ДЕРЖАВНА АРХІВНА СЛУЖБА УКРАЇНИ

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ДЕРЖАВНИЙ КІНОФОТОФОНОАРХІВ УКРАЇНИ
ІМЕНІ Г. С. ПШЕНИЧНОГО

КІНОЛІТОПИС

Анотований каталог
кіножурналів, документальних фільмів,
кіно- і телесюжетів
(1986 – 1995)

Київ, 2019

ISBN

Пропонований увазі читача анотований каталог є путівником по масиву кінодокументів ЦДКФФА України імені Г. С. Пшеничного виробництва 1986−1995 років.

Розраховано на науковців, кінодокументалістів, усіх, хто цікавиться вітчизняною документальною спадщиною.

Науковий редактор:

Т. О. Ємельянова

Упорядники:

С. П. Анахов, В. Г. Берковський, І. М. Закринична, Л. Г. Касян,
Л. В. Любарська, Т. О. Макарова, О. В. Тихенко

Затверджено до друку рішенням Науково-видавничої ради Державної архівної служби України (протокол № 3 від 05.11.2019)

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА

Специфіка поширення й побутування інформації в сучасному суспільстві свідчить про збільшення ролі аудіовізуальних документів у загальному інформаційному потоці. Домінуючим носієм інформації все більше виступає не текст, а образ, символ, зображення. Вітчизняна й світова аудіовізуальна спадщина є потужним і невичерпним джерелом знань про минуле і плідним матеріалом для стратегій розвитку майбутнього. Закономірно, що інтерес науковців, фахівців різних галузей, журналістів, митців, широких кіл громадськості до аудіовізуальних документів неухильно зростає.

У контексті глобальних викликів інформаційного розвитку людства, інформатизації системи суспільних відносин надзвичайно важливою є робота Центрального державного кінофотофоноархіву України імені Г. С. Пшеничного щодо актуалізації аудіовізуальної спадщини, оприявнення аудіовізуальних документів у сучасному інформаційному просторі. Одним із напрямків цієї діяльності є видання архівних анотованих каталогів кінодокументів, яке було започатковане 1969 р. публікацією довідника "Кинолетопись. Аннотированный каталог киножурналов и документальных фильмов производства украинских студий (1923−1941)". У рамках галузевої програми "Архівні зібрання України" вже в третьому тисячолітті вийшло друком шість довідників з кінодокументів ЦДКФФА України імені Г. С. Пшеничного: "Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів і кіносюжетів (червень 1945−1955)" (2002 р.), "Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1956−1965)" (2003 р.), "Україна і Друга світова війна: Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіносюжетів, спецвипусків (1939−1945)" (2006 р.), "Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів і кіносюжетів (1896–1939)" (2009 р.), "Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1966−1975)" (2010 р.), "Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1976–1985)" (2015 р.).

Пропоноване видання "Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1986–1995)" є хронологічним продовженням попереднього довідника "Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1976–1985)" і продовжує серію науково-довідкових видань архіву. Воно зберігає традиційну структуру подачі матеріалу. Інформацію про кінодокументи структуровано за роками, за хронологією їх виробництва. Кожен із десяти років подається як окремий розділ і містить описові статті, що в межах розділу розглядаються за жанром кінопродукції: спочатку міститься інформація про кіножурнали (за номерами випусків); спецвипуски, кіно-, телефільми, кіноролики, кіно-, телесюжети (за назвами в алфавітному порядку; російськомовні назви – за українською абеткою); збірники кіно-, телесюжетів (за порядковими обліковими номерами). Малометражні кіно- й телесюжети об'єднуються у збірники під одним обліковим номером.

Описові статті (анотації) до кінодокументів містять довідково-пошукові дані (назву кінодокумента (мовою оригіналу), вид кінодокумента (кіножурнал, спецвипуск, кінофільм, кіносюжет, збірник кіносюжетів), дату випуску, номер випуску, кількість частин (крім одночастинних), обліковий архівний номер, офіційно прийняту повну чи скорочену назву кіностудії, ініціали та прізвище режисера (для фільмів) та інформацію про зміст документа (повідомлення про екранну подію, її учасників, місце, де вона відбувалася).

Для полегшення і прискорення пошуку необхідної інформації до анотованого каталогу кінодокументів укладено іменний, географічний та режисерський покажчики. Арабські цифри в посиланнях відповідають порядковому номеру розміщення документа, римські – номеру сюжета.

"Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1986–1995)" презентує фонди єдиного спеціалізованого архівосховища кінодокументалістики в Україні і є досить інформативним джерелом про одне з найбільш соціально динамічних десятиріч

другої половини ХХ ст., яке прикметне останніми роками існування СРСР та УРСР, спробами широких реформ в економічному і політичному житті, "курсом на перебудову", найбільшою техногенною катастрофою ХХ ст. – аварією на ЧАЕС, різкою дестабілізацією економічного і політичного життя з наступним розпадом СРСР, активними процесами національного і державного самовизначення в союзних республіках, проголошенням України незалежною, суверенною державою, першими роками утвердження Незалежності.

Незважаючи на властиву природі жанру кіно міру суб'єктивності, певну залежність від соціально-політичних, нормативно-історичних уявлень, кінодокументи закарбували для майбутнього фрагменти реального життя цього часового відтинку, можливо, не в усій повноті і складності, хоча відсутність тих чи інших подій на плівці також можна розглядати як своєрідну, знакову інформацію.

Фактографічний зміст екранної документалістики відтворює сторінки суспільно-політичного, економічного, соціально-культурного, релігійного життя країни. У конкретних подіях зафіксовано виникнення громадських об'єднань та рухів, їх найбільш знаменні ініціативи та акції, розвиток багатопартійності, виборчі кампанії, політичні страйки та інші форми волевиявлення громадян, зростання національної самосвідомості; проведення економічних реформ, запровадження нових форм господарювання та організації виробництва (госпрозрахунок, держприймання, колективний підряд і т. п.), пуск, реконструкція, перепрофілювання чи закриття промислових об'єктів, налагодження випуску нових видів промислової та сільськогосподарської продукції, розвиток чи занепад тих чи інших галузей народного господарства. Події освітньо-культурного життя відображають діяльність держави, різних громадських організацій та окремих визначних осіб у сфері культури і освіти. Висвітлено функціонування освітніх і культурних закладів, творчих спілок, проведення мистецьких фестивалів, конкурсів, з'їздів митців та освітян, прем'єри спектаклів та кінофільмів, відкриття нових музеїв, бібліотек, шкіл; заходи, спрямовані на повернення в український культурний континуум насильно вилучених, заборонених імен.

Кінодокументи розповідають також про нові наукові відкриття, досягнення у професійному та любительському спорті. Приділено достатньо уваги показу релігійного життя, діяльності різних конфесій у всіх регіонах України.

Масив кінодокументів 1986–1995 рр., представлених у виданні, дозволяє побачити больові точки, животрепетні теми кінопубліцистики цього десятиріччя. Саме в цей період було знято низку фільмів, присвячених Чорнобильській катастрофі ("Чернобыль. Хроника трудных недель" (1986), "Біль і мужність Чорнобиля" (1986), "Радиационный щит Киева" (1986), "Чернобыль: хлеб на разломе" (1986), "Тень саркофага" (1989), "Секреты Чернобыльской катастрофы" (1991), "Пока еще живем... " (1992), "Смертельна хмара Чорнобиля» (1992), "Гірка правда Чорнобиля» (1992), "Сім сльозин» (1992), "Чорнобиль. Факти і документи" (1992), "Почуйте нас!" (1993), "Того ранку 26 квітня…" (1993), "Чорнобиль. Тризна" (1993); репресіям та Голодомору 1930-х ("Лесь Курбас. Для будущего…" (1988), "33-й. Свідчення очевидців" (1989), "Зажур-гора" (1990), "Лагерная пыль" (1990), "Батальйон НКВС" (1990), "Драй-Хмара. Останні сторінки" (1990), "Микола Куліш" (1990), "Час скорботи і пам'яті" (1993), "Українська ніч 33-го" (1994); українському дисидентському рухові ("Наш злочин – спів" (1991), "Усім нам смерть судилася зарання. Пам'яті Алли Горської" (1991), "Кассандра" (1992), "Панас Заливаха. Автопортрет" (1992), "Пресвітлої дороги свічка чорна. Пам'яті Василя Стуса" (1992), "Покинув світ мене... " (1992), "Підсумовуючи мовчання" (1993), "Тверді мелодії» (1993); діяльності УПА ("Чия правда, чия кривда…" (1993), "Спогад про УПА. Розрита могила…" (1994), "Палаючі роки" (1995); проголошенню Незалежності України ("Я есть народ" (1990), "До святої криниці" (1992), "Українці. Надія" (1992) та ін.

"Кінолітопис: Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1986–1995)", розрахований на широке коло користувачів документної інформації, беззаперечно прислужиться фахівцям різних галузей. Видання сприятиме введенню до наукового обігу нових видів аудіовізуальних джерел та активізації подальших досліджень у сфері вітчизняної історії, культурології, історії кіно та аудіовізуальної архівістики.

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

Агітестафета	– агітаційна естафета
Агітпункт	– агітаційний пункт
АЕС	– атомна електростанція
АЗС	– автозаправна станція
АМ	– Академія мистецтв
АМН СРСР	– Академія медичних наук СРСР
АН	– Академія наук
Аналітприлад	– Київське підприємство з виробництва вимірювального обладнання
АПК	– аграрно-промисловий комплекс
АПН	– Академія педагогічних наук
АР	– Автономна Республіка
АРСР	– Автономна Радянська Соціалістична Республіка
АСУ	– автоматична система управління
АТП	– автотранспортне підприємство
АТС	– автоматична телефонна станція
Біофізприлад	– Львівський завод біофізичних приладів
БНР	– Білоруська Народна Республіка
БРСР	– Білоруська Радянська Соціалістична Республіка
ВАЗ	– Волзький автомобільний завод
ВДНГ	– виставка досягнень народного господарства
виконком	– виконавчий комітет
ВЛКСМ	– Всесоюзна ленінська комуністична спілка молоді
ВМС	– Військово–морські сили
ВНЦРМ	– Всесоюзний науковий центр радіаційної медицини
ВПС	– Військово–повітряні сили
ВР	– Верховна Рада
ВРЗ	– вагоноремонтний завод
ВТК	– Вінницький технічний коледж
ВУАН	– Всеукраїнська академія наук
ВЦРПС	– Всесоюзна центральна рада професійних спілок
ГАЕС	– гідроакумулююча електрична станція
ГЕС	– гідроелектростанція
ГЛАС	– український супутниковий релігійний телеканал
Головкиївміськбуд	– Головне управління житлового і цивільного будівництва при Київському міськвиконкомі
Головкиївпроект	– проектна організація Києва з реалізації соціального замовлення населення
ГРС	– газорозподільна станція
ДБК	– домобудівний комбінат
Держбуд	– Державний комітет України з будівництва та архітектури
Держплан	– Державний плановий комітет
ДЕУ	– дорожньо–експлуатаційне управління
ДНД	– добровільна народна дружина
Дніпрогес	– Дніпровська гідроелектростанція

ДРЕС – державна районна електростанція
ДСТ – добровільне спортивне товариство
ДТП – дорожньо–транспортна пригода
ДТСААФ – добровільне товариство сприяння армії, авіації і флоту
ДТСОУ – добровільне товариство сприяння обороні України
ДФСТ – добровільне футбольне спортивне товариство
ЕОМ – електронно–обчислювальна машина
ЗАЗ – Запорізький автомобілебудівний завод
ЗС – Збройні сили
ім. – імені (з назвою)
ін. – інші
КБ – конструкторське бюро
КВО – Київський військовий округ
КДБ – Комітет державної безпеки
КДУ – Київський державний університет ім. Т. Г. Шевченка
КНДР – Корейська Народна Демократична Республіка
КНР – Китайська Народна Республіка
колгосп – колективне господарство
Комінтерн – Комуністичний Інтернаціонал
концтабір – концентраційний табір
КПРС – Комуністична партія Радянського Союзу
КПУ – Комуністична партія України
ЛКСМУ – Ленінська комуністична спілка молоді України
м. – місто (з назвою)
МАУ – Міжнародна асоціація україністів
МВС – Міністерство внутрішніх справ
МВФ – Міжнародний валютний фонд
МЗС – Міністерство закордонних справ
мікроприлади – мікроскопічні прилади
Мінсільгосп – Міністерство сільського господарства
міськвиконком – міський виконавчий комітет
міськком – міський комітет
міськрада – міська рада
МНР – Монгольська Народна Республіка
МОЗ – Міністерство охорони здоров’я
МОН – Міністерство освіти і науки
МП – мале підприємство
МРСР – Молдавська Радянська Соціалістична Республіка
МТС – машинно–технічна станція
Мукачівприлад – промислове підприємство в місті Мукачево Закарпатської області України
н. е. – наша ера
НАНУ – Національна академія наук України
НАТО – Організація Північноатлантичного договору (NATO)
НВО – науково–виробниче об’єднання
НДР – Німецька Демократична Республіка
НКВС – Народний комісаріат внутрішніх справ
НРБ – Народна Республіка Болгарія
НРУ – Народний рух України
НТТ – науково–технічне товариство
обком – обласний комітет
обл. – область (з назвою)

облвиконком – обласний виконавчий комітет
облрада – обласна рада народних депутатів
облспоживспілка – обласна спілка споживчих товарів
о–в – острів
оз. – озеро (з назвою)
окр. – округ
ОКТБ – особливе конструкторсько–технологічне бюро
ООН – Організація Об’єднаних Націй
оргкомітет – організаційний комітет
ОУН – Організація українських націоналістів
п–ів – півострів
ПНР – Польська Народна Республіка
Політбюро – політичне бюро
ПОРП – Польська об’єднана робітнича партія
ППО – протиповітряна оборона
профспілка – професійна спілка
ПТУ – професійно–технічне училище
р. – рік (з числом)
р. – річка (з назвою)
радгосп – радянське господарство
райвиконком – районний виконавчий комітет
райком – районний комітет
райспоживспілка – районна спілка споживчих товариств
райцентр – районний центр
РАН – Російська академія наук
РАПО – районне агропромислове об’єднання
РАТАУ – Радіотелеграфне агентство України при Раді Міністрів Української РСР
РВВС – районний відділ внутрішніх справ
РЕВ – Рада економічної взаємодопомоги
ревком – революційний комітет
рентгенкабінет – рентгенографічний кабінет
рибколгосп – риболовецький колгосп
РКП – Російська комуністична партія
РКЦ – Римо-католицька церква
рос. – російський
РПЦ – Російська православна церква
рр. – роки (з числом)
РРФСР – Російська Радянська Федеративна Соціалістична Республіка
РСР – Радянська Соціалістична Республіка
РСУ – Рада суддів України
с. – село (з назвою)
с. – сторінка (з цифрою)
САПР – Система автоматизованого проектування і розрахунку
САР – Сирійська Арабська Республіка
САУ – система автоматичного управління
СБУ – Служба безпеки України
синхр. – синхронно
сільгоспмаш – сільськогосподарське машинобудування
сільгосптехніка – сільськогосподарська техніка
сільрада – сільська рада
СК – спортивний клуб

СКА	– спортивний клуб армії
СКБ	– спеціальне конструкторське бюро
смт	– селище міського типу
СМУ	– Спілка молоді України
соцзмагання	– соціалістичне змагання
соцпраця	– соціалістична праця
СП	– спільне підприємство
СПТУ	– сільське професійно–технічне училище
СРВ	– Соціалістична Республіка В'єтнам
СРР	– Соціалістична Республіка Румунія
СРСР	– Союз Радянських Соціалістичних Республік
СС	– Захисні загони Націонал-соціалістичної робітничої партії
СТД	– Спілка театральних діячів
судноверф	– суднобудівельна верф
СФРЮ	– Соціалістична Федеративна Республіка Югославія
США	– Сполучені Штати Америки
СЮШОР	– Спеціалізована юнацька школа олімпійського резерву
т	– тонна
ТАЕП	– теплоакумулююча електропіч
ТБ	– телебачення
ТЕС	– теплова електростанція
ТМТК	– тимчасовий молодіжний творчий колектив
Точелектроприлад	– Київський завод "Точелектроприлад"
ТЧХ	– Товариство Червоного Хреста
УАПЦ	– Українська автокефальна православна церква
УВС	– Управління внутрішніх справ
УГКЦ	– Українська греко-католицька церква
УГС	– Українська Гельсінська спілка
УДР	– Українська Духовна Республіка
УЗД	– ультразвукова діагностика
Укркінохроніка	– Українська студія хронікально-документальних фільмів
Укрконцерт	– Українське гастрольно–концертне об'єднання
Укрпрофрада (УРРПС)	– Українська республіканська рада професійних спілок
Укртелефільм	– Українська студія телевізійних фільмів
УМВС	– управління Міністерства внутрішніх справ
УНР	– Угорська Народна Республіка
УПА	– Українська повстанська армія
УПО	– Українське повстанське об'єднання
УПЦ	– Українська православна церква
УРП	– Українська радикальна партія
УРСР	– Українська Радянська Соціалістична Республіка
УСРР	– Українська Соціалістична Радянська Республіка
УТ	– Українське телебачення
УТД	– Українське товариство дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами
ФК	– футбольний клуб
ФРН	– Федеративна Республіка Німеччина
ХАЕС	– Хмельницька атомна електростанція
ХТЗ	– Харківський тракторний завод
ХТТУ	– Харківське трамвайно-тролейбусне управління
ЦДАМЛМ	– Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва

ЦК	– Центральний комітет
ЦНБ	– Центральна наукова бібліотека
ЦО	– цивільна оборона
ЧАЕС	– Чорнобильська атомна електростанція
ЧПУ	– числове програмне управління
ЧССР	– Чехословацька Соціалістична Республіка
ЧСФР	– Чеська і Словацька Федеративна Республіка
ЮНЕСКО	– Комісія Організації Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури

1986 рік

1. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, січень, 1986, № 1. Арх. № 9408. Укркінохроніка.

I. Донецьк. ХХІІІ звітно-виборна обласна партійна конференція. Виступають перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький, перший секретар Донецького обкому КПУ В. П. Миронов, Герої Соціалістичної Праці Ю. М. Шаталов, Ю. І. Пригода.

II. Стаханов Ворошиловградської області. Бригадир вибійників шахти ім. ХХІІ з'їзду КПРС, ветеран стахановського руху В. В. Медведєв отримує вітання з присвоєнням звання Героя Соціалістичної Праці, працює в забої, вдома з донькою.

III. Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Ветеран праці Сєвєродонецького хлібокомбінату, пекар М. І. Кудрявцев за роботою в цеху, на виставці кулінарних виробів з черствого хліба, випікає хліб вдома.

2. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, січень, 1986, № 2. Арх. № 9503. Укркінохроніка.

I. "За словом – діло". Бродівський район Львівської області. Збори трудівників колгоспу "Правда", присвячені підсумкам роботи за рік. Виступає голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці Г. С. Попов. Тваринницька ферма, зооветеринарна лабораторія. Ремонт техніки.

II. "Успішний старт". Донецька область. Бригадир вибійників шахти ім. Ф. Е. Дзержинського М. М. Холостих з членами бригади за роботою в лаві.

III. "Найкращі в галузі". Сокаль Львівської області. Вирощування норок та лисиць на фермі Сокальського звірогосподарства. Зооветеринарна лабораторія господарства.

IV. "Смачного". Запоріжжя. Випічка хліба та кондитерських виробів у цехах Запорізького хлібокомбінату № 5. Готова продукція.

3. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, січень, 1986, № 3. Арх. № 9409. Укркінохроніка.

I. "У Верховній Раді УРСР". Київ. Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко вручає урядові нагороди за досягнення в ХІ п'ятирічці найкращим виробничникам, діячам науки та культури. Ордени Леніна і медалі Героїв Соціалістичної Праці "Серп і Молот" одержують директор елітно-насінницького радгоспу ім. ХХV з'їзду КПРС Ровенської області М. П. Зінчук, доярка колгоспу "Зоря комунізму" Кіровоградської області М. А. Монаша, майстер машинного доїння колгоспу "Прапор комунізму" Полтавської області М. В. Степанов, директор Сумського машинобудівного науково-виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе В. М. Лук'яненко.

II. "Михайло Недашківський". Павлоград Дніпропетровської області. Видобуток вугілля на одній із шахт. Гірник М. М. Недашківський за роботою, вчить сина гірничій справі.

III. "Іван Нестерук". Донецька область. Дояр тваринницької ферми одного з господарств області І. Нестерук за роботою на фермі, вдома із синами.

IV. "Петро Бондаренко". Ворошиловград. Персональна виставка робіт українського художника П. К. Бондаренка, присвячена 70-річчю від дня народження митця. П. К. Бондаренко на виставці, у майстерні.

4. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, січень, 1986, № 4. Арх. № 9410. Укркінохроніка.

I. "Турботи Олександра Івановича". Трускавець Львівської області. Головний лікар санаторію "Дніпро" О. І. Чебаненко разом із членами приймальної комісії перевіряє якість виконаних робіт на спорудженні нового лікувального корпусу, приймає хворих, розмовляє з відпочивальниками, на засіданні депутатської комісії Трускавецької ради народних депутатів.

II. "Шляхом прискорення". Кіровоград. Виробничі процеси в цехах Кіровоградського виробничого об'єднання "Друкмаш". Працюють маніпулятори та роботи.

Харків. Виробництво штучного хутра на Харківському хутряному виробничому об'єднанні.

Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виготовлення виробів із кришталю на Криворізькому металургійному комбінаті "Криворіжсталь" ім. В. І. Леніна.

Вінниця. Виготовлення цукерок та тортів на Вінницькій кондитерській фабриці.

III. "Композитор Оскар Сандлер". Київ. Про українського композитора, заслуженого діяча мистецтв УРСР О. А. Сандлера розповідають Т. М. Тимошко, Р. Пружанський, Г. Д. Плошкін.

5. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, лютий, 1986, № 5. Арх. № 9411. Укркінохроніка.

I. "Ступені зростання". Комунарськ Ворошиловградської області. Сталевар Комунарського металургійного комбінату, лауреат Державної премії СРСР А. М. Сбитнєв під час виплавки сталі, з Героєм Соціалістичної Праці В. Ф. Корзинкіним, вдома, з дітьми на прогулянці в зимовому лісі.

II. "Мережива Ганни Коломієць". Коломия Івано-Франківської області. Бригадир вишивальниць Коломийської гардинної фабрики ім. 40-річчя ВЛКСМ, делегат XXVII з'їзду КПУ Г. М. Коломієць за роботою в цеху, розмовляє з молодими робітницями, на засіданні художньої ради.

III. "Локомотиву" – 50". Ясинувата Донецької області. Заняття в секціях добровільного спортивного товариства "Локомотив", якому виповнилося п'ятдесят років. Показано тренера, члена президії товариства, заслуженого залізничника СРСР А. А. Павлищева.

IV. "Смачно, дешево, швидко". Київ. Організація громадського харчування на Київському виробничому об'єднанні "Електронмаш" ім. В. І. Леніна: їдальня з касами-автоматами, автоматична лінія подачі їжі, дієтичний зал, заводське кафе.

6. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, лютий, 1986, № 6. Арх. № 9412. Укркінохроніка.

I. "Щедрість душі". Ворошиловград. Закрійниця Ворошиловградської фабрики "Індодяг", делегат XXVII з'їзду КПУ Г. О. Галицька під час зустрічі з колегами після завершення з'їзду, за роботою, ділиться досвідом з молоддю, проводить урок домоведення у Ворошиловградській середній школі № 10, в колі сім'ї.

II. "Дімови з Колісного". Колісне Саратського району Одеської області. Сюжет про родину трудівників колгоспу ім. ХХІІ з'їзду КПРС Дімових. Механізатор М. М. Дімов у полі, І. П. Дімова на тваринницькій фермі, М. М. Дімова в колгоспній лабораторії. Показано види села, господарські споруди колгоспу.

III. "Я бачу, лікарю!". Запоріжжя. Головний офтальмолог Запорізької області, заслужений лікар УРСР Т. М. Тонконог оглядає хворих, під час операції.

IV. "Могутній талант художника". Сімферополь (Кримська область). Виставка картин М. С. Самокиша в Сімферопольському художньому музеї, присвячена 125-річчю від дня народження митця. Студенти Сімферопольського художнього училища ім. М. С. Самокиша на пленері та під час занять у майстерні. Використано фотографії М. С. Самокиша.

7. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, лютий, 1986, № 7. Арх. № 9413. Укркінохроніка.

I. "Наталія Коршунова, делегат XXVII з'їзду КПРС". Сімферополь (Кримська область). Монтажниця першого цеху телевізійного заводу ім. 50-річчя СРСР Сімферопольського виробничого об'єднання "Фотон" Н. Д. Коршунова за роботою в цеху, з інженером-конструктором І. П. Коменковим працюють над пристроєм для групового паяння плат. Готова продукція.

II. "Складові успіху". Дніпропетровська область. Радгосп "Дніпро": ремонт сільськогосподарської техніки, подрібнення кормів на тваринницькій фермі, теплиця для вирощування розсади. Директор радгоспу С. С. Задорожний оглядає озимину, розмовляє з доярками.

III. "Помічник кардіологів". Харків. Магнітокардіограф, створений ученими Фізико-технічного інституту низьких температур АН УРСР. Демонстрація роботи приладу. Показано одного з авторів приладу, члена-кореспондента АН УРСР І. М. Дмитренка. Академік АМН СРСР, Герой Соціалістичної Праці Л. Т. Малая розповідає про ефективність застосування магнітокардіографа.

IV. "Дитсадок № 23 м. Вінниця". Вихованці дитячого садка № 23 "Берізка" роблять фізичні вправи, під час музичних занять, у басейні, в спортзалі.

8. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, лютий, 1986, № 8. Арх. № 9414. Укркінохроніка.

I. “Спадкоємність поколінь”. Одеса. Бригадир комсомольсько-молодіжної бригади складальників Одеського заводу “Будгідравліка”, лауреат Державної премії СРСР А. В. Якименко з учнями в заводському музеї, в цеху. Експозиція заводського музею.

II. “На зміну батькам”. Межиріч Павлоградського району Дніпропетровської області. Учні місцевої середньої школи, члени виробничих ланок “Доярочка”, “П’ятачок” за роботою на фермі колгоспу ім. XXII партз’їзду.

III. “Спасибі тобі, листоноше!”. Нова Гребля Калинівського району Вінницької області. Про листоношу, заслуженого працівника зв’язку УРСР М. С. Постюк: розбирає та розносить пошту, розмовляє з односельцями.

IV. “Гарантія здоров’я”. Донецьк. Заняття в групах центру здоров’я “Локомотив” Донецької залізниці. Спортивні змагання.

9. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, березень, 1986, № 9-10. Арх. № 9415. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений українському композитору, народному артисту СРСР К. Ф. Данькевичу. Про митця розповідають композитори І. Б. Драго, Т. М. Хрєнников. Сцена з опери К. Ф. Данькевича “Богдан Хмельницький”. Арію Богдана Хмельницького виконує народний артист СРСР М. С. Гришко. Фрагмент з балету К. Ф. Данькевича “Лілея” у виконанні артистів Одеського театру опери і балету. К. Ф. Данькевич представляє нову редакцію своєї симфонії в Спілці композиторів України, диригує оркестром. Мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки К. Ф. Данькевичу в Києві.

10. СОВЕТСКАЯ УКРАИНА. Кіножурнал, березень, 1986, № 11-12. Арх. № 9416. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск про роботу XXVII з’їзду КПУ. КПУ. Виступають перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький, перший секретар Білоцерківського міськкому КПУ Ю. О. Красношапка, перший секретар Київського міськкому КПУ Ю. Н. Єльченко, механізатор радгоспу “Запорізький” Токмацького району Запорізької області В. М. Воронін, поет Б. І. Олійник, голова Ради Міністрів УРСР О. П. Ляшко. Вітання комсомольців. Закриття з’їзду.

11. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, квітень, 1986, № 13. Арх. № 9417. Укркінохроніка.

I. “Визнання”. Київ. Вручення Державних премій УРСР ім. Т. Г. Шевченка. Нагороди вручає П. А. Загребельний. Серед лауреатів: В. О. Забаштанський, О. Д. Іваненко, К. Я. Домінчен, Т. О. Таякіна, В. П. Ковтун, В. М. Сперкач, М. О. Бєліков, Р. О. Кириченко. З привітанням виступає М. А. Орлик. На церемонії присутні В. А. Івашко, Т. В. Левчук, Б. В. Іваненко.

II. “Коваль, син коваля”. Ворошиловград. Бригадир Ворошиловградського тепловозобудівного заводу ім. Жовтневої революції С. М. Котилевський за роботою в цеху, працює в кузні свого рідного села Покровське Троїцького району Ворошиловградської області, в колі родини.

III. “Директор”. Слов’янськ Донецької області. Про директора Слов’янської олівцевої фабрики Н. К. Головину: в цехах підприємства, в бібліотеці, вдома. Показано виробничі процеси на фабриці.

IV. “Вулиця добрих послуг”. Одеса. Мережа підприємств побутових послуг, розташована по вул. Садовій. Мешканці міста працюють в ательє “Зроби сам”.

12. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, квітень, 1986, № 14. Арх. № 9418. Укркінохроніка.

I. “Єдність слова і діла”. Керч Кримської області. Будівництво першого вітчизняного атомного криголама-ліхтеровоза “Сєвморпуть” на Керченському суднобудівному заводі ім. Б. Є. Бутоми. За роботою – бригада судноскладальників М. Т. Чудного. Мітинг, присвячений спуску судна на воду.

II. “Головний напрям”. Одеса. Співробітники Всесоюзного селекційно-генетичного інституту проводять досліди в оранжереї та лабораторіях. Виставка сортів зернових, створених в інституті. Показано директора установи Л. К. Січняка.

III. “На варті здоров’я”. Миколаїв. Співробітники Миколаївської міжлікарняної аптеки № 110 за роботою, на семінарі медпрацівників. Працює потокова лінія з виготовлення ліків.

IV. “Товари – народу”. Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Виробництво валізок на Сєвєродонецькому заводі товарів народного вжитку виробничого об’єднання “Азот”. Готова продукція. Засідання художньої ради підприємства.

13. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, квітень, 1986, № 15. Арх. № 9419. Укркінохроніка.

I. “Агропром: курсом прискорення”. Львівська область. Зональна нарада з питань впровадження госпрозрахунку, колективного підряду, інтенсивних технологій у землеробстві й тваринництві. Виступають В. П. Никонов, І. О. Мозговий та ін. Учасники наради ознайомлюються зі зразками сільськогосподарської техніки, під час відвідання колгоспу “Промінь” Кам’янсько-Бузького району.

II. “Справа її життя”. Винники Пустомитівського району Львівської області. Доярка колгоспу “Винниківський”, Герой Соціалістичної Праці Г. С. Дорощак за роботою на фермі, під час підписання договору про соціалістичне змагання з трудівниками Ульяновської області (РРФСР), дає інтерв’ю.

III. “Бригадир Микола Ярош”. Івано-Франківськ. Монтаж баштових кранів на будівельних майданчиках міста. За роботою – бригада слюсарів-монтажників М. Д. Яроша комбінату “Івано-Франківськпромбуд”.

IV. “Коли взявся за гуж…”. Новоолександрівка Біловодського району Ворошиловградської області. Лимар Новоолександрівського кінного заводу І. Ф. Розумний за роботою, з піонерами, в музеї заводу.

14. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, квітень, 1986, № 16. Арх. № 9464. Укркінохроніка.

I. “Ранки Марії Малик”. Городенківський район Івано-Франківської області. Збирання цукрових буряків та картоплі в колгоспі “Україна”. За роботою – ланка лауреата премії Ленінського комсомолу М. Д. Малик.

II. “Господар забою”. Свердловськ Ворошиловградської області. Видобуток вугілля на шахті ім. Я. М. Свердлова. За роботою бригада лауреата Державної премії СРСР В. І. Лапая. Бригадир вдома, розмовляє з молодими гірниками.

III. “Народний майстер”. Київ. Художник-оформлювач Київського виробничого об’єднання ім. С. П. Корольова, заслужений майстер народної творчості УРСР А. С. Карпенко разом з художниками В. Дащуком, Г. Смирновим, І. Сіренком, за роботою над панно для Палацу культури об’єднання; займається різьбленням по дереву; вдома.

IV. “Пам’ять”. Івашків Кодимського району Одеської області. Мітинг, присвячений відкриттю пам’ятника Герою Радянського Союзу Ф. П. Карпінському.

15. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, травень, 1986, № 17. Арх. № 9465. Укркінохроніка.

I. “Бригадир”. Дніпропетровськ. Бригадир розточувальників Дніпропетровського заводу важких пресів, Герой Соціалістичної Праці В. С. Максимов за роботою в цеху, разом з технологом А. А. Кривцовим над створенням універсальних збірних пристроїв.

II. “Майстер”. Марківка Ворошиловградської області. Майстер-сировар Марківського сирзаводу А. М. Омельченко за роботою, під час зустрічі з учнями місцевої школи. Виготовлення сиру.

III. “Вчений”. Одеса. Завідувач лабораторією Одеського науково-дослідного інституту очних хвороб і тканинної терапії ім. академіка В. П. Філатова, лауреат Державної премії УРСР Р. К. Мамчур проводить нараду, в лабораторії, приймає хворих.

IV. “Лівша”. Ворошиловград. Обласний клуб “Лівша”: члени клубу за роботою, споруди-мініатюри історичних будівель, виготовлені народними умільцями.

16. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, травень, 1986, № 18. Арх. № 9420. Укркінохроніка.

I. Дякове Антрацитівського району Ворошиловградської області. Голова колгоспу ім. В. І. Леніна, Герой Соціалістичної Праці І. М. Стрельченко в полі, на тваринницькій фермі, на будівництві дитячого садка, під час зустрічі зі школярами.

II. Херсон. Оператор по переробці сирої нафти Херсонського нафтопереробного заводу І. О. Головчук: за роботою на підприємстві.

III. Слов'янськ Донецької області. Машиніст фасувально-пакувальних автоматів Слов'янського виробничого об'єднання "Хімпром" Н. І. Ладигіна за роботою біля фасувального апарату.

IV. Івано-Франківськ. Начальник житлово-експлуатаційного управління № 1 В. П. Пустовіт розмовляє з жителями мікрорайону, біля плану забудови міста, проводить заняття в дитячо-юнацькому клубі "Оріон". Показано диспетчерську, столярну майстерню.

17. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, травень, 1986, № 19. Арх. № 9466. Укркінохроніка.

I. "Бригадир Василь Білогривий". Жданов Донецької області. Бригадир Ждановського вагоноремонтного депо В. Ф. Білогривий в диспетчерській, за роботою. Відремонтовані вагони.

II. "Цілителі з "Холодмашу". Одеса. Про установку для лікування опіків і ран, розроблену науковцями Одеського виробничого об'єднання "Холодмаш".

III. "Ветерани в строю". Донецька область. Керівник аматорської кіностудії "Уголька", ветеран Другої світової війни Ф. М. Кузічкін під час зйомок фільму, проводить заняття в студії. Вручення ветерану ордена Вітчизняної війни І-го ступеня.

IV. "Інститут приємного апетиту". Харків. Науковці Харківського науково-дослідного інституту громадського харчування проводять досліди в лабораторіях, готують та дегустують страви.

18. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, травень, 1986, № 20. Арх. № 9421. Укркінохроніка.

I. "Маршрутом прискорення. Так тримати, дівчата!". Торез Донецької області. Виробництво шахтних вибуховозахисних пускачів на Торезькому електротехнічному заводі. За роботою – бригада токарів-револьверниць Л. Л. Коненко. Показано начальника складального цеху, Героя Соціалістичної Праці Л. І. Андреїчеву.

II. "Сімейна професія". Ворошиловград. Бригадир зварників труб для зрошувальних систем Ворошиловградського трубного заводу ім. І. І. Якубовського А. М. Криволапов у цеху, ознайомлюється з роботою поливальної установки в одному з господарств області. Показано дружину та сина А. М. Криволапова, які разом з ним також працюють на заводі.

III. "Поле пілота". Терлівка Летичівського району Хмельницької області. Сільські ентузіасти А. В. Довгаль та П. Д. Джобуда, які разом із юними слідопитами відшукали місце падіння літака та встановили ім'я радянського льотчика В. М. Равнялічева, загиблого біля села в 1944 р. Вручення молоді комсомольських квитків біля пам'ятника В. М. Равнялічеву.

IV. "Роксоланівські музиканти". Роксолани Овідіопольського району Одеської області. Учасники сільського духового оркестру, механізатори колгоспу ім. В. І. Леніна за роботою, під час виступу на святкуванні Дня Перемоги.

19. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, червень, 1986, № 21. Арх. № 9422. Укркінохроніка.

I. "На своїй землі". Кам'янка Новопсковського району Ворошиловградської області. Голова колгоспу ім. Ф. Енгельса, депутат Верховної Ради УРСР І. І. Запорожець на тваринницькому комплексі, члени шкільної виробничої бригади тваринників, проводить засідання правління колгоспу.

II. "Про хліб – з хлібом". Дніпропетровськ. Про досвід роботи фірмового магазину "Колос", працівники якого задля експерименту вирішили закуповувати в населення черствий хліб.

III. "Ювіляр". Запоріжжя. Складання 2,5-мільйонного автомобіля на Запорізькому автомобілебудівному заводі "Комунар". Заводські конструктори за роботою в лабораторії.

IV. "Прядильниця Марія Ковальчук". Макіївка Донецької області. Прядильниця Макіївської бавовнопрядильної фабрики ім. XXVI з'їзду КПРС М. В. Ковальчук за роботою, ділиться досвідом з молодими прядильницями, в спортзалі.

20. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, червень, 1986, № 22. Арх. № 9423. Укркінохроніка.

I. "Чуття великої родини". Донецьк. Доцент Донецького політехнічного інституту, Герой Радянського Союзу М. П. Бойко в краєзнавчому музеї, дає інтерв'ю з приводу аварії на Чорнобильській АЕС.

Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Виробничі процеси в цеху синтезу аміаку Дніпродзержинського виробничого об'єднання "Азот". Працівники підприємства ставлять свої підписи під рішенням передати одноденний заробіток у фонд ліквідації аварії на ЧАЕС.

Краматорськ Донецької області. Виробничі процеси на Новокраматорському машинобудівному заводі ім. В. І. Леніна, колектив якого переказав 151500 карбованців у фонд ліквідації аварії на ЧАЕС. За роботою – бригада Героя Соціалістичної Праці В. Т. Пархоменка.

Донецьк. Виробничі процеси на Донецькій фабриці дитячих іграшок, колектив якої вирішив відпрацювати півтори зміни й передати зароблені кошти у фонд ліквідації аварії на ЧАЕС. Робітниці фабрики переказують кошти в ощадкасі.

Івангород Ічнянського району Чернігівської області. Заготівля кормів в радгоспі "Івангородський", працівники якого перерахували 2384 карбованця у фонд ліквідації аварії на ЧАЕС. За роботою – комсомольсько-молодіжна бригада дівчат-механізаторів.

21. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, липень, 1986, № 23. Арх. № 9424. Укркінохроніка.

I. "Господар землі". Стеблівка Хустського району Закарпатської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі "Дружба". Випас коней і буйволів. Зрізання квітів у теплиці господарства. Голова колгоспу В. П. Бовт спілкується з колгоспниками.

II. "Розлад слова і діла". Краматорськ Донецької області. Про неефективне використання фрез застарілої конструкції на Старокраматорському машинобудівному заводі ім. Серго Орджонікідзе. Показано високопродуктивну фрезу "Комбі", створену краматорськими науковцями.

III. "Категорія якості – вища". Сімферополь (Кримська область). Виробничі процеси на Сімферопольському електромашинобудівному заводі. За роботою – бригада слюсарів-складальників А. С. Глушенкової.

IV. "Майстер". Дніпропетровськ. Майстер Дніпропетровського меблевого комбінату І. І. Моря за роботою в цеху, в конструкторському бюро, з родиною відпочиває на природі.

22. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, липень, 1986, № 24. Арх. № 9467. Укркінохроніка.

I. "Випробування вогнем". Київ. Бійці загону воєнізованої протипожежної охорони № 3 Московського району міста на теоретичних заняттях, під час практичних навчань, розповідають про свою участь у ліквідації наслідків аварії на ЧАЕС.

II. "Маршрутом прискорення". Кіровоград. Виробництво економічних гідронасосів на Кіровоградському заводі "Гідросила". Конструкторське бюро підприємства.

III. "Краса заповідна". Міловський район Ворошиловградської області. Рослинний та тваринний світ природного заповідника "Стрілецький степ".

23. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, липень, 1986, № 25. Арх. № 9468. Укркінохроніка.

I. "Шляхами інтенсифікації. У текстильників Тернополя". Виробничі процеси на Тернопільському бавовняному комбінаті ім. 60-річчя Жовтневої революції. Готова продукція. Директор комбінату С. С. Гурар'є, ткаля Г. М. Сафандула розповідають про необхідність технічного переобладнання підприємства, розширення виробничих площ.

II. "Автосервіс (Слідами преси)". Донецьк. Про нову систему організації автосервісу в Донецькому спецавтоцентрі "АвтоВАЗтехобслуговування".

III. "Винахід Валерія Сухого". Краматорськ Донецької області. Фрезерувальник Новокраматорського машинобудівного заводу ім. В. І. Леніна В. Л. Сухий вдосконалює створений ним пневмохід. Різні моделі машини.

24. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, липень, 1986, № 26. Арх. № 9469. Укркінохроніка.

I. "Визнання". Комунарськ Ворошиловградської області. Сталевар Комунарського металургійного комбінату В. І. Дулін за роботою в цеху, в лабораторії комбінату, приймає вітання колег з нагоди нагородження його орденом Трудового Червоного Прапора.

II. "Маршрутами прискорення. "Ватра" – наука і виробництво". Тернопіль. Про співпрацю Тернопільського виробничого об'єднання "Ватра" і науковців Всесоюзного проектно-конструкторського і технологічного інституту. Виробничі процеси на підприємстві. Директор інституту В. О. Шевченко дає інтерв'ю.

III. "Золоті жнива". Златоустівка Волноваського району Донецької області. Агроном з кормовиробництва колгоспу "Росія" В. І. Говоруха в полі під час заготівлі кормів, у кормоцеху.

IV. “Літературний музей у Києві”. Мітинг, присвячений відкриттю Державного музею літератури УРСР. Стрічку перерізає директор Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР І. О. Дзеверін. Серед присутніх – Б. І. Олійник, М. А. Орлик, Ю. Н. Єльченко. Експозиція музею.

25. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, серпень, 1986, № 27. Арх. № 9470. Укркінохроніка.

I. “Маршрутом прискорення. Важливе завдання”. Сімферополь (Кримська область). Виробничі процеси в цехах Сімферопольського виробничого об'єднання “Пневматика”.

II. “За бригадним підрядом”. Кримська область. Випас та годівля худоби в радгоспі ім. XXI з'їзду КПРС. Заготівля кормів.

III. “Прокатник Нещерета”. Комунарськ Ворошиловградської області. Бригадир прокатників Комунарського металургійного комбінату М. Я. Нещерета за роботою, з доцентом Донецького гірничозбагачувального інституту А. О. Нефедовим, приймає поздоровлення у зв'язку з нагородженням його орденом Леніна.

IV. “День міста”. Донецьк. Святкування Дня міста. Художньо-спортивне свято на стадіоні “Локомотив”.

26. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, серпень, 1986, № 28. Арх. № 9471. Укркінохроніка.

I. “Зроблено в Польщі”. Київ. Промислова виставка зовнішньоторговельних фірм Польської Народної Республіки.

II. “Послідовники Дрокіна”. Харків. Бригадир виробничого об'єднання атомного турбобудування “Харківський турбінний завод ім. С. М. Кірова”, учень Героя Соціалістичної Праці, токаря В. Дрокіна О. В. Макаров за роботою біля верстата. на прогулянці з сім'єю.

III. “Династія Карлових”. Георгіївка Лутугинського району Ворошиловградської області. Члени династії механізаторів Карлових радгоспу ім. М. О. Щорса на жнивах, під час обідньої перерви. Показано голову династії, Героя Соціалістичної Праці І. Ю. Карлова.

IV. “Марія Деркач”. Носиківка Шаргородського району Вінницької області. Самодіяльна художниця М. І. Деркач малює з онуками. Роботи художниці.

27. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, серпень, 1986, № 29. Арх. № 9472. Укркінохроніка.

I. “Пам'ять серця”. Київ. Сюжет присвячено 45-річчю початку оборони Києва від нацистів. Показано зустрічі ветеранів, мітинг біля обеліска на місці, де проходила перша лінія оборони. Використано довоєнну та воєнну кінохроніку.

II. “Ритми прискорення”. Калуш Івано-Франківської області. Будівництво комплексу з виробництва олефінів на Калуському виробничому об'єднанні «Хлорвініл».

III. “Хороша людина”. Трибусівка Піщанського району Вінницької області. Про жінку-механізатора широкого профілю колгоспу “Більшовик” В. О. Собко: за роботою, серед механізаторів, удома з доньками, під час зустрічі зі школярами.

IV. “Народження атракціона”. Харків. Заслужений артист Туркменської РСР, дресирувальник М. М. Кочаков, проводить репетицію на арені Харківського цирку.

28. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, серпень, 1986, № 30. Арх. № 9473. Укркінохроніка.

I. “Сесія Верховної Ради УРСР”. Київ. III сесія Верховної Ради УРСР 11-го скликання. У залі засідань – В. В. Щербицький, В. С. Шевченко, М. А. Орлик, П. Р. Попович. Виступають М. К. Задоя, О. П. Ляшко, В. Г. Маломуж. Депутати В. Д. Гладуш, М. К. Дорохін дають інтерв'ю.

II. “Прискорення “Турбоатома”. Харків. Виробничі процеси на Харківському турбінному заводі ім. С. М. Кірова. Показано конструкторське бюро, обчислювальний центр, лабораторії підприємства. Головний конструктор об'єднання М. А. Вірченко дає інтерв'ю.

III. “Село справляє новосілля”. Чернігівське Баришівського району Київської області. Мітинг, присвячений завершенню будівництва житла для переселенців, які постраждали від аварії на Чорнобильській АЕС. Виступає перший секретар Баришівського райкому КПУ М. М. Коваленко, перший секретар Київського обкому КПУ Г. І. Ревенко. Вручення символічного ключа голові сільської ради І. М. Урупі. Нові будинки. Внутрішні види квартир.

29. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, вересень, 1986, № 31. Арх. № 9474. Укркінохроніка.

I. “Бригадир Ваганов”. Макіївка Донецької області. Бригадир складальників Макіївського заводу “Автоматгірмаш” С. Є. Ваганов з робітниками в цехах підприємства, у замовників, на Ясинуватському машинобудівному заводі, обговорює властивості та специфіку встановлення поставленого обладнання.

II. “Доктор наук Михеєв”. Харків. Науковці Фізико-технічного інституту низьких температур АН УРСР проводять лабораторні досліди з вивчення явищ квантової дифузії і локалізації атомів кристала. Завідувач лабораторії, доктор технічних наук В. А. Михеєв розповідає про здобутки вчених.

III. “Брати Ловчинські”. Бар Вінницької області. Про робітників Барського машинобудівного заводу харчової промисловості, братів-близнюків Віктора, Володимира, Андрія Ловчинських: за роботою, вдома. Показано світлини із сімейного альбому братів Ловчинських.

IV. “Випадок”. Одеса. Про врятування життя 19-річної Ю. Тележенко медиками Одеського пологового будинку № 5 завдяки добровільній донорській допомозі відпочивальників пляжу “Аркадія”.

30. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, вересень, 1986, № 32. Арх. № 9475. Укркінохроніка.

I. “Дорога мужності”. Чорнобильський район Київської області. Будівництво дороги від вахтового селища Зелений Мис до м. Чорнобиля та аварійного блоку ЧАЕС. Мітинг з нагоди відкриття магістралі. Серед присутніх голова Київського облвиконкому І. С. Плющ, міністр будівництва і експлуатації автошляхів УРСР М. П. Шульгін.

II. “Господар землі”. Підгайчики Коломийського району Івано-Франківської області. Голова колгоспу “Прапор комунізму” В. М. Ткачук під час заготівлі кормів, розмовляє з колгоспниками. Показано випуск консервованої кукурудзи на місцевому підприємстві, будівництво дитсадка, сільське кафе.

III. “Маршрути прискорення. Турботи сталевара”. Макіївка Донецької області. Виплавлення сталі за удосконаленою технологією на Макіївському металургійному заводі ім. С. М. Кірова. За роботою – почесний металург СРСР І. Б. Олійник.

IV. “Все для Вашого саду”. Київ. Виставка садового інвентаря та садових будиночків на ВДНГ УРСР.

31. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, вересень, 1986, № 33. Арх. № 9476. Укркінохроніка.

I. “Магістраль дружби”. Пацканьове Ужгородського району Закарпатської області. Мітинг, присвячений участі будівельників із ЧССР у спорудженні газопроводу “Прогрес”. Перший шов на стику газопроводу зварює бригада Й. Дашека.

II. “Маршрутом прискорення. Для комбайну “Дон”. Харків. Випуск і випробування нових двигунів для зернозбиральних комбайнів “Дон” на Харківському моторобудівному заводі “Серп і Молот”. Конструкторське бюро підприємства. Завідувач відділу розвитку двигунів І. В. Лісовицький дає інтерв'ю.

III. “Від зорі до зорі”. Арцизький район Одеської області. Літній випас овець у радгоспі “Розівський”. За роботою – чабани брати Г. І. Ожован, Б. І. Ожован. Показано заготівлю кормів, ремонт кошари, профілактичне щеплення овець.

IV. “Свято в Сорочинцях”. Великі Сорочинці Миргородського району Полтавської області. Сорочинський ярмарок.

32. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, жовтень, 1986, № 34. Арх. № 9477. Укркінохроніка.

I. “Співдружність”. Київ. VII Міжнародний симпозіум з проблем гемосорбції. Виступають К. С. Терновий, Б. Є. Патон. Учасники симпозіуму ознайомлюються з виставкою “Прилади і контрольне обладнання для детоксикації організму”.

II. “Характер”. Макіївка Донецької області. Про директора радгоспу “Криничанський”, заслуженого агронома УРСР О. С. Лук'яненка: розмовляє з колгоспниками, з сином, у дитячому садку.

III. “Нове свято древнього міста”. Львів. Святкування Дня міста. Театралізоване свято. Концерт на площі Ринок.

33. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, жовтень, 1986, № 35. Арх. № 9478. Укркінохроніка.

I. "Пам'яті екіпажу "Вірного". Київ. Мітинг пам'яті членів екіпажу канонерського човна "Вірний" Дніпровської військової флотилії, які загинули при обороні Києва у 1941 р. Ветерани Другої світової війни покладають квіти до пам'ятника морякам.

II. "Турботи Онуфрія Михайловича". Кутище Тлумацького району Івано-Франківської області. Про колишнього голову колгоспу "Зоря", директора місцевого склозаводу О. М. Сміжука: на будівництві, розмовляє з колгоспниками. Виробничі процеси в цехах склозаводу. Готова продукція.

III. "Прискорення". Жданов Донецької області. Виробничі процеси на Ждановському судноремонтному заводі. За роботою – бригада В. А. Левченка.

IV. "Свято мистецтв". X Всесоюзний музичний фестиваль "Золота осінь". Учасники фестивалю покладають квіти до бюсту Б. М. Лятошинського у м. Житомирі. Виступає Державний російський народний оркестр ім. М. П. Осипова. Заключний гала-концерт у Палаці культури "Україна" в Києві.

34. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, жовтень, 1986, № 36. Арх. № 9479. Укркінохроніка.

I. "Одержимість". Львів. Заслужений вчитель УРСР, учитель хімії Львівської середньої школи № 43 з поглибленим вивченням хімії В. М. Ятрись проводить заняття з учнями, розмовляє з колегами. Показано колишню ученицю В. М. Ятрись, оператора цеху синтезу аміаку Дніпродзержинського виробничого об'єднання "Азот" С. О. Ткаченко.

II. "Справа її життя". Одеса. Керівник дитячого клубу при домоуправлінні № 115 Л. З. Плятко проводить заняття клубу, під час зустрічі дітей з ветераном Другої світової війни, колишньою партизанкою К. Г. Воронович.

III. "Добрим людям на здоров'я!". Київ. Виробничі процеси на Київській кондитерській фабриці ім. К. Маркса, колектив якої відзначає 100-річний ювілей підприємства. Директор фабрики А. С. Дзис дає інтерв'ю. Герой Соціалістичної Праці В. Й. Початун проводить заняття в навчальному комбінаті фабрики. Покупці кондитерських виробів дають інтерв'ю.

35. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, жовтень, 1986, № 37. Арх. № 9504. Укркінохроніка.

I. "Жнива у вересні". Ішунь Красноперекопського району Кримської області. Збирання рису в радгоспі "Герої Сиваша". На полях працюють сімейні екіпажі.

II. "Честь праці". Комунарськ Ворошиловградської області. Машиніст коксовиштовхувача Комунарського коксохімічного заводу В. І. Крайній за роботою в цеху, з родиною, приймає вдома членів бригади.

Слов'янськ Донецької області. Майстер Слов'янського керамічного комбінату Л. І. Марченко за роботою, під час зустрічі з учнями Слов'янського СПТУ № 76.

III. "Винахідники велосипедів". Київ. Міський зльот велоконструкторів. Змагання учасників зльоту.

36. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, листопад, 1986, № 38. Арх. № 9480. Укркінохроніка.

I. "Приборкання Стрию". Львівська область. Будівництво протипаводкового гідрокомплексу на р. Стрий.

II. "Дядя Саша". Одеса. Слюсар Одеського автопідприємства № 35127, ветеран Другої світової війни О. Ф. Сопотницький за роботою, спілкується з молодими робітниками.

III. "Електронний порадник". Харківська область. Про роботу територіального електронного центру керування поливами, який обслуговує 22 господарства області. Зрошення земель та збирання кукурудзи в радгоспі "Новолипецький".

IV. "У буковинських митців". Чернівці. Засідання художньої ради Чернівецького художньо-виробничого комбінату. Художник Ю. В. Чудинов готує картини до виставки. Майстерня скульптора, головного художника комбінату В. І. Гамаля. Виставка робіт митців.

37. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, листопад, 1986, № 39. Арх. № 9505. Укркінохроніка.

I. "Шахтарське прискорення". Ворошиловградська область. Видобуток вугілля на шахті ім. В. В. Вахрушева виробничого об'єднання "Ровенькиантрацит". За роботою – бригада І. Т. Фільова. Члени бригади обговорюють раціоналізаторську пропозицію, приймають вітання з нагоди трудової перемоги. І. Т. Фільов проводить заняття з учнями ПТУ.

II. "Вихователь, вчитель, друг…". Одеса. Заняття гуртка технічної творчості Одеського ПТУ № 25. Проводить заняття керівник гуртка М. О. Масловський. Роботи гуртківців.

III. "Дарунок". Жовтневе Бородянського району Київської області. Урочисте передавання книг, зібраних членами Товариства книголюбів УРСР, жителям села – переселенцям із с. Корогоди, що постраждало від аварії на ЧАЕС. Вручення нагород активістам-книголюбам. Сільська бібліотека.

IV. "Юлька". Миколаїв. Про співробітницю Миколаївського зоопарку Л. С. Обухівську, яка виходила одного з чотирьох тигренят, від яких відмовилася тигриця.

38. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, листопад, 1986, № 40. Арх. № 9481. Укркінохроніка.

I. "Маршрутом прискорення". Полтава. Виробничі процеси на Полтавському заводі штучних алмазів і алмазного інструменту ім. 50-річчя СРСР, спеціалісти якого освоїли технологію шліфування надмалих отворів і створили різець для обробки деталей із надтвердих матеріалів.

Харків. Про регіональну програму "Бетон", спрямовану на зменшення в будівництві витрат металу, цементу, бетону за рахунок використання пластмаси. Розробники програми, співробітники Харківського інженерно-будівельного інституту проводять лабораторні досліди. Показано пластмасові ємкості в радгоспі "Кутузовський".

II. "Олег Ткачук". Перемога Козятинського району Вінницької області. Голова колгоспу "Шлях до комунізму" О. С. Ткачук у полі, спілкується з колгоспниками, грає в футбол. Показано колгоспну пасіку, стадіон. Будівництво житла для молодих спеціалістів.

III. "Екіпаж "Еллади". Одеса. Про співробітниць Одеського інституту інженерів морського флоту, які захоплюються парусним спортом: за роботою, на тренуванні.

39. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, листопад, 1986, № 41. Арх. № 9482. Укркінохроніка.

"Мистецтво". Київ. Урочистий вечір, присвячений 90-річчю від дня народження українського графіка, народного художника СРСР, лауреата Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка В. І. Касіяна. Виступають Ю. О. Олененко, Д. В. Павличко. В. І. Касіян за роботою, спілкується зі студентами, ділиться своїми роздумами про мистецтво. Ілюстрації В. І Касіяна до "Кобзаря". Виставка робіт художника. Свято мистецтв на Андріївському узвозі.

40. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, грудень, 1986, № 42. Арх. № 9483. Укркінохроніка.

I. "Дітям малим". Нестерварка Тульчинського району Вінницької області. Учні Нестерварківської 8-річної школи під час уроку. Тульчин Вінницької області. Вихованці дитячого садка в їдальні, спортивному залі, ігровій кімнаті.

II. "Дітям дорослим…". Одеса. Учні Одеської середньої школи № 49 із наставником Г. І. Чепурком під час відвідання заводу "Одесакабель". Однокласники вітають кращу ученицю виробничого навчання О. Переверзєву.

III. "Доцент Мамчур". Івано-Франківськ. Доцент Івано-Франківського медичного інституту, хірург, автор медичних препаратів "Уролесан", "Цитронол" Ф. І. Мамчур під час операції, читає листи пацієнтів, розмовляє з колегами. Наукові праці Ф. І. Мамчура.

IV. "Дещо про підкову". Львів. Студенти Львівського зооветеринарного інституту на лекції. Професор С. В. Стоянович ознайомлює слухачів з будовою копита коня. Інститутська колекція підков.

41. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, грудень, 1986, № 43. Арх. № 9502. Укркінохроніка.

I. "Бригадир прохідників". Шахтарськ Донецької області. Про бригадира прохідників найглибшої у світі шахти "Шахтарська глибока" шахтобудівного управління № 2 тресту "Макіївшахтобуд", депутата Верховної Ради УРСР, М. В. Хейкіна: із членами бригади в забої, приймає відвідувачів, спілкується із сином.

II. "Слід душі". Ворошиловград. Хірург Ворошиловградської міської лікарні № 3 М. М. Земсков під час операції, читає лекцію студентам Ворошиловградського мединституту, з колегами та дружиною. Використано кадри кінохроніки періоду Другої світової війни – оперування бійців у польовому госпіталі.

III. “Дещо про дозвілля”. Єнакієве Донецької області. Зовнішній та внутрішній види Будинку культури, закритого у зв'язку з незадовільним протипожежним станом.

Донецьк. Заняття в клубах за інтересами Палацу культури Донецького металургійного комбінату ім. В. І. Леніна. Заслужений ансамбль танцю УРСР “Заграва” під час репетиції. Директор Палацу культури Є. І. Денисенко з керівниками гуртків. Концерт учасників самодіяльних колективів.

42. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, грудень, 1986, № 44. Арх. № 9518. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений роботі IV сесії Верховної Ради УРСР 11-го скликання. У президії – В. В. Щербицький, О. П. Ляшко, Б. В. Качура, І. О. Мозговий, Ю. П. Коломієць, М. А. Орлик. Виступають В. А. Масол, В. П. Козерук, Б. Є. Патон, В. О. Сологуб, І. О. Кисіль, М. В. Гришко, В. С. Шевченко, В. А. Плютинський, В. Ф. Сайко, В. В. Пивоваров. Серед депутатів – В. О. Коротич, П. Р. Попович, М. М. Рябошапка. Депутати В. О. Желудковський та М. М. Скіцько дають інтерв'ю.

43. МОЛОДЬ УКРАЇНИ. Кіножурнал, січень, 1986, № 1. Арх. № 9506. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений вищим навчальним закладам м. Харкова. Урочисті збори з нагоди 100-річчя від дня заснування Харківського політехнічного інституту ім. В. І. Леніна. У президії – Б. Є. Патон, В. В. Щербицький. Нагородження колективу інституту орденом Жовтневої революції. Експозиція музею історії інституту. Показано заняття в лабораторії та студентське конструкторське бюро Харківського автодорожного інституту. Професор С. М. Терентьєв та проректор А. М. Туренко серед студентів. Міжвузівське студентське містечко: гуртожитки, перукарня, кафе, дитячий садок. Види м. Харкова.

44. МОЛОДЬ УКРАЇНИ. Кіножурнал, лютий, 1986, № 2. Арх. № 9507. Укркінохроніка.

І. “Господар землі”. Арцизький район Одеської області. Голова колгоспу “Розівський” П. С. Ариков у полі, серед механізаторів, на молочно-товарній фермі, в робочому кабінеті.

II. “Горизонти прискорення”. Вінниця. Виробничі процеси в цехах Вінницького виробничого об'єднання “Термінал”. За роботою – бригада слюсарів-складальників В. В. Панасюка та бригада монтажників радіоапаратури Ю. І. Кулика.

III. “Майбутня зміна”. Рівне Мурованокуриловецького району Вінницької області. Учениці 10-го класу Рівненської середньої школи під час теоретичних та практичних занять із машинного доїння.

IV. “Захоплення”. Горлівка Донецької області. Про підривника шахти “Кочегарка” Г. Гончарова, його захоплення фотографією та колекціонуванням. Г. Гончаров серед вихованців дитячого садка, під час виступу на сцені Горлівського народного театру “Юність”.

45. МОЛОДЬ УКРАЇНИ. Кіножурнал, квітень, 1986, № 3. Арх. № 9508. Укркінохроніка.

І. “Маршрутом прискорення. Горновий Сергій Козак”. Комунарськ Ворошиловградської області. Виплавлення металу в доменному цеху Комунарського металургійного комбінату. За роботою – бригада С. Козака. Депутат Комунарської міськради С. Козак перевіряє роботу заводського профілакторію, ознайомлюється з ходом будівництва житлового будинку, вдома з родиною.

II. “У нас в Делятині”. Надвірнянський район Івано-Франківської області. Виготовлення кухонних гарнітурів у цеху Прикарпатського лісозаготівельного об'єднання ім. 60-річчя Радянської України. Працюють столяри Я. Костюк, М. Набелюк. Учасники танцювального ансамблю Делятинського будинку культури під час підготовки до Всесоюзного фестивалю народної творчості, присвяченого 70-річчю Жовтневої революції. Культурно-побутовий комплекс селища.

III. “Шкільне лісництво”. Доброгостів Дрогобицького району Львівської області. Про старшокласників Дгоброгостівської школи, які створили шкільне лісництво: розкладають сіно тваринам, виготовляють шпаківні в шкільній майстерні, на заняттях з вивчення флори і фауни краю з лісничим М. П. Петраничем.

IV. “Не лише хлопці”. Херсон. Заняття в навчальних класах Херсонського мореходного училища, куди вперше на радіотехнічне відділення були прийняті 24 студентки. Учні на палубі навчального корабля “Товариш”.

46. МОЛОДЬ УКРАЇНИ. Кіножурнал, квітень, 1986, № 4. Арх. № 9509. Укркінохроніка.

І. “Людина і її справа. Дороги Олександра Миргородського”. Попасна Ворошиловградської області. Машиніст Попаснянського відділення Донецької залізниці, депутат Верховної Ради УРСР О. А. Миргородський у кабіні локомотиву, розмовляє з виборцями, з педагогами міського профтехучилища з підготовки помічників машиністів, серед учнів Попаснянської середньої школи № 24, із синами.

II. “Комсомольський лідер”. Ужгород (Закарпатська область). Фрезерувальник Ужгородського експериментального заводу газотранспортних турбоустановок, секретар цехової комсомольської організації О. І. Бірюков за роботою в цеху, під час рейду групи з раціонального використанню матеріалів і ресурсів “Комсомольський прожектор”, у години дозвілля.

III. “Лауреат”. Харків. Старший диспетчер Харківського авіапідприємства Українського управління цивільної авіації С. Ачеповський за пультом у диспетчерській, під час складання іспитів у Харківському інституті радіоелектроніки, приймає поздоровлення від колег у зв'язку з присудженням йому премії Ленінського комсомолу.

47. МОЛОДЬ УКРАЇНИ. Кіножурнал, квітень, 1986, № 5. Арх. № 9510. Укркінохроніка.

І. “Бригада”. Херсон. Засідання ради комсомольсько-молодіжної бригади О. А. Галущенка текстильного цеху № 2 Херсонського бавовняного комбінату, присвячене питанням якості продукції. Члени бригади за роботою в цеху.

II. “Свята і будні Валентини Михайлівни”. Деражня Хмельницької області. Муляр-штукатур Деражнянського цукрового заводу, депутат міськради В. М. Регула за роботою, серед виборців.

III. “Солдатський гарт”. Одеса. Навчальне тренування пожежників Жовтневого району міста.

IV. “В добру путь!”. Слов'яногірськ Донецької області. Випускний вечір десятикласників із м. Вишгорода та с. Катюжанка Київської області, які закінчували навчання в піонерському таборі ім. С. Тюленіна у зв'язку з аварією на ЧАЕС. Гірник, Герой Соціалістичної Праці П. С. Негруца вручає атестат і золоту медаль Т. Булай.

48. МОЛОДЬ УКРАЇНИ. Кіножурнал, квітень, 1986, № 6. Арх. № 9511. Укркінохроніка.

І. “Для Чорнобиля”. Мар'янівка Васильківського району Київської області. Будівництво житлових будинків для сімей, евакуйованих із зони ЧАЕС. За роботою – члени об'єднаного студентського будівельного загону Львівського політехнічного інституту. Спорудження дитячого майданчика.

Біляївський район Одеської області. Студенти Одеського кооперативного технікуму збирають овочі на полях радгоспу “Україна”, від продажу яких частину зароблених коштів буде перераховано на рахунок № 904.

Харків. Виставка живопису О. Векленка - учасника дезактиваційних робіт у зоні ЧАЕС, організована у Харківському відділенні Спілки художників України.

II. “І рости, і діяти…”. Бровари Київської області. Засідання ради клубу молодих учених та спеціалістів міста з проблем дозвілля молоді. Упорядкування підвалів, призначених для молодіжних клубів та гуртків. Заняття в гуртках технічної творчості. Кафе “Івушка”.

49. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1986, № 1. Арх. № 9486. Укркінохроніка.

І. “Ботаніка”. Ботанічне Кримської області. Учні 5-го класу місцевої 8-річної школи на уроці ботаніки, під час екскурсії в Нікітському ботанічному саду.

II. “5-А”. Краматорськ Донецької області. Учениця 5-А класу Краматорської середньої школи № 25 Т. Тарасенко на уроці, під час тренування в басейні, допомагає однокласнику. Члени піонерського активу перевіряють стан підручників та щоденників учнів.

III. “Наш автобус”. Львів. Проведення операції “Піонерська автоколона” учнями Львівської середньої школи № 48: п'ятикласники збирають металобрухт для виробництва автобусів.

IV. “Цирк”. Бурштин Галицького району Івано-Франківської області. Юні артисти дитячого циркового колективу, створеного при міському Будинку культури “Прометей”, на репетиції, під час виступу.

50. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1986, № 2. Арх. № 9487. Укркінохроніка.

I. “Делегат з’їзду”. Миколаїв. Викладач історії, делегат XXVII зїзду КПРС З. П. Максименко проводить урок в Миколаївській середній школі №2, з учнями в міському музеї суднобудування і флоту. Види міста.

II. “Син лісничого”. Печеніжин Коломийського району Івано-Франківської області. Семикласник місцевої школи В. Сметанюк з однокласниками виготовляють шпаківні в шкільній майстерні, роблять лунки на озері, годують диких тварин у лісі.

III. “Бригантина”. Артемівськ Перевальського району Ворошиловградської області. Заняття членів літературного клубу “Бригантина”, створеного вчителькою Л. П. Божко в Артемівській середній школі № 7. Книги з автографами О. Т. Гончара, О. Т. Твардовського, М. О. Шолохова, К. М. Симонова. Учні О. Лихач та Н. Шаповалова розповідають про клуб, читають власні вірші.

IV. “Концерти, фестивалі, конкурси”. Донецьк. VI Республіканський конкурс бального танцю серед школярів. Нагородження переможців.

51. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1986, № 3. Арх. № 9488. Укркінохроніка.

I. “Будинок музики”. Українка Обухівського району Київської області. Учні Української дитячої музичної школи під час занять.

II. “Юний палітурник”. Дніпропетровськ. Юні книголюби Дніпропетровської середньої школи № 121 ознайомлюються з роботою обласної друкарні, ремонтують книги в шкільному гуртку “Юний палітурник”.

III. “Ірinчині турботи”. Лутугине Ворошиловградської області. Учениця 6-А класу Лутугинської середньої школи № 2, кандидат в майстри спорту з художньої гімнастики І. Шевчук на тренуванні в секції, під час уроку математики, на прогулянці з братом.

IV. “Лелека Васько та його друзі”. Гошів Долинського району Івано-Франківської області. Піонери місцевої школи встановлюють шпаківні. Школяр А. Стрипа зі своїм вихованцем лелеченям Васьком.

52. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1986, № 4. Арх. № 9515. Укркінохроніка.

I. “Небо кличе”. Іллічівськ Одеської області. Експериментальна школа юних льотчиків-космонавтів. Учні вивчають будову літака, на тренуванні з дельтапланеризму, оглядають експонати шкільного музею космонавтики.

II. “Шкільна реформа в дії. Від таблиці множення до ЕОМ”. Костянтинівка Донецької області. Учні Костянтинівської середньої школи № 16 ознайомлюються з роботою електронно-обчислювальної машини “Мінськ-22” у міжшкільному навчально-виробничому комбінаті. Теоретичні заняття з інформатики та обчислювальної техніки.

III. “Балет на воді”. УРСР. Юні спортсменки секції синхронного плавання добровільного спортивного товариства “Авангард” на заняттях з хореографії, на тренуванні в басейні. Заняття проводять тренери І. С. Нікітіч, В. В. Нікітіч.

IV. “Навчання – наш головний труд. Скоро екзамени”. Калинівське Білокуракинського району Ворошиловградської області. Урок математики у 5-му класі Калинівської 8-річної школи проводить В. М. Носачова.

53. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1986, № 5. Арх. № 9516. Укркінохроніка.

I. “До екзаменів залишилося…”. Торез Донецької області. Урок математики в 5-Б класі Торезької середньої школи № 18. Члени класної ради розмовляють з однокласником О. Григор’євим.

II. “Піонерська плавка”. Лутугине Ворошиловградської області. Піонери 6-А класу Лутугинської середньої школи № 2 збирають металобрухт, спостерігають за плавленням металу, зібраного школярами, на місцевому заводі прокатних валків.

III. “Швидше вітру”. Дніпропетровськ. Члени гуртка юних картингістів Дніпропетровської середньої школи № 51 з керівником А. М. Івановим за роботою біля картів у майстерні. Змагання юних картингістів на першість області.

IV. “Як три краплі води”. Ужгород (Закарпатська область). Учениці 1-го класу Ужгородської середньої школи № 9, сестри Любов, Надія, Віра Бокшай на уроці, з мамою Г. К. Бокшай.

54. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1986, № 6. Арх. № 9489. Укркінохроніка.

I. “Серед добрих людей”. Слов’яногірськ Донецької області. Школярі Києва та Київської області під час відпочинку в піонерському таборі ім. С. Тюленіна.

Євпаторія Кримської області. Зустріч київських школярів у піонерському таборі ім. А. Гайдара. Збори піонерського активу. Діти під час медогляду, в години дозвілля.

II. “Про Рижика, Кешу і Чарлі...”. Лутугине Ворошиловградської області. Виставка-огляд домашніх тварин у Лутугинській середній школі № 2. Учень 6-А класу С. Мельниченко зі своїми вихованцями папугою Кешею та котом Рижиком.

III. “Синій кіт”. Миколаїв. Вихованці дитячої експериментальної творчої студії “Синій кіт” під час занять. Керівник і організатор студії В. Д. Діденко з дітьми.

55. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, липень, 1986, № 7. Арх. № 9490. Укркінохроніка.

I. “Літо піонерське”. Донецька область. Відпочинок дітей у піонерському таборі “Кристал”: плавають у річці, засмагають, ознайомлюються з природою краю.

II. “Світ твоїх захоплень. Простір, швидкість, краса…”. Хмельницький. Юні картингісти обласної станції “Юних техніків” під час змагань.

Одеса. Вихованці яхт-клубу “Водник” під час занять парусним спортом. Проводить заняття тренер О. В. Оськін.

III. “Гей, ви, коні, мої коні…”. Новолимарівка Біловодського району Ворошиловградської області. Учень 6-А класу Новолимарівської 8-річної школи В. Колгін доглядає за колгоспними кіньми, тренується у кінно-спортивній школі.

56. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, серпень, 1986, № 8. Арх. № 9491. Укркінохроніка.

I. “Під азовським сонцем”. Бердянськ Запорізької області. Школярі Київської середньої школи № 120 під час відпочинку в піонерському таборі “Червона гвоздика”: конкурс малюнку на асфальті на тему “Усі ми – діти Землі”, заняття гуртка юних моряків, свято Нептуна, збирання черешні в садах радгоспу “Жовтнева хвиля”.

II. “Буду механізатором”. Кам’янка Одеської області. Збирання зернових. За роботою – комбайнер І. В. Дрон з помічником, сином Сергієм.

III. “Піонерський “Зеленбуд”. Львів. Школярі міста, об’єднані в табори праці і відпочинку “Зеленбуд”, висаджують дерева, упорядковують клумби на вулицях м. Львова. Серед учнів – ініціатор залучення дітей до озеленення, ректор Львівського лісотехнічного інституту В. О. Кучеренко, заслужений лісник УРСР А. Й. Островський.

IV. “Углиб віків”. Перевальськ Ворошиловградської області. Юні археологи міського Будинку піонерів під час розкопок поселень XI–IX ст.ст. до н. е. Керівник гуртка, вчитель історії В. А. Парамонов разом з дітьми проводить систематизацію знахідок. Експонати Перевальського музею природи.

57. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, вересень, 1986, № 9. Арх. № 9492. Укркінохроніка.

I. “Зустріч в Карпатах”. Івано-Франківська область. Відпочинок українських та румунських дітей у піонерському таборі “Карпати”: спортивні змагання, висадження дерев на алеї дружби тощо.

II. “Помічниця”. Любопіль Комінтернівського району Одеської області. Шестикласниця місцевої школи Н. Цвігун за роботою на фермі під час літніх канікул, з мамою, дояркою О. Ф. Цвігун та сестрою Людмилою. Види села.

III. “За безпеку руху”. Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Члени загону юних інспекторів дорожнього руху Сєвєродонецької середньої школи № 15 на заняттях у кабінеті Державтоінспекції міста, під час патрулювання на вулицях, проводять заняття з першокласниками.

IV. “Здрастуй, школо!”. Київ. День знань у новій Київській середній школі № 257. Директор школи розрізає стрічку. Урок миру в 3-му класі. Внутрішні види класних кімнат.

58. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, жовтень, 1986, № 10. Арх. № 9493. Укркінохроніка.

I. “Вчителько моя”. Новобахмутівка Ясинуватського району Донецької області. Вчителька початкових класів Новобахмутівської середньої школи Т. І. Пономаренко проводить урок у 1-му класі, на прогулянці з дітьми в лісі, серед механізаторів.

II. "Зустріч з комп'ютером". Старий Самбір Львівської області. Електронно-обчислювальний центр Старосамбірської середньої школи. Учні біля комп'ютера. Урок інформатики у 2-му класі.

III. "Юний лісівник". Антрацит Ворошиловградської області. Учні Антрацитівської середньої школи № 17 збирають плоди шипшини, доглядають за деревами. Юний лісівник, учень 6-го класу В. Табуншик із лісничим А. О. Косенком у лісі, спостерігає за тваринами.

IV. "Артист цирку". Чернівці. 14-річний учень з м. Красного Луча Ворошиловградської області О. Шпилевський виступає на арені цирку, під час репетиції, з однокласниками у новій школі.

59. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, листопад, 1986, № 11. Арх. № 9494. Укркінохроніка.

I. "Дорогою знань". Шахтарськ Донецької області. Про вчителя математики Шахтарської середньої школи № 1 В. І. Ромашова: проводить заняття, на засіданні педагогічної ради, вдома. Фотографії В. І. Ромашова.

II. "Секрети професії". Лутугине Ворошиловградської області. Учень 8-го класу Лутугинської середньої школи № 1 О. П. Крайниченко на уроках, на заняттях гуртка юних токарів, на Лутугинському заводі прокатних валків, де працює його батько.

III. "Піонерська ферма". Іванівка Харківської області. Учні Іванівської середньої школи за роботою на птахо- і кролефермах.

IV. "Бережнянські умільці". Берегове Закарпатської області. Учні Берегівської середньої школи на заняттях гуртка художньої вишивки і ткацтва. Проводить заняття майстер народної творчості М. Й. Профус.

60. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, грудень, 1986, № 12. Арх. № 9495. Укркінохроніка.

I. "Старший товариш". Харків. Про старшу піонервожату Харківської середньої школи № 89 О. Черкасову: під час збирання піонерами металобрухту, урочистого прийому першокласників у жовтенята, разом із учнями готує випуск стінгазети, в бібліотеці.

II. "Тимурівці зі Львова". Про юних тимурівців Львівської середньої школи № 4: допомагають по господарству ветерану Другої світової війни Л. Д. Щафиркіній, під час зустрічі з колишнім військовим льотчиком І. Б. Буровим, показують лялькову виставу у підшефному дитсадку № 43.

III. "Надійні друзі". Сімферополь (Кримська область). Учні міських шкіл в зоокуточку, створеному при Парку відпочинку. Показано дресирувальника В. В. Заворотька.

61. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 1. Арх. № 9592. Київнаукфільм.

I. "ЕОМ на фермі". Бортничі Бориспільського району Київської області. Спеціалісти радгоспу «Бортничі» і вчені Українського науково-дослідного інституту розведення і штучного осіменіння великої рогатої худоби під час селекційно-племінної роботи.

II. "Інкрустація насіння кукурудзи". Харків. Про ефективний спосіб захисту насіннєвого матеріалу, запропонований вченими Українського науково-дослідного інституту рослинництва, селекції і генетики.

III. "Автотранспорт для курей". Київська область. Про спеціалізований птаховоз, конструкцію якого розробили працівники Київської птахофабрики.

IV. "Клімат"...в теплицях". Одеса. Застосування автоматизованої системи "Клімат" у тепличному господарстві Одеського припортового заводу ім. Комсомолу України.

62. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 2. Арх. № 9593. Київнаукфільм.

I. "Віддача культурного пасовища". Гощанський район Ровенської області. Випас худоби на пасовищах колгоспу ім. XXV з'їзду КПРС. Тваринницька ферма господарства.

II. "Соя ланкового Свитюка". Каховський район Херсонської області. Вирощування сої за методом індустріальної технології членами механізованого загону С. С. Свитюка колгоспу ім. Н. К. Крупської.

III. "Нова широкозахватна жатка". Бердянськ Запорізької області. Про принцип роботи нової широкозахватної жатки ЖВР-10, створеної на Первомайському заводі сільськогосподарських машин Бердянського виробничого об'єднання.

IV. "Кролівництво... познайомтесь з досвідом". Радиванівка Кам'янського району Черкаської області. Вирощування кролів у колгоспі "Дніпро". Показано завідувача кролеферми, Героя Соціалістичної Праці І. І. Вовчка.

63. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 3. Арх. № 9594. Київнаукфільм.

I. "Усе лишається людям". Наумівка Корюківського району Чернігівської області. Види села: вулиці, дитячий садок, Будинок культури, бібліотека; машинно-тракторний парк та господарські приміщення колгоспу ім. В. П. Чкалова.

II. "За програмою "Північ". Чабани Києво-Святошинського району Київської області. Ділянка високопродуктивного гібриду кукурудзи, що дозріває в умовах короткого північного літа, створеного фахівцями Українського науково-дослідного інституту землеробства спільно з селекціонерами Черкаської сільськогосподарської станції.

III. "Міжрайонне племінне об'єднання". Тернопільська область. Вирощування племінних кнурів класу "Еліта" у Тернопільському міжрайонному племінному об'єднанні. Лабораторія штучного осіменіння.

IV. "І скорились піски". Цюрупинськ Херсонської області. Нижньодніпровська науково-дослідна станція залісення пісків і виноградарства на пісках. Вирощування та посадка саджанців, стійких до екстремальних умов. Ліс та виноградники, вирощені на відновлених землях.

64. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 4. Арх. № 9595. Київнаукфільм.

I. "Делегат з'їзду". Переяслав-Хмельницький район Київської області. Бригадир молочно-товарної ферми племзаводу "15 років Жовтня", Герой Соціалістичної Праці, делегат XXVII з'їзду КПРС Н. І. Скляренко за роботою на фермі, з молоддю.

II. "Добриво... з озера". Любешівський район Волинської області. Добування сапропелю на дні заболочених озер. Внесення добрива в ґрунт.

III. "Бджолі на допомогу". Про метод знищення кліща у бджіл за допомогою щавлевої кислоти.

IV. "Жнивують студенти". Білоцерківський район Київської області. Збирання зернових у радгоспі ім. М. І. Калініна. За роботою – члени студентського механізованого загону "Колос" Білоцерківського сільськогосподарського інституту.

65. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 5. Арх. № 9596. Київнаукфільм.

I. "Парторг з Молодіжної вулиці". Лозичне Шепетівського району Хмельницької області. Парторг колгоспу ім. М. Горького, депутат Шепетівської районної ради Б. І. Ткачук у полі з механізаторами, обговорює проект будівництва побутово-культурного центру з архітекторами; з учнями місцевої школи.

II. "Технологічна колія в полі". Коломийський район Івано-Франківської області. Про технологію внесення добрив та гербіцидів у колгоспі "Прапор комунізму". Працюють агрегати.

III. "Замінник молока для телят". Новоград-Волинський район Житомирської області. Випоювання телят відвійками молока, збагаченого біологічно активними речовинами, під час першого періоду відгодівлі в господарствах району.

IV. "Багатства нашого лісу". Тернопільська область. Вирощування дикорослих видів лікарських рослин на спеціальних плантаціях.

66. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 6. Арх. № 9597. Київнаукфільм.

I. "Вирішує організація праці". Комінтернівський район Одеської області. Про поточно-цикловий метод організації праці в механізованому загоні лауреата Державної премії УРСР М. С. Довбенка колгоспу ім. XX з'їзду КПРС.

II. "Прогресивна технологія в насінництві". Цюрупинський район Херсонської області. Про безвисадкову технологію вирощування насіння моркви в радгоспі ім. Латиських стрільців.

III. "Новий картоплезбиральний комбайн". Менський район Чернігівської області. Про новий самохідний чотирирядний комбайн КСК-4-І, який використовують на полях колгоспу "Праця".

IV. “Дари зеленого друга”. Ровенська область. Збирання ягід та грибів у лісах області. Переробка грибів у цехах лісгоспзагу.

67. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 7. Арх. № 9598. Київнаукфільм.

I. “Все вирощене – зберегти”. Київ. Вчені Київського технологічного інституту харчової промисловості за роботою.

II. “Валки підсушує обприскувач”. Києво-Святошинський район Київської області. Сушіння валків зернових за допомогою обприскувачів ОБС-І, ОБТ-І, обладнаних пристроями, створеними в радгоспі “Київський”.

III. “За інтенсивною технологією”. Київська область. Про інтенсивну технологію вирощування цукрових буряків у радгоспі “Плосківський”.

IV. “Для сільських умільців”. Городок Хмельницької області. Загальний вид та принцип дії створеного на Городоцькому верстатобудівному заводі настільного верстата СКН-І, який виконує найбільш трудомісткі операції.

68. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 8. Арх. № 9599. Київнаукфільм.

I. “Поле стає теплицею”. Дніпропетровськ. Про розроблену співробітниками науково-виробничого об’єднання “Дніпро” нову технологію вирощування рослин під синтетичною плівкою. Дослідні посіви кукурудзи. Лаборантка висаджує насіння в отвори плівки.

II. “Нова модель комбайну”. Про принцип дії нового модифікованого бурякозбирального комбайну КС-6Б-02.

III. “Фабрика добрив”. Глеваха Васильківського району Київської області. Механізована лінія з переробки органічних добрив на компост, створена в Українському головному науково-дослідному інституті механізації та електрифікації сільського господарства.

IV. “Врятовані плантації”. Чабани Васильківського району Київської області. Плантація нових сортів жовтого та білого люпину “Мартін-2”, “Копиловський”, виведених в Українському науково-дослідному інституті землеробства.

69. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 9. Арх. № 9632. Київнаукфільм.

I. “Гербіциди з поливною водою”. Дніпропетровськ. Внесення в ґрунт гербіцидів одночасно з поливною водою. Лабораторія науково-виробничого об’єднання “Дніпро”, де було розроблено обладнання для внесення гербіцидів.

II. “Трансплантація – шлях прискорення”. Львів. Про метод трансплантації ембріонів високопродуктивних корів, розроблений у Науково-дослідному інституті фізіології та біохімії сільськогосподарських тварин. Львівський центр трансплантації ембріонів.

III. “Механізоване збирання капусти”. Глеваха Васильківського району Київської області. Про принцип дії капустозбиральної машини ЕТМ-04, створеної в Українському головному науково-дослідному інституті механізації сільського господарства.

IV. “Стежки здоров’я”. Теофіпольський район Хмельницької області. Про громадського інструктора зі спорту, комбайнера В. Л. Богонюка, який організував у селі спортивні секції та групу здоров’я. Заняття з важкої атлетики. Призи і кубки сільських спортсменів.

70. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1986, № 10. Арх. № 9633. Київнаукфільм.

I. “Робітнича причетність”. Житомир. Про слюсара-інструментальника ремонтної майстерні Житомирського РАПО Л. Ф. Костюка, якого за раціоналізаторські пропозиції удостоєно звання лауреата Державної премії СРСР: з колегами, за роботою над зміною конструкції агрегата для садіння дрібної картоплі.

II. “Переваги спеціалізації на відгодівлі”. Козелецький район Чернігівської області. Відгодівля бичків у міжгосподарському об’єднанні району.

III. “За програмою прискорення”. Про принцип дії нової пневматичної причіпної 12-рядної кукурудзяної сівалки СКПП-І2.

IV. “Високобілкова кормова культура”. Чабани Києво-Святошинського району Київської області. Вирощування кормової культури козлятника на дослідному полі Українського науково-дослідного інституту землеробства.

71. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1986, № 1. Арх. № 9631. Київнаукфільм.

I. “Новий “Запорожець”. Про нову модель малолітражного автомобіля ЗАЗ-ІІ02, який випускатиметься на Запорізькому автомобільному заводі “Комунар”.

II. “Пластагар”. Київ. Про матеріал для виготовлення м’яких оптичних контактних лінз, винайдений співробітником Київського медичного інституту ім. О. О. Богомольця В. В. Гашинським.

III. “Комбайн для шахтарів”. Про новий гірничопрохідницький комбайн із числовим програмним керуванням. Випробування комбайна на одній із шахт Донбасу.

IV. “Від ідеї до впровадження”. Про діяльність інженерних центрів, створених в Інституті електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР, призначених для скорочення термінів впровадження наукових розробок інституту у виробництво. Показано конструкторське бюро, наукову лабораторію, дослідне виробництво. Використано кадри кінохроніки відвідання інституту Генеральним секретарем ЦК КПРС М. С. Горбачовим.

72. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1986, № 2. Арх. № 9637. Київнаукфільм.

I. “Технологія майбутнього”. Про нову технологію створення гнучких виробничих систем, розроблену українськими вченими.

II. “Як допомогти комп’ютеру”. Про комп’ютерні діагностичні комплекси, створені київськими конструкторами.

III. “Тканина... для фотографів”. Київ. Випуск фототканини на Київському заводі світлочутливих матеріалів “Фотон”. Обробка знімків на фототканині.

IV. “Зустріч з минулим”. Чернігів. Археологічні розкопки в місті. Археологічні знахідки, завдяки яким вдалося встановити вік міста – 1300 років.

73. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, січень, 1986, № 1. Арх. № 9484. Укркінохроніка.

I. “Олексій Андрійович Шабельник, директор заводу”. Бердичів Житомирської області. Бердичівський завод “Прогрес”: виробничі процеси в цехах, заняття в групах здоров’я та спортивних секціях, створених на підприємстві з ініціативи директора заводу О. А. Шабельника. Заводська спартакіада. О. А. Шабельник у цеху, проводить нараду з питань будівництва басейну.

II. “Володимир Олексійович Самардак, педагог”. Зелеківка Біловодського району Ворошиловградської області. Директор Зелеківської середньої школи В. О. Самардак проводить урок, на тренуванні в організованій ним секції з важкої атлетики.

III. “Лідія Петрівна Капітан, інструктор-методист”. Донецьк. Інструктор-методист із виробничої гімнастики Донецького об’єднання “Індодяг” Л. П. Капітан проводить заняття, в секції аеробіки.

74. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, лютий, 1986, № 2. Арх. № 9485. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений 20-й ювілейній першості світу із сучасного п’ятиборства серед юніорів. Фрагменти змагань. Нагородження переможців – членів збірної команди СРСР В. Ягорашвілі, О. Макеєва.

75. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, квітень, 1986, № 3. Арх. № 9531. Укркінохроніка.

I. “Стрибати вище за всіх”. Донецьк. Український легкоатлет, заслужений майстер спорту зі стрибків із жердиною С. Н. Бубка на тренуванні, з тренером В. О. Петровим.

II. “Олімпійці серед нас”. Київ. Школярка Н. Горбенко, яка завоювала золоту медаль в одиночному катанні на ковзанах, на чемпіонаті світу серед юніорів, під час тренування. Тренер І. І. Маслюкова розповідає про свою вихованку.

III. “Динамо” – “Дукла”, “Динамо” – “Атлетико”. Київ. Півфінальний матч на Кубок володарів кубків з футболу між командами “Динамо” (Київ) і “Дукла” (Чехословаччина). Вболівальники. Показано тренера київської команди В. В. Лобановського.

76. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, липень, 1986, № 4. Арх. № 9512. Укркінохроніка.

I. “На сільському велотреці”. Сватівський район Ворошиловградської області. Члени спортивної секції з велоспорту, створеної в радгоспі “Учбовий” з ініціативи директора радгоспу, колишнього велогонщика, члена збірної команди СРСР Л. А. Аристенка, на тренуванні в спортивному залі, на велотреці. Л. А. Аристенко проводить тренування.

II. “Головний рекорд – здоров’я”. Харків. Про організацію спортивної роботи на Харківському заводі “ФЕД”: виробнича гімнастика, заняття у заводських спортивних секціях; засідання профкому з питань фізичного виховання.

III. “Мала флотилія”. Одеса. Вихованці Одеської спортивної дитячої спеціалізованої школи з веслування під час тренувань. Проводить тренування призер чемпіонатів світу і Європи С. Петренко. Змагання юних спортсменів.

IV. “Екзаменує небо”. Донецьк. Товариські змагання спортсменів-парашутистів напередодні Чемпіонату світу зі стрибків з парашутом.

77. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, вересень, 1986, № 5. Арх. № 9513. Укркінохроніка.

I. “IX літня Спартакіада народів СРСР. Спідвей”. Ровно. Фінальні змагання командної та особистої першості зі спідвею. Спортсмени на трасі. Уболівальники. Нагородження переможців.

II. “Своїми руками”. Тростянець Вінницької області. Загальний вид спортивно-оздоровчого комплексу, збудованого методом народної будови за ініціативою співробітників “Сільгосптехніки”. Заняття в секціях тенісу, волейболу, ритмічної гімнастики, шахів.

III. “Спортзал в квартирі”. Стаханов Ворошиловградської області. Про робітника шахти ім. Чеснокова П. Г. Кравченка, який обладнав спортивними снарядами власної конструкції кімнату для своїх дітей. Діти займаються вправами на снарядах. Сім’я Кравченків у туристичному поході.

78. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, листопад, 1986, № 6. Арх. № 9514. Укркінохроніка.

I. “Спорт і труд поруч ідуть. Рекорди Василя Григоровича”. УРСР. Машиніст тепловоза станції Глибока-Буковинська Львівської залізниці, майстер спорту з дзюдо і самбо В. Н. Григорович проводить заняття з боротьби, веде тепловоз.

II. “Обнова Карпат”. Ворохта Надвірнянського району Івано-Франківської області. Вид нового трампліну, виготовленого з дюралюмінію. Літній чемпіонат України зі стрибків на лижах.

III. “Перемога”. Київ. Зустріч з футболу між командами “Динамо” (Київ) – “Селтік” (Шотландія). Показані футболісти О. В. Блохін, В. В. Безсонов, П. О. Яковенко, тренер В. В. Лобановський. Уболівальники дають інтерв’ю.

79. ЖОРНА. Кіножурнал, 1986, № 1. Арх. № 9517. Укркінохроніка.

I. “Чудеса збагачення”. Червоноград Львівської області. Про недоцільність перевезення вугілля з місцевих шахт тресту “Укрзахідвугілля” для збагачення в Донецьку область. Інтерв’ю дають директор фабрики А. Ю. Молчанов, начальник підвідділу вугільної, нафтової і газової промисловості Держплану УРСР Б. Ф. Стрельников.

II. “Дещо про піраміди”. Вінницька область. Про вивезення з полів області на цукрозаводи разом з буряками чорнозему, який накопичується у відстійниках. Інтерв’ю дають директор Ободівського цукрокомбінату І. М. Борзенець, голова Тульчинського РАПО І. С. Радоко, головний державний інспектор з використання і охорони земель УРСР В. М. Москаленко.

III. “День авансу – день веселий”. Київ. Про зловживання алкогольними напоями на робочих місцях на київських підприємствах у день одержання зарплати.

80. ЖОРНА. Кіножурнал, 1986, № 2. Арх. № 9519. Укркінохроніка.

“Магія з клапаном”. У спеціальному випуску йдеться про низьку якість сантехнічних виробів, які виготовляють на Виноградівському заводі пластмасових сантехнічних виробів, Київському заводі “Промарматура”, Львівському заводі газової апаратури, через що втрачається велика кількість води.

81. ЖОРНА. Кіножурнал, 1986, № 3. Арх. № 9520. Укркінохроніка.

I. “Пульмани для Сізіфа”. УРСРС. Невивантажені вагони, подані під навантаження на одну із залізничних станцій. Працівники станції розповідають про витрати на очищення вагонів на Криворіжжі.

II. “Вам повертаю Ваш портрет”. Київ. Внутрішній вид реставраційної майстерні Міністерства культури УРСР, непридатної для роботи. Директор майстерні А. А. Ромейко розповідає про невиконання рішення Ради Міністрів УРСР щодо створення реставраційного центру.

III. “Новосілля без веселості”. Київ. Внутрішній вид нової квартири в одному з будинків по вул. Мельникова зі значними будівельними недоробками.

IV. “Злодійка з наклейкою”. Сюжет про рекламу горілчаних виробів.

82. ЖОРНА. Кіножурнал, 1986, № 4. Арх. № 9521. Укркінохроніка.

I. “Сальдо з бульдо”. Ворошиловград. Про розкрадання м’яса працівниками місцевого м’ясокомбінату, порушення встановлених норм вимерзання м’яса. Інтерв’ю дають директор комбінату М. І. Зенцов, начальник управління Держагропрому УРСР М. Г. Соломчук.

II. “Молотком по якості”. Ірпінь Київської області. Про випуск недоброякісних меблів на Ірпінській меблевій фабриці. Виробничі процеси в цехах підприємства. Меблеві гарнітури. Директор фабрики Е. К. Чернецький дає інтерв’ю.

III. “Гостинність по-ялтинські”. Ялта Кримської області. Про складнощі з житлом для відпочивальників без туристичних путівок. Люди сплять на пляжі, у непридатних для житла приміщеннях.

83. ЖОРНА. Кіножурнал, 1986, № 5. Арх. № 9537. Укркінохроніка.

I. “Опішнянські балачки”. Опішня Зіньківського району Полтавської області. Про проблеми будівництва музею народної творчості. Виробничі процеси в цехах заводу “Художній керамік”.

II. “Піцца замість гречаників”. Про проблеми, пов’язані з відсутністю у продажу гречаної крупи.

III. “Ювілей в базарний день”. Івано-Франківськ. Про недоліки у будівництві нового ринку.

84. АГРОНОМ... И АГРОПРОМ.... Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10401. Укртелефільм. Режисер В. Б. Колодний.

Фільм про агронома колгоспу ім. XXI партз’їзду Тульчинського району Вінницької області, заслуженого агронома УРСР Д. В. Зленка. Агроном на полях господарства, серед учасників обласного семінару, ділиться своїми думками про роль РАПО в діяльності колгоспів, шляхи розвитку колгоспного виробництва тощо. Показано збирання зеленої маси та гороху, оранку землі, тваринницьку ферму. Перший заступник голови Держагропрому УРСР В. П. Ситник та перший заступник голови Вінницького облагропрому П. Т. Долян розповідають про нові форми діяльності агропрому та господарств у вирішенні різних економічних завдань.

85. АКТИВНАЯ ЗОНА. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10402. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Про метод геофізичних досліджень, розроблений інженером-геофізиком Донецького інституту “Укрвугольгеологія” Ю. С. Рябоштаном. Про переваги нового методу, який ще не знайшов належного застосування на практиці, розповідають Ю. С. Рябоштан, професор Донецького політехнічного інституту К. Н. Ільницький, доктор технічних наук, професор Тбіліського університету Л. А. Джапаридзе, головний геофізик Гідротрансмосту (Москва) А. В. Вайнберг.

86. АЛУШТЫ КРАЙ УЕДИНЕННЫЙ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10329. Укртелефільм. Режисер Е. Д. Дмитрієв.

Видовий фільм про місто-курорт Алушту Кримської області та його околиці. Показано стару набережну, вулиці міста, санаторії, нові мікрорайони. Краєзнавець І. О. Кирилов розповідає про визначні пам’ятки м. Алушти.

87. БАРВИ ПАРКУ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12224. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.
Видовий фільм про парк “Софіївка” в м. Умані Черкаської області.

88. БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ… БЫТЬ. Кінофільм, 1986, 6 ч. Арх. № 10157. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Шкурін.

Публіцистичний фільм, спрямований на боротьбу проти гонки озброєнь і нарощування ядерної зброї. Український письменник В. О. Коротич бере інтерв’ю на вулицях міст Лондона, Нью-Йорка, Парижа, Мюнхена у зв’язку з 40-річчям завершення Другої Світової війни. Відвідання президентом США Р. Рейганом нацистського кладовища в Німеччині. Американські солдати під час війни у В’єтнамі, на вулицях Гренади. Меморіал на Мамаєвому кургані у м. Волгограді (РРФСР). Пам’ятник жертвам атомного бомбардування в Хиросимі (Японія). Співробітники радіостанції “Вільна Європа” за роботою. Японці під час Маршу миру. Серед учасників колишній капелан 509-го підрозділу ВПС США, який брав участь в атомному бомбардуванні Хиросими, Д. Забелка. Демонстрації іспанських неонацистів та американців біля Білого дому. Датський художник К. Бідструп, нікарагуанський письменник О. Кабесас, громадська активістка А. Девіс, співак Д. Рід дають інтерв’ю. Кадри воєнної кінохроніки: А. Гітлер в автомобілі, німецькі військові під час параду, в’язні концтабору Дахау, Нюрнберзький процес.

89. БІЛЬ І МУЖНІСТЬ ЧОРНОБИЛЯ. Кінофільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10091. Укркінохроніка. Режисери І. Ц. Гольдштейн, В. І. Кріпченко, В. М. Шевченко.

Фільм про аварію на Чорнобильській АЕС та ліквідацію її наслідків. Евакуація населення, надання медичної допомоги потерпілим. Засідання урядової комісії, спорудження саркофагу, дезактивація території, прилеглої до станції. Показано виступи Генерального секретаря ЦК КПРС М. С. Горбачова та Голови Ради Міністрів УРСР О. П. Ляшка. Коментує фільм поет Б. І. Олійник.

90. БОЛЬ МОЯ. БОЛЬ ЗЕМНАЯ... Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10265. Укртелефільм. Режисер О. І. Машкара.

У фільмі йдеться про проблему збереження родючості земель. Збори трудівників колгоспу ім. Г. М. Сніцера Фастівського району Київської області (с. Трилиси, с. Бердники), на яких обговорюють питання безвідповідального ставлення до збереження земельних ресурсів, підвищення врожайності. Виступає агроном господарства В. Кирилко. Вид колгоспних полів. Збирання врожаю пшениці. Вручення дипломів випускникам Української сільськогосподарської академії. Фрагменти інтерв’ю двічі Героя Соціалістичної Праці Т. С. Мальцева.

91. БУДЕ БАГАТО СВІТЛА. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10481. Київнаукфільм. Режисер О. Ю. Самолевська.

Фільм присвячено 20-річній Люсік Лісіновій, яка загинула під час Жовтневого збройного повстання 1917 р. у Москві. Використано фотографії, листи Л. Лісінової, кадри кінохроніки Першої та Другої світових воєн.

92. ВЕРХОВИНА. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10337. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.
Видовий фільм про високогірну зону Українських Карпат – Верховину. Трудівники під час відпочинку на одній із турбаз. Свято проводів чабанів на полонини. За роботою – вишивальниці та килимниці. Види смт Верховини.

93. ВЕСЕЛКА. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10404. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.
Українська співачка А. П. Кудлай виконує українські народні пісні.

94. ВЕЛОГОНКА НАЧИНАЕТСЯ В КИЕВЕ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10641. Укркінохроніка. Режисери Ю. П. Крикун, О. А. Гордієнко.

Про відкриття та перший етап велогонки світу, що проходив у Києві. На урочистому відкритті змагань виступає В. А. Згурський. Серед присутніх – В. Пульников, В. Жданов, В. Климов, О. Гусятников.

95. ВЗЯЛ БЫ Я БАНДУРУ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10268. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Український співак, народний артист СРСР А. Б. Солов’яненко виконує українські народні пісні у супроводі Державної заслуженої капели бандуристів УРСР.

96. ВИШИВАНКИ МИХАЙЛИНИ САБАДАШ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 12081. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Фільм про українську вишивальницю М. О. Сабадаш. Показано роботи майстрині. М. О. Сабадаш розповідає про свій життєвий і творчий шлях. Використано фотодокументи із сімейного архіву.

97. ВІДРОДЖЕННЯ. Телефільм, 1986. Арх. № 10570. Укртелефільм. Режисер Л. І. Авескулова.
Фільм-концерт за участю ансамблю старовинної музики “Ренесанс”.

98. В ЛІТО 800-ТЕ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10613. Укркінохроніка. Режисери П. М. Фаренюк, Є. М. Щербаков.

Фільм, присвячений 800-річчю написання “Слова о полку Ігоревім”, розповідає про історію древнього Чернігова. Показані пам’ятки архітектури міста.

99. ВНЕ ЛИЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10163. Укркінохроніка. Режисери В. І. Маковеєв, О. А. Лісовий.

Фільм про директора держплемптахорадгоспу с. Фрунзе Кримської області, пропагандиста М. К. Дорохіна: розмовляє з механізаторами, на тваринницькій фермі, на риболовлі, вдома, проводить політзаняття.

100. В ОБЩЕМ И ЧАСТНОСТИ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10560. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про досвід роботи комунальної служби Монастирищенського району Черкаської області. Виробничі процеси на цегельному заводі комунгоспу. Будівництво житла в селах району. Показано начальника Монастирищенського комунгоспу М. В. Маниленка, першого секретаря Монастирищенського райкому КПУ Б. В. Капустянського.

101. ВОЗМЕЗДИЕ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10301. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.
Про судовий процес над військовим злочинцем Ф. Д. Федоренком, депортованим із США, який в роки Другої світової війни брав участь у масових знищеннях людей у нацистському концтаборі “Треблінка” (Польща). Свідки дають покази. Використано кадри воєнної кінохроніки.

102. ВОЗНИКШИЙ НА РАССВЕТЕ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10925. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Видовий фільм про м. Київ. Показано набережну р. Дніпро, пішохідний міст, вул. Хрещатик, міст Метро, гору Щекавицю, зовнішній і внутрішній види Софійського собору, Золоті ворота, Києво-Печерську лавру, будівництво нових мікрорайонів.

103. ВПЕРЕД… К КАМЕННОМУ ВЕКУ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12622. Київнаукфільм. Режисер О. І. Фролов.

Про швидкість і принципи технологічного прогресу, пов'язані з винайденням нових матеріалів з якісно іншими властивостями на основі звичних природних речовин.

104. ВПРОВАДЖЕННЯ. Кінофільм, 1986, 5 ч. Арх. № 10469. Київнаукфільм. Режисер А. О. Серебренников.

Про труднощі впровадження досягнень науки і техніки в народне господарство країни. Псковський завод важкого електрозварювального устаткування (РРФСР), Сумське машинобудівне

об'єднання ім. М. В. Фрунзе, відділ розробки і виготовлення зразків нової техніки "Оріонт" (Рига, Латвійська РСР), завод "Пунане-Рет", швейне об'єднання ім. Клементі (Таллінн, Естонська РСР), інженерні центри Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР, авіасалон у м. Бурже (Франція). Показані академік АН СРСР В. О. Легасов, доцент Київського медичного інституту ім. О. О. Богомольця В. В. Гашинський, заслужений винахідник СРСР А. Н. Філіппов, доктор хімічних наук Р. О. Веселовський, доктор економічних наук Г. Х. Попов.

105. ВСЕГО ОДНА ЖИЗНЬ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12573. Центрнаукфільм "Орбіта".
Фільм про видатного вченого, хірурга і винахідника, директора Одеського науково-дослідного центру очних хвороб В. П. Філатова. Використано кадри кінохроніки.

106. ГИГИЕНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12606. Київнаукфільм. Режисер В. Б. Колодний.
Про роботу вчених, лікарів-гігієністів та заходи державного рівня, спрямовані на подолання шкідливого впливу діяльності людини і наслідків науково-технічної революції для існування і розвитку біосфери.

107. ГІРКА НОТА ПОЛИНУ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10483. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Борисова.
Про виведення культурного сорту полину "полин лимонний" співробітником Всесоюзного науково-дослідного інституту ефіроолійних культур, доктором біологічних наук В. І. Мішановим.

108. ГЛАВНАЯ РОЛЬ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10365. Укркінохроніка. Режисери Л. Є. Букін, О. М. Гресько.
Фільм про робітничий народний театр "Данко", створений у м. Краматорську Донецької області, та одного з акторів цього театру – токаря Новокраматорського машинобудівного заводу О. І. Метлу. Артисти театру на репетиції, під час зборів, переобладнують підвальне приміщення в зал для театру, під час спектаклю.

109. ГОРОД, ПАПА И Я. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10501. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.
У фільми йдеться про проблему боротьби з пияцтвом та алкоголізмом, а також про форми організації дозвілля жителів м. Харкова. Засідання виконкому Харківської міської ради з питань виконання Постанови ЦК КПРС "Про заходи боротьби з пияцтвом та алкоголізмом". Виступає голова виконкому С. М. Соколовський. Інтерв'ю дають начальник управління внутрішніх справ міськвиконкому О. М. Кутовий, бригадир Харківського турбінного заводу ім. С. М. Кірова С. В. Максименко. Заняття в клубах за інтересами: секції атлетичної гімнастики, яхт-клубі, відпочинок в кафе та ресторанах. Види м. Харкова.

110. ГОРОДСКОЙ ПОРТРЕТ С ТЕРРИКОНОМ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10324. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.
Фільм про м. Дзержинськ Донецької області та проблеми його жителів, викликані однобоким розвитком добувної промисловості. Інтерв'ю дають перший секретар міськкому КПУ Г. М. Величко, голова міськради В. П. Прасол. Святкування Дня міста Дзержинська.

111. ГРАЄ ВОЛОДИМИР КОШУБА. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 12057. Укртелефільм. Режисер Б. К. Небієрідзе.
Фільм-концерт за участю соліста Республіканського будинку органної та камерної музики В. В. Кошуби.

112. ГРАЄ ЛІДІЯ ШУТКО. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 12079. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.
Концертна програма за участю української скрипачки, заслуженої артистки УРСР Л. О. Шутко та піаністки Г. Станько.

113. ГРАЄ МАРІЯ КРУШЕЛЬНИЦЬКА. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 12080. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.
Концертна програма за участю української піаністки М. Т. Крушельницької.

114. ГРУЗИТЕ АПЕЛЬСИНЫ БОЧКАМИ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12638. Київнаукфільм. Режисер М. Ляховецький.
У фільмі піднято проблему причин і наслідків нестачі й поганої якості пакувальних матеріалів, що даються взнаки у вигляді втрат як в побутовому житті, так і в різних галузях народного господарства. Показано порт, базар, магазин.

115. Д.А.Р. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 9878. Київнаукфільм. Режисер Р. Н. Ширман.
Фільм про психотерапевта-нарколога з м. Феодосії Кримської області О. Р. Довженка, його метод лікування людей, які страждають на алкоголізм. Про лікаря розповідає кандидат медичних наук А. Артемчук.

116. ДВОЕ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10161. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.
Про зустріч через десятиліття ветеранів Другої світової війни, колишнього командира санітарного взводу М. П. Кухарської з кавалером ордена Слави, гвардії сержантом М. Шевченком, якого вона врятувала під час Вісло-Одерської операції 1945 р.

117. ДЖЕРЕЛА. Кінофільм, 1986. Арх. № 10277. Укркінохроніка. Режисер Є. М. Щербаков.
Фільм про родину, дитячі та юнацькі роки Героя Радянського Союзу В. Д. Капшука. Курсант Вищого прикордонного військово-політичного Червонопрапорного училища КДБ СРСР ім. К. Є. Ворошилова В. Д. Капшук під час відпустки у рідному с. Карапиші Миронівського району Київської області. Показано краєвиди села, весілля В. Д. Капшука.

118. ДНЕВНИК КОМИССАРА. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10361. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.
Фільм про С. Т. Стехова, колишнього комісара партизанського загону особливого призначення "Переможці": під час зустрічі з друзями-партизанами, ділиться спогадами про бойові операції. Використано хронікальні кінокадри військового параду 7 листопада 1941 р. у Москві, фотодокументи, воєнний щоденник С. Т. Стехова.

119. ДОБРИЙ ВЕЧІР, ЗЕЛЕНА ДІБРОВО. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10528. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.
Про захист лісів та їх раціональне використання. Доктор сільськогосподарських наук, лауреат премії ім. О. Г. Шліхтера С. П. Генсірук ділиться своїми міркуваннями щодо вирішення проблем ведення лісового господарства.

120. ДОСВІД РОБОТИ НВО "ЕЛІТА". Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 9929. Київнаукфільм. Режисер С. Є. Васюков.
Про досвід роботи Полтавського науково-виробничого об'єднання "Еліта" з впровадження новітніх досягнень науки і передової практики в господарствах області. Показані елітно-насінницькі радгоспи "Вирішальний" та ім. 9 січня, Державний племінний завод ім. Декабристів. Серед присутніх – генеральний директор об'єднання В. К. Чуйко, голова колгоспу "Прогрес" Карлівського району, Герой Соціалістичної Праці А. Л. Фесун.

121. ДРУЖБА – ЭТО МИР. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10530. Укркінохроніка. Режисер В. М. Сперкач.
Про Українське товариство дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами та його діяльність із зміцнення дружби і миру між народами. Використано кадри кінохроніки про перебування в м. Одесі французького письменника А. Барбюса (1929 р.); приймання Г. І. Петровським

міжнародної селянської делегації (1927 р.), участь угорського комуніста Б. Куни у 3-й Окружній конференції МОДДУ (1929 р.), перших гостей створеного в 1926 р. товариства – професора Йоффе (США), професора Цикадо (Маньчжурія). Виступ Державної української пересувної капели "Дума" в м. Парижі (1929 р.), українські делегації в поріднених містах Флоренції (Італія), Кіото (Японія). Показані англійський письменник Д. Олдрідж, американський художник Р. Кент, льотчик-космонавт СРСР Г. Т. Береговий.

122. ДУМА. Телефільм, 1986, 4 ч. Арх. № 10000. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Фільм-концерт за участю Державної заслуженої капели бандуристів УРСР. Показано народних артистів СРСР А. Б. Солов'яненка, М. Ю. Стеф'юк.

123. ЭКСПЕРИМЕНТ "ОКЕАН". Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10217. Київнаукфільм. Режисер Г. І. Давиденко.

Фільм ознайомлює з дослідженнями вчених Морського гідрофізичного інституту АН УРСР в галузі космічної океанографії. Показані академік АН УРСР Б. О. Нелепко, льотчик-космонавт СРСР Г. М. Гречко.

124. ЭТО ВАМ НЕ ИГРУШКА. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10327. Укртелефільм. Режисер О. І. Машкара.

Про роль іграшок у розвитку і вихованні дітей, проблему випуску гарних і якісних дитячих іграшок. Засідання художньо-технічної ради з виробництва іграшок при Міністерстві освіти УРСР. Музей, магазин, фабрика іграшок. Колекція іграшок члена-кореспондента АН УРСР О. О. Богомольця.

125. ЭТО МОЯ ПЕСНЯ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10180. Укртелефільм. Режисер О. І. Машкара.

Про ветерана комуністичної партії і праці, жительку м. Калуш Івано-Франківської області С. І. Садовникову. Героїня фільму під час зустрічі із школярами і студентами, прийому молоді в комсомол і партію, на прогулянці, вдома. Використано родинні фотографії С. І. Садовникової.

126. ЄВШАН-ЗІЛЛЯ МИХАЙЛА СІКОРСЬКОГО. Кінофільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10281. Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

Про директора Переяслав-Хмельницького історико-культурного заповідника (Київська область) М. І. Сікорського. Дтректор виступає на зборах, дає інтерв'ю. Про М. І. Сікорського розповідають працівники заповідника. Показано Переяслав-Хмельницький музей народної архітектури та побуту.

127. ЕСЛИ ТЕБЕ ДОВЕРИЛИ… Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10178. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Про голову виконкому Володимир-Волинської районної ради Волинської області В. І. Харченка: на засіданні виконкому, на будівництві клубу в с. Заріччя, ознайомлюється з ходом реставраційних робіт Святогірського монастиря в с. Зимне, під час відвідання колгоспу ім. М. Ф. Ватутіна, у колі сім'ї.

128. Є. СТАНКОВИЧ "СОНАТА "ПІККОЛО". Телефільм, 1986. Арх. № 12061. Укртелефільм. Режисер Г. М. Рузова.

Фільм-концерт за участю лауреата міжнародних конкурсів А. М. Винокурова.

129. ЖДАНОВТЯЖМАШ: ПРОБЛЕМЫ ЭКСПЕРИМЕНТА. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10282. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Фільм про виробниче об'єднання "Ждановважмаш" ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Виробничі процеси в цехах. Заступник генерального директора об'єднання П. В. Самодуров, начальник управління матеріально-технічного постачання М. М. Киртогов, заступник начальника цеху № 29 В. В. Шубін розповідають про причини невиконання об'єднанням всіх планових показників в умовах експерименту.

130. ЖИВАЯ ВОДА. Телефільм, 1986. Арх. № 12077. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Про природні і рукотворні джерела. Показано природні джерела в одному із сіл Західної України, фонтани на площі Жовтневої революції в Києві.

131. ЗА ВЛАСТЬ СОВЕТОВ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10276. Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

У фільмі, присвяченому 70-річчю Жовтневої революції, йдеться про ветерана компартії, учасника жовтневого 1917 р. і січневого 1918 р. збройних повстань у Києві М. С. Подпригору. Ветеран на мітингу, присвяченому черговій річниці Січневого повстання, у колі сім'ї, ділиться спогадами.

132. ИЗ БИОГРАФИИ ОДНОЙ БРИГАДЫ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10399. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Фільм про комплексну наскрізну госпрозрахункову бригаду А. І. Новиченка виробничого об'єднання "Дніпрошина" ім. XXV з'їзду КПРС (Дніпропетровськ). Бригадир А. І. Новиченко та начальник виробничого цеху В. О. Тютін розповідають про принципи роботи бригади та стосунки між її членами.

133. ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10322. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Фільм розповідає про розвиток технологічного процесу утворення нероз'ємного з'єднання матеріалів від його виникнення в період кам'яної доби до процесів електрозварювання. Показано стоянки кам'яного віку, собор в Кижах.

134. ІМЕНЕМ ЗАКОНУ ПАМ'ЯТІ. Кінофільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10639. Укркінохроніка. Режисер Є. Я. Татарець.

Про діяльність українських націоналістів під час Другої світової війни. Суд над колишніми поліцаями в Горохівському районі Волинської області. Народні зібрання в смт Ратне, містах Любомлі Волинської області, Городищі Черкаської області, на яких були прийняті звернення до урядів іноземних держав з вимогою депортації колишніх воєнних злочинців. Використано кадри воєнної кінохроніки, Нюрнберзького процесу.

135. И МЕНЯ В СЕМЬЕ ВЕЛИКОЙ… Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10332. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Про пам'ятники Т. Г. Шевченку, споруджені в СРСР та інших країнах світу. Мітинги, присвячені відкриттю пам'ятників Кобзарю у м. Ромни Сумської області в 1918 р., с. Шевченкове Звенигородського району Черкаської області у 1929 р., м. Харкові у 1935 р., Києві у 1939 р., Москві у 1964 р. Показано пам'ятники Т. Г. Шевченку в містах Полтаві, Каневі Черкаської області, Канади, Уругваю, Франції. Народна артистка СРСР Н. М. Ужвій позує скульптору М. Г. Манізеру під час його роботи над пам'ятником Т. Г. Шевченку. Про поета розповідають літератори Б. І. Олійник, Ю. Марцинкявичюс, О. О. Сулейменов.

136. ИНЖЕНЕРНЫЕ ЦЕНТРЫ. ПАТОНОВСКИЙ ВАРИАНТ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10257. Укртелефільм. Режисер В. Б. Колодний.

Про створення за пропозицією вчених Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР інженерних центрів – міжгалузевих комплексів, що дозволяють прискорити впровадження результатів наукових досліджень у виробництво. Виробничі процеси на Київському заводі "Київхімременерго", Фастівському заводі газомазутних пальникових пристроїв і газовикористовуючої апаратури, Псковському заводі важкого зварювального обладнання (РРФСР). Інтерв'ю дають академіки АН УРСР Б. І. Медовар, Б. О. Мовчан, Б. Є. Патон, С. І. Качук-Яценко.

137. ІНТЕРВ'Ю З САМИМ СОБОЮ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10484. Київнаукфільм. Режисер В. В. Прокопенко.

У фільмі, присвяченому проблемам психологічного часу людини, йдеться про результати експериментів українського психолога, кандидата психологічних наук Є. І. Головахи.

138. КАК СОХРАНИТЬ ТЕБЯ, ЗЕМЛЯ… Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 11156. Київнаукфільм. Режисер І. М. Стависький.

Про вплив меліорації на чорноземні ґрунти та екологічний взаємозв'язок людини і природи. Інтерв'ю дають член-кореспондент АН СРСР В. А. Ковда, професор Дніпропетровського університету ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією А. П. Травлєєв, член-кореспондент АН Молдавської РСР А. Ф. Урсу.

139. КАРПАТСКИЕ РОДНИКИ. Телефільм, 1986, 4 ч. Арх. № 10333. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Фільм-концерт за участю жителів сіл Суходіл, Лука, Пуків, Вербівці, Прокурава, Космач, Вібче, Верхній Ясенів, Кривопілля, Фетьків, м. Коломиї, смт Верховини Івано-Франківської області.

140. К ВЫСОКОЙ МЫСЛИ ПРИКОСНИСЬ. Телефільм, 1986. Арх. № 10325. Укртелефільм. Режисер О. І. Машкара.

Фільм про художника Б. В. Гуцулюка з м. Снятин Івано-Франківської області, який створює скульптурні композиції з металу. Художник за роботою в кузні. Скульптури майстра.

141. КОЛЕКТИВНИЙ ПІДРЯД У ВИКОРИСТАННІ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКОЇ ТЕХНІКИ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10388. Укркінохроніка. Режисер О. Ф. Криварчук.

Про запровадження колективного підряду на госпрозрахунковій основі при використанні сільськогосподарської техніки в господарствах Львівської та Вінницької областей. Начальник підвідділу експлуатації сільськогосподарської техніки Львівського облагропрому І. В. Чура, голова колгоспу ім. І. В. Мічуріна Кам'янсько-Бузького району Львівської області В. А. Король, головний економіст цього ж господарства В. Р. Бродзяк, голова колгоспу "Дружба" Теплицького району Вінницької області Я. Б. Осаківський дають інтерв`ю.

142. КОНЦЕРТ У СТАРОВИННОМУ ПАРКУ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10502. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Вокальне тріо бандуристок, заслужені артистки УРСР Лідія і Любов Криворотови, Раїса Горбатенко виконують українські народні пісні та музичні твори радянських і зарубіжних композиторів.

143. КРУТИЗНА. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10326. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Про проблеми, пов'язані з відсутністю тренувальної бази, необхідного технічного спорядження, екіпіровки у підготовці спортсменів-гірськолижників. Інтерв'ю дають тренер Спорткомітету УРСР Г. Супругов, тренер спецшколи олімпійського резерву І. Скрябін, чемпіон СРСР, майстер спорту міжнародного класу А. Кострома, голова Федерації гірськолижного спорту УРСР, двічі Герой Радянського Союзу, льотчик-космонавт СРСР Г. М. Гречко. Республіканські змагання з гірськолижного спорту.

144. "КТО ЗА? ПРОТИВ? ЕДИНОГЛАСНО!" (К ИСТОРИИ ОДНОГО ПОЧИНА). Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10177. Укртелефільм. Режисер В. Г. Недолужко.

Про труднощі впровадження на підприємствах Одеської області розробок колективу Одеського науково-виробничого об'єднання "Кисеньмаш" з економії металу. Показано Одеський верстатобудівний завод, Одеський завод фрезерних верстатів ім. С. М. Кірова, Одеський завод будівельно-обробних машин, Одеський дослідно-експериментальний завод технологічного оснащення. Серед присутніх – генеральний директор об'єднання Б. Є. Тринчук.

145. КУБИНСЬКИЙ МОНТАЖ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10273. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Видовий фільм про Республіку Куба. Показано Ф. Кастро, вулиці і площі м. Гавани, металургійні підприємства, плантації цукрової тростини.

146. КУБОК КУБКОВ СНОВА В КИЕВЕ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10531. Укркінохроніка. Режисер Ю. А. Ткаченко.

Про переможний шлях футболістів команди "Динамо" (Київ) до завоювання престижного європейського призу – Кубка володарів кубків. Фрагменти матчів. Зустріч футболістів у Києві. Головний тренер команди В. В. Лобановський дає інтерв'ю.

147. ЛЕБЕДИНЕ ОЗЕРО. Телефільм, 1986. Арх. № 12082. Укртелефільм.

Видовий фільм про одне з озер Півдня України, де гніздяться лебеді.

148. ЛЕНИН. ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТЬ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 9879. Київнаукфільм. Режисер Д. І. Богданов.

Про організацію В. І. Леніним у 1911 р. партійної школи в м. Лонжюмо (Франція) та його боротьбу за збереження партії на нелегальному становищі. Використано документи Центрального державного архіву Жовтневої революції СРСР і Центрального музею революції СРСР.

149. ЛИДИЯ ЗАБИЛЯСТА. Телефільм, 1986, 4 ч. Арх. № 10397. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.

Про солістку Київського театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, народну артистку УРСР, лауреата VII Міжнародного конкурсу ім. П. І. Чайковського Л. Л. Забілясту. Оперна співачка в ролях Ганни з опери М. І. Вериківського "Наймичка", Тетяни з опери П. І. Чайковського "Євгеній Онєгін", розповідає про свою творчість, під час виступу на конкурсі, з мамою. Показаний диригент В. Б. Гнєдаш.

150. ЛЬВОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени ИВАНА ФРАНКО. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10262. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Про Львівський університет ім. І. Я. Франка. Урочисте посвячення в студенти. Заняття в аудиторіях та лабораторіях. Учені університету в цеху Львівського виробничого об'єднання "Кінескоп". Студенти під час відпочинку. Показано академіків АН УРСР Я. С. Підстригача, І. Р. Юхновського, професорів В. Й. Здоровегу, Є. І. Гладишевського, О. Г. Влоха.

151. ЛЬВОВСКОЕ ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10296. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

Про підготовку офіцерів-політпрацівників у Львівському вищому воєнно-політичному училищі. Курсанти під час теоретичних занять в аудиторіях та тактичних занять на полігоні, в музеї училища, під час зустрічі з ветеранами війни, складають державні іспити, одержують дипломи. Використано кінохроніку періоду Другої світової війни.

152. МАРІЯ ІВАНЕНКО – СОЛІСТКА ХОРОВОЇ КАПЕЛИ "ДУМКА". Телефільм, 1986. Арх. № 12075. Укртелефільм. Режисер Б. К. Небієрідзе.

Фільм-концерт за участю солістки Державної заслуженої академічної хорової капели УРСР "Думка" М. Іваненко.

153. МЕЛОДІЇ ГІРСЬКОГО КРАЮ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 11973. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Концертна програма за участю фольклорних ансамблів Івано-Франківської області .

154. МЕТА – ВИСОКИЙ КІНЦЕВИЙ РЕЗУЛЬТАТ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10387 Укркінохроніка. Режисер В. І. Маковеєв.

На прикладі господарств Бершадського району Вінницької області у фільмі йдеться про нові форми господарювання РАПО. Показано створення єдиної інженерної служби району для експлуатації та ремонту техніки, галузевих кабінетів у кожному господарстві, вдосконалення роботи районних агрохімлабораторій та служби біологічного захисту рослин, переведення бригад і ферм на колектив-

ний підряд з оплатою за кінцевим результатом. Інтерв'ю дають перший секретар Бершадського райкому КПУ І. Г. Павличенко, голова Бершадської районної ради А. І. Гончарук, голова РАПО М. І. Уліч. Сільськогосподарські роботи в господарствах району. Консервний завод. Будівництво доріг.

155. МЕРИДИАНЫ ЗНАНИЙ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10162. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Про навчання іноземних студентів у вищих навчальних закладах Києва. Заняття в Інституті інженерів цивільної авіації, Інституті театрального мистецтва ім. І. К. Карпенка-Карого, Київському університеті ім. Тараса Шевченка, Київському політехнічному інституті. Студенти дають інтерв'ю.

156. МЫ ЕДЕМ НА ПРИРОДУ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12601. Київнаукфільм. Режисер С. Супрун.

Фільм про правила завчасної підготовки до активного відпочинку на природі й вибору прийнятних маршрутів та місць відповідно до віку, стану здоров'я та фізичних можливостей туристів.

157. МИТТЄВОСТІ ВІЧНОСТІ. Кінофільм, 1986, 5 ч. Арх. № 10489. Київнаукфільм. Режисер Р. П. Плахов-Модестов.

У фільмі розглядаються проблеми життя і смерті, безсмертя людини, категорії добра і зла. Своїми думками діляться член-кореспондент АН СРСР І. Т. Фролов, академік АМН СРСР В. О. Неговський, доктори медичних наук Г. М. Бутенко, В. П. Войтенко та ін.

158. МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ ВЛАДИМИРА ЖАРКОВА. Кінофільм, 1986. Арх. № 10160. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про майстра машинного доїння радгоспу "Львівський" Бериславського району Херсонської області В. Жаркова. Герой фільму за роботою, вдома, під час зустрічі із сільськими школярами, дає інтерв'ю.

159. НА ЛЕЖБИЩАХ МОРСКИХ ЗВЕРЕЙ. Кінофільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10846. Київнаукфільм. Режисер І. Я. Гузєєв.

Про охорону морських тварин у північній частині Тихого океану. Показані лігвища морських котиків, тюленів, моржів та каланів на Командорських островах, Камчатці, в Карагинській затоці. Доктор біологічних наук Г. Ковалентова, кандидати біологічних наук В. Владимиров, М. Лискін під час досліджень морських тварин.

160. НЕЗАБУТНІЙ СЛІД. Кінофільм, 1986. Арх. № 10609. Укркінохроніка. Режисер І. А. Грабовський.

Про перебування в Україні канадців українського походження, які брали участь у турі "Спадщина-86". Відвідання гостями міст Києва, Львова, Канева Черкаської області.

161. НЕ ЗРАДЖУ ХЕРСОНЕСА. Кінофільм, 1986. Арх. № 10486. Київнаукфільм. Режисер С. Д. Лосєв.

Фільм про давнє м. Херсонес, засноване грецькими переселенцями в 422–421 рр. до н. е. на території нинішнього м. Севастополя (Кримська область).

162. НЕ МЕНІ ОДНОМУ. Кінофільм. 1986. Арх. № 10487. Київнаукфільм. Режисер А. Є. Загданський.

Фільм про історію створення першого радянського ордена – ордена Червоного Прапора. Показано радянського військового діяча В. К. Блюхера, нагородженого орденом Червоного прапора.

163. НЕПОВТОРНІСТЬ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10274. Укркінохроніка. Режисер С. А. Буковський.

Фільм про українських художників – народного художника СРСР Т. Н. Яблонську, Д. Д. Довбошинського, заслужених діячів мистецтв УРСР Г. В. Якутовича, М. М. Романишина, А. А. Коцку. Митці за роботою. Картини художників.

164. НЕСУНЫ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10275. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про проблему розкрадання народного добра на підприємствах. Працівники правоохоронних органів розмовляють із затриманими крадіями. Ув'язнені дають інтерв'ю.

165. ОБЛИЧЧЯ НА ПОЛОТНІ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10485. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

Про дружбу і творчу співпрацю художника І. Ю. Рєпіна та історика, археолога, етнографа Д. І. Яворницького. Використано матеріали Дніпропетровського історичного музею ім. академіка Д. І. Яворницького та музею І. Ю. Рєпіна.

166. ОДЕСЬКИЙ МАРАФОН. Кінофільм, 1986. Арх. № 10857. Київнаукфільм. Режисер І. М. Пономарьов.

Про традиційний 100-кілометровий забіг у м. Одесі по основному рубежу оборони міста в роки Другої світової війни. Мітинг.

167. ОПЕРАЦИЯ ПОД МИКРОСКОПОМ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 9877. Київнаукфільм. Режисер Д. І. Богданов.

Фільм ознайомлює із сучасними можливостями й досягненнями мікрохірургії. Показаніо операції в Київському науково-дослідному інституті клінічної та експериментальної хірургії.

168. ОТ ПОЛЯ ДО… БОРЩА. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10564. Укртелефільм. Режисер В. Б. Колодний.

Про проблеми постачання міст овочевою продукцією, специфіку забезпечення надійної та якісної роботи конвеєра "поле-магазин". Показано збирання картоплі в радгоспі ім. В. В. Докучаєва Київської області, фірмовий магазин радгоспу "Гвардійський" Кримської області, одну з овочевих баз Києва, овочевий ярмарок.

169. ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ – В ЖИЗНЬ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10640. Укркінохроніка. Режисер К. М. Самофалова.

Про роботу Всесоюзного семінару з ресурсозбереження. Виступає В. В. Щербицький. Учасники заходу ознайомлюються з експонатами виставки "Резерви економіки УРСР", під час відвідання Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР, Обухівського картонно-паперового комбінату. Інтерв'ю дають А. Я. Шарипов, І. К. Мироненко, А. І. Чашин, В. М. Потьомкін та ін. Показані О. А. Титаренко, О. С. Капто, Б. Є. Патон, В. А. Масол, О. П. Ляшко, Б. В. Качура, В. О. Сологуб та ін.

170. ПЕРЕКРЕСТКИ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10260. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Про історію створення Державної автоінспекції та роботу інспекторів ДАІ. Показано роботу автоматизованої системи керування дорожнім рухом у м. Харкові. Заняття юних інспекторів руху в м. Сєвєродонецьку Ворошиловградської області.

171. ПЛАВУЧИЕ КУРОРТЫ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10259. Укртелефільм. Режисер А. М. Мамонт-Зав'ялов.

Про 6-денний круїз по Чорному морю за маршрутом Одеса-Батумі на теплоході "Іван Франко" Чорноморського пароплавства. Показано види міст Лівадії, Гурзуфа, Ялти, Сочі, Новоросійська (РРФСР).

172. ПОБЕДА НЕИЗБЕЖНА. Кінофільм, 1986. Арх. № 10364. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Шкурін.

Фільм присвячено Дням солідарності радянської молоді з боротьбою народів і студентів проти расизму в Південно-Африканській Республіці. Зустріч делегації ПАР в Москві. Міжнародний трибунал над расизмом і апартеїдом у м. Ростові-на-Дону. Показано південноафриканського правозахисника Н. Манделу.

173. ПО ДНЕПРУ. Телефільм, 1986. Арх. № 10263. Укртелефільм. Режисер Р. Р. Єфіменко.

Фільм про туристичний круїз по р. Дніпр. Показані міста Київ, Дніпропетровськ, Запоріжжя, Одеса, Херсон, Черкаси, Канів Черкаської області. У кадрі капітан дизель-електрохода "Ленін", Герой Соціалістичної Праці П. П. Жук.

174. ПОЭТ И ГИТАРА. Кінофільм, 1986. Арх. № 10164. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Ібаньєс-Фернандес.

Про соліста Одеської філармонії А. А. Шевченка. Співак на репетиції, під час концерту, розповідає про вплив на його творчість поезії Ф-Г. Лорки.

175. ПО КУРСУ АРКТИКА. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10396. Укртелефільм. Режисер О. І. Машкара.

Про будівництво атомного криголама-ліхтеровоза "Сєвморпуть" на Керченському суднобудівному заводі "Затока" ім. Б. Є. Бутоми. Головний конструктор судна М. М. Родіонов, директор заводу М. А. Волков розповідають про цикли будівництва. Спуск судна на воду.

176. ПОЛОТНЯНІ ПИСЬМЕНА. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10158. Укркінохроніка. Режисер П. М. Фаренюк.

Фільм ознайомлює з творчістю майстринь-вишивальниць О. К. Великодної, Є. Коноваленко, І. Ольшанської, Г. Близнюк, Г. Каніболоцької.

177. ПООДИНОКИЙ ВИПАДОК З ЖИТТЯ ПЛАЗМИ. Кінофільм, 1986. Арх. № 11148. Київнаукфільм. Режисер Ю. М. Тищенко.

Про метод нанесення надміцних покриттів за допомогою вакуумно-плазмової технології, розроблений ученими Фізико-технічного інституту низьких температур АН УРСР (м. Харків).

178. ПОРТРЕТ БЕЗ РАМ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10488. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Борисова.

Про Нікітський ботанічний сад у смт Ботанічному Кримської області. Показано колишнього директора саду А. С. Ковергу, який в роки Другої світової війни розшукав викрадену нацистами частину гербарію. Колекції рідкісних дерев, кактусів.

179. ПОСЛАНЦІ МИРУ І ДРУЖБИ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10642. Укркінохроніка. Режисер В. М. Сперкач.

Про Дні культури України в Чехословаччині. Зустріч у Товаристві чехословацько-радянської дружби. Відвідання сільськогосподарського кооперативу в с. Хотовин, підприємств "Ферроке", "Вельвета Барнсдорф". Виступи художніх колективів. Використано кінохроніку періоду Другої світової війни.

180. ПОЧЕМУ УХОДИТ СЕРГЕЙ ДОВЖЕНКО. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10300. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Фільм про складні умови праці сталеварів, відсутність механізації та автоматизації робочих місць, низьку заробітну плату робітників та пов'язану з цим постійну плинність кадрів. Показано бригаду сталеварів Героя Соціалістичної Праці В. М. Каліша Запорізького електрометалургійного заводу "Дніпроспецсталь" ім. А. М. Кузьміна. Інтерв'ю дають В. М. Каліш, робітник С. Довженко. Виробничі процеси в сталеплавильному цеху №1.

181. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СЕЛЬСКОГО СОВЕТА. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10280. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.

Про голову сільської ради с. Івашкове Верхньодніпровського району Дніпропетровської області Т. Л. Палясну. Голова сільради приймає виборців, розмовляє з трудівниками місцевого колгоспу ім. Ф. Е. Дзержинського, на консервному заводі, під час святкування Дня Перемоги, на прийомі у Голови Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко.

182. ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК: В ПОИСКАХ ГАРМОНИИ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12612. Київнаукфільм. Режисер С. Н. Супрунюк.

У фільмі йдеться про основи екологічної поведінки людини й наслідки нехтування правилами розумного побутового використання природних ресурсів.

183. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛАОСУ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10566. Укртелефільм. Режисер М. П. Лактіонов-Стезенко.

Про сьогодення Лаоської Народно-Демократичної Республіки, традиції і свята лаоського народу. Показані міста В'єнтян, Пакск, Луангпхабанг, села Пха Пхо, Лакха, Пхагон.

184. ПЯТАЯ ВЫСОТА. Кінофільм, 1986. Арх. № 10159. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Ібаньєс-Фернандес.

Про трудові будні членів ланки бетонників лауреата премії ім. Ленінського комсомолу П. Пархоменка із Запорізької АЕС.

185. ПЯТЬ МИНУТ МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ. Кінофільм, 1986. Арх. № 12672. Укркінохроніка.

Навчальний фільм про правила першої допомоги людині в разі клінічної смерті.

186. РАДИАЦИОННЫЙ ЩИТ КИЕВА. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10219. Київнаукфільм. Режисер Ю. М. Тищенко.

Фільм про комплекс заходів із забезпечення нормального функціонування міського господарства Києва у важких умовах, спричинених аварією на Чорнобильській АЕС.

187. РЕЖИМ НАИБОЛЬШЕГО БЛАГОПРИЯТСТВОВАНИЯ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10398. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Про створення умов для вирощування в акваторії Чорного моря цінних порід риби, молюсків, морської капусти та інших морепродуктів. Рибне господарство експериментального заводу з вирощування кефалі. Плантація мідій, морської капусти. Інтерв'ю дають керівник Одеського відділення Інституту біології південних морів, член-кореспондент АН УРСР Ю. П. Зайцев, керівник відділення марикультури М. Марченко. Очисні роботи в акваторії Одеського морського порту.

188. РЕФОРМА ТОРОПИТ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10335. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Про трудове виховання молоді в школах м. Кам'янець-Подільського Хмельницької області. Урок профорієнтації в Кам'янець-Подільській середній школі № 16. Учні за роботою в швейній, механічній майстернях, у цехах міжшкільного навчально-виробничого комбінату. Заняття в гуртках станції юних техніків.

189. РІК МИРУ, РІК НАДІЙ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10599. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Фільм про "Велопробіг миру–86". Урочисте відкриття пробігу в Києві. Зустріч учасників велопробігу у м. Львові. Показано демонстрації, мітинги на захист миру в містах республіки.

190. САДЫ СИМИРЕНКО. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10306. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Фільм присвячено пам'яті українського вченого, помолога і плодовода Л. П. Симиренка. Директор Мліївської станції садівництва ім. Л. П. Симиренка М. М. Артеменко розповідає про Симиренків. Показані син та дочка Л. П. Симиренка. Використано родинні фотографії сім'ї Симиренків.

191. СВИДАНИЕ С СОФИЕВКОЙ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10264. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Про дендрологічний заповідник АН УРСР “Софіївка”, розташований у м. Умані Черкаської області. Види парку.

192. СВОЯ ИГРА. Кінофільм, 1986. Арх. № 10297. Укркінохроніка. Режисер І. В. Гордійчук.

Про вихованців футбольної школи київської команди “Динамо”. Тренер школи, заслужений майстер спорту СРСР В. Г. Онищенко розповідає про проблеми, пов’язані з відсутністю в школі навчально-тренувальної бази.

193. СЕВЕРО-КРЫМСКИЙ КАНАЛ. Телефільм, 1986, 5 ч. Арх. № 10403. Укртелефільм. Режисер В. І. Клевцов.

У фільмі, присвяченому 25-річчю створення Північно-Кримського каналу, йдеться про зміни в сільскогосподарському виробництві, житті й побуті сільського населення Криму з приходом у посушливі степи дніпровської води. Показано поля та ферми радгоспів “Таврійський”, “П’ятиозерний”, колгоспів ім. XIX партз’їзду, “Росія”. Автоматичний полив земель у радгоспах “Волинський”, “Маяк”. Герої Соціалістичної Праці В. С. Саранча, В. І. Криворотов, С. І. Грасєнков, лауреати Державної премії СРСР – заслужений агроном СРСР В. Р. Калмиков, заслужений меліоратор УРСР М. К. Береза діляться своїми думками про проблеми зрошування, раціональне використання води, контроль санітарною службою зони каналу. Будівництво 3-ї черги каналу. Кінохроніка будівництва 1-ї черги каналу.

194. СЕРГЕЙ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10307. Укркінохроніка. Режисер В. М. Сперкач.

Фільм про другого секретаря Черкаського міськкому ЛКСМУ, колишнього офіцера-десантника, який під час війни в Республіці Афганістан втратив обидві ноги, С. В. Червонописького. С. В. Червонописький згадує про бойові дії, з дружиною та сином на молодіжній дискотеці. Про Сергія розповідають батьки, хірург Ю. В. Юрченко, колишній однополчанин В. Танін. Кінохроніка боїв у Республіці Афганістан.

195. СКУЛЬПТОР. Кінофільм, 1986. Арх. № 10612. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про українського скульптора, народного художника УРСР, депутата Верховної Ради УРСР В. І. Знобу. Митець за роботою в майстерні, на персональній виставці, розповідає про свою творчість. Роботи скульптора.

196. СЛЕД ДОБРЫХ РУК. Кінофільм, 1986. Арх. № 10299. Укркінохроніка. Режисер Д. Б. Антропов.

Про ланкову-буряківника колгоспу ім. газети “Правда” Кельменецького району Чернівецької області, депутата Верховної Ради УРСР Т. В. Бурлаку. Героїня фільму в полі розмовляє з механізаторами, приймає виборців, на будівництві будинку. Види с. Розсошани.

197. СЛУЖЕНИЕ ДЕЛУ МИРА И ДРУЖБЫ. Кінофільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10308. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Про служіння справі миру та дружби Одесько-Херсонської єпархії та її митрополита, члена Одеського обласного комітету захисту миру, архієпископа Сергія. Перебування в м. Одесі представників різних віросповідань з місією миру. Зустріч митрополита Сергія з генеральним секретарем Національної ради церков США К. Ренделом та настоятелем Ново-Валаамського монастиря (Фінляндія), архімандритом Пантелеймоном. Показано Одеський кафедральний собор, Одеський Свято-Успенський чоловічий монастир, початок навчального року в Одеській духовній семінарії. Святкування 60-річчя від дня народження митрополита Сергія. Виступає екзарх України, митрополит Київський і Галицький Філарет. Вручення митрополиту Сергію Почесної Грамоти Президії Верховної Ради УРСР.

198. С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ. Кінофільм, 1986, 3 ч. Арх. № 12661. Укркінохроніка. Режисер Ю. А. Ткаченко.

Про систему шкільної і позашкільної екологічної освіти в УРСР. Показано Соснівське шкільне лісництво (Чернігівська область), Малу Тимірязівську академію в с. Демидівці, шкільний геолого-ботанічний музей просто неба в м. Дружківці Донецької області, Донецький ботанічний сад АН УРСР, Державний степовий заповідник “Асканія-Нова” тощо. У кадрі – член-кореспондент АН УРСР Є. М. Кондратюк.

199. СОВЕТСКАЯ АРМИЯ. ДЕСАНТНИКИ ГВАРДЕЙСКОЙ, ЧЕРНИГОВСКОЙ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10529. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Фільм про Гвардійську чернігівську повітряно-десантну дивізію. Десантники під час тактичних занять, у музеї, в години дозвілля.

200. СОВЕТСКАЯ АРМИЯ. ЗАМПОЛИТ РОТЫ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10513. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

У фільмі на прикладі однієї з військових частин йдется про роботу заступника командира роти з політичної частини. Показано капітана В. Качараву. Солдати приймають присягу, під час тактичних занять, у музеї, в години дозвілля.

201. СОВЕТСКАЯ АРМИЯ. МУЖЕСТВО И БРАТСТВО. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10298. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Про допомогу СРСР у підготовці військових спеціалістів для Республіки Куба. Кубинські офіцери під час навчання, у Військово-політичній академії ім. В. І. Леніна (Москва, РРФСР) та Військово-морській академії (Ленінград, РРФСР). Радянські військові спеціалісти під час надання допомоги в навчанні кубинської армії. Старший групи радянських військових спеціалістів на Кубі, генерал-полковник О. М. Зайцев дає інтерв’ю. Види м. Гавани, пам’ятник радянським воїнам. Показані Ф. Кастро та кубинський космонавт А. Томайо.

202. СОЛНЦЕ ВСЕГДА – ВПЕРЕДИ… Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10360 Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Про життя і наукову діяльність українського селекціонера Л. Л. Семполовського. Спогадами про вченого ділиться колишній директор Уладівсько-Люлинецької селекційної станції (Вінницька область) К. П. Швайко. Науковці за роботою в лабораторіях, на дослідних ділянках.

203. СПІВАЄ ВАСИЛЬ БОКОЧ. Телефільм, 1986. Арх. № 12456. Укртелефільм. Режисер Г. М. Рузова.

Концертна програма за участю українського співака В. А. Бокоча.

204. СПІВАЄ ЛЮДМИЛА ЮРЧЕНКО. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10339. Укртелефільм. Режисер А. А. Ващенко.

Фільм-концерт за участю солістки Київського театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, народної артистки УРСР Л. В. Юрченко.

205. СПІВАЄ МАРІЯ СТЕФ’ЮК. Телефільм, 1986. Арх. № 10328. Укртелефільм. Режисер Г. М. Рузова.

Фільм-концерт за участю солістки Київського театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, народної артистки СРСР М. Ю. Стеф’юк.

206. СПІВАЮТЬ ГОРИ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10334. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Фільм-концерт за участю українського співака, заслуженого працівника культури УРСР М. Ю. Сливоцького.

207. СТАХАНОВ. Телефільм, 1986. Арх. № 10405. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм присвячено пам'яті ініціатора масового руху трудівників за високопродуктивну працю вибійника шахти "Центральна-Ірміне" з м. Кадіївки Ворошиловградської області, Героя Соціалістичної Праці О. Г. Стаханова. Жителі м. Стаханова покладають квіти до пам'ятника О. Г. Стаханову. Серед ветеранів – Герой Соціалістичної Праці К. Г. Петров. Використано кадри кінохроніки 1930-х рр. Народний артист УРСР І. С. Паторжинський, співачка В. В. Барсова виступають перед шахтарями.

208. СУМСКОЙ ЭКСПЕРИМЕНТ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10905. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

На прикладі діяльності колективу Сумського машинобудівного виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе йдеться про вдосконалення методів господарювання, запровадження госпрозрахунку в промисловості.

209. ТАКИЕ ДАЛЕКИЕ, БЛИЗКИЕ ДНИ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10904. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Фільм про боротьбу комсомольсько-молодіжної підпільної групи, очолюваної Героєм Радянського Союзу І. О. Куликом, з нацистськими окупантами в м. Херсоні. Колишні підпільники діляться спогадами про війну. Використано кадри воєнної кінохроніки.

210. ТАМ, ГДЕ ЯТРАНЬ КРУТО ВЬЕТСЯ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10258. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.

Про історичне минуле та сьогодення м. Кіровограда. Виробничі процеси на промислових підприємствах, види міста. Архітектурні та історичні пам'ятки. Використано архівні фото- і кінодокументи.

211. ТАНЦУЕТ "ПОКУТЬЕ". Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10565. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Фільм-концерт за участю народного ансамблю танцю "Покуття" (м. Коломия Івано-Франківської області). Художній керівник колективу Д. Демків дає інтерв'ю. Використано експонати Коломийського музею народного мистецтва Гуцульщини.

212. ТЕХНОЛОГИЯ СОЗИДАНИЯ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10623. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про історію розвитку вітчизняної зварювальної науки до 1941 р. Показано виробничі процеси на Дніпропетровському заводі "Стальміст", Коломенському паровозобудівному заводі (РРФСР), Владивостоцькому "Дальзаводі" (РРФСР), Ленінградському заводі "Електрик" (РРФСР), будівництво "Дніпрогесу" ім. В. І. Леніна, заводу "Уралмаш" (РРФСР), Магнітогорського металургійного комбінату (РРФСР). Наукові дослідження в лабораторіях Інституту електрогазозварювання АН УРСР. Показані Є. О. Патон, Б. Є. Патон.

213. ТОЧКА ОПОРЫ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10269. Укртелефільм. Режисер В. І. Клевцов.

Про першого секретаря Сімферопольського райкому КПУ І. С. Тарасюка. Герой фільму у робочому кабінеті, під час виїзного пленуму обкому КПУ, відвідання птахофабрики "Південна", вручає партійні квитки молодим комуністам, розмовляє з працівниками райкому, на прогулянці. Показано колгоспи ім. А. О. Жданова, ім. В. І. Леніна, радгосп "Виноградний". У кадрі – Герої Соціалістичної Праці В. В. Козіна, О. Гетьман, кандидат економічних наук Г. М. Аврамов.

214. УВАГА: "ЦИКЛОН". Кінофільм, 1986. Арх. № 10482. Київнаукфільм. Режисер Е. А. Даргольц.

Фільм про створення першого у світі морського корабля на підводних крилах типу "Циклон".

215. УГОЛЬ. НАШИ ЗАБОТЫ. Телефільм, 1986, 3 ч. Арх. № 10179. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

У фільмі на прикладі шахт Донбасу розглядаються проблеми та завдання, що стоять перед працівниками вугільної промисловості УРСР. Показано шахти ім. Г. Г. Капустіна, "Ворошиловградська-1", "Південнодонбаська-3", "Ключевська", "Привольнянська", Донецький науково-дослідний вугільний інститут, головний обчислювальний центр Міністерства вугільної промисловості УРСР. Серед присутніх – перший заступник міністра вугільної промисловості УРСР П. І. Моросін, Героя Соціалістичної Праці П. К. Поджаров.

216. УЗНАЮ ВСЕ ПО ГЛАЗАМ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 11265. Київнаукфільм. Режисер М. П. Ткачук.

Про досягнення медиків у галузі іридодіагностики. Показано Центральний науково-дослідний інститут гастроентерології, лабораторії кафедри госпітальної хірургії відділу клінічних досліджень медичного факультету Московського університету дружби народів ім. П. Лумумби, одну з поліклінік м. Києва. Показано члена-кореспондента АМН СРСР А. С. Логінова, кандидата медичних наук В. В. Кривенко.

217. УКРАИНСКИЕ СЕЛА ОБНОВЛЯЮТСЯ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10278. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про здійснення в УРСР комплексного плану соціального і культурного розвитку сіл. Показано села Вузлове Радехівського району Львівської області, Матусів Шполянського району Черкаської області, Грудневе Путивльського району Сумської області. Республіканська науково-практична конференція з комплексної перебудови сільських населених пунктів. Виступають В. П. Попов, В. Г. Бойко, Г. К. Злобін, І. О. Мозговий. Учасники конференції під час відвідання смт Кіровське Дніпропетровського району Дніпропетровської області. Голова колгоспу ім. Я. О. Галана Радехівського району Львівської області, депутат Верховної Ради УРСР Й. С. Парубочий, доктор архітектури З. В. Мойсеєнко розповідають про особливості сільського будівництва.

218. У ПОРОГА НАШЕГО ДОМА. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10400. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Фільм про роботу органів митного контролю УРСР. Показано контрольно-пропускні пункти в м. Чоп Закарпатської області та аеропорту "Київ". Література та відеофільми, вилучені у зарубіжних туристів.

219. ХОЗЯИН. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10362. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Фільм про колгосп "Авангард" Коропського району Чернігівської області. Сільськогосподарські роботи. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці О. Г. Боровик ділиться думками про шляхи розвитку колгоспного господарства республіки. Загальні збори колгоспників з нагоди вручення господарству Почесної Грамоти Верховної Ради УРСР. Види с. Свердловка.

220. ЦВЕТЫ. Телефільм, 1986. Арх. № 12058. Укртелефільм. Режисер М. М. Гончаренко.

Видовий фільм про виставку квітів у Києві.

221. ЦЕЛЬ БОРЬБЫ. Кінофільм, 1986. Арх. № 10279. Укркінохроніка. Режисер В. Д. Оселедчик.

Про роботу з "важкими" підлітками на громадських засадах у м. Севастополі (Кримська область), яку проводять спортивні тренери М. Є. Тихонова і О. В. Дементьєва.

222. ЧЕРНОБЫЛЬ: ХЛЕБ НА РАЗЛОМЕ. Телефільм, 1986. Арх. № 12610. Укртелефільм. Режисер І. Писанко.

Про небезпечну й самовіддану роботу ліквідаторів аварії на ЧАЕС у зоні радіоактивного зараження.

223. ЧЕРНОБЫЛЬ. ХРОНИКА ТРУДНЫХ НЕДЕЛЬ. Кінофільм, 1986, 6 ч. Арх. № 10708. Укркінохроніка. Режисер В. М. Шевченко.

Фільм про аварію на Чорнобильській АЕС та ліквідацію її наслідків. Евакуація населення, дезактивація території, прилеглої до станції, спорудження "саркофага", автотраси Чорнобиль-Зе-

лений Мис. Показані академіки АН СРСР В. О. Легасов, Є. П. Велихов, заступник Голови Ради Міністрів СРСР І. С. Силаєв, Генеральний секретар ЦК КПРС М. С. Горбачов.

224. ЧИСТЫЙ ЛИСТ БУМАГИ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10256. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Фільм присвячено проблемі раціонального господарювання, економії матеріальних ресурсів у народному господарстві УРСР. Виробничі процеси на Київському сміттєспалювальному заводі, на Київському картонажному комбінаті. Показано експозицію виставки "Резерви економіки України".

225. ЧТОБЫ ПОЗНАТЬ ИСТИНУ… Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10261. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Фільм про створений у м. Харкові в 1930-х рр. Науковий центр фізиків-теоретиків. Використано кінохроніку і фотодокументи цього періоду. Спогадами ділиться академік АН СРСР О. І. Ахієзер.

226. ЧТО НУЖНО РОБОТУ. Телефільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10323. Укртелефільм. Режисер І. Д. Кобрін.

Про проблеми роботизації виробництва, пов'язані з відомчими бар'єрами, відсутністю кваліфікованих інженерних кадрів, централізованого центру з розробки і впровадження роботів у виробництво. Показано Смоленський науково-технічний інститут "Техноприбор" (РРФСР), Могилівське виробниче об'єднання "Техноприбор" (БРСР), Київське виробниче об'єднання "Електронмаш" ім. В. І. Леніна.

227. ЧТО ПОСЕЯТЬ… Кінофільм, 1986. Арх. № 10638. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Про проблеми трудового виховання молоді. Показано навчально-виробничого комбіната Комінтернівського району м. Харкова.

228. ЧУВСТВО ВРЕМЕНИ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10597. Укркінохроніка. Режисер В. Д. Оселедчик.

Про сучасний стан українського документального кінематографа, нові кінострічки, створені на студіях УРСР. Зйомки фільмів "Робота партійна", "Легенда про безсмертя", "Небо України", "Вклонись до землі". За роботою – режисери О. П. Косинов, Б. І. Савченко, А. Ф. Ібаньєс-Фернандес, Л. М. Осика, І. Апасян. Зустріч глядачів з режисерами В. М. Шевченком, Т. В. Левчуком, В. М. Сперкачем, А. О. Серебрениковим. Коментує картину народний артист УРСР М. В. Олялін.

229. ШЕЛКОВОДСТВО НА ПРОМЫШЛЕННОЙ ОСНОВЕ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10602. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Ознайомлює із технологією вирощування шовкопряда від інкубації грени до одержання шовку-сирця. Показано Миргородський гrensавод (Полтавська область), шовкорадгосп "Баришівський" Київської області.

230. ЩОРСОВСКАЯ ЛЕГЕНДАРНАЯ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10302. Укркінохроніка. Режисер І. А. Слісаренко.

Про створення і бойовий шлях Щорсівської стрілецької дивізії. Використано кінохроніку періоду громадянської війни, перших п'ятирічок та Другої світової війни. Спогадами діляться колишній боєць 1-го Богунського полку В. В. Гавриченко, ветерани дивізії Д. С. Баканін, Т. І. Рахманін, Т. О. Ромашкін, дочка М. О. Щорса – Валентина Миколаївна.

231. Я ВАМ НЕ СКАЖУ ЗА ВСЮ ОДЕССУ… Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10532. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Ібаньєс-Фернандес.

Про сьогодення міста-героя Одеси та Одеської області. Види міста. Виробничі процеси на промислових підприємствах. Іллічівський морський порт, паромна переправа Іллічівськ–Варна. Види м. Вилкового Килійського району. Сільськогосподарські роботи в господарствах області. Показано Героя Соціалістичної Праці М. О. Тимуня, академіка ВАСГНІЛ Д. О. Долгушина.

232. ВЕТЕРАН ПАРТІЇ А. Г. ПІЧУГІН. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9720. Укркінохроніка.

Київ. Член КПРС із 1917 р. А. Г. Пічугін на прогулянці з правнуком, дає інтерв'ю. Фотографії А. Г. Пічугіна різних років.

233. ВЕТЕРАН ПАРТІЇ В. О. ВІЗИР. Кіносюжет, 1986. Арх. № 10060. Укркінохроніка.

Київ. Член КПРС із 1917 р., доцент кафедри будматеріалів Київського інженерно-будівельного інституту, кандидат технічних наук В. О. Візир за роботою над мозаїчним панно в лабораторії інституту, дає інтерв'ю. Роботи В. О. Візира, фотографії ветерана різних років.

234. ВРУЧЕННЯ НАГОРОД У ВЕРХОВНІЙ РАДІ УРСР. Кіносюжет, 1986. Арх. № 10057. Укркінохроніка.

І. Київ. Вручення урядових нагород представникам науки, техніки, сільського господарства. Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко вручає ордени Леніна та золоту медаль "Серп і Молот" Героя Соціалістичної Праці голові колгоспу "Дніпро" Черкаського району Черкаської області І. П. Клименку, дояру колгоспу ім. В. І. Леніна Чорнобаївського району Черкаської області О. О. Чемерису, орден Леніна академіку АН УРСР Б. І. Медовару.

235. ГЕРОЙ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ. ГЕНЕРАЛ-МАЙОР М. Й. РАДІОНОВ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9700. Укркінохроніка.

Київ. Ветеран громадянської і Другої світової війни, Герой Радянського Союзу, генерал-майор М. Й. Радіонов з правнуком, ділиться спогадами. Фотографії ветерана.

236. ГЕРОЙ СОЦІАЛІСТИЧНОЇ ПРАЦІ. АКАДЕМІК О. В. КВАСНИЦЬКИЙ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9699. Укркінохроніка.

Полтава. Співробітник Полтавського науково-дослідного інституту свинарства, академік АН УРСР, Герой Соціалістичної Праці О. В. Квасницький у робочому кабінеті, на засідання вченої ради, в лабораторії, готується до операції, у колі сім'ї. Показано директора інституту, члена-кореспондента АН УРСР Ф. К. Почерняєва.

237. ГЕРОЙ СОЦІАЛІСТИЧНОЇ ПРАЦІ, ВЕТЕРАН ПАРТІЇ М. С. АРХАНГЕЛЬСЬКИЙ. Кіносюжет, 1986, 2 ч. Арх. № 9702. Укркінохроніка.

Київ. Ветеран КПРС, Герой Соціалістичної Праці М. С. Архангельський з дружиною, ділиться спогадами. Фотографії, урядові нагороди ветерана.

238. ГОСТІ СТОЛИЦІ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9697. Укркінохроніка.

Київ. Президент Народної Республіки Мозамбік Самора Майзес Манял під час відвідання меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941 – 1945 рр.". Показано Голову Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко, голову Київського міськвиконкому В. А. Згурського.

239. IX З'ЇЗД ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 10071. Укркінохроніка.

Київ. У президії – В. С. Шевченко, О. Є. Ільченко, І. О. Дзеверін, Є. О. Ісаєв, Є. О. Долматовський, Б. В. Іваненко, О. П. Ляшко, В. А. Івашко. Виступають П. А. Загребельний, О. Т. Гончар, Ю. О. Олененко, В. В. Щербицький, І. Ф. Драч, Ю. Н. Єльченко. Інтерв'ю дає В. О. Коротич.

240. ДНІ ІНДІЇ НА УКРАЇНІ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9331. Укркінохроніка.

Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди Днів Республіки Індії в Україні. У президії – М. А. Орлик, В. П. Щербина. Виступають голова Держтелерадіо УРСР М. Ф. Охмакевич, міністр кадрів і адміністративних реформ Індії П. Гіданбаран. Члени індійської делегації на прийомі в Українському товаристві дружби та культурних зв'язків із зарубіжними країнами, оглядають місто.

241. "КОЛОМИЯСІЛЬМАШ" БУДУЄТЬСЯ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9328. Укркінохроніка.
Коломия Івано-Франківської області. Виробничі процеси в складальному цеху заводу "Коломиясільмаш". За роботою члени бригади електрозварників лауреата Державної премії СРСР, депутата Верховної Ради УРСР Ю. А. Білодіда. Готові навантажувачі "Карпатець". Ю. А. Білодід з членами бригади на будівництві пам'ятника визволителям міста.

242. ЛАУРЕАТ ДЕРЖАВНОЇ ПРЕМІЇ, АКАДЕМІК Л. Т. МАЛАЯ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9710. Укркінохроніка.
Київ. Директор філіалу Українського науково-дослідного інституту кардіології ім. академіка М. Д. Стражеска, академік АМН СРСР, Герой Соціалістичної Праці Л. Т. Малая оглядає хворих, дає інтерв'ю. Вчені проводять досліди в лабораторії експериментальної кардіології, під час прийому хворих. Показані кандидати медичних наук І. К. Кондаков, М. І. Яблучанський, Ю. Г. Герб.

243. НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ ЛІКВІДАЦІЇ НАСЛІДКІВ АВАРІЇ НА ЧОРНОБИЛЬСЬКІЙ АЕС. Кіносюжет, 1986. Арх. № 10151. Укркінохроніка.
Прип'ять Київської області. Голова Президії Верховної Ради України В. С. Шевченко вручає державні нагороди учасникам ліквідації аварії. Серед нагороджених – директор станції М. П. Уманець.

244. ПАМ'ЯТНИК АРХІТЕКТУРИ XIX СТОРІЧЧЯ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 10066. Укркінохроніка.
Київ. Реставрація Гостинного двору на Подолі.

245. ПЕРЕБУВАННЯ В. В. ЩЕРБИЦЬКОГО У ДНІПРОПЕТРОВСЬКУ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9 Укркінохроніка.
Дніпропетровськ. Перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький оглядає цехи Дніпропетровського комбайнового заводу ім. К. Є. Ворошилова. Виставка нової техніки для збирання цукрових буряків. Серед супроводжуючих осіб – перший секретар Дніпропетровського обкому КПУ В. Г. Бойко та директор заводу О. О. Покуса.

246. ПІДПІЛЬНИЦЯ А. П. ПОПЕНКО. Кіносюжет, 1986, 3 ч. Арх. № 9326. Укркінохроніка.
Ветеран КПРС і громадянської війни А. П. Попенко розповідає про свій життєвий шлях.

247. ПО МАРШРУТУ ШВИДКІСНОГО ТРАМВАЮ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9712. Укркінохроніка.
Львів. Будівництво траси швидкісного трамваю. Спорудження готелю "Супутник", універмагу на розі вулиць Боженка і Артема.

248. V З'ЇЗД КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9715. Укркінохроніка.
Київ. Виступають Т. В. Левчук, В. А. Івашко, В. Я. Стадниченко, М. П. Мащенко, Ю. Г. Іллєнко, С. С. Говорухін, О. І. Коваль, В. І. Гринчак. І. М. Бєліков дає інтерв'ю. Серед присутніх – В. І. Орлянкін.

249. РЕЦЕПТАМ – 250 РОКІВ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9698. Укркінохроніка.
Львів. Відвідувачів ознайомлюють з експонатами Аптеки-музею. Директор аптеки Л. Т. Ходосевич проводить екскурсію.

250. СЕКРЕТНИЙ ЧОРНОБИЛЬ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 12003. Укркінохроніка.
Чорнобиль Київської області. Проліт над зруйнованм 4-м енергоблоком Чорнобильської АЕС. Територія станції.

251. СІЛЬСЬКИЙ СХОД В ЗАРІЧНОМУ. Кіносюжет, 1986, 2 ч. Арх. № 9703. Укркінохроніка.
Зарічне Ровенської області. Народний сход жителів Заріченського району, на якому прийнято звернення до уряду Австралії з вимогою видати радянському правосуддю колишнього військового злочинця І. Т. Полюховича. Учасники сходу ставлять підписи під зверненням.

252. СПОГАДИ МОЛОДОСТІ. Кіносюжет, 1986, 2 ч. Арх. № 10084. Укркінохроніка.
Київ. Творча конференція, присвячена 40-річчю створення О. Т. Гончаром роману "Прапороносці". Виступають літератори П. А. Загребельний, І. Ф. Драч, О. Т. Гончар, Б. І. Олійник. Серед присутніх – Д. Г. Білоус. О. Т. Гончар приймає поздоровлення, дає автографи. Виставка книг письменника.

253. СХОД В ОЛЕКСАНДРІВЦІ. Кіносюжет, 1986. Арх. №10074. Укркінохроніка.
Олександрівка Донецької області. Народний сход, на якому було прийнято звернення до уряду Канади з вимогою видати радянському правосуддю колишнього військового злочинця Ф. Д. Дмитрієва. Учасники сходу ставлять підписи під зверненням.

254. СХОД В ЦЮРУПИНСЬКУ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 10063. Укркінохроніка.
Цюрупинськ Херсонської області. Народний сход, на якому було прийнято звернення до урядів іноземних держав з вимогою видати радянському правосуддю колишніх військових злочинців.

255. СХОД У БУСЬКУ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 10153. Укркінохроніка.
Буськ Львівської області. Народний сход, на якому було прийнято звернення до уряду США з вимогою видати радянському правосуддю колишнього військового злочинця Куп'яка.

256. СХОД У ПРЕЛЕСНОМУ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9327. Укркінохроніка.
Прелесне Слов'янського району Донецької області. Сход жителів села у зв'язку з викриттям злочинів колишнього начальника місцевої поліції окупаційного нацистського режиму В. Бабенка, який нині проживає в Канаді. Виступає помічник прокурора Ю. Я. Носков. Збір підписів під зверненням з вимогою видати В. Бабенка радянському правосуддю.

257. ТЕРНОПІЛЬ–86. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9329. Укркінохроніка.
Тернопіль. Види міста, будівлі педагогічного інституту ім. Я. О. Галана і Тернопільського обласного українського музично-драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка.

258. ТЛУМАЦЬКІ УЗОРИ. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9701. Укркінохроніка.
Тлумач Івано-Франківської області. Свято фольклорної пісні й народних ремесел. За роботою – різьбярі, вишивальниці. Обмолот кукурудзи вручну. Плетіння кошиків. Роботи народних умільців. Український національний одяг.

259. ЮВІЛЕЙ ЖУРНАЛУ "НОВИНИ КІНОЕКРАНУ". Кіносюжет, 1986. Арх. № 9718. Укркінохроніка.
Київ. Урочистий вечір, присвячений 60-річчю журналу "Новини кіноекрана". Виступають Т. В. Левчук, О. І. Гордій, М. І. Слободян, Т. В. Цимбал. Серед присутніх – В. І. Орлянкін, В. М. Кузнецов.

260. ЮВІЛЕЙНА ЗУСТРІЧ ВИПУСКНИКІВ КПІ 1941 р. Кіносюжет, 1986. Арх. № 9708. Укркінохроніка.
Київ. Традиційна зустріч колишніх студентів Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції випуску 1941 р. Учасники зустрічі в музеї історії інституту, під час відпочинку в Пущі-Водиці. Серед присутніх кандидати технічних наук Є. М. Журавський, Ю. С. Умиляновський, кандидат педагогічних наук С. В. Остапенко, доктори технічних наук Р. П. Доброгаєв, Г. О. Спина, українська поетеса Є. М. Будницька.

261. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9711. Укркінохроніка.
І. "Львів–86". Площа Богдана Хмельницького. Пам'ятники І. Я. Франку, І. Федорову. Проспект Перемоги.
ІІ. "Хмарочос на Дніпрі". Дніпропетровськ. Будівництво 28-поверхового готелю "Парус". Показані автор проекту, архітектор В. П. Товстик, головний конструктор Б. А. Медгауз, бригадир комплексної бригади тресту "Дніпрожитлобуд", заслужений будівельник УРСР М. М. Баранник.

262. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10069. Укркінохроніка.

I. "Новобудови Полтави". Види нового мікрорайону міста "Сади-2". Будівництво нової автобусної станції "Полтава".

II. "Спорттовариству "Локомотив" – 50". Київ. Урочисті збори, присвячені 50-річчю Всесоюзного добровільного спортивного товариства "Локомотив". Виступають голова центральної ради товариства А. В. Царик, голова Укрпрофради В. О. Сологуб, секретар ЦК ЛКСМУ В. П. Борзов. В. О. Сологуб вручає товариству Почесну Грамоту Президії Верховної Ради УРСР.

263. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 12342. З фонду М. Гояна (Австралія).

I. "Візит Єлизавети II до Австралії". Аделаїда. Мітинг з нагоди візиту королеви Великобританії Єлизавети II до Австралії. Показано королеву в супроводі герцога Единбурзького, принца Філіпа. Серед зустрічаючих – прем'єр-міністр Австралії Роберт Хоук, генерал-губернатор Австралії, лорд Меєр. Королівська яхта біля причалу.

III. "Свято Різдва Христового". Бістер (графство Оксфордшир, Великобританія). Святкування Різдва Христового в родині М. І. Гояна.

264. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 12343. З фонду М. Гояна (Австралія).

I. "Художня виставка". Аделаїда (Австралія). Виставка творів представниці української діаспори, художниці М. Чорної.

265. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9917. Республіканська студія телебачення.

XV. "Мистецтво у військових частинах". Київ. Відкриття Днів літератури і мистецтва у військових частинах Київського військового округу. На урочистому засіданні виступає начальник політуправління Київського військового округу, генерал-лейтенант В. Ф. Арапов.

XVI. "Економія – 20 тисяч тон". Первомайськ Миколаївської області. Про впровадження нових безвідходних та маловідходних технологій при виготовленні дощувальних машин типу "Фрегат", що дозволяє заощаджувати 20 тисяч тон металу, на Первомайському машинобудівному заводі ім. 60-річчя СРСР. Директор заводу Л. Г. Федоров дає інтерв'ю.

XVII. "Досвід корисний всім…". Київ. Виробничі процеси в електромеханічному і термічному цехах на Київському заводі експериментальних конструкцій де набувають досвіду із заощадження електроенергії. Начальник електромеханічного цеху Л. П. Кобилан дає інтерв'ю.

XVIII. "Комсомольсько-молодіжний колектив". Київ. Про здобутки молодих робітників у впровадженні госпрозрахунку на Київській, бавовно-прядильній фабриці. Прядильниці за роботою у цеху з виготовлення напівфабрикату, .

XIX. "Концертний абонемент". Київ. Про цикл вечорів класичної музики в Київській державній філармонії. Показано виступи Київського камерного оркестру під керуванням А. Г. Шароєва, народної артистки СРСР Д. Г. Петриненко.

XX. "Темп гарячого потоку". Дніпропетровськ. Виробничі процеси у колесопрокатному цеху Нижньодніпровського трубопрокатного заводу ім. Карла Лібкнехта, колектив якого достроково виконав зобов'язання з постачання металопродукції.

266. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9939. Республіканська студія телебачення.

I. "Єдиний політдень". Київ. Єдиний день політичного інформування трудівників щодо мирних ініціатив СРСР на підприємствах та установах столиці. Збори колективу Українського науково-дослідного інституту педіатрії, акушерства і гінекології ім. Професора П. П. Буйка. Виступає директор інституту, академік АМН СРСР О. М. Лук'янова.

II. "Каменяр України". Івана–Франка, Дрогобицького району Львівської області. Відзначення 130-річчя від дня народження І. Я. Франка в рідному селі письменника. Музей-садиба родини Франків, експозиція залів музею. Директор музею М. О. Оркуш дає інтерв'ю.

III. "Горизонти сумських машинобудівників". Суми. Про технічно-економічний стан та впровадження соціальних програм на Сумському машинобудівному науково-виробничому об'єднанні ім. М. В. Фрунзе. Виробничі процеси в цехах підприємства, новозбудовані мікрорайони для працівників підприємства.

IV. "Корми за новою технологією". Великі Лучки Мукачівського району Закарпатської області. Заготівля кормів із кукурудзи за допомогою кукурудзозбирального комбайну "Херсонець-200".

V. "Пам'яті героя". Харків. Про вшанування пам'яті підпільника, Героя Радянського Союзу О. Г. Зубарєва. Погруддя О. Г. Зубарєва, встановлене на вулиці його імені, меморіальна дошка підпільнику на будинку колишнього Орджонікідзевського райкому комсомолу м. Харкова.

VI. "Сюжет вихідного дня". Веселівка Коростенського району Житомирської області. Обряд урочистої реєстрації новонароджених "звіздини" в сільському Будинку культури.

VII. "Нарада спеціалістів". Київ. Нарада вчених-медиків соціалістичних країн. Виступают заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, академік АМН УРСР К. С. Терновий. Голова делегації СРСР, академік Є. І. Чазов дає інтерв'ю.

VIII. "Нова школа". Київ. Початок навчального року у школі-новобудові житлового масиву Теремки. Батьки учнів дають інтерв'ю.

IX. "На міжнародному симпозіумі". Київ. Відкриття VII Міжнародного симпозіуму медиків, присвяченого проблемам гемосорбції. Виступають академік АМН УРСР К. С. Тернового, президент АН УРСР Б. Є. Патон. Показано Київський інститут гематології крові: обстеження хворих, дослідні лабораторії.

X. "Ріка миру і дружби". Черкаси. Зустріч учасників пропагандистського рейсу поезії "Дніпро – ріка миру і дружби". Виступає поет І. Ф. Драч. Урочистий мітинг біля меморіального комплексу Пагорб Слави.

XI. "Проблеми роботизації". Київ. Виробничі процеси на роботизованій дільниці штампування, роботизована лінія у складальному цеху на Київському науково-виробничому об'єднанні "Аналітприлад".

XII. "Недільний репортаж". Київ. Етнографічне свято в Музеї народної архітектури та побуту УРСР. Виставка-ярмарок майстрів народної творчості.

XIII. "Газ замість бензину". Вінниця. Експлуатація першої в області автоматичної газонаповнювальної компресорної станції. Будівництво другої такої станції на південній околиці міста.

XIV. "Прогрес" крокує в Карпати". Закарпатська область. Зварювання першого стику на Карпатській дільниці міжнародного газопроводу "Прогрес".За роботою – українські та чеські будівельники. Урочистий мітинг.

XV. "Перший сезон театру". Київ. Урочистий вечір з нагоди початку роботи нового театру-студії кіноактора. Фрагменти з вистави "Випадок з газетної практики". Директор театру В. А. Воронін розповідає про особливість закладу.

XVI. "Автоматизація – веління часу". Дніпропетровськ. Про впровадження комплексної програми "Робот", що дозволяє автоматизувати систему керування виробництвом. Працює автоматизована лінія, оснащена робототехнічними комплексами і модулями, на Дніпропетровському електровозобудівному заводі.

XVII. "Сучасний японський живопис". Київ. Виставка сучасного японського живопису в Музеї історії м. Києва.

XVIII. "Свято шахтарів". Донецьк. Відзначення Дня шахтаря. Міністр вугільної промисловості УРСР М. С. Сургай вручає нагороди переможцям соціалістичного змагання. Урочисте посвячення в шахтарі випускників гірничих училищ. Герой Соціалістичної Праці П. С. Негруца дає інтерв'ю.

XIX. "Агапіт – перший руський лікар". Київ. Скульптурний портрет зачинателя вітчизняної медицини Агапіте Печерського, створений науковцем С. О. Нікитиним за методом портретної реконструкції М. М. Герасимова.

XX. "Виставка Сергія Адамовича". Київ. Урочисте відкриття виставки творів заслуженого діяча мистецтв С. Т. Адамовича. Живопис та графіка митця.

XXI. "Осінь театральна". Київ. Перші збори трупи Державного академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка перед відкриттям нового театрального сезону. У кадрі – народні артисти СРСР Д. М. Гнатюк, А. Ю. Мокренко, Л. М. Венедиктов. Головний диригент, народний артист СРСР С. В. Турчак ділиться творчими планами.

XXII. "Вічний революціонер". Криворівня Верховинського району Івано-Франківської області. Літературно-мистецьке свято з нагоди 130-річчя від дня народження І. Я. Франка. Експозиція літературно-меморіального музею письменника, пам'ятник І. Я. Франку. Виступає український поет П. І. Осадчук.

XXIII. “Відкриття фестивалю “Золота осінь”. Житомир. Урочисте відкриття X Всесоюзного музичного фестивалю “Золота осінь”. Виступи учасників. Показано народного артиста СРСР М. К. Кондратюка.

XXIV. “Робота рад”. Житомирська область. Новосілля в нових приміщеннях виконкомів сільських і селищних рад у населених пунктах області. Засідання виконкому сільської ради в с. Волиця Андрушівського району.

267. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9940. Республіканська студія телебачення.

I. “Республіканська фотовиставка”. Київ. Республіканська фотовиставка у приміщенні Укрпрофради, присвячена сьогоденню УРСР. Експозиція.

II. “Риф” буде працювати”. Севастополь (Кримська область). Випробування і підготовка до експлуатації підводного апарату “Риф”, призначеного для робіт на штучних плантаціях вирощування молюсків та морських культур, у Севастопольському конструкторському бюро з підводних досліджень Всесоюзного рибопромислового об’єднання “Азчорриба”.

III. “Передача експонатів музею”. Київ. Урочисте передавання в дар Українському державному музею історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр. документального фільму “Визволення Угорщини” виробництва студії “Мафільм” (Угорщина). Серед присутніх – консул УНР І. Манорі, директор музею, генерал-майор запасу В. А. Козлов, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, голова Держкіно УРСР В. Я. Стадниченко, секретар Спілки кінематографістів УРСР Т. В. Левчук.

IV. “З любов’ю до батьківщини”. Київ. Урочистий вечір, присвячений 90-річчю від дня народження народного художника СРСР В. І. Касіяна. Виступає міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

V. “Дні Руданського”. Калинівка Вінницької області. Традиційне народне свято гумору і сатири на батьківщині українского поета-гумориста С. В. Руданського.

VI. “Вручення нагород” Київ. Вручення дипломів і почесних знаків лауреатів Державної премії УРСР у галузі науки і техніки. Нагороди вручає Президент АН УРСР Б. Є. Патон.

VII. “До 40-річчя договору між СРСР і МНР”. Київ. Урочисті збори громадськості, присвячені 40-й річниці Договору про дружбу, співробітництво і взаємодопомогу між СРСР і Монгольською Народною Республікою. Виступають заступник голови правління Українського відділення Товариства радянсько-монгольської дружби А. В. Єфіменко, Генеральний консул МНР у м. Києві Гомбосурен.

VIII. “Перша продукція”. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Виробництво карбаміду на Дніпродзержинському виробничому об’єднанні “Азот”. Пульт керування автоматизованими процесами виготовлення міндобрив.

IX. “На робочий режим”. Комунарськ Ворошиловградської області. Виплавлення чавуну на Комунарському металургійному комбінаті.

X. “Макіївський металургійний комбінат”. Макіївка Донецької області. Реконструкція мартенівських печей та впровадження технологій оброблення металу інертним газом у цехах підприємства.

XI. “Гості Києва”. Візит делегацій Комуністичної партії Аргентини та Партії єдності і національного прогресу Бурунди. Гості ознайомлюються з містом, оглядають історичні пам’ятки.

XII. “Червона субота у Кривому Розі”. Дніпропетровська область. Всеукраїнський суботник на Криворізькому центральному гірничозбагачувальному комбінаті. Видобуток залізної руди у відкритому кар’єрі. За роботою – бригадир екскаваторників, Герой Соціалістичної Праці П. Є. Гіль.

XIII. “На честь тридцятиріччя”. Київ. Вручення золотих та срібних медалей “Братерство по зброї” групі радянських військовослужбовців до 30-річчя Національної народної армії НДР. Нагороди вручає Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке.

XIV. “На голубому паливі”. Вінниця. Введення в експлуатацію першої в області автогазонаповнювальної компресорної станції. Компресорний зал станції, заправка автомобілів.

XV. “Засідання комісії”. Київ. Засідання комісії із закордонних справ Верховної Ради УРСР.

XVI. “Вручення нагород”. Київ. Заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін вручає нагороди групі працівників народного господарства, охорони здоров’я, науки і культури. Серед нагороджених – академік АН УРСР В. Д. Походенко, народний художник УРСР В. Г. Непийпиво.

XVII. “Зустріч раціоналізаторів”. Київ. Збори винахідників і раціоналізаторів, присвячені XXVII з’їзду КПРС. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

XVIII. “Ветерани в строю”. Київ. Фотовиставка “Ветерани в строю” в музеї історії військ Київського військового округу. Серед відвідувачів – Герої Радянського Союзу М. І. Доліна, Ф. П. Сербін.

XIX. “Рапортують корабели Миколаєва”. Урочистий мітинг з нагоди дострокового спуску на воду нового транспортного рефрижератора “Бухта Новик” на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

XX. “Новий спорткомплекс”. Луцьк (Волинська область). Урочисте відкриття нового спорткомплексу обласної ради спорттовариства “Колос”. Заняття секцій боксу, самбо в новому приміщенні.

XXI. “Шахи”. Київ. V-й тур Міжнародного шахового турніру. Показано Д. Корвурда (Англія), Я. Пшевозніка (ПНР), І. Новикова (УРСР).

XXII. “До 100-річчя Бели Куна”. Київ. Урочисті збори в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна з нагоди 100-річчя від дня народження діяча угорського комуністичного і робітничого руху Бели Куна. Виступають голова правління Українського відділення Товариства радянсько-угорської дружби І. І. Грунянський, Генеральний консул УНР у м. Києві І. Маорі.

XXIII. “Економити у великому і малому”. Бобринець Кіровоградської області. Виробничі процеси в цеху з відновлення тракторних та автомобільних шин Бобринецької районної авторемонтної майстерні.

XXIV. “Госпрозрахунок прокатників”. Дніпропетровськ. Виробничі процеси в прокатному цеху Донецького металургійного комбінату ім. В. І. Леніна, де впроваджують госпрозрахункові форми господарювання.

XXV. “Музей “Пам’ять”. Голованівськ Кіровоградської області. Експозиція музею бойової слави “Пам’ять” при Голованівському СПТУ №38. Юні слідопити, учасники пошукового клубу, що діє при музеї, з керівником П. А. Шевчуком.

XXVI. “Вечір болгарсько-радянської дружби”. Київ. Вечір болгарсько-радянської дружби на Київському виробничому об’єднанні ім. С. П. Корольова. Виступають директор об’єднання Л. Л. Никифоров, Генеральний консул НРБ у м. Києві Ц. Ночев.

XXVII. “Німецькі гості у Києві”. Візит делегації ФРН на чолі з обербургомістром м. Мюнхена Г. Кронавіттером. Гості оглядають місто під час екскурсії в Українському державногму музеї історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр. Прийом в міськвиконкомі.

XXVIII. “До 90-річчя Мате Залки”. Київ. Урочисті збори громадськості з нагоди 90-річчя від дня народження угорського письменника Мате Залки. Виступають заступник голови правління Українського відділення Товариства радянсько-угорської дружби К. О. Шахова, консул Генерального консульства УНР у м. Києві М. Хорват. Серед присутніх – Генеральний консул УНР у м. Києві І. Маорі.

XXIX. “До річниці перемоги на Плайя-Хірон”. Київ. Урочисті збори громадськості з нагоди 25-ої річниці Перемоги кубинського народу на Плайя-Хірон. Виступають голова правління Українського відділення Товариства радянсько-кубинської дружби Г. Д. Загородній, Генеральний консул Республіки Куба у м. Києві Моренте.

XXX. “Пам’яті письменника”. Київ. Мітинг з нагоди урочистого відкриття меморіальної дошки українському письменнику М. П. Стельмаху на будинку по вул. Леніна 18. Виступає перший секретар Київської організації Спілки письменників України Ю. М. Мушкетик.

XXXI. “Міжнародні змагання з мотокросу”. Луцьк. Міжнародні змагання з комплексного мотоциклетного багатоборства.

XXXII. “До 100-річчя Е. Тельмана”. Київ. Урочисті збори громадськості з нагоди 100-річчя від дня народження діяча німецького комуністичного і робітничого руху Ернеста Тельмана. Виступають заступник голови правління Українського відділення Товариства дружби з НДР І. М. Кулініч, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке. Відкриття меморіальної дошки Е. Тельману на вулиці м. Києва, яка носить його ім’я.

XXXIII. “Договір дружби і співробітництва”. Київ. Урочисті збори громадськості, присвячені підписанню договору про дружбу, співробітництво і взаємодопомогу між СРСР і НРБ. Виступають член правління Українського відділення Товариства дружби з НДР В. І. Голуб, консул Генерального консульства НРБ у м. Києві Вилков та ін. серед присутніх – Генеральний консул НРБ у м. Києві Ц. Ночев.

XXXIV. “Радянсько-болгарські читання”. Київ. Суспільно-політичні читання “В І. Ленін і революційний рух у Болгарії”. Виступає Генеральний консул НРБ у м. Києві Ц. Ночев.

XXXV. “Новосілля в “Юності”. Долина Івано-Франківської області. Урочисте відкриття нового спорткомплексу “Юність”. Заняття в секціях Долинської дитячо-юнацької спортивної школи.

XXXVI. “Кораблі Олександра Гріна”. Феодосія Кримської області. Експозиція – Меморіально-літературного музею письменника Олександра Гріна.

XXXVII. “Урочисті збори”. Київ. Урочисті збори трудівників, присвячені Дню працівників сільського господарства. Виступають голова Київського облвиконкому І. С. Плющ, міністр сільського господарства УРСР О. М. Ткаченко.

XXXVIII. “Першотравню – дарунок корабелів”. Миколаїв. Достроковий спуск на воду риболовного траулера “Ніколай Фільченков” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. Добудовні роботи на судні.

XXXIX. “Велопробіг миру на Львівщині”. Учасники велопробігу миру на трасі. Зустріч із представниками громадськості в м. Брода Львівської області із ветеранами в смт Олесько Бузького району Львівської області.

XL. “Мітинг на ДВРЗ”. Київ. Мітинг на Київському вагоноремонтному заводі за виведення американських військ з Південної Кореї. Виступають директор заводу В. А. Барановський та ін.

268. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9951. Республіканська студія телебачення.

I. “Найвища нагорода”. Зоря Ровенського району Ровенської області. Про голови колгоспу “Зоря комунізму”, двічі Героя Соціалістичної Праці, В. А. Плютинського: серед трудівників колгоспного тепличного комбінату, на молочно-товарному комплексі, ділиться думками про розвиток агропромислової галузі.

II. “На будівництві Південного”. Київ. Будівництво у столиці Південного мостового переходу через р. Дніпро.За роботою – будівельники мостозагону № 2 тресту Мостострой-І. Головний інженер мостозагону № 2 Д. В. Нижник дає інтерв’ю.

III. “Щоденні турботи парткому”. Бровари Київської області. Виробничі процеси в цехах Броварського заводу пластмас. Готова продукція. Парторг заводу Б. Я. Кушнір дає інтерв’ю.

IV. “До нашого свята”. Київ. Виробничі процеси на Київському виробничому об’єднанні “Хімволокно” напередодні Дня хіміка. Показано Героя Соціалістичної Праці Н. В. Голуб.

V. “Київська весна”. Київ. Всесоюзний фестиваль мистецтв “Київська весна”. Концертні майданчики фестивалю. Виступ ВІА “Плай” (МРСР), заслуженої артистки МРСР Н. А. Чепраги. Співачка дає інтерв’ю.

VI. “Інтернаціоналізм – в дії”. Львівська область. Радянські будівельники і спеціалісти з НДР на спорудженні західної дільниці газопроводу “Уренгой–Помари–Ужгород”.

VII. “Республіканський ярмарок “Меблі-87”. Дніпропетровськ. Республіканський оптово-промисловий ярмарок “Меблі-87”. Заступник міністра лісової і деревообробної промисловості УРСР Є. К. Кустовський дає інтерв’ю.

VIII. “Вугільні комбайни”. Горлівка Донецької області. Монтування нового, безаналогового прохідницького агрегату “Стріла”. у складальному цеху Горлівського машинобудівного заводу ім. С. М. Кірова. підприємства.

IX. “Сход у Прелесному”. Слов’янський район Донецької області. Мітинг, присвячений пам’яті загиблих у роки Другої світової війни односельців. Показано експозицію місцевого шкільного музею, заняття в образотворчій студії.

X. “Рядком зобов’язань”. Київ. Виробничі процеси на Київському виробничому об’єднанні “Більшовик”. За роботою – комплексна бригада М. С. Бреуса, яка виконує підвищені зобов’язання. Бригадир дає інтерв’ю.

XI. “Знімається фільм”. Київ. Зйомки на Київській кіностудії ім. О. П. Довженка нового фільму “Наближення до майбутнього”. Про роботу над картиною розповідають режисер фільму С. В. Шахбазян, актори П. В. Махотін, М. В. Левтова.

XII. “З словами Островського в дорогу”. Шепетівка Хмельницької області. Урочисте вручення комсомольських путівок на проходження служби у військових частинах призовникам Шепетівського району в літературно-меморіальному музеї М. О. Островського.

XIII. “Якість забезпечить новинка”. Житомир. Виробничі процеси Житомирського заводу хімічного волокна ім. Ленінського комсомолу. в ткацькому цеху де введено в дію нову лінію з випуску корду.

XIV. “Вдосконалювати науково-економічну роботу”. Дніпропетровськ. Пленум науково-економічного товариства УРСР. Голова правління товариства, заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь дає інтерв’ю.

XV. “Героїв нові імена”. Дніпропетровськ. Про трудові здобутки старшого машиніста Придніпровської ДРЕС, Героя Соціалістичної Праці Г. А. Чаплинського.

XVI. “Повний кавалер Орденів трудової слави”. Запоріжжя. Сталевар електрометалургійного заводу “Дніпроспецсталь”, почесний металург Б. Г. Зібров у цеху, за пультом керування прокатного стану, бере проби металу, серед колег, дає інтерв’ю.

XVII. “Вручення державних нагород”. Київ. Голова президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко вручає нагороди. Серед нагороджених сталевар – електрометалургійного заводу “Дніпроспецсталь” Б. Г. Зібров, монтажник Слов’янського будівельного управління “Союзелектромережізоляція” І. І. Колісник. Бригадир вибійників шахти ім. Дзержинського виробничого об’єднання “Дзержинськвугілля” М. М. Холостих дає інтерв’ю.

XVIII. “Музей видатної співачки”. Біла Тернопільського району Тернопільської області. Відкриття нової експозиції реконструйованого музею-садиби С. А. Крушельницької.

XIX. “Новий етап у змаганні”. Закарпатська область. Зустріч на українсько-угорському кордоні представників Закарпатської та Саболч-Сатмарської областей (УНР). Укладання договору про інтернаціональне соціалістичне змагання. Договір підписують перший секретар Закарпатського обкому КПУ Г. Й. Бандровський та перший секретар Саболч-Сатмарського обкому Угорської соціалістичної партії Дюла Верге.

XX. “Націленість у завтра”. Суми. Сумське виробниче об’єднання “Електрон”. Цехи, де запроваджено виробничу программу із збільшення темпів росту і якості продукції “Прогрес-90”.

XXI. “Універсам “Олімпійський”. Київ. Обслуговування покупців у торгових залах нового універсаму “Олімпійський”. Старший адміністратор С. М. Оверченко дає інтерв’ю.

XXII. “Ефективність розробок”. Київ. Інститут з переробки штучних і синтетичних волокон Мінагропрому СРСР. Дослідні лабораторії, зразки нових матеріалів. Про перспективи і досягнення науковців розповідає директор інституту Л. С. Смирнов.

XXIII. “Проблеми вирішувати в комплексі”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Кам’янець-Подільського приладобудівного заводу, де впроваджено нові форми організації праці.

XXIV. “Працювати по-новому”. Київ. Директор заводу В. В. Амосов дає інтерв’ю, про оновлення і збільшення якості продукції, продукції. Цехи на Київському заводі електротехнічних виробів.

XXV. “Прискорення сільмашівців”. Львів. Виробничі процеси у складальному цеху підприємства виробничого об’єднання “Львівхімсільгоспмаш”, колектив якогодовгостроково виконав піврічний виробничий план.

269. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9952. Республіканська студія телебачення.

I. “Силою трудового колективу”. Київ. Виробничі процеси в цехах та лабораторіях дослідного заводу зварювальних матеріалів Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона. Директор підприємства П. О. Косенко розповідає про досягнення і проблеми.

II. “За рядком зобов’язань”. Київ. Модернізація виробничого устаткування на Київському дослідно-експериментальному заводі технологічного обладнання ім. М. І. Калініна. Про раціоналізаторські знахідки розповідає начальник механічного цеху М. П. Саєнко.

III. “Мітинг дружби і миру”. Устшики-Дольне (ПНР). Мітинг солідарності трудівників Львівської області та Бещадського повіту Підкарпатського воєводства ПНР під гаслом “Європі – безпеку та солідарність”.

IV. “Проблеми впровадження”. Київ. Про нові розробки фахівців Інституту матеріалознавства АН УРСР та впровадження їх у виробництво. Лабораторії інституту, вдосконалені різальні інструменти. Інтерв’ю дають завідувач відділу С. О. Фіртсов та ін.

V. “Комп’ютеризація в ПТУ”. Київ. Про використання у Київському середньому професійно-технічному училищі № 20 нових технічних засобів навчання.Телецентр училища, клас ЕОМ.

VI. “Віддача бригади”. Київ. Цехи Київського виробничого об’єднання “Веда”, де впроваджений бригадний підряд.

VII. “Курсом прискорення”. Стрий Львівської області. В цехах Стрийського виробничого об’єднання ковальсько-пресового обладнання. Автоматизовані лінії.

VIII. “Київська весна”. Київ. Всесоюзний фестиваль мистецтв “Київська весна”, що проходить у Колонному залі ім. М. В. Лисенка Київської державної філармонії. Виступає камерний оркестр “Віртуози Москви” під диригентуванням В. Т. Співакова.

IX. “Нові верстати”. Харків. Серійний випуск роботизованих металооброблних комплексів нової модифікації на Харківському заводі агрегатних верстатів.

X. “Семінар облагропрому”. Запорізька область. Республіканський семінар працівників облагропрому, голів РАПО. Інтерв’ю дають заступник начальника Запорізького облагропрому з кормовиробництва В. Я. Киряк та ін.

XI. “Курсом НТП”. Харків. Виробничі процеси 8-го державного підшипникового заводу, обладнаних верстатами-автоматами та автоматизованими лініями.

XII. “Свято останнього дзвоника”. Київ. Закінчення навчального року в школах республіки. Репортаж із середньої загальноосвітньої школи № 35. Урочиста лінійка. Виступи випускників.

XIII. “Конференція товариства “Україна”. Київ. Підсумкова звітно-виборна конференція товариства культурних зв’язків з українцями за кордоном “Україна”. Виступає письменник Р. М. Лубківський.

XIV. “З турботою про природу”. Тернопіль. II з’їзд Українського товариства мисливців і рибалок. Доповідає Голова президії товариства М. П. Корж.

XV. “Молодь залишається на селі”. Дніпропетровськ. Традиційний зліт молоді, яка працює в сільських господарствах області. Майстер машинного доїння Т. Бойко дає інтерв’ю.

XVI. “Катів до відповідальності”. Львів. Збори громадськості до 40-річчя Нюрнберзького процесу.

XVII. “Є. новий теплохід”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди спуску на воду з причалу Київського судноремонтнобудівного заводу теплохода типу “ріка-море” “Славутич”.

XVIII. “Для майбутніх поколінь”. Шацький район Волинської області. Види Шацького державного природного національного парку.

XIX. “Випуск суворовців”. Київ. Випуск курсантів Київського суворовського військового училища. Урочисте вручення золотих медалей та похвальних грамот.

XX. “Відкриття Співочого поля”. Тернопіль. Урочисте відкриття Співочого поля під час Республіканського свята народної творчості, присвяченого Дню радянської молоді. Народний артист СРСР Д. М. Гнатюк дає інтерв’ю.

XXI. “Річні зобов’язання”. Макіївка Донецької області. Випуск коксу на Ясинівському коксохімічному заводі. Готова продукція.

XXII. “П’ятирічка в столиці України”. Київ. Проспект Перемоги, новобудови в нових мікрорайонах. На сесії Київської міськради з представленням нового плану економічного і соціального розвитку столиці на 1986-1990 рр. виступає голова міськвиконкому В. А. Згурський.

XXIII. “За даними ЦСУ”. Київ. Складальний цех підприємства, випробувальні стенди, готова продукція. Головний інженер заводу Ф. Ф. Дітлер розповідає про створення нового базового відділу з розробки засобів механізації, автоматизації та роботизації виробництва Київського дослідно-експериментального заводу засобів автоматичного управління.

XXIV. “Перший рейс достроково”. Миколаїв. Достроковий спуск на воду нового крилево-рибоконсервного траулера “Море співдружності” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. Випробування траулера.

XXV. “Перебудова партійної роботи”. Київ. Виробничі процеси в механічному цеху Київського виробничого об’єднання “Точелектроприлад”, де введено бригадний підряд за ініціативою парткому.

270. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9953. Республіканська студія телебачення.

XXI. “Міжнародні змагання”. Донецьк. Міжнародні змагання з парашутного спорту. Стрибки на точність приземлення.

XXII. “Покінчити з расизмом і апартеїдом”. Київ. Збори громадськості з нагоди Міжнародного дня боротьби за ліквідацію расової дискримінації. Виступає голова президії Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач. Експозиція фотовиставки “Ні – расизму і расовій дискримінації”.

XXIII. “Декада книги ПНР”. Київ. Відкриття Декади польської літератури до 42-річчя утворення ПНР. Книжкова виставка польських видавництв.

XXIV. “На Котовському ретрансляторі”. Котовськ Одеської області. Монтаж нового передавача на Котовському ретрансляторі. Апаратна. Працюють монтажники.

XXV. “Мотокрос”. УРСР. Перший фінал Спартакіади з мотокросу. Старт, випробування на трасі, фініш гонки.

XXVI. “Посвячення в робітники”. Київ. Вручення дипломів та посвячення в робітники випускників СПТУ № 36, які розпочнуть свою трудову діяльність на Київському виробничому об’єднанні “Хімволокно”. Виробничі процеси в цехах підприємства.

XXVII. “Декада румунської книги”. Київ. Відкриття Декади румунської книги в книгарні “Дружба”. Серед присутніх радник посольства Республіки Румунія в СРСР Е. Поп.

XXVIII. “Автопробіг”. Київська область. Перший обласний автопробіг саморобних і раритетних автомобілів, присвячений 50-річчю автоінспекції і 100-річчю виникнення автомобіля.

XXIX. “Праця і мир – нероздільні”. Миколаїв. Мітинг громадськості на підтримку мирних ініціатив СРСР, спрямованих на оздоровлення міжнародної обстановки. Текст резолюції зачитує бригадир суднових електромонтажників, Герой Соціалістичної Праці М. М. Дубков.

XXX. “Спортивні новосілля”. Баришівка Київської області. Урочисте відкриття районного культурно-спортивного комплексу. Спортивне свято.

XXXI. “Вручення нагород”. Київ. Вручення нагород групі будівельників республіки за значні досягнення у виконанні завдань XI п’ятирічки. Нагороди та почесні грамоти вручає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

XXXII. “Монголія сьогодні”. Київ. Фотовиставка “МНР сьогодні” в одному з кінотеатрів столиці.

XXXIII. “Пам’ятник В. І. Леніну”. Ічня Чернігівської області. Урочисте відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Покладання квітів.

XXXIV. “Увічнення подвигу”. Антрацит Ворошиловградської області. Урочистий мітинг з нагоди встановлення бронзового погруддя льотчика-космонавта, двічі Героя Радянського Союзу В. П. Ляхова. Виступає В. П. Ляхов.

XXXV. “Відкриття басейну”. Київ. Про початок роботи реконструйованого плавального басейну Добровільного спортивного товариства “Локомотив”.

XXXVI. “Арманд Хаммер в Одесі”. Відкриття виставки шедеврів світового живопису з колекції американського підприємця і громадського діяча Арманда Хаммера в Одеському художньому музеї. Серед присутніх А. Хамер з дружиною, американський лікар, громадський діяч Р. Гейл з дружиною.

XXXVII. “Олімпійська база”. Алушта Кримської області. Олімпійська база Добровільного спортивного товариства “Спартак”. Спортсмени на тренуванні, заняття в дитячих секціях.

XXXVIII. “Знайомтесь – фристайл”. Миколаїв. Тренування спортсменів на новому, спеціально збудованому для фристайлу трампліні для стрибків у воду.

XXXIX. “Дні радянсько-ефіопської дружби”. Київ. Урочисті збори представників громадськості, присвячені 20-й річниці ефіопської революції. Виступає міністр вищої і середньої освіти УРСР В. Д. Пархоменко. Фотовиставка “Ефіопія – СРСР” у Київському будинку художника.

XL. “УТДКЗу – 60”. Київ. Урочисті збори громадськості з нагоди 60-річчя Українського товариства дружби і культурного зв’язкуіз зарубіжними країнами. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, голова президії Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, голова правління Українського відділення Товариства радянсько-французької дружби А. П. Ромоданов.

XLI. “Салон самодіяльних художників”. Одеса. Про роботу нового салону самодіяльних художників області.

XLII. “Радянсько-монгольська дружба”. Київ. Урочисті збори громадськості з нагоди 65-ї річ-

ниці підписання Договору про встановлення дружніх відносин між Російською Федерацією та Народною Республікою Монголією. Виступають голова правління Українського відділення Товариства радянсько-монгольської дружби. П. П. Волков, Генеральний консул МНР у м. Києві Гомбосурен.

XLIII. "Змагання веслувальників". Запоріжжя. Республіканські змагання з академічного веслування.

XLIV. "За вихід у фінал". Київ. Зональні змагання чемпіонату СРСР з кільцевих автогонок. Учасники на трасі.

XLV. "Хокей на скейтбордах". Харків. Змагання між скейтбордистами Московського та Київського районів міста. Фрагменти гри. Показові виступи.

XLVI. "Виставка болгарської графіки". Київ. Відкриття виставки болгарської графіки в рамках Днів болгарської культури в СРСР. Серед присутніх – Генеральний Консул НРБ у м. Києві Ц. Ночев.

XLVII. "Всесоюзні змагання". Харків. Фінал Всесоюзних змагань з парашутного багатоборства на приз газети "Радянський патріот".

271. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9960. Республіканська студія телебачення.

I. "Резерви електрометалургів". Нікополь Дніпропетровської області. Виплавка феросплавів на Нікопольському заводі феросплавів. Директор заводу В. Т. Зубанов розповідає про зменшення витрат енергоресурсів та економне використання сировини і матеріалів.

II. "Медицина до багатозмінки". Київ. Обстеження працівників у медико-санітарній частині Київського науково-виробничого об'єднання "Маяк", яке переходить на двозмінний режим роботи.

III. "У Комітеті захисту миру". Київ. Спільне засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру та бюро правління Українського відділення Радянського фонду миру. Виступає Голова Українського республіканського комітету захисту миру.

IV. "Борг селекціонерів". Херсон. Дослідні поля та лабораторї комплексного селекційного центру з рослинництва Українського науково-дослідного інституту зрошуваного землеробства. Директор інституту В. І. Остапов розповідає про проблеми в роботі центру.

V. "Пленум композиторів". Київ. VIII пленум правління Київського міського відділення Спілки композиторів України. Виступає Голова спілки, народний артист УРСР О. І. Білаш.

VI. "Першокласники сядуть за комп'ютер". Київ. Учні за ком'пьютерами в одному з кабінетів Київської середньої школи № 132, на базі якої проводиться спільний експеримент Інституту кібернетики АН УРСР та Науково-дослідного інституту педагогіки АПН УРСР з оволодіння ЕОМ учнями молодшого шкільного віку.

VII. "Наукова конференція". Київ. Республіканська наукова конференція "Актуальні питання критики буржуазних і ревізіоністських фальсифікацій історії і політики КПРС". Виступає професор, доктор історичних наук Я. С. Калакура.

VIII. "На сторожі здоров'я". Львів. VIII з'їзд акушерів-гінекологів УРСР. Показано спеціалізований центр пренатальної діагностики, що діє на базі Львівського міського клінічного пологового будинку № 1.

IX. "Право на диплом". Київ. Студенти Київського педагогічного училища №3. на заняттях. Директор училища С. О. Сисоєва дає інтерв'ю.

X. "Телепост на реконструкції заводу "Дніпроспецсталь" ім. А. М. Кузьміна". Запоріжжя. Будівельні роботи під час реконструкції підприємства. Головний інженер заводу В. О. Шевченко дає інтерв'ю.

XI. "Ювілейна плавка". Кривий Ріг Дніпропетровської області. 250-ти мільйонна плавка на Криворізькому металургійному комбінаті ім. В. І. Леніна. Сталевари за роботою.

XII. "Курс – прискорення". Дніпропетровськ. Виробничі процеси Механоскладального цеху на Дніпропетровському заводі металургійного устаткування.

XIII. "Держприйомка в Каховці". Херсонська область. Керівник комісії з держприймання В. Д. Шевченко та головний інженер Я. І. Нікітін розповідають про впровадження держприймання на Каховському заводі електрозварювального устаткування.

XIV. "Чому гине облархів?". Київ. Про аварійний стан приміщення та сховищ Державного архіву Київської області. Директор архіву Н. П. Войцеховська дає інтерв'ю.

XV. "Річні завдання – достроково". Харків. Понадплановий випуск продукції на виробничому об'єднанні "Харківтракторзапчастина". Готова продукція.

XVI. "Інтенсивний режим". Комунарськ Ворошиловградської області. Введення після капітального ремонту в інтенсивний режим 3-ої доменної печі Комунарського металургійного комбінату. Виплавка чавуну.

XVII. "Енергетичний пуск третього енергоблока". Енергодар Запорізької області. Запуск 3-го енергоблока Запорізької АЕС.

XVIII. "Комуністи на виробництві". Луцьк(Волинська область). Державне приймання продукції на Луцькому автомобільному заводі. Автомобілі на конвеєрі.

XIX. "Не уникнути відплати". Зарічне Ровенської області. Народний сход жителів Зарічненського району, присвячений 40-річчю закінчення Нюрнберзького процесу. Прийняття звернення до уряду Австралії з вимогою видати радянському правосуддю колишнього військового злочинця І. Т. Полюховича.

XX. "Закриття курсів ООН з електрозварювання". Київ. Вручення дипломів про закінчення курсів з електрозварювання в рамках Міжнародного семінару-практикуму ЮНІДО, що проходить на базі навчальних центрів Інституту електрозварювання ім. О. Є. Патона та Київського політехнічного інституту. Слухач курсів, інженер із Танзанії Дж. Матока дає інтерв'ю.

XXI. "Потрібна перебудова". Харків. Про виробничі проблеми Українського науково-дослідного інституту рослинництва, селекції та генетики. Лабораторії інституту. Директор інституту Б. П. Гур'єв дає інтерв'ю.

XXII. "Держприймання екзаменує". Кам'янка Черкаської області. Виробничі процеси в цехах Кам'янського машинобудівного заводу ім. 50-річчя Радянської України. Голова комісії з держприймання В. Г. Гончаренко дає інтерв'ю.

XXIII. "Проблеми реконструйованих комплексів". Комунарськ Ворошиловградської області. Виробничі процеси в реконструйованому другому цеху Комунарського коксохімічного заводу. Про проблеми кваліфікованого кадрового забезпечення розповідає секретар парткому заводу Н. П. Грунська.

272. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9961. Республіканська студія телебачення.

I. "Інструмент віку". Ужгород (Закарпатська область). Впровадження технології лазерного зміцнення інструменту і деталей газових турбін на Ужгородському експериментальному заводі газотранспортних установок. Виробничі цехи, технічне бюро, науково-дослідна лабораторія підприємства.

II. "КССРЗ – 90 років". Київ. Швартові випробування теплоходу "Славутич" на Київському судноремонтному-суднобудівельному заводі.

III. "Зростають чемпіони". Київ. Виступають переможці молодіжної першості УРСР зі спортивної акробатики А. Живиця, І. Песковська, О. Дяченко. Про розвиток акробатики в республіці розповідає заслужений тренер УРСР В. І. Мотузенко.

IV. "Перший кокс". Донецьк. Введення в експлуатацію нової коксової батареї на Донецькому коксохімічному заводі.

V. "Комсомольський педзагін". Київ. Про шефство комсомольських педагогічних загонів Київського виробничого об'єднання "Кристал" над учнями кількох шкіл Шевченківського району столиці розповідає член педзагону, інженер А. А. Чернов. Виробничі цехи підприємства, зал ЕОМ.

VI. "Іспанські мелодії". Київ. Виступи у Колонному залі ім. М. В. Лисенка Київської державної філармонії фортепіанного тріо з Іспанії "Барселона". Учасники тріо А. Аттенельє, Л. Каррет, Ж. Кларет дають інтерв'ю.

VII. "Ювілейна зустріч". Київ. Зустріч випускників з нагоди 40-річчя від дня заснування Київського інтернату № 3 ім. Д. З. Мануїльського. Колишній вихованець, доктор філологічних наук В. О. Дончик дає інтерв'ю.

VIII. "Готуємось до держприймання". Київ. Виробничі процеси в цеху готової продукції та повторної машинної обробки на Київській меблевій фабриці ім. В. Н. Боженка. Голова комісії з держприймання В. П. Довбуш дає інтерв'ю.

IX. "Конкурс букіністів". Київ. Республіканський конкурс працівників букіністичної торгівлі. Учасники під час змагань.

X. "Досвід передовиків". Київ. Нова експозиція павільйону "Технічні культури" ВДНГ УРСР, що висвітлює досвід виробництва та переробки технічних культур. Директор павільйону А. В. Оснач дає інтерв'ю.

XI. "Хто допоможе ПТУ?". Київ. Директор училища О. А. Жмайло розповідає про допомогу базового підприємства – Київського швейного об'єднання ім. І. Ф. Смирнова-Ласточкіна. Учні Київського ПТУ № 49 на практичних заняттях.

XII. "Пам'яті Шашкевича". Підлісся Золочівського району Львівської області. Урочистості з нагоди 175-річчя від дня народження поета М. С. Шашкевича. Відкриття пам'ятного знаку, урочисте висадження дерев біля відновленої садиби-музею. Виступає поет Д. В. Павличко.

XIII. "Пам'ять не прощає". Потіївка Радомишльського району Житомирської області. Судовий процес над зрадником, нацистським карателем Лабою.

XIV. "Сесія міської ради". Київ. Сесія Київської міської ради. Виступають перший секретар міськкому КПУ Ю. Н. Єльченко, голова виконкому міськради В. А. Згурський.

XV. "Всесоюзна студентська олімпіада". Київ. Відкриття Всесоюзної студентської олімпіади з психології "Студент і науково-технічний прогрес". Учасники дають інтерв'ю.

XVI. "Творчий вечір Миколи Сингаївського". Київ. Творчий вечір поета М. Ф. Сингаївського. Автор читає власну поезію.

XVII. "Новий супертраулер "Генерал Петров". Миколаїв. Спуск на воду нового консервно-крилевого риболовного траулера "Генерал Петров" на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан".

XVIII. "Траса миру". Закарпатська область. Будівельні роботи на газопроводі "Прогрес". Працюють українські і чеські будівельники.

XIX. "Пуск третього енергоблоку". Енергодар Запорізької області. Пуск 3-го енергоблоку Запорізької АЕС. Приміщення АЕС.

XX. "Пісня як вічність". Мала Виска Кіровоградської області. Двадцятип'ятиріччя творчої діяльності самодіяльного композитора М. Я. Бровченка. Ювіляр виконує свої твори, на прогулянці, з родиною, отримує вітання.

XXI. "Новий готель у Чернівцях". Відкриття нового готельного комплексу для іноземних туристів "Черемош". Загальний вид комплексу, конференц-зал, готельні номери.

XXII. "З плеяди непохитних більшовиків". Чернігів. Відзначення 90-річчя від дня народження українсько-радянського і військового діяча Ю. М. Коцюбинського в меморіальному будинку-музеї М. М. Коцюбинського.

XXIII. "Нова продукція заводу". Полтава. Випуск приладів для тканинної діагностики рослин на Полтавському заводі медичного скла. Головний конструктор заводу В. О. Ольховик дає інтерв'ю.

XXIV. "Співає Марія Біешу". Київ. Концерт народної артистки СРСР М. Л. Біешу в Київській державній філармонії.

XXV. "Перше заняття в системі політосвіти". Київ. Виробничі процеси в механічному цеху Київського виробничого об'єднання ім. С. П. Корольова.. Слухачі на занятті з політичної і економічної освіти. Старший інженер, пропагандист І. І. Подовинников дає інтерв'ю.

XXVI. "З'їзд фтизіатрів". Харків. X Всесоюзний з'їзд фтизіатрів. Виступає член-кореспондент АМН СРСР О. Г. Хоменко.

273. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9962. Республіканська студія телебачення.

I. "Дні Данії в СРСР". Київ. Відвідання м. Києва данською делегацією в рамках проведення Днів Данії в СРСР. Члени товариства "Данія – СРСР" відвідують ВДНГ УРСР.

II. "Річні зобов'язання виконано". Антрацит Донецької області. Надплановий видобуток вугілля на шахті "Комсомольська". Директор шахти А. П. Дянчін дає інтерв'ю.

III. "Відкриття Днів Данії в СРСР". Київ. Урочисті збори громадськості, присвячені відкриттю Днів Данії в СРСР. Виступає заступник голови Товариства "Данія – СРСР" І. Вагнер. Виставка живопису датських художників у Республіканському Будинку художника.

IV. "Роботизована ділянка". Чернівці. Працює робототехнічний комплекс введенний в дію на Чернівецькому об'єднанні "Електромаш".

V. "Органіку в побут". Харків. Виробничі процеси в цехах на Харківському заводі "Оргтехніка". Начальник конструкторського бюро О. В. Миронов розповідає про розширення асортименту товарів широкого вжитку

VI. "Що за рішеннями?". Київ. Потокова лінія з випуску взуття. Директор фабрики В. П. Герасименко розповідає про підвищення якості продукції на Київській взуттєвій фабриці ім. Ленінського комсомолу.

VII. "Проблема Дністровської ГАЕС". Чернівецька область. Будівництво Дністровської ГАЕС. Будівельні роботи. Про проблеми новобудови розповідає директор Дністровського енергокаскаду В. О. Большаков.

VIII. "Знімається "Данило – князь Галицький". Львівська область. Зйомки нового художнього фільму "Данило – князь Галицький". Про нову стрічку розповідає режисер-постановник В. Лупій.

IX. "Бути господарем землі". Коропський район Чернігівської області. Весняні сільськогосподарські роботи в господарствах району. Про нові методи господарювання розповідають голова колгоспу "Авангард", Герой Соціалістичної Праці О. Г. Боровик, голова колгоспу "Радянська Україна", Герой Соціалістичної Праці І. О. Милославський, голова колгоспу "Дніпро" В. П. Смертюк.

X. "З турботою про здоров'я людей". Київ. Торговельний зал спеціалізованого магазину спортивних тренажерів "Домашній тренажер". Директор магазину А. С. Гаврилов дає інтерв'ю.

XI. "Кавалер ордена Жовтневої Революції". Київ. Про бригадира токарів механіко-складального цеху науково-виробничого об'єднання "Більшовик", кавалера ордена Жовтневої Революції М. І. Сукретного: за роботою в цеху, спілкується з колегами, дає інтерв'ю.

XII. "Новий лайнер Дніпра". Київ. Нове судно "Генерал Ватутін", збудоване корабелами НДР, у Київському річковому порту.

XIII. "Перебудова і преса". Запоріжжя. Про нові методи роботи журналістів обласного видання "Індустріальне Запоріжжя" в умовах перебудови і гласності. Приміщення редакції, відділ листів, тираж газети.

XIV. "Чотири місяці двозмінки". Харків. Виробничі процеси в цехах Харківського машинобудівного заводу "Червоний жовтень" де запроваджено дво- і тризмінний режим роботи.

XV. "Музей коштовностей". Київ. Оновлена експозиція Музею історичних коштовностей УРСР.

XVI. "Новий млинзавод". Дунаївці Хмельницької області. Виробництво муки на новому млинзаводі, який ввійшов до Дунаєвецького комбінату хлібопродуктів. Сортування зерна.

XVII. "Щоб продукція була конкурентоздатною". Київ. Виробничі процеси в цехах Київського виробничого об'єднання "Електрон". Заступник директора з якості продукції І. С. Бондаренко дає інтерв'ю.

XVIII. "НТП у сфері обслуговування". Київ. Виставка досягнень науки і техніки "НТП у сфері обслуговування", розміщена у павільйонах ВДНГ УРСР.

XIX. "Вузівську науку на рівень сучасних вимог". Київ. Студенти працюють в конструкторсько-технологічному бюро, створеному на базі зварювального факультету КПІ.

XX. "Якість гарантує держприймання". Київ. Виробничі процеси в цехах Київського науково-виробничого об'єднання "Більшовик". Заступник голови комісії з держприймання М. Л. Кошовий дає інтерв'ю.

XXI. "На шляху перебудови". Суми. Реконструкція виробничих площ на Сумському виробничому об'єднанні "Хімпром", колектив якого перейшов на самофінансування та самоокупність.

XXII. "Робітничий орієнтир". Миколаїв. Завершальні етапи будівництва газотурбохода з горизонтальним способом вантажобробки контейнеровоза "Володимир Валяєв" на Чорноморському суднобудівному заводі. Спуск на воду.

XXIV "За програмою "Якість". Харків. Виготовлення деталей шахтних конвеєрів на Харківському машинобудівному заводі "Світло шахтаря" . Парторг заводу Г. В. Висоцький розповідає про реалізацію на підприємстві комплексної програми "Якість".

XXV "У криворізьких будівельників". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Зведення нових житлових будинків. Бригадир монтажників тресту "Криворіжстальконструкція", Герой Соціалістичної Праці В. О. Костенко дає інтерв'ю.

XXVI "Примножувати традиції братерства". Київ. Візит польської делегації на чолі з секретарем ЦК ПОРП (ПНР) Г. Бернадським в УРСР. Гості оглядають експозицію Меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр".

274. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9963. Республіканська студія телебачення.

I. "Відкриття музею В. Даля". Ворошиловград. Відкриття меморіального будинку-музею В. І. Даля до 185-річчя від дня народження російського письменника і лексикографа. Експозиція музею.

II. "Лауреат Нікульський". Авдіївка Донецької області. Машиніст завантажувального вагону Авдіївського коксохімічного заводу, лауреат Державної премії СРСР М. Ф. Нікульський за роботою.

III. "Робота первинної організації". Київ. Про діяльність первинної організації Добровільного товариства боротьби за тверезість при Київському автопідприємстві № 09101. Працівник АТП, член товариства В. П. Лещенко дає інтерв'ю.

IV. "Графіка Миколи Шелеста". Київ. Виставка графіки заслуженого діяча мистецтв УРСР М. М. Шелеста у Виставковому залі Спілки художників України.

V. "Авторитет продукції". Житомир. Складальний цех, конструкторське бюро Житомирського заводу "Електровимірювач", де збільшено випуск продукції.

VI. "Партгрупа – ядро колективу". Львів. Звітно-виборні партійні збори в 1-му цеху Львівського виробничого об'єднання "Іскра". Виступає парторг К. М. Репетій. Секретар Львівського міськкому КПУ Т. О. Сільвестрова дає інтерв'ю.

VII. "Інтеграції нові горизонти". Ужгород (Закарпатська область). Спорудження 2-ї черги Ужгородського заводу газотранспортних турбоустановок українськими та чеськими будівельниками.

VIII. "Електростанція на доменному агрегаті". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про використання очищеного доменного колошникового газу для вироблення електроенергії на доменній печі № 9 Криворізького металургійного заводу ім. В. І. Леніна "Криворіжсталь".

IX. "Вигоди нової технології". Мала Виска Кіровоградської області. Виробництво рідкокормових дріжджів з меляси на Маловисківському комбікормовому заводі. Директор заводу В. І. Кирилов дає інтерв'ю.

X. "Нагорода радує і зобов'язує". Пасічна Старокостянтинівського району Хмельницької області. Урочисті збори з нагоди нагородження радгоспу ім. XXV з'їзду орденом "Знак Пошани". Сільськогосподарські роботи на полях господарства. Види села: загальноосвітня та музична школи, сільський музей.

XI. "Міжнародний симпозіум". Київ. XI Міжнародний симпозіум анестезіологів і реаніматологів соціалістичних країн. Член-кореспондент АМН СРСР Г. О. Рябов дає інтерв'ю.

XII. "Споруджується буферний гідровузол". Чернівецька область. Будівництво буферного гідровузла Дністровського енергокаскаду. Про специфіку об'єкта розповідає заступник головного інженера енергокаскаду А. О. Крольов.

XIII. "Відкриття декади книги". Київ. Урочисте відкриття Декади югославської книги у спеціалізованій книгарні "Дружба".

XIV. "Конкурент бурого вугілля". Мукачеве Закарпатської області. Виготовлення паливних брикетів у Закарпатському виробничому лісозаготівельному об'єднанні "Закарпатліс". Головний технолог Мукачівського меблевого комбінату В. Ф. Попов дає інтерв'ю.

XV. "Генералу комуни". Житомир. Урочиста лінійка в Житомирській середній школі № 36 ім. Я. Домбровського з нагоди 150-річчя земляка, активного учасника Паризької Комуни Яна Домбровського. Шкільний музей Я. Домбровського. Засідання клубу інтернаціональної дружби "Глобус".

XVI. "Що може "ВМАР". Київ. Виробничі процеси в гальванічному та складальному цехах Київського дослідно-експериментального заводу засобів автоматичного управління об'єднання "Союзенергоавтоматика", де створено спеціальний відділ механізації, автоматизації і роботизації.

XVII. "Є півторамільйонний трактор". Дніпропетровськ. Урочистий мітинг на виробничому об'єднанні "Південний машинобудівний завод ім. Л. І. Брежнєва" з нагоди дострокового випуску півторамільйонного трактора. Виступає слюсар-складальник, Герой Соціалістичної Праці Є. В. Кошелєв. Заступник генерального директора об'єднання О. Д. Ткаченко дає інтерв'ю.

XVIII. "Театр – дітям". Київ. Сцени з прем'єрної вистави "Король Дроздобород" у виконанні акторів Київського театру юного глядача.

XIX. "Станція буряківництва". Умань Черкаської області. Дослідні роботи в лабораторіях Центральної селекційно-генетичної станції Всесоюзного науково-дослідного інституту цукрових буряків, яка відзначає 70-річчя від дня створення.

XX. "Репортаж-естафета". Комунарськ Ворошиловградської області. Плавка та розлив металу в мартенівському цеху Комунарського металургійного комбінату, що відзначає 70-річчя від дня створення. Головний інженер підприємства В. Т. Лобачов дає інтерв'ю.

XXI. "Засідання оргкомітету". Київ. Засідання організаційного комітету зі створення Республіканської організації ветеранів війни і праці. Серед присутніх – Герой Радянського Союзу О. Ф. Федоров, Герой Соціалістичної Праці Ю. Ю. Пітра. Виступає член-кореспондент АН УРСР, Герой Радянського Союзу В. І. Клоков.

XXII. "Звук бандури чарівний". Київ. Концерт професійних та аматорських колективів та виконавців кобзарського і бандурного мистецтва в Київській державній філармонії. Виступає Державна заслужена капела бандуристів УРСР.

275. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9964. Республіканська студія телебачення.

I. "Робота рад". Радомишль Житомирської області. Засідання Радомишльської ради народних депутатів. Про роботу сільських і селищних рад народних депутатів розповідає голова виконкому районної ради В. С. Бойко.

II. "Якість – справа комсомольська". Київ. Цехи підприємства, дільниці з розширеним обслуговуванням у Київському виробничому об'єднанні ім. Рози Люксембург, комсомольська організація якого взяла підвищенні зобов'язання з випуску продукції

III. "Мир і молодь". Київ. І Міжнародний молодіжний фестиваль "Пісня в боротьбі за мир". Співають П. Естреміна (Нікарагуа), В. Барбавічус (Литовська РСР).

IV. "Шкільна реформа в дії". Вашківці Вижницького району Чернівецької області. Про початок нового навчального року в місцевій школі-новобудові. Про нововведення у навчальних закладах району розповідає завідувач Вижницького районного відділу освіти Е. І. Сторожук.

V. "Готуємось до госпрозрахунку". Київ. Виробничі процеси на Київській швейній фабриці "Жовтень", де впроваджено госпрозрахунок. Показано спеціалізований магазин "Мода". Головний інженер фабрики Л. М. Мина дає інтерв'ю.

VI. "Депутатська група діє". Біла Церква Київської області. Виробничі процеси в складальному цеху Білоцерківського заводу сільськогосподарського машинобудування ім. 1-го Травня, де впроваджено контроль депутатської групи за якістю продукції. Нові моделі косарок КПІ-2, КПІ-4.

VII. "Жовтню – дарунок корабелів". Миколаїв. Завершення швартових випробувань та вихід у відкрите море рудовоза "Борис Гордеєв" на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан".

VIII. "З джерел народних". Київ. Нова експозиція у павільйоні "Народні промисли України" на ВДНГ УРСР.

IX. "До річниці визволення Києва". Інтерв'ю з ветераном Другої світової війни, Героєм Радянського Союзу І. П. Рєпіним.

X. "Ресурси – економити". Черкаська область. Республіканський семінар з питань раціонального використання паливно-енергетичних ресурсів у сільськогосподарському виробництві. Учасники семінару відвідують господарства Золотоніського району Черкаської області.

XI. "Виставка творів подільських майстрів". Київ. Виставка творів майстрів народних ремесел Поділля у виставковому павільйоні Державного музею народної архітектури та побуту УРСР.

XII. "Прискорена хода прохідників". Ворошиловград. Бригада прохідників В. О. Плювака шахти "Ворошиловградська-1" виробничого об'єднання "Ворошиловградвугілля" за роботою в забої. В. О. Плювак дає інтерв'ю у зв'язку з достроковим виконанням річного плану.

XIII. "Проблеми малого міста". Кіровськ Ворошиловградської області. Голова Кіровського міськвиконкому М. М. Синельник дає інтерв'ю у зв'язку з проблемами із ремонтом та опаленням будівель житлового фонду та споруд соціальної сфери.

XIV. “Львівські прем’єри”. Львів. Фрагменти прем’єрних вистав “Шрами”, “Дім, де розбиваються серця” у Львівському академічному музично-драматичному театрі ім. М. Заньковецької. Завідувач літературною частиною театру М. А. Оверчук дає інтерв’ю.

XV. “Мир – найдорожче”. Київ. Письменник, лауреат Державної премії ім. Т. Г. Шевченка М. Я. Зарудний ділиться своїми роздумами про прийнятий мораторій на випробування ядерної зброї.

XVI. “До річниці визволення України”. Київ. Інтерв’ю з ветераном Другої світової війни, Героєм Радянського Союзу А. І. Шаховим.

XVII. “Нові можливості сонячного грона”. Кримська область. Виноградники радгоспу “Комунар”. Завідувач кафедри виноградарства Кримського сільськогосподарського інституту О. П. Дикань розповідає про нові властивості столових виноградних сортів, виведених у тісній співпраці кафедри виноградарства та радгоспу.

XVIII. “Перебудова медичного обслуговування”. Житомирська область. Новозбудований медичний комплекс у м. Любар та фельдшерсько-акушерські пункти в різних населених пунктах області. Про розширення інфраструктури закладів охорони здоров’я області розповідає завідувач Житомирського обласного відділу охорони здоров’я Ю. П. Спіженко.

XIX. “Вшанування пам’яті композитора”. Кіровоград. Відкриття меморіальної дошки на місці будинку, в якому 1847 р. угорський композитор Ференц Ліст давав публічні концерти.

XX. “Кормове борошно з кукурудзи”. Луцький район Волинської області. Виготовлення кормового борошна з кукурудзи для свиновідгодівельного комплексу в колгоспі ім. Т. Г. Шевченка.

XXI. “Нова технологія”. Жданов Донецької області. Прокат сталі на стані “3000” Ждановського металургійного комбінату ім. Ілліча, де впроваджено нову технологію контрольного режиму прокатки.

XXII. “Щастя оновленого краю”. Лука Городенківського району Івано-Франківської області. Про розбудову села та розвиток колгоспу “Радянська конституція”: школа, новобудови, види села. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці М. О. Скіцько дає інтерв’ю.

XXIII. “У нашому колективі”. Київ. Зварювальні роботи на різних об’єктах виробничого об’єднання “Київторгмаш”. Бригадир зварювальників Г. А. Кравцов дає інтерв’ю.

XXIV. “У нас, на Тракторному…”. Харків. Про випуск 50-ти надпланових тракторів на Харківському тракторному заводі ім. С. Орджонікідзе. Готова продукція на подвір’ї ХТЗ. Виробничі процеси в цехах підприємства. Бригадир ковалів-штампувальників Г. М. Нікольников розповідає про збільшення продуктивності праці та підвищення показників якості.

276. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9965. Республіканська студія телебачення.

I. “Космічне моделювання”. Херсон. Учні Херсонської середньої школи № 35 під час занять у гуртку космічного моделювання. Показано моделі космічної станції, корабля. У кадрі – директор школи Н. О. Бурда.

II. “На заплановану потужність”. Новодністровськ Сокирянського району Чернівецької області. Виготовлення хліба на новому хлібозаводі із максимально автоматизованим виробництвом.

III. “Реконструкцію знову відкладено”. Біла Церква Київської області. Виробничі процеси на Білоцерківському виробничому взуттєвому об’єднанні. Генеральний директор підприємства І. І. Коптенко розповідає про причини гальмування технологічного переобладнання.

IV. “Добробут шахтарів”. Донецьк. Гірники шахтоуправління ім. газети “Соціалістичний Донбас” під час обстеження у медичному пункті, на заняттях у спорткомплексі. Секретар парткому Л. М. П’ятаченко розповідає про соціальне забезпечення шахтарів.

V. “Якість – дзеркало роботи”. Львів. Складання автомобілів “Львів’янка” в цехах Львівського виробничого об’єднання “Автонавантажувач”. Про причини зниження рівня якості продукції львівських промислових підприємств “Мікроприлад”, “Полонина”, “Автонавантажувач” розповідає другий секретар Львівського міськкому КПУ П. М. Омельченко.

VI. “Перша в Європі”. Кримська область. Пасажири в салоні тролейбуса під час руху на першій в Європі гірській тролейбусній трасі Сімферополь–Ялта. Кримські краєвиди.

VII. “Робітнича відповідь”. Київ. Виробничі процеси на Київській бавовнопрядильній фабриці. Прядильниця, лауреат Державної премії УРСР М. М. Галушко розповідає про переваги орієнтації виробництва на власні резерви.

VIII. “ГЗК: хід будівництва, проблеми”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про причини затримки будівництва Криворізького Центрального гірничозбагачувального комбінату з переробки окислених залізних руд.

IX. “У бригаді делегата”. Сакський район Кримської області. Бригада операторів машинного доїння Героя Соціалістичної Праці Г. І. Попкової – переможців соціалістичного змагання, за роботою на фермі держплемгоспу ім. М. В. Фрунзе.

X. “Полям високоврожайне насіння”. Кримська область. Учені науково-виробничого об’єднання “Еліта” під час роботи в лабораторії, на дослідній дільниці. Генеральний директор об’єднання М. П. Демченко розповідає про забезпечення обласного насіннєвого фонду зернофуражних культур.

XI. “Селекс” на фермах”. Чернівецька область. Про впровадження нової автоматизованої системи управління “Селекс Україна” на тваринницьких фермах і комплексах області. Розповідає начальник АСУ В. В. Марковський.

XII. “Декада книги УНР”. Київ. Урочисте відкриття Декади книги УНР, присвяченої 41-й річниці визволення УНР від нацистів, у друкарні “Дружба”. Виступають голова Держкомвидаву УРСР А. Я. Пащенко, Генеральний консул УНР у м. Києві Іштван Монорі. Виставка книг угорських авторів.

XIII. “Земні кораблі”. Львів. Про співробітництво Всесоюзного конструкторсько-експериментального інституту автобусобудування і центру підготовки космонавтів у Зоряному містечку. Українські конструктори під час обговорення нової моделі автобуса. Заступник директора інституту І. В. Смирнов дає інтерв’ю.

XIV. “Республіканський семінар”. Київ. Відкриття Республіканського семінару “Інформатика і автоматизація управління”. Виступають науковий керівник семінару Ю. М. Конигін, завідувач кафедри Свердловського інституту народного господарства, доктор економічних наук О. М. Міняйло.

XV. “Інтенсивній технології – зелену вулицю”. Золочівський район Львівської області. Хлібороби колгоспу ім. В. І. Леніна під час обробітку ґрунту на полі, сівби зернових. У кадрі – головний агроном господарства В. Г. Корінний.

XVI. “Біопрепарати у тваринництві”. Київ. Експозиція виставки “Болгарські медикаменти і ветеринарні препарати”. Заступник торгового представництва НРБ у СРСР Т. Даков розповідає про співробітництво українських і болгарських фармацевтичних науково-дослідних закладів у виробництві ветеринарних препаратів.

XVII. “Підвищувати конкурентоспроможність”. Жданов Донецької області. Монтаж нового конвертора на Дніпропетровському металургійному комбінаті ім. Ф. Е. Дзержинського. Генеральний директор Ждановського виробничого об’єднання “Ждановважмаш” І. Д. Нагаєвський дає інтерв’ю.

XVIII. “Відгук дарницьких ткаль”. Київ. Виробничі процеси на Дарницькому шовковому комбінаті. Робітниці підприємства розповідають про заходи, спрямовані на підвищення якості продукції і оновлення асортименту.

XIX. “Виставка “Російський живопис і графіка”. Київ. Експозиція виставки російського живопису і графіки кінця XI – початку XX ст. у Київському державному музеї російського образотворчого мистецтва. Відвідувачі у виставковій залі.

XX. “Раз цеглина, два цеглина”. Мукачеве Закарпатської області. Виробничі процеси на Мукачівському заводі будівельної кераміки, де впроваджено комплексну систему бездефектного виробництва й механізовано процеси.

XXI. “Як сьогодні з реконструкцією?”. Бровари Київської області. Виробничі процеси в цеху вулканізації Броварського шиноремонтного заводу. Директор підприємства Є. П. Круглик розповідає про хід реконструкції.

XXII. “Готові до суботника”. Київ. Виробництво вдосконалених землерийних машин у день Червоної суботи. Говорить бригадир верстатників В. В. Мніщенко.

277. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9966. Республіканська студія телебачення.

I. “Філософи і хлібороби”. Полтавська область. Закриття Всесоюзної науково-практичної конференції “Світогляд і сільськогосподарська практика”. Виступають перший секретар Полтавського обкому КПУ Ф. Г. Моржук, двічі Герой Соціалістичної Праці Т. С. Мальцев, доктор філософських наук Р. С. Карпинська. Учасники заходу в одному з дослідних господарств Полтавської області.

II. “Мир – планета Земля”. Богородчани Івано-Франківської області. Маніфестація трудівників, присвячена Тижню дій за роззброєння. Виступають ветеран Другої світової війни В. Є. Василишин та ін.

III. “Річне завдання виконано”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Комплексна госпрозрахункова бригада Героя Соціалістичної Праці Є. П. Гіля Криворізького Центрального гірничозбагачувального комбінату за видобутком залізної руди, приймає привітання з черговою перемогою.

IV. “Причини і наслідки”. Київ. Розвантаження вагонів на подвір’ї Київського заводу експериментальних конструкцій. Директор підприємства М. О. Білоусов розповідає про причини затримки договірних поставок.

V. “Звіти і вибори у парторганізаціях”. Київ. Звітно-виборні збори робітників ливарного цеху Київського виробничого об’єднання “Трактородеталь”. Виступає секретар парторганізації дільниці В. Ф. Гвоздовський.

VI. “Співдружність множить сили”. Київ, Рига (Латвійська РСР). Про співпрацю між Київським виробничим швейним об’єднанням “Юність” та латвійським підприємством “Ригас апгербс”. Показано виробничі процеси на обох підприємствах, готові вироби.

VII. “Нова програма танцювального колективу”. Київ. Фрагменти концертної програми самодіяльного колективу Київського авіаційного виробничого об’єднання “Вихор” і зразкового дитячого ансамблю “Соколята”.

VIII. “Всесоюзна, філателістична”. Дніпропетровськ. Всесоюзна філателістична виставка, організована в рамках Всесоюзного фестивалю народної творчості. Відвідувачі біля експонатів.

IX. “На нові рубежі”. Харків. Оператори біля пульту керування в новому цеху автомашинних ліній з виготовлення блоків двигунів для комбайнів серії “Дон” на Харківському моторобудівному заводі “Серп і Молот”.

X. “Пам’ятник В. І. Леніну”. Локачі Волинської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Виступає перший секретар Волинського обкому КПУ З. С. Ковальчук. Види села.

XI. “Лауреат Луньова”. Херсон. Ткаля Херсонського бавовняного комбінату ім. XXV з’їзду КПРС, лауреат Державної премії СРСР Є. А. Луньова за роботою, дає інтерв’ю.

XII. “Нові лауреати”. Київ. Співробітники Інституту металофізики АН УРСР, лауреати Державної премії СРСР у галузі науки і техніки – академік АН УРСР В. Н. Гріднєв та доктори технічних наук С. П. Ошкадьоров, Ю. Я. Мєшков дають інтерв’ю, під час роботи в дослідних лабораторіях.

XIII. “Головна домна країни”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виплавка чавуну у введеній в експлуатацію доменній печі № 9 Криворізького металургійного заводу ім. В. І. Леніна “Криворіжсталь”. Оператори за пультом керування.

XIV. “Перемога на комплексі олефінів”. Калуш Івано-Франківської області. Мітинг з нагоди дострокового закінчення будівництва продуктопроводу на комплексі з виробництва олефінів Калуського виробничого об’єднання “Хлорвініл”. Генеральний директор підприємства О. М. Романенко дає інтерв’ю.

XV. “Репортаж-естафета”. Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Про соціальне забезпечення робітників Сєвєродонецького виробничого об’єднання “Азот” розповідає голова профкому підприємства Б. А. Артемов. Показано новоселів – родину Кубраків, магазин, медичний комплекс, кімнати відпочинку, їдальню.

XVI. “Музей історії міліції”. Ужгород (Закарпатська область). Відкриття музею історії внутрішніх справ. Серед відвідувачів – генерал-майор міліції М. П. Лялько з молодими співробітниками органів внутрішніх справ.

XVII. “Новосілля в Отиневичах”. Жидачівський район Львівської області. Мітинг з нагоди відкриття монумента на честь возз’єднання України з Росією і нового соціально-культурного центру. Виступає перший секретар Львівського обкому КПУ В. Ф. Добрик.

XVIII. “Завершуючи рік”. Київ. Виробничі процеси в Київському виробничому об’єднанні “Точелектроприлад”. Бригадир шліфувальників М. П. Антінеску дає інтерв’ю.

XIX. “Бути критичним”. Київ. Звітно-виборні збори колективу інструментального цеху Київського заводу “Промзв’язок”. Виступають парторг цеху М. Д. Соколенко, начальник цеху Л. І. Мусієнко.

XX. “Республіканська виставка”. Київ. Відкриття Республіканської виставки декоративно-прикладного мистецтва в Будинку художника. Показано вироби майстрів з різних регіонів України.

XXI. “До кожного серця”. Мостище Львівської області. Міжнародна конференція прихильників миру із Жешувського, Перемишльського, Кросненського воєводств ПНР і Львівської області. Виступають секретар Львівського обкому КПУ Д. А. Яремчук, член ЦК ПОРП Тадеуш Каспшик. Учасники заходу під час засідання, покладання квітів до пам’ятника В. І. Леніну.

XXII. “Новий район”. Згурівка Київської області. Про початок роботи над створенням нового району області розповідає голова Згурівського райвиконкому А. П. Щекін. Види нового селища.

XXIII. “Жіноча рада в колективі”. Біла Церква Київської області. Про громадську діяльність жіночого активу Білоцерківського комбінату будівельної індустрії. Показано директора підприємства Г. І. Васильєву, голову профкому А. П. Кондратову, представників жіночої ради під час засідання.

XXIV. “Шана вождеві”. Гайворон Кіровоградської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Види міста.

278. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9967. Республіканська студія телебачення.

I. “Досвід і проблеми”. Київ. Працює автоматична лінія в цеху Київського мотоциклетного заводу. Головний інженер підприємства Б. А. Ничай, інженер М. О. Савченко розповідають про досвід і проблеми технічної реконструкції.

II. “Технікум на порозі реформи”. Київ. Учні Київського технікуму радіоелектроніки під час занять з використання ЕОМ. Директор закладу А. І. Шпаковський дає інтерв’ю.

III. “Високий обов’язок дозорців”. Новомосковськ Дніпропетровської області. Звітно-виборні збори цехової групи народного контролю другого трубоелектрозварювального цеху Новомосковського трубного заводу.

IV. “Педзагін “Ровесник”. Київ. Про нову форму виховної роботи в Київському педагогічному інституті ім. О. М. Горького розповідає секретар комсомольського бюро фізико-математичного факультету О. Тимченко. Члени студентського педагогічного загону “Ровесник” розмовляють з підлітками, проходять інструктаж у комітеті комсомолу.

V. “Буряківництво-86”. Київ. Міжнародна виставка машин та обладнання для вирощування і переробки цукрових буряків “Буряківництво-86”. Генеральний директор Московського представництва фірми “ДАУ Комікал Компані” Карл Блюмель (США) дає інтерв’ю. Представники американської фірми та Всесоюзного об’єднання “Союзхімекспорт” підписують угоду з імпорту засобів хімічного захисту рослин. Відвідувачі біля експонатів.

VI. “Набуває потужності”. Шахтарськ Донецької області. Монтажні роботи на третьому енергоблоці ЗДРЕС-2. Секретар парткому О. А. Савченко розповідає про виконання зобов’язань з дострокового запуску енергоблоку.

VII. “Зустріч прихильників миру”. Кишварда (УНР). Мітинг захисників миру. Виступає генеральний секретар Угорської ради миру Мілош Барабаш.

VIII. “Харків’яни – АЗЛІК”. Харків. Складання нового автоматизованого устаткування на Харківському заводі агрегатних верстатів, колектив якого достроково виготовляє першу партію робототехнічних комплексів для Московського автомобільного заводу ім. Ленінського комсомолу.

IX. “Надпланове вугілля”. Нововолинськ Волинської області. Гірники другої вугільної шахти “Нововолинська” під час понадпланового видобутку вугілля.

X. “Резерви кормовиробництва”. Горбаків Гощанського району Ровенської області. Виготовлення комбікорму в кормоцеху колгоспу ім. А. О. Жданова.

XI. “Комп’ютер у класі”. Львів. Школярі на уроці інформатики у Львівській середній школі № 18. Начальник КБ автоматизованої системи управління Львівського виробничого об’єднання ім. В. І. Леніна О. М. Семенів дає інтерв’ю.

XII. “Відкриття симпозіуму”. Київ. Відкриття Всесоюзного симпозіуму на тему “Революційний процес: об’єктивні умови і суб’єктивний фактор”. Виступають голова наукової ради Академії суспільних наук при ЦК КПРС Ю. О. Красін та ін.

XIII. “Трактор-малюк”. Харків. Випробування нового мініатюрного трактора високої потужності на Харківському заводі тракторних самохідних шасі. Нова машина в роботі.

XIV. “Трудові здобутки – Жовтню”. Київ. Виробничі процеси на базовій експериментальній трикотажній фабриці “Киянка”.

XV. “Мільйон вперше”. Донецька область. Видобуток мільйонної тонни надпланового вугілля на шахті “Жовтнева” виробничого об’єднання “Донецьквугілля”.

XVI. “Вироби з пластмас”. Херсон. Виробництво пластмасових виробів у цеху № 18 Херсонського суднобудівного заводу. Старший майстер Є. Г. Єжов дає інтерв’ю.

XVII. “Ім. ХХ-го з’їзду ВЛКСМ”. Миколаїв. Підготовка до спуску на воду супертраулера-рибзаводу “ХХ-й з’їзд ВЛКСМ” на Чорноморському суднобудівному заводі. Корабели за роботою.

XVIII. “Для зміцнення дружби”. Грубешів Замостського воєводства (ПНР). Мітинг з нагоди відкриття Будинку культури ім. польсько-радянської дружби. Виступають перший секретар Замостського воєводського комітету ПОРП Мар’ян Висоцький, секретар Волинського обкому КПУ Є. А. Поліванов.

XIX. “У вихорі комісій”. Київ. Виробничі процеси на головному підприємстві Київського виробничого швейного об’єднання ім. І. Ф. Смирнова-Ласточкіна. Секретар партійного бюро фабрики Л. М. Сілівестрова дає інтерв’ю щодо ефективності численних перевірок на підприємстві. Працюють ревізори.

279. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9968. Республіканська студія телебачення.

I. “Конференція у Каневі”. Черкаська область. Науково-практична конференція, присвячена 800-річчю “Слова о полку Ігоревім”. Виступає академік АН УРСР П. Т. Тронько. Види Успенського собору. Відкриття меморіальної дошки на відзнаку ювілею.

II. “Новий сезон ТЮГу”. Київ. Фрагменти прем’єрної вистави “Король Дроздобород” за казкою братів Грімм у Київському театрі юного глядача ім. Ленінського комсомолу.

III. “Новий автобусний маршрут”. Київ. Відкриття нового автобусного маршруту № 99 на Мінському житловому масиві столиці. Голова Мінського райвиконкому м. Києва В. А. Кириченко дає інтерв’ю. Пасажири в салоні автобуса.

IV. “Мир, щастя в кожний дім”. Миколаїв. Будівництво нового мікрорайону міста. Бригадир штукатурників, лауреат Державної премії СРСР З. Т. Якименко дає інтерв’ю. Види міста.

V. “Нова порода гусей”. Львівська область. Учені-селекціонери Науково-дослідного інституту землеробства і тваринництва західних районів УРСР, які працюють над виведенням нових порід свійської птиці, під час досліджень. Про нову породу гусей розповідає кандидат біологічних наук Е. М. Охріменко.

VI. “Лілії на задвірках”. Київ. Концерт вокально-інструментальної фольклорної групи “Лілії на задвірках” (Данія) у Київському Будинку вчителя. На сцені – учасники квартету Маріана Кібеніх, Енс Нільсен. Глядачі в залі.

VII. “Нова лінія метро”. Харків. Урочисте відкриття другої черги Салтівської лінії Харківського метрополітену. Показано внутрішній вид станції “Героїв праці”, перший поїзд з пасажирами.

VIII. “Флейта і мольберт”. Закарпатська область. Учасники шостого традиційного пленеру молодих художників України під час роботи, на турбазі. Словацький художник Штефан Філіп грає на флейті, заслужений художник УРСР Є. Л. Контратович спілкується з молодими митцями. Види Карпат.

IX. “Перше гнучке виробництво”. Одеса. Складання модулів на Одеському верстатобудівному об’єднанні. Головний технолог В. Л. Маргуліс дає інтерв’ю.

X. “Кроки прискорення”. Київ. Складання нової радіоізотопної апаратури в Київському виробничому об’єднанні “Медапаратура”. Головний інженер лабораторії Ю. М. Сидоров дає інтерв’ю.

XI. “КДПІ: уроки перебудови”. Київ. Студенти під час занять на кафедрі інформатики Київського педагогічного інституту ім. М. О. Горького. Ректор, член-кореспондент АПН СРСР М. І. Шкіль розповідає про підготовку до здійснення шкільної реформи у напрямку комп’ютеризації навчального процесу.

XII. “Естафета слави”. Новоселівка Борзнянського району Чернігівської області. Мітинг з нагоди відзначення Дня народження комсомолу. Старт комсомольсько-молодіжної агітестафети. Начальник обласного штабу походів, ветеран Другої світової війни Т. М. Корнюшенко дає інтерв’ю.

XIII. “Пісня в боротьбі за мир”. Київ. І Міжнародний молодіжний фестиваль “Пісня в боротьбі за мир”. Учасники фестивалю покладають квіти до пам’ятника В. І. Леніну. Види міста.

XIV. “Перша в басейні”. Богданівка Павлоградського району Дніпропетровської області. Мітинг з нагоди успішного виконання річної програми колективом шахти “Самарська” виробничого об’єднання “Павлоградвугілля”. Бригада А. П. Козлова приймає вітання.

XV. “Вимір роботи – якість”. Луцьк (Волинська область). Виробничі процеси у складальному цеху зварюваної апаратури Луцького приладобудівного заводу ім. 60-річчя СРСР. Головний конструктор К. К. Морєв розповідає про запровадження на підприємстві держприймання готової продукції.

XVI. “ЕОМ на плавагрегаті”. Нікополь Дніпропетровської області. Виробничі процеси із застосуванням автоматизованої системи управління технологічними процесами на Нікопольському феросплавному заводі. Начальник лабораторії підприємства М. В. Стебленко дає інтерв’ю.

XVII. “Йде цукор”. Липняжка Добровеличківського району Кіровоградської області. Виробництво цукру на Кіровоградському цукровому заводі у новому сезоні. Фахівці під час досліджень у лабораторії.

XVIII. “Молодіжний комплекс”. Миколаїв. Мітинг з нагоди здачі нового молодіжного житлового будинку, зведеного корабелами Миколаївського суднобудівного заводу ім. 61-го комунара. Види новобудов, вселення новоселів.

280. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9969. Республіканська студія телебачення.

I. “Міцніють дружні зв’язки”. Волинська область. Зустріч гостей з Хелмського та Замостського воєводств (ПНР) з трудівниками Волині. У кадрі – перший секретар Волинського обкому КПУ З. С. Ковальчук, перший секретар Хелмського воєводського комітету ПОРП Алойзи Зелінський. Виступає перший секретар Замостського воєводського комітету ПОРП Мар'ян Висоцький.

II. “Меморіал Слави”. Чернігів. Мітинг з нагоди відкриття меморіалу Слави на честь воїнів Другої світової війни. Виступають двічі Герой Радянського Союзу О. Ф. Федоров, перший секретар Чернігівського обкому КПУ Л. І. Палажченко, льотчик-космонавт В. Г. Титов та ін.

III. “На полі ратному, весняному”. Михайлівка Перша Котелевського району Полтавської області. Вшанування пам’яті героїв Другої світової війни мешканцями села. Показано експонати шкільного тематичного музею, обеліск на честь загиблих. Група механізаторів під час сільськогосподарських робіт на колишньому полі бою.

IV. “Клуб “Пошук”. Київ. Засідання членів Київського міського патріотичного клубу “Пошук”. Студенти й ветерани Другої світової війни вивчають листи, документи й фотографії часів війни. Голова ради клубу Г. І. Ясницький дає інтерв’ю.

V. “Хор-ланка Надії Кривошеї”. Карапиші Миронівського району Київської області. Ланкова колгоспу ім. М. О. Щорса, Герой Соціалістичної Праці Н. С. Кривошея з бригадою у полі, в конторі правління, із школярами, співає в хорі, дає інтерв’ю.

VI. “Переможцями вперше”. Авдіївка Донецької області. Виробництво коксу в цеху Авдіївського коксохімічного заводу ім. 50-річчя Радянської влади, колектив якого переміг у соціалістичному змаганні серед коксохіміків республіки. Говорить директор підприємства З. В. Островний.

VII. “Плавка миру”. Макіївка Донецької області. Виплавлення сталі в цеху Макіївського комбінату ім. С. М. Кірова.

VIII. “Зал “Дружби народів” у музеї історії Великої Вітчизняної війни”. Київ. Відкриття нового експозиційного залу “Дружби народів” у меморіальному комплексі “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”. Герой Радянського Союзу А. А. Гриб дає інтерв’ю. Відвідувачі біля стендів.

IX. “НТП – проблема сьогодення”. Київ. Виробничі процеси в цеху № 11 Київського виробничого об’єднання “Веда”. Начальник відділу підприємства Ю. В. Новосельський дає інтерв’ю щодо впровадження на заводі досягнень науково-технічного прогресу.

X. “Дніпроспецсталь” – перші кроки реконструкції”. Запоріжжя. Про проведення технічної реконструкції в умовах мінімальної зупинки агрегатів на Запорізькому електрометалургійному заводі “Дніпроспецсталь” ім. А. М. Кузьміна. Виплавка сталі в другому сталеплавильному цеху, установка агрегатів кисневого рафінування металу, зварювальні роботи. Головний інженер підприємства В. О. Шевченко дає інтерв’ю.

XI. “Двічі герой Л. Й. Шліфер”. Тимофіївка Новоархангельського району Кіровоградської області. Про голову колгоспу “Зоря комунізму”, двічі Героя Соціалістичної Праці Л. Й. Шліфера. Герой сюжету дає інтерв’ю.

XII. “За рядком зобов’язань”. Бровари Київської області. Виробничі процеси на Броварському заводі алюмінієвих конструкцій. Заступник головного технолога підприємства А. А. Ждановський дає інтерв’ю.

XIII. “Центр масової роботи”. Львів. Про роботу центру технічної творчості для молоді “Імпульс”: діти під час занять з радіотелеграфістики, в секції боксу. Види міста.

XIV. “Успіхи і проблеми колективу”. Полтава. Виробництво цукерок на Полтавській кондитерській фабриці ім. С. М. Кірова. Директор фабрики І. С. Плаксій дає інтерв’ю.

XV. “Нова машина комбайнобудівників”. Тернопіль. Складання нової моделі бурякозбирального комбайна “КС-6Б-05”. Один з керівників підприємства М. Г. Данильченко дає інтерв’ю.

XVI. “Нагорода лауреатам”. Київ. Вручення дипломів і почесних знаків лауреатам премій Ради Міністрів СРСР за внесок у розвиток науково-технічного прогресу. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР С. І. Гуренко, лауреат премії, завідувач відділу Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона В. Ф. Мусіяченко. Серед присутніх – президент АН УРСР Б. Є. Патон.

XVII. “Раціональне господарювання”. Київ. Виробничі процеси в цеху Київського заводу “Укркабель”. Головний енергетик цеху підприємства Б. Л. Беренбойм розповідає про заходи, спрямовані на ощадливе використання енергоресурсів.

XVIII. “В основі – якість”. Київ. Ремонт тролейбусів на Київському заводі електротранспорту ім. Ф. Е. Дзержинського. Один з керівників підприємства Д. О. Мироненко дає інтерв’ю. Рух міського транспорту вулицями міста.

XIX. “Черкаський народний хор”. Київ. Концерт Черкаського державного заслуженого українського народного хору.

XX. “У прийомній комісії КДУ”. Київ. Прийом документів абітурієнтів у Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. Співбесіда із вступниками. Старший проректор КДУ А. Ф. Улитко дає інтерв’ю.

XXI. “Заповідано – нам”. Слов’яногірськ Донецької області. Про Державний історико-культурний заповідник міста: пам’ятки архітектури, меморіальний комплекс і пам’ятники загиблим у Другій світовій війні, крейдяні гори. Говорить директор заповідника В. М. Дєдов.

XXII. “До Дня металурга”. Дніпропетровськ. Вручення орденів Леніна і Жовтневої Революції сталеварам Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського В. М. Гіренку і П. А. Колодію. Виступає міністр чорної металургії УРСР, Герой Соціалістичної Праці Д. П. Галкін. Металурги за роботою в цеху, біля конверторів.

XXIII. “Двозмінка. Ефект перебудови”. Харків. Обробка деталей у паротурбінному цеху Харківського турбінного заводу, колектив якого перейшов на двозмінний графік роботи.

281. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9970. Республіканська студія телебачення.

I. “Література і маси”. Київ. Відкриття Республіканської науково-практичної конференції, присвяченої актуальним питанням розвитку української літератури. Виступають директор Інституту літератури АН УРСР, член-кореспондент АН УРСР І. О. Дзеверін, голова Держкомвидаву УРСР А. Я. Пащенко.

II. “Дні Бетховена”. Київ. Традиційне музичне свято до Днів творчості німецького композитора Людвига ван Бетховена. Фрагменти виступів у Київському Будинку органної музики. На сцені – квартет ім. М. В. Лисенка, заслужені артисти УРСР А. І. Баженов, Ю. Б. Холодовий та ін.

III. “Фестиваль у Тернополі”. Урочисте відкриття Республіканського свята народної творчості. Виступають голова Республіканського оргкомітету з проведення Всесоюзного фестивалю народної творчості М. А. Орлик, перший секретар Тернопільського обкому КПУ А. І. Корнієнко. Фрагменти виступів фольклорних ансамблів.

IV. “Випуск медичного інституту”. Київ. Урочисті збори з нагоди чергового випуску лікарів у Київському медичному інституті. Виступають ректор інституту, член-кореспондент АМН СРСР Є. І. Гончаров, міністр охорони здоров’я УРСР А. Ю. Романенко. Студенти виголошують клятву лікаря, дають інтерв’ю.

V. “Щоб якість була кращою”. Київ. Конструктори за роботою в цеху на Київській дослідно-технічній фабриці ім. Максима Горького. Директор фабрики С. М. Власов дає інтерв’ю. Готова продукція. Спорудження нового корпусу підприємства, на якому працюють будівельники з Франції.

VI. “Як відпочивають діти Чорнобиля?”. Запорізька область. Про відпочинок дітей із м. Прип’яті Київської області у піонерському таборі “Прометей”. Школярі у їдальні, під час фіззарядки. Лікар-педіатр Л. П. Міхеєва та ін. дають інтерв’ю.

VII. “На головному напрямку”. Харків. Випробування в лабораторії Інституту проблем машинобудування АН УРСР нової системи автонавантажувача для роботи в закритих складських приміщеннях. Науковці під час досліджень. Директор інституту А. М. Підгорний дає інтерв’ю.

VIII. “Новий трактор”. Харків. Випробування нового міні-трактора в лабораторії Харківського інституту механізації та електрифікації сільського господарства. Керівник СКБ Д. І. Ткаченко дає інтерв’ю.

IX. “Перший у республіці”. Велика Бурімка Чорнобаївського району Черкаської області. Мітинг з нагоди відкриття Будинку ветеранів праці колгоспу “Маяк”. Ветерани отримують квіти, вітання.

X. “На вістрі прогресу”. Київ. Виробничі процеси на дільниці із новим високопродуктивним обладнанням у Київському виробничо-технічному об’єднанні ім. С. П. Корольова. Готова продукція.

XI. “День різьбяра”. Київ. Свято народних ремесел у Державному музеї архітектури та побуту УРСР, присвячене різьбярству. За роботою – народні майстри М. Г. Защерхляний, М. Тимчак. Відвідувачі біля експонатів.

XII. “Канадські гості”. Київ. Зустріч представників громадськості з членами українських прогресивних організацій Канади. Виступають перший заступник голови правління Товариства культурних зв’язків з українцями за кордоном С. Є. Лазебник, заступник голови Київського міськвиконкому Г. М. Менжерес. Фрагменти концерту художніх колективів столиці.

XIII. “У бригаді депутата”. Львів. Виробничі процеси на Львівському автобусному заводі, де впроваджено нову технологію обробки деталей. Працює бригадир налагоджувальників, депутат Верховної Ради УРСР М. О. Соболь. Готова продукція.

XIV. “Автоматизація процесів”. Київ. Фахівці СКБ Інституту матеріалознавства АН УРСР випробовують у лабораторії нову оригінальну систему програмування для відображення інформації. Завідувач сектору Г. Ю. Сенченкова дає інтерв’ю.

XV. “Автоматика приходить в цех”. Харків. Виробничі процеси в цеху Харківського електроапаратного заводу, де впроваджено комплекс роботизованих технологічних автоматів. Головний технолог підприємства М. Н. Олейниченко дає інтерв’ю. Оператор за пультом керування.

XVI. “Проти нетрудових доходів”. Київ. Відвідувачі у читальній залі та в каталогах Центральної бібліотеки ім. Лесі Українки. Директор бібліотеки, заслужений працівник культури УРСР Л. І. Ковальчук розповідає про застосування Закону про бібліотечну справу задля стягнення відшкодувань, спричинених бібліотекам читачами.

XVII. “До нового навчального року”. Київ. Опоряджувальні роботи у приміщеннях новозбудованої Київської середньої школи № 43 Залізничного району. Говорить начальник управління народної освіти Київського міськвиконкому А. І. Тимчик.

XVIII. “До Дня працівників торгівлі”. Київ. Покупці і продавці в торговому залі універсаму на Троєщині. Директор магазину В. Т. Пащенко, заступник голови Дніпровського райвиконкому О. О. Юрченко дають інтерв’ю.

XIX. “Республіканський семінар”. Суми. Республіканський семінар-нарада секретарів партійних організацій підприємств машинобудування. Виступають секретар ЦК КПУ Я. П. Погребняк, секретар Сумського обкому КПУ І. Г. Гринцов, заступник голови Держстандарту СРСР В. М. Соколов, секретар Київського міськкому КПУ М. М. Сергєєв. Учасники заходу ознайомлюються з досвідом роботи Сумського машинобудівного науково-виробничого об’єднання ім. М. В. Фрунзе.

XX. “Наші резерви”. Київ. Про підготовку до опалювального сезону на Київській ТЕЦ-5. Працюють машиністи, оператори пульта керування. Секретар партбюро станції М. П. Даниленко дає інтерв’ю.

XXI. “Нагорода театру”. Київ. Урочисті збори з нагоди вручення Почесної Грамоти Президії Верховної Ради УРСР колективу Ульяновського обласного драматичного театру. Виступають заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, режисер, заслужений діяч мистецтв РРФСР В. О. Голуб.

XXII. “Комуністи і реконструкція”. Бровари Київської області. Виробничі процеси в ливарному цеху Броварського заводу порошкової металургії. Електрик цеху, секретар парторганізації А. О. Федоров розповідає про роль ідеологічної роботи у справі підвищення якості та вдосконалення виробництва.

XXIII. “Заповзятливість сумських хіміків”. Суми. Виробничі процеси в цеху суперфосфатних добрив Сумського виробничого об’єднання “Хімпром”. Про хід реконструкції підприємства розповідає заступник начальника технологічного відділу В. І. Шабалін. Готова продукція.

282. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9971. Республіканська студія телебачення.

I. “Мир зміцнюємо працею”. Київ. Виробничі процеси в цеху Київського швейного об’єднання “Україна”. Готові вироби. Робітниця підприємства Т. А. Білоконева розповідає про роботу трудового колективу і перспективи виробництва.

II. “Робота жіночих рад ДШК”. Київ. Про участь жіночих рад Дарницького шовкового комбінату у виконанні соціальних програм для робітників та сприянні найвищій продуктивності праці. Показано оранжерею підприємства, магазин, взуттєву майстерню, поліклініку.

III. “Завод виходить із прориву”. Коростишів Житомирської області. Виробничі процеси у Житомирському виробничому об’єднанні “Електроприлад”. Директор заводу О. О. Карпінський розповідає про причини відставання від виробничого плану реалізації продукції.

IV. “Гомін віків”. Галич Івано-Франківської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку давньому місту Галичу. Говорить український скульптор П. Н. Сопільник. Фрагменти виступів художніх колективів.

V. “Новий художній салон”. Київ. Про роботу нового Республіканського художнього салону. Відвідувачі біля експозицій, спілкуються з художниками.

VI. “Звіти і вибори у парторганізаціях”. Бровари Київської області. Звітно-виборні збори на Броварській фабриці верхнього дитячого трикотажу. За роботою – секретар цехової парторганізації В. П. Старинець. Виробничі процеси, готова продукція.

VII. “До Дня машинобудування”. Дніпропетровськ. Складання нових комбайнів “РКС-6” на Дніпропетровському комбайновому заводі. Бригадир Д. П. Вихованець розповідає про передовий досвід з раціоналізації й атестації робочих місць на підприємстві.

VIII. “Вересневі самоцвіти”. Кіровоград. Традиційне свято театрального мистецтва “Вересневі самоцвіти” на території Державного музею-заповідника І. К. Карпенка-Карого “Хутір Надія”. Показано пам’ятник І. К. Карпенку-Карому, експонати музею, сцени з вистав за його творами, виступи професійних і самодіяльних ансамблів з різних республік СРСР.

IX. “Повчальний досвід харків’ян”. Харків. Всесоюзна науково-практична конференція “Автоматизована система управління водопостачанням”. Показано роботу операторів АСУ, макети водогону.

X. “Потужність освоєно достроково”. Комунарськ Ворошиловградської області. Вивантаження гарячого коксу на достроково введеній в дію сьомій коксовій батареї Комунарського коксохімічного заводу.

XI. “Міжнародна нарада”. Херсонська область. Нарада представників країн-членів Міжнародного товариства “Агромаш” на базі Південно-Української зональної машиновипробної станції. Учасники заходу оглядають томатозбиральні комбайни у радгоспі “Овочевий”, нові комбайни “КТУС-200” та “ПТБТ”.

XII. “Засідання комісії”. Київ. Засідання планово-бюджетної комісії Верховної Ради УРСР з питань роботи Міністерства лісового господарства в аспекті соціального розвитку трудових колективів. Виступають міністр галузі В. Д. Байтала, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, керівник підготовчої комісії М. В. Гришко.

XIII. “З’їзд фізіологів”. Львів. Завершальне засідання XII з’їзду Українського фізіологічного товариства ім. І. П. Павлова. Виступають директор Інституту фізіології ім. О. О. Богомольця АН УРСР П. Г. Костюк, професор Львівського медичного інституту Є. М. Парасюк. Наукові співробітники Львівського медичного інституту під час досліджень у лабораторії.

XIV. “Досягнення нікопольських турбінників”. Нікополь Дніпропетровської області. Виробничі процеси у трубопрокатному цеху Нікопольського південнотрубного заводу. Готова продукція. Секретар парткому В. П. Мерешко розповідає про трудові успіхи й завдання колективу.

XV. “Завершується квартал”. Київ. Виробничі процеси в цеху № 4 Київського виробничого швейного об’єднання “Юність”. Головний інженер підприємства С. В. Горчинська розповідає про успішне виконання виробничих завдань двох років п’ятирічки.

XVI. “Підготовка до зими”. Київ. Про підготовку до роботи в зимових умовах у Київському виробничому трикотажному об’єднанні ім. Рози Люксембург. Ремонт котельні. Головний енергетик підприємства В. С. Расукованний дає інтерв’ю.

XVII. “Комуністи занепокоєні”. Харків. Складання двигунів “СМД-31А”, “Дон-1500” у Харківському моторобудівному виробничому об’єднанні “Серп і Молот”. Партгрупорг підприємства О. С. Мамкін, заступник секретаря парткому С. Г. Романов розповідають про виробничі проблеми і перспективи.

XVIII. “Виставка І. Ф. Селезньова”. Київ. Виставка творів І. Ф. Селезньова, присвячена 130-річчю від дня народження художника, у Державному музеї образотворчого мистецтва УРСР. Відвідувачі біля картин.

XIX. “Випробовується новий комбайн”. Бєлгородська область (РРФСР). Випробування нового комбайну для збирання кормових буряків, спільного виробництва фахівців Тернопільського комбайнового заводу і Українського науково-дослідного інституту сільськогосподарського машинобудування, на колгоспному буряковому полі. Завідувач відділу інституту Т. С. Довбань дає інтерв’ю.

XX. “Система якості”. Київ. Про впровадження комплексної системи управління якістю продукції на Київській трикотажній фабриці “Киянка”. Розповідають старший інженер нормативно-дослідної лабораторії підприємства Л. В. Ярошенко, начальник цеху № 2 М. Н. Мошкова. Фахівці лабораторії за роботою.

XXI. “Дострокове освоєння”. Донецьк. Виплавка сталі на Донецькому металургійному заводі, де на два місяці раніше запланованого освоєно проектну потужність електросталеплавильних печей. Працює бригада сталеварів І. С. Горькового.

XXII. “Як роблять голограми?”. Київ. Про особливості створення голографічних зображень та їх використання. Працюють спеціалісти Київської лабораторії прикладної голографії. Показано фрагменти голографічної виставки. Завідувач відділу голографії Міністерства культури УРСР Г. Г. Явтушенко дає інтерв’ю.

XXIII. “Бухта Новик” – на ходові”. Миколаїв. Ходові випробування нового транспортного рефрижератора “Бухта Новик” на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

XXIV. “Агросемінар”. Васильківський район Київської області. Учасники Республіканського науково-практичного семінару з механізації збирання і зберігання кормових культур ознайомлюються з дослідними зразками дообладнаної сільськогосподарської кормозбиральної техніки на полях колгоспу “Зоря комунізму”. Доктор сільськогосподарських наук А. М. Фомичев, головний конструктор Тернопільського комбайнового заводу Г. М. Смакоус та ін. дають інтерв’ю.

XXV. “Сад на кордоні”. Закарпатська область. Про співробітництво трудівників Закарпатської обласної сільськогосподарської дослідної станції та кооперативу “Бараташ” Саболч-Сатмарської області УНР. Мітинг, присвячений радянсько-угорській дружбі, збір урожаю в саду Дружби ім. В. І. Леніна. Секретар Саболч-Сатмарського обкому УСРП Дьєрдь Еклер дає інтерв’ю.

283. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9972. Республіканська студія телебачення.

XVII. “Декада книг НДР”. Київ. Урочисте відкриття Декади книги НДР. Виступає Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке. Відвідувачі біля стендів з книгами німецьких видавництв.

XVIII. “Виставка політичного плаката”. Київ. Відкриття виставки політичного плаката. Виступає голова правління Спілки художників України, народний художник УРСР О. М. Лопухов. Відвідувачі біля експонатів.

XIX. “Збори агропрому”. Київ. Урочисті збори республіканських організацій Держагропрому УРСР Київської області і м. Києва з нагоди професійного свята. Серед присутніх – голова Київського облвиконкому І. С. Плющ, перший заступник голови Держагропрому УРСР В. П. Ситник, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, заступник Голови Ради Міністрів УРСР С. І. Гуренко.

XX. “На трасі сміливих”. Кіровоградська область. Фрагменти велоперегонів на трасі “Завадівська”.

XXI. “Творчість Пікассо”. Львів. Виставка творів графіки Пабло Пікассо у Львівській картинній галереї. Відвідувачі біля полотен.

XXII. “Всесоюзний турнір”. Одеса. Фінал Всесоюзного турніру міст-героїв з художньої гімнастики. Фрагменти змагань, вручення нагород переможцям.

XXIII. “До 100-річчя Ференца Мюнніха”. Київ. Урочисті збори громадськості, присвячені 100-річчю від дня народження діяча угорського робітничого руху Ференца Мюнніха. Виступають головний науковий співробітник Інституту історії АН УРСР, доктор історичних наук І. М. Кулініч, консул Генерального консульства УНР у м. Києві Шандор Чікош та ін.

XXIV. “СРСР–ПНР: грані братерського співробітництва”. Мартинівка Канівського району Черкаської області. Мітинг радянсько-польської дружби за участю делегації з ПНР на чолі із секретарем ЦК Польської об’єднаної робітничої партії Генріхом Беднарським. Покладання квітів до пам’ятника засновнику першої партії робітничого класу Польщі Людвику Варинському, відвідання музею Людвика Варинського.

XXV. “Представлення книги у консульстві НРБ”. Київ. Презентація книги члена-кореспондента АН УРСР, доктора історичних наук П. С. Соханя “Георгій Димитров і Україна” у Генеральному консульстві НРБ у м. Києві. Серед присутніх – П. С. Сохань, Генеральний консул НРБ у м. Києві Цвєтан Ночєв.

XXVI. “Пленум республіканського товариства”. Львів. XI пленум правління Українського республіканського науково-економічного товариства. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь. Відвідувачі біля експонатів виставки товарів народного споживання.

XXVII. “Відвідання інституту кібернетики”. Київ. Відвідання делегацією НРБ Інституту кібернетики ім. В. М. Глушкова АН УРСР. Гостей приймає директор інституту В. С. Ніколаєвич. Серед гостей – голова Державного комітету з досліджень і технологій НРБ Стоян Марков.

XXVIII. “Делегація НРБ у Києві”. Відвідання делегацією НРБ на чолі із головою Державного комітету з досліджень і технологій НРБ Стояном Марковим Інституту проблем лиття АН УРСР, головного підприємства Київського виробничого об’єднання “Київтрактородеталь”. Генеральний директор об’єднання “Київтрактородеталь”, Герой Соціалістичної Праці В. П. Злобін представляє нову автоматичну лінію, роботів-маніпуляторів, що їх застосовують у виробничих процесах.

XXIX. “Відвідання патонівців”. Київ. Відвідання делегацією НРБ на чолі із головою Державного комітету з досліджень і технологій НРБ Стояном Марковим Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР. Гостей зустрічає директор інституту, президент АН УРСР Б. Є. Патон. Серед присутніх – Генеральний консул НРБ у м. Києві Цвєтан Ночєв.

XXX. “Музей пожежної справи”. Львів. Експозиція нового музею пожежної справи. Відвідувачі у виставкових залах.

XXXI. “Нова продукція”. Здолбунів Ровенської області. Виробничі процеси на Здолбунівському цементно-шиферному комбінаті, де введено в дію нові технологічні лінії.

XXXII. “На пускових об’єктах”. Шкло Яворівського району Львівської області. Видобуток сірки у Яворівському виробничому об’єднанні “Сірка”.

XXXIII. “Спортивна обнова Львова”. Урочисте відкриття Палацу ігрових видів спорту “Спартак”. Фрагменти культурно-спортивної програми.

XXXIV. “За співробітництво з Індією”. Дніпропетровськ. Про співробітництво колективу Дніпропетровського заводу металоконструкцій ім. І. В. Бабушкіна з металургійними заводами Індії. За роботою – слюсар-складальник В. А. Раткін з членами своєї бригади. Виробничі процеси в цеху.

XXXV. “V з’їзд товариства”. Київ. V з’їзд Українського товариства охорони пам’яток історії та культури. Виступає голова правління товариства, академік АН УРСР П. Т. Тронько. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, секретар ЦК КПУ В. А. Івашко.

XXXVI. “Виставка, присвячена Е. Тельману”. Київ. Відкриття виставки до 100-річчя від дня народження діяча німецького комуністичного руху Ернеста Тельмана. Виступають заступник міністра культури УРСР В. Б. Врублевська, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке. Відвідувачі біля експонатів.

284. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9973. Республіканська студія телебачення.

I. “Лауреат Держпремії О. В. Виговська”. Київ. Зварювальниця Київського виробничого об’єднання “Кристал”, лауреат Державної премії УРСР О. В. Виговська за роботою в цеху, дає інтерв’ю. Про О. В. Виговську розповідає секретар партбюро цеху І. О. Нагорний.

III. “Інтеграція вузівської науки”. Харків. Студенти кафедри проблем різання матеріалів Харківського політехнічного інституту ім. В. І. Леніна в лабораторії під час досліджень. Завідувач кафедри А. І. Грабченко розповідає про розробки і напрями роботи.

IV. “Городницький фарфор”. Городниця Новоград-Волинського району Житомирської області. Виробничі процеси на Городницькому фарфоровому заводі ім. Комінтерна. Готові сервізи.

V. “Вахта пам’яті”. Київ. Вахта миру комсомольсько-молодіжної бригади Київського хіміко-фармацевтичного об’єднання “Дарниця” на честь Героя Радянського Союзу Я. П. Батюка. Говорить бригадир В. А. Богуславський.

VI. “Без лазівок для браку”. Закарпатська область. Виробництво меблів у Закарпатському виробничому лісозаготівельному об’єднанні “Закарпатліс”. Готова продукція. Робітниця, Герой Соціалістичної Праці І. М. Скучка розповідає про виробничі успіхи і нагальні проблеми.

VII. “Сад цвіте на врожай”. Кіровоградська область. Збирання врожаю нових сортів яблук у колгоспі ім. Т. Г. Шевченка. Говорить Герой Соціалістичної Праці А. Г. Ігнатьєва.

VIII. “Нива героя”. Великі Кринки Глобинського району Полтавської області. Бригадир мехзагону колгоспу ім. Максима Горького, Герой Соціалістичної Праці, лауреат Державної премії УРСР П. М. Сухорук на буряковому полі, дає інтерв’ю. Голова агропрому Глобинського району П. О. Пальчук, голова колгоспу І. А. Вертебний дають інтерв’ю.

IX. “Трудове досягнення депутата”. Чернігів. Ткаля Чернігівського камвольно-суконного комбінату, депутат Верховної Ради СРСР О. О. Кутішенко за роботою в цеху.

X. “Буряковий лан Вінниччини”. Немирівський район Вінницької області. Сільськогосподарські роботи в полі колгоспу ім. 60-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці Ф. В. Собідко розповідає про стан сходів цукрових буряків і перспективи врожаю.

XI. “Про це говорилося на з’їзді”. Київ. Випуск робочого взуття на Київському експериментальному виробничому взуттєвому об’єднанні “Київ”. Головний інженер підприємства Т. М. Чепіль розповідає про технічну реконструкцію і впровадження нових технологій у 3-му цеху головного підприємства.

XII. “Висока нагорода В. Лапая”. Свердловськ Ворошиловградської області. Бригадир очисного вибою шахти ім. Я. М. Свердлова, Герой Соціалістичної Праці В. І. Лапай під час засідання парткому шахти, перед початком роботи.

XIII. “До Дня винахідника і раціоналізатора”. Київ. Винахідник Л. Р. Тисновський, який працює у Київському виробничому об’єднанні “Більшовик”, біля верстата в цеху, ділиться творчими ідеями.

XIV. “До Дня винахідника і раціоналізатора”. Дніпропетровська область. Про ефективність заохочення колективу Нижньодніпровського трубопрокатного заводу ім. Карла Лібкнехта до винахідництва розповідають заслужений винахідник і раціоналізатор УРСР В. М. Красовський, завідувач лабораторії організації управлінням якості, голова заводської ради Всесоюзного товариства винахідників і раціоналізаторів В. І. Шевченко. Виробничі процеси в цеху.

XV. “Гастролі Мінського музичного театру”. Київ. Фрагменти вистави “Ніч у Венеції” у виконанні акторів Державного театру музичної комедії Білоруської РСР. Головний режисер театру В. О. Цюпа дає інтерв’ю.

XVI. “Перебудова розпочалася”. Львів. Виробничі процеси в скляному цеху № 1 Львівського ізоляторного заводу, де проводиться реконструкція без зупинки виробництва. Готова продукція.

XVII. “Будівництво у Баришівці”. Баришівка Київської області. Будівництво житлових будинків для евакуйованих із зони забруднення внаслідок аварії на ЧАЕС. Перший заступник голови Дніпропетровського міськвиконкому Е. В. Дубинін дає інтерв’ю.

XVIII. “Потенціал реконструкції”. Комунарськ Ворошиловградської області. Вивантаження коксу на достроково введеній у дію після реконструкції сьомій батареї Комунарського коксохімічного заводу.

XIX. “Ансамбль танцю “Сувенір”. Київ. Фрагменти концертної програми естрадного танцювального ансамблю “Сувенір” – лауреата численних фестивалів.

XX. “Світ захоплень”. Київ. Самодіяльний народний майстер Е. М. Джигурда показує власні роботи, дає інтерв’ю.

XXI. “Проблеми вищої школи”. Київ. Студенти кафедри обчислювальної техніки Київського політехнічного інституту під час занять. Показано макет майбутніх корпусів КПІ. Про реалізацію проекту перебудови вищої інженерно-технічної освіти розповідають завідувач кафедри К. Г. Самофалов, секретар парткому КПІ М. К. Родіонов.

XXII. “Сучасному заводу – сучасний проект”. Ужгород (Закарпатська область). Складання двигунів “АЇС-69” на Ужгородському заводі з випуску електродвигунів. Директор підприємства В. Х. Кузовков розповідає про технічну реконструкцію і збільшення потужностей.

XXIII. “60-річчя О. Кошового”. Краснодон Ворошиловградської області. Мітинг з нагоди 60-річчя від дня народження Героя Радянського Союзу О. Кошового. Виступають перший секретар Ворошиловградського обкому КПУ Б. Т. Гончаренко, бригадир видобувної бригади шахти “Молодогвардійська”, Герой Соціалістичної Праці О. Я. Колесников. Покладання квітів до пам’ятника молодогвардійцям.

XXIV. “Вузівська наука – виробництву”. Київ. Студенти Київського інституту народного господарства в лабораторії, під час занять в аудиторії. Про досвід залучення студентів до науково-дослідної роботи і впровадження її результатів у виробництво розповідає проректор з наукової частини, доктор економічних наук В. Є. Савчук.

285. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9974. Республіканська студія телебачення.

I. “Курс – прискорення”. Дніпропетровськ. Науковці Інституту чорної металургії АН УРСР під час досліджень у лабораторії, в цеху універсального заліза Дніпровського металургійного комбінату ім. Ф. Е. Дзержинського. Директор інституту, доктор технічних наук І. Г. Узлов розповідає про потреби змін у галузі металургії і завдання інституту.

II. “Театральні гастролі”. Київ. Фрагменти вистави “Даниле Перепеляк” у виконанні акторів Молдавського державного театру ляльок. Головний режисер театру Д. Д. Жуков дає інтерв’ю. Діти в залі, з акторами у фойє.

III. “Рентабельна галузь радгоспу “Чапаєвський”. Михайлівка Вільнянського району Запорізької області. Про господарські успіхи колективу радгоспу “Чапаєвський”: показано ферми, посівні поля, житловий масив. Головний зоотехнік В. Г. Ширяєв дає інтерв’ю.

IV. “Корольовські читання”. Київ. Зустріч ветеранів космодрома Байконур з громадськістю міста, присвячена 25-річчю польоту Ю. О. Гагаріна в космос. Виступають кандидат технічних наук А. М. Бороденков, голова Федерації космонавтики УРСР, генерал-майор О. М. Войтенко. Показано меморіальну дошку С. П. Корольову на корпусі КПІ.

V. “Раціоналізатори – тваринникам”. Ріпкинський район Чернігівської області. Використання вдосконаленого пластинчатого охолоджувача молочно-доїльного блоку на фермі колгоспу ім. І. В. Мічуріна.

VI. “До суботника готові”. Черкаси. Ткалі Черкаського шовкового комбінату за роботою в цеху. Готова продукція.

VII. “Відкриття Міжнародного семінару соцкраїн”. Київ. Відкриття регіональної наради соціалістичних країн з підготовки до Міжнародного року забезпечення житлом бездомного населення. Виступає заступник голови Держцивільбуду СРСР Л. В. Вавакін.

VIII. “Мрійник з берегів Десни”. Короп Чернігівської області. Сюжет присвячено 25-річчю від дня створення меморіального будинку-музею ім. М. І. Кибальчича. Відвідувачі біля експонатів.

IX. “Магазин одеських товарів”. Одеса. Обслуговування покупців у торговому залі магазину “Товари області”. Начальник торгового відділу ЦУМу О. М. Олійник розповідає про причини зниження асортименту і популярності.

X. “Вирішив колектив”. Макіївка Донецької області. Гірники шахти 13-біс виробничого об’єднання “Радянськвугілля” під час наради у директора, за роботою в шахті. Директор шахти Ю. Ф. Баєвський, бригадир А. О. Корольов розповідають про виробничі успіхи і надпланові виконання за рахунок реконструкції підприємства.

XI. “Новий герой праці”. Чорнобаївський район Черкаської області. Про оператора машинного доїння колгоспу ім. В. І. Леніна, Героя Соціалістичної Праці О. П. Чемериса: під час роботи на фермі, дає інтерв’ю. Про О. П. Чемериса розповідає голова колгоспу О. А. Мироненко.

XII. “Унікальна монтажна операція над Дунаєм”. Одеська область. Спорудження першої в республіці лінії електропередач напругою 750 тис. вольт. За роботою – монтажники СРСР та Румунії.

XIII. “Виставка художника-земляка”. Кіровоград. Урочисте відкриття персональної виставки робіт народного художника РРФСР П. П. Осовського у Кіровоградській картинній галереї. П. П. Осовський дає інтерв’ю. Відвідувачі біля картин.

XIV. “Сумна доля диво-клею”. Київ. Науковці Інституту хімії високомолекулярних сполук АН УРСР за роботою у дослідному цеху. Секретар відділення хімії та хімічної технології інституту, член-кореспондент АН УРСР В. П. Кухар розповідає про причини затримки впровадження у промислове використання універсального клею “Спрут”.

XV. “Харківські турбіни”. Харків. Монтаж турбіни для АЕС на Харківському виробничому об’єднанні “Турбоатом”. Працює бригада складальників М. К. Саулова. Головний конструктор підприємства Ю. Ф. Косяк дає інтерв’ю.

XVI. “Дніпрогесівці вірні заповітам Леніна”. Запоріжжя. Про історію будівництва і сучасний досвід роботи Дніпрогесу ім. В. І. Леніна. Показано експонати музею, пульт керування, плани станції, греблю.

XVII. “Нарада експертів”. Київ. Чергова нарада експертів країн-членів РЕВ, присвячена проблемам розробки АСУ господарствам міста. Виступає керівник координаційного центру РЕВ С. Ю. Сердюк. Обслуговування гостей в готелі “Москва”.

XVIII. “Вахта пам’яті”. Мукачеве Закарпатської області. Вахта пам’яті в цеху товарів народного споживання заводу “Мукачівприлад”. Говорить слюсар-складальник, ветеран Другої світової війни І. Н. Кабанов.

XIX. “Руками юних”. Чернігів. Відкриття виставки технічної і художньої творчості учнів СПТУ області. Відвідувачі біля моделей комбайнів, трактора, верстатів.

XX. “За підвищення коефіцієнту змінності”. Запоріжжя. Мікроскопи в механічному цеху, налагодження інструменту, верстати з числовим програмним керуванням на Запорізькому заводі спеціального технологічного устаткування. Завідувач обчислювального центру підприємства Тамбовцев дає інтерв’ю.

XXI. “До Дня науки”. Київ. Наукові співробітники Інституту напівпровідників АН УРСР у лабораторії під час досліджень. Доктор фізико-математичних наук М. Я. Валах, кандидат фізико-математичних наук О. В. Столяренко дають інтерв’ю.

XXII. “Квіти України”. Черкаси. Виставка робіт майстрів декоративного розпису. Майстриня Т. Ф. Гордова під час огляду експозиції.

286. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9975. Республіканська студія телебачення.

I. “Автоматизація виробництва”. Нова Каховка Херсонської області. Нова лінія обробки роторів електродвигунів “АІР-112” на Новокаховському електромеханічному заводі. Головний інженер підприємства А. М. Штефан дає інтерв’ю.

II. “З’їзд товариства”. Київ. Відкриття XIV з’їзду Товариства Червоного Хреста УРСР. Виступає голова ЦК товариства В. П. Ференц. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик.

III. “Творчість молодих”. Київ. Відкриття Республіканської виставки науково-технічної творчості учнів СПТУ республіки. Відвідувачі оглядають експонати.

IV. “Всесоюзна премія”. Київ. Всесоюзна нарада керівників наукових рад та інститутів кібернетики АН СРСР і академій наук союзних республік. Виступає академік АН СРСР О. М. Білоцерковський.

V. “Нова технологія”. Червоноармійський район Ровенської області. Передпосівна обробка ґрунту, культивація, внесення аміачної води на полях колгоспу ім. В. І. Леніна, що спеціалізується на вирощуванні цукрових буряків.

VI. “Нарада в Тернополі”. Учасники Міжнародної наради-семінару працівників сільськогосподарського машинобудування країн соціалістичної співдружності на Тернопільському комбайновому заводі ім. XXV з’їзду КПРС.

VII. “Відкриття засідання АМН СРСР”. Київ. Відкриття засідання бюро відділення клінічної медицини АМН СРСР, присвячене проблемам подальшого вдосконалення охорони материнства і дитинства. Виступає академік АМН СРСР В. О. Насонова. Види Інституту педіатрії, акушерства і гінекології АН УРСР.

VIII. “Чехословацькі музичні інструменти”. Київ. Відкриття виставки музичних інструментів з ЧССР у Жовтневому Палаці культури. Виступають консул Генерального консульства ЧССР Ярослав Клапка, генеральний директор виробничого об’єднання “Чехословацькі музичні інструменти” Людислав Брун. Відвідувачі біля експонатів.

IX. “Дизайн на службі виробництва”. Київ. Конструктори-дизайнери Київського філіалу Всесоюзного науково-дослідного інституту технічної естетики за роботою. Показано експонати виставки розробок інституту “Дизайн на службі виробництва”.

X. “Збори ВАСГНІЛ”. Чабани Києво-Святошинського району Київської області. Річні загальні збори академіків, членів-кореспондентів ВАСГНІЛ і вчених Південного відділення ВАСГНІЛ в Українському науково-дослідному інституті землеробства. Виступають голова президії Південного відділення ВАСГНІЛ, академік Г. О. Богданов, секретар ЦК КПУ І. О. Мозговий, заступник голови президії Південного відділення ВАСГНІЛ, доктор сільськогосподарських наук В. М. Круть. У президії – голова Держагропрому УРСР Ю. П. Коломієць, завідувач відділу сільського господарства і харчової промисловості ЦК КПУ Є. Р. Чумаков.

XI. “У Запоріжжі створюється обчислювальний центр”. Запоріжжя. Про створення в місті мереж обробки і передачі інформації з новим обчислювальним центром у спеціалізованому будинку Запорізького обласного статистичного управління. Фахівці центру під час обробки інформації.

XII. “Рішення з’їзду – в життя”. Бровари Київської області. Виробничі процеси на Броварському заводі пластмас, де впроваджено безвідходні та ресурсозберігаючі технології. Головний технолог підприємства О. Д. Метьолкін дає інтерв’ю.

XIII. “На стенді, а не в шахті”. Донецьк. Випробування нового транспортно-підйомного агрегата, виготовленого в проектно-конструкторському інституті “Дондіпровуглемаш”. Конструктор В. Р. Шейнін, керівник групи молодих конструкторів Я. В. Щукін дають інтерв’ю.

XIV. “Зліт борців за мир Київщини”. Київська область. Мітинг учасників зльоту за мир біля монумента героям Букринського плацдарму. Виступає Герой Радянського Союзу М. С. Панічкін.

XV. “Освоєно вперше”. Малин Житомирської області. Виробництво паперу на Малинській паперовій фабриці, де освоєно випуск десяти видів синтетичного паперу для електротехнічної, електронної, машинобудівної промисловості. Готова продукція.

XVI. “Плани “Ватри”. Тернопіль. Виробничі процеси в достроково введеному в дію ливарно-механічному цеху Тернопільського виробничого об’єднання “Ватра”. Збирання прожекторів. Зразки світильників.

XVII. “Урочисте закриття чемпіонату”. Київ. Урочисте закриття турніру вищої ліги 53-го чемпіонату країни з шахів. Вручення нагород переможцям. Виступає дворазовий чемпіон, міжнародний гросмейстер В. Цешковський.

XVIII. “Іскра перебудовується”. Львів. Виготовлення електроламп на Львівському виробничому об’єднанні “Іскра”. Генеральний директор підприємства Б. Д. Котик розповідає про модернізацію підприємства.

XIX. “Великі справи Малої академії”. Київ. Про науково-дослідну діяльність і слухачів Малої академії наук “Дослідник”. Показано членів гуртків експериментальної біології, фізіології і медицини, фізики в лабораторіях, обладнаних ЕОМ.

XX. “Лауреат Ленінської премії”. Харків. Про завідувача лабораторії Харківського фізико-технічного інституту низьких температур АН УРСР, лауреата Ленінської премії в галузі науки і техніки В. А. Міхеєва: за роботою в лабораторії, з колегами.

XXI. “Зустріч у Мінсільгоспі”. Київ. Зустріч у Міністерстві сільського господарства УРСР представників різних галузей агропромислового комплексу республіки. Виступають міністр сільського господарства УРСР О. М. Ткаченко, Герой Соціалістичної Праці М. А. Лаврик та ін.

XXII. “Суспільно-політичні читання”. Київ. Зустріч студентів Київського інституту культури із поетом, секретарем Спілки письменників України Б. І. Олійником.

XXIII. “Прогрес – символ соціалізму”. Воловець Закарпатської області. Прибуття групи будівельників з ЧССР для участі в спорудженні нового газопроводу Ямбург–Західний кордон СРСР. У кадрі – заступник міністра паливної та енергетичної промисловості ЧССР Карел Завазак.

XXIV. “Для зміцнення миру”. Київ. Комсомольсько-молодіжний колектив за роботою в текстильному цеху Київського виробничого об’єднання “Хімволокно”. Комсорг В. Каширіна дає інтерв’ю.

XXV. “Супертраулер – достроково”. Миколаїв. Завершальні монтажно-налагаджувальні роботи на спорудженні супертраулера-рибзаводу “Никон Карпенко”.

287. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9976. Республіканська студія телебачення.

I. “Мітинг на “Будшляхмаші”. Київ. Мітинг на підтримку мирних ініціатив радянського уряду на Київському заводі “Будшляхмаш”. Виступає ветеран Другої світової війни і праці Я. Ю. Чертков.

II. “З турботою про людей”. Червоний Дінець Балаклійського району Харківської області. Види селища трудівників виробничого об’єднання з видобування, транспортування та переробки газу “Шебелинкагазпром”. Начальник відділу робітничого постачання О. Д. Новиков дає інтерв’ю.

III. “Школи до Першого вересня”. Київ. Нова Київська середня школа № 359, зведена на Троєщині й введена в експлуатацію напередодні початку навчального року: внутрішній вид приміщень, класів, майстерень.

IV. “Проблеми обслуговування верстатів з ЧПУ”. Київ. Виробничі процеси в Київському виробничому об’єднанні “Київторгмаш”, в якому створено новий відділ робототехніки й обслуговування верстатів з ЧПУ. Начальник бюро робототехніки П. У. Яременко, старший інженер-електронщик В. М. Первишин дають інтерв’ю.

V. “IV Всесоюзна конференція з мас-спектрометрії”. Суми. IV Всесоюзна конференція з питань сучасного методу аналізу речовин – мас-спектрометрії, організована на базі Сумського науково-виробничого об’єднання “Електрон”. Виступає член-кореспондент АН СРСР В. Л. Тальрозе.

VI. “Пропагандист – доручення партійне”. Київ. Начальник складального цеху Київського виробничого об’єднання “Електронмаш”, пропагандист В. Г. Букшин за роботою в цеху, дає інтерв’ю.

VII. “Жнива-86 – збереження хліба”. Дніпропетровськ. Про проблеми втрати зерна під час перевезення. Види порту, зерносховища хлібокомбінату, робітники збирають розсипане зерно. Начальник елеватора М. С. Фісун дає інтерв’ю.

VIII. “Творчі плани конверторників”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виплавка сталі в конверторному цеху Криворізького металургійного комбінату “Криворіжсталь”.

IX. “Виставка творів М. В. Марущака”. Київ. Виставка у ВДНГ творів головного художника-різьбяра Тетерівського дослідно-виробничого лісгоспзагу М. В. Марущака. Відвідувачі біля експонатів.

X. “Що дала реконструкція?”. Харків. Складання апаратури в цеху Харківського заводу систем автоматизованого управління. Заступник головного інженера підприємства В. Г. Плотник розповідає про результати реконструкції підприємства.

XI. “Енергоблок – достроково!”. Зугрес Донецької області. Про дострокове введення в експлуатацію третього енергоблоку Зуївської теплової електростанції. Види ЗуГРЕС-2, працюють будівельники, оператори за пультом керування.

XII. “Міжнародна конференція”. Київ. Відкриття II Міжнародної науково-технічної конференції радянських і польських молодих учених – випускників радянських навчальних закладів. Виступають ректор Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції Г. І. Денисенко, заступник міністра вищої і середньої спеціальної освіти УРСР Б. Т. Пономаренко.

XIII. “Огляд новин культури”. Київ. V Республіканська виставка “Художник і книга”, організована в Будинку художників. Відвідувачі ознайомлюються з поліграфічними роботами учасників.

XIV. “Скарбниця мудрості”. Харків. Урочисті збори з нагоди 100-річчя від дня заснування Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка. Виступають перший секретар Харківського обкому КПУ В. П. Мисниченко, заступник міністра культури УРСР В. Б. Врублевська. Дослідники в читальному залі і каталогах бібліотеки.

XV. “Засідання комісії Верховної Ради УРСР”. Київ. Спільне засідання комісій Верховної Ради УРСР з будівництва і промисловості будівельних матеріалів та науки і техніки. Виступають міністр промисловості будівельних матеріалів О. Т. Шевченко, народний депутат УРСР І. І. Загорулько.

XVI. “Молодість села”. Решетилівський район Полтавської області. Про розбудову й оновлення сіл району. Показано види селищ, торговий центр, дитячий садок. Другий секретар Полтавського обкому КПУ В. І. Ковінько дає інтерв’ю.

XVII. “Звіти і вибори в комсомолі”. Київ. Звітно-виборні збори колективу Дарницького дослідно-експериментального ремонтного заводу ім. XXVI з’їзду КПРС. Секретар комітету комсомолу цеху № 4 С. Мамотенко дає інтерв’ю.

XVIII. “Львівські обнови”. Львів. Про розбудову міста. Показано нові житлові масиви, роботу на будівельних майданчиках. Види старого Львова.

XIX. “Нова традиція”. Київ. Зустріч кращих учнів профтехучилищ республіки в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Виступає голова Держкомітету УРСР з профтехосвіти Є. М. Кадацький. Учні ПТУ ознайомлюються з експонатами музею.

XX. “Педагог і письменник”. Кременчук Полтавської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника педагогу і письменнику А. С. Макаренку. Говорить вчителька, колишня вихованка А. С. Макаренка О. К. Паскаль. Показано експонати меморіального музею А. С. Макаренка.

XXI. “Клуб “Компас”. Київ. Про діяльність молодіжного клубу профорієнтації “Компас”. Школярі під час уроку в Київській середній школі № 179, на засіданні клубу.

XXII. “Для всіх і для кожного”. Київ. Відкриття нового фірмового магазину “Мода”. Обслуговування покупців у торговельному залі. Старший товарознавець магазину Н. І. Зварич дає інтерв’ю.

XXIII. “АСУ в будівництві”. Київ. Всесоюзний семінар, присвячений автоматизації наукових досліджень у будівництві, що проходить на базі Всесоюзного науково-дослідного інституту будівельних конструкцій Держбуду СРСР. Заступник директора інституту, кандидат технічних наук П. І. Кривошеєв дає інтерв’ю. Науковці на чолі з кандидатом технічних наук І. І. Педаховським у лабораторії під час проведення експериментів.

XXIV. “День міста миру”. Сюжет присвячено святкуванню Дня м. Житомира. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знака м. Житомиру на честь його заснування у 884 р. Свято вулиці ім. Героя Радянського Союзу О. Д. Бородія. Відкриття меморіальної дошки українському кінорежисеру і письменнику О. П. Довженку. Виставка продукції підприємств міста. Виступи ансамблів художньої самодіяльності.

XXV. “Проблеми освоєння”. Вугледар Донецької області. Про нову шахту “Південнодонбаська-3”. Гірнича бригада на чолі з О. І. Вовком перед початком зміни. Заступник директора шахти А. П. Редько розповідає про проблеми освоєння шахти.

288. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9977. Республіканська студія телебачення.

I. “Кроки над планетою”. Київ. Відкриття виставки, присвяченої 25-річчю польоту в космос Г. С. Титова і 10-річчю тривалого польоту В. М. Жолобова на борту корабля “Союз-21”.

II. “Пусковий об’єкт року”. Суми. Будівництво Сумської камвольно-прядильної фабрики. Начальник будівництва Коверняга дає інтерв’ю.

III. “Перебудова триває”. Харків. Рух пасажирських автобусів і тролейбусів вулицями міста, працюють диспетчери автотранспортного підприємства. Про зміну режиму роботи міського пасажирського транспорту розповідає заступник начальника управління транспорту М. С. Синько.

IV. “Розвиток курорту Бердянськ”. Запорізька область. Види місцевого Палацу культури, корпусів санаторію. Відпочивальники в їдальні, під час лікувальних процедур. Про можливості відпочинку на курортах Приазов’я розповідає голова Приазовського управління курортами В. І. Пономаренко.

V. “Виїзна – на “Жнивах-86”. Нікопольський район Дніпропетровської області. Про успіхи хліборобів району, які перевиконали план з постачання зерна державі в чотири рази. Перший секретар райкому КПУ, Герой Соціалістичної Праці В. І. Остапченко дає інтерв’ю. Показано обробку ґрунту на колгоспному полі, зерно на елеваторі.

VI. “Свято вулиці Ярослава Івашкевича”. Київ. Свято вулиці польського письменника та громадського діяча Ярослава Івашкевича в Мінському районі міста.

VII. “Буде по п’ятсот”. Глибочок Борщівського району Тернопільської області. Культивація буряків на полях колгоспу “Зоря”. Ланкова, Герой Соціалістичної Праці М. П. Стрільчук розповідає про плани бурякозбиральної ланки.

VIII. “У буковинських рибалок”. Ставчани Кіцманського району Чернівецької області. Вилов риби на рибодільниці. Директор Чернівецького рибокомбінату В. В. Шлемко дає інтерв’ю.

IX. “До Дня будівельника”. Нікополь Дніпропетровської області. Бригада будівельників, очолювана заслуженим будівельником УРСР, лауреатом Державної премії СРСР І. Д. Ганчевим, за роботою на будівельному майданчику. Начальник будівельного управління М. М. Гордієнко та І. Д. Ганчев дають інтерв’ю.

X. “Чому не дбають про умови роботи?”. Київ. Виробничі процеси на Київському маргариновому заводі. Голова профкому підприємства А. В. Корнілов розповідає про проблеми організації умов праці і побуту.

XI. “На шляху перебудови”. Київ. Виробничі процеси в Київському виробничому об’єднанні “Більшовик”. За верстатами – бригада токарів.

XII. “Темпи треба нарощувати”. Олександрівський район Кіровоградської області. Про недоліки в роботі брикетної фабрики “Димитровська” виробничого об’єднання “Олександріявугілля”.

XIII. “Винаходять молоді вчені”. Київ. Про роль молодих науковців Інституту електродинаміки АН УРСР в активізації винахідницької діяльності. Співробітники інституту під час наради молодих учених, у лабораторії.

XIV. “Виставка вінницьких художників”. Київ. Відкриття виставки творів художників Вінниччини в Республіканському Будинку художника. Відвідувачі біля експонатів.

XV. “Сільські будівничі”. Довголука Стрийського району Львівської області. Про соціальний розвиток і розбудову села. Показано новобудови, соціально-культурний комплекс, вулиці села. Працюють будівельники.

XVI. “Думати наперед”. Кримська область. Збирання зеленої маси в колгоспі “Росія”. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці В. І. Криворотов розповідає про новаторські підходи в господарюванні.

XVII. “До нового навчального року”. Київ. Київська середня школа № 3 напередодні нового навчального року: шкільний базар у вестибюлі закладу, внутрішні види класів, майстерні, їдальні. Директор школи І. Я. Штейнберг дає інтерв’ю.

XVIII. “За рядком зобов’язань”. Київ. Виробничі процеси на Дарницькому вагоноремонтному заводі.

XIX. “Нове судно миколаївців”. Миколаїв. Мітинг з нагоди спуску на воду нового океанського транспортного рефрижератора “Бухта Камишова” на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

XX. “Антивоєнний мітинг в Запоріжжі”. Загальноміський мітинг на підтримку миру. Виступає сталевар Запорізького електрометалургійного заводу “Дніпроспецсталь”, повний кавалер ордена Трудової Слави Б. Г. Зібров.

XXI. “Мітинг метробудівців”. Харків. Мітинг колективу Харківського моторобудівного заводу “Серп і Молот” на підтримку мирних ініціатив країни. Виступає шліфувальник інструментального цеху В. М. Ульянов.

XXII. “Мітинг на в-о “Більшовик”. Київ. Мітинг колективу Київського виробничого об’єднання “Більшовик” на підтримку миру. Виступає ветеран війни і праці Ф. А. Чусовітін.

XXIII. “Танцює “Жок”. Київ. Виступ Молдавського державного академічного ансамблю народного танцю “Жок”. На сцені – народний артист Молдавської РСР Спиридон Мокану.

XXIV. “Ярмарок миру”. Ужгород (Закарпатська область). Учні Київської середньої школи № 3 під час відвідання Ужгородського машинобудівного заводу, беруть участь у ярмарку миру, організованому в клубі підприємства. Фрагменти спектаклю “Бременські музиканти”.

XXV. “Доки прогресуватиме аритмія”. Сокаль Львівської області. Виробничі процеси на Сокальському заводі хімічного волокна. Головний інженер Б. І. Коваленко розповідає про незадовільну роботу підприємства.

XXVI. “Черкасам – сім століть”. Сюжет присвячено 700-річчю від часу заснування м. Черкас. Показано макет старовинного міста, визначні місця, види сучасних вулиць.

289. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9978. Республіканська студія телебачення.

I. “Відходи у доходи”. Мукачеве Закарпатської області. Переробка вторсировини на Мукачівському заводі керамічної плитки. Директор підприємства В. А. Гончаров розповідає про проблеми утилізації пластикових відходів.

II. “Чому зник знак якості?”. Хмельницький. Виробничі процеси в оброблювальному цеху Хмельницького виробничого об’єднання “Термопластавтомат”. Генеральний директор підприємства В. І. Пантелеєв дає інтерв’ю.

III. “Проблеми оновлення”. Фастів Київської області. Виробничі процеси на Фастівському заводі хімічного машинобудування “Червоний Жовтень”. Головний інженер підприємства І. М. Рогальський розповідає про проблеми з постачанням ресурсів.

IV. “Принципи Олександра Бєліка”. Тернівка Дніпропетровської області. Бригадир гірників шахти “Самарська”, Герой Соціалістичної Праці О. С. Бєлік за роботою у вибої, дає інтерв’ю.

V. “Резерви виробництва – в дію”. Дніпропетровськ. Про результати введення в дію першої дільниці магістральних теплових мереж від Придніпровської ДРЕС до житлового масиву Сонячний. Заступник голови Дніпропетровського міськвиконкому В. Г. Дичек дає інтерв’ю.

VI. “Ударна вахта будівельників”. Нікополь Дніпропетровської області. Бригадир монтажників тресту “Нікопольбуд”, двічі Герой Соціалістичної Праці І. Д. Ганчев під час роботи на будівельному майданчику.

VII. “Віддача експерименту”. Калинівка Васильківського району Київської області. Плазмове різання металопрокату в цеху виробничого об’єднання “Київметалпром” – першого в республіці високомеханізованого центру з підготовки металопродукції для виробничого використання. Заступник директора підприємства з виробництва І. З. Чорнуха дає інтерв’ю.

VIII. “Залізничники Запоріжжя збільшують обсяг вантажоперевезень”. Диспетчерський пункт на залізничній станції Запоріжжя-ліве, розпуск вагонів. Начальник станції Б. М. Абрамовський дає інтерв’ю.

IX. “До Міжнародного дня здоров’я”. Київ. Вихованці Київського дитячого садка № 444 під час обіду, занять фізкультурою, у басейні. Заступник директора Інституту геронтології АМН УРСР, доктор медичних наук А. В. Токар розповідає про важливість профілактичних заходів задля збереження здоров’я населення.

X. “П’ятдесятиріччя Філатовського інституту”. Одеса. Сюжет присвячено 50-річчю від дня заснування Одеського науково-дослідного інституту очних хвороб і тканинної терапії. Показано хірургів під час проведення операції, лікарів у лабораторії, з хворими. Пам’ятник В. П. Філатову.

XI. “Лізин – на службу виробництву”. Калита Броварського району Київської області. Виробництво концентрату лізину в радгоспі-комбінаті “Калитянський”. Зоотехнік, кандидат біологічних наук В. П. Божок, оператор А. Д. Верпека дають інтерв’ю. Відгодівля свиней.

XII. “Великовагові – вимога часу”. Козятин Вінницької області. Про заходи, спрямовані на покращання формування й проведення великовагових залізничних складів на Козятинському відділку Південно-Західної залізниці. За роботою – оператори диспетчерської служби. Говорить заступник начальника відділку А. С. Луценко.

XIII. “Електроніка і школа”. Київ. Учні Київської середньої школи № 222 під час уроку інформатики. Старший інженер-програміст Київського виробничого об’єднання “Електронмаш” Т. І. Комарець дає інтерв’ю.

XIV. “Генерал Лукач”. Білики Кобеляцького району Полтавської області. Сюжет присвячено 90-річчю від дня народження угорського письменника Мате Залки. Показано експонати місцевого літературно-меморіального музею Мате Залки.

XV. “Перший пам’ятник Леніну”. Хмельницька область. Про історію першого пам’ятника В. І. Леніну на Поділлі, встановленого у с. Велика Левада Городоцького району місцевим скульптором-самоучкою П. С. Кравчуком, а згодом переданого до Кам’янець-Подільського історико-краєзнавчого музею. Відвідувачі під час екскурсії музеєм.

XVI. “Репортаж-естафета”. Донецьк. Складання нових навантажувально-транспортних машин на Донецькому заводі гірничого машинобудування ім. Ленінського комсомолу України. Готова продукція. Головний технолог підприємства Р. О. Матвієнко, головний конструктор О. С. Тарасенко та ін. дають інтерв’ю.

XVII. “АСУ і металургія”. Київ. Учасники семінару “Досвід експлуатації систем і засобів автоматизації сталеплавильного виробництва і перспективи впровадження АСУ” під час засідання в одному з павільйонів ВДНГ УРСР, оглядають експозицію технологічних новинок. Виступає заступник начальника відділу Держплану УРСР Б. І. Буй.

XVIII. “Велогонка миру в Києві”. Види міста напередодні проведення київських етапів 39-ї велогонки миру.

XIX. “Промисловий ярмарок”. Черкаси. Черговий Республіканський оптово-промисловий ярмарок із закупівлі будівельно-гончарних товарів на 1987 р. Покупці біля стендів з товарами.

XX. “Святкова вахта металургів комбінату “Запоріжсталь”. Запоріжжя. Надпланова виплавка сталі на Запорізькому металургійному комбінаті “Запоріжсталь” напередодні Першотравня.

XXI. “Школа Пасічника”. Липовецький район Вінницької області. Механізована ланка Героя Соціалістичної Праці І. М. Пасічника колгоспу ім. XXII з’їзду КПРС працює у загінці. Сівба цукрових буряків у полі, внесення гербіцидів. І. М. Пасічник дає інтерв’ю.

XXII. “Реконструкція і будівництво”. Ровно. Випуск нової високопродуктивної техніки на Ровенському заводі сільськогосподарського машинобудування.

290. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9979. Республіканська студія телебачення.

I. “Невичерпні джерела”. Івано-Франківськ. Обласне свято фольклору і ремесел.

II. “Перед пуском”. Кіровоград. Випробування обладнання під навантаженням на Кіровоградському цукровому заводі № 11.

III. “Всенародний симпозіум”. Київ. Міжнародний симпозіум з проблем продовження життя людини на базі Інституту геронтології АМН СРСР. Виступають завідувач лабораторії молекулярної біології Інституту фізіології АН ЧССР Зденек Дейла та ін.

IV. “Міст через Десну”. Чернігів. Відкриття нового мосту через р. Десну. Виступають перший секретар Чернігівського обкому КПУ Л. І. Палажченко та ін.

V. “За рядком зобов’язань”. Київ. Виробничі процеси на Київському дослідно-показовому редукторному заводі. Головний технолог підприємства С. О. Замишляєв дає інтерв’ю.

VI. “Цікавий дослід”. Золочівський район Харківської області. Збирання врожаю кукурудзи в колгоспі “Дружба народів”. Заступник голови Золочівського РАПО В. В. Синявський дає інтерв’ю. Обмолочування кукурудзи на току.

VII. “Складові прискорення”. Донецьк. Виплавка чавуну на Донецькому металургійному заводі ім. В. І. Леніна. За роботою – бригада горнових почесного металурга СРСР А. І. Кислюка.

VIII. “До Всесоюзної наради”. Київ. Студенти Київського політехнічного інституту під час занять в аудиторіях. Доценти кафедр історії КПРС М. Т. Волошина, філософії М. В. Савгир дають інтерв’ю.

IX. “Нестор – перший літописець”. Київ. Відкриття виставки “Нестор – давньоруський літописець” у Києво-Печерському історико-культурному заповіднику.

X. “Пропонує “ФЕД”. Харків. Складання стереофотокомплексів “ФЕД” на Харківському машинобудівному заводі ім. Ф. Е. Дзержинського. Завідувач відділу підприємства О. Бадулін дає інтерв’ю.

XI. “Засідання комісій”. Київ. Спільне засідання комісій Верховної Ради УРСР з промисловості та з енергетики. Виступають Б. І. Медовар, В. Г. Кучеренко, Ю. Г. Бахтін.

XII. “Право трудитися”. Комунарськ Ворошиловградської області. Виплавка сталі в цеху Комунарського металургійного комбінату. Сталевар, лауреат Державної премії СРСР А. М. Сбітнєв дає інтерв’ю.

XIII. “Каталізатори прискорення”. Мукачеве Закарпатської області. Випуск високопродуктивних робототехнічних комплексів на Мукачівському верстатобудівному заводі ім. С. М. Кірова. Випробування роботів. Заступник головного інженера підприємства О. М. Пошегоров дає інтерв’ю.

XIV. “Нарада в Міністерстві культури”. Тернопіль. Про підсумки проведення І Республіканського свята народної творчості на Співочому полі в м. Тернополі розповідає художній керівник Черкаського українського народного хору, народний артист УРСР Є. І. Кухарець.

XV. “Інтернаціональне змагання”. Київ. Урочисте засідання з нагоди вшанування колективу заводу “Кабло” (ЧССР) колегами Київського заводу “Укркабель”. Вручення гостям перехідного Червоного прапора та Почесного диплома переможця інтернаціонального змагання.

XVI. “Міста України. Тернопіль”. Про історію й сучасність міста. Показано визначні місця і пам’ятки, вулиці м. Тернополя.

XVII. “Свято у Халимонові”. Бахмацький район Чернігівської області. Свято з нагоди відкриття кінно-спортивного комплексу. Голова місцевого колгоспу В. М. Сіденко дає інтерв'ю.

XVIII. “Театр “Дружба”. Новий сезон”. Київ. Сцени вистави “В кришталевому палаці” у виконанні акторів Азербайджанського державного російського драматичного театру. Головний режисер Д. А. Селімова дає інтерв'ю.

XIX. “Профспілкова конференція”. Київ. Профспілкова конференція в Київському авіаційному виробничому об'єднанні. У президії – голова Укрпрофради В. О. Сологуб. Виступи учасників.

XX. “Сьогодні нового АСК”. Київ. Будівництво апаратно-студійного комплексу Українського телебачення. Начальник відділу висотних споруд “Укрпромспецбуду” А. П. Іщук та ін. дають інтерв'ю.

XXI. “Перед судом – шахраї”. Мирівка Кагарлицького району Київської області. Засідання Київського обласного суду по кримінальній справі з розкрадання державних коштів. Виступає заступник прокурора Київської області М. П. Ульяницький. Показано склад і магазин Мирівського сільпо, де діяла група злочинців.

XXII. “Випробовується на Чернігівщині”. Випробування нової картоплезбиральної техніки виробництва Рязанського виробничого об'єднання сільськогосподарських машин у колгоспі ім. М. В. Фрунзе.

291. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 9980. Республіканська студія телебачення.

I. “У бригаді делегата”. Львів. Бригада складальників, очолювана делегатом XXVII з'їзду КПРС М. Г. Клєпіковою, за роботою в цеху Львівського заводу “Біофізприлад”.

II. “На потоці – корюківські шпалери”. Корюківка Чернігівської області. Виготовлення шпалер на Корюківській фабриці технічних паперів. Головний інженер підприємства Е. А. Барсуков дає інтерв'ю.

III. “Річні зобов'язання”. Вугледар Донецької області. Видобуток вугілля на шахті “Південнодонбаська № 1” виробничого об'єднання “Донецьквугілля”.

IV. “Вітражі Києва”. Київ. Фахівці з художнього скла під час роботи в лабораторії Київського комбінату монументального декоративного мистецтва Художнього фонду. Показано вітражі київського фунікулера, будівлі з вітражами в місті.

V. “Сільські раціоналізатори”. Михайлівка-Рубежівка Києво-Святошинського району Київської області. Монтаж нової конструкції агрегата для роздачі сухих концентрованих кормів у майстерні радгоспу “Рубежівський”. За роботою – заслужений раціоналізатор СРСР А. В. Марченко. Раціоналізатор О. Я. Підкуйко дає інтерв'ю.

VI. “Звинувачується весілля”. Київ. Режисер фільму “Звинувачується весілля” О. А. Ітигілов та виконавці ролей Б. С. Галкін, С. П. Ніконенко за переглядом відзнятого матеріалу в монтажній Київської студії художніх фільмів ім. О. П. Довженка, дають інтерв'ю. Показано кадри з фільму.

VII. “Свято працівників побуту”. Київ. Про роботу Будинку побутових послуг “Оболонь”. Директор закладу П. М. Щербак дає інтерв'ю.

VIII. “Причини і наслідки”. Херсон. Складання комбайнів на головному конвеєрі Херсонського виробничого об'єднання “Херсонський комбайновий завод ім. Г. І. Петровського”. Секретар парткому підприємства С. Ю. Мостепан розповідає про причини невиконання планів.

IX. “Обнова весни”. Горлівка Донецької області. Виробничі процеси в цеху Горлівського швейного виробничого об'єднання. Засідання художньої ради підприємства. У кадрі – український художник Т. В. Римаренко.

X. “Делегат повернувся у свій колектив”. Переяслав-Хмельницький район Київської області. Бригадир доярок, Герой Соціалістичної Праці, делегат XXVII з'їзду КПРС Н. І. Скляренко під час роботи на фермі держплемзаводу “15 років Жовтню”, розмовляє з директором господарства, з членами бригади, дає інтерв'ю.

XI. “Наука – виробництву”. Чернівці. Науковці Чернівецького державного університету під час досліджень у лабораторії. Декан фізичного факультету М. Д. Раганський дає інтерв'ю.

XII. “На проектну потужність”. Донецьк. Виплавка сталі в цеху Донецького металургійного заводу ім. В. І. Леніна.

XIII. “Які сьогодні потрібні ПТУ?”. Київ. Учні київських СПТУ № 21, 28, 29 під час занять у класах. Голова Держпрофтехосвіти УРСР Є. М. Кадацький розповідає про потреби профтехнічної освіти республіки.

XIV. “Як зберігають добрива?”. Черкаси, Київська область. Про проблему втрат при зберіганні мінеральних добрив у господарствах Київської області. Виробництво добрив на Черкаському виробничому об'єднанні “Азот”, склади Баришівського хімічного комплексу, сховища в радгоспах області. Начальник агрохімвідділу Київської облсільгосихімії Л. Д. Мегедь дає інтерв'ю.

XV. “Виставка творів молодих”. Київ. Республіканська виставка-огляд творчої майстерності молоді, відкрита в музеї історії м. Києва. Відвідувачі біля експонатів.

XVI. “Проектують студенти”. Київ. Про роботу студентського проектно-конструкторського відділу в Київському автомобільно-дорожньому інституті. Співробітники інституту укладають угоду із замовником проекту дороги у Запорізькій області.

XVII. “Говорить делегат Астров-Шумилов”. Ровеньки Ворошиловградської області. Делегат XXVII з'їзду КПРС, генеральний директор виробничого об'єднання “Ровеньки-Антрацит” Г. К. Шумилов дає інтерв'ю.

XVIII. “Керувати інтенсивними технологіями”. Львів. Всесоюзний семінар з питань впровадження диспетчерського контролю за виконанням операцій під час вирощування сільськогосподарських культур. Виступає перший секретар Львівського обкому КПУ В. Ф. Добрик.

XIX. “Нова технологія – в дії”. Ровно. Виробничі процеси на дільниці електрошлакової технології литва в Ровенському філіалі Ростовського дослідного інституту сільськогосподарського машинобудування. Академік АН УРСР Б. І. Медовар дає інтерв'ю.

XX. “Резерви агропрому”. Немішаєве Бородянського району Київської області. Селекціонери Українського науково-дослідного інституту картопляного господарства під час досліджень у лабораторії. Нові сорти картоплі. Директор інституту В. А. Вітенко дає інтерв'ю.

XXI. “Театр – з'їзду”. Київ. Фрагменти прем'єрної вистави за п'єсою Музи Гараєвої “Я, звичайно, людина маленька”. Заслужений артист УРСР Л. Г. Бакштаєв дає інтерв'ю.

XXII. “Кари катові не минути”. Любомль Волинської області. Схід селян, присвячений 40-річчю Нюрнберзького процесу й вшануванню пам'яті загиблих у Другій світовій війні.

292. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10181. Республіканська студія телебачення.

I. “Делегат зльоту Тетяна Клименко”. Київ. Про телефоністку Республіканської міської телефонної станції, делегата XXVII з'їзду КПРС Т. Клименко: за комутатором, з подругами.

II. “Тут Пушкін жив”. Кам'янка Черкаської області. Про історичні місця, пов'язані з поетом. Показано місцевий парк, експонати літературно-меморіального музею О. С. Пушкіна.

III. “Зустріч делегатів з'їзду зі студентами”. Київ. Зустріч херсонської делегації з викладачами і студентами Української сільськогосподарської академії. Виступає голова Херсонського облагропрому В. В. Бичков.

IV. “Комуністи в бою і в труді”. Київ. Відкриття виставки “Комуністи в бою і в труді” з нагоди XXVII з'їзду КПРС і XXVII з'їзду КПУ. Молодь столиці під час зустрічі з Героями Радянського Союзу і Героями Соціалістичної Праці.

V. “Зльот”. Київ. Зльот представників комсомольсько-молодіжних колективів Ленінського району столиці.

VI. “На передз'їздівській вахті”. Черкаси. Виробничі процеси на Черкаському шовковому комбінаті. Налагодження верстатів.

VII. “Комсомольсько-молодіжний колектив”. Київ. Виробничі процеси в механічному цеху Київського заводу аналітичних приладів. За роботою – молодіжна бригада П. К. Деміка.

VIII. “Рубежі гірничозбагачувальної промисловості”. Комсомольськ Полтавської області. Видобуток залізної руди на Полтавському гірничозбагачувальному комбінаті ім. 50-річчя СРСР. Головний інженер підприємства В. Ф. Бадагов дає інтерв'ю.

IX. “Прискорення Віри Коломієць”. Житомир. Про ткалю Житомирського льонокомбінату, лауреата Державної премії СРСР В. В. Коломієць: за роботою, серед молоді, дає інтерв'ю.

X. “Квіти на килимі”. Решетилівка Полтавської області. Вишивальниці Решетилівської фабрики художніх виробів за верстатом, чистять килими. Готові килими й гобелени.

XI. "Час вимагає прискорення". Ковель Волинської області. Виробничі процеси в інструментальному, ковальсько-пресовому цехах Ковельського заводу сільськогосподарських машин ім. 50-річчя СРСР. Інженер підприємства Ташликов дає інтерв'ю.

XII. "Боротьба за мир – турбота спільна". Київ. Зустріч делегації молоді м. Бремена (ФРН) в Українському республіканському комітеті захисту миру. Виступає керівник німецької групи Франк Хоффер.

XIII. "Лауреати премії – проектанти Вузлового". Вузлове Радехівського району Львівської області. Про архітектурні перетворення села. Голова місцевого колгоспу, лауреат Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка Й. С. Парубочий дає інтерв'ю.

XIV. "Інтернаціональний суботник на кордоні". Чоп Закарпатської області. Спільний радянсько-чехословацький суботник залізничників. Делегат XXVII з'їзду КПУ В. О. Федик, машиніст Штефан Орос (ЧССР) дають інтерв'ю.

XV. "Клуб тверезості". Київ. Вечорниці в клубі тверезості, створеному в робітничому гуртожитку. Молодь змагається за призи.

XVI. "Суботній репортаж". Крупове Дубровицького району Ровенської області. Фольклорно-етнографічний ансамбль "Берегиня" під час репетиції, виступу. Художній керівник колективу У. П. Кот дає інтерв'ю.

XVII. "Ветерани схвалюють лінію партії". Інтерв'ю ветерана партії, члена КПРС з 1920 р. С. П. Мечова.

XVIII. "Суботник метробудівників". Київ. Будівельні роботи на другому пересадочному вузлі між станціями метро "Хрещатик" і "Площа Жовтневої революції". Бригадир прохідників В. М. Орлов дає інтерв'ю.

XIX. "Виставка в музеї Леніна". Київ. Відкриття виставки "Партійний квиток ленінської партії" у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Виступають ветеран партії з 1930 р. Я. П. Токаренко, льотчик-випробувач О. В. Галуненко.

XX. "Слово і діло комуністів". Київ. Співробітники обчислювального центру Київського виробничого об'єднання "Київторгмаш" за роботою. Секретар парткому Є. М. Козик розповідає про роботу партійної організації підприємства.

XXI. "Прапор – переможцям". Пуща-Водиця Київської області. Урочисті збори колективу виробничого об'єднання тепличних радгоспів "Пуща-Водиця" з нагоди вручення підприємству перехідного Червоного прапора за перемогу у Всесоюзному соціалістичному змаганні. Виступає директор радгоспу-комбінату М. І. Безкровний.

293. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10182. Республіканська студія телебачення.

I. "Зберегти для нащадків". Київ. V з'їзд Українського товариства охорони пам'яток історії та культури. У президії – заступник Голови Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко. Виступають секретар ЦК КПУ В. А. Івашко, член-кореспондент АН УРСР Ф. П. Шевченко та ін.

II. "Народне мистецтво Угорщини та Болгарії". Київ. Виставка "Декоративно-прикладне мистецтво Болгарії та Угорщини", організована в Державному музеї народної архітектури та побуту УРСР.

III. "Держприймання у текстильників". Київ. Виробничі процеси в цеху Дарницького шовкового комбінату. Контроль якості тканин. Заступник директора підприємства Л. С. Кретова, керівник держприймання В. Я. Маричев дають інтерв'ю.

IV. "У провідній бригаді". Харків. Бригада токарів Харківського електромеханічного заводу, очолювана А. О. Зуєвим, за роботою.

V. "Наука – виробництву". Київ. Про роботу науково-дослідного інституту будівельного виробництва УРСР розповідають кандидат технічних наук С. В. Романов, виконроб будівельно-монтажного управління № 611 тресту "Укргідроспецбуд" Л. Я. Еппель. Наукові співробітники в лабораторії. Будівництво нового корпусу гуртожитку Київського інституту цивільної авіації.

VI. "Працювати – якісно". Дніпропетровськ. Виробничі процеси на дільниці великогабаритних шин у виробничому об'єднанні "Дніпрошина".

VII. "Чемпіони крупним планом". Київ. Фрагменти виступів майстрів спортивної акробатики УРСР. Дворазовий чемпіон світу В. М. Ляпунов, чемпіон Спартакіади народів СРСР Ю. Степченко дають інтерв'ю.

VIII. "Азербайджанські візерунки". Київ. Фрагменти концерту Державного ансамблю танцю Азербайджана на сцені Київського Палацу культури "Україна".

IX. "Пленум композиторів міста". Київ. Ювілейний пленум композиторів м. Києва, присвячений 79-річчю Жовтневої революції і 10-річчю утворення Київської організації Спілки композиторів України. Фрагменти виступу оркестру Держтелерадіо УРСР.

X. "Перші чемпіони". Київ. Зустріч переможців Всесоюзної першості з футболу 1961 р. із студентами та викладачами кафедри футболу-хокею Київського інституту фізичної культури. Виступає заслужений майстер спорту СРСР А. А. Біба. Серед гостей – тренер команди 1961 р. М. М. Коман, капітан В. І. Каневський, гравці Й. Й. Сабо, А. А. Сучков, О. О. Макаров, колишній голова Федерації футболу УРСР М. С. Кузнецов.

XI. "Реконструюється Запорізький коксохімзавод". Запоріжжя. Випуск коксу на Запорізькому коксохімічному заводі. Начальник дільниці вуглепідготовки В. Ф. Бондаренко дає інтерв'ю.

XII. "Курсом прискорення". Харків. Дострокове виготовлення турбогенератора на Харківському заводі "Електроважмаш" ім. В. І. Леніна.

XIII. "Новинка фрунзівців". Суми. Складання турбокомпресорного агрегата газліфтної установки на Сумському машинобудівному виробничому об'єднанні ім. М. В. Фрунзе.

XIV. "На Харківському турбінному". Харків. Монтаж і випробування турбіни для Балаковської АЕС на Харківському турбінному заводі ім. С. М. Кірова.

XV. "Партком і кадри". Бровари Київської області. Виробничі процеси на Броварському заводі порошкової металургії. Секретар парткому заводу М. Л. Рубальський розповідає про кадрову політику на підприємстві.

XVI. "Новорічна естафета господарів вогню". Дніпропетровськ. Старший горновий доменного цеху Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського, лауреат Державної премії УРСР В. І. Гурський серед товаришів під час роботи, дає інтерв'ю.

XVII. "Конференція журналістів". Харківська область. Засідання XI обласної журналістської конференції у м. Харкові. Виступає голова правління обласної організації Спілки журналістів України О. М. Ситник. Показано роботу колективу Валківського районного часопису "Сільські новини".

XVIII. "Трудовий рапорт Києва". Київ. Виробничі процеси в цеху Київського суднобудівного заводу "Ленінська кузня". Бригадир підприємства І. І. Радзієвський дає інтерв'ю.

XIX. "Передноворічний репортаж". Ворошиловградська область. Видобуток вугілля на шахті "Ворошиловградська". Директор шахти Ю. А. Балакін, бригадир прохідників В. О. Плювака дають інтерв'ю.

XX. "Для різних галузей". Чернівці. Інженери Чернівецького інституту проблем матеріалознавства АН УРСР у лабораторії під час досліджень. Заступник директора ОКТБ інституту В. Є. Бєланова дає інтерв'ю.

XXI. "Як виконуються соцзобов'язання". Біла Церква Київської області. Складання кормозбиральних комбайнів "КПІ-2,4" та ремонт сівалок на Білоцерківському заводі сільськогосподарського машинобудування "Сільмаш" ім. 1-го Травня. Бригадир складальників, лауреат Державної премії СРСР В. М. Мегедь дає інтерв'ю.

XXII. "Трудова перемога будівельників". Київ. Мітинг з нагоди дострокового завершення будівництва другої черги Київського домобудівного комбінату № 4. Виступає головний інженер підприємства В. Г. Шкляренко.

XXIII. "Декада кубинської книги". Київ. Відкриття традиційної Декади кубинської книги. Серед присутніх – Генеральний консул Республіки Куба в м. Києві Хуан Альберто Моренте Кабальєро.

294. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10183. Республіканська студія телебачення.

I. "На фініші року". Львів. Виробничі процеси в цеху Львівського заводу штучних алмазів і алмазних інструментів. Готові вироби.

II. "Соратник партизанського генерала". Єліне Щорського району Чернігівської області. Сюжет присвячено 80-річчю від дня народження Героя Радянського Союзу М. М. Попудренка. Студен-

ти під час автопоходу місцями бойової слави. Експонати сільського меморіального музею партизанської слави Чернігівщини.

III. "Ювілей музею". Шепетівка Хмельницької області. Урочисті збори з нагоди 40-річчя Республіканського літературно-меморіального музею М. О. Островського. Виступають письменник П. М. Новиков, музикант Н. Г. Латинський. Фрагменти виступів комсомольсько-молодіжних колективів.

IV. "Твори умільця". Полтава. Персональна виставка творів самодіяльного художника В. І. Дереги.

V. "Помітні зрушення". Кримська область. Будівельники на спорудженні першого енергоблоку Кримської атомної станції. Заступник начальника будівництва АЕС В. В. Носко дає інтерв'ю. Види селища атомобудівців Щолкіного.

VI. "Найперше завдання". Житомир. Виробничі процеси в хіміко-прядильному цеху, випуск кордних ниток у ткацькому цеху Житомирського заводу хімічного волокна. Директор підприємства М. А. Махно дає інтерв'ю.

VII. "Госпіталь для ветеранів". Миколаїв. Мітинг з нагоди відкриття госпіталю для ветеранів та інвалідів Другої світової війни.

VIII. "Студентський науково-виробничий загін". Київ. Про спеціальний науково-виробничий загін "Програміст", створений на факультеті кібернетики Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка. Говорить командир загону В. Цибульський.

IX. "З вогню і каменю". Київ. Виставка ювелірних виробів, організована у павільйоні ВДНГ УРСР. За роботою – Я. Морос, Ю. Барановський, В. Балибердін. Відвідувачі біля експонатів.

X. "Конференція журналістів". Донецьк. Звітно-виборна конференція обласної Спілки журналістів України. Виступає голова обласного правління спілки П. В. Новиков.

XI. "За листами глядачів". Київ. Показ моделей одягу для людей літнього віку, створеного художниками-модельєрами республіки. Директор Інституту асортименту Мінлегпрому УРСР В. Д. Мисюра дає інтерв'ю.

XII. "Знову комісія". Лип'янка Полтавського району Полтавської області. Про подолання бюрократичних перепон у колгоспі "Прогрес". Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці А. Л. Фисун дає інтерв'ю.

XIII. "Намічаються нові рубежі". Кіцманський район Чернівецької області. Про виробничі успіхи трудівників колгоспу ім. В. І. Леніна. Перший секретар Кіцманського райкому КПУ Д. О. Фундюр дає інтерв'ю. Герої Соціалістичної Праці, голова колгоспу Д. І. Стасюк, доярка П. Д. Лагодин, ланкова Р. Ю. Григоращук розмовляють у конторі господарства.

XIV. "Союзники в боротьбі за якість". Миколаїв. Виробничі процеси в механічному цеху Миколаївського заводу "Дормашина" ім. 50-річчя Великого Жовтня. Перевірка деталей. Готові асфальтоукладачі "ДС-123".

XV. "Прискорення докерів". Херсон. Вантажно-розвантажувальні роботи в Херсонському морському торговельному порту. Бригада докерів С. Ярошенка за роботою. Голова профкому П. О. Кутковський дає інтерв'ю.

XVI. "Виставка творів з музеїв НДР". Київ. Виставка робіт німецьких художників XX ст. у Державному музеї українського образотворчого мистецтва. Заступник директора Лейпцизького музею образотворчого мистецтва Крістіна Оссовські, співробітник Міністерства культури НДР Ганс Гартман дають інтерв'ю.

XVII. "Сторіччя Пархоменка". Пархомівка Ворошиловградської області. Відкриття будинку-музею О. Я. Пархоменка в день сторічного ювілею полководця. Відвідувачі біля експонатів.

XVIII. "За владу Рад". Харків. Сюжет присвячено 69-річчю встановлення радянської влади в Україні. Показано монумент на честь події, експонати історичного музею, меморіальну дошку на будинку № 13 по вул. Сумській, де містився перший робітничо-селянський уряд України, пам'ятник борцям Жовтневої революції.

XIX. "Розповідь про лауреатів". Київ. Про фундаментальні дослідження групи вчених Інституту технічної теплофізики АН УРСР – лауреатів Державної премії УРСР в галузі науки й техніки, розповідають завідувач відділу інституту, член-кореспондент АН УРСР Є. П. Дибан, доктор технічних наук М. В. Страдомський.

XX. "Річниця Червоного козацтва". Київ. Урочистий вечір, присвячений 60-річчю організації Червоного козацтва в Україні. Виступає голова ради Червоного козацтва С. В. Остапенко. Піонери та студенти під час зустрічі з ветеранами Червоного козацтва в Київському інституті культури.

XXI. "Естафета поколінь". Ірпінь Київської області. Традиційна зустріч учнів Ірпінської середньої школи № 9 з учасниками Другої світової війни. Герой Радянського Союзу Г. Г. Голубєв разом із школярами розглядає фотографії часів війни, дає інтерв'ю.

XXII. "Якість – турбота кожного". Миколаїв. Виробничі процеси в цеху Миколаївського машинобудівного заводу підйомно-транспортного устаткування. Директор заводу А. М. Брохов розповідає про причини зниження якості продукції.

XXIII. "Слово й слава Україні". Київ. Літературно-мистецький вечір до 175-річчя від дня народження класика української літератури М. С. Шашкевича. Виступає письменник О. Т. Гончар.

XXIV. "Зерно-ключова проблема". Оброшино Пустомитівського району Львівської області. Співробітники Оброшинського науково-дослідного інституту землеробства і тваринництва західних районів УРСР за роботою в лабораторії. Показано нові сорти сільськогосподарських культур на дослідному полі.

XXV. "Працюємо на якість". Київ. Виробничі процеси на монтажній дільниці Київського заводу порційних автоматів. Начальник цеху № 12 В. І. Ждимора дає інтерв'ю.

XXVI. "Криворізьке метро". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про роботу міського метро. Диспетчер служби руху під час роботи. Показано станції метро ім. Артема, ім. Ф. Е. Дзержинського. Голова Криворізького міськвиконкому Г. І. Гутовський дає інтерв'ю.

295. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10184. Республіканська студія телебачення.

I. "Відкриття семінару-практикуму ООН". Київ. Урочисте відкриття семінару-практикуму ООН з електрозварювання. Виступають стипендіат ООН з Індії Грем Сінгх та ін.

II. "Надра відкривають таємниці". Надвірнянський район Івано-Франківської області. Буріння нафтової свердловини на Бистрицькому нафтородовищі. Головний геолог Надвірнянської експедиції Р. М. Окрешний дає інтерв'ю.

III. "Головне судно". Херсон. Ходові випробування теплохода "Вітус Берінг" на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

IV. "Працюють по-новому". Новий Розділ Львівської області. Видобуток сірки в кар'єрі на Роздольському виробничому об'єднанні "Сірка" ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

V. "Звіти і вибори в партійних організаціях". Київ. Звітно-виборні збори партгрупи дільниці цеху № 10 Київського заводу "Червоний екскаватор". Виступають бригадир, секретар партійної організації цеху В. В. Мнищенко та ін.

VI. "Виставка художників Миколаївщини". Київ. Виставка робіт художників Миколаївської області в Республіканському Будинку художників. Відвідувачі біля полотен.

VII. "На здобуття Державної премії". УРСР. Про досягнення українських вчених у галузі комп'ютерних технологій та їх внесок до науково-технічного прогресу розповідає директор інформаційно-обчислювального центру М. Т. Матвєєв. Спеціалісти центру за дисплеями.

VIII. "Перша збійка". Дніпропетровськ. Мітинг з нагоди першої збійки тунелів метрополітену.

IX. "Свято "Подільські візерунки". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Відкриття фольклорно-етнографічного свята "Подільські візерунки". За роботою – різьбярі Є. Андрусевич, М. Кваско. У кадрі – голова студії народно-декоративного мистецтва "Факел" Г. Ф. Рахівський. Показано виставку виробів народних умільців, виступи троїстих музик.

X. "Адресовано дітям". Варва Чернігівської області. Діти під час відпочинку в дитячому казковому містечку, збудованому в культурно-спортивному комплексі. Голова Варвинського райвиконкому Г. В. Небрат дає інтерв'ю.

XI. "Жити і працювати на умовах миру". Чернівці. Складання електронних терміналів у цеху Чернівецького виробничого об'єднання "Електронмаш". Регулювальниця радіоапаратури В. М. Якубенко дає інтерв'ю.

XII. “Зустріч з ветеранами”. Київ. Зустріч учнів Київського СПТУ № 10 з воїнами колишньої 62-ї авіаційної бомбардувальної дивізії у місцевому музеї бойової слави. Говорить ветеран Другої світової війни І. І. Свєчніков.

XIII. “Гастролі Чернівецького театру”. Київ. Гастролі Чернівецького музично-драматичного театру ім. О. Ю. Кобилянської. Заслужені артисти УРСР А. Пономаренко, М. Сіренко у гримерній, на сцені під час вистави “Запечатаний двірник”. Директор театру, заслужений працівник культури УРСР Т. В. Сулятицький дає інтерв’ю.

XIV. “Фірмове обслуговування”. Київ. Про обслуговування складної побутової техніки. Складання магнітофонів на Київському заводі “Маяк”. Обслуговування покупців у магазині “Орбіта”.

XV. “Є експеримент прокатників”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Прокат металу на першому сортопрокатному стані Криворізького металургійного заводу із застосуванням унікальної охолоджувальної установки. Оператор за пультом керування. Співавтор винаходу В. Т. Худик дає інтерв’ю.

XVI. “Новий театральний сезон”. Київ. Збори колективу Державного академічного українського драматичного театру ім. І. Я. Франка напередодні 67-го сезону. Виступає режисер театру, народний артист УРСР С. В. Дяченко. У кадрі – актор театру Б. С. Ступка.

XVII. “Готуються пропагандисти”. Дніпропетровськ. Пропагандисти Нижньодніпровського трубопрокатного заводу ім. Карла Лібкнехта під час семінару напередодні нового навчального року. Говорить пропагандист підприємства В. М. Сливкін.

XVIII. “Суботній репортаж”. Пархомівка Краснокутського району Харківської області. Пархомівський народний історико-художній музей: відвідувачі під час екскурсії. Директор закладу О. Ф. Луньов дає інтерв’ю.

XIX. “Навчаються медики”. Київ. Учні Київського медичного училища № 4 під час уроку анатомії, в операційній, в аудиторіях.

XX. “Курс – прискорення”. Ровно. Пленарне засідання Республіканського зльоту раціоналізаторів і винахідників Міністерства житлово-комунального господарства УРСР. Слюсар, лауреат Державної премії СРСР Є. П. Шпак дає інтерв’ю.

XXI. “Стежка у широкий світ”. Івана-Франка Дрогобицького району Львівської області. Мітинг з нагоди 130-річчя від дня народження українського письменника І. Я. Франка. Учасники заходу в літературно-меморіальному музеї І. Я. Франка. Фрагменти святкового концерту.

XXII. “Для здоров’я людини”. Київ. VII Міжнародний симпозіум з гемосорбції в Інституті проблем онкології ім. Р. Є. Кавецького АН УРСР. Виступає завідувач кафедри Харківського медичного інституту, професор О. В. Березнєв.

XXIII. “Б’є фольклорне джерело”. Ужгород (Закарпатська область). Фестиваль самодіяльних художніх колективів у Закарпатському музеї народної архітектури та побуту. Відвідувачі оглядають експонати музею.

296. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10185. Республіканська студія телебачення.

I. “Для вас, шахтарі”. Харків. Випробування конвеєра для вугільних шахт на Харківському машинобудівному заводі “Світло шахтаря”, створеного заводчанами та спеціалістами Донецького науково-дослідного вугільного інституту.

II. “Перший ужгородський двигун”. Ужгород (Закарпатська область). Мітинг з нагоди введення в дію всіх потужностей Ужгородського заводу “Електродвигун”. Складання електродвигунів “АІР-63”.

III. “Виставка у музеї Леніна”. Київ. Виставка “Образ комуніста в образотворчому мистецтві” у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Відвідувачі біля експонатів.

IV. “Відродження народного промислу”. Київ. Про ініціативу відновлення художнього фонду, традицій народного мистецтва вибійки майстрами Київського комбінату монументально-декоративного мистецтва. Майстри комбінату Н. П. Бондаренко, Є. О. Булгаков за роботою.

V. “Унікальна установка збагачення”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Введення в експлуатацію збагачувальної установки на Північному гірничозбагачувальному комбінаті. Директор дослідної фабрики О. Г. Розторгуєв дає інтерв’ю.

VI. “Новий комплекс “Азоту”. Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Введення в експлуатацію нового великотоннажного комплекса азотної кислоти в Сєвєродонецькому об’єднанні “Азот”.

VII. “Орієнтир корабелів – прискорення”. Миколаїв. Будівництво рудовоза “Академік Благонравов” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. За роботою – бригада В. О. Шебеки. Головний інженер підприємства Ю. В. Старих дає інтерв’ю.

VIII. “Виставка В. Г. Непийпива”. Київ. Відкриття персональної виставки творів народного художника УРСР В. Г. Непийпива. Виступає міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

IX. “Голос корабелів”. Херсон. Складальники Херсонського суднобудівного виробничого об’єднання ім. 60-річчя Ленінського комсомолу під час роботи на палубі корабля.

X. “Молодь залишається в селі”. Михайло-Коцюбинське Чернігівської області. Молоді трудівники колгоспу ім. Войкова працюють у тваринницькому комплексі, в майстерні, учні під час занять на дільниці механізації. Види села. Голова господарства В. Я. Горбач розповідає про соціальну розбудову села.

XI. “Інтеграція-86”. Київ. Виробничі процеси на Київському верстатобудівному об’єднанні. Головний інженер підприємства О. І. Хуповець дає інтерв’ю.

XII. “Темпи виробництва підшипників зростають”. Луцьк (Волинська область). Наладчики Луцького державного підшипникового заводу за роботою. Працює автоматична лінія.

XIII. “На будівництві атомного”. Керч Кримської області. Спорудження атомного ліхтеровоза “Севморпуть” на Керченському суднобудівному заводі “Залив”.

XIV. “Слуги “королеви”. Мукачеве Закарпатської області. Викладач Мукачівської музичної школи Р. В. Клинцей і лікар В. Ю. Качала, які створюють скрипки, за роботою в майстерні, дають інтерв’ю.

XV. “Культурний комплекс села”. Головурів Бориспільського району Київської області. Про культурно-спортивний комплекс села: школярі у спортзалі, в майстерні; виступ колективу дитячої художньої самодіяльності, репетиція жіночого хору. У кадрі – заслужений працівник культури УРСР Н. Гороховська.

XVI. “НТП – п’ятирічка 12”. Ужгород (Закарпатська область). Роботизовані виробничі процеси на приладобудівному заводі “Ужгородприлад”. Директор підприємства Г. Г. Туровцій розповідає про переоснащення заводу.

XVII. “На підтримку миру”. Київ. Мітинг на підтримку миру на Київському виробничому об’єднанні ім. С. П. Корольова. Виступає бригадир монтажниць О. А. Войнова.

XVIII. “Комп’ютери – в життя”. Київ. Про нову розробку фахівців Інституту кібернетики ім. В. М. Глушкова АН УРСР, призначену для двостороннього обміну інформацією на основі розпізнавання людського мовлення. Доктор технічних наук Т. К. Вінцюк дає інтерв’ю.

XIX. “Готуємось до суботника”. УРСР. Прядильниця, лауреат Державної премії УРСР М. М. Галушко приймає вітання з нагоди трудової перемоги, дає інтерв’ю, за роботою в цеху.

XX. “На конвеєрі – нова “Берізка”. Харків. Складання нових кольорових телевізорів “Берізка-208”. Нові моделі на конвеєрі.

XXI. “Маловідходна технологія запорізьких феросплавників”. Запоріжжя. Виплавка металу в другому плавильному цеху Запорізького заводу феросплавів. Працює бригада заслуженого металурга УРСР В. І. Буйненка. Старший майстер-технолог підприємства Л. І. Шапошник дає інтерв’ю.

XXII. “Щастя Марії Монаші”. Надлак Новоархангельського району Кіровоградської області. Доярка колгоспу “Зоря комунізму”, Герой Соціалістичної Праці, депутат Верховної Ради СРСР М. А. Монаша за роботою на фермі, в музеї історії села, у дитячому садку.

XXIII. “Ювілей музичної школи”. Київ. Урочистий вечір у Київській державній філармонії з нагоди 50-річчя діяльності Київської середньої спеціальної музичної школи-інтернату. Учні закладу під час уроку, в шкільному музеї, виконують музичні твори на сцені філармонії.

XXIV. “Новинки автобусобудівників”. Львів. Складання модернізованих автобусів ЛАЗ-42-021 на Львівському міському автотранспортному підприємстві ЗІ-421. Готова продукція.

XXV. “Яким бути пилососу?”. Дніпропетровськ. Складання нової моделі пилососа “Ракета-14” на Дніпропетровському агрегатному заводі.

297. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10186. Республіканська студія телебачення.

I. "Музей у школі". Київ. Урочисті збори в музеї Київської середньої школи № 45 з нагоди передачі до експозиції копії бойового прапора 52-ї гвардійської танкової дивізії. Серед гостей – Герой Радянського Союзу І. П. Яренко.

II. "Велет світової культури". Львів. Міжнародний симпозіум "Іван Франко і світова культура", присвячений 130-річчю від дня народження українського письменника і громадського діяча І. Я. Франка. Перекладачка з Канади М. Скрипник дає інтерв'ю. Учасники заходу покладають квіти до пам'ятника І. Я. Франку.

III. "Прискорення підшипникового". Луцьк Волинська область. Виробничі процеси на Луцькому державному підшипниковому заводі. Заступник головного інженера підприємства О. Г. Трофимов дає інтерв'ю.

IV. "Нові види послуг". Київ. Про роботу фірмового салону-магазину Київської фабрики індивідуального пошиття взуття. Обслуговування покупців у торговельному салоні, в кафе. Директор магазину С. Г. Тальнова дає інтерв'ю.

V. "Сівалкам треба йти в поле". Кіровоград. Всесоюзна нарада з питань оновлення технічного забезпечення та покращання технологій вирощування сільськогосподарських культур, орієнтовано на базу Кіровоградського виробничого об'єднання "Червона зірка". Генеральний директор об'єднання В. М. Желтобрюх дає інтерв'ю

VI. "Свято народної творчості". Київ. Свято майстрів народних промислів у Центральному парку культури міста. Відвідувачі оглядають експонати.

VII. "Дбати про заготівлю кормів". Фастівський район Київської області. Заготівля сіна в полі, догляд за тваринами на фермі колгоспу "Заповіт Ілліча". Голова господарства І. Д. Зеленько дає інтерв'ю

VIII. "Аероклуб ДТСААФ". Київ. Про підготовку майбутніх курсантів військових льотних училищ у Київському аероклубі ДТСААФ УРСР. Юнаки під час занять з інструкторами, виконують навчально-випробувальні польоти.

IX. "Прискорення корабелів". Миколаїв. Складання головного двигуна на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан".

X. "Співоче місто". Балаклея Харківської області. Свято фольклорної пісні на центральній площі міста. На сцені – ВІА "Еол".

XI. "Виставка молодих". Тернопіль. Виставка творів молодих художників. Відвідувачі біля експонатів.

XII. "Програма економії шахтарів". Свердловськ Ворошиловградської області. Гірники за роботою на шахті ім. Я. М. Свердлова. Головний механік шахти В. І. Мута дає інтерв'ю.

XIII. "У майстерні художника". Львів. Український художник В. М. Руденко за роботою в майстерні, на виставці власних робіт.

XIV. "Транспорт і двозмінка". Харків. Про зміну роботи міського електротранспорту відповідно до нового режиму на промислових підприємствах міста. Рух міського автотранспорту вулицями м. Харкова, зал диспетчерської служби. Заступник начальника ХТТУ Ю. М. Кость дає інтерв'ю.

XV. "Магазин "Зроби сам". Київ. Обслуговування покупців у торговому залі нового магазину, який торгує відходами промислового виробництва. Показано асортимент магазину.

XVI. "Як ми готові до зими?". Київ. Підготовка до роботи в осінньо-зимовий період на Київському виробничому об'єднанні "Веда". Заступник генерального директора з капітального будівництва І. О. Жолнерчик дає інтерв'ю. Працюють будівельники.

XVII. "Звіти і вибори у партгрупах". Київ. Складання магнітофонів у цеху Київського заводу "Маяк". Майстер дільниці, партгрупорг Р. В. Жукова дає інтерв'ю.

XVIII. "Звіти і вибори у партгрупах". Київ. Звітно-виборні збори першої дільниці механоскладального цеху Київського виробничого об'єднання полімерного машинобудування "Більшовик". Виступає бригадир, партгрупорг В. Є. Василевський.

XIX. "У Героя Соціалістичної Праці". Плоске Броварського району Київської області. Про голову колгоспу "Плосківський", Героя Соціалістичної Праці, П. Ф. Волоху: на фермі, за кермом автомобіля, розмовляє з механізаторами.

XX. "Зустріч ветеранів". Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни з учнями Київської середньої школи № 69. Вручення ветеранам нагрудних знаків. Підполковник запасу І. Г. Звягінцев дає інтерв'ю.

XXI. "Виставка автомобілів". Київ. Виставка саморобних і старовинних авто, відкрита до 100-річчя створення першого автомобіля. Показано старі та сучасні моделі машин.

XXII. "Трудові досягнення камвольників". Чернігів. Бригада ткачів на чолі з М. Г. Портянкою за роботою на Чернігівській камвольно-суконній фабриці

298. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10187. Республіканська студія телебачення.

I. "Місто для людини". Суми. Про соціально-культурну розбудову міста. Вулиці, житлові будинки, критий ринок. Єкспозиція виставки "Місто для людини", підготованої колективом "Укрміськбудпроект".

II. "Нове життя дирижаблів". Київ. Фахівців громадського науково-дослідного інституту з повітроплавання і суднобудування під час обговорення проекту нового дирижабля. Директор інституту, кандидат технічних наук В. І. Цариковський дає інтерв'ю.

III. "Річниця визволення". Київ. Збори представників громадськості, присвячені 41-й річниці звільнення Братислави (ЧССР) від нацистських військ у Другій світовій війні. Виступають консул Генерального консульства ЧССР у м. Києві Ярослав Клапка, голова правління Київського міського відділення Товариства радянсько-чехословацької дружби В. М. Кочерга та ін. Серед присутніх – Генеральний консул ЧССР у м. Києві Юрай Варголік.

IV. "Чи є віддача від нового?". Київ. Виробничі процеси у литтєвому цеху Київського виробничого взуттєвого об'єднання "Спорт". Готова продукція. Головний інженер об'єднання С. А. Гіренко дає інтерв'ю.

V. "Над голубими плесами". Чернівецька область. Самодіяльний художник І. С. Тащук за роботою в майстерні. Виставка полотен митця.

VI. "Суд пам'яті". Каланчак Херсонської області. Народний схід, учасники якого вимагають від американських урядовців видачі радянському правосуддю воєнного злочинця П. О. Старостенка. Виступають свідки подій у селищі в часи Другої світової війни.

VII. "В щасливу путь, "Ровесник"!". Суми. Про новий санаторій-профілакторій систем профтехосвіти "Ровесник". Учні профтехучилищ під час відпочинку, на уроці аеробіки. Директор закладу Г. О. Бондаренко дає інтерв'ю.

VIII. "До Дня космонавтики". Дніпропетровськ. Зустріч інженера С. Р. Солдатенка і полковника у відставці Д. Ю. Отченашева з учнями Дніпропетровської середньої школи № 120 у місцевому музеї космонавтики. Показано експонати музею.

IX. "До суботника – по-діловому". Іршава Закарпатської області. Про завдання найближчого комуністичного суботника і перспективи реконструкції заводу "Ремверстат" розповідає секретар парторганізації підприємства М. Ф. Кобаль. Показано кімнату матері і дитини, обладнану для надання послуг заводчанам.

X. "Перевитрат більше не буде". Торез Донецької області. Про причини перевитрат електроенергії та шляхи вирішення проблеми ресурсозабезпечення шахти "Прогрес". Розповідає головний енергетик шахти О. В. Сергієнко.

XI. "Більшають ряди п'ятитисячниць". Новомосковський район Дніпропетровської області. Доярки колгоспу ім. М. І. Калініна Г. І. Приходько, Н. С. Щербин, Л. В. Щербин: за роботою на фермі. Г. І. Приходько дає інтерв'ю.

XII. "Суботник метробудівників". Київ. Будівельники на спорудженні Сирецько-Печерської лінії Київського метро.

XIII. "Строку давності немає". Тур Ратнівського району Волинської області. Збори жителів села з нагоди 40-річчя Нюрнберзького процесу. Виступають свідки подій Другої світової війни.

XIV. "На кошти від суботника". Київ. Бригада будівельників І. Б. Буднєва за роботою в день комуністичного суботника. Новобудови міста. Бригадир І. Б. Буднєв дає інтерв'ю.

XV. "Трубники напередодні суботника". Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському трубному заводі напередодні комуністичного суботника. За роботою – бригада Героя Соціалістичної Праці С. О. Сомкіна.

XVI. “Загальні збори АН УРСР”. Київ. Загальні збори відділення математики і кібернетики, присвячені підсумкам наукової діяльності й обговоренню подальшої роботи. Виступає академік АН УРСР Ю. О. Митропольський.

XVII. “Дощі на замовлення”. Каховський район Херсонської області. Лаборанти виробничого об’єднання “Полив” під час польових досліджень. Показано застосування штучного дощу на угіддях колгоспу ім. В. К. Блюхера. Інспектор В. В. Середа дає інтерв’ю.

XVIII. “Прилад економить пальне”. Харків. Випробування розробки вчених Харківського автомобільно-дорожнього інституту – спідометр, який дозволяє заощаджувати до 20 літрів пального щомісяця. Інженер інституту І. К. Шаша дає інтерв’ю.

XIX. “Госпрозрахунок – основа стабільного господарювання”. Красносільське Березнянського району Чернігівської області.Про нову форму господарювання в місцевому колгоспі ім. 13-річчя Жовтня. Новобудови села, школа, дитячий садок, відгодівля тварин на колгоспній фермі, обробка ґрунту в полі. Голова правління Й. Й. Шеїн дає інтерв’ю.

XX. “Ткалі – суботнику”. Київ. Виробничі процеси в день проведення комуністичного суботника на Дарницькому шовковому комбінаті. Говорить ткаля підприємства В. В. Ціонглінська.

XXI. “Суботник у полі”. П’ятигори Тетіївського району Київської області. Перший секретар Тетіївського райкому КПУ М. О. Борсук на полях колгоспу ім. Карла Лібкнехта в день комуністичного суботника дає інтерв’ю.

XXII. “Кобзар у пустелі”. Форт-Шевченко (Казахська РСР). Шевченківські читання у місцевому музеї Т. Г. Шевченка. Показано дерево, посаджене поетом у 1850 р., пам’ятник Т. Г. Шевченку, види міста.

XXIII. “Судноремонтники на суботнику”. Одеса. Завершальні роботи на судні “Капітан Трубкін” та ремонт судна “Капітан Петко Воєвода” в день комуністичного суботника на Одеському судноремонтному заводі. Працюють корабели СРСР та НРБ.

XXIV. “Трудова вахта республіки”. Стахановськ Ворошиловградської області. Виробничі процеси у плавильному цеху Стаханівського феросплавного заводу.

XXV. “Суботник корабелів”. Херсон. Будівельники Херсонського суднобудівного виробничого об’єднання ім. 60-річчя Ленінського комсомолу на спорудженні судів “Григорій Нестеренко” та “Витус Беринг” в день комуністичного суботника. Заступник секретаря парткому підприємства В. Г. Поляков дає інтерв’ю.

299. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10188. Республіканська студія телебачення.

I. “З відстаючих – у передові”. Херсон. Складання комбайнів “Херсонець-200” на виробничому об’єднанні “Херсонський комбайновий завод ім. Г. І. Петровського”. Бригадир, лауреат Державної премії УРСР І. Ф. Стрий дає інтерв’ю.

II. “Ініціатива та пошук молодих”. Київ. Молодий учений-матеріалознавець Інституту металофізики АН УРСР В. Дузь: під час досліджень у лабораторії. Показано експозицію винаходів ученого.

III. “У бригаді М. О. Тимуня”. Одеса. Вантажно-розвантажувальні роботи в Одеському морському порту. За роботою – комплексна міжгалузева бригада Героя Соціалістичної Праці М. О. Тимуня.

IV. “Розповідь про делегата з’їзду В. О. Костенка”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. , Монтажник науково-дослідного виробничого підприємства “Криворіжстальконструкція”. Герой Соціалістичної Праці, делегат XXVII з’їзду КПРС В. О. Костенко на будівництві промислового об’єкта, дає інтерв’ю.

V. “Охорона матері та дитини”. Київ. про роботу міжрайонного пологового будинку № 3. Показано дітей у мікрокліматичних камерах, медичний персонал закладу під час роботи. Завідувач кафедри Київського медичного інституту ім. О. О. Богомольця В. Я. Голота дає інтерв’ю.

VI. “Турбота про хлібороба”. Маків Дунаєвецького району Хмельницької області. Про соціальний розвиток села. Новобудови, торговий центр, тракторний стан, маршрутне таксі. Голова колгоспу “Україна”, Герой Соціалістичної Праці В. В. Стеньгач дає інтерв’ю.

VII. “Прискорення академічного інституту”. Київ. Науковці Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР проводять лезову обробку кристалів у лабораторії. Директор установи, академік АН УРСР М. В. Новиков дає інтерв’ю.

VIII. “Реконструкція силами підприємства”. Вільнюс (Литовська РСР). Виробничі процеси на Вільнюському заводі електрозварювального обладнання після проведення технічної реконструкції. Начальник ділянки відділу механізації й автоматизації С. Кавяцкас дає інтерв’ю.

IX. “Творчий вечір братів Майбород”. Київ. Творчий звіт українських композиторів, народних артистів СРСР Г. І. Майбороди та П. І. Майбороди в Київській державній філармонії. На сцені – народний артист СРСР Д. М. Гнатюк.

X. “За все у відповіді”. Дідовичі Новоград-Волинського району Житомирської області. Голова колгоспу ім. XX партз’їзду. А. О. Трофимов розмовляє з доярками у тваринницькому комплексі, в їдальні під час обіду. Показано нові приміщення сільради, двоповерховий котедж.

XI. “Плюс триста тисяч тонн”. Харцизьк Донецької області. Зварювання труб великого діаметру на Харцизькому трубному заводі.

XII. “Фестиваль почався”. Підволочиськ Тернопільської області. Відкриття II-го Всесоюзного фестивалю народної творчості, присвяченого 70-річчю Жовтневої революції. Виступи чоловічої хорової капели, самодіяльних ансамблів. Виставка квітів.

XIII. “Ресурсозбереження – справа перспективна”. Київ. Фахівці під час роботи хімічного цеху з переробки власних відходів на Київській ТЕЦ-5, беруть проби води. Старший інженер цеху А. П. Малюшина дає інтерв’ю.

XIV. “Якість – дзеркало роботи”. Київ. Готова продукція на майданчику Київського виробничого об’єднання “Червоний екскаватор”. Генеральний директор підприємства О. І. Козлов дає інтерв’ю.

XV. “Ката – до відповідальності”. Буськ Львівської області. Народний схід “Іменем закону пам’яті” з нагоди 40-річчя Нюрнберсього процесу. Пам’ятник загиблим у роки Другої світової війни.

XVI. “Відкриття Всесоюзного тижня книги”. Київ. Урочисте відкриття Всесоюзного тижня дитячої та юнацької книги у Жовтневому палаці. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, секретар правління Спілки письменників РРФСР А. Г. Алексін.

XVII. “Відкриття крилатої навігації на Дніпрі”. Київ. Урочисте відкриття пасажирської навігації на р. Дніпро. Вручення квітів першому пасажиру цьогорічної навігації теплохода “Метеор-23” І. Я. Білинському. У кадрі – капітан судна М. Д. Вівдич. Начальник управління пасажирських перевезень Головрічфлоту УРСР В. Ф. Засенко дає інтерв’ю.

XVIII. “МЖК: стан, проблеми, перспективи”. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Спорудження молодіжного житлового комплексу силами комсомольсько-молодіжного будівельного загону. Командир загону В. Салецький, завідувач Дніпродзержинського відділу міськкому ЛКСМУ В. Крикун дають інтерв’ю.

XIX. “Попереду нові змагання”. Київ. Інтерв’ю учасниці 53-го чемпіонату СРСР з шахів серед жінок О. Сединої.

XX. “До дня національного свята Угорщини”. Київ. Урочисті збори громадськості, присвячені 41-й річниці звільнення УНР від нацистських військ. Виступають головм правління Українського відділення Товариства радянсько-угорської дружби І. І. Грунянський, Генеральний консул УНР у м. Києві І. Монорі. У президії – заступник Голови Ради Міністрів В. А. Масол, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербина, завідувач відділу ЦК КПУ А. В. Меркулов.

XXI. “Прем’єра балету”. Київ. Уривки прем’єри балетної вистави “Червоні вітрила” в Київському державному музичному драматичному театрі УРСР. Зустріч акторів з учнями хореографічної школи м. Токіо (Японія).

300. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10189. Республіканська студія телебачення.

I. “Ударна вахта коксохіміків”. Дніпропетровськ. Випуск коксу на Дніпропетровському коксохімічному заводі ім. М. І. Калініна. За роботою – бригада металургів В. Товстика.

II. “Кроки реформи профтехосвіти”. Суми. Про сучасний розвиток вітчизняної профтехосвіти. Директор Харківського СПТУ № 6 Ю. І. Скорий дає інтерв’ю. Показано учасників Республіканської науково-практичної конференції “Актуальні проблеми перебудови та вдосконалення керівництва професійно-технічної освіти в УРСР у світлі вимог XXVII з’їзду КПРС і XXVII з’їзду КПУ”. Єкспозиція Сумського обласного музею профтехосвіти, учні СПТУ №1 і № 2 під час занять.

III. “Що за почином?”. Київ. Виробничі процеси в цехах Київського трикотажного об’єднання ім. Рози Люксембург, Київського виробничого об’єднання “Україна”.

IV. “Проблеми якості”. Київ. Виготовлення взуття на Київському заводі штучних шкіряних матеріалів “Вулкан”. Готова продукція. Керівник держприймання Д. В. Крайнов, директор заводу В. І. Рощина дають інтерв’ю.

V. “Шахтарська щозмінка”. Молодогвардійськ Ворошиловградської області. Видобуток вугілля на шахті “Оріхівська” виробничого об’єднання “Краснодонвугілля”. Бригадир гірників М. К. Дорошенко дає інтерв’ю.

VI. “Ефект реконструкції”. Харків. Виробничі процеси на Харківському плитковому заводуі після технічної реконструкції.

VII. “Перша продукція комплексу”. Лисичанськ Ворошиловградської області. Гідроочистка дизельного палива на новому великотоннажному комплексі Лисичанського нафтопереробного заводу. За роботою – начальник установки В. Гасанов

VIII. “За рядком зобов’язань трубників”. Нікополь Дніпропетровської області. Виробничі процеси у волочильному цеху Нікопольському південно-трубного заводу. Начальник цеху В. Г. Ковальов дає інтерв’ю.

IX. “З глибин віків”. Київ. Про знайдений скарб з ювелірних прикрас XI – XII ст. у підвалі будинку на вул. Кудрявській. Показано місце, де було знайдено коштовності, реставраторів під час роботи.

X. “Резерви гречаного поля”. Таращанський район Київської області. Обмолот гречки в колгоспах “Радянська Україна” та “Жовтень”. Про нові розробки Українського науково-дослідного інституту землеробства в галузі інтенсивних технологій з вирощування гречки розповідає старший науковий співробітник інституту, кандидат сільськогосподарських наук О. С. Овсійчук.

XI. “Як виконуються зобов’язання?”. Київ. Виробничі процеси Київського виробничого об’єднання “Точелектроприлад”. Бригадир налагольджувальників Ю. Ю. Твердохліб дає інтерв’ю.

XII. “За здоровий побут”. Миколаїв. Свято морських спеціальностей у місті. Учасники заходів під час змагань.

XIII. “Мистецтво Сходу”. Київ. Відкриття виставки декоративно-прикладного мистецтва Індії та Японії. Відвідувачі біля експонатів з колекції Київського музею західного та східного мистецтва.

XIV. “Перспективи МЖК”. Київ. Мітинг з нагоди початку спорудження нового молодіжного житлового комплексу. У президії – перший секретар Київського міськкому КПУ Ю. Н. Єльченко. Виступають заступник начальника голови Мінпромбуду УРСР А. В. Кобцев та ін.

XV. “Республіканський конкурс”. Новий Розділ Львівської області. Республіканський конкурс професійної майстерності мулярів на базі тресту “Роздолхімбуд”. Заступник начальника голови Мінпромбуду УРСР А. В. Кобцев дає інтерв’ю.

XVI. “З’їзд гематологів”. Київ. II Республіканський з’їзд гематологів, організований у Науково-дослідному інституті гематології і переливання крові МОЗ УРСР. Директор закладу, доктор медичних наук М. Т. Терехов дає інтерв’ю.

XVII. “Харків будується”. Харків. Про темпи будівництва житлового фонду міста. Бригадир будівельників Харківського домобудівного комбінату № 1 О. Г. Марченко дає інтерв’ю.

XVIII. “У світлі постанови”. Біла Церква Київської області. Голова міськвиконкому В. П. Залевський розповідає про виконання соціальних завдань відповідно до партійних і урядових постанов.

XIX. “Знову в школу”. Київ. Вчительські конференції у районах міста. Учасники заходів у залі Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна. У президії – голова Укрпрофради В. О. Сологуб. Директор Київської середньої школи № 186 Т. А. Конобась дає інтерв’ю.

XX. “Діє штаб оперативної групи”. Прип’ять Київської області. Про роботу оперативної партійної депутатської і комсомольської групи у вахтовому селищі Чорнобильської АЕС Зелений Мис.

XXI. “Пускові п’ятирічки. “Південно – Донбаська” № 3”.Видобуток вугілля на новій шахтиі “Південно – Донбаська” № 3. Виконувач обов’язків головного інженера шахти О. Є. Лопатін дає інтерв’ю.

301. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10190. Республіканська студія телебачення.

I. “Коксохіміки нарощують потенціал”. Комунарськ Ворошиловградської області. Видобуток коксу на достроково введенній в дію восьму коксову батарею на Комунарському коксохімічному заводі. Показано реконструкцію сьомої коксової батареї.

II. “Делегат з’їзду І. С. Кравцов”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Бригадир комплексної бригади тресту “Криворіжаглобуд”, Герой Соціалістичної Праці І. С. Кравцова: за роботою на будівельному майданчику, йде вулицею міста.

III. “Говорить Д. К. Моторний”. Чорнобаївка Білозерського району Херсонської області. Про розбудову села й успішне господарювання в колгоспі ім. С. М. Кірова. Показано види села, ігровий майданчик, учнів місцевої середньої школи під час занять з ЕОМ у класі. Голова колгоспу Д. К. Моторний дає інтерв’ю.

IV. “У ізюмських активістів”. Ізюм Харківської області. Автоматизована обробка лінз на Ізюмському оптико-механічному заводі. Готові вироби. Директор підприємства М. М. Остапенко дає інтерв’ю.

V. “За працю – шана”. Новий Розділ Львівської області. Урочисті збори з нагоди введення у дію нового заводу складних мінеральних добрив Роздольського виробничого об’єднання “Сірка”.

VI. “Курсом НТП”. Київ. Виготовлення інтегральних схем об’єднання у цеху Київського виробничого об’єднання “Кристал”. Заступник головного інженера підприємства В. В. Костиков дає інтерв’ю.

VII. “Партійна турбота про якість”. Київ. Виробничі процеси на Київській експериментальній трикотажній фабриці “Киянка”. Готові вироби. Секретар партбюро фабрики Л. П. Сорокопяга дає інтерв’ю.

VIII. “Ритм червонодержавників”. Житомир. Складання меблів на Житомирському виробничому деревообробному об’єднанні ім. 60-річчя СРСР. Готова продукція.

IX. “До червоної суботи”. Нікополь Дніпропетровської області. Прокат труб на Нікопольському південнотрубному заводі напередодні Всесоюзного суботника. Працює бригада вальцювальників на чолі з Героєм Соціалістичної Праці С. О. Самкіним.

X. “Нагорода корабелів”. Херсон. Завершальні роботи на будівництві головного танкера для Новоросійського морського пароплавства. За роботою зварювальники Херсонського суднобудівного заводу.

XI. “Ударна вахта прокатників”. Комунарськ Ворошиловградської області. Випуск прокату на Комунарському металургійному комбінаті.

XII. “Прапор Шахтарська”. Шахтарськ Донецької області. Про розбудову шахтарського міста. Показано дитячий садок, кафе, Палац культури, міський автотранспорт. Голова міськвиконкому Є. Д. Шевцов дає інтерв’ю.

XIII. “Без строку давності”. Лисець Тисменицького району Івано-Франківської області. Народні збори з нагоди 40-річчя Нюрнберзького процесу. Виступають свідки подій Другої світової війни.

XIV. “Огляд партійних рядів”. Ужгород (Закарпатської області). Монтаж радіоапаратури у цеху № 3 на приладобудівному заводі “Ужгородприлад”. Секретар парткому підприємства Мокрані дає інтерв’ю.

XV. “На конвеєрі – “ФЕД-50”. Харків. Складання нових фотоапаратів “ФЕД-50” на Харківському машинобудівному заводі ім. Ф. Е. Дзержинського. готова продукція.

XVI. “Мистецтво – народу”. Київ. Про співпрацю колективів Державного академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка і Київського приладобудівного заводу “Арсенал” ім. В. І. Леніна. Робітники підприємства під час прем’єри вистави-опери “Прапороносці”. На сцені – народні артисти СРСР Є. С. Мірошниченко, Д. М. Гнатюк, С. В. Турчак, А. Ю. Мокренко.

XVII. “Шляхом роботизації”. Чернігів. Автоматизовані виробничі процеси на Чернігівському виробничому об’єднанні “Електронмаш”. Оператори ЕОМ за роботою.

XVIII. “Музиканти”. Київ. Концерт учнів Київської музичної школи № 30, якій надано звання зразкової. Викладач школи А. І. Шпак під час занять.

XIX. “В рамках Всесоюзного”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Зустріч громадскості з кіномитцями, організована в рамках Всесоюзного кінофестивалю у кінотеатрі “Сучасник”. Виступаєють заслужений артист УРСР В. Д. Талашко, самодіяльний ВІА.

XX. “Шахта прапороносна”. Димитров Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. О. Г. Стаханова виробничого об’єднання “Красноармійськвугілля”. Головний інженер шахти О. Г. Стариковський дає інтерв’ю.

XXI. “Шахи в Києві”. Першість м. Києва з шахів. Кандидат фізико-математичних наук, майстер спорту з шахів В. І. Шияновський дає інтерв’ю.

XXII. “Політ контролює “Траса”. Сімферополь (Кримська область). Введення в дію першої вітчизняної системи керування польотами “Траса” в – Сімферопольському аеропорту. Показано посадку літака, диспетчери за пультами керування в апаратному залі системи “Траса”.

302. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10191. Республіканська студія телебачення.

I. “Долати відставання”. Ровно. Будівельні роботи із реконструкції на Ровенському виробничому об’єднанні “Азот”. за роботою у цеху сірчанокислотного виробництва. Виготовлення мінеральних добрив у цеху.

II. “Сход у Селідовому”. Селідове Донецької області. Збори громадськості міста, присвячені вшануванню пам’яті загиблих у роки Другої світової війни. Виступають свідки тогочасних подій.

III. “Новий інструмент”. Полтава. Виготовлення нових токарних різців на Полтавському заводі штучних алмазів та алмазного інструменту. Директор підприємства В. П. Барабан дає інтерв’ю.

IV. “Проблеми реконструкції”. Київ. Виготовлення антибіотиків на Київському хіміко-фармацевтичному заводі ім. М. В. Ломоносова. Головний інженер заводу В. Т. Желяєв дає інтерв’ю.

V. “Прем’єра театру”. Київ. Уривки з прем’єрної вистави за п’єсою М. Андреєва “Шоста проблема Гільберта”, у виконанні акторів Київського театру юного глядача ім. Ленінського комсомолу. Головний режисер театру, заслужений артист УРСР В. Ф. Бугайов дає інтерв’ю.

VI. “Кінофестиваль, присвячений з’їзду партії”. Київ. Урочисте відкриття Всесоюзного кінофестивалю, присвяченого XXVII з’їзду КПРС, у кінотеатрі “Київська Русь”. Кінорежисер М. Я. Малецький, заслужена артистка УРСР О. М. Матешко, народний артист СРСР К. П. Степанков дають інтерв’ю.

VII. “Приладобудівники – з’їзду партії”. Львів.Наладка роботів-маніпуляторів у цеху Львівського виробничого об’єднання “Львівприлад”. За роботою – слюсар-складальник М. М. Ховський.

VIII. “Нова продукція заводу”. Полтава. Виробничі процеси у новозведенному цеху з виготовлення надтвердої скляної трубки для ртутної дугової лампи ДРЛ-400.

IX. “Внесок буде вагомим”. Харків. Складання нових верстатів на Харківському верстатобудівному заводі напередодні Всесоюзного комуністичного суботника.

X. “Сход в Олександрівці”. Олександрівка Донецької області. Мітинг з нагоди вшанування пам’яті загиблих у роки Другої світової війни. Свідки тогочасних подій діляться спогадами. Покладання квітів до пам’ятника радянським воїнам.

XI. “Традиції української вишивки”. Київ.Про вироби, оздоблені орнаментами традиційної української вишивки, створені майстрами Київського виробничого художнього об’єднання. За роботою головний художник підприємства Н. Я. Гречановська, вишивальниця Т. А. Васюк. Показано зразки вишивки.

XII. “До Всесоюзного комуністичного суботника”. Київ. Виробничі процеси у механоскладальному цеху Київського виробничого об’єднанні “Більшовик”. Секретар партійної організаії підприємства Є. Р. Ботнарьов дає інтерв’ю.

XIII. “Для пошуку нафти”. Харків. Про розробку нової установки фахівцями СКТБ заглибного електрообладнання для буріння свердловин і видобутку нафти. Головний конструктор СКТБ С. Г. Осятинський дає інтерв’ю.

XIV. “Будується міст”. Херсонська область. Мітинг з нагоди початку будівництва мостового переходу через р. Інгулець на автотрасі Херсон – Каховка.

XV. “Шлях до знань”. Київ. Про систему технічного навчання без відриву від виробництва у Київському політехнічному інституті. Студенти під час зимової сесії. Заступник декана заочного відділення В. Д. Білоусов, кандидат історичних наук О. В. Потєхін дають інтерв’ю.

XVI. “Творчі звіти театрів”. Київ. Звітний вечір київських театрів, що проходить на сцені Республіканського Будинку актора. Виступає заслужена артистка УРСР Л. І. Хоролець. Уривки з вистав “Дикий ангел” у постановці трупи Українського драматичного театру ім. І. Я. Франка, та акторів Російського драматичного театру ім. Лесі Українки.

XVII. “Маршрутами Слова”. Чернігів. Учасники Міжнародної конференції, присвяченої 800-річчю “Слова о полку Ігоревім”. Ознайомлюються з історичними і культурними пам’ятниками міста, експозиціями декоративно-прикладного та історичного музеїв. Виступ фольклорно-етнографічного ансамблю “Браничанка”.

XVIII. “Делегат XXVII з’їзду КПУ”. Донецька область. Про бригадира прохідників шахти ім. Є. Т. Абакумова виробничого об’єднання “Донецьквугілля”, делегата XXVII з’їзду КПУ В. Г. Венциловича: під час наради з членами бригади, дає інтерв’ю.

XIX. “Комплексна програма “Здоров’я”. Брусниця Кіцманського району Чернівецької області. Про новий санаторно-курортний заклад – Брусницьку водолікарню. Заслужений лікар УРСР Д. І. Бойко, завідувач облздоровввідділу, кандидат медичних наук Д. Т. Пінішкевич дають інтерв’ю.

XX. “Творчий звіт молоді театрів”. Київ. Звіт творчої молоді київських театрів, присвячений XXVII з’їзду КПРС організований у Республіканському Будинку актора. Уривки з вистав “Благочестива Марта”, “Гвинтівка і серце”. На сцені – народний артист УРСР А. Ю. Мокренко, артисти А. Г. Хостікоєв, Г. С. Гладій та ін.

XXI. “Село судить запроданців”. Сарнів Волочиського району Хмельницької області. Сільський сход “Народ не прощає” з нагоди 40-річчя Нюрнберзького процесу. Свідок подій Другої світової війни Н. Я. Нагорна ділиться спогадами.

XXII. “Обладнанню – повне навантаження”. Київ. Автоматизовані процеси у заготівельному та механічному цехах на Київському заводу “Електроприлад”. Заступник начальника відділу механізації і автоматизації заводу В. П. Фалько дає інтерв’ю.

303. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10192. Республіканська студія телебачення.

I. “МНТК Інституту матеріалознавства”. Київ. Про міжгалузевий науково-технічний комплекс, створений на базі Інституту матеріалознавства АН УРСР. Науковці під час досліджень, експериментальне виробництво, вироби порошкової металургії, виставка продукції. Доктор технічних наук В. В. Скороход дає інтерв’ю.

II. “Автомати виготовлятимуть автомобіль”. Запоріжжя. Завершення наладки чергової автоматичної лінії в новому виробничому корпусі Запорізького автомобільного заводу. Складання автомобілів ЗАЗ. Заступник головного конструктора підприємства Ю. М. Федоров дає інтерв’ю.

III. “Єдність слова і діла комуністів”. Київ. Складання меблевих гарнітурів на Київській меблевій фабриці ім. В. Н. Боженка.

IV. “Комуністичний суботник”. Київ. Спорудження побутово-оздоровчого комплексу Київського академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка. Машиніст-екскаваторник, Герой Соціалістичної Праці П. О. Чумак дає інтерв’ю.

V. “Гаряча підтримка верстатобудівників”. Київ. Виробничі процеси в інструментальному цеху Київського виробничого верстатобудівного об’єднання. Токар-розточник В. П. Пономаренко дає інтерв’ю.

VI. “З роду робітничого”. Київ. Різьбяр Київського заводу скловиробів І. С. Гаврилюк за роботою в цеху. Показано обробку дзеркал, готову продукцію.

VII. “Для різних галузей народного господарства”. Чернівці. Інженери Чернівецького виробничого об’єднання “Єлектронмаш” під час налагодження ннового обладнання для серійного виробництва терміналів обчислювальних зв’язків з об’єктом. головний інженер О. Т. Ваврик дає інтерв’ю.

VIII. “Екскаваторники рапортують з’їзду”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Видобуток залізної руди на Центрального гірничозбагачувального комбінату. За роботою – бригади екскаваторників Героя Соціалістичної Праці П. Є. Гіля.

IX. “Республіканська естафета культосвітніх заходів”. Київ. Заключний концерт учасників Республіканської естафети культосвітніх закладів профспілок України. На сцені – заслужена хорова капела “Дружба” Київського виробничого об’єднання “Більшовик”, фольклорно-етнографічний ансамбль “Молодики” з Черкаської області та ін.

X. “Новий фірмовий магазин”. Київ. Відкриття фірмового магазину Чернігівського камвольно-суконного комбінату “Деснянка”. Обслуговування покупців у торговому залі, виставка продукції комбінату. Головний інженер підприємства В. П. Попов дає інтерв’ю.

XI. “На суботнику – автобусобудівники”. Львів. Складання автобусів “ЛАЗ-42-04” на Львівському автомобільному заводі в день Всесоюзного комуністичного суботника.

XII. “Нові рубежі корабелів”. Миколаїв. Будівництво спеціалізованого крилато-рибопромислового судна типу “Антарктида”, на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. Роботи на рудовозі “Академік Благонравов”. Електрозварювальниця В. С. Селезньова дає інтерв'ю.

XIII. “Визначний медичний центр”. Київ. Сюжет присвячено 50-річчю від дня заснування Київського науково-дослідного інституту кардіології ім. академіка М. Д. Стражеска. Професор В. О. Бобров під час обходу хворих, у лабораторії. Директор інституту, професор М. К. Фуркало дає інтерв'ю.

XIV. “Делегат повернувся у свій колектив”. Київ. Про електрослюсаря Київського виробничого об'єднання “Червоний гумовик”, делегата XXVII з'їзду КПРС В. А. Приходька: за роботою в цеху.

XV. “З людьми і для людей”. Одеса. Інтерв'ю ветерана ВКП(б) з 1919 р. Л. К. Закривидорогою.

XVI. “Раціоналізатори – виробництву”. Нововолинськ Волинської області. Обробка деталей у цеху Нововолинського заводу спеціального технологічного обладнання ім. 60-річчя Великого Жовтня.

XVII. “Професія” малинського паперу”. Малин Житомирської області. Автоматизоване виготовлення найтоншого різновиду конденсаторного паперу на Малинській паперовій фабриці.

XVIII. “Досвід “Хімпрому”. Суми. Про зміцнення трудової дисципліни й утвердження тверезого способу життя в колективі Сумського виробничого об'єднання “Хімпром”. Обстеження працівників об'єднання у наркологічному центрі. Голова профкому підприємства М. І. Пишний дає інтерв'ю.

XIX. “Шанують пам'ять Кобзареву”. Шевченкове Звенигородського району Черкаської області. Про поповнення експозиції літературно-меморіального музею Т. Г. Шевченка. Показано обеліск на місці батьківської хати поета, відвідувачів біля експонатів.

XX. “Дністробудівці – з'їзду”. Чернівецька область. Будівництво Дністровського енергетичного каскаду. Працюють молодіжно-комсомольська бригада бетонників М. Гульчака, електрозварники. Начальник дільниці П. А. Волощук дає інтерв'ю.

XXI. “Резерви використовувати сповна”. Павлоград Дніпропетровської області. Видобуток вугілля на шахті “Павлоградська” виробничого об'єднання “Павлоградвугілля”. Інтерв'ю дають бригадир гірників, почесний шахтар СРСР Є. М. Кошелєв та ін.

XXII. “Обраний делегатом з'їзду”. Недригайлівський район Сумської області. Про головиу колгоспу “Комінтерн”, Героя Соціалістичної Праці І. Н. Ялового: під час засідання правління господарства, в березовому гаю, на фермі.

304. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10193. Республіканська студія телебачення.

I. “Вахта доменників”. Запоріжжя. Виплавка чавуну у доменній печі № 1 Запорізького металургійного комбінату “Запоріжсталь”. За роботою – бригадир В. Г. Шейко.

II. “Для тих, хто прагне знань”. Миколаїв. Будівництво навчальних і побутових корпусів Миколаївського кораблебудівного інституту. Ректор інституту, доктор технічних наук М. М. Александров дає інтерв'ю.

III. “Лейтенанти”. Полтава. Черговий випуск курсантів у Полтавському Червонопрапорному вищому зенітному ракетному командному училищі ім. генерала армії М. Ф. Ватутіна. Виступає начальник закладу, генерал-майор В. П. Старун. Урочистй марш випускників, вручення дипломів.

IV. “САПР на будівництві”. Київ. Про можливості системи автоматизації проектних робіт САПР для розробок спеціалістів головного управління “Київпроект”. Проектники Головкиївпроекту за кресленнями, біля дисплеїв. Начальник відділу К. П. Кафієв дає інтерв'ю.

V. “Хліб донецького степу”. Донецька область. Про комбайнера, Героя Соціалістичної Праці І. Ю. Карпова: за роботою під час жнив у колі сім'ї.

VI. “Нові можливості “Кубані”. Петрівка Красногвардійського району Кримської області. На прикладі колгоспу “Дружба народів” йдеться про можливості та переваги застосування зрошувальної установки “Кубань”. Головний гідрохімік господарства А. П. Цуприк дає інтерв'ю.

VII. “Виставка творів Зої Ставицької”. Київ. Виставка робіт художниці Київської фабрики сувенірно-подарункових виробів З. М. Ставицької організована у павільйоні ВДНГ УРСР.

VIII. “Економія – риса господарська”. Київ. Виробничі процеси електрошлакового лиття у Київському науково-виробничому об'єднанні “Більшовик”. Начальник відділу матеріальних нормативів В. І. Просвєтов розповідає про ресурсозберігаючі технології на підприємстві.

IX. “Курс на реконструкцію”. Ровно. Про реконструкцію сірчанокислого виробництва на Ровенському виробничому об'єднанні “Азот”. Працівники біля креслень у конструкторському бюро, оператор за пультом керування.

X. “Необхідні спільні зусилля”. Дніпропетровськ. Будівництво прокатного стану “550” на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського. Головний технолог підприємства Ю. М. Лейбов дає інтерв'ю.

XI. “Талант любити землю”. Дніпропетровська область. Про бригадира овочівників радгоспу “Нижньодніпровський” І. К. Деменка: приймає вітання з нагоди присвоєння йому звання Героя Соціалістичної Праці за роботу у полі, дає інтерв'ю.

XII. “Оцінку “ДОНам” ставлять жнива”. Куйбишевський район Запорізької області. Випробування комбайнів нового покоління “ДОН-1500” у господарствах району. Збирання зернових, нова техніка під час роботи. Комбайнер І. Л. Вакуленко дає інтерв'ю.

XIII. “Гастролі театру”. Київ. Уривки вистави за п'єсою О. Є. Корнійчука “Сторінки щоденника”, у виконанні акторів Херсонського обласного музично-драматичного театру. Головний режисер театру В. Ю. Карпенко дає інтерв'ю.

XIV. “Інтернаціональні жнива на Закарпатті”. Закарпатська область. Спільні жнива на радянсько-чехословацькому кордоні. Працюють хлібороби Мукачівського та Ужгородського районів і комбайнери спорідненого Східно-словацького краю.

XV. “Співає і працює “Подолянка”. Київ. Концерт Державного ансамблю пісні і танцю “Подолянка”. У кадрі – художній керівник, заслужений артист УРСР М. П. Балема.

XVI. “Золото Л. С. Вознюк”. Новотроїцький район Херсонської області. Про завідувачку свиноферми колгоспу “Світанок” Л. С. Вознюк: за роботою на фермі, в родинному колі, приймає вітання з нагоди присвоєння йому звання Героя Соціалістичної Праці, дає інтерв'ю.

XVII. “З прискоренням”. Київ. Випуск телевізорів “Славутич Ц-208” на виробничому об'єднанні “Київський радіозавод”. Показано цех вхідного контролю виробництва кольорових телевізорів.

XVIII. “До Дня відродження Польщі”. Київ. Виставка польських експортних товарів “Зроблено в Польщі”. Директор експозиції Анна Піонтковська дає інтерв'ю.

XIX. “Малій Придніпровській – 50 років”. Дніпропетровськ. Урочиста лінійка, присвячена 50-річчю створення Малої Придніпровської дитячої залізниці. Виступає доктор економічних наук, професор І. О. Слєпов.

XX. “Закриття курсів ООН”. Київ. Закриття Міжнародного семінару-практикуму ЮНІДО з електрозварювання. Вручення дипломів стипендіатам ООН.

XXI. “Що може Будинок мод?”. Київ. Обслуговування відвідувачів у Республіканському Будинку моделей Мінпобуту УРСР. Показано зразки одягу й взуття. Директор Будинку І. І. Алексєєва дає інтерв'ю.

XXII. “Черешнева прем'єра”. Кіровоградська область. Збирання врожаю черешні у колгоспі ім. Т. Г. Шевченка, консервування ягід у цеху. Завідувач сортсадом, Герой Соціалістичної Праці А. Г. Ігнатьєва дає інтерв'ю.

XXIII. “АК” на будові”. Біла Церква Київської області. Будівництво 2-го шинного заводу. Заступник генерального директора підприємства А. Н. Крюков дає інтерв'ю.

XXIV. “Обговорюємо проект реформи вищої школи”. Дніпропетровськ. Студенти під час навчання в аудиторіях і лабораторіях Дніпропетровського металургійного інституту. Ректор інституту, академік АН УРСР Ю. М. Таран-Жовнір дає інтерв'ю.

305. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10194. Республіканська студія телебачення.

I. “До нового сезону”. Київ. Виготовлення взуття на Київській взуттєвій фабриці. Директор підприємства І. М. Рудой дає інтерв'ю.

II. “Герой праці”. Слов'янськ Донецької області. Пресувальниця Слов'янського керамічного комбінату, Герой Соціалістичної Праці Н. І. Восколупова за верстатом у цеху, дає інтерв'ю.

ІІІ. “За словом – діло”. Миколаїв. Дострокове виведення на ходові випробування нового рудовоза “Академік Благонравов”, збудованого на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

IV. “Північний план достроково”. Львів. Складання редукторів та швидкісних передач для жниварок у цеху Львівського виробничого об’єднання “Конвеєр”. Голова профкому Є. Ф. Шелкаєв дає інтерв’ю.

V. “Наука – виробництву”. Київ. Фахівці інженерного центру Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР за роботою. Директор центру В. П. Біловол дає інтерв’ю.

VI. “Завдання вищої школи”. Київ. Студенти Київського технологічного інституту легкої промисловості під час досліджень в лабораторії, захисту дипломних робіт. Директор закладу Д. Б. Головко дає інтерв’ю.

VII. “Салон “Зроби сам”. Київ. Про надання нових послуг населенню, впроваджені Київською фірмою “Прокат” у салоні “Зроби сам”. Обслуговування клієнтів у фотолабораторії, майстерні.

VIII. “Селу – нові машини”. Харків, Бєлгородська область (РРФСР). Випробування електронного проріджувача, створеного колективом Українського науково-дослідного інституту сільськогосподарського машинобудування, на полях. Заступник директор інституту В. В. Стеценко, головний агроном колгоспу ім. М. В. Фрунзе Бєлгородської області М. В. Гараць дають інтерв’ю.

IX. “За положенням реформи”. Київ. Студенти Київського державного університетіу ім. Т. Г. Шевченка, під час іспиту з російської літератури. Доцент КДУ П. П. Кононенко дає інтерв’ю.

X. “Знову у бригаді М. О. Тимуня”. Одеса. Вантажо-розвантажувальні роботи в Одеському морському торговельному порту міжгалузевої комплексної госпрозрахункової бригади М. О. Тимуня. Бригадир дає інтерв’ю.

XI. “Завдання – достроково”. Бровари Київської області. Автоматизовані виробничі процеси на Броварській фабриці верхнього дитячого трикотажного одягу. Голова профкому підприємства Р. Ф. Цибулько дає інтерв’ю.

XII. “Радянсько-французький семінар”. Київ. Робоча зустріч радянських і французьких спеціалістів з питань зварювання в енергетиці, організована на базі Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР. Говорить президент фірми “Пекс Тессон” (Франція) Франсуа Тессон.

XIII. “Висока нагорода”. Коломия Івано-Франківської області. Бригадир електрозварювальників виробничого об’єднання “Коломиясільмаш” Ю. А. Білодіда: приймає вітання з нагоди присвоєння йому звання Героя Соціалістичної Праці, за роботою в цеху, дає інтерв’ю.

XIV. “Ліки з ЧССР”. Київ. Виставка “Ліки з ЧССР”. Виступає директор експозиції Йосаф Герделі. Відвідувачі біля стендів.

XV. “Вимога часу”. Київ. Студенти Київського інституті народного господарства ім. Д. С. Коротченка під час складання державних іспитів. Завідувач кафедри, доктор економічних наук С. Ф. Покропивний дає інтерв’ю.

XVI. “Точно за графіком”. Миколаїв. Спорудження нового океанського супертраулера “Капітан Фалєєв” на Чорноморському суднобудівному заводі. Члени команди на палубі судна.

XVII. “Мости дружби “ЛАЗ” – “Ікарус”. Львів. Про співпрацю Львівського автобусного заводу з автопідприємством “Ікарус” та проектним інститутом “Раба” (УНР). Заступник секретаря парткому “ЛАЗу” М. І. Корчинський дає інтерв’ю. Складання триступеневих гідропередач у цеху.

XVIII. “Землеробам нечорнозем’я”. Харків. Складання тракторів “Т. 150” на Харківському тракторному заводі. Готові машини перед відправкою у села Російського Нечорнозем’я.

XIX. “Комуністи у трудовому колективі”. Київ. Робочі процеси на Київському виробничому об’єднанні “Електронмаш” ім. В. І. Леніна. Секретар парткому підприємства В. В. Єрохін дає інтерв’ю.

XX. “Перспективи Харківського шосе”. Київ. Про плани розбудови нового житлового масиву в районах Харківського шосе. Види новобудов Дарницького району.

XXI. “Слово і діло верстатобудівників”. Бердичів Житомирської області. Складальники та інженери за роботою в цеху Бердичівського верстатобудівного заводу “Комсомолець”.

XXII. “Включилися в роботу”. Іванківський район Київської області. Про забезпечення гідних умов праці та побуту переселенцям із забрудненої зони навколо ЧАЕС. Електрозварниця, працівниця машинного двору колгоспу ім. В. П. Чкалова Т. В. Кисла дає інтерв’ю. Показано роботи в колгоспному полі, на місцевій пошті.

XXIII. “НТП: досвід і проблеми”. Київ. Виробничі процеси в цеху, відділі твердих сплавів на Київському науково-виробничому об’єднанні ім. С. П. Корольова. Головний інженер об’єднання М. П. Стародуб дає інтерв’ю.

XXIV. “Перспективи біотехнології”. Київ. Науковці Інституту мікробіології і вірусології ім. Д. К. Заболотного АН УРСР за роботою у лабораторії. Заступник директора інституту І. Г. Скрипаль дає інтерв’ю.

306. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10195. Республіканська студія телебачення.

I. “Львівські мопеди”. Львів. Складання мопедів “Карпати” на Львівського мотозаводу. Контролери ВТК за роботою.

II. “Керуватиме “Граніт”. Житомир. Серійне виробництво універсального комплексу телемеханіки й автоматики “Граніт”. Головний інженер підприємства, кандидат технічних наук М. Л. Портнов дає інтерв’ю.

III. “Виправдати довір’я”. Глибоцький район Чернівецької області. Зліт передовиків району, присвячений підписанню угоди про соціалістичне змагання з трудівниками Рязанщини (РРФСР). Збирання картоплі в колгоспі. Бригадир механізаторів колгоспу “Заповіт Ілліча”, Герой Соціалістичної Праці С. К. Шова дає інтерв’ю.

IV. “Шляхова – плани п’ятирічки”. Шляхова Бершадського району Вінницької області. Про успішне господарювання та розбудову села. Показано колгоспні угіддя, тракторний стан, доярок на тваринницькій фермі. Голова правління колгоспу, депутат Верховної Ради УРСР Г. Й. Кузик дає інтерв’ю.

V. “Для ядерної енергетики”. Харків. Виготовлення турбіни для ЧАЕС на Харківському виробничому об’єднанні “Турбоатом”. Бригадир підприємства, Герой Соціалістичної Праці І. Ф. Горбатько дає інтерв’ю.

VI. “Фрунзенський експеримент”. Суми. Бригадир Сумського машинобудівного науково-виробничого об’єднання ім. М. В. Фрунзе, депутат ВР УРСР П. П. Корнієнко за роботою в цеху. Заступник генерального директора підприємства В. П. Москаленко дає інтерв’ю.

VII. “Творчість Трегубових”. Київ. Виставка робіт заслуженого художника УРСР М. С. Трегубова та заслуженого діяча мистецтв УРСР В. М. Трегубової. Художники за роботою в майстерні.

VIII. “Делегати з’їзду в Київському університеті”. Київ. Зустріч делегатів XXVII з’їзду КПУ з Кіровоградської області з викладачами та студентами Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка. Члени делегації – Герой Радянського Союзу М. Ю. Єрощенко, Герой Соціалістичної Праці В. М. Гуртовий, доярка О. М. Радченко оглядають експонати місцевого музею.

IX. “Технічне переозброєння “Азоту”. Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Виготовлення добрив на Сєвєродонецькому виробничому об’єднанні “Азот”.

X. “Відвідання інституту”. Київ. Зустріч делегації Одеської партійної організації з науковцями Інституту кібернетики ім. В. М. Глушкова АН УРСР. Виступає директор інституту, академік АН УРСР В. С. Михалевич.

XI. “Надпланові автомобілі”. Луцьк Волинська область. Складання автомобілів “МУАЗ” на Луцькому автомобільному заводі. За роботою майстер-налагоджувальник А. Сільвасюк.

XII. “Без взаємодії”. Ровно. Бригада електромонтажників Західноукраїнського монтажного управління тресту “Південьтеплоенергомонтаж” на спорудженні 3-го енергоблоку Ровенської АЕС.

XIII. “Львівські “Електрони”. Львів. Складання телевізорів у Львівському виробничому об’єднанні “Електрон. Готова продукція.

XIV. “Усі резерви в діло”. Івано-Франківська область. Переробка деревини, виробництво фанери на Надвірнянському комбінаті лісозаготівельного об’єднання “Прикарпатліс”. Генеральний директор об’єднання, Герой Соціалістичної Праці В. Ф. Верес дає інтерв’ю.

XV. “Про що говоримо на з’їзді”. Донецьк. Безперервна розливка сталі, впроваджена на Донецькому металургійному заводі. Заступник начальника мартенівського цеху А. Д. Борзенков дає інтерв’ю.

XVI. “Митці – з’їзду”. Київ. Творчий концерт українського композитора В. П. Губи в Республіканському Будинку органної та камерної музики. На сцені – квартет ім. М. В. Лисенка. У залі – делегати XXVII з’їзду КПУ. В. П. Губа дає інтерв’ю.

XVII. “Взаємозацікавленість”. Дніпропетровськ. Складання комбайнів у виробничому об’єднанні “Дніпропетровський комбайновий завод ім. К. Є. Ворошилова”. Заслужений машинобудівник СРСР І. П. Повірений, генеральний директор підприємства, Герой Соціалістичної Праці О. О. Покуса дають інтерв’ю.

XVIII. “Проблеми порошкової металургії”. Бровари Київської області. Випуск ковпаків до гідроциліндрів на Броварському заводі порошкової металургії. Заступник директора з наукової роботи Інституту проблем матеріалознавства АН УРСР, кандидат технічних наук В. М. Клименко дає інтерв’ю.

XIX. “Енергоміст Південно-Української АЕС”. Миколаївська область. Монтаж устаткування під час спорудження третього енергоблоку Південно-Української АЕС.

XX. “Переможці всесоюзного”. Ворошиловградська область. Видобуток вугілля на шахті шахтоуправління “Ясенівське” виробничого об’єднання “Совєтськвугілля”. За роботою – гірники, переможці Всесоюзного соцзмагання. Генеральний директор об’єднання Г. М. Лісовий дає інтерв’ю.

XXI. “Рапорт нікопольського плавильника”. Нікополь Дніпропетровської області. Наднормовіа плавка металу на Нікопольському заводі феросплавів, що проводиться бригадою депутата Верховної Ради УРСР Ю. М. Леликова на честь XVII з’їзду КПУ.

XXII. “Успіх бригади І. К. Нагорного”. Привілля Ворошиловградської області. Бригада очисного вибою, очолювальна І. К. Нагорним, за видобутком вугілля на шахті “Привільнянська” виробничого об’єднання “Лисичанськвугілля”. Директор шахти Ю. В. Плахотнюк даєі нтерв’ю.

307. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10196. Республіканська студія телебачення.

I. “З маркою ЮМЗ”. Дніпропетровськ. Складання нових тракторів “ЮМЗ-6” на виробничому об’єднанні “Південний машинобудівний завод ім. О. М. Макарова”. Заступник головного конструктора з випробувань В. А. Попков дає інтерв’ю.

II. “Художники – з’їзду”. Ужгород (Закарпатська область). Відкриття виставки творів закарпатських митців у місцевому художньому музеї з нагоди XXVII з’їзду КПРС. Виступає старший науковий співробітник музею Н. А. Дехтярьова. Відвідувачі біля експонатів.

III. “Наука – п’ятирічці”. Київ. Про розробки Науковці Інституту проблем міцності АН УРСР в лабораторії під час досліджень, біля нової установки для проведення термохімічної обробки інструментів і деталей. Доктор технічних наук Б. А. Ляшенко, кандидат технічних наук Ю. О. Кузема дають інтерв’ю.

IV. “Обговорюємо, схвалюємо, пропонуємо. І економічність, і надійність”. Харків. Виробничі процеси у складально-випробувальному цеху Харківського виробничого об’єднання “Турбоатом”. Головний конструктор СКБ підприємства Ю. Ф. Косяк дає інтерв’ю.

V. “Нові потужності діють”. Дніпропетровськ. Складання бурякових навантажувачів “СПС-4,2” у новому цеху Дніпропетровського комбайнового заводу ім. К. Є. Ворошилова.

VI. “Всесоюзний тиждень науково-технічної творчості школярів.” Київ. Відкриття Всесоюзного тижня науково-технічної творчості для юних науковців і виробничників у Палаці піонерів та школярів ім. М. О. Островського. Відвідувачі виставки дитячої технічної творчості біля експонатів.

VII. “Шкільна обсерваторія”. Київ. Про шкільну обсерваторію створену на базі Київської середньої школи № 59. Заняття гуртка з астрономії проводить учитель П. П. Мельниченко.

VIII. “Виконуючи рішення зборів”. Київ. Виробничі процеси в цеху регулювання Київського виробничого об’єднання “Електронмаш”. Розповідають партгрупорг дільниці О. М. Колісецький, секретар партбюро цеху В. В. Барановський.

IX. “Ударна будова у новій п’ятирічці”. Южноукраїнськ Миколаївської області. Монтаж обладнання третього блоку Південно-Української АЕС. Головний інженер будівельного тресту М. К. Стулін дає інтерв’ю.

X. “Науковий центр”. Борозенське Великоолександрівського району Херсонської області. Про діяльність наукового центру радгоспу “Більшовицький наступ”. Співробітник центру в лабораторії, на дослідному полі. Головний агроном господарства, Герой Соціалістичної Праці М. М. Котляров дає інтерв’ю.

XI. “Відродження мистецтва минулого”. Київ. Реставратори Державної науково-дослідної реставраційної майстерні Міністерства культури УРСР за роботою.

XII. “Плоди творчої співдружності”. Хмельницький. Виробничі процеси у цеху Хмельницького заводу тракторних агрегатів, де впроваджені нові безвідходні технології.

XIII. “Про це говорилося на з’їзді”. Київ. Виробничі процеси в стапельному цеху Київськомго суднобудівного заводу “Ленінська кузня”. Секретар парткому підприємства О. П. Коваленко дає інтерв’ю.

XIV. “На конвеєрі”. Запоріжжя. Випуск автомобілів нової моделі “Запорожець ІІ-02” на Запорізькому автозаводі “Комунар”.

XV. “На крилах пісні”. Київ. Фрагменти концерту за участю народних артистів СРСР А. Ю. Мокренка та Г. О. Туфтіної.

XVI. “Делегат текстильників”. Житомир. Про ткалю Житомирського льонокомбінату В. С. Венгловську: за роботою, під час зустрічі з учнями профтехучилища, на виставці товарів для народу.

XVII. “Нікопольські трубники в новому році”. Нікополь Дніпропетровської області. Прокат труб у цехах Нікопольського південнотрубного заводу. Директор підприємства Г. Й. Хаустов дає інтерв’ю.

XVIII. “З. перших днів – по-ударному”. Київ. Виробничі процеси у цеху Київського суднобудівного заводу “Ленінська кузня”. Про виробничі плани колективу на новий рік. Бригадир підприємства І. І. Радзієвський дає інтерв’ю.

XIX. “Проблеми біметалу”. Дніпропетровськ. Прокат біметалевих труб на Дніпропетровському трубопрокатному заводуі ім. В. І. Леніна. Начальник цеху біметалевих труб С. О. Чукмасов розповідає про проблеми збуту продукції.

XX. “Село молодіє”. Щербані Полтавського району Полтавської області. Про особливості господарювання в радгоспі ім. Т. Г. Шевченка та розбудову села. Показано будівництво житлових будинків, нові вулиці, магазини, інтер’єр нової квартири.

XXI. “Споруджується Дністровська ГАЕС”. Вінницька область. Будівництво Дністровського енергетичного каскаду. За роботою екскаватори.

XXII. “Кроки прискорення”. Київ. Випуск медичної техніки в цеху Київського виробничого об’єднання “Медапаратура”. Директор СКБ В. Я. Лавроненко дає інтерв’ю.

308. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10197. Республіканська студія телебачення.

I. “На суботнику – етапна подія”. Харків. Складання нового трактора “СШ-28” у цеху Харківського заводу тракторних самохідних шасі.

II. “Суботник на селі”. Баштечки Жашківського району Черкаської області. Збирання буряків в День Всесоюзного комуністичного суботника у колгоспі ім. О. В. Суворова. Двічі Герой Соціалістичної Праці О. Н. Парубок дає інтерв’ю.

III. “Наша червона субота”. Київ. Виробничі процеси на Київському верстатобудівному виробничому об’єднанні в день комуністичного суботника. Герой Соціалістичної Праці Ю. Є. Забродський дає інтерв’ю.

IV. “З. відстаючих – у передові”. Кременчук Полтавської області. Автоматизовані процеси у 4-му цеху Кременчуцького колісного заводу виробничого об’єднання “Автокраз”. Головний інженер підприємства Г. І. Леготкін дає інтерв’ю.

V. “Червона субота металургів”. Комунарськ Ворошиловградської області. Виплавка чавуну на Комунарському металургійному комбінаті в день комуністичного суботника.

VI. “Корольов і Гагарін”. Житомир. Про дві легендарні постатті в історії радянської космонавтики: С. П. Корольова й Ю. О. Гагаріна. Показано експозицію меморіального музею ім. академіка С. П. Корольова.

VII. “Нові розробки металургів”. Харків. Науковці Українського науково-дослідного інституту металів під час досліджень у лабораторії профілю із захисно-декоративним покриттям, готові зразки.

VIII. “Морська школа”. Київ. Про військово-патріотичне виховання в Київській зразковій морській школі ДТСААФ ім. Героїв Дніпровської військової флотилії. Курсанти під час занять.

IX. “На крилах дружби”. Заставнівський район Чернівецької області. II-й Всесоюзний фестиваль народної творчості. Показано виступи самодіяльних артистів, продаж сувенірів. Учасниця з РРФСР О. В. Савіна дає інтерв’ю.

X. “На батьківщині Гагаріна”. Гагарін Смоленської області (РРФСР). Сюжет присвячено рідному місту Ю. О. Гагаріна. Розповідають перші вчителі космонавта Лунова, Комарова. Експозиція музею Ю. О. Гагаріна, види міста.

XI. “Якість будівництва – під партійний контроль”. Київ. Робітники будівельно-монтажного тресту № 1 комбінату “Київпромбуд”, на спорудженні нового корпусу ОКТБ Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона. Секретар парткому тресту В. А. Городиський дає інтерв’ю.

XII. “Реконструкція ферм”. Тарутинський район Одеської області. Про реконструкцію тваринницьких ферм району. Показано відгодівлю свиней у господарствах, оновлені приміщення ферм.

XIII. “Український народний розпис”. Львів. Виставка “Український народний розпис” у Львівському музеї народної архітектури. Відвідувачі біля експонатів.

XIV. “До Дня космонавтики”. Київ. Зустріч першого керівника Центру підготовки космонавтів, генерал-майора медичної служби Є. А. Карпова з київськими школярами.

XV. “Міжнародний інститут”. Київ. Про роботу виконавчої ради Міжнародного інституту зварювання на базі Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона. Інтерв’ю дають директор Міжнародного інституту зварювання Фелікс Вальнер, науково-технічний секретар Генрі Гражон, Академік АН УРСР Б. Є. Патон під час розмови з членами ради.

XVI. “Прокат на замовлення”. Макіївка Донецької області. Виготовлення прокату на Макіївському металургійному комбінаті. Працює бригада старшого майстра А. У. Воронкова.

XVII. “Нові найкращі вироби – дітям”. Миколаїв. Виробничі процеси в цеху Миколаївського швейного виробничого об’єднання ім. С. М. Кірова. Швачка підприємства О. Т. Гоцуляк дає інтерв’ю.

XVIII. “Світ захоплень”. Київ. Викладач музики, виконавець-музикант А. І. Шпаков, який власноруч виготовляє унікальні інструменти, під час роботи у майстерні, з учнями Київської музичної школи № 30, дає інтерв’ю.

XIX. “Ювілей Київського телефонного вузла”. Київ. Сюжет присвячено 100-річчю від часу запуску телефонних ліній в місті. Показано комутатори РТС, сучасні таксофони й АТС. Оператори АТС Жовтневого району міста за роботою.

XX. “Прискорення “Запоріжтрансформатора”. Запоріжжя. Виплавка металу на Запорізькому металургійному комбінаті “Запоріжсталь”. Головний технолог підприємства Б. П. Масловець, наладчик цеху В. В. Маракулін дають інтерв’ю.

XXI. “Ім’ям першого космонавта”. Київ. Зустріч учнів Київської середньої школи № 134 ім. Ю. О. Гагаріна з ветеранами космодрому Байконур та льотчиками-космонавтами СРСР Г. С. Титовим, В. М. Жолобовим, О. М. Войтенком, Є. А. Карповим. Виступи дитячих художніх колективів під час свята на вул. Гагаріна. Генерал-майор медичної служби Є. А. Карпов, Герой Радянського Союзу В. М. Жолобов дають інтерв’ю.

XXII. “Запрошує Трускавець”. Львівська область. Про санаторно-оздоровчі послуги здравниць Прикарпаття. Показано лікувальні корпуси санаторіїв “Перлина Прикарпаття”, “Дніпро”, внутрішні види кімнат, басейни.

309. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10198. Республіканська студія телебачення.

I. “Миронівський бурякорадгосп – переможець всесоюзного соцзмагання”. Миронівка Київської області. Про успішне господарювання місцевого радгоспу та соціальну розбудову села. Головний агроном радгоспу Б. Я. Колінько дає інтерв’ю. Види села: будинок культури, тракторний стан, поліклініка.

II. “Зірка Героя”. Лески Черкаського району Черкаської області. Про голову колгоспу “Дніпро”, Героя Соціалістичної Праці І. П. Клименка: у конторі, дає інтерв’ю. Показано ремонт техніки на тракторному стані, виробництво цегли в цеху колгоспного цегельного заводу, види села.

III. “Звіти і вибори у колгоспі ім. Щорса”. Карапиші Миронівського району Київської області. Звітно-виборні збори колективу колгоспу ім. М. О. Щорса. Виступає голова колгоспу В. П. Пастушенко. Види села.

IV. “Інтерв’ю з В. І. Єжовим”. Київ. Розмова з головним архітектором міста з приводу терористичних актів в Італії та вбивства колишнього мера Флоренції Ландо Конті.

V. “Інженерні центри діють”. Київ. Про діяльність інженерного центру при Інституті надтвердих матеріалів АН УРСР. Показано роботу автоматичних установок, процес виробництва алмазів, науковців за ЕОМ. Заступник директора інституту, член-кореспондент АН УРСР П. С. Кислий дає інтерв’ю.

VI. “В дії програма “Інтерробот”. Мукачеве Закарпатської області. Випуск нових роботів на Мукачівському верстатобудівному заводі ім. С. М. Кірова в межах спільної з чехословацьким науково-дослідним виробничим об’єднанням “ВУКОВ” програми “Інтерробот”.

VII. “Перспектива за гнучкими автоматизованими виробництвами”. Київ. Конференція, присвячена вивченню досвіду роботи вітчизняного гнучкого комплексу товарної обробки, розробленого фахівцями Київського науково-дослідного технологічного інституту. Виступають заступник начальника відділу верстатобудування Держплану УРСР А. В. Гнітецький, директор інституту Г. О. Кривов.

VIII. “Дружба єднає серця”. Львів. Візит делегації Ульяновської області (РРФСР) до філіалу Центрального музею В. І. Леніна з метою передання на вічне зберігання книги обласної естафети трудової доблесті “Від з’їзду до з’їзду”. Виступає перший секретар Львівського обкому КПУ В. Ф. Добрик та ін.

IX. “На оновленій землі”. Черкаська область. Всесоюзне Шевченківське літературно-мистецьке свято “В сім’ї вольній, новій”.Інтерв’ю дають український поет І. Ф. Драч, секретар правління Московської письменницької організації Спілки письменників РРФСР В. О. Устинов.

X. “У вінок братерства”. Світанок Ніжинського району Чернігівської області. Відкриття нової експозиції музею радянсько-чехословацької дружби.

XI. “Ініціатива інструментальників”. Чернігів. Випуск металорізального інструменту на Чернігівському інструментальному заводі. Головний інженер підприємства М. М. Пила дає інтерв’ю.

XII. “В бригаді делегата з’їзду”. Дніпропетровськ. Виплавка чавуну в доменному цеху Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського. Бригадир, першого горнового цеху Ю. О. Шевцов дає інтерв’ю.

XIII. “Мітинг на “Арсеналі”. Київ. Мітинг на виробничому об’єднанні “Завод “Арсенал” з нагоди XXVII з’їзду КПРС. Вручення вимпелів арсенальцям-переможцям трудової вахти.

XIV. “Біля заводської прохідної”. Київ. Налагодження нової лінії на виробничому об’єднанні “Укркабель”. Старший інженер підприємства О. Б. Вулах, головний інженер О. М. Сороченко дають інтерв’ю.

XV. “Компас для агронома”. Житомир. Агрохіміки в лабораторії під час досліджень на Житомирській проектно-розвідувальній станції хімізації облагропрому. Показано зразки ґрунтів з полів області. Директор станції Дерибон дає інтерв’ю.

XVI. “Всесоюзний фестиваль: нові обряди”. Кіровоградська область. Про нові весільні традиції. Народний хор “Хлібодари” вітає молодят Ніну й Віктора Поштаренків. Молоді ділять коровай, разом з гостями беруть участь в конкурсах та іграх.

XVII. “Будови дружби”. Ужгород (Закарпатська област).Про спільне радянсько-чехословацьке будівництво Ужгородського заводу “Турбогаз” та інших житлових і соціальних об’єктів міста. Показано будівельні майданчики, види новобудов. Бригадир будівельників Йозеф Братінка (ЧССР) дає інтерв’ю.

XVIII. “Добра людина з Добрянки”. Добрянка Вільшанського району Кіровоградської області. Про хірурга, заслуженого лікаря УРСР, делегата Всесвітнього конгресу миролюбних сил Ф. Д. Гетьманця: серед лікарів, біля обеліска радянським воїнам, приймає вітання з нагоди 85-річчя.

XIX. “Відкриття міжнародного семінару”. Київ. Урочисте відкриття чергового XXIV Міжнародного семінару-практикуму ООН з електрозварювання. Говорить учасник заходу Раджі Мохан Джасаті (Індія).

XX. “Всесвітній день метеоролога”. Київ. Про роботу фахівців Українського республіканського управління з гідрометеорології і контролю зовнішнього середовища. Показано спеціалістів на метеопосту, в службі зв’язку, в залі ЕОМ.

XXI. “Звіт народних митців”. Ровно. II Всесоюзний фестиваль народної творчості. Показано виступи учасників народної самодіяльності, виставку робіт народних умільців. За роботою – заслужена майстриня УРСР У. Л. Кот, різьбяри В. Познік, М. Коротюк.

XXII. “Трипільський лізиновий завод”. Трипілля Обухівського району Київської області. Виробництво лізину в лабораторії Трипільського біохімічного заводу. Головний технолог підприємства Е. П. Кузьміна дає інтерв’ю.

310. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10199. Республіканська студія телебачення.

I. “Трудова естафета феросплавників”. Нікополь Дніпропетровської області. Виплавка феросплавів у цеху № 1, Нікопольського феросплавного заводу. Директор підприємства В. Т. Зубанов дає інтерв’ю.

II. “Ядерній загрозі – рішуче ні!”. Бердянськ Запорізької області. Мітинг проти використання ядерної зброї на Бердянському заводі “Азовкабель”. Виступає опресувальник цеху № 3 В. С. Марков.

311. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10420. Республіканська студія телебачення.

I. “Дружні зв’язки”. Київ. Урочисті збори з нагоди 20-річчя створення Українського відділення Товариства радянсько-в’єтнамської дружби. Виступають голова правління Українського відділення товариства радянсько-в’єтнамської дружби, міністр фінансів УРСР В. П. Козерук та ін.

II. “Проблеми госпрозрахунку”. Київ. Виробничі процеси на Київському заводі полімерних матеріалів.

III. “До 65-річчя КПЧ”. Київ. Збори активу Українського відділення Товариства радянсько-чехословацької дружби, присвячені 65-річчю заснування Комуністичної партії Чехословаччини. Виступають голова правління відділення товариства В. Л. Філоненко, Генеральний консул ЧССР в м. Києві Юрай Варголік та ін.

IV. “Живуть у пам’яті людській”. Першотравневе Бережанського району Тернопільської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника голові виконкому сільради І. А. Папішу. Виступає перший секретар Тернопільского обкому КПУ А. І. Корнієнко.

V. “До 65-річчя заснування РКП”. Київ. Збори громадськості, присвячені 65-річчю заснування Румунської комуністичної партії. Виступають заступник голови правління Українського відділення товариства радянсько-румунської дружби К. І. Забавін, виконувач обов’язків Генерального консула ССР у м. Києві Ніколає Ніцу та ін.

VI. “Ювілей скорохода”. Суми. Сюжет присвячено 50-річчю від дня народження заслуженого майстра спорту, олімпійського чемпіона зі спортивної ходи В. І. Голубничого. Показано ювіляра, спортсменів під час тренування на стадіоні.

VII. “П’ятирічка вимагає прискорення”. Кіровоград. Виробничі процеси в цеху штампування Кіровоградського виробничого об’єднання “Друкмаш”

VIII. “Так вирішили корабели”. Миколаїв. Добудовні роботи на рефрижераторі “Бухта Новик”, споруджуваного колективом Миколаївського суднобудівного заводу ім. 61-го комунара.

IX. “Вручення нагород”. Київ. Зустріч чемпіонів СРСР з гандболу – спортсменок київської команди “Спартак” з головою Укрпрофради В. О. Сологубом. Вручення нагород переможцям.

X. “Велопробіг миру – в Житомирі”. Житомирська область. Зустріч учасників Міжнародного велопробігу миру-86 “Київ – Прага – Монреаль – Нью-Йорк” на кордоні області та в м.Житомирі.

XI. “Змагання авіамоделістів”. Харків. Фінальні змагання з авіамодельного спорту збірних країн соціалістичної співдружності. Фрагменти змагань на міському стадіоні.

312. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 10432. Республіканська студія телебачення.

I. “Ювілей ансамблю”. Київ. Ювілейний концерт ансамблю “Гармонія” у Колонному залі ім. М. В. Лисенка Київської державної філармонії.

II. “Немає невідомих героїв”. Київ. Урочистий мітинг у Київській середній школі № 195 з нагоди присвоєння школі імені Героя Радянського Союзу В. С. Кудряшова. Серед присутніх – ветерани Другої світової війни.

III. “Прилади – вартові якості”. Житомир. Складання приладів на мікропроцесорах для контролю якості електроенергії на головному підприємстві Житомирського виробничого об’єднання “Електровимірювач”.

IV. “Інформатика приходить в ПТУ”. Київ. Заняття з комп’ютерної грамотності в Київському СПТУ при виробничому об’єднанні ім. С. П. Корольова.

V. “Танцює “Вітерець”. Київ. Виступ дитячого ансамблю народного танцю Жовтневого Палацу культури “Вітерець” у Першотравневому парку міста.

VI. “Самоврядування в ПТУ”. Київ. День самоврядування в Київському СПТУ № 13. Третьокурсниця Г. Степанова проводить урок суспільствознавства в класі, учень М. Квашнін – урок з виробничого навчання.

VII. “Музей дорожнього побуту”. Київ. Про колекцію нового музею дорожнього побуту, розташованого в будинку колишньої поштової станції на Подолі. О. М. Лазаренко показує експонати, зібрані ним протягом чверті століття.

VIII. “Кінофестиваль “Довженкові джерела”. Чернігівська область. Урочисте відкриття I міжобласного фестивалю аматорських фільмів “Довженкові джерела” в кінотеатрі ім. О. П. Довженка. Кіноаматори під час зйомок на р. Десні. Види м. Чернігова.

IX. “Робота якісна, результативна”. Миколаїв. Спорудження океанского рудовоза “Борис Гордєєв” і транспортника “Академік Благонравов” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. Члени комплексної бригади М. Червиченка за роботою на передддоковому майданчику.

X. “Нову техніку – шахтарям”. Харків. Виготовлення нових вугільних конвеєрів на Харківському машинобудівному заводі “Світло шахтаря”. Бригадир експериментального цеху І. М. Хруслов дає інтерв’ю.

XI. “Потенціал реконструкції”. Комунарськ Ворошиловградської області. Випуск першого коксу на реконструйованій коксовій батареї Комунарського коксохімічного заводу.

XII. “Обговорення проекту ЦК КПРС”. Київ. Про новий проект ЦК КПРС у галузі вищої і середньої освіти розповідає завідувач кафедри історії КПРС, доктор історичних наук Л. Ф. Вовчик.

313. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11207. Республіканська студія телебачення.

I. “Напуття”. Київ. Мітинг з нагоди урочистих проводів призовників до лав Радянської Армії у Московському районі міста. Новобранців вітають ветерани Другої світової війни, гості заходу.

II. “Будувати – якісно”. Київ. Про особливості забудови одного з найдавніших районів міста – Подолу. Бригадир будівельників М. І. Петренко дає інтерв’ю. Види старих і нових будівель.

IV. “Телепост ДАІ”. Київська область. Урочисті збори з нагоди 50-річчя від дня заснування ДАІ, покладання квітів до пам’ятника В. І. Леніну в м. Києві. Показано інспекторів під час патрулювання на трасі. Співробітники ДАІ Т. І. Калашник, В. І. Бацура та інші дають інтерв’ю.

V. “Курс – на якість”. Київ. Шліфувальник Київського заводу “Арсенал”, Герой Соціалістичної Праці А. Я. Донченко розповідає про важливість впровадження держприймання на промислових підприємствах.

VI. “Електронний касир”. Київ. Про функціонування автоматичної системи управління “Експрес-2” у касах Центрального залізничного вокзалу міста. Оператори за роботою, пасажири замовляють квитки. Заступник начальника Центрального залізничного вокзалу О. М. Кривопишин дає інтерв’ю.

VIII. “Виставка самодіяльних художників”. Київ. Експозиція полотен самодіяльних художників УРСР у залі Укрпрофради. Мисткиня Р. І. Кардиналовська дає інтерв’ю.

XI. “Дванадцятиразові”. Київ. Вітання футболістів київського “Динамо” у Палаці спорту з дванадцятою золотою медаллю в історії команди. Показано тренера В. В. Лобановського, футболіста О. В. Блохіна. Капітан команди А. В. Дем’яненко дає інтерв’ю.

XII. “Побратими”. Київ. Зустріч представників Радянського товариства дружби з НДР та Лейпцизького окружного правління Товариства німецько-радянської дружби. Підписання плану співробітництва товариств. Серед присутніх – перший заступник голови Київського міськвиконкому М. В. Лаврухін, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке. Перший секретар Лейпцизького окружного правління Товариства німецько-радянської дружби Біллі Амбах дає інтерв’ю. Види міст Києва та Лейпцига.

XIII. “Музейне містечко”. Київ. Відкриття виставки “Нестор – давньоруський літописець” в історико-культурному заповіднику “Києво-Печерська лавра”. Виступає завідувач відділу заповідника В. М. Колпакова.

314. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11208. Республіканська студія телебачення.

II. "Виставка в бібліотеці". Київ. Персональна виставка творів живописця Є. А. Горбача в бібліотеці мистецтв Шевченківського району міста. Професор М. Т. Попов, художник-графік А. Г. Широков дають інтерв'ю.

III. "З днем народження, фабрико!". Київ. Майстер-кондитер Київської кондитерської фабрики ім. Карла Маркса В. Р. Жданов дає інтерв'ю, за роботою над виставкою власних виробів, присвячених 100-річчю від дня заснування підприємства. Інтерв'ю дають директор фабрики А. С. Дзис, секретар парткому Л. Ю. Козак, начальник цеху Ц. І. Яворська.

IV. "Школа мистецтв". Зоря Ровенського району Ровенської області. Про діяльність Зорянської державної експериментальної школи мистецтв колгоспу "Зоря комунізму". Показано дітей під час занять у балетній студії, на репетиції хору, в кінно-спортивній школі, на збиранні врожаю яблук, у колгоспному цеху.

315. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11220. Республіканська студія телебачення.

I. "Девіз: відвага, мужність і честь!". Київ. Урочиста лінійка вихованців Київського міського клубу юних моряків на навчальній базі в Гідропарку. Виступає начальник клубу, віце-адмірал М. С. Каплунов.

II. "Об'єднання мальованих фільмів". Київ. Про створення мультиплікаційних фільмів на творчому об'єднанні художньої мультиплікації кіностудії "Київнаукфільм". У кадрі – режисер студії "Київнаукфільм", заслужений діяч мистецтв УРСР В. А. Дахно, художник Г. М. Уманський, художники-мультиплікатори Н. С. Марченкова, Н. Г. Гузь та ін. Режисери Є. Я. Сивокінь, Д. Я. Черкаський дають інтерв'ю. Показано роботу над черговою серією "Як козаки…", фрагменти інших мультфільмів.

316. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11232. Республіканська студія телебачення.

IV. "Від ідеї до практики". Полтава. Виготовлення алмазного металорізального інструменту на Полтавському заводі штучних алмазів і алмазного інструменту. Інтерв'ю дають бригадир шліфувальників О. Г. Гайдим, інженер-конструктор М. О. Панченко та ін.

317. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11455. Республіканська студія телебачення.

IX. "Пушкін в Кам'янці". Кам'янка Черкаської області. Кінонарис про відвідання Кам'янки російським поетом О. С. Пушкіним. Показано види міста, пам'ятник О. С. Пушкіну, скульптурну композицію "Декабристи в Кам'янці".

318. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11481. Республіканська студія телебачення.

III. "Репетиція військового параду". Київ. Парадні батальйони готуються до урочистостей 7 листопада на вул. Хрещатику. Інтерв'ю дають Герой Радянського Союзу М. К. Пилипенко, майор дивізіону Ю. Г. Клочков та ін.

319. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11482. Республіканська студія телебачення.

II. "120 кроків на хвилину". Київ. Репетиція параду на вул. Хрещатику до 7 листопада. Серед присутніх – командувач параду, перший заступник командувача Київського військового округу, генерал-лейтенант А. Д. Фомін. Інтерв'ю дає комендант гарнізону, генерал-майор М. Є. Заблілий.

V. "Новини кіноекрана". Київ. Народна артистка СРСР Л. О. Чурсіна під час гастролей Центрального театру Радянської Армії, дає інтерв'ю, гуляє вулицями міста, під час репетиції. Використано фрагменти фільмів за участю актриси.

320. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11510. Республіканська студія телебачення.

I. "Львівський університет". Львів. Професор, доктор філософських наук М. В. Попович розповідає про дослідницькі успіхи науковців і студентів Львівського державного університету ім. І. Я. Франка. Інтерв'ю дають завідувач кафедри, академік АН УРСР В. О. Панасюк, студенти. Науковці і студенти закладу в лабораторії, університетському саду, бібліотеці.

321. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11668. Республіканська студія телебачення.

I. "Скарбниця знань". Львів. Про історію та сьогодення Львівського державного університету ім. І. Я. Франка. Студенти під час засідання літературного об'єднання "Франкова кузня". Інтерв'ю дають проректор О. І. Бобик, доктор хімічних наук Є. І. Гладишевський, кандидат хімічних наук Ю. М. Гринь, доктор фізико-математичних наук О. Г. Влох, доцент П. А. Остапик. Види міста.

322. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11669. Республіканська студія телебачення.

I. "Іван Франко і світова культура". Львівська область. Урочисте відкриття Міжнародного симпозіуму, присвяченого 130-річчю від дня народження І. Я. Франка. Виступає віце-президент АН УРСР П. М. Федосєєв. Український письменник Р. М. Лубківський розповідає про місця у м. Львові, пов'язані з життям і творчістю І. Я. Франка. Показано види і експонати садиби-музею у с. Івана-Франка. Інтерв'ю дають доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, професор Гарвардського університету Джордж Грабович, доктор філологічних наук В. Райгша, письменники Р. І. Іваничук, Ю. М. Щербак, М. Скрипник, представник ЮНЕСКО Едуард Монік, професор з Австрії Зоран Константинович.

323. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11673. Республіканська студія телебачення.

IV. "Час збиратися в дорогу". Закарпатська область. Про розвиток туризму на Закарпатті. Інструктори туристичного бюро ознайомлюють туристів з місцевим фольклором та побутом. Директор турбази "Форель" М. М. Дужар, скульптор В. О. Миненко, режисер-постановник В. Є. Малахов дають інтерв'ю. Показано відпочинок туристів: в їдальні, лижному прокатному пункті, в горах, куштують традиційні страви. Види Карпат.

324. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11675. Республіканська студія телебачення.

III. "Новосілля". Богуслав Київської області. Відкриття нового книжкового магазину. Покупці біля полиць з книгами, дають інтерв'ю. Завідувач відділу Н. М. Тимченко дає інтерв'ю.

325. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11676. Республіканська студія телебачення.

VI. "Людський фактор". Германівка Обухівського району Київської області. Про успіхи колективу трудівників молочно-товарної ферми колгоспу "Комсомол". Показано заняття для школярок у навчальному класі, види ферми. Інтерв'ю дають голова колгоспу М. П. Шевченко, доярки С. І. Гордон, О. М. Шеремет, секретар парткому М. Ф. Демиденко.

326. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11677. Республіканська студія телебачення.

III. "Запорука успіху". Шпитьки Києво-Святошинського району Київської області. Про досягнення радгоспу "Шпитьківський" і розвиток соціального життя села. Секретар парткому В. І. Безсмертний, директор радгоспу В. Д. Московчук дають інтерв'ю.

327. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11678. Республіканська студія телебачення.

I. "День мистецтва". Київ. Відкриття Тижня образотворчого мистецтва, присвяченого Міжнародному рокові миру, на Андріївському узвозі.

IV. "Клуб кінолюбителів". Відкриття і перше засідання клубу кінолюбителів для учнів ПТУ № 19. Серед запрошених – оператор студії "Укртелефільм" О. В. Вузилевич. У кадрі – художній керівник клубу Ю. Єскін.

IX. "Дні Києва в Душанбе". Київ. Видовий сюжет, створений в рамках проведення Днів Києва в Душанбе і присвячений дружбі та співробітництву двох міст. Директор головної астрономічної обсерваторії, академік АН УРСР Я. С. Яцків, редактор видавництва "Дніпро" В. І. Затуливітер, поет Г. І. Халимоненко дають інтерв'ю.

328. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11679. Республіканська студія телебачення.

II. "На рубежі п'ятирічок". Гаврилівка Вишгородського району Київської області. Урочисте засідання з нагоди відзначення досягнень у виробництві племптахозаводу "Поліський". Показано інкубаційний цех, камеру з курчатами, годівлю курей.

III. “Завдання профспілок”. Київ. Звітно-виборні збори в магазині “Техніка у побуті” “Київгоспторгу”. Серед присутніх – директор “Київгоспторгу” Г. М. Сахнюк, голова Київського міськкому профспілки Л. Я. Слатвинська.

IV. “Пам’ятники Подолу”. Київ. Про історичні й архітектурні пам’ятки Подільського району міста.

V. “Київ літературний”. Про пам’ятні місця м. Києва, пов’язані з видатними діячами культури.

VI. “Андріївський узвіз”. Київ. Про історію й архітектуру вулиці.

VII. “Люди і коні”. Пужайкове Балтського району Одеської області. Про розвиток кінного спорту в селі. Учні місцевої десятирічки наглядають за тваринами, в кузні.

329. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11680. Республіканська студія телебачення.

I. “Перлини душі народної”. Макарівський район Київської області. Кінонарис про сільське життя, відображене у місцевому фольклорі. Показано студентів Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського. Види села. Використано фотодокументи.

II. “Новий філіал ВНЗ”. Переяслав-Хмельницький Київської області. Студенти Переяслав-Хмельницького філіалу Київського педагогічного інституту ім. О. М. Горького в лабораторії, на подвір’ї, в гуртожитку, дають інтерв’ю. Директор філіалу, кандидат історичних наук М. Г. Тараненко дає інтерв’ю.

III. “Художниці, сестри Гоменюк”. Родниківка Уманського району Черкаської області. Урок, присвячений народній творчості, в Родниківській середній школі. Серед присутніх – шанувальниці народної пісні К. М. Юрченко та Є. С. Дубенко, заслужені майстри народної творчості Софія Остапівна та Ірина Остапівна Гоменюки. Показано роботи майстринь.

IV. “Зустріч з митцем”. Київ. Відкриття персональної виставки робіт українського художника Г. О. Сергєєва у Київському Будинку вчених АН УРСР. Г. О. Сергєєв з друзями і колегами, дає інтерв’ю. Відвідувачі біля експонатів.

330. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11681. Республіканська студія телебачення.

II. “Новини театру”. Київ. Сцени з вистави “Поема Прометея” у виконанні акторів Київського театру ляльок. Головний режисер театру, заслужений артист УРСР Ю. І. Сікало дає інтерв’ю.

III. “Уроки якості”. Бровари Київської області. Виробничі процеси на Броварському заводі світлотехнічних виробів. Готова продукція. Директор підприємства М. П. Стрілець, керівник служби держприймання Г. П. Мовчан дають інтерв’ю.

IV. “Новини виробництва”. Київ. Виробничі процеси в цеху Київського радіозаводу.

VI. “Комета”. Київ. Науковий співробітник головної астрономічної обсерваторії АН УРСР розповідає про нові аспекти вивчення комети Галлея.

VII. “Завод “Маяк”. Київ. Складання магнітофонів “Маяк” у цеху Київського заводу “Маяк”. Прийомний пункт гарантійного сервісу при заводі, фірмовий магазин “Орбіта”.

VIII. “Зустріч з делегатами”. Київ. Щорічна партконференція. У кадрі – перший секретар Київського міськкому КПУ Ю. Н. Єльченко. Делегати конференції, бригадир заводу “Маяк” М. В. Калюжний, директор Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР, академік АН УРСР М. В. Новиков дають інтерв’ю. Учасники заходу покладають квіти до пам’ятника В. І. Леніну.

IX. “Народжується людина”. Київ. Операція під час пологів в одному з київських пологових будинків.

331. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11683. Республіканська студія телебачення.

I. “Краще використовувати обладнання”. Київ. Виробничі процеси на токарній дільниці в механоскладальному цеху дослідного підприємства “Еталон”. Головний технолог М. Гришко дає інтерв’ю.

III. “Світ наших захоплень”. Київ. Про електрозварювальника Київського підприємства теплових мереж І. М. Березинця: збирає природний матеріал у саду, серед власних виробів з деревини у майстерні, за роботою.

IV. “Запрошуємо у подорож”. Полтава. Екскурсія до м. Полтави за маршрутом вихідного дня Київського бюро подорожей. Туристи в автобусі, екскурсовод І. І. Єремєєва ознайомлює мандрівників з історичними відомостями про місця, що трапляються дорогою. Показано пам’ятки м. Полтави.

V. “Розповідь про колгосп”. Паляничинці Фастівського району Київської області. Про соціальний розвиток колгоспу “Росія”. Показано колгоспні угіддя, сільськогосподарську техніку, трудівників колгоспу під час репетиції самодіяльного хору й оркестру. Голова господарства І. П. Страшенко дає інтерв’ю.

VI. “Фотовиставка”. Київ. Фотовиставка “Один день Дарниці”. Секретар Дарницького райкому КПУ В. О. Єрьоменко дає інтерв’ю.

VII. “З діловим настроєм”. Київ. Виробничі процеси в цеху лиття Київського виробничого взуттєвого об’єднання “Спорт”. Напівготові і готові вироби. Голова профкому підприємства Г. Ф. Грабар дає інтерв’ю.

VIII. “Подарунок для ЮНЕСКО”. Київ. Старший науковий співробітник Київського зонального науково-дослідного інституту експериментального проекту, заслужений художник УРСР Л. І. Мєшкова в майстерні, розповідає про власне захоплення керамікою. Показано роботи майстрині.

IX. “Гастрольне літо”. Київ. Виставка творів народного художника СРСР С. Ф. Шишка, присвячена 75-річчю майстра, в Державному музеї українського образотворчого мистецтва. С. Ф. Шишко дає інтерв’ю.

X. “Резерви енергетиків”. Київська область. Про підготовку енергоблоків Трипільської ДРЕС ім. 60-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції до роботи взимку розповідає директор станції М. М. Красноштан.

XI. “Транспортний зв’язок”. Київ. Про розвиток електротранспорту в м. Києві. Будівництво трамвайної лінії на Троєщину, тролейбуси нової моделі на вул. Хрещатику. Головний інженер Київського трамвайно-тролейбусного управління В. А. Бруєвич дає інтерв’ю.

XII. “Як ми готуємось до зими?”. Київ. Про підготовку ТЕЦ-3 до нового опалювального сезону. Показано нову теплову магістраль, ремонтні та зварювальні роботи. Начальник виробничого відділу станції М. Н. Пукас, начальник цеху Д. О. Якубенко дають інтерв’ю.

XIII. “Боротьба з алкоголіками”. Київ. Проведення комплексних заходів з виявлення випадків порушення антиалкогольного законодавства. Представники міліції, дружинники здійснюють рейд у гастрономі № 540: розмовляють з директором магазину і продавцем, затриманими за вживання спиртних напоїв, у відділку міліції Залізничного району.

XVI. “Вулиця студентська”. Небрат Бородянського району Київської області. Будівництво житла для евакуйованих з Чорнобильського району. Члени молодіжного будзагону дають інтерв’ю.

XIX. “Холодна розкатка”. Київ. Про недоліки роботи працівників будівельного управління № 42 тресту “Київміськбуд-7”, через які нові корпуси дитячої лікарні не можуть бути введеними в експлуатацію. Показано будівельне сміття біля корпусу. Говорить головний лікар закладу А. М. Куліченко.

XX. “Тризмінна робота”. Київ. Виробничі процеси в механічному цеху Київського суднобудівного заводу “Ленінська кузня”, що працює за тризмінним графіком. Начальник цеху Ю. С. Вербицький дає інтерв’ю.

332. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11684. Республіканська студія телебачення.

I. “Сьогодні – День знань”. Сюжет присвячено початку нового навчального року. Показано заняття в Паланській середній школі Уманського району Черкаської області, Київській середній школі № 222, Полтавському педагогічному інституті, Краматорському ПТУ № 47. Інтерв’ю дають завідувач райвно Уманського району Куницький, завідувач кафедри педагогіки Полтавського педагогічного інституту М. П. Лебедик, письменник Чінгіз Айтматов та ін.

II. “Подвигу народу жити у віках”. Теленарис присвячено подвигу героїв оборони Брестської фортеці в часи Другої світової війни. Інтерв’ю дають завідувач сектору виставкової і масової роботи меморіального комплексу “Берестейська фортеця-герой” В. П. Антонова, старший референт юридичного відділу Президії Верховної Ради УРСР Ю. Е. Фомін, учасники тих подій. Показано експонати музею. Використано кадри документальних фільмів.

III. “Курсом прискорення”. Бровари Київської області. Урочисті збори з нагоди вручення ордена Дружби народів колективу Броварського заводу порошкової металургії. Нагороду вручає перший секретар Київського обкому КПУ Г. І. Ревенко. Інтерв’ю дає директор підприємства О. Г. Большеченко.

333. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11685. Республіканська студія телебачення.

I. "Серце в турботливих долонях". Київ. Сюжет, присвячений 50-річчю від дня заснування Інституту кардіології ім. академіка М. Д. Стражеско, розповідає про досягнення наукового колективу закладу в дослідженні та лікуванні хвороб серця. Директор інституту М. К. Фуркало проводить огляд пацієнтів, вивчає результати лабораторних досліджень, дає інтерв'ю. Говорять професори Ю. В. Яновський, М. С. Заноздра, Н. А. Гватуа, І. К. Следзевська, письменник Ю. М. Щербак. Використано фотографії і кадри документальної кінохроніки.

II. "Північно-Західний науковий центр АН УРСР". УРСР. Про роль наукових конструкторських центрів у процесі перебудови матеріально-технічних баз господарств і прискоренні науково-технічного прогресу. Показано роботу вчених у лабораторіях, під час спілкування з практиками на виробництві, виробничі процеси на Білоцерківському виробничому об'єднанні шин та гумових виробів, Білоцерківського механічного заводу, Вінницького заводу "Термінал", у тваринницьких господарствах Черкаської області. Інтерв'ю дають академік АН УРСР Г. С. Писаренко, директор Білоцерківського механічного заводу О. В. Ларічкін, директор Українського науково-дослідного інституту кормів О. А. Бабич та ін.

334. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11686. Республіканська студія телебачення.

I. "Діти і алкоголь". Київ. Про медичні та соціальні наслідки алкоголізму батьків. Показано дітей з різними вадами розвитку в Київському Будинку дитини, Київській міській лікарні № 14. Інтрев'ю дають лікарі О. О. Таволжан, Є. В. Акименко, Г. О. Мостова, професор О. В. Дольницький та ін.

II. "Профілактика грипу". Київ. Діти на прийомі у лікаря, під час загартувальних процедур у басейні, гімнастичному залі. Інтерв'ю дає завідувач Київського медичного інституту, доктор медичних наук Ю. В. Мітін.

III. "Відпочинок у Криму". Алушта Кримської області. Про рекреаційні ресурси міста і його околиць, розповідає Директор туристичної бази "Карабах" Немикін. Діти з батьками на відпочинку, під час екскурсії у Нікітському ботанічному саду. Краєвиди Криму.

IV. "Спадкоємці Ікара". Про історію виникнення та розвиток одного з видів спорту – стрибків на батуті. Спортсмени під час тренувань, на змаганнях. Інтерв'ю дають професор Муравов, О. П. Оцупок, Т. Виговська, В. П. Штаба, В. М. Антонов та ін.

V. "Болгарія – країна друзів". БНР. Про туристичний ресурс Болгарії і дружні зв'язки між БНР та СРСР. Члени радянської делегації у м. Софії.

VI. "Полтавськими маршрутами". Полтавська область. Сюжет про кінно-верховий похід по області. Мандрівники біля вогнища наметового табору діляться враженнями.

VII. "Будні Чорнобиля". Чорнобиль Київської області. Про роботу будівельників із союзних республік у зоні ліквідації наслідків аварії на ЧАЕС. Будівельники дають інтерв'ю.

335. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11687. Республіканська студія телебачення.

I. "Інтерв'ю з артистом М. Губенком". Львів. Російський актор і режисер, народний артист РРФСР М. М. Губенко дає інтерв'ю.

II. "Делегат". Київ. Бригадир-фрезерувальник Київського виробничого об'єднання "Більшовик", лауреат Державної премії СРСР М. І. Мужчина: за роботою в цеху, дає інтерв'ю.

III. "Виставка до XXVII з'їзду". Київ. Відкриття виставки робіт фотографа Р. Л. Горецького і його учнів з різних союзних республік "Майстер та учні". Фотограф дає інтерв'ю.

IV. "Виставка "Україна туристична". Київ. Виставка, приурочена до Міжнародного дня туризму. Виступає Голова Республіканської ради з туризму та екскурсій В. С. Западня.

V. "Землю від повені вберегти". Федорівка Вишгородського району Київської області. Мітинг будівельників, які приїхали з різних республік СРСР відновлювати село після аварії на ЧАЕС. Виступають заступник начальника комбінату "Миколаївпромбуд" В. П. Яковенко, командир будзагону "Татарстан-86" Нурі Мустафаєв. Види новозбудованих вулиць.

VI. "На вістрі часу". Харків. Про слюсаря вагонного депо ім. В. В. Куйбишева станції "Основа" Південної залізниці, лауреата Державної премії СРСР М. В. Ковальова: розповідає про свою роботу в експериментальній дільниці вагонного депо.

VII. "Готуючись до світового чемпіонату". Алушта Кримської області. Спортсменки жіночої збірної СРСР з гандболу під час підготовки до чергового чемпіонату світу Старший тренер команди І. Є. Турчин дає інтерв'ю.

VIII. "Особисто причетний". Одеса. Про бригадира Одеського машинобудівного заводу "Червона Гвардія", лауреата Державної премії УРСР Ф. Р. Іванченка: дає інтерв'ю, працює за верстатом.

IX. "Дорога без кінця". Київ. Будівельник-шляховик шляхово-будівельного управління "Київшляхбуд-2", лауреат Державної премії УРСР Д. О. Балалаєва за роботою в кабіні екскаватора дає інтерв'ю.

X. "Олімпійська база "Спартак". Алушта Кримської області. Про спортивні бази Криму. Директор олімпійської бази ДСТ "Спартак" І. Т. Давкін дає інтерв'ю. Показано тренування спортсменів, будівництво плавального басейну і нових спортивних майданчиків. Відкриття міської Спартакіади, фрагменти змагань.

XI. "Закон в дії". Переяслав-Хмельницький Київської області. Начальник відділу рибохорони "Укррибвод" В. Я. Онищнко розповідає про боротьбу з браконьєрством. Рибінспектори під час затримки порушників.

336. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11688. Республіканська студія телебачення.

I. "Делегат з'їзду". Київ. Складання мікроскопів із застосуванням робототехнічних установок у Київському науково-виробничому об'єднанні "Електронприлад". Готова продукція. У кадрі – бригадир цеху Л. В. Гоголь.

II. "Визволення України від нацистських загарбників". Київ. Експозиція, присвячена звільненню України під час Другої світової війни, в залі № 10 меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.". Науковий працівник музею С. І. Кирик дає інтерв'ю.

IV. "Нові препарати". Трипілля Обухівського району Київської області. Виробництво лізину на Трипільському заводі біохімічних препаратів. Начальник Центральної науково-дослідної лабораторії заводу В. С. Роговер розповідає про нову розробку.

V. "Спортивне свято в академії". Київ. Відкриття Спартакіади в Українській сільськогосподарській академії. Виступає проректор закладу М. Ф. Повхан. Фрагменти змагань з боротьби. Нагородження переможців. Заслужений тренер СРСР О. К. Корват, завідувач кафедри фізичного виховання О. В. Довнич дають інтерв'ю.

VI. "Відпочинок трудівників". Київ. Відпочивальники піонерського табору "Вимпел" Київського верстатобудівного об'єднання катаються на лижах, грають у футбол, дають інтерв'ю.

VII. "Бригадир". Одеса. Бригадир Одеського заводу продовольчого машинобудування "Продмаш", лауреат Державної премії УРСР А. Г. Грищук біля зварювального апарата, дає інтерв'ю. Про А. Г. Грищука розповідають члени бригади.

VIII. "Запрошує спортивний комплекс". Бровари Київської області. Про роботу спортивного комплексу при Броварському заводі порошкової металургії й одного з найкращих фізкультурних колективів республіки "Полум'я".

IX. "І місто скаже спасибі". Київ. Про відбудову та реставрацію будівель у місті. За роботою – бригадир комплексної бригади РСУ Ленінського району "Київрембуд" І. І. Дзявун. Види міста.

X. "З історії велоперегонів миру". Київ. Багаторазовий призер велоперегонів миру, заслужений майстер спорту СРСР М. Ф. Колумбет у родинному колі, демонструє власні спортивні нагороди, дає інтерв'ю.

XI. "Турнір юних". Українка Київської області. Урочисте відкриття традиційного турніру з вільного стилю на призи олімпійських чемпіонів Анатолія і Сергія Бєлоголових. Головний суддя змагань М. К. Петренко дає інтерв'ю. Парад учасників, фрагменти змагань.

XII. "Товари нового року". Київ. Про проблеми впровадження у промислове використання новітніх розробок учених науково-виробничого об'єднання целюлозо-паперової промисловості. Показано нове і застаріле обладнання, виробничі процеси в цеху. Кандидат технічних наук С. С. Кисельов дає інтерв'ю.

337. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11689. Республіканська студія телебачення.

III. "Назустріч 39-м велоперегонам миру". Київ. Про підготовку до проведення 39-х велоперегонів миру. Учасники ради тележурналістів країн-організаторів змагань – коментатор польського телебачення Збігнєв Зданович, журналіст з НДР Хайс Ортнер, чеський представник Штефан Шкорпила дають інтерв'ю. Види міста.

IV. "Старт збірної". Київ. Про підготовку українських спортсменів національної збірної країни з ковзанярського спорту в Республіканській спеціалізованій дитячо-юнацькій школі олімпійського резерву. У кадрі – багаторазові призери змагань В. В. Бриндзей, Т. А. Тарасова, Т. Шелехова. Директор школи В. П. Носов, члени збірної І. Фатєєва, В. Маковецький дають інтерв'ю.

V. "Корифеї українського кіно". Київ. Про історію створення фільмів на Київській кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка. Показано знімальні павільйони, репетицію вистави театру-студії кіноактора при кіностудії. Актриса В. С. Івашова дає інтерв'ю. Використано фотографії, кадри з художніх фільмів та документальних зйомок.

VI. "До нового навчального року". Київ. Обслуговування відвідувачів у книгарні "Пропагандист". Секретар парткому об'єднання "Київкнига" О. П. Гамарц дає інтерв'ю. Виставка асортименту книг на вітрині.

VII. "Як вас обслуговували?". Київ. На прикладі кафе "Уют", "Ровесник" йдеться про культуру і якість обслуговування в міських закладах громадського харчування. Головний інженер-технолог "Ровесника" О. І. Фурманова дає інтерв'ю.

VIII. "Кіно в акторському житті". Київ. Народний артист УРСР М. Г. Гринько розповідає про роль кіномистецтва у власному житті, спілкується із шанувальниками. Використано кадри з кінофільмів за участю актора.

IX. "Вечір 90-річчя кінематографа". Київ. Виставка у Центральному Будинку кіно, присвячена відзначенню 90-річчя кінематографа. Відвідувачі ознайомлюються з експонатами.

X. "Нова поліклініка". Київ. Мітинг з нагоди відкриття відділення спеціалізованих медоглядів у новій медико-санітарній частині Київського науково-виробничого об'єднання "Маяк". Виступає директор підприємства М. Т. Товстенко.

XI. "Споруджено на кошти суботника". Київська область. Про нову поліклініку, кошти й участь в будівництві якої було надано промисловими підприємствами області. Головний лікар закладу В. П. Полунаєв дає інтерв'ю.

338. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11690. Республіканська студія телебачення.

I. "Девіз: відвага, мужність, честь". УРСР. Підготовка і проведення змагань з пожежно-прикладного спорту серед старшокласників. Начальник Львівського пожежно-технічного училища, полковник А. С. Косивченко дає інтерв'ю. Старшокласники із смт Вишневого Києво-Святошинського району Київської області виконують завдання естафети. Розповідає заступник начальника УПО УВС Київського міськкому, полковник Д. К. Власенко.

II. "Телепост ДАІ". Вишневе Києво-Святошинського району Київської області. Проведення державного технічного огляду в автокооперативі "Олімпієць". Працівники ДАІ під час чергового патрулювання.

III. "Каталізатори прогресу". Вінниця. Про підготовку у Вінницькому політехнічному інституті фахівців у галузі обчислювальних технологій. Студенти під час занять в аудиторіях, в обчислювальному центрі, у лабораторіях, на Вінницькому заводі "Термінал". Проректор інституту, доктор технічних наук Б. І. Мокін, завідувачі кафедр В. Т. Петренко, О. П. Стахов дають інтерв'ю.

IV. "Парта з комп'ютером". Київ. Учні Київської середньої школи № 222 під час уроків інформатики. Професор М. В. Попович розмовляє з вчителем інформатики Р. І. Витязь та школярами.

V. "Кіносценарист". Київ. Робочі процеси на знімальних майданчиках. Показано фрагменти фільмів. Про професію кіносценариста розповідає поет, кінодраматург І. Ф. Драч.

VI. "Щоб гарними були наші міста і села". Димер Вишгородського району Київської області. Весняні роботи з благоустрою селища. Види бази відпочинку "Хвиля". Директор бази І. І. Пюнін дає інтерв'ю.

339. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11691. Республіканська студія телебачення.

I. "Шахісти у Києві". Турнір вищої ліги чемпіонату СРСР з шахів серед чоловіків у Київському державному педагогічному інституті іноземних мов. Фрагменти гри. Інтерв'ю дають учасники змагань.

II. "Сьогодні – День пропагандиста". Київ. Збори пропагандистського активу міста в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Виступають директор Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР М. В. Новиков, бригадир верстатників Київського верстатобудівного об'єднання, Герой Соціалістичної Праці Ю. Є. Забродський, головний режисер Державного академічного театру ім. І. Я. Франка, народний артист УРСР С. В. Данченко, директор швейної фабрики "Жовтень" К. О. Божок. Серед присутніх – перший секретар Київського міськвиконкому Ю. Н. Єльченко.

III. "Враховуючи критичні зауваження". Київ. Звітно-виборна конференція в Жовтневому районі міста, присвячена результатам завершення п'ятирічки на місцевих підприємствах. Виступають перший секретар Жовтневого районного комітету КПУ О. П. Галета та ін.

IV. "АСУ слугує місту". Київ. Про забезпечення різних галузей соціального та економічного життя міста автоматичними системами управління. Показано інженерів-програмістів в інформаційно-обчислювальному центрі, операторів біля ЕОМ.

V. "На трибуну міської партконференції". Київ. Засідання міської партійної конференції. Виступають Герой Соціалістичної Праці М. Х. Кирилов, директор магазину "Подарунки" О. Д. Щерба, студент Київського державного університету О. Симонов.

VI. "Складники перебудови". Київ. Звітно-виборні збори Ленінського району міста.

VII. "Зустріч з космонавтом". Київ. Зустріч двічі Героя Радянського Союзу, льотчика-космонавта В. І. Севастьянова з київськими студентами в Жовтневому Палаці культури.

VIII. "Щоб люди сказали "спасибі". Ірпінь Київської області. Покупці біля прилавків нового магазину "Будівельник". Директор торговельної бази Д. В. Маркауцан дає інтерв'ю.

X. "Нові форми навчання". Київ. Члени клубу "Пошук" Київської середньої школи № 200 під час зустрічі з ветеранами Другої світової війни. Експозиція шкільного музею бойової слави.

XI. "БАМ продовжується: зустріч через два роки". Новий Ургал (РРФСР). Про розбудову і проблеми соціального розвитку міста. Місцеві жителі під час роботи, відпочинку, дають інтерв'ю.

XII. "Від ферми до прилавка". Полтавська область. Виробництво м'ясних продуктів на кооперативній фермі в с. Копили. Закупівля залишків продукції у населення. Виробничі процеси на консервному заводі в с. Степове. Розповідає заступник голови правління облспоживспілки О. Т. Зінченко.

XIII. "Від ідеї – до практики". Вінницька область. Завантаження готової продукції на панелевоз на Вінницькому виробничому об'єднанні полегшених конструкцій "Вінницяоблагробуд". Розповідає головний інженер підприємства В. С. Вишталь. Будівлі колгоспу "Переможець" Вінницького району, споруджені з нових будматеріалів.

340. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11692. Республіканська студія телебачення.

III. "Дню народження комсомолу присвячується". Київ. Комсомольські збори на Київській швейній фабриці ім. І. Ф. Смирнова-Ласточкіна. Молоді вчені Інституту фізики АН УРСР у лабораторії. Група молодих туристів з ФРН під час відвідання міста.

IV. "Є на Київщині село". Кищинці Фастівського району Київської області. Колгоспники на збиранні кукурудзи, працюють на фермі, в сільському клубі. Показано учасників фольклорного ансамблю ветеранів праці, репетицію концерту. Види села.

341. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11693. Республіканська студія телебачення.

I. "Найкоротший лист". Київ. Ветеран Другої світової війни, колишній прикордонник Ю. С. Паньковський ділиться спогадами, гуляє із сином О. Ю. Паньковським, який написав музику на вірші батька. Звучить пісня Ю. С. Паньковського. Відвідувачі біля експозиції меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.", оглядають скульптурну групу "Форсування Дніпра".

III. "Дорожники – автомобілістам". Київська область. Дорожники Республіканського об'єднання "Укрмагістраль" укладають асфальт, облаштовують майданчики відпочинку, здійснюють озеленення. Начальник ДЕУ № 686 П. О. Гриб дає інтерв'ю.

IV. “І в добрі, і в радості”. Кіровоградська область. Про відпочинок дітей з Київщини у піонерському таборі санаторного типу “Сосновий бір”. Діти граються на території табору, в лісі, під час обіду, дають інтерв’ю.

V. “Про картоплю”. Збирання картоплі на колгоспних полях. Покупці картоплі в магазинах та на базарах м. Києва. Голова колгоспу ім. І. Д. Сидоренка Менського району Чернігівської області О. Р. Снетко, заслужений агроном УРСР І. В. Закалюжний дають інтерв’ю.

342. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11695. Республіканська студія телебачення.

I. “Чи зійде “Зоря”?”. Щастя Жовтневого району Ворошиловградської області. Гравці футбольної команди “Зоря” під час тренувань на спортивній базі. У кадрі – майстер спорту міжнародного класу А. Я. Куксов. Заслужений тренер УРСР В. Д. Добіжа, капітан команди В. О. Кобзарьов розповідають про нову стратегію тренувань команди.

II. “Республіканський зліт туристів”. Урочисте відкриття Республіканського зльоту туристів у м. Чернівцях. Показано велогонку в м. Вінниці, естафету туристів на байдарках, огляд щоденних фотогазет, конкурс саморобного туристичного спорядження. Нагородження переможців зльоту.

III. “Київські каштани-86”. Київ. Традиційний конкурс бального танцю “Київські каштани-86” у парку ім. Ленінського комсомолу. Учасник заходу П. Олеференко дає інтерв’ю.

IV. “Продовольча програма: пошук резервів”. УРСР. Про результати першої республіканської програми “Біотехнологія”. Виробництво нових препаратів для потреб різних галузей економіки на Ладижинському заводі ферментних препаратів. Інтерв’ю дають академік АН УРСР В. В. Смирнов, кандидат біологічних наук Л. Н. Шинкаренко, директор підприємства В. Г. Халабузар, голова колгоспу ім. В. І. Леніна К. К. Дудар та ін.

343. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11696. Республіканська студія телебачення.

I. “Їх подвиг – безсмертний”. Київська область. Вшанування героїв форсування р. Дніпро в часи Другої світової війни. Ветерани покладають квіти до пам’ятників у парку Вічної Слави, на могилу Н. М. Шолуденка, під час зустрічі із школярами с. Перемога Баришівського району, діляться спогадами.

II. “Щасливе піонерське літо”. Євпаторія Кримської області. Святкове відкриття чергової піонерської зміни в таборі “Золотий берег”. Перший секретар Євпаторійського міськкому КПУ П. П. Пашков дає інтерв’ю.

III. “Не купиш квітом провесни…”. Київ. Інтерв’ю українського поета П. І. Осадчука, присвячене результатам роботи IX з’їзду письменників України.

IV. “Творча спілка”. Київ. Нарада вчених галузі зварювальної науки і техніки країн-членів РЕВ в Інституті електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР. Виступають президент АН УРСР Б. Є. Патон, академік АН ЧССР Іван Гривняк, доктори технічних наук Ю. О. Стеренбоген, Б. Ф. Лебедєв та ін.

344. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11697. Республіканська студія телебачення.

I. “Девіз: відвага, мужність і честь!”. Київ. Члени клубу юних друзів прикордонника під час тренування собак, на змаганнях, спілкуються із старшим прапорщиком прикордонних військ О. М. Смоліним, у музеї Західного прикордонного округу. Керівник клубу Т. Ю. Ошкодер, тренер Л. К. Бусигіна дають інтерв’ю.

II. “Пам’яті друга”. Кримська область. Про зародження і розвиток альпінізму в Україні. Ветерани альпінізму Овчаров, Польовий, Плісецький діляться спогадами. Використано фотографії з особистих архівів спортсменів, кінокадри змагань серед скелелазів, присвячені пам’яті А. Кустовського.

345. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11698. Республіканська студія телебачення.

II. “Рішення прийнято”. Херсонська область. Про відпочинок родин ліквідаторів аварії на ЧАЕС у санаторії-профілакторії виробничого об’єднання “Херсонський комбайновий завод ім. Г. І. Петровського”. Головний лікар закладу І. А. Манолова дає інтерв’ю.

346. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11699. Республіканська студія телебачення.

I. “Резерви науки у ВНЗ”. Київ. Викладачі та студенти Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції під час практичних занять у лабораторії. Викладачі, студенти, аспіранти київських вищих навчальних закладів дають інтерв’ю.

II. “Проблеми курортного міста”. Скадовськ Херсонської області. Про нагальні проблеми благоустрою міста. Показано батьків з дітьми на вулицях і алеях міста, роботу очисних споруд методом біологічного очищення. Начальник міського управління водогінно-каналізаційного господарства І. Т. Липко, голова райвиконкому Н. Ф. Никишенко, голова міськвиконкому О. Є. Коваленко дають інтерв’ю.

III. “Моє – наше”. Біла Церква Київської області. Будівельники Білоцерківського ДБК ім. 60-річчя СРСР на спорудженні нового готелю, за роботою на будівельних майданчиках. Види новобудов. Інтерв’ю дають заступник голови Білоцерківського міськвиконкому О. Т. Паньков, жителі міста.

IV. “Увага: критичний сигнал”. Київ. Про необлаштованість інфраструктури дозвілля нового житлового масиву Виноградар. Види новобудов масиву.

V. “Прискорення: думки вченого”. Київ. Про внесок в економіку республіки раціоналізаторів і винахідників столиці розповідає провідний інженер ОКТБ Інституту проблем матеріалознавства АН УРСР Л. Г. Кабиш. Вчені в лабораторії.

VI. “Сьогодні – День раціоналізатора і винахідника”. Донецька область. Виробничі процеси в цеху малої механізації шахтоуправління ім. М. Горького, в шахті шахтоуправління “Холодна Балка” виробничого об’єднання “Радянськвугілля”, майстерні з виготовлення нової техніки. Показано новаторське обладнання в роботі, на виставці технічної творчості. Інтерв’ю дають голова Донецької обласної ради Всесоюзного товариства винахідників і раціоналізаторів В. Г. Кожухар та ін.

VII. “В гостях у Ковшових”. Ворошиловград. Про підготовку спортсменів на кінно-спортивній базі фізкультурно-спортивного товариства “Колос”. Батько, заслужений тренер СРСР О. Н. Ковшов та його син – Ю. О. Ковшов, дають інтерв’ю.

VIII. “Відкриття комплексу громадського харчування”. Київ. Відкриття нового ресторанного комплексу в готелі “Братислава”. Внутрішні види закладу. Директор готелю Т. І. Мурашко дає інтерв’ю.

347. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11700. Республіканська студія телебачення.

I. “Продовольча програма: пошук резервів”. Київська область. Вчені Інституту молекулярної біології і генетики АН УРСР у лабораторії проводять завершальну серію досліджень перспективних лікарських препаратів. Показано Морозівську птахофабрику Баришівського району, де відбуваються експериментальні випробування нових препаратів.

II. “Є на Київщині село”. Шпитьки Києво-Святошинського району Київської області. Про розвиток радгоспу “Шпитьківський” і соціальну розбудову села. Показано доїння корів на фермі, роботу в саду, радгоспні теплиці, новий комплекс МТС. Учні на заняттях у міжколгоспному навчально-виробничому комбінаті трудового навчання і професійної орієнтації. Види села.

IV. “Відкриття бібліотеки”. Київ. Урочисте відкриття бібліотеки Дружби народів на житловому масиві Виноградар. Виступають заступник голови виконкому Київської міськради Є. А. Ясинський, секретар правління Київської міської організації Спілки письменників України П. Ф. Автомонов та ін.

V. “Відкриття меморіальної дошки Ернесту Тельману”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку діячеві німецького комуністичного руху Ернесту Тельману. Виступають секретар Київського міськкому КПУ В. І. Михайловський, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке та ін.

VII. “Все на благо людини”. Київ. Традиційна першість з лижного спорту серед представників спортивного клубу “Червона стріла” та колективів фізкультури районної ради товариства “Локомотив” у Дарницькому лісі.

VIII. “ЕОМ у дії”. Київ. Майстри Київського заводу з технічного обслуговування і ремонту обчислювальної техніки за роботою. Головний інженер заводу Є. Г. Бурковський дає інтерв’ю. Показано інженерів за пультом ЕОМ “Іскра-226” у Республіканському телецентрі.

IX. “На приз Героя”. Київ. Традиційні змагання з мотокросу на приз пам’яті Героя Радянського Союзу М. Ф. Ватутіна. Група гонщиків на старті, на різних ділянках траси, на фініші.

X. “Змагаються автолюбителі”. Харків. Фінальні змагання першості Українського республіканського товариства автолюбителів з автомобільного багатоборства та першість Харківської області “Золота осінь-85”. Автомобілі на трасі, нагородження переможців.

XI. “Товари – народу”. Васильків Київської області. Виготовлення глиняних виробів на Васильківському майоліковому заводі. Художники за роботою. Головний художник підприємства В. М. Коваленко дає інтерв’ю.

XII. “Хокеїстки зустрічаються у Борисполі”. Київська область. Відкриття фінальних змагань XI Спартакіади народів СРСР на стадіоні “Колос”. Виступає голова оргкомітету С. Л. Кравцова. Фрагменти хокейного матчу збірних УРСР “Буревісник” і “Колос”.

348. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11701. Республіканська студія телебачення.

II. “Крим чекає на гостей”. Кримська область. Про підготовку туристичних баз області до нового сезону. Показано житлові корпуси бази “Примор’є”, дитячі та спортивні майданчики, будівництво майбутнього туристичного комплексу. Відпочивальники на пляжі, в парку, у готелі “Горизонт”. Інтерв’ю дають директор Керченського бюро подорожей Л. М. Федорченко та ін. Види міст Феодосії, Керчі, Судака.

V. “Вулиці 2000-го року”. Київ. Про проблеми та перспективи розбудови житлових районів міста. Види вулиць і нових масивів. Кияни дають інтерв’ю.

349. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11702. Республіканська студія телебачення.

I. “Декабристський рух в Україні”. УРСР. Про історичні місця, пов’язані з декабристським рухом XIX ст. Показано пам’ятник П. І. Пестелю, експонати музею історії декабристського руху в м. Тульчині Вінницької області, літературно-меморіального музею О. С. Пушкіна і П. І. Чайковського, садибу Давидових у м. Кам’янка Черкаської області, історико-краєзнавчий музей у м. Василькові Київської області, Маріїнський парк, меморіальну дошку на будинку по вул. Кірова у м. Києві.

III. “Кіномитці”. Київська область. Про діяльність кіномитців України. Зустріч акторів Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка з ліквідаторами аварії на ЧАЕС у м. Чорнобиль Київської області. Виступають народний артист СРСР К. П. Степанков, народні артисти УРСР М. В. Олялін, М. П. Мащенко, заслужені артисти УРСР І. Я. Гаврилюк, О. М. Матешко, прохідник тресту “Артемшахтобуд” А. І. Пастушенко. Зустріч творчого колективу фільму “Звинувачується весілля” перед прем’єрою картини у Республіканському Будинку кіно в м. Києві. Народна артистка УРСР Т. В. Цимбал ознайомлює із специфікою роботи художньої майстерні “Укрремфільм”, розмовляє з її художнім редактором О. А. Гайдаєм. Використано фрагменти художніх фільмів.

350. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11703. Республіканська студія телебачення.

II. “Нова школа”. Київ. Мітинг з нагоди відкриття Київської школи мистецтв № 1. Говорить директор закладу Є. Г. Каплюк. Діти під час занять у художньому класі, на репетиції в музичному гуртку.

III. “На вістрі часу”. Київ. Урочисте засідання з нагоди вручення м. Києву перехідного Червоного прапора Державного комітету СРСР у справах винаходів і відкриттів за перемогу у Всесоюзному соціалістичному змаганні. Виступають голова Державного комітету СРСР у справах винаходів і відкриттів І. С. Наяшков, директор Інституту нейрохірургії АМН УРСР А. П. Ромоданов.

IV. “Клуб за інтересами”. Київ. Вечір у клубі вболівальників команди київського “Динамо”, присвячений її історії. Інтерв’ю дають вболівальник П. В. Купріянов, представник Київського ЛКСМУ В. В. Заглад, заслужений майстер спорту, ветеран “Динамо” А. Л. Ідзковський.

V. “Біда чужою не буває”. Київ. Про роботу колективу Київської клінічної лікарні № 25. У кадрі – медсестри О. О. Єдинач, М. А. Антоненко, лікар вищої категорії В. Н. Зінченко, завідувач відділення № 2 О. І. Мостепан.

VI. “Комплекс для всіх”. Київ. Про роботу спортивного комплексу Київського педагогічного інституту ім. О. М. Горького. Відвідувачі під час занять у гімнастичному залі, в басейні. Доцент кафедри фізичного виховання Ю. О. Короп дає інтерв’ю.

VII. “Онуки Ілліча”. Київ. Урочиста лінійка учнів Київської середньої школи № 237 у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна з нагоди прийому жовтенят у піонери.

VIII. “Нова родина”. Київська область. Про гостинне приймання евакуйованих з м. Чорнобиля жителями Київської області. Кияни, жителі с. Бабинці Бородянського району, чорнобильці дають інтерв’ю.

IX. “Як ми відпочиваємо?”. Київ. Про самодіяльний хоровий колектив клубу тресту “Київміськбуд-4”: учасники хору під час репетиції, дають інтерв’ю.

X. “Ярмарок”. Миронівка Київської області. Урочисте відкриття традиційного осіннього ярмарку. Інтерв’ю дає народний артист УРСР А. Н. Паламаренко.

XI. “Почерк майстрині”. Київ. Майстер Київського трикотажного об’єднання ім. Рози Люксембург В. К. Котенко біля в’язальної машини, допомагає учениці, дає інтерв’ю.

351. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11704. Республіканська студія телебачення.

I. “Напередодні багатозміни. Дитячий садок”. Київ. Дітлахи цілодобового дитячого садка-яслів № 148 “Сонячний” виробничого об’єднання “Київський радіозавод” під час гри, у спортивному залі, в басейні, обідають.

II. “Фестиваль народної творчості”. Київ. II Всесоюзний фестиваль самодіяльної художньої творчості, присвячений 76-й річниці Жовтневої революції. На сцені – народний жіночий хор виробничого об’єднання “Кристал”, дитячий ансамбль “Сонечко”, артисти Державного заслуженого академічного українського народного хору ім. Г. Г. Верьовки. Керівник жіночого хору М. Й. Єрошевський дає інтерв’ю.

IV. “Зроблено в Києві”. Генеральний директор Київського виробничого трикотажного об’єднання ім. Рози Люксембург І. В. Жагло, заступник головного інженера підприємства Т. Т. Пантюхова, директор Київської обласної фірми “Одяг” М. В. Судук розповідають про сучасні технологічні вимоги в трикотажній галузі. Показано демонстрацію моделей одягу з новітніх матеріалів, виробничі процеси у пошивному цеху. Про якість і асортимент виробів Таллінського виробничого трикотажного об’єднання “Марат” розповідає генеральний директор підприємства А. Х. Капраль.

V. “Вручення паспортів”. Київ. Вручення паспортів старшокласникам Київської середньої школи № 183. Серед присутніх – директор школи О. І. Мацяк, Герой Соціалістичної Праці А. Г. Васильєв.

VI. “Делегат XXVII з’їзду КПРС”. Київ. Про генерального директора виробничого об’єднання “Київтрактородеталь”, Героя Соціалістичної Праці, делегата XXVII з’їзду КПУ В. П. Злобіна: в робочому кабінеті, дає інтерв’ю.

VIII. “Курсом прискорення”. Київ. Учні Київського СПТУ № 5 під час занять в кабінетах і навчальних цехах. Заступник директора закладу М. І. Васильєв розповідає про підготовку операторів нової техніки з числовим програмним управлінням.

XI. “План двох років п’ятирічки”. Київ. Про потребу перебудови вищої освіти у напрямі поєднання навчального процесу з безпосередньою практикою. Студенти працюють в лабораторіях разом із вченими Інституту металофізики АН УРСР. Член-кореспондент АН УРСР В. Т. Черепнін дає інтерв’ю.

XII. “До комуністичного суботника готові!”. Київ. Монтаж схем телевізорів у цеху виробничого об’єднання “Київський радіозавод” напередодні Всесоюзного комуністичного суботника. Секретар партійної організації В. В. Сахно дає інтерв’ю.

XIII. “Слово учителя”. Київ. Перший викладач лауреата Міжнародного конкурсу ім. П. І. Чайковського Г. В. Грицюка – професор Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського Т. М. Михайлова розповідає про свого учня. Використано фотографії Г. В. Грицюка, записи арій у його виконанні.

XV. “Позивні червоної суботи”. Київська область. Робітники Чорнобильської експлуатаційної бази річкового флоту за роботою у переддень проведення суботника. Капітан судна “Прип’ять” П. П. Ходченко дає інтерв’ю.

352. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11706. Республіканська студія телебачення.

III. "За слідами спекулянтів". Київ. Виїзне засідання Залізничного районного народного суду у справі спекуляцій працівниці вагону-ресторану поїзда № 31/32 "Київ–Баку", організоване в актовому залі Держрозрахункового підприємства вагонів-ресторанів. Показано затримання підозрюваних на залізничному вокзалі.

VI. "Зустріч з виборцями". Біла Церква Київської області. Зустріч довіреної особи кандидата в депутати, робітниці Білоцерківського виробничого об'єднання шин і гумо-азбестових виробів В. П. Пономарьової з представниками трудових колективів міста. Виступають В. П. Пономарьова, бригадир комсомольсько-молодіжної бригади механізаторів радгоспу "Білоцерківський" Г. І. Стукалюк, заслужена вчителька УРСР Г. Д. Копаниця та ін.

VII. "Бульвар Шевченка". Київ. Про історію й архітектуру київського бульвару Т. Г. Шевченка розповідає завідувач історико-літературного відділу Київського бюро подорожей та екскурсій С. Приступа.

353. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11707. Республіканська студія телебачення.

III. "Є на Київщині село". Київська область. Про відновлення сіл Варовичі, Черемошня, Радинка після аварії на ЧАЕС і налагодження в них життя переселенців із зони радіаційного зараження. Інтерв'ю дають голова колгоспу "Світанок" А. П. Хоменко, жителі сіл.

IV. "Помчать голубі експреси". Київ. Будівництво станції "Ленінська" Київського метрополітену. Головний інженер "Київметробуду" В. І. Корешков дає інтерв'ю.

354. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11708. Республіканська студія телебачення.

I. "Будівництво завершено". Лукаші Баришівського району Київської області. Завершальні роботи на будівництві нового села, зведеного членами Дніпропетровського будівельного загону. Урочистий в'їзд новоселів, вручення символічного ключа. Інтерв'ю дають начальник штабу будови Е. В. Дубінін, голова ради Дніпропетровського будівельного загону М. Г. Перетятко, голова сільради Н. В. Подорожня.

II. "Київ: роки і люди". Київ. Збори бригади регулювальників Київського виробничого об'єднання "Електронмаш", очолюваної В. Невмержицьким. Бригадир і регулювальники дають інтерв'ю.

IV. "Народам потрібен мир". Біла Церква Київської області. Збори громадськості міста, присвячені проблемам ядерного озброєння й ідеологічної конфронтації між СРСР та США. Виступають бригадир Білоцерківського заводу "Сільмаш" ім. 1-го Травня В. М. Мегедь, вчителька Білоцерківської середньої школи № 5 Г. Д. Митрофанова та ін.

355. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11709. Республіканська студія телебачення.

I. "У братній Грузії". Грузинська РСР. Про культурні зв'язки між українським і грузинським народами. Інтерв'ю дають грузинський поет Р. Ш. Чілачава, письменник О. Ф. Нодія, директор музею дружби народів І. С. Богомолов, Герой Радянського Союзу І. М. Ціцішвілі, професор О. А. Баканідзе та ін. Показано фольклорне свято у м. Телаві, музей-бібліотеку Лесі Українки і пам'ятник поетесі в смт Сурамі. Види міст Тбілісі, Мцхеті, с. Сагурамо, монастиря Джварі, краєвиди Горійського перевалу.

II. "Відповідальна пора". Київ. Абітурієнти Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка здають документи у приймальній комісії. Проректор університету, професор Я. С. Калакура дає інтерв'ю.

III. "Здрастуй, школо!". Київ. Традиційне свято початку навчального року в Дарницькому районі. Вручення старшокласникам символічного ключа від знань, фрагменти театралізованого дійства, виступ ансамблю танцю "Щасливе дитинство" Дарницького районного Будинку піонерів і школярів.

356. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11710. Республіканська студія телебачення.

I. "Братерство". Київ, Москва (РРФСР). Про дружбу і партнерство між трудовими колективами УРСР та РРФСР. Члени делегації Київського суднобудівного заводу "Ленінська кузня" під час відвідання м. Москви, на прийомі в Краснопресненському райкомі КПРС, на зборах з нагоди 80-річчя першої російської революції. Показано виробничі процеси на Московському ткацькому комбінаті "Тригірна мануфактура" ім. Ф. Е. Дзержинського, на Київському виробничому швейному об'єднанні "Юність", вантажно-розвантажувальні роботи в Київському річковому порту. Інтерв'ю дають начальник порту М. С. Семенець та ін.

II. "Ювілею видатних композиторів присвячений". Київ. Концерт у Республіканському Будинку камерної і органної музики до 300-річчя від часу народження видатних композиторів Георгія-Фрідріха Генделя і Йоганна Себастьяна Баха. На сцені – соліст Державного академічного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка, заслужений артист УРСР В. Потапов, солістка Державного симфонічного оркестру УРСР Т. Вишневська, соліст Республіканського Будинку камерної і органної музики В. Кашуба.

357. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11711. Республіканська студія телебачення.

XIV. "Свято квітів". Київ. Урочисте відкриття 34-ї традиційної виставки квітів, присвяченої Міжнародному дню миру, в ландшафтному парку ім. Є. В. Вучетича. Виступає перший заступник голови виконкому Київської міськради М. В. Лаврухін.

358. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11881. Республіканська студія телебачення.

II. "З новорічним святом". Київська область. Святкування Нового року на одному з підприємств області. Виступають народна артистка УРСР Н. М. Матвієнко, український самодіяльний хор, дитячий танцювальний ансамбль.

III. "В пам'яті народу". Київська область. Вечір пам'яті радянських підпільників і солдат, загиблих у 1943 р., в одному з населених пунктів Київської області.

IV. "Білоцерківські трикотажники". Біла Церква Київської області. Виробничі процеси на дільниці розкрою Білоцерківської трикотажної фабрики ім. 8-го Березня. Нарада конструкторів і дизайнерів одягу.

V. "День захисту миру". Київська область. Збори на одному з підприємств Київської області, присвячені обговоренню доповіді "Основні напрями економічного розвитку СРСР на 1986–1990 рр.". Школярі на виставці дитячих малюнків.

359. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11883. Республіканська студія телебачення.

I. "Районна конференція". Бориспіль Київської області. Бориспільська районна партійна конференція. Виступають секретар Бориспільського міськкому КПУ А. П. Зозуля, секретар Київського обкому КПУ Л. І. Павленко.

IV. "Будні міліції". Макарів Київської області. Співробітники Макарівського райвідділу внутрішніх справ Київської області на заняттях, отримують інструктаж, дають інтерв'ю.

V. "Районне свято урожаю". Миронівка Макарівського району Київської області. Традиційне районне свято урожаю. Показано експонати виставки сільськогосподарської продукції, нагородження передовиків.

VI. "Виставка художника". Бровари Київської області. Слюсар Броварського заводу експериментального машинобудування Л. Ф. Зенів, який захоплюється малюванням, проходить вулицею, малює картини. Показано виставку робіт Л. Ф. Зеніва.

VII. "Боротьба з алкоголізмом". Узин Білоцерківського району Київської області. Схід місцевих жителів, присвячений обговоренню питань боротьби за тверезість. Промовці.

X. "Спеціалісти – селу". Київ. Професори агрономічного факультету та кафедри технології зберігання і переробки сільськогосподарської продукції Української сільськогосподарської академії розповідають про особливості підготовки фахівців. Студенти під час занять в аудиторіях.

360. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11885. Республіканська студія телебачення.

II. "Племзавод "Поліський"". Київська область. Урочисті збори з нагоди вручення почесної грамоти колективу племзаводу "Поліський". Видача ордерів на житло робітникам підприємства. Директор заводу В. П. Бородай дає інтерв'ю.

361. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11887. Республіканська студія телебачення.

V. "Зустрічі з друзями". Лейпциг (НДР). Перебування київської делегації на чолі з першим секретарем Київського міськкому КПУ Ю. Н. Єльченком у м. Лейпцигу в рамках проведення Днів Києва і Київської області у місті-побратимі. Зустріч в аеропорту Лейпциг–Шкодіц з першим секретарем Лейпцизького окружкому Соціалістичної єдиної партії Німеччини Хорстом Шуманом, урочисте відкриття Днів Києва, вручення нагород і пам'ятних подарунків. Голова Київської організації Спілки художників України В. І. Зноба дає інтерв'ю. Фрагменти концертної програми за участю київських артистів. Види м. Лейпцига.

362. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11890. Республіканська студія телебачення.

II. "Партійна конференція". Київ. XXX Київська партконференція. Делегати дають інтерв'ю.

IV. "Виставка документаліста". Київ. Виставка творів художника-документаліста О. Власова. Відвідувачі біля експонатів.

IX. "Я обираю долю". Київ. Зустріч членів учнівського клубу "Орієнтир" Київської середньої школи № 144 з представниками Спілки журналістів України, Головкиївміськбуду та ПТУ № 5 у молодіжному клубі журналу "Україна". Серед гостей – Герой Соціалістичної Праці Г. М. Сіра, заслужений будівельник УРСР В. С. Артеменко.

X. "Київський молодіжний". Київ. Фрагменти вистави за однойменною п'єсою М. П. Старицького "За двома зайцями" у виконанні акторів Київського молодіжного театру.

XI. "Проблеми науковців". Київ. Науковці Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР під час досліджень у лабораторії.

363. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11892. Республіканська студія телебачення.

I. "Нова програма". Київ. Про нову шкільну програму для дітей шестирічного віку. Вчитель Н. О. Кравець під час уроку із наймолодшими школярами. Директор однієї з київських середніх шкіл виступає на засіданні ради дружини. Показано спальні та ігрову кімнати, заняття у швейній майстерні.

II. "Досягнення фізиків". Київ. Учені Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка – завідувач кафедри механіко-математичного факультету А. М. Самойленко, професор Д. І. Мартинюк, доцент Б. І. Мойсеєнко розповідають про нові методи досліджень у галузі фізики.

III. "Засідання клубу". Київ. Українські поети П. І. Осадчук, Л. В. Голота, П. М. Перебийніс, Д. Й. Іванов на зустрічі з членами літературно-мистецького клубу "Поезія". Виступає Л. В. Голота.

IV. "Професор". Київ. Інтерв'ю директора Українського науково-дослідного інституту економіки та організації сільського господарства, члена-кореспондента ВАСГНІЛ О. О. Сторожука.

364. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11894. Республіканська студія телебачення.

II. "Нове місто". Тюменська область (РРФСР). Про життя українських будівельників тресту "Укртюменьшляхбуд", які працюють на будівництві смт Мурленкове. Столяр А. К. Тетерін виступає під час звітно-виборної конференції у м. Ноябрськ. Урок російської мови в середній школі. Фрагменти концерту художньої самодіяльності.

365. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1986. Арх. № 11907. Республіканська студія телебачення.

II. "Виставка "Київ–Кіото". Київ. Урочисте відкриття виставки в музеї історії м. Києва, приуроченої 15-й річниці від дня поріднення міст Києва і Кіото (Японія). Виступають директор музею Л. Д. Федорова та ін. Відвідувачі біля експонатів.

1987 рік

366. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 1. Арх. № 9721. Укркінохроніка.

"Люди, події, факти". Київ. Урочисті збори з нагоди нагородження працівників культури в Київській міській раді. Нагороди вручає заступник голови Київського міськвиконкому Г. М. Менжерес. Серед відзначених – кінооператор студії "Укртелефільм" В. П. Степаненко, режисер Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка А. Й. Войтецький, режисер-оператор О. П. Косинов, кінооператор О. Н. Радинський, монтажниця Л. Ярчевська.

Одеса. Про організацію кінного туризму міським туристичним клубом. У кадрі – тренер С. С. Мірошников.

Донецьк. Конкурс професійної майстерності, проведений з ініціативи об'єднання "Автовазтехобслуговування". Нагородження переможців.

"В черзі на реконструкцію". Жданов Донецької області. Виробничі процеси в цеху Ждановського заводу "Електропобутприлад", що потребує реконструкції. Показано парторга підприємства Т. В. Василевську.

Кривий Ріг Дніпропетровської області. Начальник другого сортопрокатного цеху Криворізького металургійного заводу ім. В. І. Леніна М. І. Костюченко розповідає про реформи на виробництві.

367. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 2. Арх. № 9722. Укркінохроніка.

"Школа Конецького". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Бригада монтажників М. І. Конецького Криворізького домобудівного комбінату за роботою.

"Наладчик". Харків. Про налагоджувальника Харківського моторобудівного заводу "Серп і молот", депутата Верховної Ради УРСР М. К. Русанова: за роботою в цеху, в кабінеті.

"За честь марки". Львів. Пошиття взуття на Львівському взуттєвому об'єднанні "Прогрес", де використовують імпортні агрегати. Працює майстер В. С. Чернецька. Готова продукція. Майстер підприємства В. І. Фомін, головний модельєр Л. Г. Гороховська дають інтерв'ю.

"Символ дружби". Дніпропетровськ. Відкриття магазину грузинського хліба "Лаваші". За роботою – пекар П. В. Убілава.

368. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 3. Арх. № 9690. Укркінохроніка.

"Пам'ять". Керч Кримської області. Зустріч колишніх розвідників 51-ї армії, учасників Керченсько-Феодосійської десантної операції під час Другої світової війни, на місцях боїв. Ветерани і школярі біля Аджимушкайських каменоломень, на місці висадки бійців 83-ї бригади морської піхоти. У кадрі – Герой Радянського Союзу І. О. Тесленко.

"Знову в строю". Київ. Зустріч з Героєм Радянського Союзу Л. П. Телятниковим в Управлінні пожежної охорони МВС УРСР. Відкриття скульптурної композиції "Пам'яті героїв-пожежників Чорнобиля".

"Виробнича честь Тамари Черкашиної". Харків. Про мотальницю Харківської панчішної фабрики Т. М. Черкашину: за роботою, з колегами, серед учениць.

"Здравниця в Карпатах". Новий Мізунь Долинського району Івано-Франківської області. Відпочивальники нового профілакторію для працівників Вигодського лісокомбінату на процедурах, у їдальні. У кадрі – головний лікар закладу Т. Ю. Гавриш.

"Захоплення". Одеса. Про художницю, заслуженого майстра народної творчості УРСР Н. М. Котлярову: вдома, з онуками й ученицями. Показано вироби майстрині.

369. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 4. Арх. № 9691. Укркінохроніка.

"Душа танцю – костюм". Харків. Про старшого художника Харківської фабрики театрального реквізиту Л. М. Харабрину: за роботою, серед художників і швачок. Сценічні костюми авторства майстрині.

“Співавтор книги”. Про художника-ілюстратора й оформлювача книг, доцента Українського поліграфічного інституту ім. Івана Федорова О. І. Мікловду: під час роботи, дає інтерв’ю. Показано роботи О. І. Мікловди.

“Інженер дитячих душ”. Харків. Викладач клубу юних техніків “Пошук” при районному Палаці піонерів В. Л. Тарануха з учнями біля нових моделей мікромашин.

“Бурцев проти Страдиварі”. УРСР. Про автора унікальної металевої скрипки, винахідника Є. Ф. Бурцева. Інструмент випробовує М. Могилевський.

“На черзі – літаюча тарілка”. Житомирська область. Про робітника гранітного кар’єру, авіамоделіста Я. А. Артемчука: біля сконструйованого самотужки літака, над кресленнями, дає інтерв’ю.

370. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 5. Арх. № 9723. Укркінохроніка.

“Діалог”. Вінниця. Про застосування комп’ютерних технологій у навчальному процесі в СПТУ № 16.

“Почни з себе”. УРСР. Про бригадира будівельників Г. В. Калмик: за роботою, приймає вітання з новосіллям.

“Лікар Брайко”. УРСР. Лікар І. В. Брайко під час прийому пацієнтів, розповідає про особливості лікування тютюнової залежності.

“Їм указ – не указ”. Вінниця. Сюжет присвячено проблемам і наслідкам алкоголізму у пацієнтів місцевого витверезника.

“Музей в квартирі”. Харків. Про оперного співака В. І. Гармаша, який захоплюється творчістю Ф. І. Шаляпіна. Показано присвячену Ф. І. Шаляпіну експозицію, зібрану В. І. Гармашем у власному помешканні.

371. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 6. Арх. № 9692. Укркінохроніка.

“Співробітництво”. Калуш Івано-Франківської області. Мітинг з нагоди введення в дію установки для виробництва етилену і пропілену на Калуському виробничому об’єднанні “Хлорвініл” у співробітництві з фірмою “Акцієнгезельшафт” (ФРН).

“Курс – якість”. Одеса. Виробничі процеси на Одеському виробничому об’єднанні ім. Січневого повстання, де впроваджено держприймання продукції.

“Характер”. Згурівка Київської області. Майстер машинного доїння колгоспу ім. В. І. Леніна В. Трач за роботою, дає інтерв’ю.

“Пам’ять”. Житомир. Корольовські читання в Житомирському музеї космонавтики ім. С. П. Корольова. У кадрі – завідувач музею Л. С. Нечитайло, академік АН УРСР Б. І. Медовар. Виступають дочка вченого Н. С. Корольова, льотчик-космонавт, двічі Герой Радянського Союзу В. І. Севастьянов.

“Вільний стиль”. Київ. І Республіканські змагання з фрістайлу. Спортсмени виконують стрибки з трампліну й акробатичні вправи на схилах гори.

372. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 7. Арх. № 9724. Укркінохроніка.

“Людина і закон”. Київ. Голова Дніпровського народного суду м. Києва М. А. Колесник під час прийому сімейної пари.

Краматорськ Донецької області. Про заходи із запобігання викраденню автомобілів у місті.

Джанкой Кримської області. Інспектори ДАІ під час патрулювання.

Димитров Донецької області. Про роботу інспектора відділу по боротьбі з розкраданням соціалістичної власності В. О. Бережного на шахті ім. О. Г. Стаханова. Збори шахтарів, засідання суду.

373. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 8. Арх. № 9693. Укркінохроніка.

“Взаємодопомога”. Козятин Київської області. Зустріч латвійської делегації на чолі з першим секретарем Цесіського райкому комуністичної партії А. О. Шауберг. У кадрі – голова колгоспу ім. В. І. Леніна М. Д. Воловик. Гості в місцевому музеї хліба.

“Увага: досвід”. Кримська область. Про впровадження у практику раціоналізаторської розробки головного інженера радгоспу “Герої Сиваша” В. І. Бобика щодо зберігання та ремонту сільськогосподарської техніки.

“Діловий підхід”. Одеса. Про досвід використання відходів основного виробництва на Одеському науково-виробничому об’єднанні “Кільце”. Школярі за роботою в цеху підприємства.

“Портрет села”. П’ятничани Стрийського району Львівської області. Про соціально-культурний розвиток села. Види сільських вулиць, бібліотеки, Будинку культури, клубу, школи, торговельних закладів. Актори Львівського обласного музично-драматичного театру ім. Я. О. Галана готуються перед виступом на сцені місцевого клубу.

“У музеї”. Харків. Експозиція Харківського художнього музею. У кадрі – директор закладу М. П. Роботягов. Діти під час екскурсії.

374. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 9. Арх. № 9725. Укркінохроніка.

І. “Маршрутом прискорення. Інженерний пошук”. Хмельницький. Випробування приладу безруйнівного контролю “Вега-1”, розробленого фахівцями Хмельницького заводу тракторних агрегатів І. Ганджієм, Ю. Ольшевським, Р. Гатманом.

ІІ. “Токар Луцанов та його родина”. Одеса. Про токаря Одеського заводу прецизійних верстатів, лауреата Державної премії СРСР Г. В. Луцанова: у цеху, з родиною.

ІІІ. “Захоплення капітана”. Калуш Івано-Франківської області. Про капітана міліції В. Г. Хилька: показує власну колекцію кактусів, у шкільній теплиці, серед кактусоводів.

IV. “Культура… тіла”. Львів. Про роботу Львівського клубу з атлетичної гімнастики “Ювілейний”. Спортсмени на тренуванні. Майстер спорту з важкої атлетики, доцент Львівського політехнічного інституту Ф. О. Шемуратов виконує вправи під час показових виступів.

375. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 10. Арх. № 9726. Укркінохроніка.

І. “Де взяти двигун?”. Донецьк. Про проблеми випуску двигунів для вантажно-транспортних машин на Донецькому машинобудівному заводі ім. Ленінського комсомолу України.

ІІ. “Реформа в дії”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Про організацію трудового навчання учнів на підприємствах міста. Школярі в цехах заводів та фабрик.

ІІІ. “Свято в Озаринцях”. Могилів-Подільський район Вінницької області. Мітинг з нагоди святкування 500-річчя від часу створення села. Вручення пам’ятних подарунків хліборобам. Види села.

IV. “Бібліотека С. Яворського”. Харків. Зібрання книг українського письменника С. Яворського в бібліотеці Харківського державного університету ім. О. М. Горького. У кадрі – головний бібліограф закладу В. К. Мазманьянц.

V. “Загартування”. Харків. Вихованці Харківського дитячого садка № 307 під час занять на спортивних снарядах та загартування водою.

376. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 11. Арх. № 9727. Укркінохроніка.

І. “Інструктор і дизайнер”. Запоріжжя. Складання автомобілів “Запорожець” на Запорізькому автомобільному заводі “Комунар”.

ІІ. “Денний стаціонар”. Львів. Про лікування в денному стаціонарі при поліклініці Львівської лікарні № 5. Завідувач відділу охорони здоров’я Львівського міськвиконкому П. Л. Гук розповідає про нововведення в обслуговуванні пацієнтів.

ІІІ. “Такого снігу ще не було”. Донецьк. Прибирання снігу на вулицях міста. Перший матч футбольного чемпіонату на міському стадіоні. Члени паводкових комісій інформують населення Донецької області про правила поведінки в умовах випадання великої кількості снігу.

IV. “Вулиця, де я живу”. Івано-Франківськ. Учасник оборони міста під час Другої світової війни О. О. Муравйов з онуками на вулиці, яка носить його ім’я.

V. “З днем народження, Єгорко!”. Севастополь (Кримська область). Постраждалий від опіків Є. Іванов удома з родиною, грається із своїм рятівником – лікарем Севастопольської міської лікарні № 1 О. Шелебодою.

377. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 12. Арх. № 9728. Укркінохроніка.

І. “Харківський експеримент”. Харків. Інженери конструкторського бюро, створеного на добровільних засадах, за розробкою апаратури для дослідження газових і нафтових свердловин.

II. “Конструкторський пошук”. Чернівці. Конструктор об’єднання “Чернівцілегмаш” В. С. Маслюков біля власної розробки – моделі автомата, що плете рукавиці.

III. “Робітниче прискорення”. Дніпропетровськ. Складання жаток для кормозбиральних комбайнів на Дніпропетровському заводі “Дніпрополімермаш”.

IV. “Мода в Полтаві”. Засідання художньої ради магазину “Мода”, присвячене визначенню критеріїв прийому нових моделей одягу. Обслуговування покупців.

V. “За рецептом старовини”. Тернопіль. Випікання і продаж хліба в магазині-пекарні при Тернопільській облспоживспілці.

378. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 13. Арх. № 9793. Укркінохроніка.

I. Миргород Полтавської області. Відпочивальники санаторно-курортного об’єднання “Миргород” під час лікувальних процедур, у кабінеті діагностики, в їдальні, п’ють мінеральну воду. Урочисте вручення колективу об’єднання Червоного прапора за перемогу у Всесоюзному соціалістичному змаганні.

II. Мукачеве Закарпатської області. Виробничі процеси на Мукачівському меблевому комбінаті. Готова продукція.

III. Харків. Про сталевара Харківського тракторного заводу ім. Серго Орджонікідзе П. О. Булатова: за роботою, розмовляє з робітниками, в родинному колі.

IV. Кіндрашівка Куп’янського району Харківської області. Вчитель історії Кіндрашівської середньої школи І. Ф. Кузьмін на уроці, ознайомлює школярів зі своєю колекцією годинників, ремонтує годинник.

V. Одеса. Про кафе на вул. Щепкіна, де пропонують відвідувачам переглянути відеофільм.

379. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 14. Арх. № 9794. Укркінохроніка.

I. “Фонд миру”. Хмельницька область. Про колгосп ім. Ілліча та Хмельницький завод “Катіон”, колективи яких перераховують частку зароблених коштів у Радянський фонд миру.

II. “Відгук на постанову”. Овідіополь Одеської області. Переобладнання винноробних цехів колгоспу “Росія” під цехи соління і копчення риби.

III. “Підводні чистильники”. Одеса. Очищення підводної частини корпусу судна на рейді. За роботою – бригада водолазів транспортного флоту.

IV. “Наші резерви”. Тульчинський район Вінницької області. Доярка колгоспу “Жовтнева революція” Є. А. Очерета під час роботи на фермі, відвідує Тульчинський дріжджовий завод.

V. “Деколь”. Керч Кримської області. Виробництво деколю на Керченському заводі емальованого посуду. Готова продукція.

VI. “Наталка Бойко”. Полтава. Студентка Полтавського кооперативного інституту, чемпіонка СРСР з боротьби дзюдо Н. Бойко на тренуванні, серед друзів, в автомобілі.

380. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 15. Арх. № 9694. Укркінохроніка.

I. Брусниця Кіцманського району Чернівецької області. Про голову колгоспу “Дружба” М. К. Пацалюка: разом із сином, головою колгоспу у Ровенській області М. П. Пацалюком, оглядає господарство.

II. Сімферополь (Кримська область). Про колишнього військового льотчика М. І. Соломашенка: у майстерні, на зустрічі з молодими солдатами. Декоративні вироби майстра.

III. Хмельницький. Про бібліотекаря Хмельницького цукрового заводу Н. В. Чайку: у цеху з робітниками, в бібліотеці.

IV. Одеса. Про токаря Одеського заводу сільськогосподарського машинобудування ім. Жовтневої революції В. П. Новздрачова: біля станка у цеху, за кермом автомобіля, приймає вітання з нагоди 40-річчя трудової діяльності.

V. Київ. Про приватне таксування в місті. Водій таксі О. В. Бевз дає інтерв’ю.

VI. Київ. Виступ юної гімнастки І. О. Дерюгіної. Серед присутніх – заслужений тренер СРСР А. І. Дерюгіна, заслужений майстер спорту СРСР з художньої гімнастики І. І. Дерюгіна.

381. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 16. Арх. № 9795. Укркінохроніка.

I. Київ. Співробітники Київського зонального науково-дослідного інституту експериментального проектування, які розробляють проект м. Славутича, за роботою. Керівник робіт Ф. І. Боровик дає інтерв’ю.

II. Сидорове Слов’янського району Донецької області. Тваринники за роботою на фермі колгоспу “Україна”, де впроваджено сімейний підряд.

III. Тернопіль. Про роботу кооперативного кафе “Околиця”. Голова кооперативу Ю. А. Нежельцев дає інтерв’ю.

IV. Львів. Виробничі процеси у Львівському виробничому об’єднанні “Райдуга”. Фахівці підприємства і представники західнонімецької фірми “Вінтер” налагоджують автоматизовану лінію для виготовлення кришталевого посуду. Готова продукція.

V. Космач Косівського району Івано-Франківської області. Майстри декоративного розпису за виготовленням писанок. Готові сувеніри.

382. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 17. Арх. № 9796. Укркінохроніка.

I. “Запам’ятай ім’я своє”. Зустріч колишніх в’язнів нацистських дитячих концтаборів. Використано кадри кінохроніки.

II. “Будується метро”. Дніпропетровськ. Підземні роботи на будівництві метрополітену.

III. “Траса”. Сімферополь (Кримська область). Диспетчери Сімферопольського аеропорту за роботою. Показано автоматизовану систему керування польотами “Траса”.

IV. “Бережіть воду”. Харків. Про проблему питної води в місті. Показано міську автоматизовану систему керування водопостачанням, музейні експонати з історії харківського водогону.

V. “Грай, гармонь!”. Полтава. Виробництво гармоній на Полтавській фабриці музичних інструментів. Готова продукція.

383. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 18. Арх. № 9797. Укркінохроніка.

I. Донецька область. Директор радгоспу ім. XXVI з’їзду КПРС І. В. Овчаров на тваринницькій фермі, у полі, розмовляє з механізаторами. Використано фотографії І. В. Овчарова.

II. Одеська область. Провідниця комсомольсько-молодіжної бригади швидкого поїзда “Чорноморець” Одеської залізниці Л. Гаран за роботою.

III. Одеса. Обласний зліт юних техніків. Учасники зльоту за роботою в майстернях.

IV. Зугрес Донецької області. Про слюсаря Зуївської ДРЕС, винахідника і раціоналізатора В. М. Рокиту: за роботою на станції, в гаражі біля зробленого самотужки автомобіля, в майстерні. Показано міську лікарню, в якій застосовують прилади В. М. Рокити.

V. Безгинове Новоайдарського району Ворошиловградської області. Про пенсіонера Г. Д. Купченка, який виготовляє художні вироби з металу: за роботою в майстерні, в саду, у родинному колі. Роботи Г. Д. Купченка.

384. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 19. Арх. № 9798. Укркінохроніка.

I. Київ. Будівництво туристичного комплексу. За роботою – будівельники польської фірми “Будімекс”.

II. Василівка Солонянського району Дніпропетровської області. Роздача кормів, доїння корів на тваринницькій фермі колгоспу “Перемога” із застосуванням сімейного підряду.

III. Дніпропетровськ. Автоматизовані процеси на Дніпропетровському заводі “Продмаш”. Показано заводського конструктора, кандидата технічних наук Жаброва-Тараканова.

IV. Одеса. Учні Одеського ПТУ № 35 на заняттях у класі, працюють в ательє індивідуального пошиву одягу, демонструють вбрання.

V. Рені Одеської області. Урочистий вечір та святковий концерт з нагоди 170-річчя міста. Вантажно-розвантажувальні роботи в морському торговельному порту.

385. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 20. Арх. № 9729. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск до Дня Перемоги. Зустріч учасників Сталінградської битви у м. Волгограді (РРФСР). Показано покладання квітів до пам’ятників загиблим, зібрання громадськості в одному із населених пунктів УРСР.

386. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 21. Арх. № 9730. Укркінохроніка.

I. “Юрій Васильович Кондратюк”. Полтава. Про життя та наукову діяльність одного з основоположників теоретичної космонавтики Ю. В. Кондратюка. Урочисте засідання, присвячене 90-річчю від дня його народження. Відкриття меморіальної дошки Ю. В. Кондратюку. Про наукові досягнення вченого розповідає І. О. Меркулов. Використано фотографії Ю. В. Кондратюка.

II. “Фармацевтика з Донеччини”. Донецька область. Виробничі процеси на Артемівській фармацевтичній фабриці. Збирання лікувальних трав.

III. “Вибіркове держприймання”. Харків. Про роботу працівників держприймання на Харківському заводі “Електроважмаш” ім. В. І. Леніна.

IV. “Агрофірма на Тернопільщині”. Тернопільська область. Про роботу агрофірми, створеної в колгоспі “Прапор Леніна”. Роздача кормів на тваринницькій фермі, випуск мінеральної води на заводі. Фірмовий магазин “Перлина гір”.

387. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 22. Арх. № 9814. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений Дням Флоренції у Києві. Урочисте відкриття заходу. Виступає заступник голови Київського міськвиконкому Г. М. Менжерес. Італійські кулінари за роботою в ресторані “Динамо”. Показ моделей одягу модельєра Еміліо Пуччі. Виступ джаз-оркестру, балетної групи “Театр-Коммунале”. Свято вулиці Флоренції.

388. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 23. Арх. № 9731. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений перебуванню Генерального секретаря ООН Хав’єра Переса де Куельяра в м. Києві. Відвідання Києво-Печерської лаври, меморіального комплексу “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”, Державного музею народної архітектури та побуту УРСР. Покладання вінка на могилу Невідомого солдата. Хав’єр Перес де Куельяр на прийомі у Голови Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко, міністра закордонних справ УРСР В. О. Кравця, вручає пам’ятну медаль ООН першому заступнику Голови Ради Міністрів УРСР Є. В. Качаловському. Показано марш миру ООН. Виступає український письменник О. Т. Гончар. Використано хроніку періоду Другої світової війни, установчої конференції ООН (1945 р.).

389. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 24. Арх. № 9787. Укркінохроніка.

I. Київ. Перебування в столиці України президента Народної Республіки Мозамбік Жоакіма Алберту Чіссано: покладання вінка на могилу Невідомого солдата, відвідання Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна, зустріч з Головою Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко.

II. “Зустріч випускників”. Київ. Зустріч випускників 1941–1942 рр. Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

III. “Працюємо по-новому”. Полонне Хмельницької області. Виробничі процеси в цехах виробничого об’єднання “Фарфор”, колектив якого перейшов на госпрозрахунок. Бригада слюсарів В. Ф. Свиницького біля формувально-сушильного агрегату. Готова продукція.

IV. “Спогад про фотографію”. Ганичі Тячівського району Закарпатської області. Види села. Використано архівні фотографії.

V. “Турботи рибінспекції”. Херсон. Працівники Херсонської рибінспекції під час роботи.

390. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 25. Арх. № 9783. Укркінохроніка.

“На чисті води, ясні зорі”.

I. Пархомівка Краснокутського району Харківської області. Картинна галерея, створена з ініціативи вчителя історії Пархомівської середньої школи О. Ф. Луньова. Експонати, відвідувачі. Заняття в мистецькому клубі “Райдуга” під керівництвом О. Ф. Луньова.

II. Дніпропетровськ. Про головного спеціаліста технічного відділу Дніпропетровського проектного інституту В. Л. Кизикова, який захоплюється макраме: на будівництві, за рукоділлям.

III. Донецьк. Виготовлення меблів у цехах Донецького обласного меблевого об’єднання.

IV. Тернопільська область. Члени Заліщицького кооперативу з вирощування ранніх овочів за роботою, розповідають про причини несвоєчасної реалізації вирощеної продукції.

V. Лука Лохвицького району Полтавської області. Доїння кіз на фермі колгоспу ім. С. М. Кірова.

391. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 26. Арх. № 9784. Укркінохроніка.

“Родом з Жовтня”.

I. Краматорськ Донецької області. Учасник Жовтневої революції і громадянської війни, педагог І. Г. Степаненко розповідає про себе, розмовляє з молоддю.

II. Тульчин Вінницької області. Виробничі процеси в одному з цехів Тульчинської взуттєвої фабрики. Бригадир, заслужений наставник молоді УРСР Л. І. Нагорна розмовляє з робітницею.

III. Хмельницький. Директор Хмельницької музичної школи, депутат міськради М. І. Мазур на будівництві дитячого кафе. Діти на майданчику в міському парку.

392. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 27. Арх. № 9810. Укркінохроніка.

I. Київ. Зустріч в аеропорту делегації Народної Ради Сирійської Арабської Республіки.

II. Очеретине Ясинуватського району Донецької області. Сестра-господарка місцевої лікарні, депутат селищної ради народних депутатів Н. Ю. Антоненко на засіданні ради, читає листи виборців, у лікарні.

III. Донецьк. Види р. Кальміус, забрудненої відходами підприємств. Лаборанти територіальної гідрохімічної лабораторії беруть пробу води.

IV. Київ. Соліст Ворошиловградської філармонії В. Я. Леонтьєв виконує пісню “Біла ворона”, розмовляє з композитором Г. П. Татарченком.

393. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 28. Арх. № 9785. Укркінохроніка.

I. “З пам’яттю про майбутнє”. Маневицький район Волинської області. Зустріч колишніх партизанів у меморіальному комплексі партизанської слави в урочищі Кухів Груд. Покладання квітів. Антивоєнний мітинг.

II. “Приборкати стихію”. Баришівський район Київської області. Ліквідація наслідків буревію. Види зруйнованого будинку, зламані дерева.

Київ. Урочистий ранок у Київському дитячому будинку “Малятко” з нагоди початку першого навчального року. Директор закладу Л. С. Литвиненко розповідає про труднощі, пов’язані з переведенням дітей шкільного віку до шкіл-інтернатів.

III. “Бригадир має рацію”. Київ. Бригадир Київського верстатобудівного виробничого об’єднання ім. О. М. Горького, Герой Соціалістичної Праці Ю. Є. Забродський за роботою, розповідає про необхідність переоснащення цеху новими станками.

IV. “Про себе і про час”. Київ. Республіканська художня виставка, присвячена 70-річчю Жовтневої революції.

394. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 29. Арх. № 9786. Укркінохроніка.

I. “Злетілися орли”. Традиційна зустріч ветеранів колишніх 37-го, 38-го і 39-го повітряно-десантних корпусів, організована у Палаці піонерів і школярів ім. Н. К. Крупської. Діти дарують квіти ветеранам.

II. “Вікторія” і “Вітамін”. Тернопільська область. Бійці студентських загонів “Вікторія” і “Вітамін” Тернопільського фінансово-економічного інституту збирають овочі на полях радгоспу “Тернопільський”, продають врожай у м. Тернополі.

III. “На що скаржитеся, лікарю?”. Луцьк (Волинська область). Про проблеми забезпечення житлом медичних працівників міста. Показано внутрішні види нової обласної клінічної лікарні. Лікарі під час комп’ютерної діагностики пацієнтів, у рентгенкабінеті, на операції.

IV. “Комп’ютер з підкладкою”. Київ. Автоматизовані виробничі процеси в цехах Київської дослідно-технічної швейної фабрики ім. О. М. Горького, що випускає чоловічі костюми за ліцензією французької фірми “Вестра-юніон”. Готова продукція.

V. “Вірність мрії”. Ялта Кримської області. Ветеран праці В. Г. Саричев, який захоплюється дельтапланеризмом, на яхті, під час польоту на дельтаплані.

395. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 30. Арх. № 9815. Укркінохроніка.

I. “Верстатам – високу якість”. Краматорськ Донецької області. Виробничі процеси на Краматорському заводі важкого верстатобудування ім. В. Я. Чубаря.

II. “Прибутки є – житла нема”. Сімферопольський район Кримської області. Про радгосп ім. Ф. Е. Дзержинського, трудівники якого через міжвідомчі бар’єри не можуть розпоряджатися власними прибутками. Показано птахоферму, сільський клуб, сімейний гуртожиток.

III. “Залізна черга”. Київ. Про безвідповідальність керівників бази головного в Київській області підприємства “Вторчормету”. Черга машин з металобрухтом. Головний інженер підприємства А. К. Белицький дає інтерв’ю.

IV. “Фазанарій на Донбасі”. Боброве Лисичанського району Ворошиловградської області. Роздача кормів на фермі із розведення фазанів. Трудівники випускають птахів на волю.

V. “Художники на площі”. Київ. Портретисти малюють на замовлення на площі Жовтневої революції.

396. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 31. Арх. № 9811. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений Республіканській виставці-огляду племінних тварин. Відкриває захід перший заступник голови Держагропрому УРСР О. М. Ткаченко. Аукціон коней. Відвідувачі.

397. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 32. Арх. № 9816. Укркінохроніка.

I. УРСР. Відкриття пам’ятника П. Ю. Дибенку. Покладання квітів. Використано кінохроніку 1920–1930-х рр.

II. Слов’янськ Донецької області. Про роботу працівників держприймання на Слов’янському заводі важкого машинобудування.

III. Донецька область. Будівництво житлових будинків для робітників радгоспу “Тимірязєвський”. Показано радгоспну ферму, медпункт.

IV. Харків. Майстер-реставратор смичкових інструментів А. А. Гребнув із синами, за роботою.

398. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 33. Арх. № 9817. Укркінохроніка.

I. УРСР. Альпініст і дослідник І. Г. Дорофєєв з учнями, за робочим столом. Показано книгу, написану І. Г. Дорофєєвим.

II. Підвисоке Новоархангельського району Кіровоградської області. Колишні бійці 6-ї і 12-ї армій в музеї села, на місцях колишніх боїв, розглядають документи з польового сейфа, віднайденого на місці боїв у роки Другої світової війни.

III. Київ. Перебування в місті делегації китайських кінематографістів на чолі із заступником голови правління Спілки кінематографістів Китаю Су Юнем: відвідання Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна, квартири-музею О. П. Довженка, зустріч з учнями школи-інтернату № 1.

IV. Київ. І Республіканська виставка екслібриса. Відвідувачі біля експонатів.

V. Київ. Вручення урядових нагород працівникам культури, літератури і мистецтва у Президії Верховної Ради УРСР. Нагороди вручає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Серед нагороджених – оператор В. В. Таранченко, композитор В. Ю. Бистряков. В. Ю. Бистряков під час запису нової пісні.

399. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 34. Арх. № 9818. Укркінохроніка.

I. Київ. Традиційна зустріч ветеранів 59-ї армії у Київській середній школі № 190. Гості ознайомлюються з експонатами шкільного музею, покладають вінок до пам’ятника польським воїнам. Використано кадри кінохроніки часів Другої світової війни.

II. Харків. Виробничі процеси в ковальському цеху Харківського тракторного заводу ім. Серго Орджонікідзе. Машини на конвеєрі. За роботою – бригада ковалів В. Дяченка.

III. Кіцманський район Чернівецької області. Голова РАПО І. М. Демчак під час відвідання колгоспу ім. Т. Г. Шевченка: оглядає кукурудзяне поле, на фермі, з головою колгоспу В. І. Менжинським.

IV. Харків. Сеанс лікування хворих гіпнозом у барокамері Харківського обласного наркологічного диспансеру. Фахівці закладу проводять бесіду на одному з підприємств міста з метою профілактики пияцтва.

V. Львів. Виступ артистів самодіяльної циркової студії “Арлекін” та учасників міського об’єднання молодіжних клубів “Мімограф” на одній із площ міста під час святкового маскараду.

400. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, 1987, № 35–36, 2 ч. Арх. № 9819. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск, присвячений святкуванню 70-річчя Жовтневої революції. Урочисте засідання в Палаці культури “Україна”. Виступає перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький. Святкова демонстрація на вул. Хрещатику. Інтерв’ю дає ректор Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції П. М. Таланчук. Богослужіння у Володимирському соборі. Використано кінохроніку перших пореволюційних років.

401. РОВЕСНИК. Кіножурнал, лютий, 1987, № 1. Арх. № 9732. Укркінохроніка.

I. Дзержинськ Донецької області. Самодіяльний композитор, поет, інструктор Дзержинського міськкому ЛКСМУ О. Мозковий виконує пісню з колегами.

II. Ужгород (Закарпатська область). Актори самодіяльного театру сатиричних мініатюр під час виступу в кафе “Форум”. Організатор театру, студент Ужгородського державного університету Є. Совтус готується до виступу, під час іспитів.

III. Дніпропетровськ. Про діяльність учнівської координаційної ради з питань позакласної роботи Дніпропетровської середньої школи № 1.

IV. Київ. Репетиція самодіяльного вокально-інструментального ансамблю “Квазар”. Керівник ансамблю Є. Гольденберг дає інтерв’ю. Солістка ансамблю А. Новицька виконує власну пісню.

402. РОВЕСНИК. Кіножурнал, червень, 1987, № 2. Арх. № 9695. Укркінохроніка.

I. Донецьк. Диспут старшокласників Донецької середньої школи № 70, присвячений обговоренню основ соціалістичного та капіталістичного економічного устроїв, стану громадянських прав, свободи слова й інакомислення, а також перебудовним змінам у СРСР.

II. Львів. Виробництво на госпрозрахунковій фірмі з пошиву модного одягу “Престиж”. За роботою – учні ПТУ, студенти Львівського інституту прикладного та декоративного мистецтва. Покупці приміряють моделі у фірмовому салоні “Престиж”.

III. Харків. Зварник Харківського тракторного заводу ім. Серго Орджонікідзе В. Ю. Чернишов та його син, учень заводського профтехучилища О. В. Чернишов у цеху підприємства.

IV. Одеса. Студенти Одеського педагогічного училища розмірковують про новітні підходи у навчанні дітей молодшого шкільного віку, проводять урок для шестирічок.

V. Донецьк. Заняття в молодіжних гуртках при Палаці культури Донецького металургійного комбінату ім. В. І. Леніна.

403. РОВЕСНИК. Кіножурнал, червень, 1987, № 3. Арх. № 9696. Укркінохроніка.

“Шляхами пам’яті”.

Путивльський район Сумської області. Учасники походу молоді воєнними дорогами партизанів від Путивля до Карпат, активісти героїко-патріотичних клубів, а також ветерани Другої світової війни в музеї партизанської слави “Спадщанський ліс”, біля меморіалу партизанської слави, покладають квіти до пам’ятників, слухають колишніх партизанів біля вогнища. Вручення нагород партизанам. Використано кінохроніку часів Другої світової війни.

404. РОВЕСНИК. Кіножурнал, серпень, 1987, № 4. Арх. № 9733. Укркінохроніка.

I. “На порозі життя”. Слов’янськ Донецької області. Випускники Слов’янської середньої школи № 12 під час іспитів, одержують атестати зрілості, дарують квіти вчителям.

II. “Прапори над табором”. Донецька область. Молодь з м. Магдебурга (НДР) у таборі праці та відпочинку “Радужна республіка”, разом з радянськими ровесниками збирають врожай у радгоспі “Горлівський”, у години дозвілля.

III. “Коні мої, коні”. Ягільниця Чортківського району Тернопільської області. Старшокласники Ягільницької середньої школи доглядають за кіньми на кінному заводі під час літніх канікул. Тренер С. С. Тригубенко з юними спортсменами на занятті з кінної їзди.

IV. “Небо для всіх”. Львів. Вихованці спортивно-парашутного клубу “Висота” під час занять на тренажерах, стрибають з літака.

405. РОВЕСНИК. Кіножурнал, листопад, 1987, № 5. Арх. № 9835. Укркінохроніка.

Спецвипуск присвячено IX Республіканському зльоту переможців Всесоюзного походу "Шляхами слави батьків" у м. Хмельницькому. Мітинг біля пам'ятника В. І. Леніну. Виступає перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух. Учасники зльоту під час дискусії, на будівництві, у колгоспі, в літературно-меморіальному комплексі ім. М. О. Островського у м. Шепетівці Хмельницької області. Вручення премії ім. М. О. Островського. Серед присутніх – член Політбюро ЦК КПУ Є. В. Качаловський, двічі Герой Радянського Союзу В. В. Горбатко.

406. РОВЕСНИК. Кіножурнал, грудень, 1987, № 6. Арх. № 9825. Укркінохроніка.

Український композитор Г. П. Татарченко виконує пісню разом зі співачкою Л. В. Сандулесою, розповідає про власну творчість, під час репетиції. Про композитора розповідає поет-пісняр Ю. Є. Рибчинський.

407. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1987, № 1. Арх. № 9788. Укркінохроніка.

I. Теребовля Тернопільської області. Виробництво ялинкових прикрас на Теребовлянській фабриці ялинкових іграшок. Готова продукція.

II. Дніпропетровськ. Виготовлення цукерок та новорічних наборів у цехах Дніпропетровського кондитерського об'єднання. Працюють школярі Індустріального району міста.

III. Донецьк. Піонери 7-Б класу Донецької середньої школи № 147 готують свої вироби на ярмарку солідарності, кошти від якої перерахують у Фонд миру.

IV. Харків. Учні 7-Б класу Харківської середньої школи № 4 під час зустрічі з колишньою медсестрою, Героєм Радянського Союзу М. С. Шкарлетовою у Харківському історичному музеї. Експозиція шкільного музею бойової слави.

V. Надвірна Івано-Франківської області. Новорічне свято в дитячому садку "Квітка полонини".

408. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, березень, 1987, № 2. Арх. № 9789. Укркінохроніка.

I. "Вчителю мій". Калуш Івано-Франківської області. Вчитель географії Калуської середньої школи № 5 М. Г. Покиданець проводить урок, навчає дітей вишиванню, під час репетиції танцювального гуртка, організованого в міському Палаці піонерів і школярів.

II. "Комп'ютер… комп'ютер". Запоріжжя. Заняття в дисплейному класі дитячого садка "Олімпієць".

III. "Ластівка". Дунаївка Приазовського району Запорізької області. Сюжет про піонера П. Самійленка, який виростив лоша Ластівку.

IV. "Музей В. І. Даля". Ворошиловград. Експозиція музею російського лексикографа, етнографа і письменника В. І. Даля.

V. "Вчимо китайську мову". Київ. Урок китайської мови в Київській школі-інтернаті східних мов.

409. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, травень, 1987, № 3. Арх. № 9790. Укркінохроніка.

I. Жданов Донецької області. Учні Ждановської середньої школи № 27 займаються співами, грають в піонерському театрі.

II. Зозулі Золочівського району Львівської області. Бухгалтер колгоспу ім. В. І. Чапаєва О. С. Матвієвська проводить урок у сільській школі, присвячений питанням економіки. Члени шкільного навчально-виробничого господарства "Корчагінець" ремонтують сільськогосподарську техніку, працюють у полі.

III. Тернопіль. Учні 3-Г класу Тернопільської середньої школи № 17 за роботою в майстерні, у їдальні, бібліотеці, на зборах. Прийом жовтенят у піонери.

IV. Ужгород (Закарпатська область). Заняття в гуртках Палацу піонерів і школярів. Члени клубу інтернаціональної дружби під час зустрічі жителів Закарпатської і Східнословацької (ЧССР) прикордонних областей.

410. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, липень, 1987, № 4. Арх. № 9822. Укркінохроніка.

I. Київ. Марш піонерів під час X Республіканського зльоту піонерів. Урочистий концерт. Використано кадри кінохроніки про перші в країні піонерські загони.

II. Дзержинськ Донецької області. Ветеран війни і праці М. Г. Макаров на зустрічі зі школярами, пов'язує червоні галстуки піонерам.

III. Херсонська область. Школярі під час перебування в таборі праці та відпочинку колгоспу ім. С. М. Кірова.

IV. Київ. Обласна виставка декоративних і спортивних собак. Члени клубу "Дружок" дають інтерв'ю.

411. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, вересень, 1987, № 5. Арх. № 9791. Укркінохроніка.

I. Луцьк (Волинська область). Відбір дітей до ансамблю народного танцю міського Палацу піонерів і школярів "Радість". Учасники ансамблю на репетиції, під час виступу.

II. Залуква Галицького району Івано-Франківської області. Учні Залуквянської сільської школи на уроці історії, на екскурсії у м. Галичі, під час археологічних розкопок на території району.

III. Харків. Про ученицю 7-го класу Харківської середньої школи № 64 Н. Бендуш: на заняттях у художній школі, в зоопарку, готує уроки. Показано малюнки юної художниці.

IV. Новоазовський район Донецької області. Про відпочинок учасників мистецько-циркового училища "Арена" з м. Костянтинівки у піонерському таборі ім. Є. І. Чайкіної. Юні артисти виступають перед трудівниками колгоспу "Родина".

412. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, грудень, 1987, № 6. Арх. № 9823. Укркінохроніка.

I. Чернівці. Учениця 6-го класу Чернівецької середньої школи № 3 К. Масензова, переможець конкурсу міжнародного плаката "Ми можемо жити в мирі", розповідає про свої враження від двотижневої подорожі по США, демонструє фотографії.

II. Київ. Заняття в самодіяльній мультиплікаційній студії "Крок" при Київській міській станції юних техніків.

III. Тернопіль. Учитель фізкультури Тернопільської середньої школи № 18 Л. В. Бейба проводить урок у дитячих яслах-садку "Сонечко" Тернопільського бавовняного комбінату ім. 60-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Спортивні змагання між вихованцями підготовчих груп.

IV. Київ. Лісничий Дніпровського лісництва А. Б. Марченко розповідає про те, як виходив коня, якого кинули напризволяще.

413. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 1. Арх. № 9871. Київнаукфільм.

I. "Трудовий шлях Ніни Джус". Буча Києво-Святошинського району Київської області. Про оператора тваринницького комплексу із відгодівлі свиней радгоспу "Київський", Героя Соціалістичної Праці Н. П. Джус: за роботою, на урочистих зборах, присвячених врученню господарству Почесної Грамоти Президії Верховної Ради УРСР.

II. "Перебудова. Переваги централізації". Галич Івано-Франківської області. Виробничі процеси в спеціальному цеху для централізованого дозбирання сільськогосподарської техніки на Галицькій базі матеріально-технічного постачання облагропрому.

III. "Люцерну запилює… машина". Полтава. Про установку для штучного запилення люцерни, створену науковцями Полтавського сільськогосподарського інституту.

IV. "Коли закладати сад". Про нову технологію вирощування саджанців, розроблену вченими Українського науково-дослідного інституту садівництва і Кримської дослідної станції садівництва.

414. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 2. Арх. № 9872. Київнаукфільм.

I. "Хліб дружби". Миронівка Київської області. Про новий сорт озимої пшениці "Мрія-1", виведений у Миронівському науково-дослідному інституті селекції і насінництва пшениці ім. В. М. Ремесла спільно із селекціонерами з НДР.

II. "На полях – агрегати "Кубань". Сюжет про нову дощувальну машину "Кубань".

III. "Як доїти овець?". Про установку для машинного доїння овець, сконструйовану на Ізмаїльському заводі ремонтно-технологічного обладнання.

IV. "Сорго у кормовому конвеєрі". Дніпропетровськ. Фахівці Дніпропетровського науково-виробничого об'єднання "Дніпро", які вивели більше 20 сортів і гібридів нової кормової культури сорго, за роботою на дослідних ділянках. Збирання та закладання сорго на силос, годівля корів у колгоспі ім. Т. Г. Шевченка Баштанського району Миколаївської області.

415. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 3. Арх. № 9873. Київнаукфільм.

І. "Селекс" допомагає тваринникам". Новоандріївка Сімферопольського району Кримської області. Про використання інформаційної системи "Селекс" при проведенні селекційної роботи працівниками зоотехнічної служби колгоспу ім. А. О. Жданова.

ІІ. "Поле сильної пшениці". Дніпропетровська область. Про особливості інтенсивної технології вирощування цінних і стійких сортів пшениці в радгоспі ім. Г. І. Петровського.

ІІІ. "Технологічний комплекс "Яготинський". Турівка Яготинського району Київської області. Виготовленню корнажу з качанів вологої кукурудзи, консервування кормів, годівля корів у колгоспі "Перемога".

IV. "Овочі на кам'яному волокні". Києво-Святошинський район Київської області. Про використання нового виду гідропоніки в теплицях радгоспу "Київська овочева фабрика". Показано лабораторію, збирання врожаю томатів.

416. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 4. Арх. № 9874. Київнаукфільм.

І. "Урожайність рисових чеків". Совхозне Красноперекопського району Кримської області. Про інтенсивну технологію вирощування рису в радгоспі "П'ятиозерний".

ІІ. "Де втрачаєм молоко?". Червоногригорівка Нікопольського району Дніпропетровської області. Про досвід роботи оператора машинного доїння колгоспу "Дніпро" З. І. Сотникової.

ІІІ. "Ювілейний" – буряководам". Черкаська область. Про новий гібрид цукрового буряка, виведений науковцями Уманського селекційного пункту і Верхняцької дослідно-селекційної станції. Збирання буряків в одному з господарств Жашківського району.

IV. "Як боротися з хлібною жужелицею?". Запорізька область. Про комплекс агротехнічних та хімічних заходів, що застосовується в господарствах області для боротьби з хлібною жужелицею.

417. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 5. Арх. № 9875. Київнаукфільм.

І. "Дрібниць не буває". Кіровоградська область. Про досвід роботи комбайнера колгоспу "Маріампольський" В. П. Тимофєєва.

ІІ. "Полтавські гібриди". Дмитрівка Машівського району Полтавської області. Про розведення свиней в племінних господарствах області. Показано свинокомплекс з відгодівлі гібридних свиней колгоспу "Україна".

ІІІ. "Щоб добре сходила картопля". Про установку для індустріальної світлотехнічної обробки картоплі "Исток".

IV. "Суничне дерево". Кримська область. Про новий спосіб вирощування суниць в поліетиленових контейнерах, запропонований співробітниками Кримської дослідної станції Українського науково-дослідного інституту садівництва.

418. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 6. Арх. № 9876. Київнаукфільм.

І. "Лазер… у рисових чеках". Совхозне Красноперекопського району Кримської області. Про застосування розробленої вченими кафедри меліорації Кримського сільськогосподарського інституту ім. М. І. Калініна лазерної системи геодезичного контролю для планування поверхні рисових чеків у радгоспі "П'ятиозерний".

ІІ. "Як збільшити виробництво молока?". Дуліби Стрийського району Львівської області. Про поступову заміну низькопродуктивного поголів'я корів на високопродуктивну голштинську породу в колгоспі ім. М. І. Калініна.

ІІІ. "Земля віддячує турботливим". Полтавська область. Про впровадження у господарствах області рекомендацій для захисту земель від ерозії, розроблених працівниками науково-виробничого об'єднання "Еліта".

IV. "Село нашої мрії". Кагарлик Київської області. Будівництво дослідно-показового житлового кварталу за проектами Українського науково-дослідного інституту "Агропроект". Внутрішні види квартир.

419. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 7. Арх. № 9922. Київнаукфільм.

І. "І виставка, і ярмарок". Київ. Регіональна виставка-ярмарок сучасної техніки для сільського господарства та переробної промисловості на ВДНГ УРСР.

ІІ. "Школа Шабинського". Харківська область. Про майстра машинного доїння радгоспу "Первухінський", Героя Соціалістичної Праці Л. З. Шабинського: працює на фермі, проводить заняття в обласній школі передового досвіду, зі школярами, вдома.

ІІІ. "Горох вродить краще". Одеська область. Про нову технологію вирощування гороху, розроблену науковцями Одеської обласної сільськогосподарської дослідної станції.

IV. "Як зберегти курчат?". Київська область. Про технологію вирощування бройлерів на держптахоплемзаводі "Поліський".

420. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО. Кіножурнал, 1987, № 8. Арх. № 9921. Київнаукфільм.

І. "За потоково-цикловим методом". Дружнє Краснодонського району Ворошиловградської області. Про новий метод експлуатації машинно-тракторного парку в радгоспі "Труд гірника".

ІІ. "Телята зимують надворі…". Тернопільська область. Вирощування телят на відкритому повітрі в колгоспі "Зоря комунізму".

ІІІ. "Комбікорми готує "Харків'янка". Харківська область. Виготовлення комбікормів за допомогою агрегатів "Харків'янка".

IV. "Овочі на шпалері". Одеська область. Про нову технологію вирощування овочів на шпалерах, запропоновану працівниками Одеського науково-виробничого об'єднання "Консервпромкомплекс".

421. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1987, № 1. Арх. № 9880. Київнаукфільм.

І. "Чи знаєте ви?". Сюжет присвячено польському астроному Яну Гевелію, ім'ям якого за рішенням ЮНЕСКО названо 1987 рік.

ІІ. "Радіоізотопна діагностика". Київ. Обстеження пацієнтів ученими Київського медичного інституту ім. О. О. Богомольця. Показано доктора медичних наук В. І. Милька.

ІІІ. "По замкненому циклу". Первомайський Харківської області. Про впровадження на Первомайському хімічному комбінаті замкненої системи водопостачання і переробки відходів. Очисні споруди. Продукція підприємства.

IV. "Як зберегти вітаміни?". Харків. Про сучасну вітамінозберігаючу технологію одержання фруктових порошків, запропоновану вченими Харківського фізико-технічного інституту низьких температур АН УРСР.

V. "…Чи знаєте ви?". Івано-Франківськ. Про лікаря Ф. І. Мамчура, який виділив з вівса біологічно активну речовину для лікування тютюнової залежності.

422. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1987, № 2. Арх. № 9881. Київнаукфільм.

І. "АСУ "Обмін". Київ. Про роботу автоматизованої системи управління "Обмін", впровадженої у міському бюро квартирного обміну.

ІІ. "Бачу зелений!". Київ. Про нове обладнання для обігрівання залізничних стрілок взимку, створене науковцями Інституту проблем матеріалознавства АН УРСР.

ІІІ. "Друге життя деталі". Київ. Про установку мікроплазмової наплавки надміцного металу, розроблену вченими Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР.

IV. "Випробувано на клітині". Київ. Про нову методику, розроблену в Інституті фізіології ім. О. О. Богомольця АН УРСР, що дозволяє прискорити процес впровадження медикаментів у виробництво. Показано автора розробки, академіка АН УРСР П. Г. Костюка.

V. "…І дещо про автомати…". Конотоп Сумської області. Про нові автоматичні тренажери для тенісистів.

VI. Кримська область. Сортування яєць, виробничі процеси в цеху з виготовлення яєчного порошку на птахофабриці "Південна".

423. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1987, № 3. Арх. № 9882. Київнаукфільм.

І. "Відродження традицій". Полтава. Про відродження дохристиянських свят і обрядів. Жителі міста на святі давніх ритуалів.

II. “В урочищі Китаєво”. Київ. Про історичну місцевість міста – фортецю Китаєво, що знаходилася в селищі Корчувате. Показано залишки городища, печерні келії, археологічні розкопки. Археолог І. І. Мовчан дає інтерв'ю.

III. “Незвичайний квартал”. Київ. Про один із нових кварталів на Подолі. Житлові будинки, види квартир.

IV. “Ох, вернісаж!..”. Київ. Вернісаж на Андріївському узвозі.

424. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1987, № 4. Арх. № 9927. Київнаукфільм.

I. “Крилаті ентузіасти”. Москва (РРФСР). IV Всесоюзний конкурс-огляд надлегких літальних апаратів.

II. “Зелені космонавти”. Київ. Відбір та підготовка рослин до вегетації в умовах космічного польоту в лабораторії фізіології рослин Центрального республіканського ботанічного саду АН УРСР.

III. “Всупереч закону Ома”. Харків. Про досліди вчених Харківського фізико-технічного інституту низьких температур у галузі надпровідності.

IV. “Очима “Дельти”. Київ. Про новий електронно-обчислювальний комплекс “Дельта”, створений в Інституті кібернетики ім. В. М. Глушкова АН УРСР.

425. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, березень, 1987, № 1. Арх. № 9737. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск про матчі за золоті медалі чемпіонів СРСР з футболу між командами “Динамо” (Київ) – “Динамо” (Москва). У кадрі – тренер киян В. В. Лобановський.

426. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, червень, 1987, № 2. Арх. № 9820. Укркінохроніка.

I. Одеса. Тренування спортсменів у школі олімпійського резерву країни з фігурного катання “Крижинка”. Показано заслуженого тренера УРСР Г. Я. Змієвську, бронзового призера чемпіонату Європи В. Петренка.

II. Київ. Заняття в секції синхронного плавання при спортивній школі “Політехнік”. Проводить тренування кандидат педагогічних наук Л. М. Лапіна.

III. Харків. Вихованці Харківської спортивної школи-інтернату на уроках, на тренуванні з легкої атлетики, футболу, боротьби, велоспорту.

IV. Олімпійська чемпіонка з бігу на 800 м Н. Ф. Олізаренко на тренуванні разом з чоловіком, вдома з дочкою.

V. Баскетболісти команди “Шахтар” (Донецьк) на тренуванні, під час матчів на здобуття Кубка СРСР, одержують почесний приз.

427. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, вересень, 1987, № 3. Арх. № 9792. Укркінохроніка.

I. Київ. Змагання з пожежноприкладного спорту серед підрозділів цивільної оборони Київської області.

II. Білухівка Карлівського району Полтавської області. Голова колгоспу ім. В. І. Леніна М. П. Мирний на виробничій нараді, проводить тренування в секції дзюдо.

III. Чернівці. Члени бригади нестандартного обладнання Чернівецького заводу “Емальпосуд”, гравці заводської футбольної команди, за роботою, під час матчу.

IV. Київ. Члени секції жіночого футболу на тренуванні, дають інтерв'ю.

428. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, грудень, 1987, № 4. Арх. № 9821. Укркінохроніка.

I. Новоазовськ Донецької області. Про тренера Центру підготовки олімпійського резерву з велоспорту, заслуженого тренера УРСР В. І. Пластовця: проводить тренування, на змаганнях “Кубок Донбасу”. Використано фотографії тренера.

II. Київ. Директор Київської дитячо-юнацької школи олімпійського резерву з фехтування, заслужений майстер спорту СРСР Г. Я. Крисс проводить тренування, дає інтерв'ю. Використано кінокадри виступу Г. Я. Крисса на XVIII Олімпійських іграх у м. Токіо (Японія).

III. Київ. Міжнародні змагання з фігурного катання серед юніорів на приз журналу “Україна”. Урочисте відкриття, виступи учасників.

IV. Дніпропетровськ. Футболісти команди “Дніпро” на тренуванні, під час матчів чемпіонату СРСР. Показано головного тренера команди Є. Кучеревського.

429. ЖОРНА. Кіножурнал, 1987, № 6. Арх. № 9659. Укркінохроніка.

I. “Дурне теля…”. Хмельницька область. Про будівництво корівника, що триває в колгоспі ім. 40-річчя Жовтня з 1979 р. Види довгобуду. Показано корівники сусіднього колгоспу ім. Серго Орджонікідзе.

II. “Шиє, поре, ниткам – горе…”. Донецька область. Про випуск продукції низької якості у виробничому об'єднанні “Спецодяг”. Виробничі процеси в цехах, показ виробів. Будівельники дають інтерв'ю.

III. “Про крадіїв великих і малих”. Ворошиловград. Випуск бракованої продукції на Ворошиловградському взуттєвому об'єднанні ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

IV. “Б'ється, та не на щастя…”. Київ. Про відсутність у продажу віконного скла. Показано чергу в одному з магазинів.

V. “Вам повертаю Ваш портрет”. Київ. Про незадовільні умови праці, відсутність приміщень у Державній науково-дослідній реставраційній майстерні Міністерства культури УРСР. Науковець О. О. Корвацька дає інтерв'ю.

430. ЖОРНА. Кіножурнал, 1987, № 7. Арх. № 9824. Укркінохроніка.

I. “Дещо про піраміди”. Про вивезення з господарств УРСР на переробні заводи разом із цукровим буряком родючого ґрунту. Інтерв'ю дають головний державний інспектор з використання і охорони земель УРСР В. М. Москаленко, директор Кирнасівського цукрозаводу Д. Ф. Хмельовський, директор Ободівського цукрокомбінату І. М. Борозенець.

II. Київ. Про житловий будинок Республіканського управління “Автотехобслуговування”, що з 1980 р. стоїть незаселений.

III. Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Про проблеми охорони пам'ятників архітектури Кам'янець-Подільського історичного музею-заповідника. Види пам'ятників.

IV. Ялта Кримської області. Про припинення будівництва житлового будинку для сімей працівників Всесоюзного піонерського табору “Артек” ім. В. І. Леніна. Головний архітектор міста Семеняка, начальник комбінату “Кримспецбуд” Дмитрієв дають інтерв'ю.

V. УРСР. Про відсутність у продажу якісного взуття. Покупці в магазинах. Зразки моделей взуття.

431. ЖОРНА. Кіножурнал, 1987, № 8. Арх. № 10114. Укркінохроніка.

I. “Не посипайте голову попелом”. Бурштин Галицького району Івано-Франківської області. Про забруднення родючих ґрунтів відходами виробництва Бурштинської ДРЕС ім. 50-річчя ГОЕЛРО. Директор станції І. І. Бозенков дає інтерв'ю.

II. “Не чудасія в решеті”. Київ. Про перевитрату паперу в діловодстві адміністрацій шахт Донбасу. Піонери вивантажують папір на Київському вокзалі.

III. “Не вина коноплі, що росте”. Лубни Полтавської області. Про перекриття доступу наркоманам до полів Лубенського коноплезаводу. Директор підприємства В. І. Левицький дає інтерв'ю.

IV. “Не парк – на папері”. Любомльський район Волинської області. Про проблеми охорони території Шацького національного природного парку. Директор парку М. А. Шумський, голова Любомльського райвиконкому М. А. Кучеренко, начальник рибохорони Укррибводу В. Є. Онищенко дають інтерв'ю.

432. ЖОРНА. Кіножурнал, 1987, № 9. Арх. № 10112. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск порушує проблеми, що виникли внаслідок аварії на ЧАЕС. Йдеться про безвідповідальність керівних осіб, необхідність вивезення із зони забруднення рухомих пам'ятників історії і культури. Члени комсомольського будівельного загону розповідають про неможливість одержати житло в м. Славутичі Київської області. Художник-реставратор Г. Безсонов дає інтерв'ю.

433. АМЕРИКАНСЬКИЙ ХОР “КАРПАТИ”. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10604. Укркінохроніка. Режисер Л. А. Автономов.

Перебування в Україні самодіяльного лемківського хору “Карпати” із США. Виступи в містах Києві, Львові, Ялті. Гості покладають квіти до пам'ятників Т. Г. Шевченку.

434. АРИИ У ПРОКАТНОГО СТАНА. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10632. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ільшин.

Про проблеми будівництва прокатного стану 550 на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського. Показано заступника міністра будівництва УРСР В. І. Бояркіна, заслуженого будівельника УРСР С. М. Сагайдака.

435. АСПИРАНТЫ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10573. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про підготовку науковців на кафедрі систем автоматизованого проектування факультету електронної техніки Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

436. БАБИНА ХАТА. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10625. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Про побут довгожительки з смт Чорнобай Черкаської області, 102-річної Ф. Я. Тараненко: за роботою вдома, у колі сім'ї, показує фотографії

437. БОЛЬ И КРИК. Кінофільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10505. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Фільм присвячено проблемі алкоголізму. Показано психоневрологічний диспансер, лікувально-трудовий профілакторій. Лікар-нарколог проводить сеанс з хворим. Інспектори міліції розмовляють з алкоголіком. Показано академіка АМН СРСР Ф. Г. Углова.

438. БОРИС ГОДУНОВ. Телефільм, 1987, 16 ч. Арх. № 10619. Укртелефільм. Режисер Б. К. Небієрідзе.

Фільм-опера “Борис Годунов”. Ролі виконують народний артист СРСР А. І. Кочерга, народний артист УРСР О. Б. Гринько, заслужені артисти УРСР В. І. Шептекита, І. Я. Гаврилюк, В. Г. Макаров та ін.

439. ВАЛЬСИ ФРЕДЕРІКА ШОПЕНА. Телефільм, 1987. Арх. № 12060. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Фільм-концерт за участю лауреата Республіканського конкурсу ім. М. В. Лисенка Н. К. Товпиго.

440. ВЕТЕРАНИ (ОБРЯД “УРОЧИСТЕ ВШАНУВАННЯ ВЕТЕРАНІВ ПРАЦІ”). Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10851. Київнаукфільм. Режисер Є. Гончаров.

Фільм ознайомлює з новим обрядом в Україні – вшануванням ветеранів праці. Показано церемонії вшанування в трудових колективах Ворошиловградської, Донецької, Київської, Полтавської, Ровенської, Тернопільської, Харківської областей, м. Києва. У кадрі – лауреат Державної премії УРСР В. І. Борисов, заслужений залізничник СРСР В. Г. Романов, народні артисти УРСР С. С. Олексенко, Б. С. Ступка та ін.

441. ВЕЛИКИЕ ИМЕНА РОССИИ. ИЗ ЖИЗНИ ВЕРНАДСКОГО… Кінофільм, 1987, 4 ч. Арх. № 10461. Київнаукфільм. Режисер Ю. Г. Іванов.

Про життя та наукову діяльність основоположника геохімії та біогеохімії, академіка АН СРСР В. І. Вернадського. Показано види м. Ленінграда (РРФСР), де жив і працював учений, експозицію кабінету-музею В. І. Вернадського. Використано архівні кіно- і фотодокументи.

442. ВИЗВОЛЕННЯ РАДЯНСЬКОЇ УКРАЇНИ ВІД НІМЕЦЬКО-ФАШИСТСЬКИХ ЗАГАРБНИКІВ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10675. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про бойові дії Червоної Армії та партизанських загонів з визволення України від нацистських військ. Показано О. О. Богомольця, Є. О. Патона, Г. К. Жукова, М. Ф. Ватутіна, М. С. Хрущова. Використано кінохроніку часів Другої світової війни.

443. ВНИМАНИЕ, ШЕСТИЛЕТКИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11154. Київнаукфільм. Режисер Е. В. Головня.

Фільм присвячено одній з проблем шкільної реформи – навчанню шестирічок. Діти в класі під час уроку. Показано школярів Львівської області.

444. ВОГОНЬ В ОДЕЖІ СЛОВА. Кінофільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10549. Укркінохроніка. Режисер І. А. Грабовський.

Фільм присвячено 130-річчю від дня народження І. Я. Франка, його життю і творчості. Міжнародний симпозіум “Іван Франко та світова культура” у м. Львові. Учасники заходу під час відвідання Львівського університету ім. І. Я. Франка, літературно-меморіального музею-садиби письменника в с. Івана-Франка Дрогобицького району Львівської області. Показано письменників і науковців П. П. Кононенка, Р. М. Лубківського, Р. І. Іваничука, Р. П. Іванченко, С. О. Завгороднього, Л. М. Новиченка, Г. Ю. Грабовського.

445. ВОЛЬНИЦА. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10620. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

У фільмі йдеться про аматорську кіностудію “Вольниця” в с. Жовтневе Коропського району Чернігівської області. Фрагменти з фільмів.

446. В ПОИСКАХ ПРИШЕЛЬЦЕВ. Кінофільм, 1987, 9 ч. Арх. № 11971. Київнаукфільм. Режисер В. П. Олендер.

Фільм за участю вчених, космонавтів та митців присвячено вивченню можливостей існування позаземного розуму.

447. ВРЕМЯ ИСПЫТАНИЙ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10624. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про внесок радянських вчених-зварників у перемогу над нацизмом під час Другої світової війни. Виробництво боєприпасів і бойової техніки з використанням зварювання на Горьківському автомобільному заводі, Уральському машинобудівному заводі, інших воєнних підприємствах СРСР. Будівництво 30-кілометрового бензопроводу через Ладозьке озеро, нафтопроводу Астрахань–Саратов. Вручення академіку АН УРСР Є. О. Патону ордена Леніна і Золотої зірки Героя Соціалістичної Праці.

448. ГАННА САМУТІНА: АВТОПОРТРЕТ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10617. Укртелефільм. Режисер Е. Д. Дмитрієв.

Про українську художницю Г. І. Самутіну. Майстриня за роботою, у Переяслав-Хмельницькому музеї народної архітектури та побуту, розповідає про свою творчість. Показано роботи художниці.

449. ГЕНЕРАЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР ДОЛЖЕН. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10533. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

Про першого головного конструктора дослідного конструкторського бюро з вертольотобудування, Героя Соціалістичної Праці М. Л. Міля та його спадкоємців. Спогадами про конструктора діляться учні і соратники вченого. Показано вертольоти, створені в ДКБ, колишнього генерального конструктора бюро М. М. Тищенка. Використано кінокадри із зображенням М. Л. Міля.

450. ГІРСЬКІ МОТИВИ. Телефільм, 1987. Арх. № 12405. Укртелефільм.

Про сьогодення одного із сіл Західної України. Показано краєвиди, відпочивальників у Будинку відпочинку “Джерело”, заготівлю деревини в лісі на території одного з лісгоспів тощо.

451. ГОЛОВА УКРАИНЫ. Кінофільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10805. Київнаукфільм. Режисер В. В. Прокопенко.

Про історію культури українського народу. Показано архітектурні пам'ятки міст Чернігова, Луцька, Володимир-Волинського Волинської області, Овруча Житомирської області.

452. ГОЛОС. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10562. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про дитячу музичну школу в с. Мар'янівка Васильківського району Київської області. Учні на заняттях, під час зустрічі з народним артистом СРСР І. С. Козловським, на святкуванні Нового року. Показано директора школи М. П. Луценко, вчителя П. П. Бохняка, місцеву жительку С. П. Горенко.

453. ГОРЕЛА СОСНА, ПЫЛАЛА. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10691. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм про військових злочинців, які під час Другої світової війни співпрацювали з нацистами і були учасниками знищення мирного населення. Суд над злочинцями. Показано мешканців сіл Яревище, Кримне, Заболоття Волинської області. Використано кадри кінохроніки часів Другої світової війни.

454. ДА БУДЕТ СМЕХ! Кінофільм, 1987. Арх. № 10511. Укркінохроніка. Режисер Д. Б. Антропов.

Про свято гумору в м. Одесі. Виставка карикатур. Письменник М. М. Жванецький, актор В. І. Полунін дають інтерв'ю.

455. ДЕЙСТВИЯ НАСЕЛЕНИЯ В ЗОНЕ РАДИОАКТИВНОГО ЗАРАЖЕНИЯ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10804. Київнаукфільм. Режисер Л. Маценко.

У фільмі йдеться про порядок дій і способи захисту людей у випадку аварії на АЕС.

456. ДЕКРЕТ. Кінофільм, 1986, 2 ч. Арх. № 10303. Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

Фільм про Декрет Ради Народних Комісарів від 25 листопада 1917 р., що передбачав надання фінансової допомоги населенню Кременчуцького повіту, яке постраждало від повені. У кадрі – ветеран комуністичної партії Г. С. Андрієнко, перший секретар Крюковського райкому КПУ (м. Кременчук Полтавської області) О. В. Коновалов, член ради ветеранів партії, доктор історичних наук В. І. Старцев. Показано квартиру-музей В. І. Леніна у Смольному (м. Ленінград, РРФСР).

457. ДЕЛОВАЯ ЖЕНЩИНА. Кінофільм, 1987. Арх. № 10374. Укркінохроніка. Режисер А. І. Крахмальний.

Про завідувача лабораторії Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР, кандидата технічних наук С. В. Єгорову. Героїня за роботою, вдома, на прогулянці з дочкою, на художній виставці.

458. ДЕНЬ КИЄВА. Кінофільм, 1987. Арх. № 10534. Укркінохроніка. Режисер В. Д. Оселедчик.

Про святкування Дня Києва. Показано голову виконкому Київської міськради В. А. Згурського, письменників С. А. Йовенко, В. Я. Бровченка.

459. ДІАЛОГИ РОВЕСНИКІВ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10506. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Фільм присвячено проблемам комсомолу у період перебудови. Показано комсорга птахоферми радгоспу "Коробівський" Золотоніського району Черкаської області М. Гвоздя, начальника штабу Київського молодіжного житлового комплексу В. Печерського, бригадира прохідників однієї з шахт у м. Стаханові Ворошиловградської області О. Царевського, ткалю, депутата Верховної Ради УРСР З. І. Ковшову та ін. Конкурс сучасних танців у Ворошиловградському молодіжному культурному центрі.

460. ДОВЕДЕННЯ АКСІОМИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10539. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Про досвід роботи соціально-культурного центру Тернопільського виробничого об'єднання "Ватра" із залучення працівників до активних форм відпочинку, розвитку їх творчих здібностей. У кадрі – генеральний директор підприємства Р. Ю. Яремчук.

461. ДОВЕРИЕ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10575. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про голову колгоспу ім. XXV з'їзду КПРС Тульчинського району Вінницької області, депутата Верховної Ради УРСР, Героя Соціалістичної Праці І. С. Кальницького. Герой на колгоспному току, в робочому кабінеті, розглядає із сином сімейні фотографії, розмовляє зі студентами. Про І. С. Кальницького розповідають перший секретар Тульчинського райкому КПУ О. Т. Лещук, колгоспники.

462. ДОВІЧНІ СВІДКИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10603. Укркінохроніка. Режисер А. І. Крахмальний.

Про давніх зодчих – творців храмів в Україні. Показано Софійський собор у м. Києві, Єлецький Успенський монастир, Спаський та Борисоглібський собори, Іллінську, П'ятницьку, Єкатерининську церкви в м. Чернігові тощо.

463. ДОЛГОЕ ЭХО ВОЙНЫ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10551. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Золозов.

Про долі людей, які в часи Другої світової війни дітьми були евакуйовані з України в Узбекистан і загубили своїх рідних та близьких. Використано кінодокументи періоду війни.

464. ДРУГ В ДОМ – РАДОСТЬ В ДОМ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10542. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Золозов.

Про дружбу та співробітництво між українським і узбецьким народами, традиційні Дні літератури і мистецтва. Показано евакуацію дітей з м. Ташкента після землетрусу, вручення містянам ключів від нових квартир. У кадрі – письменник Ю. О. Збанацький, секретар ЦК КПУ Ю. Н. Єльченко, голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, завідувач відділу культури ЦК КПУ Б. В. Іваненко.

465. ДУМИ МОЇ. Телефільм, 1987. Арх. № 12236. Укртелефільм. Режисер Ю. Ф. Суярко.

Видовий фільм про шевченківські місця в м. Каневі Черкаської області. Звучать поетичні твори Т. Г. Шевченка.

466. ДУХОВНЫЕ ШКОЛЫ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ. Кінофільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10850. Київнаукфільм. Режисер С. Д. Лосєв.

У фільмі, присвяченому 1000-річчю хрещення Русі, йдеться про духовні школи Московської Патріархії, московські й ленінградські духовні академії та семінарії, Одеську духовну семінарію. Семінаристи під час занять, випускних іспитів, отримують дипломи. Дипломи вручає митрополит Ленінградський і Новгородський Алексій. Патріарх Московський і всієї Русі Пімен перед іконою у Свято-Даниловому монастирі. Митрополит Одеський і Херсонський Сергій виступає перед семінаристами Одеської духовної семінарії на початку нового навчального року. Види храмів Троїце-Сергієвої лаври в м. Загорську Московської області (РРФСР), будинків Московської і Ленінградської духовних академій, Одеської духовної семінарії.

467. ДУША МИЛОСЕРДНА. Кінофільм, 1987. Арх. № 10598. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про жителя с. Мельники Чигиринського району Черкаської області Д. Д. Федорівського, його душевні якості, головними з яких є милосердя і доброта. Герой купує ліки і хліб для самотніх односельчан, годує курей у своєму господарстві, працює в колгоспі тощо.

468. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЫЧАГИ В ДЕЙСТВИИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10223. Київнаукфільм. Режисер Т. Матусевич.

На прикладі колгоспу "Україна" в с. Текуча Уманського району Черкаської області йдеться про впровадження госпрозрахунку, бригадного підряду, інших форм господарювання в сільському господарстві. Завідувач кафедри Уманського сільськогосподарського інституту А. Ф. Бурик дає інтерв'ю.

469. ЭЛИНА БЫСТРИЦКАЯ. ПОРТРЕТ ОДНОЙ ВЕСНЫ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10504. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Стороженко.

Про актрису Малого театру, народну артистку СРСР Е. А. Бистрицьку. Героїня на прогулянці м. Києвом, у поїзді "Москва–Київ", у гримувальні під час антракту вистави "Фома Гордєєв", проводить заняття зі студентами, під час зустрічі з актрисою С. М. Верещак, розповідає про себе, свою творчість. Використано фрагменти з фільмів "Добровольці", "Тихий Дон", фотографії Е. А. Бистрицької.

470. ЭНЕРГЕТИКА СССР. Кінофільм, 1987. Арх. № 10803. Київнаукфільм. Режисер Є. Бєлкін.
Про розвиток, використання різних видів енергії на території СРСР. Показано Запорізькі ДРЕС та АЕС, Дніпрогес ім. В. І. Леніна, Токтогульську ГЕС (Киргизька РСР), вітроелектричну станцію на острові Саарема (Естонська РСР), геліоелектростанцію на Кримському півострові.

471. ЖИЗНИ ВТОРОЙ НАЧАЛО... Кінофільм, 1987. Арх. № 10555. Укркінохроніка. Режисер М. П. Лактіонов-Стезенко.
Про перші пам'ятники В. І. Леніну, споруджені в СРСР і за кордоном. Відкриття пам'ятників у містах Таганрозі (РРФСР, 1925 р.), Києві (1926 р.), Мархлевську Київської області (1923 р.), Копичинцях Тернопільської області (1940 р.), Лондоні (Великобританія, 1942 р.). Використано кінохроніку похования В. І. Леніна, перевезення мармурового моноліту для будівництва мавзолею у м. Москві тощо. Показано Н. К. Крупську, Г. І. Петровського, Й. В. Сталіна, В. М. Молотова.

472. ЗАВЕЩАЮ ГОРЫ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10906. Укркінохроніка. Режисер В. М. Сперкач.
Про реконструкцію водяного млина в с. Нижній Бистрий Хустського району Закарпатської області. Показано мешканців села під час роботи.

473. ЗАВТРА СВЯТО. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10537. Укркінохроніка. Режисер С. А. Буковський.
Про важкі умови праці і життя робітниць птахофабрики, розташованої у с. Морозівка Баришівського району Київської області. Жінки під час роботи, на репетиції хору, на першотравневій демонстрації, дають інтерв'ю.

474. ЗАПОВІДНИКИ УКРАЇНИ. ПОЛІСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЗАПОВІДНИК. Кінофільм, 1987, 3 ч. Арх. № 11151. Укркінохроніка. Режисер Л. В. Борисова.
Фільм про рослинний і тваринний світ Полісся.

475. ЗАПОРОЖЕЦ: БОЛЬШИЕ ПРОБЛЕМЫ МАЛЕНЬКОГО АВТОМОБИЛЯ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10631. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.
Про шляхи перебудови економічного та виробничого життя колективу Запорізького автомобільного заводу "Комунар" в умовах переходу на випуск нової моделі "Запорожець 1102". Генеральний директор підприємства С. І. Кравчун, бригадир Л. Н. Кавун, представник держприймання А. В. Муравйов, робітники розповідають про недоліки організації роботи, відсутність необхідних деталей, якість роботи. Показано виробничі процеси в цехах, головний конвеєр, конструкторське бюро тощо.

476. ЗАСЛУЖЕНИЙ АГРОНОМ РЕСПУБЛІКИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10553. Укркінохроніка. Режисер К. М. Самофалова.
Про головного агронома колгоспу "Жовтень" с. Єлизаветівка Мар'їнського району Донецької області, заслуженого агронома УРСР А. Г. Червоненка.

477. ЗАЧЕМ ЗЛОБИНУ КУЛЬТИВАТОР?.. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10633. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.
Про генерального директора виробничого об'єднання "Київтракгородеталь", депутата Верховної Ради УРСР В. П. Злобіна. Герой фільму проводить виробничу нараду, розмовляє з робітниками, на будівництві житлового будинку, на зборах робітників, дає інтерв'ю. Про В. П. Злобіна розповідають головний агроном радгоспу "Шпитьківський" Паламар, голова колгоспу "Україна" С. А. Васюра.

478. ЗВУК СТРУН ДАЛЕКИХ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10507. Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.
Фільм про майстра з ремонту, реставрації та виготовлення музичних інструментів Київського кооперативу "Ліра" А. Заярузного.

479. З ДОВЖЕНКОВОГО САДУ... Кінофільм, 1987. Арх. № 10550. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Стороженко.
Про шляхи розвитку української національної кінематографії. Показано режисерів О. П. Довженка, С. С. Говорухіна, В. М. Шевченка, Ю. Г. Іллєнка, І. П. Кавалерідзе за роботою, вручення нагороди Всесоюзного кінофестивалю в м. Тбілісі (Грузинська РСР) К. Г. Муратовій. У кадрі – актор М. В. Олялін, режисери М. О. Бєліков, Р. Г. Балаян. Використано фотодокументи, кадри з фільмів.

480. ЗЕМЛЯ – НАША КОРМИЛИЦА. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10548. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.
Фільм присвячено проблемам раціонального використання земельних ресурсів. Показано колгоспи "Авангард" Чернігівської області, ім. І. В. Мічуріна Сумської області. Інтерв'ю дають доктори сільськогосподарських наук В. В. Медведєв, О. Г. Тарарико, доктор економічних наук В. В. Шепа.

481. ЗЕМНЕ ТЯЖІННЯ. Телефільм, 1987. Арх. № 12026. Укртелефільм. Режисер В. Б. Колодний.
Видовий фільм про Українську РСР. Звучать вірші з книги українського поета В. А. Симоненка "Земне тяжіння".

482. ЗЕРНО РОЗОВОЙ ПШЕНИЦЫ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10622. Укртелефільм. Режисер О. І. Машкара.
Про проблеми розвитку української селекційної школи злакових культур. Представлено роботи селекціонера-любителя, лісничого Верхньопетровецького лісництва Чернівецької області, заслуженого працівника лісного господарства УРСР В. І. Грабовського. У кадрі – доктор економічних наук В. Ф. Лищенко, директор Миронівського науково-дослідного інституту селекції і насінництва пшениці Л. О. Животков, академік ВАСГНІЛ, двічі Герой Соціалістичної Праці В. М. Ремесло.

483. ІВАН КОЧЕРГА. "ЯРОСЛАВ МУДРИЙ". Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10225. Київнаукфільм. Режисер І. А. Негреску.
Сцени за п'єсою І. А. Кочерги "Ярослав Мудрий" у виконанні акторів київських театрів.

484. …И ДРУГИЕ. ФИЛЬМ 1. ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10538. Укркінохроніка. Режисер В. Д. Оселедчик.
У фільмі, присвяченому проблемам неформальних об'єднань молоді, йдеться про сутність явища "фанатів". Інтерв'ю дають співак В. Я. Леонтьєв, шанувальники "зірок" естради, футбольних клубів.

485. …И ДРУГИЕ. ФИЛЬМ 2. ТАК И ЖИВЕМ. Кінофільм, 1987, 3 ч. Арх. № 11115. Укркінохроніка. Режисер В. Д. Оселедчик.
Про проблеми неформальних об'єднань молоді. Представники різних молодіжних угрупувань розмірковують про причини виникнення соціальної апатії і відсутності віри в суспільні ідеали.

486. ИНЖЕНЕРЫ ЖИВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10618. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.
Про шляхи розвитку і проблеми одного із сучасних напрямків наукових досліджень – біотехнології. Висвітлено принципи біологічного методу використання відходів виробництва на Чернігівському виробничому об'єднанні "Хімволокно" ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції, на Івано-Франківському заводі тонкого органічного синтезу, в аграрному цеху Сумського машинобудівного виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе. Виробничі процеси на Ладижинському заводі ферментних препаратів. За роботою – вчені Інституту колоїдної хімії та хімії води, молекулярної біології і генетики, біології Південних морів АН УРСР. Показано академіка АН УРСР В. В. Смирнова, доктора біологічних наук В. А. Куцака, лауреата Державної премії УРСР В. А. Сидорова, члена-кореспондента АН УРСР Г. Х. Мацуку.

487. И ТАЙНА СЕРДЕЧНОЙ БОЛИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11267. Київнаукфільм. Режисер В. В. Марченко.

Про роботу вчених Інституту фізіології ім. О. О. Богомольця АН УРСР із дослідження діяльності нервових клітин за допомогою мікроелектродів. Учені за роботою в лабораторії, семінар у відділі академіка АН УРСР П. Г. Костюка. П. Г. Костюк дає інтерв'ю.

488. И ЧУВСТВА ДОБРЫЕ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10540. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про вчителя Ялтинської дитячої музичної школи В. Хромченка, який виготовляє органи: за роботою в майстерні, налаштовує інструмент, грає на концерті.

489. КАК НАМ ГРЯДУЩЕЕ ДАЕТСЯ. Кінофільм, 1987, 9 ч. Арх. № 10674. Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

Про людей, народжених 1924 р. і названих ім'ям В. І. Леніна. У кадрі – академік АМН СРСР В. П. Казначеєв, міністр місцевої промисловості Вірменської РСР М. А. Зурабян, журналіст В. К. Архипенко, капітан танкера В. Є. Вартанов, хірург В. С. Чистіхін та ін. Герої фільму розповідають про себе. Показано мавзолей В. І. Леніна в м. Москві (РРФСР).

490. КЛЮЧИ К ЧИСТОМУ ВОЗДУХУ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10222. Київнаукфільм. Режисер Ю. М. Тищенко.

Про розроблену вченими Інституту технічної теплофізики АН УРСР систему контролю забруднення атмосферного повітря і труднощі її впровадження. Показано академіка АН УРСР О. Н. Щербаня та ін. Завідувач відділу інституту А. В. Примак дає інтерв'ю.

491. КОГДА ВЛАСТЬ В РУКАХ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10554. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Стороженко.

Про голову колгоспу ім. Леніна с. Липівка Томашпільського району Вінницької області М. Є. Мельника: у диспетчерській, проводить засідання правління колгоспу, розмовляє з колгоспниками, знайомить членів однієї з делегацій з господарством, в робочому кабінеті, дає інтерв'ю.

492. КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ 100-ЛЕТНЕГО МАЛЫША. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10689. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

На прикладі с. Дейкалівка Зіньківського району Полтавської області, де у 1874 р. було створене одне з перших у Російській імперії товариство тверезості, йдеться про проблеми боротьби з алкоголізмом.

493. КОЛИ Б МЕНЕ БІЛЬШЕ НА СВІТІ НЕ БУЛО... Кінофільм, 1987. Арх. № 10543. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Про життя і творчість українського поета П. М. Воронька. Митець за роботою, читає вірші, дає інтерв'ю. Використано фотографії П. М. Воронька, кінокадри періоду Другої світової війни.

494. КОЛОКОЛЬНЫЕ ЗВОНЫ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11043. Київнаукфільм. Режисер С. Д. Лосєв.

У фільмі, присвяченому 1000-річчю хрещення Русі, йдеться про Руську Православну церкву. Показано богослужіння у Свято-Даниловому монастирі (Москва), Володимирському соборі (Київ), Псково-Печерському монастирі (Псковська область, РРФСР); Андріївську церкву, Покровський монастир, Києво-Печерську лавру, Софійський собор (Київ), Троїце-Сергієву лавру (Загорськ, Московська область). У кадрі – Патріарх Московський і всієї Русі Пімен, митрополит Київський і Галицький Філарет. Митрополит Волоколамський і Юріївський Питирим розповідає про підготовку до святкування 1000-річчя Руської Православної церкви.

495. КРАСНАЯ ЯГОДА ЧЕРНОГО КОФЕ. Кінофільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10643. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Ібаньєс-Фернандес.

Про допомогу в збиранні кави, надану Нікарагуанському держгоспу "Зірка" (департамент Мальта) членами інтернаціональної бригади ім. Сандіно, у складі якої були радянські студенти.

496. ЛИРИЧЕСКИЕ МИНИАТЮРЫ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10686. Укртелефільм. Режисер Ж. І. Бебешко.

Солістка Київського театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, народна артистка УРСР Л. Л. Забіляста виконує романси П. І. Чайковського.

497. МАЙСТРИНЯ ГОБЕЛЕНІВ. Телефільм, 1987. Арх. № 12070. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Про самодіяльного майстра художнього ткацтва з м. Львова І. Вінницьку: в майстерні, біля своїх робіт. Види міста.

498. МЕДИЦИНСКАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ В ЗОНЕ РАДИОАКТИВНОГО ЗАРАЖЕНИЯ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10835. Київнаукфільм. Режисер Я. О. Сирбу.

Про діяльність медичних служб по захисту населення та допомозі потерпілим при викиді радіоактивних елементів на об'єктах атомної енергетики.

499. МЫ ГРАНИЦЕ НЕ СКАЖЕМ ПРОЩАЙ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10605. Укркінохроніка. Режисер І. Шкурін.

Про службу прикордонників на одній із застав Західного прикордонного округу: солдати на дозорі, під час дозвілля, проводжають демобілізованих.

500. МЫ ПРЕОДОЛЕЕМ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10536. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Про перебування в СРСР делегації представників профспілкових і молодіжних організацій країн Європи, які прибули в м. Піцунду (Грузинська РСР) для участі у круглому столі з питань боротьби за мир і соціальну справедливість.

501. МИКРОХИРУРГИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 9606. Київнаукфільм. Режисер Л. Богданов.

Про трьох мікрохірургів Г. А. Степанова, Р. О. Датіашвілі, М. Ф. Дрюка, про філософські, моральні та соціальні проблеми мікрохірургії.

502. МНЕ СНИЛАСЬ МУЗЫКА... Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10568. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Фільм-концерт за участю гітаристки Н. Мельник, заслужених артистів УРСР – флейтиста Є. Ганіна, артистки балету Т. Боровик. Звучить музика В. А. Моцарта, Х. Глюка, Й. С. Баха, К. Дебюссі та інших у супроводі закадрового читання поезії О. С. Пушкіна, Х. Хіменеса, В. Я. Лазарєва, О. Е. Поленц, Карима Кайсина.

503. МНОГОСМЕНКА, МНОГОСМЕНКА... Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10695. Укртелефільм. Режисер А. А. Ващенко.

Про перехід підприємств м. Харкова на багатозмінний режим роботи. Показано Харківський тракторний завод ім. Серго Орджонікідзе, турбінний завод ім. С. М. Кірова, заводи "Електроважмаш" ім. В. І. Леніна, Харківський завод спеціального технологічного устаткування тощо. У кадрі – перший секретар Харківського міськкому КПУ К. В. Хірний, доктор економічних наук А. М. Золотарьов, академік АН СРСР, Герой Соціалістичної Праці Л. Т. Малая, кандидат медичних наук Л. Я. Глибін, професор С. Е. Шноль.

504. МОНОЛОГ У КРАСНОЙ ЧЕРТЫ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10630. Укртелефільм. Режисер Ю. Ф. Суярко.

Про хірурга Черкаської обласної лікарні, народного лікаря СРСР О. І. Сасима: проводить операцію, оглядає хворих, дає інтерв'ю (синхр.). Про О. І. Сасима розповідає головний лікар А. І. Фесун.

505. МУЖИЧА РОБОТА. Кінофільм, 1987. Арх. № 10615. Укркінохроніка. Режисер О. Ф. Криварчук.

Про дояра, Героя Соціалістичної Праці М. В. Степанова із с. Демидівка Полтавської області: за роботою на фермі, розповідає про себе, з батьками. Види села.

506. МУЗИКА ВЕСНИ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10697. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.

Фільм-концерт за участю художнього керівника Волинської філармонії, народного артиста УРСР В. І. Зінкевича.

507. НАД БЕРЕГАМИ ВІЧНОЇ РІКИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10601. Укркінохроніка. Режисер П. М. Фаренюк.

Видовий фільм про р. Дніпро.

508. НАДДНІПРЯНСЬКІ НАСПІВИ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10621. Укртелефільм. Режисер Ю. Ф. Суярко.

Фільм-концерт за участю етнографічного народного хору "Поляни" із с. Руська Поляна Черкаського району Черкаської області та дитячого хору "Щедрик".

509. НАЙТИ СВОЮ ЗВЕЗДУ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10688. Укртелефільм. Режисер В. І. Клевцов.

Про діяльність Малої академії наук "Шукач". Заняття школярів у кружках, секціях і філіалах академії. Показано президента академії, доцента Кримського університету В. М. Касаткіна, вченого секретаря Кримської астрофізичної обсерваторії АН СРСР В. М. Можжеріна.

510. НАСЛЕДИЕ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10889. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Про охорону пам'ятників народної архітектури в УРСР. Показано пам'ятники архітектури в с. Бубнівська Слобідка Золотоніського району Черкаської області, с. Городище Чернігівської області, експонати Державного музею народної архітектури та побуту УРСР. Засідання Українського товариства охорони пам'яток історії та культури.

511. НЕСКОЛЬКО СЛОВ О БЫСТРОТЕКУЩЕЙ ЖИЗНИ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10571. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про фахівця із створення парків, кандидата біологічних наук І. Н. Гегельського. Види парку, створеного І. Н. Гегельським.

512. НЕ СПИТСЯ КОНАРЕВОЙ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10572. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Фільм про доярку колгоспу ім. Леніна Волобуївка Балаклійського району Харківської області, сільського кореспондента В. В. Конарьову: за роботою на фермі, виготовляє фотографії, читає листи, пече хліб, у колі сім'ї за новорічним столом, дає інтерв'ю. Про В. В. Конарьову розповідає голова колгоспу О. С. Мартиненко. Використано фотографії В. В. Конарьової.

513. ОДЕССКАЯ АЛЬТЕРНАТИВА. Кінофільм, 1987. Арх. № 10552. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про новий Всесоюзний огляд-дискусію ігрового кіно "Одеська альтернатива". У кадрі – режисери С. С. Говорухін, Р. Г. Балаян, артист М. М. Жванецький.

514. ОМУТ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10508. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про проблеми наркоманії, залучення до наркоманії молоді.

515. ОРБИТЫ ДРУЖБЫ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 12014. Укркінохроніка. Національний кіноцентр Сирійської Арабської Республіки. Режисери В. Г. Шкурін, Г. Шмейт.

Фільм присвячено 30-річчю співробітництва між СРСР та САР. Показано міста Сирії (Пальміру, Дамаск), промислові об'єкти, збудовані за сприяння СРСР, завод будівельних матеріалів, Євфратську ГЕС, будівництво зрошувального каналу, відкриття виставки "Космос – народному господарству, на благо миру". У кадрі – льотчик-космонавт, двічі Герой Радянського Союзу П. І. Климук.

516. ОРКЕСТР НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10895. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.

Фільм-концерт за участю народних артистів СРСР М. К. Кондратюка, Є. С. Мірошниченко та Державного оркестру народних інструментів.

517. ОСЕННИЕ КРАСКИ ГОРНОГО КРЫМА. Телефільм, 1987. Арх. № 10569. Укртелефільм. Режисер Е. Д. Дмитрієв.

Видовий фільм про гірську місцевість півострова.

518. ОСІННЄ ЗОЛОТО. Телефільм, 1987, 4 ч. Арх. № 10898. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Фільм-концерт за участю солістів Київського театру оперети – народної артистки УРСР Л. Г. Маковецької-Трофимчук і заслуженого артиста УРСР О. П. Трофимчука.

519. ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА. Кінофільм, 1987. Арх. № 10546. Укркінохроніка. Режисери І. В. Гордійчук, В. Манилов.

Про службові будні працівника одного з відділків міліції Московського району м. Києва В. І. Соцького: під час отримання зброї, затримання правопорушників, проведення пояснювальних бесід.

520. ПАДОЛИСТ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10881. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Фільм-концерт за участю ансамблю Полтавської філармонії "Краяни".

521. ПЕСНЯ В БОРЬБЕ ЗА МИР. Кінофільм, 1987. Арх. № 10556. Укркінохроніка. Режисер Є. Я. Татарець.

Про І Міжнародний фестиваль політичної пісні "Пісня в боротьбі за мир" у м. Києві. Виступає перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух. Антивоєнний мітинг-концерт у Київському політехнічному інституті. На сцені – народна артистка УРСР С. М. Ротару. Учасники фестивалю дають інтерв'ю.

522. ПОЕТ КИРИЧЕНКО. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10897. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Фільм-концерт за участю солістки Черкаської обласної філармонії, народної артистки УРСР Р. О. Кириченко.

523. ПО ПУТИ ТВОРЧЕСКОГО ПРОГРЕССА. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10220. Київнаукфільм. Режисер Є. Челок.

У фільмі на прикладі підприємств Вінницької, Тернопільської та Черкаської областей йдеться про впровадження досягнень науково-технічного прогресу в системі споживчої кооперації. Показано Золотоніську оптово-торговельну базу, магазин "Сучасне домашнє господарство" в м. Гайсині, Уманський експериментальний консервний завод тощо.

524. ПОРОЖНЯК. Телефільм, 1987, 4 ч. Арх. № 10888. Укртелефільм. Режисер М. І. Павлов.

Фільм присвячено проблемам наркоманії. Зйомки ведуться в наркологічному диспансері, ЛТП, в одній з тюремних колоній. Наркозалежні дають інтерв'ю.

525. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЕВГЕНИЙ БУТЕНКО. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10628. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Фільм про голову колгоспу "Дружба" в с. Очеретувате Семенівського району Полтавської області Є. П. Бутенка.

526. ПРЕОБРАЗОВАТЕЛИ ЗЕМЛИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11114. Укркінохроніка. Режисер Ю. А. Ткаченко.

Про проблему зрошування земель, необґрунтоване і ненаукове впровадження якого призвело до збільшення в республіці заболочених і надмірно зволожених ґрунтів, вимивання чорнозему тощо. Показано голову ради із вивчення виробничих сил АН УРСР С. І. Дорогунцова, міністра меліорації і водного господарства УРСР В. М. Ткача, члена-кореспондента АН СРСР В. А. Ковду, професора-ґрунтознавця І. М. Гоголєва, письменника А. І. Стріляного та ін.

527. ПРИЙШЛИ ПОМ'ЯНУТИ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10610. Укркінохроніка. Режисер О. Ю. Левченко.

Фільм присвячено пам'яті революціонера-народника з родини українських поміщиків Лизогубів Д. А. Лизогуба, на кошти якого було організовано таємне товариство різночинців "Земля і воля".

528. ПРИЗВАНИЕ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10509. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Про патронажну сестру Білоцерківського міського комітету Товариства Червоного Хреста, кавалера ордена ім. Флоренс Найтінгейл О. І. Комелєву.

529. ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО УКРАИНЫ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11269. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Борисова.

Про народні промисли Української РСР: ткацтво, різьблення по дереву, гончарство, гаптування, мистецтво гутного скла.

530. ПРОГУЛЯНКА. Телефільм, 1987. Арх. № 12193. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Музично-видовий фільм про р. Дніпро та м. Київ.

531. ПРОМЫШЛЕННОСТЬ И ТОРГОВЛЯ: ДИАЛОГ О КАЧЕСТВЕ. Кінофільм, 1987, 5 ч. Арх. № 10858. Київнаукфільм. Режисер Є. В. Майданник.

Про проблеми випуску якісного взуття і одягу в країні та шляхи їх вирішення. Міжреспубліканський ярмарок оптового продажу взуття. Виробничі процеси на Єреванському взуттєвому об'єднанні "Масис" (Вірменська РСР), Московській фабриці чоловічих сорочок "Москва" (РРФСР). Показано Львівське комсомольське підприємство молодіжного одягу "Престиж" тощо.

532. ПРОРЫВ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10561. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Про розвиток міжгосподарської інтеграції країн РЕВ на основі міждержавних і прикордонних зв'язків. Показано зустріч жителів Закарпатської області і Східно-Словацького краю ЧССР, збирання хліба українськими і чехословацькими механізаторами, зустріч угорських і українських фахівців у саду "Дружба". Інтерв'ю дає перший секретар Закарпатського обкому КПУ Г. Й. Бандровський.

533. ПРОТИВОСТОЯНИЕ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11015. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.

Про проблему доцільності будівництва Дніпро-Бузького гідровузла. Показано види будівництва, затоплені частини колгоспу ім. В. І. Леніна Херсонської області.

534. ПУНКТ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОБРАБОТКИ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10226. Київнаукфільм. Режисер В. Кравчук.

Про технологію дезактивації техніки і транспорту. Показано роботу польових і стаціонарних пунктів спеціальної обробки транспорту.

535. РАДИАЦИЯ. ЛИНИИ ЗАЩИТЫ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11266. Київнаукфільм. Режисер І. М. Пономарьов.

Про вплив радіації на живі організми, систему захисту і механізм їх пострадіаційного відновлення. Показано академіка АН УРСР Д. М. Гродзинського, професора Л. П. Киндзельського.

536. РАДЯНСЬКИЙ ПАСПОРТ (ОБРЯД "УРОЧИСТЕ ВРУЧЕННЯ ПАСПОРТА ГРОМАДЯНИНА СОЮЗУ РСР"). Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10852. Київнаукфільм. Режисер В. І. Соколовський.

Про церемонію вручення паспортів у різних містах і селах республіки. Показано Героїв Соціалістичної Праці К. Є. Томилко, М. К. Байду, депутата Верховної Ради УРСР Й. С. Парубочого.

537. РАЗОМ З МАКАРЕНКОМ. Кінофільм, 1987, 5 ч. Арх. № 10802. Київнаукфільм. Режисер А. Д. Борсюк.

Про життя та діяльність радянського педагога і письменника А. С. Макаренка. Використано фотодокументи ЦДАЛМ СРСР, музею ім. О. М. Горького, меморіально-педагогічного музею А. С. Макаренка, приватних архівів.

538. РЕКОНСТРУКЦИЯ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10535. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.

Про реконструкцію доменної печі № 9 на Дніпровському металургійному комбінаті ім. Ф. Е. Дзержинського (м. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області). Показано першу плавку.

539. РЕСПУБЛИКА СЧАСТЛИВОГО ДЕТСТВА. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10558. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про відпочинок школярів у Республіканському піонерському таборі ЦК ЛКСМУ "Молода гвардія".

540. РОЗСТУПІТЬСЯ, ЗЕЛЕН-ГОРИ! СПІВАЄ ІВАН ПОПОВИЧ. Кінофільм, 1987, 4 ч. Арх. № 12066. Укркінохроніка. Режисер Р. В. Олексів.

Фільм-концерт за участю українського співака, заслуженого артиста УРСР І. Д. Поповича та народного ансамблю танцю "Візерунок" (м. Надвірна Івано-Франківської області).

541. СВИДЕТЕЛИ ДРАМЫ ВЕЛИЧИЯ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10563. Укртелефільм. Режисер О. І. Машкара.

Про перших російських полярних дослідників. Використано кінокадри про експедицію Г. Я. Сєдова до Північного полюсу, експедицію О. Ю. Шмідта, роботу першої дрейфуючої станції "ПП-І". Показано Е. Т. Кренкеля, І. Д. Папаніна, Є. К. Федорова, П. П. Ширшова.

542. СЕЛЬСКИЕ СТРОИТЕЛИ УКРАИНЫ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10600. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

Про Республіканське кооперативно-державне об'єднання із агропромислового будівництва "Украгробуд". Показано виробничі процеси в цехах Гадяцького експериментального заводу домобудівництва (Полтавська область), Бахчисарайського комбінату "Будіндустрія" (Кримська область), Коростишівського сільського будівельного комбінату (Житомирська область) та ін. Будівництво житлових будинків у м. Славутичі Київської області, в с. Жван Мурованокуриловецького району Вінницької області з використанням нових будівельних матеріалів та методів.

543. СКІФИ. СВІДЧЕННЯ І ВЕРСІЇ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10838. Київнаукфільм. Режисер Р. П. Плахов-Модестов.

Про сучасні гіпотези українських істориків щодо скіфської міфології. Використано музейні експонати. Кандидат історичних наук Д. С. Раєвський дає інтерв'ю.

544. СЛАВСЯ, МАРІЄ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10557. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про важкі умови праці жінок-колгоспниць. Жінки за роботою в полі, на тваринницькій фермі, дають інтерв'ю.

545. СОВЕТСКАЯ АРМИЯ. НА ИМЕННОЙ ЗАСТАВЕ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 12015. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Про прикордонників застави ім. Героя Радянського Союзу О. В. Лопатіна Володимир-Волинського прикордонного загону Західного прикордонного округу. Особовий склад на заняттях, у на-

ряді, зустрічає ветеранів війни, вдову колишнього командира застави Лопатіну. Колишній кулеметник І. Котов розповідає про початок Другої світової війни. Види застави.

546. СОВЕТСКАЯ АРМИЯ. 542-Й, ВАМ ВЗЛЕТ! Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 12012. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Про радянських вертольотників – льотчика 1-го класу Ю. П. Чебикіна, лейтенанта Ю. Максакова, льотчика-оператора, капітана Г. Кулешова льотного полку, розташованого в Бродівському районі Львівської області.

547. СОВЕТСКАЯ УКРАИНА. МЫ И ВРЕМЯ. Телефільм, 1987, 5 ч. Арх. № 12358. Укртелефільм. Режисер В. Б. Колодний.

Фільм присвячено 70-річчю встановлення радянської влади в Україні. Показано виробничі процеси в цехах промислових підприємств, видобуток вугілля на шахті ім. газети "Соціалістичний Донбас" тощо. У кадрі – заступник Голови Ради Міністрів СРСР І. С. Силаєв, генеральний директор виробничого об'єднання "Атоммаш" В. В. Мірошник та ін.

548. СОВЕТСКАЯ УКРАИНА. ШАГИ ПЕРЕСТРОЙКИ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10545. Укркінохроніка. Режисер В. І. Донець.

Про зміни у республіці в період перебудови. Показано Харківський завод "Електроважмаш" ім. В. І. Леніна, Сумське машинобудівне виробниче об'єднання ім. М. В. Фрунзе, Інститут електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР, Полтавський педагогічний інститут ім. В. Г. Короленка, колгосп ім. С. М. Кірова Білозерського району Херсонської області тощо. У кадрі – академіки АН УРСР Б. Є. Патон, С. І. Кучук-Яценко, заслужений вчитель УРСР О. М. Доготарь, Герой Соціалістичної Праці Д. К. Моторний.

549. СПІВАЄ "ЛЕМКОВИНА". Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10668. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Про самодіяльну народну хорову капелу "Лемковина" Будинку культури № 8 м. Львова. Учасники капели під час репетиції, дають інтерв'ю.

550. СПОМИН ПРО ЛИСЕНКА. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10887. Укртелефільм. Режисер Ю. Ф. Суярко.

Концерт за участю заслуженого ансамблю-квартету УРСР ім. М. В. Лисенка у складі А. І. Баженова, Ю. Б. Холодова, В. Гайдука, О. Клочкова.

551. СТАНСЫ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10629. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Український співак, заслужений артист УРСР В. Г. Буймістер виконує романси М. І. Глинки.

552. СТАРИННЫЙ РУССКИЙ РОМАНС. Телефільм, 1987, 4 ч. Арх. № 10635. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.

Концерт за участю соліста Київського театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, народного артиста СРСР Д. М. Гнатюка та професора Київської консерваторії ім. П. І. Чайковського, народного артиста УРСР К. Д. Огнєвого.

553. СУЕТА ВОКРУГ "КРОТА". Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10690. Укртелефільм. Режисер В. Г. Недолужко.

Про проблеми виробництва засобів малої механізації, створених для полегшення процесів виробництва сільськогосподарської продукції. Показано міжреспубліканські оптові ярмарки засобів малої механізації у містах Москві (РРФСР), Овідіополі Одеської області.

554. СХОД В МИРОНОВКЕ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 11199. Укркінохроніка. Режисер Є. Я. Татарець.

Про сход жителів с. Миронівка Київської області, на якому було прийнято звернення до уряду ФРН з вимогою про видачу радянському правосуддю колишнього військового злочинця Синявського. Виступають український письменник Б. І. Олійник, дослідник Чарльз Аллен (США), свідки.

555. ТАЙНА ПОРТРЕТА. Кінофільм, 1987. Арх. № 10614. Укркінохроніка. Режисер А. І. Крахмальний.

Про київського фотохудожника-портретиста, майстра вищого класу УРСР Р. Л. Барана: працює з відвідувачами у київському салоні "Зразковий", розповідає про професію.

556. ТАКОЙ ОБЫЧНЫЙ ТРУДНЫЙ ДЕНЬ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10512. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про нову службу прийому громадян, створену при виконкомі Київської міськради. Показано голову виконкому В. А. Згурського, академіка АН УРСР М. М. Амосова.

557. ТАКОЙ ОН ЧЕЛОВЕК. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10627. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Фільм про машиніста електровоза депо станції Здолбунів Львівської залізниці В. П. Корольова: за роботою, вдома, грає у шахи, приймає вітання з нагоди 50-річчя. Про В. П. Корольова розповідають працівники депо.

558. ТАНЕЦЬ ІЗ ДЗВІНОЧКАМИ. Телефільм, 1987. Арх. № 12074. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Фільм-концерт за участю народного ансамблю танцю "Покуття" (м. Коломия Івано-Франківської області).

559. ТЕПЛИЧНЕ ОВОЧІВНИЦТВО НА ПРОМИСЛОВІЙ ОСНОВІ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10611. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

На прикладі Уманського теплично-овочевого комбінату (Черкаська область) йдеться про технологію вирощування овочів у блочних та ангарних теплицях з високим рівнем механізації та автоматизації процесів виробництва.

560. ТЕПЛОМАГИСТРАЛЬ ПОД ВОДОЙ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10685. Укркінохроніка. Режисер Я. Г. Мєстєчкін.

Про здійснення складного інженерно-технічного проекту – прокладання 300-метрового дюкеру по дну Подільської затоки для монтажу тепломагістралі в м. Києві.

561. ТЫ ТАМ НИКОГДА НЕ БЫЛ. Телефільм, 1987. Арх. № 12086. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Про авіаконструктора-любителя М. Г. Артьомова із селища поблизу м. Дніпродзержинська Дніпропетровської області. М. І. Артьомов розповідає про своє захоплення, про нього говорять односельчани. Показано виставку саморобних літаків. У кадрі – генеральний конструктор Конструкторського бюро ім. О. К. Антонова П. В. Балабуєв. Використано сімейні фотографії та газетні публікації.

562. ТІЛЬКИ ЖАРТОМА. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 12025. Укртелефільм. Режисер В. Г. Недолужко.

Фільм-концерт за участю заслужених артистів УРСР А. П. Кудлай, І. Д. Поповича, О. О. Марцинківського, квартету "Явір", дуету "Два кольори", вокально-інструментального ансамблю "Кобза", фольклорного ансамблю Укрконцерту, інструментального ансамблю "Джерело".

563. ТОТ САМЫЙ ПАРЕНЬ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10596. Укркінохроніка. Режисер С. А. Буковський.

Про воїна-афганця В. Грабовенка. Герой фільму розмовляє з пасажирами в поїзді, під час

перебування в рідному селі. Показано військовий шпиталь в м. Душанбе (Таджицька РСР), де лікувався поранений В. Грабовенко. Хірург Ю. О. Воробйов дає інтерв'ю.

564. УДИВИТЕЛЬНЫЕ МАКРОЦИКЛЫ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10221. Київнаукфільм. Режисери Л. Клюєва, М. Б. Донець.
Про унікальні властивості макрогетероциклічних сполук та роботу вчених Фізико-хімічного інституту ім. О. В. Богатського АН УРСР із застосування сполук в практичних цілях. Показано директора інституту С. А. Андронаті.

565. УКРАИНА ТУРИСТСКАЯ. Кінофільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10547. Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.
Про туристично-екскурсійні маршрути "Намисто Славутича". Види міст Києва, Чернігова, Новгород-Сіверського Чернігівської області, Переяслав-Хмельницького Київської області, кемпінг "Три сестри", туристична база "Ярославна" в м. Путивлі Сумської області тощо.

566. УКРАЇНСЬКІ НАСПІВИ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 12023. Укртелефільм. Режисер Г. М. Рузова.
Заслужений артист УРСР О. О. Марцинківський у супроводі інструментального ансамблю "Джерело" виконує українські народні пісні власної обробки.

567. У ПІДВИСОКОМУ, БІЛЯ ЗЕЛЕНОЇ БРАМИ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10510. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.
У фільмі йдеться про зустріч ветеранів 6-ї і 12-ї армій у с. Підвисоке Новоархангельського району Кіровоградської області, в районі якого в серпні 1941 р. були оточені і взяті в полон дві радянські армії. Показано заслуженого працівника культури УРСР Д. І. Фартушняк.

568. УРОКИ МУЗЫКИ. Кінофільм, 1987. Арх. № 10544. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.
Вчитель музики Чернігівської середньої школи М. Карпенко проводить уроки.

569. УРОКИ ПРАВДЫ. Кінофільм, 1987, 5 ч. Арх. № 10305. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.
Фільм на прикладі новаторської діяльності генерального директора Черкаського науково-виробничого об'єднання "Ротор" А. І. Чабанова і першого секретаря Полтавського обкому КПУ Ф. Т. Моргуна розповідає про труднощі соціальної, економічної, політичної перебудови суспільства. Показано доктора фізико-математичних наук М. О. Толстого, письменника Ю. Д. Чередниченка.

570. УТВЕРЖДЕНИЕ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10916. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.
Про досягнення українських учених у галузі електрозварювання. Показано роботу Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР із впровадження у промисловість і будівництво різних технологій електрозварювання. У кадрі – академіки АН УРСР Є. О. Патон, Б. Є. Патон, Б. І. Медовар. Використано кінокадри про відбудову Дніпрогесу ім. В. І. Леніна, шахт Донбасу.

571. ХЕРСОН. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10567. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.
Про історичне минуле та сьогодення м. Херсона. Види міста, архітектурні та історичні пам'ятки. Виробничі процеси на бавовняному комбінаті, Херсонському суднобудівному заводі ім. Комінтерна. Використано кіно- і фотодокументи, матеріали Херсонського краєзнавчого музею.

572. ХЛОПЦІ, ВЕСЕЛОЇ. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10687. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.
Фільм-концерт за участю "Троїстих музик" Укрконцерту під керівництвом заслуженого артиста УРСР В. І. Попадюка.

573. ЧЕМОДАНЧИК. Телефільм, 1987. Арх. № 10616. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.
Фільм про 72-річного жителя м. Миколаєва Г. В. Чайковського, який все життя займається бігом: на тренуванні, під час змагань, розповідає про своє захоплення. Показано фотографії з сімейного архіву.

574. ЧЕТЫРЕ ДНЯ В МАЕ. Телефільм, 1987, 3 ч. Арх. № 10702. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.
Про свята, які відзначаються в Україні у травні. Показано Героїв Радянського Союзу О. Ф. Федорова, А. К. Недбайла, В. Д. Лавриненкова, М. К. Пилипенка, С. П. Тутченка, поета В. Я. Бровченка. Використано кінокадри періоду Другої світової війни.

575. ЯБЛОКИ РАЗДОРА. Телефільм, 1987, 2 ч. Арх. № 10574. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.
У фільмі йдеться про проблеми реалізації сільськогосподарської продукції колгоспами і радгоспами на міських ринках. Говорять заступник директора Бессарабського ринку м. Києва Д. С. Сидоров, перший заступник голови Київського облагропрому О. В. Щербенко, керівники господарств.

576. Я ПОДУМАЮ... Кінофільм, 1987. Арх. № 10373. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.
Про драматичну долю дітей, які опинилися на лаві підсудних через пияцтво батьків.

577. АКАДЕМІК Ю. О. МИТРОПОЛЬСЬКИЙ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10077. Укркінохроніка.
Київ. Директор Інституту математики АН УРСР, академік АН УРСР Ю. О. Митропольський у робочому кабінеті, вдома.

578. БУДІВНИЦТВО АТОМОХОДА. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10057. Укркінохроніка.
II. Керч Кримської області. Будівництво атомного ліхтеровоза "Севморпуть" на Керченському суднобудівному заводі "Затока" ім. Б. Є. Бутоми. Працюють монтажники.

579. ВІДКРИТТЯ МЕМОРІАЛЬНОЇ ДОШКИ М. І. ДУБОВУ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10148. Укркінохроніка.
II. Київ. Мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки письменнику М. І. Дубову. Виступають професор, кандидат філологічних наук Ю. Ф. Ярмиш, письменники Б. Й. Чалий, Л. Е. Разгон. Серед присутніх – режисер студії "Укркінохроніка" Р. А. Нахманович.

580. ВІДРОДЖЕННЯ УСПЕНСЬКОГО СОБОРУ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10058. Укркінохроніка.
Київ. Буріння дослідних свердловин під палі для зміцнення фундаменту Успенського собору Києво-Печерської лаври. Види історико-культурного заповідника.

581. В ОСТАННІЙ ПУТЬ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10073. Укркінохроніка.
Київ. Похорон режисера студії "Укркінохроніка", заслуженого діяча мистецтв УРСР В. М. Шевченка. Громадянська панахида. Траурна процесія на Байковому кладовищі. Показано І. Ю. Малишевського, В. Г. Шувалова, В. К. Гайдая, В. М. Кузнецова, Р. П. Сергієнка, В. І. Кріпченка, В. Я. Стадниченка.

582. ЗАСІДАННЯ ПРЕЗИДІЇ АН УРСР. Кіносюжет, 1987, 2 ч. Арх. № 10062. Укркінохроніка.
Київ. Засідання президії АН УРСР, присвячене обговоренню проекту будівництва каналу Дунай–Дніпро. Виступають президент АН УРСР Б. Є. Патон, член-кореспондент АН УРСР В. П. Дорогунцов.

583. ЗУСТРІЧ З ГЕРОЄМ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ Л. П. ТЕЛЯТНИКОВИМ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10079. Укркінохроніка.
Київ. Зустріч в Управлінні пожежної охорони МВС УРСР з учасником ліквідації аварії на ЧАЕС, Героєм Радянського Союзу, підполковником Л. П. Телятниковим. Виступають міністр МВС УРСР І. Д. Гладуш, Л. П. Телятников, генерал-майор П. М. Десятников. Відкриття скульптурної композиції на честь героїв Чорнобиля. Серед присутніх – генерал-майор О. І. Боровик.

584. МАЙСТЕР БАНДУРИ. Кіносюжет, 1987, 2 ч. Арх. № 10140. Укркінохроніка.
Корюківка Чернігівської області. Майстер із виготовлення народних музичних інструментів О. С. Корнієвський ділиться спогадами. Показано інструменти, зроблені майстром.

585. МАНІФЕСТАЦІЯ В КОРТЕЛІСАХ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10068. Укркінохроніка.
Кортеліси Ратнівського району Волинської області. Маніфестація з нагоди Всесвітнього дня миру та 45-річчя кортеліської трагедії. Покладання квітів до меморіального комплексу загиблим жителям села. Учасники маніфестації ставлять підписи під зверненням до уряду Канади з вимогою про видачу радянському правосуддю колишнього військового злочинця П. П. Дейнеки.

586. МІТИНГ В КЛУБОЧИНІ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10072. Укркінохроніка.
Клубочин Ківерцівського району Волинської області. Маніфестація та мітинг молоді, присвячені пам'яті комсомольців-підпільників, які загинули від рук нацистів у роки Другої світової війни. Виступають перший секретар Волинського обкому КПУ Г. І. Хоцкевич, колишній керівник партизанського руху на Волині О. Ф. Філюк та ін.

587. НАРОДНИЙ МАЙСТЕР. Кіносюжет, 1987, 2 ч. Арх. № 10137. Укркінохроніка.
Річка Косівського району Івано-Франківської області. Учень 10-го класу сільської школи, майстер різьблення по дереву, заслужений майстер народної творчості УРСР І. П. Шкондаюк на уроці, за роботою в домашній майстерні, під час туристичного походу, відвідання Косівського технікуму народних художніх промислів ім. В. І. Касіяна, з директором музею технікуму О. Г. Соломченком.

588. ПАМ'ЯТІ І. МИКОЛАЙЧУКА. Кіносюжет, 1987, 2 ч. Арх. № 10055. Укркінохроніка.
Київ. Похорон актора і режисера Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка, заслуженого артиста УРСР І. В. Миколайчука. Громадянська панахида. Траурний мітинг на Байковому кладовищі. Виступають кінорежисер Ю. Г. Іллєнко, народний артист СРСР К. П. Степанков. Мітинги пам'яті І. В. Миколайчука в селах Чортория та Брусниця Кіцманського району Чернівецької області. Говорять режисери С. Й. Параджанов, Л. М. Осика. У кадрі – В. Д. Талашко, Б. С. Ступка, І. Ф. Драч, В. Я. Стадниченко, І. Я. Гаврилюк, Ю. Т. Гармаш, Я. В. Лупій.

589. V СЕСІЯ ВЕРХОВНОЇ РАДИ ІІ СКЛИКАННЯ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10056. Укркінохроніка.
Київ. У президії – Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко, Голова Ради Міністрів УРСР О. П. Ляшко, заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. А. Масол. Виступає перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький.

590. РЕКОНСТРУКЦІЯ ХРЕЩАТИКА. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10082. Укркінохроніка.
Київ. Макет забудови вулиці. Види Хрещатика та прилеглих районів. Будівництво житлового будинку. Використано фотографії із зображенням Хрещатика початку ХХ ст.

591. СХОД В КАЛАНЧАКУ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10067. Укркінохроніка.
Каланчак Херсонської області. Народний сход жителів селища, на якому було прийнято звернення до уряду США з вимогою про видачу радянському правосуддю колишнього військового злочинця П. О. Старостенка.

592. СХОД В СТРИЮ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10065. Укркінохроніка.
Стрий Львівської області. Народний сход жителів міста, на якому було прийнято звернення до уряду США з вимогою про видачу радянському правосуддю колишнього військового злочинця С. Голода. Збір підписів під зверненням.

593. 30 РОКІВ МАГАТЕ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10080. Укркінохроніка.
Київ. Збори громадськості міста, присвячені 30-річчю МАГАТЕ. Виступають заступник міністра закордонних справ УРСР А. М. Зленко, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. Ф. Ніколаєв, директор Інституту ядерних досліджень АН УРСР І. М. Вишневський, заступник міністра охорони здоров'я УРСР Ю. П. Спіженко.

594. У ФОНД МИРУ. Кіносюжет, 1987. Арх. № 10081. Укркінохроніка.
Черкаси. Урочисті збори в Черкаському виробничому об'єднанні "Ротор", присвячені передачі у Фонд миру графічних робіт українських художників В. В. Мельниченка і А. Ф. Рибачук. Виступає генеральний директор підприємства А. І. Чабанов.

595. ЧЕРКАСАМ – 700 РОКІВ. Кіносюжет, 1987, 2 ч. Арх. № 9704. Укркінохроніка.
Черкаси. Урочисті збори громадськості, присвячені 700-річчю міста і врученню йому ордена Трудового Червоного Прапора. Виступають В. В. Резник, В. Г. Сокоренко та ін. Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко прикріплює орден до прапора міста. Вручення пам'ятних подарунків. Показано двічі Героїв Радянського Союзу Г. Т. Берегового, Є. І. Ткаченко, В. К. Іванова.

596. ЮВІЛЕЙ Т. В. ЛЕВЧУКА. Кіносюжет, 1987, 2 ч. Арх. № 10075. Укркінохроніка.
Київ. Урочистий вечір, присвячений 75-річчю від дня народження кінорежисера, народного артиста СРСР Т. В. Левчука. Ювіляра вітають голова Держкіно УРСР В. Я. Стадниченко, кінорежисер М. П. Мащенко, директор Української студії хронікально-документальних фільмів Є. С. Шаботенко, директор Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка А. П. Волга та ін.

597. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 9562. Республіканська студія телебачення.
І. "Міжнародний хокейний турнір". Київ. Репортаж з тренувального майданчика хокейної команди "Сокіл". Старший тренер А. В. Богданов дає інтерв'ю.
ІІ. "Ініціаторів почину". Львів. Про впровадження нових методів прийому, обробки і відправлення вантажів на залізничній станції "Скнилів". Працює комплексна бригада, транспортний конвеєр.
ІІІ. "До 150-річчя Юрія Федьковича". Київ. Літературний вечір, присвячений 150-річному ювілею від дня народження українського письменника Ю. А. Федьковича. Виступають секретар правління Спілки письменників України П. А. Загребельний, лауреат Державної премії ім. Т. Г. Шевченка Д. В. Павличко. У президії – завідувач відділу культури ЦК КПУ Б. В. Іваненко, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, голова Держкіно УРСР В. Я. Стадниченко, секретар Київського міськкому КПУ Д. Б. Головко.
IV. "Зустріч ветеранів". Житомир. Зустріч колишніх військових льотчиків-ветеранів Другої світової війни, які звільняли місто від нацистів. Виступає полковник у відставці Є. О. Іванов. Показано Героя Соціалістичної Праці О. К. Вітковського. Ветерани покладають квіти до монумента Слави, у музеї бойової слави міста.
V. "За ініціативою дніпропетровців". Київ. Виробничі процеси на Київському верстатобудівному виробничому об'єднанні. Головний інженер підприємства Ю. В. Гонта дає інтерв'ю.
VI. "День фізкультурника". Київ. Чемпіонат УРСР з легкої атлетики на Республіканському стадіоні, присвячений Всесоюзному дню фізкультурника. Фрагменти змагань.
VII. "Півмільярдна тонна руди". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Навантаження і вивезення руди з кар'єру в Першотравневому рудоуправлінні Криворізького Північного гірничозбагачувального комбінату.
VIII. "Повітряні бої малої авіації". Київ. Чемпіонат СРСР з авіамоделей "повітряного бою". Фрагменти змагань, нагородження переможців.
IX. "Вступні іспити у вузи". Київ. Про особливості вступної кампанії у Київському інженерно-будівельному інституті розповідає ректор інституту, доктор технічних наук А. М. Тугай.
X. "Новинка на жнивах". Крилів Корецького району Ровенської області. Збирання врожаю в колгоспі "Перше травня". Працюють механізатори.
XI. "Конкурс студзагонів". Обухів Київської області. Конкурс на кращого муляра серед членів студентських будівельних загонів республіки. Говорить голова журі конкурсу А. В. Кобцев.
XII. "Резерви комбайнобудівників". Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському комбайновому заводі ім. К. Є. Ворошилова. Говорить директор заводу, Герой Соціалістичної Праці О. О. Покуса.

XIII. "Виховання – турбота спільна". Київ. Молодіжна бригада на чолі з А. Мовчанюком за роботою в цеху Київського суднобудівного заводу "Ленінська кузня". Інтерв'ю дає секретар комсомольської організації підприємства О. Л. Юревич.

598. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10199. Республіканська студія телебачення.

III. "За програмою "Біотехнологія". Новоград-Волинський Житомирської області. Випуск нових біохімічних препаратів на Новоград-Волинському заводі кормових антибіотиків. Хіміки за роботою в лабораторії.

IV. "Нарада ЮНЕСКО". Київ. Міжнародна нарада експертів ЮНЕСКО із методів викладання іноземних мов і літератур. Голова наради Мікель Сігуан (Іспанія) дає інтерв'ю.

V. "Уроки якості". Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Виробничі процеси в цеху Сєвєродонецького виробничого об'єднання "Склопластик". Говорить старший представник держприймання А. К. Цимбалюк.

VI. "Кадри – в центрі перебудови". Львів. Виробничі процеси в цеху Львівського виробничого об'єднання "Іскра". Перший секретар Ленінського райкому КПУ м. Львова Ю. Ф. Курапов розповідає про зміни у кадровій політиці.

VII. "Перебудова школи". Київ. Виробничі процеси в новому цеху Київського виробничого об'єднання "Червоний гумовик". Внутрішній вид заводської водолікарні.

VIII. "Рада трудового колективу". Харків. Чемпіонат УРСР з фехтування в спорткомплексі "Вища школа". Фрагменти змагань.

IX. "Дніпроспецсталь" – "Електросталь": 50 років змагання". Запоріжжя. Плавка дружби сталеварів Запорізького заводу "Дніпроспецсталь" і машинобудівного заводу "Електросталь" (Московська область, РРФСР). За роботою – Герой Соціалістичної Праці В. М. Каліш та А. М. Чижиков.

X. "А буде "Маяк-240". Київ. Складання магнітофонів "Маяк-233" у цеху Київського заводу "Маяк". Експонати музею підприємства.

XI. "Художник Федір Захаров". Ялта Кримської області. Про українського художника Ф. З. Захарова: у майстерні, біля власних полотен.

XII. "Держприймання. Сумський завод "Сільмаш". Суми. Виробничі процеси на Сумському заводі "Сільмаш".

XIII. "Коли майстри в одній бригаді". Харків. Виробничі процеси в цеху виробничого об'єднання "Харківтракторозапчастина". Начальник цеху О. Ф. Полонник, майстер Є. І. Пенський дають інтерв'ю.

XIV. "Перебудова і наука". Київ. Науковці Інституту теплофізики АН УРСР під час досліджень у лабораторії. Член-кореспондент АН УРСР А. А. Долинський розповідає про нові досягнення й перспективи праці вчених.

XV. "Впевнений старт". Харків. Виробничі процеси на Харківському заводі агрегатних верстатів. За роботою – бригада складальників С. Приморозько.

XVI. "Заощаджуючи час жінкам". Київ. Про переваги безпримірочного методу пошиття верхнього одягу, запропонованого В. У. Несміяном. Автор винаходу під час занять із шевцями у Республіканській школі, дає інтерв'ю.

XVII. "60-річчя журналу "Дніпро". Київ. Урочистий вечір з нагоди святкування 60-ї річниці з часу заснування літературно-мистецького та громадсько-політичного журналу "Дніпро". Виступають головний редактор часопису М. В. Луків, український поет Б. І. Олійник.

XVIII. "Завод чекає на директора". Тернопіль. Про особливості роботи й потреби забезпечення виробничих процесів Тернопільського експериментально-механічного заводу ім. Молодої гвардії розповідають секретар партійної організації підприємства Б. В. Качань та ін. Види заводу.

XIX. "Школа Тислицької". Велика Березовиця Тернопільського району Тернопільської області. Про розвиток колгоспу "Поділля" розповідають голова господарства С. А. Тислицька, голова колгоспу "Колос" Н. М. Брикайло, голова колгоспу "Батьківщина" Л. Г. Дідоренко. Показано центральну садибу колгоспу, тваринницьку ферму, заняття в школі.

XX. "Накреслено з'їздом". Харків. Бригада токарів С. В. Максименка за роботою в паротурбінному цеху виробничого об'єднання "Харківський турбінний завод ім. С. М. Кірова". Бригадир дає інтерв'ю.

XXI. "Нічна зміна". Київ. Про досвід роботи нічних змін на прикладі Київського медичного об'єднання "Медапаратура". Виробничі процеси в гальванічному цеху під час третьої зміни, робітники в їдальні, відпочивають. Говорить заступник голови профкому підприємства В. С. Мартиненко.

XXII. "Борис Годунов" – прем'єра". Одеса. Прем'єра опери "Борис Годунов" в Одеському державному академічному театрі опери та балету. Сцени з вистави.

599. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10200. Республіканська студія телебачення.

I. "Нові родовища газу". Кримська область. Бурильники об'єднання "Чорноморнафтогазпром" під час розробки нових родовищ газу на плавучій буровій установці.

II. "В Гуляйполі відкрито культурно-спортивний комплекс". Гуляйполе Запорізької області. Відкриття нового культурно-спортивного комплексу "Сучасник", спорудженого будівельниками Запорізького агропромислового комплексу. Діти й тренери під час занять у спортивних секціях.

III. "Нову техніку – на конвеєр". Ровно. Перші зразки нової сільськогосподарської техніки на конвеєрі Ровенського дослідного заводу сільськогосподарського машинобудування "Ровносільмаш". Випробування машин.

IV. "Свято вулиці Січневого Повстання". Київ. Театралізоване свято "Революцією овіяний легендарний "Арсенал", присвячене 69-й річниці Січневого збройного повстання.

V. "Ударний фініш року". Миколаїв. Випробування достроково виведеного із сухого доку колективом Миколаївського суднобудівного заводу "Океан" нового рудовоза "Іван Бабушкін".

VI. "Шанування ювіляра". Київ. Урочисте засідання з нагоди 80-річчя від дня народження вченого-патофізіолога, академіка АМН УРСР В. П. Комісаренка в Київському інституті ендокринології та обміну речовин. Виступає В. П. Комісаренко.

VII. "Наступ молодих". Івано-Франківськ. Чемпіонат УРСР із самбо. Фрагменти змагань. У кадрі – один із переможців В. Черній.

VIII. "Чемпіонат УРСР з фехтування". Харків. Чемпіонат УРСР з фехтування в спорткомплексі "Вища школа". Фрагменти змагань. Показано переможця у фехтуванні на шпагах В. Соколова.

IX. "Першість СРСР з дзюдо". Луцьк (Волинська область). Завершення Всесоюзних змагань із боротьби дзюдо на першість країни серед юніорів. Фрагменти змагань, нагородження переможців.

X. "На проектну потужність". Лисичанськ Ворошиловградської області. Освоєння проектної потужності другої установки гідроочистки дизельного пального на Лисичанському нафтопереробному заводі ім. 60-річчя СРСР. Види установки, оператори за пультом керування.

XI. "Кубок СРСР з бігу на шосе". Алушта Кримської області. Всесоюзні змагання з бігу на різні дистанції по шосе серед чоловіків і жінок.

XII. "Змагаються стендовики". Одеса. Завершення змагань на Кубок СРСР зі стендової стрільби.

XIII. "Всесоюзний меморіал з боксу". Миколаїв. Поєдинки боксерів-важковаговиків. Журі та уболівальники в залі.

XIV. "Договір дружби і співробітництва". Київ. Збори громадськості, присвячені 42-й річниці Договору про дружбу, співробітництво і взаємодопомогу між СРСР та ПНР. Виступають академік АН УРСР Ю. Ю. Кондуфор, заступник голови правління Українського відділення Товариства радянсько-польської дружби В. Ю. Тараненко, консул Генерального консульства ПНР у м. Києві Кравчик. Серед присутніх – Генеральний консул ПНР у м. Києві Владислав Крук.

XV. "Свято кубинського народу". Київ. Збори представників громадськості, присвячені 26-й річниці перемоги кубинського народу на Плай-Хірон. Виступають член правління Українського відділення Товариства радянсько-кубинської дружби Я. К. Підбуцька, Генеральний консул Республіки Куба в м. Києві Хуан-Альберто Моренте Кабальєро.

XVI. "Фехтування". Запоріжжя. Всесоюзні змагання фехтувальників "Запорізька Січ".

XVII. "Вручення державних нагород". Київ. Вручення державних нагород у Президії Верховної Ради УРСР передовикам і новаторам виробництва, працівникам партійних, господарських, правоохоронних органів, галузі охорони здоров'я, діячам науки. Відзнаки вручає Голова Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Серед нагороджених – генерал-майор міліції Г. В. Берцов, генерал-майор внутрішньої служби П. М. Десятников, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. Ф. Ніколаєв, на-

чальник управління будівництва Київського метрополітену О. В. Семенов, заступник Голови Ради Міністрів УРСР С. І. Губенко, заступник директора Інституту ядерних досліджень АН УРСР В. І. Гаврилюк, бригадир прохідників управління будівництва "Київметробуд" В. І. Билько, генерал-полковник внутрішньої служби І. Д. Гладуш та ін.

XVIII. "На приз героя". Чернігів. Всесоюзний пробіг на приз двічі Героя Радянського Союзу О. Г. Молодчого. Учасники на дистанції.

XIX. "Стартують шахісти". Київ. Фінальний турнір шахових команд міст-героїв. Гросмейстри Л. Семенова, С. Палатник, Л. Юдасін, А. Лукін, І. Половодін, О. Черепков під час гри.

XX. "Першість України з класичної боротьби". Запоріжжя. Першість УРСР з класичної боротьби серед юніорів у спортклубі "Стріла". Фрагменти змагань.

XXI. "Перебування делегації". Київ. Перебування в місті делегації із США – представників Центру американо-радянських відносин та обміну, бізнесменів, вчених і журналістів. Зустріч гостей у Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка з професорсько-викладацьким складом. Показано ректора закладу В. В. Скопенка.

XXII. "Дзюдо". Київ. Міжнародний турнір з боротьби дзюдо в Київській школі спортивної майстерності. Фрагменти бою між А. Тенадзе і В. Селіковим.

XXIII. "Пам'ятник В. І. Леніну". Бахмач Чернігівської області. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну. Виступи, покладання квітів.

XXIV. "Обнова у Карпатах". Розлуч Турківського району Львівської області. Про можливості відпочинку на новій турбазі "Джерела Карпат". Види бази, інтер'єр кімнат.

XXV. "На приз Кірова". Кіровоградська область. Мотоциклетні змагання на приз ім. С. М. Кірова на трасі "Завадівка". Фрагменти перегонів.

XXVI. "До річниці визволення Братислави". Київ. Збори громадськості, присвячені 42-й річниці визволення м. Братислави (ЧССР) від нацистів. Зустріч словацьких гостей на виробничому об'єднанні "Київтрактородеталь". Серед присутніх – Генеральний консул ЧССР Мартин Ковач.

XXVII. "Нова сівалка". Тернопіль. Складання нових сівалок для внесення мінеральних добрив "ССТ-10" на Тернопільському комбайновому заводі.

XXVIII. "Республіканський турнір юних шахістів". Київ. Шаховий турнір серед юніорів у Республіканському шашковому-шаховому клубі "Спартак". За шахівницями – О. Шинкаревський, М. Карпухін та ін.

XXX. "Декада угорської книги". Київ. Відкриття Декади книги УНР, присвяченої звільненню Угорщини від нацистів. Виставка видань угорської художньої літератури. Виступають консул УНР у м. Києві Андраш Палді, голова Держкомвидаву УРСР А. Я. Пащенко.

XXXI. "Естафета дружби". Суми. Прибуття делегації болгарських будівельників, які беруть участь у спорудженні газопроводу "Прогрес", для передачі естафети праці польським колегам. У кадрі – заступник голови Товариства радянсько-польської дружби Б. В. Волинов. Види будівництва.

XXXII. "До ювілею зодчого". Харків. Сюжет присвячено 125-річному ювілею українського архітектора О. М. Бекетова. Відкриття виставки його робіт у Харківському обласному Будинку архітекторів. Види будівель міста, споруджених за проектами О. М. Бекетова.

XXXIII. "На турнірі мотоболістів". Київ. Республіканський турнір з мотоболу на приз пам'яті Ю. О. Гагаріна на мототреку навчально-спортивного комплексу "Чайка". Фрагменти змагань між командами "Колос" та "Агропром".

XXXIV. "Юнацька пристрасть". Харків. Юнацька першість СРСР з фігурного катання. Спортивні пари на льоду. Глядачі, судді.

XXXV. "Змагання з боксу". Хмельницький. Першість УРСР з боксу серед юнаків. Фрагменти змагань. Показано майстра спорту С. Раскідька та О. Гураву.

XXXVI. "На честь 40-річчя". Київ. Урочисті збори представників громадськості, присвячені 40-й річниці встановлення дипломатичних стосунків між СРСР та Індією. Виступають голова президії Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, заступник міністра закордонних справ УРСР В. М. Ліпатов, Надзвичайний і Повноважний посол Республіки Індія в СРСР Трілокі Натх Кауль. Серед присутніх – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, Генеральний консул Республіки Індія в м. Одесі Лакшмі Нарайян Піпарсанія.

XXXVII. "Апаратура полегшала". Хмельницький. Монтаж нової, полегшеної й економічнішої моделі комплексно-трансформаторної підстанції на Хмельницькому заводі трансформаторних підстанцій.

XXXVIII. "До річниці визволення німецького народу". Київ. Урочисті збори представників громадськості, присвячені 42-й річниці визволення німецького народу від нацизму. Виступають міністр охорони здоров'я УРСР А. Ю. Романенко, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке. Показано заступника Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербину, заступника Голови Ради Міністрів УРСР П. Є. Єсипенка, завідувача відділу ЦК КПУ А. В. Меркулова та ін.

XXXIX. "Фінал тенісного турніру". Київ. Фінал Всесоюзного тенісного турніру пам'яті генерального авіаконструктора О. К. Антонова на кортах спортклубу "Антей". Грають тенісисти Є. Удовиченко, В. Лис, Т. Берідзе, О. Важник. Нагороди переможцям вручає син авіаконструктора А. О. Антонов.

XL. "Міжнародний турнір". Львів. Відкриття Міжнародного юнацького турніру з настільного тенісу в навчально-спортивному комплексі Львівського державного університету ім. І. Я. Франка. Фрагменти змагань.

XLI. "Декада книги ЧССР". Київ. Відкриття Декади книги ЧССР, присвяченої 42-й річниці визволення країни від нацистів. Серед учасників – голова Держкомвидаву А. Я. Пащенко, консул Генерального консульства ЧССР у м. Києві Ярослав Клапка.

XLII. "Запрошує новий стадіон". Очаків Миколаївської області. Відкриття нового стадіону. Виступають перший секретар Очаківського райкому КПУ Фомін та ін. Фрагменти футбольного матчу між ветеранами київського "Динамо" і місцевою командою "Маяк".

XLIII. "Збори до Дня визволення Африки". Київ. Збори представників громадськості міста в Жовтневому Палаці культури з нагоди Дня визволення Африки. Виступають секретар Укрпрофради А. П. Ковалевський, заступник Голови Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, студент з Намібії Тулі Хівелуах та ін.

XLIV. "Відбуття делегації". Київ. Проводи в аеропорту "Жуляни" делегації Виконавчого віча сабору Соціалістичної Республіки Хорватія на чолі з головою віча Анте Міловичем. У кадрі – Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко.

XLVI. "Відвідання верстатобудівного об'єднання". Київ. Відвідання членами делегації Виконавчого віча сабору Соціалістичної Республіки Хорватія головного підприємства Київського заводу верстатів-автоматів ім. Максима Горького та заводського дитячого закладу "Лісова казка".

XLVII. "Мотокрос". Хмельницька область. Чемпіонат УРСР з молодіжного мотокросу. Фрагменти змагань.

XLVIII. "Вистражданий мир". Рава-Руська Львівської області. Антивоєнний мітинг з нагоди зустрічі колишніх французьких в'язнів гітлерівського концтабору "Шталаг-325" з представниками радянської громадськості. Виступає керівник делегації з Франції Блез Рокодон. Покладання вінків до пам'ятника військовополоненим і загиблим в роки Другої світової війни.

600. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10201. Республіканська студія телебачення.

I. "Обговорюється проект ЦК КПРС". Київ. Районна науково-практична конференція пропагандистів на тему перебудови системи політичного й економічного навчання трудівників. Промовці.

II. "На власні кошти". Київ. Обслуговування відвідувачів у відділі прийому речей Київського виробничого об'єднання "Ремпобуттехніка". Розповідає директор підприємства Л. Г. Ісаєв.

III. "Жіноча тракторна". Покровський район Дніпропетровської області. Про жіночу бригаду механізаторів депутата Верховної Ради УРСР О. П. Колісник колгоспу "Батьківщина". О. П. Колісник під час роботи у полі, в кабінеті, дає інтерв'ю.

IV. "Бригадир-лауреат". Безсали Лохвицького району Полтавської області. Про бригадира колгоспу "Перше Травня", лауреата Державної премії УРСР І. С. Дзюбу: з бригадою в полі, дає інтерв'ю. Про І. С. Дзюбу розповідає голова колгоспу С. П. Жалдак. Види села.

V. "Новий рудовоз "Іван Бабушкін". Миколаїв. Дострокове виведення на випробування нового рудовоза "Іван Бабушкін" на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан". Види судна, рульова рубка, монтаж обладнання.

VI. "Передчасний ремонт". Херсон. Будівництво третього вітчизняного ліхтеровоза "Ле Зуан" на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу. Працюють зварювальники. Бригадир судноскладальників Губа розповідає про проблеми будівництва судна.

VII. “Місячник дружби і миру”. Кішварда (УНР). Урочистий мітинг з нагоди початку місячника дружби і миру, прикордонна зустріч громадян СРСР та УНР. Покладання квітів до пам’ятника радянським воїнам, загиблим у роки Другої світової війни. Виступає представник угорської громади Роберт Рубанські.

VIII. “До Дня Перемоги”. Сніжне Донецької області. Видобуток антрациту колективом шахти “Сніжнянська” виробничого об’єднання “Торезантрацит”. Інтерв’ю дають ланковий прохідників шахти В. І. Галянта, начальник дільниці А. В. Нижегородов.

IX. “Ветеран-художник”. Диканька Полтавської області. Про самодіяльного художника Ф. Г. Марченка: на вулицях села, за мольбертом. Картини художника.

X. “Лауреат Держпремії М. П. Тесленко”. Михайлівка Вільнянського району Запорізької області. Про бригадира тракторної бригади радгоспу “Чапаєвський”, лауреата Державної премії УРСР М. П. Тесленка: йде вулицею села, дає інтерв’ю.

XI. “Кокс на замовлення”. Донецьк. Випуск коксу на Донецькому коксохімічному заводі ім. С. М. Кірова. За роботою – металурги.

XII. “Делегат з’їзду”. Київ. Про потреби вітчизняної педагогіки розмірковує делегат V Республіканського з’їзду вчителів, директор Київської середньої школи № 173, заслужений вчитель УРСР Н. В. Юнацька. Учні під час уроку інформатики.

XIII. “За проблемою – проблема”. Кременчук Полтавської області. Будівництво нових корпусів Кременчуцької швейно-трикотажної фабрики. Швачки за роботою у старих приміщеннях.

XIV. “Надпланова руда депутата”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Комплексна госпрозрахункова бригада Героя Соціалістичної Праці П. Є. Гіля за видобутком руди в кар’єрі Криворізького центрального гірничозбагачувального комбінату.

XV. “Тактика сівачів”. Дудчине Каховського району Херсонської області. Весняна сівба на полях колгоспу ім. В. В. Куйбишева. Голова Каховського РАПО М. П. Зігура дає інтерв’ю.

XVI. “Проблеми черкаського шовку”. Черкаси. Виробничі процеси в цеху Черкаського шовкового комбінату. Готова продукція. Директор підприємства Р. М. Печалив дає інтерв’ю.

XVII. “Науковці – картоплярам”. Бояни Новоселицького району Чернівецької області. Застосування нової технології підготовки насіннєвого матеріалу в колгоспі “Родина”. Використання нової лінії інтенсивної світло-термічної обробки бульб перед садінням, розробленої вченими Інституту проблем матеріалознавства АН УРСР. Співробітники лабораторії Новоселицького ремонтно-транспортного підприємства випробовують картоплесаджалку.

XVIII. “Пленум товариства “Україна”. Київ. Засідання пленуму Товариства культурних зв’язків з українцями за кордоном “Україна”. Виступає голова правління товариства В. Я. Бровченко.

XIX. “Незвичайний магазин”. Полтава. Покупці в торговому залі нового магазину модних і якісних товарів вітчизняного виробництва “Мода”.

XX. “Кооператив у колгоспі”. Яблунівка Білоцерківського району Київської області. Виробничі процеси у взуттєвому цеху, створеному в селі за сприяння Білоцерківського виробничого взуттєвого об’єднання й місцевого колгоспу ім. М. О. Щорса.

XXI. “Пам’ять не прощає”. УРСР. Зустріч колишніх в’язнів концтабору “Бухенвальд” О. Г. Жукова і Б. Г. Бібика.

XXII. “Первенець країн РЕВ”. Чернігів. Про особливості виробництва й продукцію Чернігівського експериментального заводу білкових речовин. Співробітники опорного пункту лабораторії Всесоюзного науково-дослідного інституту жирів, створеного на заводі, за роботою.

XXIII. “Відкриття виставки”. Київ. Відкриття виставки творів американських дітей у Київському Палаці піонерів. Відвідувачі біля картин.

601. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10202. Республіканська студія телебачення.

I. “Республіканський семінар”. Київ. Республіканський семінар лекторів, присвячений 70-річчю Жовтневої революції. Інтерв’ю дає завідувач секції “Знання” А. Д. Ткаченко (Вінницька область), заступник голови товариства “Знання” П. С. Федорчак (Івано-Франківська область).

II. “До сторіччя С. А. Ковпака”. Київ. Урочисті збори Президії Верховної Ради УРСР, присвячені 100-річчю від дня народження двічі Героя Радянського Союзу С. А. Ковпака. Виступають Герої Радянського Союзу О. Ф. Федоров, В. І. Клоков. Експозиція у виставковому залі меморіального комплексу “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”.

III. “Мандат в депутати”. Дарахів Теребовлянського району Тернопільської області. Про голову колгоспу “Червоний прапор”, кандидата в депутати обласної Ради народних депутатів Д. С. Господин: на полі, на фермі, дає інтерв’ю. Види села.

IV. “Конкурс хлібоприймальних підприємств”. Київ. Республіканський конкурс лаборантів хлібоприймальних пунктів на ВДНГ УРСР. Учасники конкурсу під час змагань у лабораторії. Нагороди переможцям вручає заступник міністра хлібопродуктів УРСР О. Б. Персіянов.

V. “Символ братерства і дружби”. Соколове Зміївського району Харківської області. Експозиція музею радянсько-чехословацької дружби. Вручення квітів двомільйонному відвідувачеві Вацлаву Дренеку (ЧССР). Серед присутніх – Генеральний консул ЧССР у м. Києві Мартін Ковач.

VI. “Проблеми великого міста”. Київ. Науково-практична конференція в Інституті науково-технічної інформації щодо вирішення проблем підвищення якості промислової продукції. Говорять завідувач сектору інституту Л. І. Слінькова, керівник держприймання Київського машинобудівного заводу “Більшовик” О. В. Войтелевич.

VII. “Сьогодні і завтра Подолу”. Київ. Історичний екскурс та архітектурне обличчя одного з найстаріших районів столиці України – Подолу. Види міста.

VIII. “Самі собі фінансисти”. Суми. Всесоюзна нарада машинобудівників. Виступають міністр хімічного і нафтового машинобудування СРСР В. М. Лук’яненко, заступник Голови Ради Міністрів СРСР І. С. Силаєв. Серед присутніх – голова ВЦРПС С. О. Шалаєв, секретар ЦК КПУ С. І. Гуренко.

IX. “Літературне свято”. Піски Бобровицького району Чернігівської області. Відкриття традиційного літературного свята “Чуття єдиної родини”, приуроченого 70-річчю Жовтневої революції. Виступає російський поет П. М. Градов. Учасники свята покладають квіти до пам’ятника П. Г. Тичині, відвідують музей П. Г. Тичини.

X. “Випускний бал”. Київ. Випускний бал у Київській середній школі № 125. Інтерв’ю дають директор школи В. Г. Однолько, випускники.

XI. “До 70-річчя Великого Жовтня”. Дніпропетровська область. Пам’ятні місця м. Дніпропетровська, пов’язані з історією та вшануванням Жовтневої революції. Виробничі процеси в цеху Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського. Експозиція музею колгоспу “Аврора” в с. Придніпровське Нікопольського району. Голова колгоспу В. О. Меньшов дає інтерв’ю. Види села.

XII. “Резерви прокатників”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробничі процеси на Криворізькому металургійному заводі ім. В. І. Леніна “Криворіжсталь”. За роботою – старший оператор штрикового стану В. М. Плющ. Винахідник, депутат Верховної Ради СРСР М. І. Костюченко розповідає про впровадження у виробництво нових технологій.

XIII. “Їхні імена житимуть вічно”. Вишнівчик Чемеровецького району Хмельницької області. Мітинг на пошану Вінницького партизанського з’єднання під керівництвом Я. І. Мельника. Покладання вінків до пам’ятного знака на місці пам’ятних подій. Виступають колишній комісар загону Д. Т. Бурченко, ветеран Й. Й. Сиваровський, український письменник В. А. Маняк.

XIV. “Вихід в море”. Херсон. Відправлення на ходові випробування нового танкера “Михайло Громов”, спорудженого на Херсонському суднобудівному виробничому об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу. Розповідає голова державної приймальної комісії В. Г. Горбунов. Види судна.

XV. “Вихід в море”. Київ. Будівництво нової річкової баржі на Київському суднобудівному заводі “Ленінська кузня”. Інтерв’ю дають заступник головного будівничого В. Г. Грецький, заступник директора заводу з виробництва П. А. Гринюк. Судно на воді.

XVI. “Кооперативний город”. Заліщицький район Тернопільської області. На прикладі досвіду колгоспу “Дністер” йдеться про впровадження сімейних підрядів. Родина Вітюків за роботою на земельній ділянці. Інтерв’ю дають В. А. Вітюк, голова колгоспу В. І. Бондаренко.

XVII. “Пушкін у Полтаві”. Мітинг з нагоди відкриття погруддя О. С. Пушкіна. Виступає автор скульптури М. Г. Коган. Покладання квітів учасниками заходу. Показано пам’ятні місця м. Полтави, пов’язані з ім’ям поета.

XVIII. “Новодністровськ – від виборів до виборів”. Новодністровськ Чернівецької області. Про розвиток селища розповідає секретар виконавчої селищної ради Н. М. Веризниченко. Види селища.

XIX. “Співробітництво з Чехословаччиною”. Київ. Відкриття Тижня охорони здоров’я і медичної науки ЧССР у СРСР. Виступають міністр охорони здоров’я УРСР А. Ю. Романенко, перший заступник міністра охорони здоров’я СРСР О. П. Шепіт, заступник міністра охорони здоров’я ЧССР О. Собеславські. Показано академіка АМН СРСР О. М. Лук’янову.

602. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10203. Республіканська студія телебачення.

I. “Наука – сільському господарству”. Львів. Виставка наукових розробок колективу Львівського сільськогосподарського інституту. Науковці під час досліджень у лабораторії, студенти на заняттях в аудиторіях. Проректор з наукової роботи, професор Р. І. Тронько дає інтерв’ю.

II. “Подвиг трудовий”. Житомир. Про ткалю Житомирського льонокомбінату, лауреата Державної премії УРСР В. С. Венгловську: за верстатом, серед колег.

III. “Перший Герой Радянського Союзу”. Нова Ушиця Хмельницької області. Експозиція музею Новоушицького технікуму механізації сільського господарства, присвячена подвигу бійців 169-ї стрілкової дивізії 12 липня 1941 р., у т. ч. артилеристу, першому Герою Радянського Союзу Я. Х. Кольчаку. Ветерани Другої світової війни Ф. Є. Гончарук, Є. В. Бурдейний, С. В. Столярчук діляться спогадами.

IV. “Твори мов пісня”. Полтава. Виставка творів місцевих художників П. Волика та О. Левадного. Відвідувачі біля експонатів.

V. “Солдати миру”. Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни – заступника директора Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні АН УРСР Л. С. Паламарчука, академіка АН УРСР О. С. Мельничука, лауреата Державних премій УРСР та СРСР С. І. Головащука – з молоддю напередодні Дня Перемоги. На святковому концерті співають М. Я. Бойко, Н. Я. Бойко, Д. Я. Бойко.

VI. “Виставка воїна-художника”. Київ. Відкриття виставки творів народного художника СРСР М. А. Савицького. Серед присутніх – секретар ЦК КПУ Ю. Н. Єльченко. Відвідувачі біля експонатів.

VII. “Магістральний газопровід”. Чернівецька область. Завершення будівництва магістрального газопроводу Кременчук–Ананьїв–Чернівці–Богородчани. Будівельники з м. Ростова-на-Дону (РРФСР) та Вірменської РСР за роботою.

VIII. “На вахті пам’яті – металурги”. Дніпропетровськ. Вахта пам’яті на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Комінтерну. Учні підшефної Дніпропетровської середньої школи № 26 під час зустрічі з працівниками підприємства – ветеранами Другої світової війни А. П. Черниш-Клюквіною, А. П. Соколовим – біля пам’ятника загиблим учасникам підпілля, в заводському музеї.

IX. “Поле ратне – поле трудове”. Романівка Тернопільського району Тернопільської області. У сюжеті йдеться про подвиг рядового мотострілецького полку М. Г. Пігорєва у ході визволення м. Тернополя у 1944 р. Показано обеліск М. Г. Пігорєву. Комсомольці оглядають посіви.

X. “Шана визволителям”. Новоград-Волинський Житомирської області. Мітинг, присвячений звільненню міста від нацистів. Екскурсію у музеї Слави міста веде колишній автоматник 23-ї танкової бригади В. Г. Подшеб’якін. Види міста.

XI. “Танцює Пілар Ріоха”. Київ. Мексиканська танцівниця Пілар Ріоха під час гастрольного виступу, дає інтерв’ю.

XII. “Політехнікум зв’язку”. Київ. Студенти Київського політехнікуму зв’язку під час занять у майстерні, в дисплейному залі.

XIII. “До Першотравня”. Донецьк. Бригадир комплексної бригади виробничого об’єднання “Красноармійськвугілля” О. І. Ляшок дає інтерв’ю. Пульт керування, обчислювальний центр, види шахти.

XIV. “Пам’ятник на острові”. Скадовськ Херсонської області. Експозиція народного музею міста, присвячена подіям Другої світової війни на острові Джарилгач. Показано встановлений на острові пам’ятник загиблим морякам.

XV. “Інтернаціональна плавка миру”. Комунарськ Ворошиловградської області. Інтернаціональна плавка миру на Комунарському металургійному комбінаті. Працюють сталевари Б. Набієв, Ю. А. Мишкін. В. М. Командиров дає інтерв’ю.

XVI. “Першотравень у Дніпропетровську”. Свято Першотравня в місті. Жителі на вулицях міста, на площі ім. В. І. Леніна. Показано виробничі процеси в рейкобалковому цеху Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського. Старший майстер цеху Г. М. Зарецький дає інтерв’ю.

XVII. “Лауреат – ливарник В. Перегудов”. Київ. Про ливарника Київського виробничого об’єднання “Київтрактородеталь”, лауреата Державної премії УРСР В. П. Перегудова: під час роботи в цеху, дає інтерв’ю.

XVIII. “Подвиг застиг у граніті”. Київ. Львів. Про українського скульптора, колишнього фронтовика Я. Чайку: під час роботи, на зустрічі з колегами. Показано роботи Я. Чайки.

XIX. “Кагарлицький експеримент”. Кагарлицький район Київської області. Вибори до багатомандатних округів у Кагарлицькому районі. Збори жителів с. Великі Пріцьки. Виступають голова Кагарлицького райвиконкому А. С. Семеній, голова сільської ради В. П. Малоокий.

XX. “Проблеми держприймання”. Київ. Виробничі процеси на Київському виробничому об’єднанні “Україна”. За роботою – працівники служби держприймання.

XXI. “Шахтарське прискорення”. Селидове Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. Д. С. Коротченка виробничого об’єднання “Селидіввугілля”, де впроваджено нову схему гірничих виробок. Начальник другої дільниці І. О. Кісільома, головний механік С. В. Сорока під час наради. Директор шахти Соколов дає інтерв’ю.

XXII. “Подвигу жити у віках”. Севастополь (Кримська область). Про свій бойовий шлях у роки Другої світової війни розповідають підполковник у відставці О. І. Куделін, Герой Радянського Союзу А. К. Абдрахманов, полковник у відставці С. Л. Єрмаш, генерал-майор авіації у відставці Г. Н. Титов, контр-адмірал запасу, Герой Радянського Союзу В. І. Биков.

XXIII. “Лауреат Державної премії”. Харків. Про бригадира монтажників-висотників, лауреата Державної премії УРСР О. І. Любченка: під час будівельних робіт на Харківському заводі “Електроапаратура”, дає інтерв’ю.

XXIV. “Наш лауреат”. Київ. Про машиніста Київського метрополітену, лауреата Державної премії УРСР Є. О. Кокоріна: на станції метро, дає інтерв’ю.

603. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10204. Республіканська студія телебачення.

I. “Світ наших захоплень”. Львів. Про захоплення живописом вчительки Львівської середньої школи № 46 А. Азаренко. Виставка робіт А. Азаренко.

II. “До 90-річчя київського “Союзу боротьби за визволення робітничого класу”. Київ. Виставка в музеї історії м. Києва, присвячена 90-річчю від часу створення київського “Союзу боротьби за визволення робітничого класу”.

III. “Відкриття навігації”. Київ. Про початок сезону пасажирських перевезень по Дніпру. Заступник начальника річкового порту з пасажирських перевезень Є. І. Обштир дає інтерв’ю.

IV. “Ліра” – кооператив”. Київ. Про створення об’єднання народних умільців – кооперативу “Ліра”. Ініціатор створення, майстер декоративно-прикладного мистецтва УРСР А. Заярузний, головний інженер фірми “Світанок” Н. Г. Липник дають інтерв’ю. Виставка музичних екслібрисів.

V. “Прем’єра опери”. Київ. Сцена з опери “Казка про царя Салтана” у постановці Київського державного дитячого музичного театру.

VI. “Міста України”. Дрогобич Львівської області. Види міста у циклі сюжетів, присвяченому містам України.

VII. “Корабели – великому Жовтню”. Київ. Виробничі процеси в ливарному цеху Київського суднобудівного заводу “Ленінська кузня”. Бригадир сталеварів Д. А. Браїльський дає інтерв’ю.

VIII. “Культурна сторінка”. Одеса. Про культурне життя міста. Експозиція, присвячена життю і творчості В. П. Катаєва. Виставка творів фотогумористів у фотоклубі “Одеса”. Сцена з вистави “Подорожі по Міссісіпі” у виконанні акторів Ленінградського державного драматичного театру ім. В. Ф. Комісаржевської. Виступ народного артиста РРФСР Ю. Д. Куклачова.

IX. “Концерт лауреатів”. Хмельницький. Фінал Всесоюзного конкурсу музикантів-виконавців на духових інструментах. Вручення дипломів.

X. “Виробництву – кваліфіковані кадри”. Миколаїв. Студенти Миколаївського кораблебудівного інституту під час занять у лабораторіях. Ректор закладу М. М. Александров дає інтерв’ю.

XI. “Уроки держприймання”. Житомир. Виробничі процеси в цеху Житомирського виробничого об’єднання “Електровимірювач”. Керівник служби держприймання Г. О. Процюк дає інтерв’ю.

XII. "У ізюмських оптиків". Ізюм Харківської області. Виготовлення лінз та оправ до окулярів в оптичному цеху Ізюмського оптико-механічного заводу. Шліфувальниця О. Ф. Піцакова дає інтерв'ю.

XIII. "Хіміки – суботнику". Ровно. Виробничі процеси в цеху складних фосфорних добрив Ровенського виробничого об'єднання "Азот". За роботою – начальник цеху І. А. Ліщеновський.

XIV. "Конкурс музикантів". Хмельницький. Відкриття Всесоюзного конкурсу музикантів-виконавців на духових інструментах. Виступає завідувач кафедри Музично-педагогічного інституту ім. Гнесіних, заслужений діяч РРФСР І. Ф. Пушечников. Фрагменти виступів конкурсантів.

XV. "Автоматизований кормоцех". Новоселицький район Чернівецької області. Виробництво комбікормів у колгоспі ім. М. Ф. Ватутіна. Про переваги роботи автоматизованого цеху з виготовлення фуражу для худоби розповідає голова колгоспу С. А. Кодица.

XVI. "Співають болгарські діти". Київ. Виступ дитячого хору Болгарського телебачення і радіо. Художній керівник Христо Недялков, учасники хору дають інтерв'ю.

XVII. "Міжнародний день книги". Київ. Урочисте засідання у видавництві дитячої літератури "Веселка", присвячене святу книги. Серед присутніх – учні Київського педагогічного училища № 1.

XVIII. "Міжнародний день книги". Київ. Збори в Українському республіканському комітеті захисту миру, присвячені 70-річчю Жовтневої революції. Виступають Герой Радянського Союзу Г. Г. Голубєв, ветеран Другої світової війни В. Д. Лавриненков.

XIX. "Міцніють економічні зв'язки". Кіровоград. Про успішне співробітництво колективів Кіровоградського заводу "Гідросила" і заводу верстатобудування в м. Дубниця (ЧССР). Працівники обох підприємств під час бесіди. Говорить робітник з ЧССР В. Грегор. Виробничі процеси в цеху.

XX. "Кату нема прощення". Стрий Львівської області. Народний сход "Народ пам'ятає – народ не прощає" з нагоди підписання звернення до президента США про видачу радянському правосуддю військового злочинця С. Голода.

XXI. "Програма на суботник запорізьких залізничників". Запоріжжя. Всесоюзний комуністичний суботник на Запорізькому відділенні Придніпровської залізниці.

XXII. "Дорогий весняний день". Кіровоградський район Кіровоградської області. Сівба ранніх зернових у колгоспі ім. Т. Г. Шевченка. Заступник голови РАПО О. А. Годорожа, ланковий механізованої ланки В. І. Говяденко дають інтерв'ю.

XXIII. "За рядком пленуму". Харківська область. Випробування на залізничній станції Основа дослідних зразків нового електрообігрівача для замерзлих ділянок колій, розробленого в Інституті проблем матеріалознавства АН УРСР. Заступник директора інституту В. В. Скороход дає інтерв'ю.

XXIV. "Під гнітом валу". Суми. Виробничі процеси в цеху Сумського фарфорового заводу. Готова продукція. Директор підприємства Сутник, старший товарознавець Сумської бази Укроптгоспторгу Лазаренко дають інтерв'ю.

604. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10205. Республіканська студія телебачення.

I. "Зустріч у Будинку літераторів". Київ. II Всесоюзний фестиваль народної творчості, присвячений 70-річчю Жовтневої революції. Виступи самодіяльних колективів на сцені Будинку літераторів.

II. "За кермом – юні". Київ. Всесоюзні юнацькі змагання з картингу. За кермом – О. Пасмуров.

III. "70-річчю Жовтня – гідну зустріч". Кіровоград. Про історію та сьогодення заводу сільськогосподарського машинобудування "Червона зірка".

IV. "Літературній Україні" – 60". Київ. Урочистий вечір з нагоди 60-ї річниці заснування газети "Літературна Україна". Виступає секретар правління Спілки письменників України Б. І. Олійник. У президії – завідувач відділу культури ЦК КПУ Б. В. Іваненко. Показано засідання редакційної колегії. Головний редактор часопису Б. П. Рогоза дає інтерв'ю.

V. "Ветерани у музеї В. І. Леніна". Київ. Республіканська конференція ветеранів війни і праці. Учасники заходу в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна, покладають квіти до пам'ятника В. І. Леніну, до могили Невідомого солдата. Ветерани В. І. Гараздик, М. І. Жосан дають інтерв'ю.

VI. "Держприймання на "Автозазі". Запоріжжя. Про роботу нової служби технічного контролю – держприймання. Складання автомобілів у цеху Запорізького виробничого об'єднання "Автозаз". Приймання продукції. Головний інженер заводу В. М. Агафонов, слюсар-складальник В. І. Єрмоленко дають інтерв'ю.

VII. "Відкриття прес-центру". Київ. Відкриття прес-центру XXV з'їзду ЛКСМУ. Виступає перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух. Журналісти ознайомлюються з роботою центру.

VIII. "Виставка творів О. Данченка". Київ. Експозиція робіт народного художника УРСР О. Г. Данченка. Художник приймає вітання.

IX. "До суботника готові". Черкаси. Виробничі процеси на Черкаському виробничому швейному об'єднанні. Готова продукція.

X. "Всесоюзний турнір з бейсболу". Київ. I Всесоюзний турнір з бейсболу між студентами з м. Москви та збірною УРСР. Фрагменти матчу. Тренер української команди В. П'яних дає інтерв'ю.

XI. "Алмаз-87". Київ. Міжнародна спеціалізована виставка продукції, що забезпечує високу якість обробки, підвищення якості й довговічності машин, "Алмаз-87". Представники міжнародних фірм оглядають експонати. Заступник директора Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР ім. В. М. Бакуля А. О. Шепелєв дає інтерв'ю.

XII. "Газеті "Зоря" – 70 років". Дніпропетровськ. Сюжет присвячено 70-річчю від дня заснування дніпропетровської обласної газети "Зоря". Журналісти під час засідання редакційної ради. Говорить редактор часопису Г. С. Бутейко.

XIII. "Вони захищали нас". Львів. Обласний зліт колишніх воїнів-інтернаціоналістів, які служили в Демократичній Республіці Афганістан. Вручення подарунків учасникам заходу.

XIV. "Зрубав дерево – посади два". Закарпатська область. Про природоохоронні заходи лісництв об'єднання "Закарпатліс" задля відновлення і збереження екосистеми Карпат.

XV. "Відкриття музею". Київ. Відкриття Київського музею радянсько-в'єтнамської дружби.

XVI. "Коксохіміки випереджають час". Комунарськ Ворошиловградської області. Виробничі процеси на Комунарському коксохімічному заводі. Готова продукція.

XVII. "Всім селам – однакову увагу". Доросині Рожищенського району Волинської області. Про соціальну й економічну розбудову села та нові завдання місцевої влади. Показано вулиці села, новобудови, дитячий садок. Голова виконкому сільської ради Г. В. Гончар дає інтерв'ю.

XVIII. "Соціальний розвиток села Забороль". Луцький район Волинської області. Про соціальний розвиток с. Забороль. Показано вулиці, дитячий садок, лікарню. Лікар Л. А. Семенюк під час прийому хворих.

XIX. "Всесоюзний семінар прокатників". Київ. Відкриття Всесоюзного семінару "Основні напрями науково-технічного прогресу у прокатному виробництві". Виступає головний прокатник Міністерства чорної металургії В. А. Степанов.

XX. "Дні радянської літератури". Харків. Зустріч письменників на міському вокзалі, покладання квітів до пам'ятників В. І. Леніну, Т. Г. Шевченку, відвідання Харківського тракторного заводу. Розповідає російський поет Л. І. Ошанін.

XXI. "Маяк із "Маяка". Підгір'я Богородчанського району Івано-Франківської області. Про ланкову колгоспу "Маяк", кавалера ордена Леніна М. І. Новицьку: працює в полі, спілкується зі школярами, у родинному колі.

XXII. "У Харків за досвідом". Слухачі Республіканської школи передового досвіду з керівництва навчально-виховними процесами, створеної на базі СПТУ-6. Директор закладу Ю. І. Скорий дає інтерв'ю.

XXIII. "До дня народження В. І. Леніна". Київ. Урочистості до дня народження В. І. Леніна. Покладання квітів до пам'ятника В. І. Леніну, прийом жовтенят у піонери в залі Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна. Говорить учениця Київської середньої школи № 183 І. Смілик.

605. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10206. Республіканська студія телебачення.

I. "Держприймання: проблем ще багато". Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Про наслідки незадовільного впровадження держприймання на Сєвєродонецькому приладобудівному заводі науково-виробничого об'єднання "Імпульс".

II. "Іванова гора". Полтава. Про історичну й туристичну пам'ятку міста – Іванову гору. Види Білої альтанки, музею-садиби І. П. Котляревського, дзвіниці Успенського собору. Відвідувачі під час екскурсії.

III. "Орден – заводу". Дніпропетровськ. Урочисте засідання з нагоди вручення колективу Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського ордена Жовтневої революції. Нагороду вручає перший секретар Дніпропетровського обкому КПУ В. А. Івашко.

IV. “За наказами виборців”. Голобутів Стрийського району Львівської області. Про соціальну розбудову й оновлення архітектурних ансамблів села за ініціативи народних депутатів. Показано вулиці, будинки. Будівельники тресту “Львівагробуд” на будівельному майданчику.

V. “До Дня прикордонника”. Чоп Закарпатської області. Сюжет присвячено роботі прикордонної служби країни. Прикордонники під час затримання громадян Нідерландів за підозрою у незаконному перевезенні шкідливих ідеологічних матеріалів. Розповідає підполковник прикордонних військ О. М. Лис.

VI. “Шкільний колгосп”. Пії Миронівського району Київської області. Про діяльність новоствореного шкільного колгоспу. Члени правління господарства А. Киба, В. Рябокляч, В. Дяков та інші, голова місцевого колгоспу “Дружба” В. П. Журило дають інтерв’ю. Шкільна бригада за роботою в полі.

VII. “Молодий депутат Олександр Розум”. Київ. Про кандидата в депутати до Подільської районної ради, електромонтера виробничого об’єднання “Київторгмаш” О. Розума: спілкується з виборцями, за роботою в цеху. Про О. Розума розповідає робітник підприємства Н. Я. Щеголь.

VIII. “Соціальні горизонти села”. Мар’янівка Тернопільського району Тернопільської області. Про відбудову та соціальний розвиток села. Будівництво житлових будинків, прокладання дороги. Голова Тернопільського райвиконкому Б. Г. Косенко дає інтерв’ю.

IX. “Змагаються юні інспектори руху”. Вінниця. Відкриття XIV зльоту юних інспекторів дорожнього руху у Вінницькому центральному парку культури. Фрагменти змагань.

X. “Місця, священні для всіх”. Шепетівка Хмельницької області. Про історичні місця та пам’ятки міста. Показано республіканський меморіал М. О. Островського, пам’ятник і могилу Героя Радянського Союзу Валі Котика. Ветерани партії та учасники Другої світової війни вручають комсомольські квитки та пов’язують червоні галстуки представникам молоді міста. Перший секретар Шепетівського міськкому ЛКСМУ В. Майданець дає інтерв’ю.

XI. “Вручення державних нагород”. Київ. Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко вручає лауреатам державні відзнаки. Серед нагороджених – начальник механізованого загону колгоспу “Росія” Херсонської області А. Ф. Ніколаєнко, ланковий радгоспу “Рисовий” Кримської області А. М. Самойленко, механізатор колгоспу “Гігант” Дніпропетровської області В. В. Бакланов, заслужений тренер СРСР В. В. Лобановський та ін. В. В. Лобановський, А. М. Самойленко дають інтерв’ю.

XII. “Республіканський зліт піонерів”. Київ. Зустріч учасників X Республіканського зльоту піонерів з представниками міністерств і відомств, наукових установ. Виступає академік АН УРСР Л. М. Новиченко.

XIII. “Маршрути фестивалю”. Ворошиловград. Зустріч молоді міста зі студентами індійських університетів. Урочистий мітинг, покладання квітів до пам’ятника “Клятва”, концерт. Говорить викладач Делійського університету ім. Неру Сінгх.

XIV. “Рибалкам Далекого Сходу”. Миколаїв. Будівництво спеціалізованого рефрижератора “Бухта Омега” для використання у важких умовах Далекого Сходу на Миколаївському суднобудівному заводі.

XV. “Виставка видавництва “Мистецтво”. Київ. Відкриття звітної виставки республіканського видавництва “Мистецтво”.

XVI. “Прикарпатська весна”. Івано-Франківськ. Відкриття фестивалю мистецтв “Прикарпатська весна”, присвяченого 325-й річниці від часу заснування міста й 70-річчю Жовтневої революції. Виступи учасників заходу на міській площі. Режисер Івано-Франківської обласної філармонії В. М. Несторенко дає інтерв’ю.

XVII. “Вибори: йде експеримент”. Лутугине Ворошиловградської області. Про кандидата в депутати районної ради народних депутатів, оператора електропечі Лутугинського заводу прокатних валків О. М. Насирову: під час зустрічі з виборцями, на виборчій дільниці, за роботою в цеху заводу.

XVIII. “Виїзне засідання в Запоріжжі”. Виїзне засідання постійної комісії Верховної Ради УРСР з охорони здоров’я і соціального забезпечення. У президії – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін. Виступає голова виконкому Полтавської обласної ради народних депутатів, депутат Верховної Ради УРСР О. С. М’якота.

XIX. “У дар ЮНЕСКО”. Зустріч міністра культури УРСР Ю. О. Олененка з представниками ЗМІ з нагоди передачі ЮНЕСКО монументального керамічного панно, що символізує мир у Всесвіті. Використано кінокадри з урочистої церемонії дарування у штаб-квартирі ЮНЕСКО в м. Парижі

(Франція). Виступають Ю. О. Олененко, заслужений діяч мистецтв Л. І. Мєшкова. Про участь України в ЮНЕСКО розповідає відповідальний секретар Комісії УРСР у справах ЮНЕСКО О. С. Слінченко.

XX. “Вуз, студент, перебудова”. Полтава. Про нові підходи в навчанні студентів Полтавського педагогічного інституту. Студенти і викладачі під час занять в аудиторіях.

606. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10207. Республіканська студія телебачення.

I. “Симпозіум геронтологів”. Київ. Зустріч радянських і бельгійських учених-медиків в Інституті геронтології АМН СРСР у рамках проведення радянсько-бельгійського медичного тижня, присвяченого проблемам геронтології. Виступи учасників.

II. “Прес-конференція у Генконсульстві НРБ”. Київ. Проведення прес-конференції у Генеральному консульстві НРБ, присвяченої Дням слов’янської писемності, болгарської освіти і культури. Виступає Генеральний консул НРБ у м. Києві Цвєтан Ночев. Виставка книг болгарських видавництв.

III. “Товари – народу”. Кіровоград. Про оновлення асортименту продукції Кіровоградської панчішно-шкарпеткової фабрики товарами для дітей. За роботою – в’язальниця, делегат XXVII з’їзду КПУ Л. В. Білан з дочкою.

IV. “Кубок СРСР з водного поло”. Київ. Груповий турнір розіграшу Кубка СРСР з водного поло.

V. “Засідання вченої ради”. Київ. Засідання вченої ради Інституту економіки АН УРСР. У президії – секретар ЦК КПУ Ю. Н. Єльченко, заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь. Виступають академік АН СРСР А. Г. Аганбекян, директор закладу І. І. Лук’янов. Вручення перехідного Червоного прапора АН УРСР колективу інституту.

VI. “Велогонка”. Чернівці. Чемпіонат СРСР з велоспорту серед жінок. Спортсменки на трасі.

VII. “До Дня медичного працівника”. Київ. Урочисті збори, присвячені Дню медичного працівника. Серед присутніх – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін. Виступає міністр охорони здоров’я УРСР А. Ю. Романенко.

VIII. “Республіканський конкурс завершено”. Одеса. Республіканський конкурс учнів кооперативних технікумів. Показано виставку-продаж товарів, змагання товарознавців, ділову гру.

IX. “Літературний вечір Вадима Собка”. Київ. Літературно-мистецький вечір, присвячений 75-річчю від дня народження українського письменника та громадського діяча В. М. Собка. Виступають письменник В. П. Козаченко, літературознавець Д. Я. Шлапак.

X. “Кубок СРСР з велоспорту”. Чернівці. Чемпіонат СРСР з велоспорту серед жінок. Фрагменти змагань.

XI. “Національне свято МНР”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені 66-й річниці Монгольської революції. Виступають член правління Українського відділення Товариства радянсько-монгольської дружби Е. Й. Шилов, віце-консул МНР у м. Києві Суренхорлоо.

XII. “Міжнародна школа”. Харків. Про роботу міжнародної школи економічного та технічного співробітництва країн-членів РЕВ.

XIII. “Зобов’язання виконано”. Керч Кримської області. Завершальні роботи на будівництві танкера “Олександр Покришкін” на Керченському суднобудівному заводі ім. Б. Є. Бутоми.

XIV. “Нова графітова”. Завалля Гайворонського району Кіровоградської області. Про нові розробки технології виробництва графітової стрічки на Заваллівському графітовому комбінаті. Співробітники підприємства в лабораторії. Виробничі процеси в цеху.

XV. “На честь Дня меліоратора”. Київ. Урочисті збори з нагоди відзначення Дня меліоратора. Виступають голова Київського облвиконкому І. С. Плющ та ін. У президії – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

XVI. “Кубок дружби”. Київ. Завершення міжнародних змагань зі швидкісних видів підводного плавання на “Кубок Дружби”. Спортсмени на дистанції, уболівальники на трибунах.

XVII. “Девіз корабелів – прискорення”. Миколаїв. Мітинг з нагоди дострокового виведення із сухого доку нового рудовоза “Депутат Луцький”. Види нового судна.

XVIII. “Заводська спартакіада”. Харків. Відкриття робітничих змагань – 38-ї літньої спартакіади на Харківському заводі транспортного машинобудування ім. В. О. Малишева.

XIX. “У Павлиській школі”. Павлиш Онуфріївського району Кіровоградської області. Випускники Павлиської середньої школи під час екскурсії у шкільному музеї В. О. Сухомлинського.

XX. "Новий корпус санаторію". Київ. Про матеріально-технічне оснащення й умови відпочинку в новому лікувально-діагностичному корпусі санаторію "Жовтень".

XXI. "Перебування в Києві". Перебування в столиці УРСР делегації керівництва Об'єднання швейцарських профспілок на чолі з Фріцем Ройманом. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб. Фріц Ройман дає інтерв'ю.

XXII. "Велоспорт". Чернівці. Чемпіонат СРСР з багатоденної велогонки на шосе серед жінок. Фрагменти змагань.

XXIII. "Кубок світу з баскетболу". Київ. Всесоюзні змагання з баскетболу серед чоловічих команд. Фрагменти змагань між ленінградським "Спартаком" і київським "Будівельником".

XXIV. "По Монголії". Київ. Відкриття виставки творів заслуженого художника УРСР Г. Павлюка "По Монголії" в Українському товаристві дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами. Серед присутніх – Надзвичайний і Повноважний посол МНР у СРСР Гурбадам.

XXV. "Мотокрос". Ромни Сумської області. Особисто-командний чемпіонат УРСР з мотокросу серед чоловіків та жінок. Фрагменти гонок.

XXVI. "Зустрілись ветерани-партизани". Волинська область. Зустріч колишніх партизанів, присвячена 45-річчю початку партизанського руху в роки Другої світової війни. Показано ветеранів М. Коніщука, Г. Мартинюка, Ш. Сковороду, І. Шишка. Виступають колишній комісар партизанських загонів М. С. Корчев, колишній командир місцевого партизанського загону О. Ф. Філюк, перший секретар Волинського обкому КПУ Л. І. Павленко.

XXVII. "Дні МНР у СРСР". Київ. Урочисте відкриття Днів МНР у СРСР у Великому залі Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського. Учасники заходу покладають квіти до пам'ятника В. І. Леніну, на могилу Невідомого солдата.

XXVIII. "Солідарні з народом Кореї". Київ. Мітинг солідарності з корейським народом. Виступають голова правління Українського відділення Товариства радянсько-корейської дружби М. Г. Хоменко, керівник корейської делегації Гіль Бан.

XXIX. "Першість з велоспорту". Хмельницький. Завершення першості УРСР з велоспорту серед юніорів. Фрагменти змагань, нагородження переможців.

XXX. "Пожежний спорт". Суми. Чемпіонат УРСР з пожежно-прикладного спорту. Фрагменти змагань.

XXXI. "Установча конференція". Київ. Установча конференція Українського відділення Товариства радянсько-індійської дружби. Виступають міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, заслужений архітектор УРСР І. М. Седак, Генеральний консул Республіки Індія Лакшмі Нараян Піпарсанія.

XXXII. "Літо піонерське". Роздолля Кіровоградської області. Про відпочинок дітей у міжколгоспному піонерському таборі "Колосок".

XXXIII. "Першість УРСР з плавання". Харків. Завершення чемпіонату УРСР з плавання у Палаці водних видів спорту "Спартак". Фрагменти змагань.

XXXIV. "Відбуття з Києва". Київська область. Відбуття з Бориспільського аеропорту членів партійно-державної делегації на чолі з президентом Народної Республіки Мозамбік Жоакіно Альберту Чіссано. Серед проводжаючих – Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко, другий секретар ЦК КПУ О. А. Титаренко, завідувач відділу ЦК КПУ А. В. Меркулов, заступник Голови Президії Верховної Ради СРСР Б. Язкулієв, посол Народної Республіки Мозамбік у СРСР Сенгу та ін.

XXXV. "Відкриття погруддя Л. Д. Кизима". Красний Лиман Донецької області. Мітинг з нагоди відкриття бронзового бюста двічі Героя Радянського Союзу Л. Д. Кизима. Виступають мати космонавта В. О. Кизим, льотчик-космонавт СРСР, двічі Герой Радянського Союзу В. О. Соловйов.

XXXVI. "Польське представництво у Львові". Мітинг з нагоди відкриття консульського пункту ПНР. Виступає Надзвичайний і Повноважний посол ПНР у СРСР Влодзімєж Наторф.

XXXVII. "Семінар у Тернополі". Завершення роботи Республіканського зонального семінару редакторів міських, міжрайонних і районних газет, завідувачів радіоінформаційних редакцій. Виступи учасників семінару.

XXXVIII. "Вручення нагород". Київ. Вручення державних нагород діячам культури і науки, працівникам партійних і господарських органів республіки. Нагороди вручає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Серед відзначених – член-кореспондент АН УРСР В. І. Клоков, академік АН УРСР С. М. Ямпольський, народний художник УРСР Л. І. Мєшкова, народні артисти УРСР В. Є. Дідух, Є. Д. Пруткін, В. М. Реус, О. М. Харченко, заслужений діяч науки УРСР В. П. Чернявський.

XXXIX. "Відкриття Днів Індії в СРСР". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 40-річчя незалежності Індії. У президії – секретар ЦК КПУ В. Д. Крючков, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербина, заступник Голови Ради Міністрів УРСР А. В. Меркулов та ін. Виступають голова президії Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, заступник голови правління Українського відділення Товариства радянсько-індійської дружби В. В. Сокол, представники індійської делегації – професор Суніт Мунші, кіноактор Аніл Чаттерджі.

XL. "Виставка кіпрської книги". Київ. Відкриття виставки кіпрської книги у Державній республіканській бібліотеці ім. КПРС. Виступають директор бібліотеки А. П. Корнієнко, генеральний секретар Товариства радянсько-кіпрської дружби Ахілеас Пиліотіс. Серед учасників – заступник міністра культури УРСР В. Б. Врублевська, заступник голови Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами Г. А. Тихолаз.

XLI. "День відродження Польщі". Київ. Урочисті збори представників громадськості, присвячені Дню відродження Польщі. Виступають голова правління Українського відділення Товариства радянсько-польської дружби А. Я. Пащенко, Генеральний консул ПНР у м. Києві Владислав Крук. У президії – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербина, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. Ф. Ніколаєв.

607. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10227. Республіканська студія телебачення.

I. "Лице новинки". Баранівка Житомирської області. Виробничі процеси в цеху Баранівського фарфорового заводу ім. В. І. Леніна, де введено в дію нові швидкісні печі для випалювання фарфору. Готова продукція.

II. "Свято рекордного урожаю". Лохвиця Полтавської області. Свято врожаю на місцевому стадіоні. Хліборобів вітає перший секретар Полтавського обкому КПУ Ф. Т. Моргун. Показано сільськогосподарську техніку та сорти пшениці нового врожаю.

III. "Сільські мотиви". Житомир. Про молодого художника Л. Шелудька: за роботою на пленері, біля власних робіт. Відвідувачі оглядають виставку картин Л. Шелудька.

IV. "Як спрацювала система?". Таращанський район Київської області. Про ефективність застосування нової виробничо-наукової системи "Гречка". Старший науковий співробітник Українського науково-дослідного інституту землеробства, кандидат сільськогосподарських наук О. С. Овсійчук дає інтерв'ю.

V. "Семінар по буряківництву". Вінниця. Завершення роботи Всесоюзного семінару-наради з питань підвищення бурякоцукрового виробництва. Учасники семінару під час засідання, на дослідній станції технічного забезпечення, на кагатовому полі цукрового заводу. Виступає заступник голови Держагропрому СРСР М. Ф. Кулініч. Серед присутніх – секретар ЦК КПУ І. О. Мозговий, перший заступник Голови Ради Міністрів УРСР Ю. П. Коломієць, перший секретар Вінницького обкому КПУ Л. Л. Криворучко.

VI. "Творчі зв'язки з театром". Київ. Фрагменти концерту театру естради "На веселій хвилі" у Палаці "Україна". На сцені – артисти В. М. Андрієнко, А. В. Литвинов, М. М. Задорнов. М. М. Задорнов дає інтерв'ю.

VII. "Відвідання Канева американцями". Черкаська область. Зустріч представників радянської та американської молоді на Тарасовій горі, проїзд по Дніпру, відвідання пам'ятних місць, покладання квітів на могилу Т. Г. Шевченка, перебування в с. Коробівка Золотоніського району.

VIII. "Новий рефрижератор миколаївців". Миколаїв. Мітинг з нагоди спуску на воду нового транспортного рефрижератора "Бухта Омега". Види судна.

IX. "Міська виставка квітів". Київ. Виставка квітів, присвячена 70-річчю Жовтневої революції. Відвідувачі ознайомлюються з продукцією, представленою квітникарськими радгоспами, трестами "Київзеленбуду", ботанічними садами.

X. "Ювілейний номер газети". Київ. Сюжет присвячено двадцятитисячному номеру газети "Радянська Україна". Показано роботу у відділах редакції, друкарні, експонати редакційного музею.

У кадрі – фотокореспондент видання Я. Б. Давидзон, заслужений журналіст УРСР К. П. Черниченко, поліграфіст Л. П. Тарасюк. Депутат Верховної Ради УРСР В. Я. Сіробаба дає інтерв'ю.

XI. "Трудова естафета Жовтня". Миколаїв. Мітинг на Чорноморському суднобудівному заводі з нагоди вручення колективу підприємства перехідного Червоного прапора. Показано новий траулер "XVIII з'їзд профсоюзів".

XII. "Ярмарок ідей". Одеса. Виставка-ярмарок робіт раціоналізаторів та винахідників, присвячена 70-річчю Жовтневої революції. Заступник голови обласної ради новаторів Г. Ф. Швець дає інтерв'ю.

XIII. "Харків. Держпром". Про особливості архітектурного вирішення першої у місті висотної споруди – будинку державної промисловості. Деталі будівлі, пам'ятна дошка. Види міста.

XIV. "Герої – металурги". Дніпропетровськ. Про робітників Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського, Героїв Соціалістичної Праці С. І. Антипова та В. І. Дерев'янка: приймають вітання, дають інтерв'ю.

XV. "Машинобудівникам – нову техніку". Харків. Складальники за роботою в цеху Харківського заводу агрегатних верстатів.

XVI. "Напередодні важливого старту". Київ. Завершення навчально-тренувального збору збірної СРСР зі спортивної акробатики. Спортсмени під час тренувань. Дворазовий чемпіон світу В. Ляпунов дає інтерв'ю.

XVII. "Сорочинський ярмарок". Великі Сорочинці Миргородського району Полтавської області. Проведення Сорочинського ярмарку. Торгові ряди, покупці, виступи артистів.

XVIII. "Що гальмує перебудову?". Суми. Всесоюзна нарада з питань впровадження у діяльність підприємств методу, розробленого фахівцями Сумського машинобудівного науково-виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе, вченими Інститутів економіки АН СРСР та УРСР, працівниками відповідних державних відомств і установ. Виступає член-кореспондент АН СРСР П. Г. Бунич.

XIX. "Уроки взаєморозуміння". Одеса. Зустріч одеських школярів із учнями приватної школи з м. Балтімора (США). Діти під час дискусії, готують підсумкові альбоми, дають інтерв'ю.

XX. "Легендарному комдиву". Житомир. Мітинг з нагоди відкриття погруддя червоного командира, учасника бойових дій в Україні у 1917–1921 рр. О. Я. Пархоменка. Виступають перший секретар Житомирського обкому КПУ В. М. Кавун, учасник війни Г. Л. Бородавко. Покладання квітів.

XXI. "Дню Конституції – дарунок корабелів". Миколаїв. Про дострокову відправку на ходові випробування нового траулера "Сергій Єсенін", збудованого на Чорноморському суднобудівному заводі. Види судна.

XXII. "Виставка бджолярів". Київ. Виставка продукції бджолярів-любителів. Учасники та відвідувачі під час огляду експозиції.

608. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10228. Республіканська студія телебачення.

I. "Забезпечити випуск дешевої продукції". Лутугине Ворошиловградської області. Виробничі процеси на ливарній дільниці Лутугинського заводу прокатних валків у день Всесоюзного комуністичного суботника. Начальник відділу праці і заробітку В. М. Климов дає інтерв'ю.

II. "До Дня космонавтики". Київ. Про наукові дослідження, спрямовані на потреби вітчизняної космонавтики. Показано вчених Київського політехнічного інституту, Інституту ботаніки АН УРСР, Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР під час роботи в лабораторіях. Говорить аспірант Інституту ботаніки О. І. Василенко.

III. "Символіка єднання". Ужгород (Закарпатська область). Про радянсько-чехословацьке співробітництво на будівництві газопроводу Уренгой–Помари–Ужгород. Головний інженер центральної ремонтної бази газопроводу Мікулаш Капишинський дає інтерв'ю.

IV. "З космосом". Житомир. Меморіальний будинок-музей ім. С. П. Корольова. Відвідувачі під час екскурсії. Показано пам'ятник С. П. Корольову.

V. "Справи депутатські". Харків. Про роботу депутатської групи об'єднання "Харківтракторозапчастина" на чолі з начальником інструментального цеху Є. О. Крестовим. Виробничі процеси в цеху, працюють автоматичні лінії. Депутати під час рейду. Говорить Є. О. Крестов.

VI. "Система "Кадри". Суми. Виробничі процеси на Сумському виробничому об'єднанні "Хімпром". Секретар парткому підприємства Ю. М. Вакуленко розповідає про кадрову політику на підприємстві.

VII. "Петровці" – 100 років". Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського. Директор підприємства, Герой Соціалістичної Праці В. І. Дерев'янко дає інтерв'ю.

VIII. "Артек" на шляху оновлення". Гурзуф Кримської області. Конкурс на заміщення посади директора піонерського табору "Артек". Учасники конкурсу В. М. Шевченко, Г. Г. Ковальов, В. П. Афанасьєв дають інтерв'ю. Претенденти під час виборів, спілкуються з дітьми.

IX. "Про хліб "Дарницький". Київ. Про якість сорту хліба "Дарницький". Випічка хліба в цеху, взяття проби в лабораторії. Завідувач лабораторії Київського хлібокомбінату № 1 О. П. Кропивницька, пекар О. І. Задорожня дають інтерв'ю.

X. "Творчий звіт художника". Хмельницький. Персональна виставка робіт члена Спілки художників України В. С. Леся.

XI. "Перебудова політичної освіти". Київ. Про впровадження нової форми політичної освіти за принципом "Разом працюємо – разом вчимося" на Київському верстатобудівному виробничому об'єднанні. Пропагандист О. В. Кузьменко, заступник секретаря парткому об'єднання Л. М. Підгорна та інші дають інтерв'ю.

XII. "Удачі вам, рибалки!". Київ. Змагання з риболовлі на р. Дніпро. Начальник рибохорони Укррибводу В. Є. Онищенко дає інтерв'ю.

XIII. "До 110-річчя Максиміліана Волошина". Київ. Експозиція творів російського поета і художника М. О. Волошина.

XIV. "Живопис Л. Медвідя". Львів. Виставка робіт українського художника Л. М. Медвідя.

XV. "До роковин початку війни". Київ. Експозиція у меморіальному комплексі "Український державний музей Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.", присвячена початку Другої світової війни. Розповідає ветеран війни І. А. Осмоловський.

XVI. "Молотківська трагедія". Молотків Лановецького району Тернопільської області. Сюжет присвячено згадці про трагедію у с. Молотків, яка сталася під час Другої світової війни. Показано місцевий музей, обеліск Слави, сільську кузню. Свідок подій А. П. Сендецька ділиться спогадами.

XVII. "Підготовка до жнив-87". Київ. Республіканська нарада в Міністерстві автотранспорту УРСР, присвячена проблемі транспортного забезпечення під час жнив. Виступає заступник міністра автотранспорту УРСР В. Б. Малиновський.

XVIII. "Суботник в музеї". Київ. Співробітники музею "Косий капонір" і представники польської будівельної організації "Будімекс" під час суботника на території музею. Говорить уповноважений фірми Е. Ю. Шиманський.

XIX. "У вартових кордону". Рава-Руська Львівської області. Мітинг з нагоди відзначення початку Другої світової війни, організований у Музеї прикордонної слави. Розповідає ветеран війни В. І. Антюхін.

XX. "Вірю: щезне формалізм". Чепа Виноградівського району Закарпатської області. Про кандидата в депутати обласної ради народних депутатів, зоотехніка колгоспу ім. С. М. Кірова Л. М. Сакалош: розмовляє з колегою, під час зустрічі з виборцями, дає інтерв'ю. Види села.

XXI. "Черемош-87". Івано-Франківська область. Республіканські змагання туристів-водників на р. Черемош. Наметове містечко, катамарани на воді.

609. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10229. Республіканська студія телебачення.

I. "Радянсько-американський похід за мир". Київ. Перебування делегації Американської ради молодих політичних діячів в УРСР: під час спільного семінару з радянськими молодими політиками у Республіканському Будинку кіно. Виступає перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух. Член американської делегації Стівен Робертс дає інтерв'ю.

II. "До Дня медичного працівника". Калинівка Броварського району Київської області. Про медичне обслуговування населення на селі розповідають головний лікар Броварської центральної районної лікарні І. П. Сокур, начальник Калинівської медичної амбулаторії М. О. Кирилюк, лікар О. П. Свирид. Хірурги під час операції, лікарі оглядають трійнят. Види села.

III. "Госпрозрахунок на прив'язі". Житомир. Прчо проблеми переходу на госпрозрахунок на Житомирській фабриці нетканих матеріалів розповідає головний інженер В. В. Корбут. Робітниці в цеху, застаріле обладнання.

IV. “Проблеми пускового реактора”. Хмельницька область. Будівництво першого енергоблоку Хмельницької АЕС. Начальник реакторного відділення АЕС М. П. Удовиченко дає інтерв'ю.

V. “Вернісаж на Замковій площі”. Луцьк (Волинська область). Виставка-продаж робіт образотворчого мистецтва. У кадрі – українські художники Є. Ходаківський, М. Шамрило. Відвідувачі біля експонатів.

VI. “Без витрат ручної праці”. Харків. Про створення комплексу агрегатів для вирощування цукрових буряків без втрат ручної праці фахівцями Українського науково-дослідного інституту сільськогосподарського машинобудування. Завідувач відділу інституту Ю. І. Ковтун дає інтерв'ю. Нові агрегати під час роботи в полі.

VII. “Візит грецького фрегата”. Одеса. Про перебування делегації моряків з Греції в УРСР: прибуття в порт, покладання квітів до пам'ятника Невідомому матросу, відвідання експозиції Одеського краєзнавчого музею.

VIII. “До народних джерел”. Кмитів Коростишівського району Житомирської області. Експозиція музею Державного радянського образотворчого мистецтва.

IX. “Якість і мода”. Лебедин Бориспільського району Київської області. Пошиття одягу в цеху Лебединської швейної фабрики Київського виробничого об'єднання “Киянка”. За роботою – швачка-мотористка О. Полтавець.

X. “Зустріч з піонерами”. Київ. Зустріч учасників X зльоту піонерів республіки зі співробітниками органів внутрішніх справ. Учасники заходу на екскурсії в черговій частині Київської ДАІ, ознайомлюються з новими розробками засобів регулювання дорожнього руху.

XI. “Люди скажуть: “спасибі”. Львів. Виробничі процеси в цеху Львівського виробничого трикотажного об'єднання “Промінь”. За роботою – бригада швачок Г. Шлафера. Зразки моделей.

XII. “Виробничо-наукова система “Риба”. Тернопільська область. Про створення виробничо-наукової системи “Риба” з метою впровадження передової технології ведення рибництва в області розповідає директор Тернопільського обласного рибокомбінату Я. В. Жужевич. Види ставків, рибалки під час вилову.

XIII. “Ювілей школи”. Коломия Івано-Франківської області. Урочиста лінійка з нагоди святкування 125-річчя Коломийської середньої школи № 1 ім. В. С. Стефаника. Виступає український письменник Р. І. Іваничук. Відкриття музею В. С. Стефаника. Зустріч випускників закладу. Види міста.

XIV. “НТП у швейників”. Київ. Відкриття Міжнародної спеціалізованої виставки “Швейавтомаш-87” на ВДНГ УРСР. Представник італійської фірми “Неккі” у СРСР А. Чалаті дає інтерв'ю. Відвідувачі оглядають експозицію.

XV. “По спільному шляху”. Вінниця. Відкриття виставки “По спільному шляху”, присвяченої питанням паливно-енергетичного комплексу. Посол ЧССР в СРСР Йозеф Шульц дає інтерв'ю.

XVI. “Романівська весна”. Романівка Попільнянського району Житомирської області. Поетичний фестиваль “Романівська весна”, присвячений українському поетові М. Т. Рильському. Виступає письменник О. Є. Опанасюк. Показано пам'ятник М. Т. Рильському, Романівську середню школу ім. М. Т. Рильського. Види села.

XVII. “Як подолати відставання”. Чигиринський район Черкаської області. Сівба зернових у полі, випас корів у колгоспі ім. Н. К. Крупської. Голова колгоспу М. С. Чупак розповідає про заходи з вирішення проблем заборгованості й низької продуктивності виробництва. Види села: нові будівлі, школа, дитячий садок.

XVIII. “Фестиваль у музеї”. Ужгород (Закарпатська область). Фольклорний фестиваль за участю художніх самодіяльних колективів СРСР та ЧССР. Відвідувачі музею народної архітектури і побуту Закарпаття під час огляду експозиції.

XIX. “Обнови у Дубовому”. Ковельський район Волинської області. Про соціальний розвиток села розповідає голова колгоспу “Україна” М. І. Васюк. Показано новобудови, дитячий садок тощо.

XX. “Закриття X зльоту піонерів”. Київ. Урочисте закриття X зльоту піонерів УРСР. Виступають ветеран КПУ С. П. Мечов, перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух. Піонери скандують, виконують танцювальні номери, читають рапорти.

XXI. “Технікум на госппідряді”. Київ. Заняття в Київському художньо-промисловому технікумі. Захист дипломної роботи. Викладач закладу А. Л. Горенко дає інтерв'ю.

610. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10230. Республіканська студія телебачення.

I. “У комітеті захисту миру”. Київ. Спільне засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру та бюро правління Українського відділення Радянського фонду миру. Виступає письменник О. Т. Гончар.

II. “Реконструкція Тернопільського домобудівного”. Тернопіль. Виробничі процеси в цехах Тернопільського домобудівного комбінату “Тернопільпромбуд”. Начальник підприємства І. В. Яворський дає інтерв'ю. Новобудови міста.

III. “Кращий за професією металург”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про оператора сортопрокатного цеху № 1 Криворізького металургійного заводу ім. В. І. Леніна Л. В. Березневатого: за пультом, у цеху. Прокатники за роботою, готова продукція.

IV. “Проблеми проектного інституту”. Одеса. Проектанти державного проектно-пошукового інституту “Південгіпробіосинтез” за роботою. Директор закладу Г. А. Олех дає інтерв'ю. Показано макети заводів.

V. “Наука – виробництву”. Київ. Виробничі процеси в цеху Київського заводу “Граніт”. Показано станції Київського метрополітену, монумент на честь Жовтневої революції, інші споруди, збудовані з використанням виробів підприємства. Головний інженер заводу Б. А. Прозоровський дає інтерв'ю.

VI. “Республіканська виставка “Мальовнича Україна”. Запоріжжя. Відкриття художньої виставки “Мальовнича Україна”. Секретар правління Спілки художників України М. М. Романишин дає інтерв'ю.

VII. “Новий профілакторій рудоремонтників”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Відпочивальники на процедурах у новому санаторії-профілакторії для трудівників виробничого об'єднання “Кривбасрудоремонт”. Голова профспілки об'єднання Ф. І. Теремко дає інтерв'ю. Види закладу.

VIII. “За листом глядачів”. Київ. Про роботу салону побутових послуг “Зроби сам!” розповідають завідувач салону Е. Ф. Федотова, службовці С. В. Міхель, Г. В. Здебська, директор Київської фірми “Прокат” В. І. Липій. Показано столярну майстерню салону.

IX. “Новий танкер”. Херсон. Дострокове спущення на воду танкера “Михайло Громов”. Начальник добудовного цеху П. Я. Суворов дає інтерв'ю.

X. “Шевченківське свято на Черкащині”. Черкаси. Завершення Всесоюзного Шевченківського літературно-мистецького свята “В сім'ї вольній, новій”. На урочистому вечорі виступає лауреат Державної премії СРСР В. М. Соколов. Показано пам'ятник Т. Г. Шевченку, експозицію Черкаського обласного краєзнавчого музею.

XI. “Слідами виступів “АК”. Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському трубопрокатному заводі ім. В. І. Леніна. Про проблеми реалізації готової продукції розповідає начальник цеху С. О. Чукмасов.

XII. “Головний критерій – попит”. Житомир. Складання нових меблевих наборів підвищеного попиту. Показано новий гарнітур “Житомир-1”. Готова продукція в магазині.

XIII. “Обговорюємо проект закону про державне підприємство”. Київ. Виробничі процеси на Київському заводі “Укркабель”. Про нові умови господарювання і технічне переоснащення розповідає заступник головного інженера підприємства О. М. Лук'яненко. Нові верстати, автоматизовані лінії.

XIV. “Що відкрило держприймання?”. Київ. Виготовлення гільз на Київському виробничому об'єднанні “Київтракродеталь”. Про ефективність впровадження держприймання розповідає керівник служби держприймання В. В. Сокур. Готова продукція.

XV. “В сім'ї вольній, новій”. Канів Черкаської області. Зустріч учасників Всесоюзного Шевченківського літературно-мистецького свята “В сім'ї вольній, новій”. Покладання квітів до пам'ятника поетові. Говорять вірменський поет Генрік Елоян, письменник О. М. Дмитренко.

XVI. “Наука – будівництву”. Київ. Будівництво одного з промислових об'єктів бригадою будівельно-монтажного тресту № 4 Міністерства будівництва УРСР. Заступник керівника тресту П. А. Бобровкін, кандидат економічних наук Г. Т. Пелячек дають інтерв'ю.

XVII. “Перспективи двозмінки”. Київ. Виробничі процеси на Київському дослідно-показовому редукторному заводі науково-виробничого об'єднання “ВНДІ редуктор”.

XVIII. “Ювілей заводу”. Буди Харківського району Харківської області. Сюжет приурочено до 100-річчя Будянського фаянсового заводу. Показано художників за роботою, живописний цех, експозицію заводського музею.

XIX. “Зустрічі на легендарній землі”. Шепетівка Хмельницької області. Зустріч учасників Днів радянської літератури у Шепетівському комсомольському республіканському музеї М. О. Островського. Виступи у лекційній залі, експонати виставки. Покладання квітів до пам’ятника письменнику. Серед присутніх – письменники А. І. Брагін, А. Шамкенов, В. Кукулас.

XX. “Село передсвяткове”. Єрківці Переяслав-Хмельницького району Київської області. Підготовка до свята весни: прикрашені вулиці, площа села. Механізатори в полі. Голова колгоспу ім. Максима Горького М. П. Білокінь дає інтерв’ю.

XXI. “Музей поліської порцеляни”. Баранівка Житомирської області. Виробничі процеси в цеху Баранівського фарфорового заводу ім. В. І. Леніна. Експозиція музею поліського фарфору. Готова продукція.

XXII. “Про Героя Соціалістичної Праці Г. П. Ададаурову”. УРСР. Про бригадира механізаторів, Героя Соціалістичної Праці Г. П. Ададаурову: під час роботи в полі, дає інтерв’ю.

XXIII. “Що пригальмовує науку?”. Черкаси. Про перешкоди в роботі колективу Черкаського проектно-конструкторського технологічного інституту науково-виробничого об’єднання “Комплекс” розповідає генеральний директор об’єднання В. М. Бєлєнький. Показано внутрішній вид інженерно-лабораторного комплексу.

611. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10231. Республіканська студія телебачення.

I. “Телепост на реконструкції заводу “Дніпроспецсталь”. Запоріжжя. Реконструкція першого пускового комплексу Запорізького електрометалургійного заводу “Дніпроспецсталь”. Заступник директора підприємства з капітального будівництва І. С. Бузунов дає інтерв’ю.

II. “Конференція товариства дружби”. Київ. V Республіканська конференція Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Виступають голова президії товариства В. П. Оснач, Герой Соціалістичної Праці М. П. Зінчук. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, завідувач відділу ЦК КПУ А. В. Меркулов, секретар Президії Верховної Ради УРСР М. Г. Хоменко.

III. “На здобуття Державної премії ім. Т. Г. Шевченка”. Київ. Про кандидата на здобуття Державної премії ім. Т. Г. Шевченка, головного художника Київського академічного українського драматичного театру ім. І. Я. Франка Д. Д. Лідера: йде вулицею міста, за роботою в майстерні. Народний артист УРСР С. В. Данченко дає інтерв’ю.

IV. “Тут Пушкін був”. Кам’янка Черкаської області. Екскурсія пушкінськими місцями міста. Відвідувачі в літературно-меморіальному музеї ім. О. С. Пушкіна.

V. “Для безвідходної технології”. Харків. Про безстружковий металообробний інструмент, виготовлений на Харківському інструментальному заводі. Верстат у дії, види виробництва.

VI. “Вручення нагород у “Зеленому мисі”. Київська область. Урочисте засідання з нагоди вручення державних нагород групі ліквідаторів наслідків аварії на ЧАЕС. Нагороди вручає другий секретар Київського обкому КПУ В. Г. Маломуж. Серед відзначених – заступник головного інженера тресту “Гідроелектромонтаж” В. М. Калмаза, головний інженер ЧАЕС М. О. Штейнберг, машиніст бульдозера І. П. Фещенко та ін. Показано вахтове містечко працівників ЧАЕС “Зелений мис”.

VII. “Наш Пушкін”. Київ. Виставка в Київському музеї російського образотворчого мистецтва, присвячена пам’яті російського поета О. С. Пушкіна.

VIII. “У складі КМК – герой-земляк”. Запоріжжя. Мітинг з нагоди проведення місячника оборонно-масової роботи на Запорізькому електровозоремонтному заводі. Виробничі процеси в цеху.

IX. “Гобелени Світлани Кравченко”. Київ. Художниця Київського комбінату монументально-декоративного мистецтва Художнього фонду України С. І. Кравченко працює над виготовленням гобелена в майстерні.

X. “Колективний підряд”. Зазим’я Броварського району Київської області. Відгодівля та доїння худоби на молочній фермі колгоспу ім. С. М. Кірова. Про застосування нових методів праці тваринників розповідають бригадир Е. В. Різуненко, секретар парторганізації Зазим’янського відділку К. М. Трохименко.

XI. “Виставка Ф. М. Шабали”. Кіровоград. Виставка творів самодіяльного художника Ф. М. Шабали. Митець серед відвідувачів, поряд із власними роботами.

XII. “Підсумки січня”. Горлівка Донецької області. Складання вугільних комбайнів “РКУ-10” на Горлівському машинобудівному заводі ім. С. М. Кірова.

XIII. “Комсомол напередодні з’їзду”. Київ. Збори комсомольської організації Київської бавовняно-прядильної фабрики, присвячені обговоренню проекту змін до Статуту ВЛКСМ. Виступають парторг Н. Лях, секретар комітету комсомолу підприємства Н. Максименко, секретар комсомольської організації штапельного виробництва Т. Корецька.

XIV. “Всесоюзні космічні читання”. Житомир. Всесоюзні корольовські читання в обласному Будинку політосвіти. Виступає академік АН СРСР Б. В. Раушенбах. Учасники заходу ознайомлюються з експозицією меморіального будинку-музею С. П. Корольова. Серед присутніх – дочка вченого Н. С. Корольова.

XV. “Зустріч в комітеті по профтехосвіті”. Київ. Зустріч представників галузі профтехнічної освіти стосовно змін у системі підготовки учнів. Виступають голова Державного комітету УРСР із профтехосвіти Є. М. Кабацький, викладачі Черкаського СПТУ № 10 С. В. Мірошниченко, Л. М. Афанащенко.

XVI. “Брейк: за чи проти?”. Дніпропетровськ. Концерт брейк-дансу, організований в рамках проведення фестивалю. Заслужений артист УРСР О. В. Ніколаєв, другий секретар Дніпропетровського міськкому ЛКСМУ С. В. Тігіпко та інші дають інтерв’ю.

XVII. “Ювілей київського архіву”. Київ. Про діяльність і поповнення фондів Державного архіву м. Києва розповідає завідувач відділу фондів Д. Л. Гришанкова. Користувачі під час роботи в читальному залі, співробітники в приміщеннях з каталогами. Види архіву.

XVIII. “Щоб обладнання не стояло”. Київ. Виробничі процеси на Київському виробничому об’єднанні “Київпромарматура”. Головний інженер підприємства В. В. Копаниця, робітник Я. А. Боровик дають інтерв’ю. Демонтаж старих верстатів.

XIX. “Державне приймання і народний контроль”. Київ. Про співпрацю фахівців держприймання і представників народного контролю на Київському виробничому об’єднанні “Більшовик” розповідають голова групи народного контролю В. Морозов, голова комітету народного контролю В. В. Васюк. Види цеху, металорізальний агрегат у дії.

XX. “Як нас обслуговують”. Київ. Обслуговування покупців у Київському технічному торговельному центрі “Орбіта”.

XXI. “Місце роботи – “Океан”. Миколаїв. Випуск нового траулера-рибзаводу “Павел Батов”, на якому впроваджено безвідходну технологію переробки продуктів моря, на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. Види судна, набережна.

XXII. “Орлята вчаться літати”. Київ. Заняття в гуртку авіації та космонавтики Київського Палацу піонерів. Керівник секції Ю. О. Пронін дає інтерв’ю.

XXIII. “Складові прискорення”. Херсон. Виробничі процеси на Херсонському бавовняному комбінаті. Директор підприємства П. В. Сакович дає інтерв’ю.

612. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10232. Республіканська студія телебачення.

I. “Автоматизована лінія “Фрезер”. Львів. Про ефективність впровадження комплексної цільової науково-технічної програми “Фрезер” на Львівському заводі фрезерних верстатів. Виробничі процеси в цеху, автоматизована лінія в дії.

II. “Центр НТТМ – діє”. Київ. Про роботу госпрозрахункового центру науково-технічної творчості молоді “Прогрес” розповідають інженер Київського заводу “Укркабель” В. М. Подольний, кандидат технічних наук М. Карпусь. Науковці під час досліджень у лабораторії Інституту отоларингології ім. О. С. Коломійченка АМН УРСР.

III. “Підвищувати роль науки”. Хмельницький. II пленум Українського республіканського правління науково-економічного товариства. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзись. Учасники заходу відвідують виставку товарів легкої промисловості.

IV. “Надмарафонці – ювілею Жовтня”. Київ. Учасники Республіканського легкоатлетичного надмарафонського пробігу Ленінград–Київ–Ужгород, присвяченого 70-річчю Жовтневої революції, на дистанції, приймають вітання і квіти. Командор пробігу В. М. Ткачук дає інтерв’ю.

V. “Республіканський конкурс молодих продавців книги”. Київ. I Республіканський конкурс молодих продавців наукової, технічної і медичної книги. Учасники конкурсу під час випробувань.

VI. "Круглий стіл журналістів країн РЕВ". Київ. Радянські та китайські журналісти-учасники круглого столу, присвяченого економічним проблемам та перспективам розвитку УРСР, організованого в міжгалузевому науково-технічному комплексі Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона. Представник агентства "Сіньхуа" (КНР) Шен Шиян дає інтерв'ю.

VII. "Комуністи визначають завдання". Луцьк (Волинська область). Виробничі процеси та звітно-виборні збори на Луцькому заводі виробів з пластмас. Виступають секретарі парторганізації підприємства Г. І. Гавриленко, В. О. Головко.

VIII. "Вийшли з прориву". Донецьк. Колектив мартенівського цеху Донецького металургійного заводу ім. В. І. Леніна за роботою. Показано бригадира, лауреата Державної премії СРСР А. Я. Прасока.

IX. "Всесоюзна нарада "Одяг-89". Київ. Всесоюзна нарада "Одяг-89" з питань перспективи розвитку асортименту і художньо-колористичного оформлення виробів легкої промисловості у 1989 р. Головний мистецтвознавець Інституту асортименту Мінлегпрому УРСР Н. В. Рум'янцева дає інтерв'ю. Показ моделей.

X. "Всесоюзний симпозіум". Київ. І Всесоюзний симпозіум "Метастазування злоякісних пухлин", присвячений новим підходам у лікуванні злоякісних пухлин. Виступає директор Інституту експериментальної і клінічної онкології МОЗ УРСР ім. Р. Є. Кавецького В. Г. Пінчук.

XI. "Творчість молодих". Київ. Республіканська виставка творчості учнів профтехучилищ у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Відвідувачі біля експонатів.

XII. "Шалантух". Київ. Вистава у виконанні театрального колективу Ровенської обласної філармонії "Шалантух". Режисер філармонії Ф. П. Герланджі дає інтерв'ю.

XIII. "За словом не сховаєшся". Ужгород (Закарпатська область). Партійні збори представників ремонтної служби Ужгородського заводу "Електродвигун", присвячені проблемам будівництва нових корпусів підприємства. Види будівельного майданчика. Виробничі процеси в цеху.

XIV. "Конкурс водіїв". Сімферополь (Кримська область). Республіканський конкурс серед водіїв тролейбусів.

XV. "Продовження подвигу". Ізмаїл Одеської області. Урочиста зустріч нового судна Радянського Дунайського пароплавства "Володимир Правик". Мати Героя Радянського Союзу В. П. Правика Н. І. Правик дає інтерв'ю. Судно в морі.

XVI. "У Славутичі". Київська область. Про хід будівництва та інженерне забезпечення міста розповідає представник виробничого об'єднання "Комбінат" І. М. Гусельников. Роботи на будмайданчику. Нові квартири.

XVII. "Завершення Днів Вроцлава на Запоріжжі". Запорізька область. Про перебування делегації з м. Вроцлава (ПНР) у Запорізькій області: урочиста зустріч гостей у міськвиконкомі, на Запорізькому автомобільному заводі "Комунар", під час ознайомлення з господарством радгоспу ім. 60-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Представник делегації Пустельник дає інтерв'ю.

XVIII. "Комплексна підготовка". Донецька область. Виробничі процеси в цехах Зуєвського енергомеханічного заводу. Показано Курахівську ДРЕС.

XIX. "Оновлена земля ходаків". Середино-Будський район Сумської області. Про історію й сьогодення сіл, жителі яких здійснили пішу подорож до В. І. Леніна. Розповідають старожил с. Знобь-Новгородське В. Л. Мороз, секретар парторганізації колгоспу "Зоря" А. П. Самопрахов. Види селищ, стела, присвячена вшануванню "ходаків". Використано фотографії "ходаків" Ф. П. Старикова, А. І. Усикова, М. А. Лузкаря.

XX. "День Чернівців". Чернівці. Жителі м. Чернівців під час відзначення Дня міста. Виступають самодіяльні художні колективи. Види міста.

XXI. "Невикористані резерви". Миколаївська область. Будівництво третього енергоблоку Південно-Української АЕС. Монтаж реактора.

XXII. "Проблеми металургії". Київ. Всесоюзний семінар, присвячений автоматизації доменного процесу. Завідувач відділу науково-виробничого об'єднання "Київпромавтоматика", професор К. А. Шумілін дає інтерв'ю.

XXIII. "Зустріч випускників". Київ. Зустріч випускників 13-ї артилерійської спеціальної школи у колишньому приміщенні закладу. Генерал-майор В. Д. Рябчик дає інтерв'ю.

XXIV. "Хто відповість за збитки?". Сумська область. Про недоліки роботи очисних споруд Сироватського рибцеху Сумського рибокомбінату розповідають начальник цеху І. С. Дідусенко, районний державний інспектор Сумської інспекції рибохорони Л. С. Тарадонова, майстер очисних споруд О. І. Логута. Приміщення очисних споруд.

XXV. "І розлилось довкола свято". Ужгород (Закарпатська область). Обласне театральне свято "В труді і пісні славимо наш край": виступи самодіяльних художніх колективів, виставка творів художниці-вишивальниці І. П. Куцик. Учасник свята М. Шатульський (Канада) дає інтерв'ю.

613. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10233. Республіканська студія телебачення.

I. "Засідання комісії Верховної Ради УРСР". Київ. Засідання комісій Верховної Ради УРСР з агропромислового комплексу, охорони природи і раціонального використання природних ресурсів. Виступають народні депутати УРСР М. І. Залудяк, Г. Я. Лада, заступник голови Держагропрому УРСР В. К. Соломаха, заступник Голови Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

II. "До Дня науки". Київ. Засідання Міжнародної конференції вчених країн РЕВ у залі Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР. Фахівці СКТБ Інституту проблем матеріалознавства АН УРСР за роботою в лабораторії. Вчені Г. Ю. Сенченков, М. М. Грудинін дають інтерв'ю.

III. "Сік березових гаїв". Сокиричі Ківерцівського району Волинської області. Заготівля березового соку в Сокиричівському лісництві Ківерцівського лісгоспу.

IV. "Завтра – комуністичний суботник". Київ. Виробничі процеси в цехах Київського виробничого об'єднання "Завод "Арсенал", садіння дерев на території підприємства. Герой Соціалістичної Праці П. П. Тарасенко, робітник В. П. Сусленко дають інтерв'ю.

V. "Спиною до "Малятка". Ровно. Обслуговування покупців у торговельному залі спеціалізованого магазину "Малятко".

VI. "Будується Троєщина". Київ. Про забудову нового житлового масиву столиці – Троєщини. Проїзд Московським мостом, види нових кварталів.

VII. "Проблеми перебудови". Київ. Виробничі процеси в інструментальному та складальному цехах Київського виробничого об'єднання "Червоний екскаватор". Модернізовані екскаватори на подвір'ї заводу.

VIII. "Збільшують випуск товарів". Харків. Виробництво продукції масового попиту на Харківському заводі "Електромашина". Нові пилососи на конвеєрі.

IX. "Від виборів до виборів". Житомир. Види Північно-Західного та Соколовського мікрорайонів міста: ательє, житлові будинки, гуртожитки, дитячий садок, завод "Ремпобуттехніки". Будівництво нового житлового масиву.

X. "Для себе і для людей". Київ. Про підвищення якості праці та заохочення водіїв кооперативу "Автолюбитель" розповідають голова кооперативу Ф. І. Ткачук, водії М. С. Крамар, В. Г. Геращенко. Стоянка кооперативних таксі, вулиці міста.

XI. "Проблеми вагоноремонтників". Київ. Виробничі процеси в цеху Київського вагоноремонтного заводу ім. Січневого повстання. Слюсар-електрик підприємства М. К. Муха дає інтерв'ю.

XII. "Турботи депутатів". Львів. Засідання постійної комісії Львівського міськвиконкому з питань водопостачання міста. Виступає голова комісії Г. Ю. Мосейчук. Види міста.

XIII. "Відкриття картинної галереї". Київ. Відкриття дитячої картинної галереї. Відвідувачі оглядають експонати виставки образотворчого мистецтва. Діти під час занять в експериментальній студії мистецтва.

XIV. "Досвід перебудови". Житомир. Виробництво лабораторного посуду на Житомирському заводі лабораторного скла. Робітники заводу в спортзалі, магазині побутового комплексу. Директор підприємства М. Г. Журба дає інтерв'ю.

XV. "Колективний підряд". Дзержинський район Житомирської області. Ремонт тракторів на машинному дворі колгоспу ім. В. І. Леніна. Про ефективність застосування колективного підряду у роботі розповідають голова господарства О. С. Оксанич, завідувач сільськогосподарського відділу В. Д. Бєдін.

XVI. "Ярмарок ідей". Київ. Засідання ради молодих учених Київського технологічного інституту легкої промисловості та директорів і головних інженерів київських підприємств легкої про-

мисловості, галузевих науково-дослідних установ, представників міністерств. Експозиція колекції студентського Будинку моделей. Ректор інституту Д. Б. Головко, генеральний директор Київського виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе В. Б. Горіховський дають інтерв'ю.

XVII. "Американська делегація в Києві". Зустріч делегації фонду ім. В. К. Келлога (США) з представниками СРСР в Українському республіканському комітеті захисту миру. Інтерв'ю дають директор Центру радянсько-американських ініціатив Шарон Теннісон, помічник мера м. Блумінгтона Ларі Лі.

XVIII. "На вахті п'ятирічки". Дніпропетровськ. Робітники виробничого об'єднання "Дніпропетровський комбайновий завод ім. К. Є. Ворошилова" під час обіду в їдальні, за роботою в складальному цеху. Готові комбайни.

XIX. "Готуються до суботника". Харків. Виробничі процеси в складальному цеху Харківського верстатобудівного заводу ім. С. В. Косіора.

XX. "В контакті з РАПО". Решетилівка Полтавської області. Про учнів Решетилівського СПТУ: під час занять в класі, в майстерні, біля тракторів. Огляд сівалок у полі.

XXI. "Делегат комсомольського з'їзду". Київ. Про хірурга В. Гнатюка: у палаті з хворими, в аудиторії Київського медичного інституту ім. О. О. Богомольця. Про В. Гнатюка розповідає лікар Махфус (Ліван).

XXII. "Надра відкривають таємниці". Калуш Івано-Франківської області. Спеціалісти нафтогазорозвідувальної експедиції глибокого буріння під час розробки Чорногузького газового та Лопушнянського нафтового родовищ. Головний інженер М. І. Килянський дає інтерв'ю.

614. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10234. Республіканська студія телебачення.

I. "Є півмільйона". Донецька область. Про особливості праці та необхідність змін і технологічної перебудови роботи шахтарів розповідає бригадир О. Я. Колесніков. Види шахти, за роботою – бригада М. Г. Грота.

II. "Кандидат у депутати Людмила Сонько". Київ. Кандидат у депутати місцевої ради народних депутатів, пекар Київського хлібокомбінату № 2 Л. Сонько за роботою в цеху. Майстер дільниці Н. К. Кондратюк дає інтерв'ю.

III. "Перлина Гуцульщини". Річка Тисменицького району Івано-Франківської області. Обслуговування покупців у кооперативному торговому комплексі "Перлина Гуцульщини". Голова районного споживчого товариства С. М. Лоп'янецький дає інтерв'ю.

IV. "Перебудова в науці". Київ. Співробітники Інституту технічної теплофізики АН УРСР під час досліджень у лабораторії. Нова установка для охолодження сталі в дії. Про розробки передових технологій і методів розповідає директор інституту, член-кореспондент АН УРСР А. А. Волинський.

V. "Виїзна редакція на жнивах-87". Самійлове Новоазовського району Донецької області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі "Маяк". Перший секретар Новоазовського райкому КПУ В. П. Гриценко дає інтерв'ю. Види села.

VI. "Свято вулиці". Хмельницький. Мітинг з нагоди свята вулиці ім. маршала Рибалка у Зарічанському мікрорайоні міста. Виступає Герой Радянського Союзу В. В. Курачицький. Показано фрагменти концертної програми, виставку творів народних умільців, вручення пам'ятних медалей.

VII. "Сьогодні День працівників морського і річкового флоту". Київська область. Будівництво порту м. Славутича. Начальник управління водних шляхів Головрічфлоту УРСР Д. А. Будник, начальник Головрічфлоту УРСР М. А. Славов дають інтерв'ю. Теплоходи в акваторії р. Дніпро.

VIII. "Що стримує експеримент?". Київ. Спорудження будинків із використанням керамічних панелей. Головний інженер БУ-21 В. П. Сивак, прораб БУ-21 В. М. Прищенко дають інтерв'ю.

IX. "Свято дружби у Ворошиловграді". Відкриття виставки заслуженого діяча культури Узбецької РСР, Героя Радянського Союзу Саміга Абдуллаєва. Митець дає інтерв'ю. Фрагменти виступів артистів Узбецької РСР за участю заслуженого артиста Узбецької РСР Шералі Джураєва.

X. "Економічне чи адміністративне планування". Київ. Виробничі процеси в цеху Київського заводу "Укркабель". Про темпи переходу на нові економічні засади виробництва і проблеми змін старих форм управління розповідає головний інженер підприємства О. М. Сороченко.

XI. "До перебудови в економіці". Київ. Інтерв'ю старшого наукового співробітника Інституту економіки АН УРСР, доктора економічних наук В. О. Супруна.

XII. "Народ не прощає". Радехівський район Львівської області. Виїзне засідання суду в м. Радехів у справі над зрадником Батьківщини в часи Другої світової війни Р. Дідухом. Виступають свідки злочинів підсудного Ю. М. Шумський, А. В. Шарко. Види с. Оглядів.

XIII. "Технічна творчість". Київ. Виставка розробок раціоналізаторів та винахідників на ВДНГ УРСР. Відвідувачі біля експонатів.

XIV. "Здравниця "Сосновий бір". Житомирська область. Про відпочивальників санаторію-профілакторію виробничого об'єднання "Житомиргаз" "Сосновий бір": під час обіду в їдальні, в житловому корпусі, грають у шахи.

XV. "Працюючи на перспективу". Ворошиловград. Виробничі процеси на фарбувальній та розкрійних дільницях Ворошиловградської трикотажної фабрики. Про оновлення асортименту продукції і проблеми виробництва розповідає директор підприємства В. С. Єгоров. Показ моделей.

XVI. "Проблеми машинобудівників". Львів. Складання автонавантажувачів у цеху Львівського виробничого об'єднання "Автонавантажувач". Заступник головного інженера підприємства Я. М. Клапчук дає інтерв'ю. Готова продукція.

XVII. "Шахтарський рубіж". Донецька область. Видобуток вугілля на шахті виробничого об'єднання "Донецьквугілля". Працює бригада гірників В. Ф. Яценка.

XVIII. "Робітничий кандидат". Нововолинськ Волинської області. Про кандидата в депутати Волинської обласної ради народних депутатів, робітника Нововолинського заводу спеціального технічного обладнання М. О. Бондарчука: під час роботи в цеху, дає інтерв'ю.

XIX. "Турботи депутата". Донецьк. Про депутата районної ради народних депутатів, оператора цеху Донецького металургійного заводу ім. В. І. Леніна О. Т. Блінова: під час роботи, дає інтерв'ю. Виплавка сталі в електросталеплавильному цеху підприємства.

XX. "Ініціатива комуніста". Київ. Про бригадира ремонтників Київського заводу залізобетонних виробів О. М. Левковця: за роботою в цеху, дає інтерв'ю.

XXI. "Підприємству потрібна самостійність". Ворошиловградська область. Видобуток вугілля на шахті "Комісарівська" виробничого об'єднання "Ворошиловградвугілля". Директор шахти С. С. Риков дає інтерв'ю.

XXII. "Виставка художнього скла". Київ. Виставка виробів художнього скла заслуженого майстра народної творчості Б. О. Валька у Державному музеї українського народного мистецтва УРСР.

615. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10235. Республіканська студія телебачення.

I. "Кращий сталевар – С. О. Півень". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про старшого сталевара другого конверторного цеху Криворізького металургійного заводу ім. В. І. Леніна "Криворіжсталь" С. О. Півня: за роботою в цеху, серед членів своєї бригади.

II. "Пора борги сплачувати". Суми. Бригада зварювальників Сумського машинобудівного науково-виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе за роботою. Про розробку та впровадження у виробництво технічних винаходів розповідає головний конструктор підприємства М. Д. Федоренко. Вчені науково-дослідного інституту об'єднання за кресленнями.

III. "Вручення літературної премії". Київ. Вручення Республіканської літературної премії ім. Лесі Українки автору книг для дітей А. І. Давидову. Відзнаку вручає заступник Держкомвидаву УРСР Ю. П. Дяченко. Виступають українські письменники Ю. О. Збанацький, А. І. Давидов.

IV. "Сєвєродонецький "Азот". Зростає роль молоді". Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Виробництво чемоданів на Сєвєродонецькому виробничому об'єднанні "Азот" ім. Ленінського комсомолу. Секретар комітету комсомолу підприємства В. Котов дає інтерв'ю. Готова продукція.

V. "Новий рудовоз – достроково". Миколаїв. Будівництво нового рудовоза "Іван Бабушкін" на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан". За роботою – бригади В. Г. Тафтая і В. М. Товстоліса.

VI. "Гості з'їзду у Києві". Мітинг на Київському виробничому верстатобудівному об'єднанні "Електронмаш" з нагоди перебування на підприємстві секретаря Унітарного профцентру трудівників Колумбії Хосе Хоакіна Сарая і члена виконкому Асоціації трудівників сільського господарства Нікарагуа Менесеса Флореса. Зустріч з директором підприємства А. Г. Назарчуком у цеху. Виступає генеральний секретар Сандіністського профцентру трудівників Нікарагуа Лусіо Хіменос.

VII. "Прогрес" служить прогресу". Закарпатська область. Спільне радянсько-чехословацьке будівництво магістральної частини газопроводу "Прогрес". Працює бригада Яна Зірича (ЧССР). Будівельник з ЧССР Франтішек Елінек дає інтерв'ю.

VIII. "Випуск іноземних студентів". Київ. Вручення дипломів студентам – громадянам зарубіжних країн – у Київському політехнічному інституті ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Випускники Ранда Ель-Рабаді (Йорданія), Франк Лудлей (НДР) дають інтерв'ю.

IX. "До 45-ї річниці партизанського параду". Дубовичі Кролевецького району Сумської області. Театралізовані урочисті заходи, присвячені 45-й річниці параду, влаштованого у цих місцях партизанами з'єднання С. А. Ковпака. Колишній командир Вергольської групи Путивльського загону партизанського з'єднання С. А. Ковпака С. Ф. Кириленко дає інтерв'ю.

X. "За честь заводської марки". Полтава. Складання двигунів на Полтавському заводі "Електромотор". Керівник держприймання В. К. Добряк та інші дають інтерв'ю. Огляд готової продукції.

XI. "Газета виходить централізовано". Чернівці. Випуск районних газет у друкарні Чернівецького облполіграфвидаву.

XII. "Друга черга фабрики". Бердичів Житомирської області. Виробничі процеси в цеху Бердичівської меблевої фабрики. Нова лінія в дії.

XIII. "Бригадний – значить перспективний". Кіровоград. Бригада В. Л. Коробки за роботою в цеху Кіровоградського заводу "Кінескоп".

XIV. "Загальні збори відділень". Київ. Загальні збори відділень АН УРСР, присвячені підсумкам минулого року і розгляду завдань на 1988 р. Виступають академік АН УРСР Г. Є. Пухов, директор Інституту проблем машинобудування АН УРСР А. М. Підгорний.

XV. "До 75-річчя Я. Давидзона". Київ. Відкриття творчої виставки "Люди, події, час" фотокореспондента газети "Радянська Україна", лауреата Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка, заслуженого журналіста УРСР Я. Б. Давидзона. Митець біля власних робіт, приймає вітання, дає інтерв'ю.

XVI. "Делегати XXV з'їзду ЛКСМУ у Києві". Делегати XXV з'їзду ЛКСМУ під час відвідання Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна та меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.", на виставці "Соціально-економічному розвитку – комсомольське прискорення". Перший секретар ЛКСМУ Кіровоградської області Г. І. Шкапко, ткаля В. Гербрант, шахтар В. Сиротюк, регулювальник Харківського приладобудівного заводу ім. Т. Г. Шевченка С. М. Машошин дають інтерв'ю.

XVII. "Ситцевий бал". Київ. Виставка-продаж ситцю в Будинку побуту "Оболонь". Заступник начальника Київського міськуправління Н. О. Свєшнікова дає інтерв'ю.

XVIII. "Жити по-ленінськи". Київ. Експозиція Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна. Ветеран КПУ С. П. Мечов дає інтерв'ю.

XIX. "Молодий комуніст". Херсон. Про складальника-добудовника Херсонського суднобудівного виробничого об'єднання ім. 60-річчя Ленінського комсомолу, делегата XXV з'їзду ЛКСМУ Л. Расюка: у цеху, дає інтерв'ю.

XX. "Ровенський театр у Києві". Фрагменти вистав у виконанні акторів Ровенського українського музично-драматичного театру ім. М. О. Островського у Республіканському Будинку актора. Головний режисер театру Я. В. Маланчук дає інтерв'ю.

XXI. "Шевченківські місця". Запоріжжя. Всесоюзне Шевченківське свято "В сім'ї вольній, новій". Показано місця, пов'язані з біографією Т. Г. Шевченка, виставку робіт народних умільців у музеї історії м. Запоріжжя. Художник М. В. Овечкін дає інтерв'ю.

616. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10236. Республіканська студія телебачення.

I. "Експеримент не вдається". Львів. Виробничі процеси у в'язальному цеху Львівського виробничого трикотажного об'єднання "Промінь". В'язальниця, депутат Верховної Ради УРСР Р. О. Єлисеєва дає інтерв'ю. Готова продукція.

II. "Телепост "АК" на "Пусковому об'єкті". Дніпропетровськ. Будівництво нових цехів Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського. Заступник начальника комплексу Ю. М. Лейбов дає інтерв'ю.

III. "Одеське обладнання". Одеса. Випуск нового високочастотного обладнання для видавництв, оснащеного ЕОМ, на Одеському заводі "Поліграфмаш". Готова продукція.

IV. "У бригаді делегата XVII з'їзду профспілок СРСР". Київ. Бригада делегата XVII з'їзду профспілок СРСР Г. К. Білоконенко Київського заводу "Маяк" за роботою.

V. "Самодіяльний композитор". Про самодіяльного композитора О. П. Ногу: під час написання пісні, йде вулицею, дає інтерв'ю. Фрагменти виступів хору та самодіяльних артистів Валентини й Івана Серажин на творчому звіті О. П. Ноги.

VI. "Співає Гуцульщина". Київ. Концерт переможців Республіканського огляду-конкурсу хорових колективів і ансамблів пісні й танцю, присвяченого 70-річчю Жовтневої революції. На сцені – Державний гуцульський ансамбль пісні й танцю.

VII. "На пораду до Леніна". Львів. Експозиція Львівського філіалу Центрального музею В. І. Леніна. Заступник директора музею В. В. Машотас дає інтерв'ю. Відвідувачі в залі.

VIII. "Робітнича ініціатива". Ворошиловград. Виробничі процеси в цеху Ворошиловградської трикотажної фабрики. Швачка-мотористка А. Українець, головний економіст підприємства В. П. Кулик дають інтерв'ю.

IX. "Дружать з танцями й піснями". Любешівка Волинської області. Про творчість самодіяльного вокально-хореографічного колективу "Терниця" Любешівського районного Будинку культури розповідає учасниця художньої самодіяльності Т. В. Охрімчук. Артисти перед виступом, на сцені.

X. "Робітнича гордість". Київ. Бригада О. Михальчука Київського суднобудівного заводу "Ленінська кузня" за роботою. Показано музей історії заводу. Ветеран праці С. С. Новгородський дає інтерв'ю.

XI. "До Дня Радянської Армії". Київ. Курсанти під час занять в аудиторіях, на полігоні Київського вищого танково-інженерного училища ім. маршала Якубовського. Начальник закладу, генерал-майор танкових військ О. П. Порохін дає інтерв'ю.

XII. "Звітно-виборні збори". Новомиколаївка Скадовського району Херсонської області. Звітно-виборні збори в колгоспі ім. С. М. Кірова, присвячені обговоренню завдань на наступний рік. Виступає голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці Л. О. Давиденко.

XIII. "Обговорюємо проект закону". Київ. Виробничі процеси на Київській бавовняно-прядильній фабриці. Директор підприємства В. К. Дьяконов, робітниця Н. М. П'ятницька дають інтерв'ю.

XIV. "В море на ходові". Миколаїв. Монтаж обладнання траулера-рибзаводу "Павел Батов" на Чорноморському суднобудівному заводі. Види порту.

XV. "Проблеми верстатобудівного". Корсунь-Шевченківський Черкаської області. Виробничі процеси в цеху Корсунь-Шевченківського верстатобудівного заводу. Готові верстати.

XVI. "Ювілей актора". Підволочиський район Тернопільської області. Сюжет присвячено 100-річчю від дня народження українського режисера, народного артиста УРСР О. С. Курбаса. Показано місця, де проходили дитячі та юнацькі роки митця: с. Старий Скалат, заповідник "Медобори". Експозиція музею-садиби О. С. Курбаса.

XVII. "Ювілей Леся Курбаса". Львів. Урочистий вечір з нагоди святкування 100-річчя від дня народження народного артиста УРСР О. С. Курбаса. Виступають професор Н. Б. Кузякіна, народний артист УРСР Б. М. Козак.

XVIII. "Курсом технічного прогресу". Харків. Науковці Всесоюзного науково-дослідного та проектного інституту технології електромашинобудування за роботою в лабораторії, під час налагодження нового автоматизованого комплексу. Заступник директора інституту П. А. Савченко дає інтерв'ю.

XIX. "Карпатпресмаш": друге народження". Івано-Франківськ. Виробничі процеси в складальному цеху Івано-Франківського виробничого об'єднання "Карпатпресмаш". Директор підприємства М. М. Шинкаренко дає інтерв'ю. За роботою – бригада В. М. Маштанова.

XX. "На конвеєрі – нова овочева". Кіровоград. Випуск нових машин для овочівництва на Кіровоградському виробничому об'єднанні "Червона зірка". Заступник директора проектно-конструкторського інституту, що входить до складу об'єднання, Ю. О. Моргунов дає інтерв'ю. Нова овочева сівалка на подвір'ї заводу.

XXI. "Проблеми і перспективи держприймання". Київ. Виробничі процеси в цеху виробничого об'єднання "Київторгмаш". Керівник служби держприймання А. М. Старостін дає інтерв'ю.

617. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10237. Республіканська студія телебачення.

I. “Прем’єра у Львівському оперному”. Львів. Сцени з балету “Лускунчик” у виконанні акторів Львівського державного академічного театру опери та балету ім. І. Я. Франка.

II. “Дружбі міцніти”. Київ. Збори членів правління Українського відділення Товариства радянсько-болгарської дружби, присвячені 30-річчю створення Всенародного комітету болгаро-радянської дружби. Виступають консул Генерального консульства НРБ у м. Києві Вилков, міністр освіти УРСР М. В. Фоменко. Серед присутніх – Генеральний консул НРБ у м. Києві Цвєтан Ночев, голова президії Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач. Виставка фотографій, присвячена НРБ.

III. “Делегат комсомольського з’їзду”. Київ. Про зварювальника Київського суднобудівного-судноремонтного заводу, делегата XXV з’їзду ЛКСМУ А. С. Станіславського: за роботою, з членами бригади. Майстер цеху О. Л. Белецький дає інтерв’ю.

IV. “Госпрозрахунок залежить від усіх”. Сімферополь (Кримська область). Складання пневмодвигунів на Сімферопольському дослідному заводі науково-виробничого об’єднання “Пневматика”. Бригадир підприємства М. В. Щоголев дає інтерв’ю. Готова продукція.

V. “Орендний підряд у колгоспі”. Івано-Франківська область. Сільськогосподарські роботи в колгоспі “Прапор комунізму”. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці В. М. Ткачук дає інтерв’ю.

VI. “Розпочато випуск нових шин”. Дніпропетровськ. Випуск автомобільних покришок нового класу на Дніпропетровському виробничому об’єднанні “Дніпрошина”.

VII. “Проблеми Південного”. Київ. Будівництво Південного мостового переходу. Головний інженер Л. В. Нижник, заступник начальника “Мостозагону № 2” А. Л. Беркович дають інтерв’ю.

VIII. “Проблеми дво-тризмінки”. Львів. Складання сільськогосподарських агрегатів на Львівському виробничому об’єднанні “Львівхімсільгоспмаш”. Завідувач відділу Львівського міськкому КПУ О. М. Грібан дає інтерв’ю. Готова продукція.

IX. “Не знижуючи темпів”. Павлоград Дніпропетровської області. Видобуток вугілля на шахті ім. М. І. Сташкова виробничого об’єднання “Павлоградвугілля”.

X. “Інтернаціональна зустріч поколінь”. Київ. Вечір інтернаціональної зустрічі поколінь авіаторів у Будинку культури Київського трамвайно-тролейбусного управління. Інтерв’ю дають генерал-майор авіації, Герой Радянського Союзу М. Т. Антошкін та ін.

XI. “Реставраційна майстерня”. Київ. Співробітники реставраційної майстерні Києво-Печерського державного культурно-історичного заповідника за роботою в лабораторії. Завідувач сектору реставрації О. Моторний дає інтерв’ю.

XII. “Держприймання на “Прогресі”. Львів. Пошиття взуття на Львівському виробничому взуттєвому об’єднанні “Прогрес”. Контролер держприймання підприємства Г. П. Петровська, робітниця Г. М. Григор’єва, керівник держприймання М. С. Іваницька дають інтерв’ю. Обслуговування покупців у фірмовому магазині підприємства.

XIII. “Без словесних бравад”. Ужгород (Закарпатська область). Виробничі процеси в складальному цеху Ужгородського дослідно-експериментального заводу нестандартного обладнання. Нарада в кабінеті директора підприємства. Директор заводу В. Ф. Беланін дає інтерв’ю.

XIV. “У пологовому будинку”. Київ. Про наслідки нездорового способу життя майбутніх батьків для їхніх дітей розповідає доктор медичних наук, професор В. Я. Голота. Показано обстеження хворих дітей у спеціалізованому пологовому будинку № 3 прийому передчасних пологів.

XV. “Корабели – XVI з’їзду профспілок”. Миколаїв. Мітинг з нагоди дострокового спуску на воду транспортного рефрижератора “Бухта Улісс” зі стапелів Миколаївського суднобудівного заводу ім. 61-го комунара. Виступи учасників.

XVI. “Зустріч в Держагропромі УРСР”. Київ. Засідання в Держагропромі УРСР з нагоди перебування делегації працівників сільського господарства і харчової промисловості ЧССР у м. Києві. Виступають перший заступник голови Держагропрому УРСР О. М. Ткаченко, директор радгоспу ім. XV з’їзду КПРС, Герой Соціалістичної Праці М. П. Зінчук, заступник директора управління зовнішніх зв’язків Міністерства сільського господарства і продовольства ЧССР Франтішек Мах, директор насіннєрадгоспу Зденек Жерт (ЧССР). Серед присутніх – секретар ЦК КПУ І. О. Мозговий.

XVII. “Як бути з реконструкцією?”. Київ. Виробничі процеси в цеху № 21 Київського мотоциклетного заводу. Заступник директора підприємства В. М. Червонюк, заступник секретаря парткому О. С. Гаркуша дають інтерв’ю. Показано аварійну зону дільниці.

XVIII. “В полоні творчості”. УРСР. Самодіяльна художниця Л. І. Сліпченко за роботою в майстерні. Показано вироби з бісеру, тканини.

XIX. “Кращий горновий республіки А. М. Кузнецов”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про першого горнового 9-ї доменної печі Криворізького металургійного заводу ім. В. І. Леніна “Криворіжсталь” А. М. Кузнецова: за роботою біля печі, під час виплавки чавуну.

XX. “Сорти для інтенсивної технології”. Одеса. Науковці Всесоюзного селекційно-генетичного інституту за роботою в лабораторії. Завідувач відділу селекції ячменю інституту А. А. Лінчевський дає інтерв’ю. Нові сорти на дослідній ділянці.

XXI. “Зустріч ветеранів-письменників”. Київ. Зустріч ветеранів 8-ї повітряної армії. Серед присутніх – Б. А. Губін. Ветеран Другої світової війни, письменник В. О. Кисельов дає інтерв’ю.

XXII. “Підготовка до Республіканської виставки”. Київ. Республіканська виставка творчості “Молодість, відвертість, прискорення”, присвячена XXV з’їзду комсомолу. Заслужений діяч мистецтв УРСР А. В. Чебикін дає інтерв’ю.

XXIII. “Аби сонце зайшло на сході”. Ужгород (Закарпатська область). Зустріч воїнів-інтернаціоналістів з молоддю. Виступають ветерани В. Василенко, В. С. Ярошовець, В. М. Заремба.

XXIV. “Його обрав колектив”. Хмельницький. Загальні збори на Хмельницькому заводі тракторних агрегатів. Токар підприємства В. М. Цибульський, секретар парткому Н. П. Денисенко дають інтерв’ю. Виробничі процеси в цеху.

XXV. “Ювілей М. С. Тихонова”. Київ. Літературно-мистецький вечір з нагоди 90-річчя російського поета М. С. Тихонова в Київському державному педагогічному інституті іноземних мов. Виступи учасників заходу.

618. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10238. Республіканська студія телебачення.

I. “Методи реконструкції”. Авдіївка Донецької області. Реконструкція коксової батареї на Авдіївському коксохімічному заводі. Випуск коксу.

II. “Зустріч в Укрпрофраді”. Київ. Зустріч делегації Республіканської ради союзу профспілок Словенії (СФРЮ), яка прибула на запрошення Укрпрофради. Показано голову Укрпрофради В. О. Сологуба. Секретар Республіканської ради союзу профспілок Словенії Лойзе Фортуна дає інтерв’ю.

III. “Курсом НТП”. Харків. Співробітники Всесоюзного науково-дослідного інституту електромашинобудування за роботою в лабораторії. Головний конструктор інституту Б. П. Берлинський дає інтерв’ю.

IV. “Вінок шани Ірчану”. П’ядики Коломийського району Івано-Франківської області. Сюжет присвячено 90-річчю від дня народження українського письменника Мирослава Ірчана. Показано експонати з фонду письменника в сільському музеї, пам’ятник Мирославу Ірчану.

V. “Під зливою доган”. Ірпінь Київської області. Виробничі процеси на заводі “Ірпіньмаш”. Керівник держприймання А. М. Грицюк, робітник Г. Г. Балинський дають інтерв’ю.

VI. “Гріхопадіння на кордоні”. УРСР. Про несанкціоноване перевезення агітаційної літератури антирадянського змісту через радянський кордон громадянами Канади Едвардом Буковські та Гленн Барбор. Працівники митниці оглядають вилучену літературу.

VII. “Замовлення села – достроково”. Кезі Ріпкинського району Чернігівської області. Про соціальні перетворення на селі, здійснені за допомогою будівельників облагробуду. Показано сільські вулиці, дитячий комбінат, ангар, школу, стадіон.

VIII. “Виїзне засідання колегії Міндобрив СРСР”. Суми. Виїзне засідання колегії Міндобрив СРСР, організоване на базі Сумського виробничого об’єднання “Хімпром”. Заступник генерального директора з економіки та управління підприємством М. Г. Сіряченко, заступник міністра Міндобрив СРСР Г. І. Єрмаков дають інтерв’ю. Учасники заходу під час огляду виставки товарів для народу.

IX. “Верстати для себе”. Житомир. Складання верстатів на Житомирському заводі “Автозапчастина”. Завідувач конструкторського бюро підприємства Красовський дає інтерв’ю.

X. “Проблеми Запорізької шовкомотальної фабрики”. Запорізька область. Виробничі процеси на Запорізькій шовкомотальній фабриці та в шовкорадгоспі “Пологівський”.

XI. "У добру путь, лейтенанти!". Львів. Випуск офіцерів-політпрацівників у Львівському вищому військово-політичному училищі. Лейтенант І. В. Сухін дає інтерв'ю. Вручення дипломів офіцерам.

XII. "По-старому працювати не можна". Львів. Випуск нових верстатів з програмним керуванням на Львівському заводі фрезерних верстатів. Директор підприємства В. В. Розумовський дає інтерв'ю.

XIII. "Перебудова в науці". Київ. Науковці Інституту металофізики АН УРСР за роботою над створенням нових високоміцних сплавів для потреб сучасного виробництва. Заступник директора інституту, академік АН УРСР В. В. Немошкаленко дає інтерв'ю.

XIV. "Нові верстати". Нововолинськ Волинської області. Серійне виробництво нового технологічного обладнання для підприємств електротехнічної промисловості на Нововолинському виробничому об'єднанні "Оснастка". Налагодження нових верстатів у цеху.

XV. "На важелях економіки". Суми. Виробництво нафтового і газового обладнання на Сумському машинобудівному науково-виробничому об'єднанні ім. М. В. Фрунзе. Завідувач науково-дослідного відділу систем автоматизованого проектування підприємства М. І. Шабашов дає інтерв'ю. Споруда обчислювального комплексу.

XVI. "Командарм І. Ф. Федько". Хмелів Роменського району Сумської області. Про радянського командувача часів громадянської війни І. Ф. Федька розповідає племінниця командарма К. Ф. Федько. Показано експонати сільського музею І. Ф. Федька.

XVII. "Трудове досягнення". Чернігів. Про ткалю Чернігівського камвольно-суконного комбінату Г. І. Онищенко: приймає вітання, за роботою в цеху. Директор підприємства А. З. Сахновський дає інтерв'ю.

XVIII. "Реєстрація депутатів Верховної Ради УРСР". Київ. Реєстрація депутатів Верховної Ради УРСР одинадцятого скликання. Інтерв'ю дає депутат, двічі Герой Соціалістичної Праці О. Н. Парубок.

XIX. "Республіканський семінар журналістів". Дніпропетровськ. Республіканський зональний семінар журналістів, присвячений обговоренню перебудови робіт міських і районних газет відповідно до вимог часу. Виступають редактори районних газет з Харківської та Донецької областей Ю. В. Литвин, В. А. Анасович.

XX. "Зустріч в Донецьку". Перебування членів делегації Узбецької РСР у місті в рамках проведення Днів літератури і мистецтва Узбецької РСР. Мітинг-зустріч гостей з хлібом-сіллю. Серед присутніх – голова Донецького облвиконкому Гришин, завідувач відділу культури ЦК КПУ Б. В. Іваненко, другий секретар Донецького обкому КПУ В. Г. Кучеренко, секретар ЦК Компартії Узбекистану Халмухамедов, народний поет Узбекистану Еркін Вахідов. Покладання квітів до пам'ятника В. І. Леніну.

XXI. "В море, на ходові". Миколаїв. Ходові випробування нового газотурбопрохідного контейнеровоза "Владімир Васляєв", збудованого на Чорноморському суднобудівному заводі. Види судна.

XXII. "Виставка раціоналізаторів". Київ. Міська міжгалузева виставка кращих робіт винахідників і раціоналізаторів. Відвідувачі біля експонатів.

XXIII. "За адресами пленуму". Заліщицький район Тернопільської області. Про переваги співпраці колгоспів та сільських мешканців за принципами сімейного підряду розповідають секретар Заліщицького райкому КПУ Кадубець та ін. Вирощування овочів на плантаціях і в теплицях.

619. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10239. Республіканська студія телебачення.

I. "Нове покоління програмістів". Харків. Впровадження в серійне виробництво нового покоління міні-комп'ютерів для робото-технічних комплексів верстатів з числовим керуванням, розроблених колективом Харківського науково-виробничого об'єднання САУ. За роботою – монтажники бригади О. Є. Козакова.

II. "Зустріч в Укрпрофраді". Київ. Зустріч делегації Національної конфедерації робітничих комісій Каталонії у складі секретаря конфедерації з міжнародних зв'язків Себастьяна Вівеса і члена виконавчої комісії Альберто Міральєса в Українській раді профспілок. Серед присутніх – голова Укрпрофради В. О. Сологуб. Себастьян Вівес та Альберто Міральєс дають інтерв'ю.

III. "Кадри і виробництво". Кременчук Полтавської області. Про залучення фахівців Крюківського вагонобудівного заводу до управління справами виробництва і соціального розвитку підприємства. Розповідає перший секретар Кременчуцького міськкому КПУ, депутат Верховної Ради УРСР М. І. Залудяк. Виробничі процеси в цеху.

IV. "Діє школа О. Н. Парубка". Жашків Черкаської області. Заняття в Республіканській школі передового досвіду із вдосконалення професійної підготовки та виховання кваліфікованих механізаторів сільського господарства. Двічі Герой Соціалістичної Праці О. Н. Парубок проводить урок майстерності, дає інтерв'ю.

V. "Всесоюзний науковий семінар". Київ. Науковий семінар, присвячений актуальним проблемам економіки за участю академіка-секретаря відділення економіки АН СРСР А. Г. Аганбегяна, директора Інституту економіки АН СРСР Л. І. Абалкіна, представників ЦК КПУ Ю. Н. Єльченка, Б. В. Качури. Виступає А. Г. Аганбегян.

VI. "Виставка – дар землякам". Кіровоградська область. Урочисті збори з нагоди передання робіт народного художника РРФСР П. П. Оссовського до колекції Кіровоградської картинної галереї. Серед присутніх – П. П. Оссовський. Види м. Мала Виска, в якому народився митець.

VII. "Художні колективи педвузу". Київ. Державні іспити на музично-педагогічному факультеті Київського державного педагогічного інституту ім. Максима Горького. У кадрі – доцент П. М. Ніколаєнко. Студентські хор та оркестр під час виконання екзаменаційного твору.

VIII. "Курсом ООН". Київ. Слухачі курсів ООН з питань охорони навколишнього середовища під час відвідання Київського науково-дослідного інституту гігієни праці і профзахворювань МОЗ УРСР. Говорить гість із Судану Ель-Хінді Ахмет Махго.

IX. "Кому потрібні корти?". Київ. Про необхідність будівництва додаткових критих тенісних кортів у спортивному клубі "Антей" розповідають заслужений тренер УРСР А. Ф. Карпенко, директор СДШОР "Антей" А. О. Межнинський. Спортсмени під час тренувань на тенісному корті.

X. "Творчий звіт художника Г. П. Мацегори". Запоріжжя. Виставка живопису і графіки Г. П. Мацегори. Відвідувачі біля полотен. Говорить Г. П. Мацегора.

XI. "Нове звання підприємства". Київ. Виробничі процеси на Київському виробничому трикотажному об'єднанні ім. Рози Люксембург. Говорить завідувач відділу О. Г. Фінке. Обговорення нових моделей на художній раді. Готова продукція.

XII. "Сівба качанистої". Каховка Херсонської області. Сівба кукурудзи у Каховському радгоспі. Говорить бригадир механізаторів, Герой Соціалістичної Праці А. І. Кулик.

XIII. "Мітинг за мир". Київ. Мітинг у меморіальному комплексі "Український державний музей Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.", присвячений Дням миру. Виступають бригадир монтажників Київського домобудівного комбінату № 1, Герой Соціалістичної Праці І. І. Бушма, генерал-майор у відставці О. І. Кожевников.

XIV. "Віртуози країни". Львів. Фестиваль мистецтв "Віртуози країни", що проходить у Львівському державному академічному театрі опери та балету ім. І. Я. Франка. Показано фрагменти виступу Херсонського камерного оркестру "Гілея". Види міста.

XV. "Молодіжна маніфестація". Клубочин Ківерцівського району Волинської області. Молодіжна антивоєнна маніфестація. Виступають Я. Новак (ПНР), О. Ф. Філюк, перший секретар Волинського обкому КПУ З. С. Ковальчук.

XVI. "Київська весна" на ВДНГ УРСР". Київ. Всесоюзний фестиваль "Київська весна". На сцені – Тувинський ансамбль пісні й танцю "Саяни", казахський молодіжно-естрадний ансамбль "Гульцер".

XVII. "Браконьєрству – бій!". Київська область. Оперативний комсомольський загін по боротьбі з браконьєрством під час чергового рейду. Показано затриманих порушників, вилучені знаряддя лову.

XVIII. "Польський театр у Харкові". Фрагменти вистави у виконанні артистів Познанського театру ляльки і актора "Марчінек" (ПНР). Говорить керівник харківського театру О. О. Нюточкін. Зустріч гостей з хлібом-сіллю.

XIX. "Полум'я пам'яті". Березнівський район Ровенської області. Мітинг з нагоди відкриття обеліска партизанським розвідникам, які діяли в цих місцях під час Другої світової війни. Серед присутніх – учасники тих подій Т. Іванчук, Л. Бугорська.

XX. “Гості з Кубані у Києві”. Фрагменти виступів Кубанського козачого хору, естрадного колективу з Південної Осетії “Гульдер” під час Всесоюзного фестивалю “Київська весна”.

XXI. “У нових умовах”. Гути Богодухівського району Харківської області. Голосування на виборчій дільниці № 12 за кандидата в депутати місцевих рад. Виборці дають інтерв’ю.

XXII. “Усі меблі зі знаком якості”. Мукачево Закарпатської області. Складання меблевого набору “Івасик” на Мукачівському лісокомбінаті виробничого об’єднання “Закарпатліс”. Директор лісокомбінату Е. М. Шутко дає інтерв’ю.

XXIII. “Співець Кімерії”. Коктебель Кримської області. Експозиція будинку-музею російського поета і художника М. О. Волошина. Розповідає член Спілки письменників СРСР Л. К. Долгополов. Відвідувачі в майстерні художника.

XXIV. “Соняшник: наука – виробництву”. Запоріжжя. Фахівці Української дослідної станції олійних культур за роботою в лабораторії. Говорить старший науковий співробітник С. В. Щербань. Нові культури на дослідній дільниці.

620. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10240. Республіканська студія телебачення.

I. “Керують дублери”. Чернівці. Про результати кадрового експерименту на Чернівецькому хімічному заводі. Нові керівники-стажери відділів підприємства В. М. Гасюк, Г. Л. Морквас, С. А. Хлівний дають інтерв’ю, під час наради. Говорить другий секретар Чернівецького райкому КПУ І. В. Бойко.

II. “Дорогами братерства”. Чернігівська область. Літературне республіканське свято в місцях, пов’язаних з життям і творчістю письменників СРСР. Говорить поет, член правління Спілки письменників РРФСР В. А. Шамшурін. Гості свята відвідують м. Остер, смт Седнів, оглядають архітектурні й культурні пам’ятки.

III. “Новинки сезону”. Хуст Закарпатської області. Про співпрацю колективів фабрики Закарпатського виробничого взуттєвого об’єднання з Вознесенським шкірзаводом. Розповідає старший групи держприймання Г. П. Зубова. Показано випуск дитячого взуття, готову продукцію.

IV. “Обговорення проекту ЦК КПРС”. Київ. Зустріч відповідальних працівників Київського обкому КПУ, секретарів районних і міських комітетів партії, журналістів та інших відповідальних працівників області, присвячена обговоренню основних напрямів перебудови системи політичної та економічної освіти трудівників. Виступають секретар Ірпінського міськкому КПУ П. А. Берегеля та ін.

V. “80-річчю М. Трублаїні”. Київ. Літературний вечір, присвячений 80-річчю від дня народження українського письменника М. П. Трублаїні. Виступають письменники А. Л. Качан, В. П. Скомаровський, Г. Крижанівський, літературознавець В. С. Брюховецький.

VI. “Вірність заповітам Леніна”. Львів. Експозиція Львівського філіалу Центрального музею В. І. Леніна. Говорить заступник директора музею В. В. Машотас. Види міста.

VII. “Йокогама–Одеса: побратими”. Одеса. Про розвиток дружби між спорідненими портовими містами УРСР та Японії Одесою і Йокогамою. Говорить ректор Одеського медичного інституту І. І. Ільїн. Учні Одеської середньої школи № 33 під час вивчення пісні японською мовою. Вантажно-розвантажувальні роботи в Одеському порту.

VIII. “Вогнеборці”. Київ. Зустріч пожежників Київської області – ліквідаторів аварії на ЧАЕС.

IX. “Не треба забувати”. Харків. Складання генератора нової модифікації на Харківському заводі “Електроважмаш”. Виробничі процеси в цеху, випробувальний стенд.

X. “Вахта на ліхтеровозі”. Херсон. Будівництво ліхтеровоза “Ле Зуан” на Херсонському суднобудівному виробничому об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу. Розповідає старший будівельник Л. Н. Коршун. Види судна.

XI. “Прем’єра театру”. Київ. Сцени з вистави “Іван та мадонна” у виконанні акторів Київського державного академічного російського драматичного театру ім. Лесі Українки. Народний артист УРСР Ю. М. Мажуга дає інтерв’ю.

XII. “Думки хіміків”. Київ. Виробничі процеси в перемотувальному цеху Київського виробничого об’єднання “Хімволокно”. Говорить помічник майстра цеху В. І. Антонюк.

XIII. “Майстрині будуть задоволені”. Чернівці. Випуск ручного в’язального апарату “Рута” на виробничому об’єднанні “Чернівцілегмаш”. Конструктори демонструють машину в роботі.

XIV. “Обговорюємо проект закону”. Львів. Про причини затримки реконструкції на Львівському заводі “Біофізприлад” розповідають заступник головного конструктора підприємства В. І. Войнович та ін. Виробничі процеси в цеху.

XV. “Виступи казахських артистів”. Київ. Виступ Державного ансамблю класичного танцю Казахської РСР.

XVI. “Державне підприємство”. Київ. Колектив Київського дослідного заводу зварювальних матеріалів Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР за роботою. Говорять робітники підприємства В. Яворський, В. В. Бабінов.

XVII. “Особливості виробництва”. Ворошиловград. Виготовлення труб на Ворошиловградському трубному заводі ім. Ф. Р. Якубовського. Говорять інженер-економіст підприємства О. Г. Пудло, електромонтер В. П. Петренко. Завантаженя труб у вагони.

XVIII. “На борту – ім’я героя”. Миколаїв. Будівництво нового траулера-рибзаводу “Владімир Симонок” корабелами Чорноморського суднобудівного заводу. Види судна.

XIX. “Творчість механізаторів”. Овідіополь Одеської області. Посів кукурудзи в колгоспі ім. Ф. Е. Дзержинського. Розповідає заступник голови колгоспу М. З. Каменецький. Механізатори на майданчику, в полі.

XX. “Чи скоро будуть двигуни для нового “Запорожця”?”. Мелітополь Запорізької області. Будівництво механо-складального комплексу Мелітопольського моторного заводу, де повинні виготовляти двигуни до нового автомобіля “Запорожець”. Директор підприємства В. П. Тимошенко дає інтерв’ю. Складання двигунів у цеху.

XXI. “Сесія міськради”. Київ. Засідання сесії Київської міськради, присвячене роботі органів внутрішніх справ міста. Виступають генерал-майор міліції А. В. Василишин, голова постійної комісії міськради у справах молоді М. К. Родіонов. У президії – секретар Київського міськкому КПУ Ю. Н. Єльченко, голова виконавчого комітету Київської міськради В. А. Згурський.

XXII. “Завод обирає директора”. Тернопіль. Вибори нового директора Тернопільського експериментально-механічного заводу ім. Молодої гвардії. Виступи кандидатів у актовій залі. На трибуні – заступник головного енергетика Тернопільського бавовняного комбінату А. Г. Ставчанський, директор заводу “Ремпобуттехніка” С. Й. Третяк. Виконувач обов’язків директора підприємства В. Л. Березюк дає інтерв’ю. Таємне голосування.

621. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10241. Республіканська студія телебачення.

I. “Революційний тримайте крок!”. Київ. Про форми військово-патріотичної роботи клубу воїнів-інтернаціоналістів “Перевал”. Колишні воїни, робітники Київського суднобудівного заводу “Ленінська кузня” І. Венжицький, В. Матвієнко під час бесіди з учнями СПТУ № 10.

II. “Проблеми гуртожитків”. Харків. Про студентське життя в гуртожитку Харківського інженерно-будівельного інституту. Студенти в Ленінській кімнаті, під час занять з аеробіки, в кафе, у кімнаті молодого воїна.

III. “Іде народний патруль”. Київ. Про діяльність народних патрулів на вулицях міста розповідає заступник начальника Київського міського штабу ДНД А. С. Стрельченко. Інструктаж дружинників у районному штабі ДНД, дружинники на маршруті, розмовляють з підлітками.

IV. “Перебудова і ради”. Борщівський район Тернопільської області. Вибори голови Борщівської райради за принципом відкритого голосування. Виступають претенденти на посаду – другий секретар райкому КПУ І. І. Ткаченко, заступник голови райвиконкому М. М. Гуменюк. Інтерв’ю дає перший секретар Борщівського райкому КПУ І. К. Половинко.

V. “Хто ж господар?”. Заболоття Володимирецького району Ровенської області. Про проблеми села через невизначеність його адміністративного підпорядкування розповідає заступник начальника управління будівництва Ровенської АЕС В. В. Лега. Види села: новобудови, школа, дитячий садок, Будинок культури.

VI. “Естафета миру і дружби”. Богородчани Івано-Франківської області. Будівництво об’єктів промислового та соціального значення. Показано компресорні станції, одну з ділянок газопроводу “Прогрес”, середню школу, дитячий садок, лікарняне містечко, житлові будинки, споруджені за участю фахівців з УНР, НДР та інших країн “соціалістичного табору”. На мітингу з нагоди передачі естафети

миру і дружби виступає секретар партійного комітету газопроводу “Прогрес” Мінарж Войтех (ЧССР).

VII. “Засідання комісій”. Київ. Спільне засідання комісій Верховної Ради УРСР із товарів народного споживання і із торгівлі. Виступає голова однієї з комісій М. І. Кирей.

VIII. “З'їзду комсомолу”. Селидове Донецької області. Видобуток вугілля на шахті “Росія”. Вручення гірникам Червоного прапора.

IX. “Музей О. Х. Новаківського”. Львів. Експозиція Львівського художньо-меморіального музею О. Х. Новаківського.

X. “До 100-річчя І. П. Кавалерідзе”. Київ. Вечір пам'яті українського скульптора, кінорежисера і драматурга І. П. Кавалерідзе у Республіканському Будинку кіно. Говорить народний артист УРСР М. П. Мащенко. Виставка творів митця.

XI. “Відкриття молодіжного центру в Сумах”. Урочисте відкриття молодіжного центру. Символічний ключ господарям вручає начальник генпідрядної організації будівельно-монтажного управління “Хімбуд-2” тресту “Сумихімбуд” В. П. Щербак. Говорить керівник центру Халімовський.

XII. “Обговорюється статус ВЛКСМ”. Київ. Засідання студентів Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції, присвячене обговоренню проекту змін до Статуту ВЛКСМ.

XIII. “Виставка з Яворівщини”. Львів. Виставка творів народного мистецтва Яворівщини у Львівському музеї українського мистецтва.

XIV. “З перших днів по-ударному”. Тернопіль. Виробничі процеси в цехах Тернопільського бавовняного комбінату. Говорить прядильниця Г. М. Сафандула.

XV. “Мітинг солідарності”. Київ. Мітинг солідарності, присвячений 75-й річниці від дня створення Африканського національного конгресу Південної Африки, організований на Київському виробничому об'єднанні “Хімволокно”. Виступають голова делегації Африканського національного конгресу Південної Африки Джонні Макатіні та ін.

XVI. “Проблеми комсомольського секретаря”. Київ. Про комсомольського секретаря Київського виробничого об'єднання “Точелектроприлад” В. Тодорюка: розмовляє з робітниками, виступає на засіданні комітету комсомолу підприємства.

XVII. “Як працює кормоцех?”. Нижні Петрівці Сторожинецького району Чернівецької області. Про роботу обладнаного сучасними агрегатами кормоцеху колгоспу “Дружба”. Види цеху, доярки за роботою в корівнику. Показано тваринників господарства під час відпочинку в оздоровчо-культурному комплексі колгоспу.

XVIII. “Обговорюємо проект”. Одеса. Монтаж апаратури на складальній дільниці Одеського дослідного заводу “Промзв'язок” ім. В. М. Комарова Міністерства зв'язку СРСР. Говорить директор підприємства В. П. Графов.

XIX. “Потрібна реконструкція”. Стаханов Ворошиловградської області. Випробування нових кранів на Стахановському машинобудівному заводі. Говорить представник групи держприймання В. Ф. Черкашин. За роботою – зварники.

XX. “Досвід ідеологічної роботи”. Київ. Виробничі процеси в цеху № 6 Київського верстатобудівного виробничого об'єднання. Розповідають заступник секретаря парткому заводу Л. М. Підгорна, член ЦК КПУ, Герой Соціалістичної Праці Ю. Є. Забродський. Показано старі агітаційні стенди, листівки, оформлення нових плакатів у художній майстерні підприємства.

XXI. “Що стримує держприймання?”. Дрогобич Львівської області. Про проблеми впровадження держприймання на Дрогобицькому долотному заводі. Говорить другий секретар Дрогобицького міськкому КПУ В. Й. Довгель. Виробничі процеси в цеху. Працюють контролери відділу технічного контролю.

XXII. “Вернісаж львівських художників”. Львів. Виставка творів художників, представників Львівської школи образотворчого мистецтва. Відвідувачі біля картин.

XXIII. “Скарби народні”. Черкаси. Виставка творів із фондів Канівського музею народного декоративного мистецтва, організована у виставковій залі Черкаської обласної організації Спілки художників України.

XXIV. “У світі захоплень”. Дрогобич Львівської області. Про самодіяльного художника В. Ф. Заяця: за роботою в майстерні, біля власних творів.

622. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10242. Республіканська студія телебачення.

I. “Зимове щілювання ґрунту”. Полтавська область. Зимове щілювання ґрунту в колгоспі “Дружба”. У кадрі – голова колгоспу Ступаков. Трактори з агрегатами на засніженому полі.

II. “Держприймання на заводі”. Горлівка Донецької області. Виробничі процеси в цеху № 1 Горлівського машинобудівного заводу ім. С. М. Кірова. Говорять начальник цеху Руденко, керівник служби держприймання підприємства Ревуцький. Нові нарізні комбайни.

III. “Гастролі Литовського камерного”. Київ. Виступ Литовського камерного оркестру. За диригентським пультом – народний артист СРСР, професор Саулюс Сондецкіс.

IV. “Відкриття курсів ООН”. Київ. Відкриття 26-го потоку Міжнародного семінару-практикуму ООН з електрозварювання. Говорить слухач семінару Ганбаатар Дамцингіін (МНР).

V. “Через півтора року після указу”. Київ. Про виконання Постанови про боротьбу з пияцтвом та алкоголізмом розповідає капітан міліції Д. М. Пінчук. Пацієнти в медвитверезнику № 2.

VI. “Товари для народу”. Бережани Тернопільської області. Про розширення асортименту виробів Бережанського склозаводу розповідає головний інженер підприємства З. І. Лесик. Працює конвеєрна лінія в цеху. Виставка продукції.

VII. “Чи задоволений замовник?”. Здолбунів Ровенської області. Про проблеми виконання плану договірних зобов'язань на Здолбунівському цементно-шиферному комбінаті розповідає заступник директора підприємства Є. С. Мельник. Завантаження цементу у вагони.

VIII. “За владу Рад”. Миколаїв. Новобудови житлового мікрорайону Чорноморського суднобудівного заводу Ліски. Показано пам'ятник учасникам перших маївок.

IX. “Кооператив в Заліщиках”. Заліщицький район Тернопільської області. Про впровадження сімейного підряду в індивідуальних господарствах. На зустрічі з трудівниками району виступає секретар ЦК КПУ І. О. Мозговий. Види м. Заліщиків.

X. “Шкільні канікули”. Київ. Конкурс на звання кращого за професією серед школярів міста на міжшкільному комбінаті виробничого навчання Дарницького району. Учні під час змагань. Члени журі.

XI. “Дитяче фольклорне свято”. Чернівці. Дитяче фольклорне свято у Чернівецькому музично-драматичному театрі ім. О. Ю. Кобилянської. Розповідає народний артист СРСР, голова оргкомітету фестивалю А. Т. Авдієвський. На сцені – дитячий вокальний ансамбль “Віночок” Чернівецької середньої школи № 23.

XII. “Режим – максимум”. Новий Світ Старобешівського району Донецької області. Про виконання виробничих планів на Старобешівській ДРЕС ім. В. І. Леніна. Види станції, пульт керування, оператори за роботою.

XIII. “Нові лауреати”. Київ. Про нові розробки вчених Інституту геохімії і фізики мінералів АН УРСР розповідає лауреат Державної премії УРСР, завідувач лабораторії Ф. І. Жуков. Науковці під час досліджень у лабораторії.

XIV. “Район переходить на самофінансування”. Гусятинський район Тернопільської області. Про роботу господарств району в нових умовах госпрозрахунку говорять голова колгоспу “Іскра” І. А. Дмитришин, заступник голови Гусятинського РАПО А. Г. Ойойко. Види колгоспних угідь, ремонт тракторів у майстерні, тваринницьке містечко, бухгалтерія.

XV. “Реставрація оперного”. Київ. Реставраційні роботи в приміщенні Київського театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка. Працюють реставратори О. Т. Круковська і А. П. Круковський. Види театру.

XVI. “Соціальні зміни”. Березна Хмільницького району Вінницької області. Про соціальну розбудову села говорять секретар парткому колгоспу А. О. Шихворост, голова колгоспу ім. В. І. Леніна А. Т. Горобець. Види села: тваринницька ферма, тракторний стан колгоспу, побутовий комплекс, Палац культури, плавальний басейн.

XVII. “В умовах самофінансування”. Хмельницький. Виробничі процеси в пошивочному цеху Хмельницького трикотажного об'єднання. Розповідає швачка підприємства Г. С. Сидорчук.

XVIII. “Пролісок” на піднесенні”. Кіровоград. Виступ та вручення диплому лауреата премії Ленінського комсомолу ансамблю “Пролісок”. На сцені – керівник ансамблю А. Коротков.

XIX. “Індивідуально-бригадний підряд”. Новоодеський район Миколаївської області. Про нову форму організації праці автопарку колгоспу “Перемога” говорять водії колгоспного автотранспорту. Машини на лінії.

XX. “Шкільні канікули”. Київ. Всесоюзний тиждень музики для дітей та юнацтва в Київській державній філармонії. Виступають хорові колективи, інструментальні ансамблі, учні хореографічних шкіл. На сцені – переможець міського конкурсу композиторів Н. Кримська, учень Центральної музичної школи (м. Москва) С. Крилов.

XXI. “З перших днів по-ударному”. Київ. Виробничі процеси в цеху наладок і маніпуляторів Київського виробничого верстатобудівного об’єднання. Лауреат Державної премії СРСР П. О. Гончарук дає інтерв’ю.

XXII. “Тиждень дитячої книги”. Київ. Свято дитячої книги у видавництві “Веселка”. Виставка книжок. Діти в залі під час театральної вистави.

XXIII. “Академік Ю. О. Митропольський”. Київ. Урочисті збори з нагоди 70-річчя від дня народження директора Інституту математики АН УРСР Ю. О. Митропольського. Ювіляр приймає квіти, дає інтерв’ю.

XXIV. “Пошук ведуть червоні слідопити”. Київ. Про пошукову роботу слідопитів Київської середньої школи № 179 говорить вчитель історії Горелик. Ветеран Другої світової війни В. В. Стрєлков під час зустрічі з піонерами. Експозиція шкільного музею.

623. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10243. Республіканська студія телебачення.

I. “Кадри для братніх республік”. Київ. Аспіранти-іноземці під час занять в Інституті кібернетики АН УРСР. Інтерв’ю дають доктор фізико-математичних наук В. К. Задирака, заступник директора інституту, член-кореспондент АН УРСР І. В. Сергієнко.

II. “Тиждень молодіжної моди”. Київ. Показ зачісок, моделей одягу в Республіканському Будинку моделей трикотажних виробів. Головний художній керівник закладу О. Г. Корешков дає інтерв’ю.

III. “Село новорічне”. Полтавська область. Новорічні вітання Діда Мороза і Снігуроньки трудівникам с. Андріївка Диканського району. Показано майстра машинного доїння Глобинського цукрового комбінату, Героя Соціалістичної Праці, депутата Верховної Ради СРСР Г. М. Сиволап.

IV. “Співає “Джерело”. Пилипи-Олександрівські Віньковецького району Хмельницької області. Репетиція самодіяльного фольклорно-етнографічного ансамблю “Джерело” під керівництвом Є. І. Олендра. Види села.

V. “Торт “Казка”. Кременчук Полтавської області. Майстри Кременчуцької кондитерської фабрики. підприємства Л. Буряк, В. Дорохіна, Н. Нетребко, Л. М. Степанова за роботою в цеху. Готова продукція.

VI. “Новий санаторій”. Харків. Про умови відпочинку в новому дитячому санаторії. Показано нові корпуси, шкільний клас, процедурний кабінет.

VII. “Смачного вам!”. Київ. Виготовлення цукерок, на Київській кондитерськоій фабриці ім. Карла Маркса. Говорить заступник директора з якості М. К. Кедун. За роботою – бригада О. М. Серафімової.

VIII. “З турботою про людей”. Київ. Технологічні процеси на Київському виробничому верстатобудівному об’єднанні “Електронмаш”. Говорить голова профкому об’єднання В. М. Пакарев. Наладка ЕОМ у цеху, робітники біля дисплеїв. Показано нову їдальню, підсобне господарство підприємства.

IX. “Нова пекарня-булочна у Тернополі”. Випічка хліба в новій хлібопекарні. Говорить заступник голови правління облспоживспілки Г. А. Нецюк. Обслуговування покупців у фірмовому магазині.

X. “Зустріч з чемпіонками”. Київ. Зустріч чемпіонок світу з гандболу київського “Спартака” та їх наставника, заслуженого тренера СРСР І. Є. Турчина з головою Укрпрофради В. О. Сологубом та дворазовим олімпійським чемпіоном, заступником голови Укрпрофради В. П. Борзовим. Виступають комсорг команди О. Семенова, заслужений майстер спорту СРСР З. М. Турчина.

XI. “Нікітський взимку”. Нікіта Кримської області. Видовий сюжет про рослинний світ Нікітського ботанічного саду за холодної пори року.

XII. “Листоноша”. Київська область. Про роботу працівників відділень зв’язку у передноворічні дні. Листоноша Дарницького вузла № 1 А. Нелуп розносить пошту за адресами, дає інтерв’ю.

XIII. “Театр ляльок є!”. Херсон. Новорічне дитяче свято в новому приміщенні лялькового театру. Говорить головний адміністратор О. І. Слісаренко. Діти під час вистави, біля ялинки. Види театру.

XIV. “Диво-палац”. Ужгород. Закарпатська область. Зустріч ужгородських та чехословацьких піонерів з м. Кошіце у міському Палаці піонерів під час новорічного карнавалу. Показано заняття секції ЕОМ, гуртка вишивання.

XV. “Гастролі щедрівників”. Вільшинки Переччинського району Закарпатської області. Самодіяльні артисти-щедрувальники з м. Перечина обходять з піснями оселі мешканців села, під час репетиції, у хаті ланкової колгоспу “Верховина” К. М. Кривки. Серед учасниць ансамблю – колгоспниці Ю. І. Мак, В. Ю. Вашкович, М. Ф. Молнар.

XVI. “Для фабрики – честь”. Київ. Відкриття фірмових магазинів Київського виробничого взуттєвого об’єднання “Спорт”, Київської взуттєвої фабрики ім. 50-річчя Радянської України. Обслуговування покупців у магазині “Спорт”, примірка взуття. Говорить головний інженер фабрики А. Антоненко.

XVII. “Земля – моя радість”. Макариха Знам’янського району Кіровоградської області. Про голову колгоспу ім. В. І. Леніна, Героя Соціалістичної Праці, депутата Верховної Ради УРСР В. М. Гуртового: серед односельців, дає інтерв’ю, приймає вітання з нагоди 60-річчя.

XVIII. “Виставка “Сторінки історії Києва”. Нова експозиція музею історії м. Києва. Відвідувачі у виставковій залі.

XIX. “Полям – високосортне насіння”. Кримська область. Фахівці Кримського науково-виробничого об’єднання “Еліта” в лабораторії під час досліджень. Розповідає генеральний директор об’єднання М. П. Демченко. Насіння нових сортів.

XX. “Держприймання тримає екзамен”. Ворошиловград. Виготовлення і перевірка труб на Ворошиловградському трубному заводі. Говорять керівник держприймання підприємства Г. О. Рябко, начальник цеху В. С. Головко. Готова продукція.

XXI. “Виставка “НТТМ-87”. Київ. Виставка-ярмарок науково-технічної творчості молоді “НТТМ-87” організована у Київському Будинку вчителя. Розповідає заступник голови Ради молодих учених і спеціалістів А. Кривов’яз.

XXII. “Клуб “Імпульс”. Київ. Заняття в гуртках спортивно-технічного клубу “Імпульс”, відкритого на Київському виробничому об’єднанні “Кристал”. Дорослі і діти в класах.

XXIII. “У пам’яті народній”. Коломия Івано-Франківської області. Єкспозиція Коломийського музею народного мистецтва Гуцульщини.Директор музею О. Кратюк дає інтерв’ю.

XXIV. “Перебудова в медицині.” Київ. Прийом пацієнтів у Київській лікарні ім. М. І. Калініна. Говорить головний лікар установи О. Лушпа. Хірург під час операції, лікарі А. С. Матвієнко, Р. А. Лота, Н. Є. Хорошева під час наради.

XXV. “Молодим кадрам – зелену вулицю”. Львів. Фахівців Львівського виробничого об’єднання “Конвеєр” за роботою. Начальник відділу кадрів В. М. Вербовецький дає інтерв’ю.

624. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10244. Республіканська студія телебачення.

I. “Відкриття нової траси”. Київ. Відкриття лижної траси на базі Київського державного інституту фізкультури у Голосіївському лісі. Фрагменти змагань.Заступник голови Міськспорткомітету О. В. Коваль дає інтерв’ю.

II. “Наука – виробництву”. Київ. Науковці Інституту загальної і неорганічної хімії АН УРСР за роботою в лабораторії. Говорить член-кореспондент АН УРСР І. А. Щека.

III. “Райком і соціально-економічний розвиток”. Київ. Бригада Г. І. Іваниці Київського авіаційного виробничого об’єднання за роботою. Перший секретар Ленінградського райкому КПУ м. Києва Б. В. Солдатенко дає інтерв’ю. Будівництво житлових будинків, овочесховище, молодіжний комплекс.

IV. “Зима на білому папері”. Закарпатська область. Юні майстри образотворчого мистецтва в обласному таборі “Юний художник”. Начальник табору, заслужений вчитель УРСР З. С. Баконій з дітьми в парку. Показано виставку дитячих робіт. Види Карпат.

V. “За економію часу”. Київ. Виробничі процеси в цеху Київського шовкового комбінату. Ткаля підприємства О. П. Тимофєєва на робочому місці, дає інтерв’ю.

VI. “Танцює “Смеречина”. Вижниця Чернівецької області. Урочисте вручення премії Міжнародного фонду заохочення самодіяльної народної творчості ансамблю “Смеречина”. Виступає професор Геттингенського університету Рольф Бредіх (ФРН). Фрагменти виступів ансамблю.

VII. “Виставка естампу”. Київ. Республіканська виставка естампу. Відвідувачі біля експонатів.

VIII. “Держприймання: орієнтир – якість”. Кіровоград. Складання друкарських машинок “Ятрань” на Кіровоградському виробничому об’єднанні “Друкмаш”. Керівник органу держприймання підприємства Бабін, заступник генерального директора Б. Д. Кочерга дають інтерв’ю.

IX. “Для здоров’я людей”. Київ. Складання нової діагностичної техніки на Київському виробничому об’єднанні “Медапаратура”. Розповідає завідувач відділу СКБ об’єднання О. Б. Соколов.

X. “Старт взято”. Київ. Виготовлення взуття на Київському взуттєвому виробничому об’єднанні “Київ”. За роботою – бригада Є. А. Глушко.

XI. “Виставка творів народного мистецтва”. Київ. Виставка творів самодіяльних майстрів Київщини в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Відвідувачі біля експонатів.

XII. “Закарпаття у творчості художниці”. Київ. Виставка творів заслуженої художниці УРСР Е. Ф. Медвецької. Відвідувачі у виставковій залі.

XIII. “До XX з’їзду ВЛКСМ”. Київ. Ремонтування списаного теплохода “Ярослав Галан” на Київському суднобудівному заводі “Ленінська кузня”. Розповідають секретар комітету комсомолу підприємства М. Гунько, трубопровідник В. Панько. Корабель біля причалу.

XIV. “Коли дбають про кадри”. Київ. Складання телевізорів на виробничому об’єднанні “Київський радіозавод”. Говорять контролер держприймання Т. О. Горлова, старший представник держприймання А. Г. Батченко.

XV. “Бойові рукавички”. Київ. Заняття в дитячому боксерському клубі “Бойові рукавички”. Керівник клубу П. О. Орел дає інтерв’ю.

XVI. “Нові рубежі”. Донецьк. Виплавка сталі на Донецькому металургійному заводі ім. В. І. Леніна. Сталевар І. С. Горьковий за роботою, дає інтерв’ю.

XVII. “Прискорення і будівництво”. Київ. Науковці Інституту автоматизованих систем планування і управління у будівництві Держбуду УРСР під час проектування будівельних об’єктів. Говорить директор інституту Є. П. Дуброва.

XVIII. “Речам шість тисяч років”. Полтава. Виставка пам’яток староєгипетського мистецтва в Полтавському краєзнавчому музеї.

XIX. “На здобуття Шевченківської премії”. Одеса. Про претендента на здобуття Державної премії ім. Т. Г. Шевченка, народного художника УРСР В. В. Токарєва: за роботою в майстерні, біля полотен.

XX. “Ощадливість текстильників”. Херсон. Диспетчери Херсонського бавовняного комбінату за роботою. Начальник цеху В. Д. Орлик дає інтерв’ю.

XXI. “Стара пісня в нових умовах”. Мукачеве Закарпатської області. Виробничі процеси у складальному цеху Мукачівського заводу комплектних лабораторій. Говорять слюсар-складальник І. А. Головач, представник держприймання продукції В. І. Токар.

XXII. “Модель інтеграції”. Одеса. Виготовлення нових установок для охолодження молока на Одеському виробничому об’єднанні холодильного машинобудування. Генеральний директор підприємства Г. С. Антоненко дає інтерв’ю. Група конструкторів біля машин під час наради.

XXIII. “Електронний диспетчер”. Харків. Виробництво автоматизованих систем для формування складів на залізничних станціях на Харківському електротехнічному заводі “Трансв’язок”. Формування складів на станції.

625. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10245. Республіканська студія телебачення.

I. “Піонерське літо”. Алушта Кримської області. Діти під час відпочинку у піонерському таборі “Чайка”. Розповідає директор закладу С. В. Калядіна.

II. “В луцький заповідник не на екскурсію”. Луцьк Волинська область. Екскурсанти оглядають реставровані пам’ятки Луцького історико-архітектурного заповідника. Види міста, старовинні будівлі. Говорить директор закладу В. В. Іржицький.

III. “Свято народної творчості”. Полтавська область. Свято майстрів народної творчості. Письменник Б. І. Олійник дає інтерв’ю.

IV. “Не заради здивування”. Ужгород Закарпатська область.Відкриття виставки нестандартного обладнання і товарів народного споживання, які виготовляють у Східно-Словацькому краї ЧССР. Говорить заступник Східно-Словацької крайової ради Ян Фечишин. Відвідувачі біля експонатів.

V. “Проблеми тепличних комплексів”. УРСР. Про вдосконалення роботи тепличних комплексів. Робота у теплиці, в лабораторії. Говорить директор комбінату М. В. Гордій.

VI. “Орієнтир – на перебудову”. Миколаїв. Будівництво нового рудовоза “Депутат Луцький”. Формування корпусу судна. Говорить парторг цеху В. Я. Красножон.

VII. “Ініціатива, пошук…”. Житомир. Пошиття взуття на Житомирській взуттєвій фабриці. Говорить директор підприємства Г. Е. Мозир. Готова продукція.

VIII. “Семінар ЮНІДО”. Київ. Офіційне закриття 26-го потоку Міжнародного семінару-практикуму ЮНІДО з електрозварювання в Київському політехнічному інституті ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Вручення дипломів стипендіатам ЮНІДО. Інтерв’ю дає Лекам Абухаміладж Прімадас (Шрі Ланка).

IX. “На Івана, на Купала”. Кам’яний Брід Баранівського району Житомирської області. Святкування Івана Купала активістами клубу “Мрія”. Учасники свята під час ігор, танців, хороводів.

X. “Перша сесія Київської міськради”. Київ. Перша сесія новообраної Київської міськради народних депутатів. Інтерв’ю дає Л. М. Марковський. Виступає голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський.

XI. “Для вас, школярі!”. Харків. Достроковий випуск підручників до нового навчального року на книжковій фабриці “Комуніст”. Виставка підручників.

XII. “Горизонти медицини”. Львів. Всесоюзна нарада з питань вищої медичної і фармацевтичної освіти. Виступає міністр охорони здоров’я СРСР Є. І. Чазов.

XIII. “Учасниці конгресу в Києві”. Перебування групи учасниць Всесвітнього конгресу жінок у столиці УРСР. Відвідання гостями Київського науково-дослідного інституту педіатрії, акушерства і гінекології ім. П. М. Буйка АМН УРСР, дитячого садка “Лісова казка”. Виступає директор інституту О. М. Лук’янова. Фрагменти концерту дружби.

XIV. “Свято музики і пісні”. Полтава. Відкриття Всесоюзного фестивалю народної творчості. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. О. Орлик, депутат Верховної Ради УРСР Б. В. Іваненко. Виступає перший секретар Полтавського обкому КПУ В. Г. Моргун. Покладання квітів до Вічного вогню.

XV. “Смерч над селом Шельвів”. Локачинський район Волинської області. Про наслідки смерчу, який пройшов над селом. Показано зруйновані будівлі, повалені дерева. Відновлювальні роботи.

XVI. “За рядком рішень пленуму”. Київ. Виробничі процеси на Київському редукторному заводі. Говорять головний економіст підприємства В. К. Плохотнюк, головний інженер В. Г. Грабчак.

XVII. “Колгосп на підряді”. Сураж Шумського району Тернопільської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. В. І. Леніна. Розповідає голова господарства В. К. Бутенко. Показано тваринницьку ферму, пасіку.

XVIII. “Зримі риси перебудови”. Баштанка Миколаївської області. Збирання зернових у колгоспі “Комуніст”. Розповідає голова колгоспу І. О. Скмилін. Види села, колгоспна ферма, зелений цех господарства, житлові будинки, дитячий садок.

XIX. “Що турбує комсомольців”. Київ. Робітники Київського виробничого об’єднання “Електронмаш” на території заводу, під час засідання комітету комсомолу, працюють в цеху.

XX. “Економічна реформа і наука”. Київ. Фахівців Інституту кібернетики ім. В. М. Глушкова АН УРСР спрямовані на автоматизацію проектування. Говорить завідувач відділу, доктор фізико-математичних наук Ю. В. Капітонова.

626. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10406. Республіканська студія телебачення.

I. “Делегація кінематографістів”. Київ. Зустріч делегації кінематографістів КНР з українськими колегами у Спілці кінематографістів України.

II. “Змагання сільських дзюдоїстів”. Шевченкове Кілійського району Одеської області. Всесоюзний турнір юних дзюдоїстів на приз Героя Соціалістичної Праці М. А. Музики. Нагородження переможців.

III. “Мільйонна тонна прокату на “Запоріжсталі”. Запоріжжя. Виробничі процеси в цеху Запорізького металургійного комбінату “Запоріжсталь”. За роботою – зміна старшого оператора Г. І. Гладкого, Героя Соціалістичної Праці Г. А. Омеляненко.

IV. “Важкі кроки до госпрозрахунку”. Кіровоград. Виробничі процеси Кіровоградськомго ливарного заводу. Говорить заступник директора підприємства В. Л. Дерев’янко.

V. "Науково-практична конференція". Київ. Науково-практична конференція "Разом по шляху, відкритому Жовтнем". Виступають директор Інституту держави і права АН УРСР. академік АН УРСР Б. М. Бабій, Генеральний консул УНР у м. Києві Палді, та ін.

VI. "Свято німецького народу". Київ. Збори громадськості присвячені 38-й річниці утворення НДР. Виступають голова правління Українського відділення Радянського товариства дружби з НДР А. Ю. Романенко, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке. У президії – заступник Голови Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Д. Гладуш.

VII. "Декада книги НДР". Київ. Відкриття Декади книги НДР. Виступає Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке. Відвідувачі виставки німецької літератури біля експозиції.

VIII. "Завадівка" визначила чемпіона". Кіровоградська область. Змагання чемпіонату СРСР з автокросу на трасі "Завадівка". Машини на трасі.

IX. "Чемпіонат СРСР з велоспорту". Дніпропетровська область. XXXIV чемпіонату УРСР з багатоденної велогонки. Нагородження переможців.

X. "Радянсько-чехословацьке братерство". Київ. Збори громадськості, присвячені 13-й річниці спільних бойових дій радянських і чехословацьких військ проти нацистів. Виступає консул Генерального консульства ЧССР у м. Києві – Клапка Ярослав.

XI. "До річниці Словацького повстання". Київ. Збори, присвячені 43-й річниці Словацького національного повстання. Виступають заступник голови Українського відділення Радянсько – чехословацької дружби В. Н. Катран, Генеральний консул ЧССР у м. Києві М. Ковач.

XII. "Декада книги НРБ". Київ. Відкриття Декади книги НРБ у книжковому магазині "Дружба". Виступають консул Генерального консульства НРБ у м. Києві Нікола Славейков, Генеральний консул НРБ у м. Києві Цвєтан Ночев. Відвідувачі та покупці біля стендів.

XIII. "На честь міста Севастополя". Київ. Відкриття виставки "Севастополь– місто-герой".

XIV. "Новосілля у Буську". Буськ Львівської області. Урочисте відкриття соціально-спортивного комплексу "Іскра" для трудівників міста. Показано виступи вихованців Львівського інституту фізичної культури.

XV. "Виставка розпису". Київ. Нова експозиція розписів майстрів м. Севастополя у павільйоні ВДНГ УРСР.

XVI. "Свято румунського народу". Київ. Урочисті збори представників громадськості, присвячені 43-й річниці визволення Румунії від нацистських окупантів. Виступає голова правління Українського відділення Радянсько-румунської дружби, міністр місцевої промисловості СРР Ю. О. Бондар, Генеральний консул УРСР у м. Києві Лазер. У президії – заступник Голови Верховної Ради УРСР В. П. Щербина, заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін, завідувач відділу ЦК КПУ А. В. Меркулов.

XVII. "Чемпіонат республіки із судномоделювання". Дніпропетровськ. Чемпіонат УРСР із судномоделювання в Центральному парку культури і відпочинку ім. В. П. Чкалова. Показ моделей.

XVIII. "Відкриття фотовиставки". Київ. Відкриття фотовиставки "Польща – країна туризму, країна друзів". Виступає директор Московського представництва Державного туристичного підприємства "Орбіс" Р. Гонсіоровські (ПНР). Відвідувачі оглядають експозицію.

XIX. "Чемпіонат з гирьового спорту". Васищеве Харківської області. Свято з нагоди відкриття першості з гирьового спорту в спортивно-концертному комплексі турбази "Васищеве". Фрагменти змагань.

XX. "Вручення дипломів". Київ. Вручення нагород лауреатам Республіканської премії ім. М. Островського – двічі Герою Радянського Союзу О. Ф. Федорову, голові Українського товариства охорони пам'ятників історії та культури П. Т. Троньку, відповідальному секретарю комісії у справах колишніх партизанів при Президії Верховної Ради УРСР Клименту та ін. Виступають перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух, О. Ф. Федоров.

XXI. "Музей хліба". Львів. Експозиція музею хліба у Львівському автомобільному шляховому технікумі.

XXII. "Марафонці на Поділлі". Хмельницький. Вітання учасників Республіканського надмарафонського легкоатлетичного пробігу Ленінград–Київ–Ужгород. Спортсмени на дистанції.

XXIII. "Світ захоплень". Київ. Виставка творчої майстерні клубу любителів природи. За роботою – різьбяр І. М. Березинець.

XXIV. "Міжнародна конференція з транспорту". Київ. Засідання адміністративного комітету Міжнародного союзу громадського транспорту. Доповідає віце-президент союзу В. Власов. Серед присутніх – президент комітету І. Бекстрем. Рух міського транспорту по вул. Хрещатик, фунікулер, метро. Види міста.

XXV. "Змагаються пожежники". Чернігів. Міжобласні змагання з пожежно-прикладного спорту на кубок "Дружба" в спортивно-тренувальному комплексі міста.

XXVI. "Зорі над Бугом". Вінниця. XVIII традиційний фестиваль мистецтв "Зорі над Бугом" на міському стадіоні "Локомотив". Фрагменти театралізованого концерту. На сцені – заслужений артист УРСР М. П. Мозговий.

XXVII. "День свободи Болгарії". Київ. Урочисті збори представників громадскості з нагоди відзначення національного свята НРБ – Дня свободи. Виступають голова правління Українського товариства радянсько-болгарської дружби М. В. Фоменко, Генеральний консул НРБ у м. Києві Цвєтан Ночев. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. О. Орлик, завідувач відділу ЦК КПУ А. В. Меркулов.

XXVIII. "Готуються гімнастки". Київ. Підготовка спортсменів з художньої гімнастики до олімпіади у м. Сеул (Південна Корея). Вправи виконують О. Скалдіна, О. Тимошенко, І. О. Блохіна. У кадрі – заслужений тренер СРСР А. М. Дерюгіна.

XXIX. "Ленін, Жовтень, Україна". Львів. Відкриття художньої виставки "Ленін, Жовтень, Україна", присвяченої 70-річчю проголошення радянської влади в Україні. Організованої у Львівському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

XXX. "До 70-річчя радянського суду". Київ. Урочисті збори працівників судів і органів юстиції, партійних, радянських і громадських організацій, присвячені 70-річчю радянського суду. Виступають міністр юстиції УРСР В. Г. Зайчук, прокурор УРСР П. Г. Осипенко, перший заступник міністра внутрішніх справ УРСР В. В. Дурдинець. У президії – Голова Верховного Суду УРСР О. Н. Якименко, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербина, завідувач відділу адміністративних органів А. С. Чумак, заступник Голови Ради Міністрів УРСР А. С. Хомич, голова Комітету держбезпеки УРСР М. М. Голушко.

XXXI. "Змагаються шашкісти". Київ. Чоловічий та жіночий турніри з міжнародних шашок. Показано спортсменів М. Міщанського, Р. Ліщинського, О. Левіну, Л. Сохненко, І. Шашкевич, Н. Янковську під час гри.

XXXII. "Свято румунського народу". Київ. Урочисті збори громадськості присвячені 40-й річниці проголошення Румунської Народної Республіки. Виступають голова правління Українського товариства радянсько-румунської дружби Ю. О. Бондар, виконувач обов'язків Генерального консула СРР у м. Києві Ніцу. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Д. Гладуш, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, завідувач відділу ЦК КПУ А. В. Меркулов.

XXXIII. "Змагання радистів". Черкаси. Республіканські змагання з радіотелеграфії. Нагородження переможців.

XXXIV. "Свято у своєму палаці". Миколаїв. Мітинг з нагоди відкриття Палацу культури Миколаївського глиноземного заводу. Види інтер'єру будівлі, експозиція виробів народних майстрів у виставковій залі.

XXXV. "Класична боротьба". Запоріжжя.Міжнародні змагання з класичної боротьби на призи Держкомспорту УРСР. Вболівальники та судді в залі.

XXXVI. "Золота осінь "Колоса". Бориспіль Київської області. Урочисте вручення золотих медалей чемпіонату СРСР хокеїстам команди "Колос". Нагороди вручають тренер Держкомспорту СРСР Ю. В. Петров, голова Держкомспорту УРСР М. М. Бака. У. кадрі – тренер Б. М. Княжев, спортсменки Т. Жук, Н. Красникова, Т. Ложникова. Святковий концерт.

XXXVII. "Вручення диплому ООН". Київ. Спільне засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру і бюро правління Українського відділення Радянського фонду миру з нагоди вручення диплому ООН про присвоєння звання "Посланець миру" Українському республіканському комітетові захисту миру. Виступає голова Українського республіканського комітету захисту миру О. Т. Гончар.

XXXVIII. "Національне свято Югославії". Київ. Урочисті збори громадськості, присвячені Дню Республіки. Югославія. Виступає перший заступник міністра культури УРСР С. В. Колтунюк. У пре-

зидії – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербина, заступник Голови Ради Міністрів УРСР А. С. Хомич та ін. Відкриття Декади югославської книги. Покупці під час відвідання книжкової виставки-продажу.

XXXIX. “На честь працівників агропрому”. Київ. Святкові збори, присвячені Дню працівників промисловості агропромислового комплексу. Виступає перший заступник голови Держагропрому УРСР О. М. Ткаченко. У президії – секретар ЦК КПУ І. О. Мозговий, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, голова Держагропрому УРСР Ю. П. Коломієць.

XL. “Пам’ятник В. І. Леніну”. Щорс Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Покладння квітів до пам’ятника. Види міста.

627. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10407. Республіканська студія телебачення.

I. “Співає і танцює “Подолянка”. Київ. Виступи Українського державного ансамблю пісні і танцю “Подолянка”. Артисти на сцені.

II. “Відкриття виставки”. Київ. Відкриття виставки “Образ Леніна у польському плакаті та екслібрисі” у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Виступає Генеральний консул ПНР у м. Києві Владислав Крук. Відвідувачі біля експонатів.

III. “Квіти мирного поля”. Київ. Відкриття виставки творів художника В. А. Понікарова у виставковому залі Спілки художників України. В. А. Понікаров та відвідувачі біля картин.

IV. “Людям допомагають люди”. Шельвів Локачинського району Волинської області. Про допомогу трудових колективів області у відбудові й ліквідації наслідків смерчу, який пронісся над селом. Показано будівництво хат та відновлення зруйнованих комунікацій.

V. “Продовження днів МНР у СРСР”. Дні МНР в Україні. Члени монгольської делегації відвідують підприємства, соціальні установи, культурні заходи у населених пунктах республіки.

VI. “Ювілейні збори”. Київ. Збори представників громадськості, присвячені 30-річчю створення Міжнародного агентства атомної енергії. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. Ф. Ніколаєв та ін.

VII. “Нова база відпочинку”. Нові Санжари Полтавської області. Про відпочинок у новому санаторії-профілакторії “Антей”, розповідає начальник Полтавського облпобутуправління М. М. Ляпота. Відпочивальники у їдальні, під час занять фізкультурою, на медогляді.

VIII. “Льонарські жнива”. Черняхівський район Житомирської області. Збирання льону в місцевих колгоспах.

IX. “Офіцери-зенітники”. Полтава. Урочисті збори з нагоди випуску офіцерів у Полтавському вищому зенітному ракетному командному училищі ім. генерала армії М. Ф. Ватутіна. Говорить начальник закладу, генерал-майор В. П. Старун. Вручення дипломів випускникам. Урочистий марш і прощання із прапором училища.

X. “До суду народу”. Дзержинськ Житомирської області. Схід жителів селища і довколишніх сіл на народні слухання справи проти колабораціоністів часів Другої світової війни. Говорить ветеран Другої світової війни, Герой Соціалістичної Праці Долібець. Виступи свідків.

XI. “Знайомтеся: Тетяна Назаренко”. Одеса. Відкриття персональної виставки московської художниці, лауреата премії Ленінського комсомолу Т. Г. Назаренко в Одеському художньому музеї. Говорять директор музею Н. Й. Касько, Т. Г. Назаренко.

XII. “Соціальні обнови села”. Лановецький район Тернопільської області. Про благоустрій сіл району, розповідає голова Лановецького райвиконкому Б. К. Якубишин. Показано нові вулиці, Будинок культури, прокладання доріг, будівництво житлових будинків.

XIII. “Ім’я героя на борту”. Миколаїв. Ходові випробування нового крилево-консервного риболовного траулера “Генерал Петров”. Види судна.

XIV. “Свято “Шовкова косиця”. Путила Чернівецької області. Свято “Шовкова косиця”, присвячене 153-й річниці від дня народження українського письменника Ю. А. Федьковича, у музеї-садибі Чернівецького державного літературного музею Ю. А. Федьковича. Виступи учасників заходу, представників художньої самодіяльності, троїстих музик, виставка виробів народних умільців. Вірші читає український поет М. П. Ковальчук.

XV. “Засідання комісії”. Київ. Засідання комісії Верховної Ради УРСР у будівництва і промисловості будівельних матеріалів. Виступають заступник Голови Президії Верховної Ра-ди УРСР Ю. Г. Бахтін, завідувач відділу ЦК КПУ Є. В. Кунда. Говорить голова комісії М. Г. Омельченко.

XVI. “Виставка-школа”. Київ. Виставки робіт народного художника УРСР З. Р. Краківської та її учнів у виставковому залі Державного музею народної архітектури та побуту УРСР. Відвідувачі біля експонатів.

XVII. “На повний госпрозрахунок”. Дніпропетровськ. Виплавка сталі на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського. Розповідають оператор конвертерів С. Г. Рупельт, майстер цеху В. І. Пищада, головний економіст підприємства В. М. Чигиринський.

XVIII. “Інтернаціональний екіпаж”. Житомирська область. Інтернаціональні загони молодих механізаторів Житомирської області і Михайловградського округу НРБ на жнивах у колгоспі ім. М. І. Калініна. Комбайнери Тодор Тодоров і Герасим Євстатієв дають інтерв’ю.

XIX. “Без програми на оновлення”. Красний Луч Ворошиловградської області. Виробничі процеси на Краснолуцькому машинобудівному заводі. Говорить зварювальник М. М. Чередников. Представники держприймання за роботою. Готова продукція.

XX. “Невмирущій Лесі”. Новоград-Волинський Житомирської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника Лесі Українці. Виступають письменники Ю. М. Щербак, І. Ф. Драч. Учасники заходу оглядають експозицію літературно-меморіального музею Лесі Українки.

XXI. “Щасливого плавання, “Владімір Васляєв”. Миколаїв. Мітинг корабелів з нагоди відправлення на ходові випробування контейнеровоза “Владімір Васляєв”. Екіпаж судна на борту.

XXII. “Чому не реконструюється Дерибасівська?”. Одеса. Про необхідність реконструкції вул. Дерибасівської і проблеми втілення проекту розповідають член Спілки художників СРСР Є. І. Слєпін, український художник Є. І. Оленін. Види вулиці.

XXIII. “Трудове досягнення ткалі”. Чернігів. Про ткалю Чернігівського камвольно-суконного комбінату, Героя Соціалістичної Праці К. Є. Томилко: за роботою в цеху, приймає вітання з черговим досягненням.

XXIV. “Хлібороби – лідери”. Брисі Лохвицького району Полтавської області. Завершення жнив у колгоспі “Перемога комунізму”. Говорить заступник голови РАПО В. Ф. Заболотний. Комбайнери та голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці М. Т. Юрченко в полі,.

628. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10408. Республіканська студія телебачення.

I. “Вечір творчості Мирослава Ірчана”. Київ. Урочистий вечір, присвячений 90-річчю від дня народження українського письменника Мирослава Ірчана. Виступають поет С. Г. Пушик, академік АН УРСР Л. М. Новиченко.

II. “Перспективи якості”. Київ. Засідання Республіканської школи-семінару передового досвіду керівників груп якості промислових підприємств, які працюють в умовах держприймання. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР, керівник групи якості Борщагівського хіміко-фармацевтичного заводу Л. О. Білоконь.

III. “Всесоюзна конференція”. Полтава. І Всесоюзна конференція із історичного краєзнавства. Виступає завідувач відділу Інституту історії СРСР АН СРСР, заступник голови оргкомітету Ю. О. Поляков. Види міста.

IV. “Підписання угоди”. Київ. Церемонія підписання угоди про співробітництво між Академіями наук УРСР та НДР. Інтерв’ю дають віце-президент АН НДР Ульріх Хофманн, віце-президент АН УРСР І. І. Лукінов. Серед присутніх – Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке.

V. “Симпозіум імунологів”. Київ. Відкриття III Всесоюзного симпозіуму з імунології репродукції за участю зарубіжних представників, організованого у Київському науково-дослідному інституті педіатрії, акушерства і гінекології. Виступає професор Д. В. Стефані. У президії – директор інституту О. М. Лук’янова.

VI. “В лабіринті реконструкції”. Нікополь Дніпропетровської області. Про проблеми реконструювання трубоволочильного цеху № 1 Нікопольського трубопровідного заводу, розповідає заступник начальника цеху Г. М. Каплун. Виробничі процеси в цеху.

VII. “Декада кубинської грамплатівки”. Київ. Відкриття виставки-продажу грамплатівок із записами кубинської музики у фірмовому магазині “Мелодія”. Виступають генеральний директор фірми звукозапису і музичних інструментів “Егрем” (Куба) Мігель Комес Дельгадо та ін. Покупці біля прилавків.

VIII. “Жовтнева вахта заводчан”. Харків. Початок складання нових тягових електродвигунів для тепловозів на Харківському заводі “Електроважмаш”. За роботою – бригадир О. Т. Гладков. Готова продукція.

IX. “Всесоюзна конференція з електронної мікроскопії”. Суми. Всесоюзна конференція з електронної мікроскопії, організована на базі виробничого об’єднання “Електрон”. Виступає член-кореспондент АН СРСР М. А. Кисельов.

X. “Справедливий вирок”. Камінь-Каширський Волинської області. Судовий процес над членом ОУН–УПА І. Гончаруком. Обвинувачений на лаві підсудних. Виступають свідки у справі Г. Я. Тимошик, Ф. А. Шептун.

XI. “Джерело дружби і об’єднання”. Луцьк (Волинська область). Науково-практична конференція “Великий Жовтень і революційна перебудова суспільства” за участю делегації трудівників Замостського і Хелмського воєводств (ПНР). Виступає секретар Холмського воєводського комітету ПОРП Вітослав Щасни.

XII. “Із залу суду”. Краснодон Ворошиловградської області. Судовий процес у справі розкрадання державних коштів в особливо великих розмірах. На лаві підсудних – колишній старший бухгалтер дитячого садка Ж. Є. Кутькова. Виступає член Ворошиловградського обласного суду Л. С. Манакова. Допит свідків.

XIII. “Звітують комуністи”. Городище Черкаської області. Звітно-виборні збори, присвячені досягненням та проблемам Городищенського міжгосподарського підприємства із відгодівлі великої рогатої худоби. Виступає секретар первинної партійної організації М. Я. Онопрієнко. Показано тваринницьку ферму господарства, будівництво нових приміщень, відгодівлю бичків.

XIV. “Ізмаїльська осінь”. Ізмаїл Одеської області. Види міста, вулиці, мікрорайони, будівлі і пам’ятники.

XV. “Турботи тваринників”. Коростишівський район Житомирської області. Вигодівля худоби в колгоспі ім. С. М. Кірова. Показано ферму, кормоцех, корівник, сіносховище. Трудівники в кімнаті відпочинку будинку тваринника. Голова Коростишівського РАПО О. П. Барановський та інші дають інтерв’ю.

XVI. “Музика – дітям”. Київ. Концерту камерної музики у Київському Будинку органної і камерної музики. Музичний лекторій для учнівської молоді веде С. П. Олексієва.

XVII. “Естафету Жовтня приймає молодь”. Миколаїв. Експозиція Миколаївського Музею суднобудування і флоту, присвячена історії Чорноморського суднобудівного заводу. Складальник підприємства В. Ф. Ковальчук дає інтерв’ю.

XVIII. “Світ О. Г. Канцерова”. Житомир. Виставка робіт українського пейзажиста О. Г. Канцерова в Житомирському краєзнавчому музеї. Відвідувачі біля картин.

XIX. “Дні вірменської камерної музики”. Київ. Виступ камерного оркестру в рамках проведення Днів вірменської камерної музики. Заступник голови правління Спілки композиторів Вірменської РСР Л. О. Чаушян дає інтерв’ю.

XX. “Ініціатива на папері”. Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському заводі металургійного устаткування. Заступник директора заводу А. І. Вінниченко дає інтерв’ю. Теплиця підсобного господарства заводу.

XXI. “Є дворічна програма”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про бригадира екскаваторників Центрального гірничо–збагачувального комбінату, Героя Соціалістичної Праці, депутата Верховної Ради УРСР П. Є. Гіля: одержує квіти, за кермом екскаватора, дає інтерв’ю. Видобуток залізної руди в кар’єрі.

XXII. “Свято пісні і праці”. Турківський район Львівської області. Відкриття фольклорного свята “З чистих джерел”. Виступи колективів художньої самодіяльності.

XXIII. “Партійними зборами затверджено”. Миколаїв. Спорудження житлових будинків робітникам Миколаївського домобудівного комбінату ім. 50-річчя СРСР. Говорить секретар парткому підприємства П. С. Цибуленко. Вулиці міста.

XXIV. “Народний майстер”. Новгородка Кіровоградської області. Про вишивальницю, народну майстриню М. О. Бекетову: за вишивкою, дає інтерв’ю.

XXV. “Завтра в “Дитячому світі”. Київ. Виробничі процеси в цеху Київського виробничого швейного об’єднання “Юність”. Продукція об’єднання в магазині “Дитячий світ”, обслуговування покупців.

XXVI. “Конкурс безалкогольних напоїв”. Київ. I Республіканський конкурс на кращий безалкогольний напій. Дегустація зразків, нагородження переможців.

629. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10409. Республіканська студія телебачення.

I. “Учасники круїзу миру в Запоріжжі”. Мітинг-зустріч учасників міжнародного круїзу миру по р. Дніпро у м. Запоріжжі. Теплохід “Генерал Ватутін” з представниками різних країн світу на причалі. Прес-конференція учасників круїзу. Говорить гість з Кіпру Анастасіо Кузаліс.

II. “Стаціонарний обмолот”. Погорілівка Заставнівського району Чернівецької області. Жнива на пшеничному полі колгоспу ім. XXII з’їзду КПРС. Говорить голова колгоспу М. І. Лисюк.

III. “ТМТК” діє”. Київ. Про впровадження у виробничий процес технічних новинок, розроблених тимчасовим молодіжним творчим колективом – групою конструкторів з відділу механізації та автоматизації Київського виробничого об’єднання “Більшовик”. Розповідає керівник ТМТК В. Надгірний. Показано СКБ підприємства, нову лінію хромування в цеху.

IV. “Мінімум самостійності”. Ворошиловград. випробування нової установки у Ворошиловградському проектно-технічному інституті машинобудування. Говорять директор інституту О. А. Кондратов, заступник директора В. М. Власов. Оператори за роботою в машинному залі.

V. “Теоретик космонавтики”. Полтава. Відкриття меморіальної дошки одному із засновників вітчизняної космонавтики Ю. В. Кондратюку. Показано експонати музею Полтавського педагогічного інституту, присвячені життю і науковій діяльності Ю. В. Кондратюка.

VI. “Сільський музей екологічного виховання”. Велика Чернеччина Сумського району Сумської області. Відкриття шкільного музею екологічного виховання. Виступає директор музею, заслужений вчитель УРСР Б. П. Литвиненко. Учні під час екскурсії.

VII. “Проблеми і турботи музею”. Закарпатська область. Фольклорне свято в музеї с. Петрове Виноградівського району: виступ ансамблю “Тиса”, виставки робіт майстрів народної творчості. Показано занедбаний музей у с. Зубівка Мукачівського району.

VIII. “Захист дипломів”. Донецька область. Захист дипломів студентами Московського гірничого інституту на шахтах виробничого об’єднання “Торезантрацит”. Говорить голова державної комісії, генеральний директор об’єднання В. І. Малов.

IX. “Високе довір’я”. Борушківці Любарського району Житомирської області. Про завідувачку дитячого садка, кандидата в депутати до місцевої ради народних депутатів М. А. Гулько: з дітьми, під час розмови з механізаторами. Види села.

X. “Зустріч із шашкістами Гвінеї”. Київ. Міжнародний турнір з шашок між спортсменами Гвінейської республіки і українською командою. Керівник гвінейської спортивної делегації, віце-президент Всеафриканської конфедерації шашок Секу Канде дає інтерв’ю. У кадрі – міжнародний майстер з м. Києва О. Безвершенко.

XI. “Свято міста”. Херсон. Масове театралізоване народне гуляння з нагоди Дня міста. Голова Херсонського міськвиконкому О. В. Штепенко дає інтерв’ю. Показано виставку-продаж товарів місцевих виробників, виступи колективів художньої самодіяльності. Види міста.

XII. “Зустріч на виборчому окрузі”. Ясенівка Ярмолинецького району Хмельницької області. Зустріч кандидата в депутати до місцевої ради народних депутатів, бригадира тракторно-рільничої бригади Й. П. Вовка з виборцями села. Види села.

XIII. “Депутат і час”. Щербані Полтавського району Полтавської області. Про механізатора радгоспу ім. Шевченка, кандидата в депутати до Полтавської облради народних депутатів В. М. Отрошка: розмовляє з виборцями, під час будівництва житлового будинку, дає інтерв’ю.

XIV. “Київський міжнародний фінішував”. Київ. Міжнародний турнір з шашок між спортсменами Гвінейської республіки і командою УРСР. Говорить Секу Амаду Сіссе (Гвінея) Фрагменти змагань. У кадрі – міжнародний майстер з м. Києва О. Безвершенко.

XV. “Пленум ЦК Комсомолу України”. Київ. Про роботу пленуму ЦК ЛКСМУ. Виступає перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух. У президії – секретар ЦК КПУ Ю. Н. Єльченко, завідувач відділу організаційно-партійної роботи ЦК КПУ А. І. Корнієнко.

XVI. “Республіканська виставка художньої фотографії”. Київ. Експонати Республіканської виставки художньої фотографії. Відвідувачі в залі.

XVII. “З фірмовою квіткою “Престижу”. Львів. Пошиття одягу у Лбвівському комсомольсько-молодіжному швейному об’єднанні “Престиж”. Обслуговування покупців у магазині “Товари для молоді”, готові моделі одягу.

XVIII. “Є дворічний”. Донецьк. Видобуток вугілля на комсомольсько-молодіжній дільниці шахти ім. О. М. Горького виробничого об’єднання “Донецьквугілля”. Говорить бригадир В. І. Бойко.

XIX. “Господарство в приміській зоні”. Перевальський район Ворошиловградської області. Про соціальну й економічну розбудову селища розпівідає секретар парткому радгоспу “Лиман” О. М. Журавльов. Види села, птахоферми, дитячий садок, магазин, нові житлові будинки.

XX. “Кандидат в депутати Валентина Чічікало”. Київ. Про медсестру Київської лікарні № 4, кандидата в депутати до Жовтневої районної ради народних депутатів, В. Чічікало: в процедурній, під час обходу пацієнтів, на чергуванні.

XXI. “Співоче поле”. Полтава. Про підготовку до проведення II республіканського свята народної творчості, присвяченого 70-річчю Жовтневої революції. Група бандуристок під час репетиції виступу на Співочому полі. Голова обласного оргкомітету заходу Б. В. Чичкало дає інтерв’ю.

XXII. “Ювілей Маркіяна Шашкевича”. Бережани Тернопільської області. Урочисте відкриття меморіальної дошки на будівлі колишньої гімназії, де навчався М. С. Шашкевич, приурочене до 125-річчя від дня народження письменника. Серед учасників заходу – літератори О. Т. Гончар, Р. М. Лубківський, Б. М. Демків. Експозиція кімнати-музею М. С. Шашкевича.

XXIII. “Мости співробітництва”. Херсон. Будівництво суден на Херсонському суднобудівному виробничому об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу. Зустріч херсонських корабелів із суднобудівниками з м. Гданська (ПНР). Види кораблів.

XXIV. “Проблеми реконструкції”. Київ. Випуск ліків на Київському хіміко-фармацевтичному заводі ім. М. В. Ломоносова. Говорить директор підприємства І. І. Прибудченко. Будівництво нового корпусу заводу.

630. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10410. Республіканська студія телебачення.

I. “Пам’ятки древнього міста”. Острог Ровенської області. Сюжет присвячено пам’яткам історії та культури міста. Види будівель, стародавніх споруд, пам’ятників, експонати Острозького музею книги та друкарства.

II. “Все для людей”. Лукашівка Чорнобаївського району Черкаської області. Про соціально-культурну розбудову села, розповідає голова колгоспу ім. В. І. Леніна О. А. Мироненко. Види новобудов, будівельних майданчиків, дитячого садка, школи, тваринницької ферми.

III. “На будівництві Південного”. Київ. Монтажні роботи на будівництві Південного мостового переходу. Начальник ділянки В. С. Мохов дає інтерв’ю.

IV. “Допомога відстаючим”. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Випуск коксу на Баглійському коксохімічному заводі. Начальник цеху Бовкун дає інтерв’ю.

V. “Слово Моторного”. Чорнобаївка Білозерського району Херсонської області. Свято першого снопа перед початком жнив у колгоспі ім. С. М. Кірова. Комбайни під час збирання зернових. Голова господарства, двічі Герой Соціалістичної Праці Д. К. Моторний дає інтерв’ю.

VI. “Хліб і безпека руху”. Вихрівка Дунаєвецького району Хмельницької області. Проведення “Дня великого листа” за ініціативи працівників агропрому, ДАІ, журналістів, спрямованого на запобігання затримок і втрат під час транспортування зерна. Інструктаж для водіїв у гаражі колгоспу ім. П. Л. Войкова. Виступає заступник начальника ДАІ МВС УРСР Богаденко. Машини на трасі.

VII. “На здобуття держпремії”. Київ. Науковці Інституту фізіології рослин і генетики АН УРСР під час розробки нової системи вуглекислого підживлення рослин захищеного ґрунту. Заступник директора інституту В. Г. Мусіяка дає інтерв'ю. Вчені під час досліджень в лабораторії, у дослідній теплиці.

VIII. “Під контролем “АК” реконструкція”. Лисичанськ Ворошиловградської області. Реконструкція цехів та котельної Лисичанського содового заводу. Говорить виконроб Рубіжанського монтажного управління О. С. Лавров. Виробничі процесиву цеху парової кальцинації.

IX. “Совфільтрмаш” діє”. Бердичів Житомирської області. Виготовлення фільтрувальних установок изовнішньоторговельною фірмою “Совфільтрмаш” у Бердичівському машинобудівному виробничому об’єднанні “Прогрес”. Говорить директор фірми “Совфільтрмаш” А. М. Барабаш. Аавтоматичний фільтропрес у дії.

X. “Натхненне мистецтво”. Житомир. Про скульптора члена Спілки художників СРСР, Д. Н. Красняка: під час роботи в майстерні, з відвідувачами виставки власних творів, приймає вітання з нагоди 60-річчя від дня народження.

XI. “Хто допоможе меблевикам?”. Львів. Складальники Львівської меблевої фабрики “Карпати” під час роботи в цеху. Говорить заступник директора підприємства В. Р. Лютий.

XII. “Гастролі ашхабадського театру”. Київ. Виступ театрального колективу з Ашхабаду на сцені Київського академічного українського драматичного театру ім. І. Я. Франка. Сцена з вистави “Друзі”. Головний режисер Ашхабадського театру Г. Ю. Нестер дає інтев’ю.

XIII. “Хокей на скейбордах”. Харків. Чемпіонат міста з хокею на скейбордах. Фрагменти фінальних змагань між командами “Ролик” і “ДБК”. Говорить капітан “Ролика” С. Мироненко.

XIV. “Новинка сподобалась усім”. Харків. Випуск олівців із пластиковою оболонкою на Харківському заводі “Оргтехніка”. Готова продукція.

XV. “Перші кроки агрофірми”. Вовківці Борщівського району Тернопільської області. Про роботу нової агрофірми, створеної на базі колгоспу “Прапор Леніна”. Показано звіроферму, жнива зернових у полі, цех мінеральної води, тік. Голова фірми А. М. Щепановський дає інтерв’ю.

XVI. “Ефективна новинка”. Нова Любомирка Тернопільської області. Обробка силікатної цегли на Любомирському вапняно-силікатному заводі. За роботою – група раціоналізаторів заводу на чолі з В. М. Писарчуком. Нові будинки у м. Ровно.

XVII. “До Дня металурга”. Київ. Зустріч металургів республіки на ВДНГ УРСР. Старший горновий Донецького металургійного заводу А. І. Кисляк, бригадир Марганецького гірничо-збагачувального комбінату, Герой Соціалістичної Праці І. М. Молодець дають інтерв’ю.

XVIII. “Від комуни до колгоспу”. Бубнівка Волочиського району Хмельницької області. Про історію та сьогодення колгоспу ім. С. М. Кірова, заснованого І. І. Чорномазом у 1922 р. Його дружина Н. С. Чорномаз оглядає експонати колгоспного музею. Показано збирання люцерни в полі. За роботою – механізатор І. С. Бондар. Види села.

XIX. “Як іде будівництво?”. Київ. Будівництво об’єктів господарським способом в Ленінградському районі столиці. Говорить перший секретар Ленінградського райкому КПУ Б. В. Солдатенко. Види новобудов: овочесховище, клуб юних моряків “Шквал” тощо.

XX. “Пісня здружує народи”. Київ. Спільний концерт жіночого вокального ансамблю “Карпати” (США) та вокально-інструментального ансамблю “Усмішка” з м. Івано-Франківська. Розповідають учасниця “Карпат” Жанет Фучила, заслужений працівник культури УРСР М. Сливоцький.

XXI. “Самобутнє мистецтво”. Чернівці. Концерт народної творчості в музеї архітектури і побуту. Народні умільці представляють ремесла і звичаї.

XXII. “Дніпро – ріка миру”. Канів Черкаської області. Мітинг з нагоди прибуття учасників міжнародного круїзу по Дніпру. Гості біля пам’ятника Т. Г. Шевченку, у музеї Т. Г. Шевченка. Говорить Рейді Роч (Ірландія).

631. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10415. Республіканська студія телебачення.

I. “Проблеми перебудови”. Київ. Випуск ліків на Київському хіміко-фармацевтичному заводі ім. М. В. Ломоносова. Говорить начальник дільниці А. І. Миронова.

II. “Досвід роботи лікарні”. Запоріжжя. Обстеження хворих у Запорізькому лікувальному комплексі. Головний лікар установи Є. С. Короленко дає інтерв’ю. Лікарі в операційній, види корпусів.

III. “Біда світловодського фарфору”. Світловодськ Кіровоградської області. Виробництво порцелянового посуду на Світловодському керамічному заводі. Розповідає головний інженер підприємства О. І. Лисак.

IV. “Ініціатива путивлян по забудові села”. Путивль Сумської області. Про подолання проблеми забезпечення житлом трудівників сільського господарства у селі, розповідає голова місцевого колгоспу “Мир” О. М. Царенко. Показано будівництво житлових будинків, трудівників господарства за роботою на збиранні зернових у полі, на фермі. Використано фотографії старого села.

V. “Електроніка й лопата”. Дніпропетровськ. Про проблеми виробництва та низьку якість продукції Дніпропетровського заводу гірничо-шахтного устаткування, розповідають оператор верстатів з числовим програмним управлінням С. Орлов, головний інженер підприємства А. Ф. Дохленко. Виробничі процеси в цеху.

VI. “Сьогодні, як і тисячу років тому”. Київ. Відкриття виставки “Кустарні ремесла Індії” в Київському музеї західного та східного мистецтва.

VII. “Укріплення Зимне – пам’ятник архітектури”. Зимне Володимир-Волинського району Волинської області. Реставраційні роботи в архітектурному комплексі с. Зимне: на укріпленні старовинного муру, дзвініці, сторожової башти.

VIII. “Відкриття Декади румунської книги”. Київ. Відкриття Декади румунської книги, присвяченої Дню визволення країни від нацизму. Виступає виконувач обов’язків Генерального консула СРР у м. Києві Еманоїл Лазер.

IX. “Секрети” добротної продукції”. Харків. Випуск магнітофонів “Протон-411” на Харківському радіозаводі ім. XXV з’їзду КПРС. Готова продукція.

X. “Фільми з Індії”. Київ. Відкриття фестивалю індійського кіно, що проходить в рамках фестивалю Індії в СРСР. Виступають заступник голови Держкомітету УРСР по кінематографії І. В. Михайленко, представник Міністерства інформації і радіомовлення Індії Крішна Рао.

XI. “Симпозіум “Нова техніка з НДР”. Київ. Відкриття симпозіуму “Нова поліграфічна техніка з НДР”. Генеральний директор зовнішньоторговельного підприємства “Поліграф-експорт-імпорт” Геральд Нестлер (НДР) дає інтерв’ю. Показано пересувну друкарню, проспекти поліграфічного обладнання виробництва НДР.

XII. “Ударна вахта корабелів”. Миколаїв. Спорудження океанського супертраулера “XVIII з’їзд профспілок” на Чорноморському суднобудівному заводі.

XIII. “Завершення “Круїзу миру-87”. Київ. Зустріч учасників міжнародного “Круїзу миру-87” у столиці УРСР. Теплохід “Генерал Ватутін” у порту. Журналіст із Франції Г. Красовський, член руху “Жінки за мир” Петиція Майані (Італія) дають інтерв’ю.

XIV. “На варті здоров’я людей”. Луцьк (Волинська область). Про роботу лікарів Волинської обласної лікарні, розповідає заступник головного лікаря І. С. Малімон. Показано завідувача відділення загальної хірургії В. С. Янка, хірургів В. О. Кравчука, О. Г. Леня під час операції, пацієнти на процедурах.

XV. “Чемпіонат республіки з кінного спорту”. Дніпропетровськ. Чемпіонат УРСР з кінного спорту. Олімпійський чемпіон, заслужений майстер спорту СРСР Ю. Ковшов дає інтерв’ю.

XVI. “Крок вперед з проривом”. Львів. Складання мотоциклів і мопедів на Львівському мотовелосипедному заводі. Говорить представник держприймання на підприємстві М. Ю. Орєхов у цеху. Готова продукція на складі, обслуговування покупців у магазині.

XVII. “Музею – бути”. Теплогірськ Ворошиловградської області. Працівники шахти ім. XXII з’їзду КПРС під час суботника, заробіток від якого буде спрямовано на будівництво міського музею О. Г. Стаханова. Говорить ланковий шахти В. І. Силін. Показано реконструкцію вугільного підприємства, пам’ятник О. Г. Стаханову, види міста.

XVIII. “Гастролі севастопольського театру”. Київ. Сцени з вистав “Собаче серце”, “Проводимо експеримент” у виконанні акторів Севастопольського академічного російського драматичного театру ім. А. В. Луначарського. Говорить головний режисер театру В. С. Петров. .

XIX. “В пошуку ефективності”. Житомир. Виготовлення цегли на Житомирському заводі силікатних виробів. Розповідає директор підприємства Е. Д. Славинський.

XX. “Що стримує ініціативу?”. Харків. Вишивальниці Харківського художньо-промислового об’єднання “Україна” за роботою. Говорить головний економіст підприємства Л. П. Гатилова. Готова продукція.

XXI. “Мати Тереза в Україні”. Київ. Лауреат Нобелівської премії миру Мати Терезиа на прийомі в Українському республіканському комітеті захисту миру. Виступає Мати Тереза. У кадрі – голова комітету О. Т. Гончар.

XXII. “Гості із США”. Хмельницький. Перебування в місті членів делегації з м. Модесто (США). Мер м. Модесто Пеггі Менсінгер, голова Хмельницького міськвиконкому І. В. Бусол підписують угоду про поріднення міст. Говорить Пеггі Менсінгер. Виступи учасників зустрічі, вручення сувенірів, ознайомлення з підприємствами та соціальними закладами міста, спільне садіння дерев дружби.

XXIII. “Досвід будівництва”. Немирівський район Вінницької області. Про досвід соціального будівництво в селах району. Показано нові будинки, склад-магазин у смт Немирові. Говорить директор магазину Ю. І. Сквирський. Види с. Ковалівка.

XXIV. “Хвороби і виробництво”. Каховка Херсонської області. Виробничі процеси в цехах Каховського заводу електрозварювального устаткування. Начальник Херсонського обласного відділу охорони здоров’я В. Г. Митковський розповідає про боротьюбу з алкоголізмом і наркоманією в області.

632. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10416. Республіканська студія телебачення.

I. “Кузнецовськ – місто молоде”. Ровенська область. Житлові квартали, соціально-культурні заклади, стадіон у м. Кузнецовськ. Про розбудову, проблеми і перспективи розвитку міста розповідає член міськвиконкому ЛКСМУ Харковець.

II. “Зустрічі шахтарів”. Київ. Відзначення Дня шахтаря на ВДНГ УРСР. Гірники О. І. Ляшок, Герої Соціалістичної Праці М. Я. Мамай, Г. І. Моцак, В. Г. Мурзенко дають інтерв’ю. Шахтарі приймають вітання.

III. “Впроваджувати найновіші досягнення медицини”. Київ. Обстеження хворих на томографі у Київському інституті нейрохірургії. Говорить директор інституту, академік АМН УРСР, Герой Соціалістичної Праці А. П. Ромоданов. Хірурги в операційній.

IV. “Репортаж-естафета”. Кіровоград. Про темпи економічного зростання промисловості міста, розповідають керівник держприймання заводу “Гідросила” В. П. Коваленко, заступник директора М. Я. Бродський, секретар парткому О. В. Конченко. Показано виробничі процеси в цеху. Види історичних пам’яток, вулиць і будівель міста.

V. “Новий телевізійний ретранслятор”. Новодністровськ Чернівецької області. Введення в дію нової телевізійної вежі. Виробничі приміщення станції, апаратура, наладка ретранслятора.

VI. “Лікарі світу – за мир”. Київ. Мітинг медичних працівників у Республіканському центрі охорони здоров’я матері і дитини в Міжнародний день руху лікарів за мир. Виступають академік АМН СРСР М. Г. Шандала, Герой Соціалістичної Праці А. П. Ромоданов, заслужений лікар УРСР Новикова. Інтерв’ю дає академік АМН УРСР О. М. Лук’янова.

VII. “Газета сьогодні і завтра”. Київ. Зустріч працівників редакції газета “Радянська культура” з читачами. Виступають редактори Г. М. Дубасов, П. Ф. Філліпов.

VIII. “День учителя”. Трепівка Знам’янського району Кіровоградської області. Засідання Трепівської середньої школи. Діти під час занять у класах, на уроці фізкультури. Урок проводить відмінник освіти В. І. Ребедайло. У кадрі – вчитель фізкультури А. І. Андріяшин.

IX. “Живі пам’ятають”. Ровно. Обласний мітинг з нагоди Міжнародного дня пам’яті жертв фашизму. Виступають перший заступник голови Ровенського облвиконкому С. О. Чорнолоз, колишній в’язень концтабору С. А. Шмат, жителька с. Густинське А. П. Атаманець та ін.

X. “Наше право на працю”. Київ. Про прядильницю Київської бавовнопрядильної фабрики, лауреата Державної премії УРСР М. М. Галушко: за роботою, серед подруг, дає інтерв’ю.

XI. “Син великої партії”. Шепетівка Хмельницької області. Мітинг з нагоди 83-ї річниці від дня народження письменника М. О. Островського. Серед учасників – Н. І. Правик, П. С. Кравченко, М. С. Аксьонов, І. В. Бандур.

XII. “Революцією мобілізований”. Малеве Демидівського району Ровенської області. Про відзначення 90-річчя від дня народження українського письменника В. В. Поліщука. Відвідання науковцями, літераторами та родичами письменника музею школи, де навчався В. Л. Поліщук.

XIII. “Товариш секретар”. Верхньодніпровський район Дніпропетровської області. Про першого секретаря Верхньодніпровського райкому КПУ, Героя Соціалістичної Праці, депутата Верховної Ради УРСР В. О. Стрельцова: за роботою в кабінеті, на фермі, на будівельному майданчику, дає інтерв’ю.

XIV. “Енергію сонця в дію”. Перове Сімферопольського району Кримської області. Про використання нетрадиційних джерел енергії на птахофабриці “Південна”. Головний енергетик господрства В. О. Мельник дає інтерв’ю. Показано геліоустановку на молочно-товарній фермі. Оператор за роботою.

XV. “Виставка французького фарфору”. Одеса. Виставка “Фарфор і скло Франції XVIII – XX ст.” в Одеському музеї західного і східного мистецтва.

XVI. “Експонати з Болгарії”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Виставка етнографії з міста-побратима Тутракана (НРБ), присвячена Дню свободи НРБ, організована у колишній міській ратуші м. Кам’янець-Подільського. Відвідувачі оглядають експонати.

XVII. “Ювілейний суботник”. Київ. Суботник на Київській трикотажній фабриці, присвячений 70-річчю Жовтневої революції і 70-річчю від дня заснування підприємства. В’язальниці В. О. Моцна, В. Г. Мартинюк отримують квіти, працюють за верстатами. В. О. Моцна дає інтерв’ю.

XVIII. “40-річчя музею”. Вінниця. Сюжет присвячено 40-річчю від дня створення музею-садиби вченого, хірурга і громадського діяча М. І. Пирогова. Зовнішній вид будинку, експозиція всередині, пам’ятник М. І. Пирогову.

XIX. “Велике пісенне свято”. Ворошиловград. Республіканський пісенний фестиваль. Фрагменти концерту. На сцені – народний артист СРСР А. Б. Солов’яненко.

XX. “Безкорислива допомога”. Шельвів Локачинського району Волинської області. Про відбудову зруйнованого повінню села. Працюють представники трудових колективів області.

633. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10417. Республіканська студія телебачення.

I. “Репортаж-естафета з Одеси”. Про втілення історичної пам’яті на вулицях міста і в житті конкретного громадянина. Говорять український поет С. С. Стриженюк, перехожі. Види м. Одеси, історичні пам’ятки і пам’ятники.

II. “На зустріч 70-річчя Жовтня”. Тернопільська область. Про соціально-економічний розвиток області. Голова колгоспу “І Травня” Т. Г. Живчик, керівник держприймання Тернопільського комбайнового заводу Данильченко дають інтерв’ю. Показано колгоспи і підприємства області, види м. Тернополя, пам’ятник газеті “Іскра” у м. Збаражі.

III. “Осяяні Жовтнем”. Львівська область. Сьогодення Львівщини. Показано роботу складальників у цеху Львівського автобусного заводу, експонати обласної виставки товарів народного споживання, видобуток сірки у кар’єрі Роздольського виробничого об’єднання “Сірка”, види м. Львова, с. Вузлове. Голова колгоспу ім. Я. О. Галана Й. С. Парубочий дає інтерв’ю.

IV. “Обговорення проекту”. Київ. Лікарі медико-санітарної частини Київського заводу “Маяк” під час обстеження пацієнтів. Розповідає завідувач відділення М. А. Бойчук. Обчислювальний центр обробки даних, сучасна медична апаратура.

V. “Чи будуть двигуни до нового “Запорожця”?” Мелітополь Запорізької області. Будівництво нових виробничих приміщень Мелітопольського моторного заводу. Говорить головний інженер заводу С. М. Глущак. Виробничі процеси в цеху.

VI. “До дня танкістів”. Київ. Заняття командирів і молодших спеціалістів для танкових підрозділів і аритилеристів у Гвардійському навчальному об’єднанні ЧКВО. Курсанти під час польових навчань. Командир одного з підрозділів, капітан О. Г. Чекалов дає інтерв’ю.

VII. “Товариш “Барон”. Гаврилівка Нововоронцовського району Херсонської області. Барон Едуард фон Фальц-Фейн (Ліхтенштейн) відвідує біосферний заповідник “Асканія-Нова”, у господі родини Цимбалів, із колишньою своєю доглядальницею М. І. Ковальовою, приймає вітання з нагоди 75-річчя, у місцевій школі, під час урочистого відкриття меморіальної дошки засновнику заповідника – Фрідріху фон Фальц-Фейну.

VIII. “Дні культури Мінської області”. Біла Церква Київської області. Перебування делегації з БРСР у місті під час проведення Днів культури Мінської області. Перший секретар Мінського обкому партії А. О. Малофєєв, перший секретар Київського обкому КПУ Г. І. Ревенко дають інтерв’ю. Види міста, виставка декоративно-прикладного мистецтва білоруських майстрів.

IX. “Новий сезон в опереті”. Київ. Сцени з вистави “Поцілунок Чаніти” у виконанні артистів Київського державного театру оперети. Говорять заслужений артист УРСР О. П. Трофимчук, глядач театру Ю. К. Михайленко.

X. “Комсомол: час перебудови”. Київ. Комсомольські збори на Київському суднобудівному заводі “Ленінська кузня”. Виступає секретар комсомольської організації цеху № 25 В. Буркат. Показано зустріч членів бригади цеху з учнями підшефної школи.

XI. “День міста в Луцьку”. Луцьк (Волинська область). Мітинг з нагоди Дня міста. Виступи самодіяльних колективів, виставка картин, марш учасників заходу на Замковій площі. Види міста.

XII. “Естафета миру”. Київ. Мітинг з нагоди проведення всесвітньої антивоєнної акції “Хвилі миру-87”.

XIII. “Адресовано забудовникам”. Корюківка Чернігівської області. Виробництво нових шпалер на Корюківській фабриці технічних паперів. Готова продукція.

XIV. “Здравниця титанобудівників”. Іршанськ Володарсько-Волинського району Житомирської області. Про відпочивальників нового санаторію-профілакторію Іршанського гірничо–збагачувального комбінату ім. XXV з’їзду КПРС: у холі за шахівницями, в процедурних кабінетах, у їдальні.

XV. “VI-й з’їзд НТТ”. Київ. VI Республіканський з’їзд науково-технічних товариств. Виступає віце-президент АН УРСР В. І. Трефілов. У президії – голова Укрпрофради В. О. Сологуб, секретар ЦК КПУ С. І. Гуренко заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін, голова Всесоюзної ради НТТ О. Ю. Ішлінський.

XVI. “Під загрозою зриву”. Миколаївська область. Про проблеми будівництва другої черги Південноукраїнського енергетичного комплексу. Показано будівельний майданчик АЕС.

XVII. “Є у землі господар”. Возсіятське Єланецького району Миколаївської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі “Авангард”. Підготовка ґрунту в полі, осінній комплекс робіт на кукурузній плантації. Головний агроном колгоспу, заслужений агроном УРСР В. І. Джулай дає інтерв’ю.

XVIII. “Звіти і вибори в партгрупах”. Запоріжжя. Партійні звітно-виборні збори комуністів цеху емальованого посуду Запорізького заводу металовиробів. Виступають партгрупорг цеху В. О. Пушкарьов, травильник, член парткому заводу О. І. Тамаров. Виробничі процесив в цеху, готова продукція. За роботою – працівники держприймання.

XIX. “Довіра до слова”. Мукачеве Закарпатської області. Нарада ідеологічного активу Мукачівського виробничого трикотажного об’єднання. Говорить завідувач кабінету ідеологічної роботи підприємства В. А. Зуєнко.

634. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10418. Республіканська студія телебачення.

I. “Маніфестація в Кортелісах”. Ратнівський район Волинської області. Мітинг з нагоди відзначення 45-річчя від часу трагедії у селі під час Другої світової війни. Учасники заходу біля пам’ятника жертвам нацизму. Виступають очевидець тих подій А. А. Корнель, представник БРСР С. О. Денисюк.

II. “Назустріч суботнику”. Київ. Комуністичний суботник у будівельно-монтажному управлінні № 3 виробничого об’єднання “Київміськбуд”. За роботою – бригада Героя Соціалістичної Праці І. І. Бушми. Види будівництва, житлові будинки.

III. “З поля на прилавок”. Ровно. Продовольчий ярмарок для жителів міста, на якому представлено продукцію спеціалізованих підприємств з усієї області.

IV. “КрАЗ” – болгарам”. Кременчук Полтавської області. Мітинг на Кременчуцькому автомобільному заводі “Автокраз” з нагоди передання в подарунок нового потужного самоскида представникам Велико-Тирнівської області НРБ. “КрАЗи” на платформах.

V. “68-й сезон франківців”. Київ. Збори в Київському державному академічному українському драматичному театрі ім. І. Я. Франка з нагоди нового театрального сезону. Говорить головний режисер театру, народний артист УРСР С. В. Данченко. У кадрі – народний артист УРСР С. С. Олексенко.

VI. “Атестація на “Електроні”. Суми. Про особливості впровадження держприймання та госпрозрахунку на Сумському виробничому об’єднанні “Електрон” розповідає заступник генерального директора підприємства В. М. Овчаренко.

VII. “Резерви споживспілки”. Київ. Про розвиток можливостей споживчої кооперації у столиці говорить голова Київського міськоопторгу Б. Д. Марущак. Обслуговування відвідувачів у магазині Київського міськоопторгу “Медок”.

VIII. “Вручення державних нагород”. Київ. Вручення державних нагород у Президії Верховної Ради УРСР. Відзнаки вручає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Виступає народний учитель УРСР М. М. Палтишев. Серед нагороджених – вальцювальник Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського А. Г. Усенко.

IX. “В рамках проекту”. Біла Церква Київської області. Про проблеми медичного обслуговування працівників виробничого об’єднання “Білоцерківщина” через затримку будівництва лікарняного комплексу. Будівельний майданчик лікарні, види міста. Заступник генерального директора підприємства А. М. Кримов дає інтерв’ю.

X. “Обговорення проекту”. Київ. Збори представників колективу Головного річкового флоту УРСР присвячені обговоренню стану та перспектив розвитку медичного обслуговування працівників. Головний лікар установи В. П. Українець дає інтерв’ю. Стоматологи медпункту Головрічфлоту під час прийому пацієнтів.

XI. “Служба здоров’я”. Черкаси. Обслуговування покупців у Черкаській аптеці № 196. Види житлового масиву Перемога.

XII. “Звітує Черкащина”. Київ. Концерт самодіяльних колективів Черкаської області у ВДНГ УРСР в рамках ІІ Всесоюзного фестивалю народної творчості. На сцені – артисти ансамблів народних інструментів “Русь” та пісні і танцю “Вільшанка”. Говорить керівник “Вільшанки”, заслужений працівник культури УРСР М. П. Ковальчук.

XIII. “Кобзар Георгій Ткаченко”. Київ. Про українського бандуриста та самодіяльного художника Г. К. Ткаченка: виконує пісню, дає інтерв’ю. Показано картини Г. К. Ткаченка.

XIV. “Відкриття семінару-практикуму ООН”. Київ. Урочисте відкриття Міжнародного семінару-практикуму ЮНІДО з електрозварювання. Виступає учасниця заходу Амлесет Гудета (Ефіопія).

XV. “Зустріч молодих вихователів”. Київ. Республіканська зустріч молодих вихователів дитячих садків. Учасники заходу під час виставки-ярмарку в Будинку вчителя.

XVI. “Коли прийшов пік сезону”. Алушта Кримської області. Про проблеми курортного сезону в Криму через незадовільну роботу медичної служби і брак житла для відпочивальників, говорить заступник голови Алуштинської територіальної ради із управління курортами Є. Й. Мухін.

XVII. “Конференція фізиків-нейтронщиків”. Київ. Міжнародна конференція з нейтронної фізики. Виступають академік АН СРСР С. Т. Бєляєв, професор Дітер Зелігер (НДР).

XVIII. “День знань”. Харків. Урочисте посвячення в студенти Харківського державного університету. Вручення студентам символічної залікової книжки. Професор університету З. С. Голубєва дає інтерв’ю.

XIX. “Виїзне засідання”. Ворошиловград. Виїзне засідання комісії Верховної Ради УРСР із торгівлі. Виступають голова Ворошиловградського облвиконкому Касьянова, голова комісії із торгівлі М. І. Кирей. Обслуговування покупців у гастрономі “Україна”. Говорить пенсіонерка З. Е. Балашова. Показано роботу на трикотажній фабриці.

XX. “Свято міста”. Харків. Відкриття свята міста на площі ім. Ф. Є.Дзержинського. Виступи дитячих колективів у Центральному парку культури і відпочинку, виставка робіт майстрів образотворчого мистецтва.

XXI. “Антивоєнний мітинг”. Рава-Руська Жовківського району Львівської області. Антивоєнний мітинг за участю громадян Франції. Учасники заходу покладають квіти до пам’ятника загиблим в роки Другої світової війни радянським і французьким військовополоненим.

XXII. “Буферна гребля – в дії”. Сокирянський район Чернівецької області. Будівельники під час спорудження буферної греблі на Дністровській ГЕС. Про підготовку до осінньо-зимового режиму роботи, розповідає головний інженер Дністровського енергокаскаду О. О. Мальчевський.

XXIII. “Робота наркологічних служб”. Новий Милятин Буського району Львівської області. Прийом пацієнтів у наркологічному диспансері. Головний лікар закладу Б. П. Сувалов дає інтерв’ю.

XXIV. “Країна Рад” у творчості художників”. Київ. Відкриття Республіканської художньої виставки “Країна Рад”, присвяченої 70-річчю Жовтневої революції. Виступають міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, голова правління Спілки художників України О. М. Лопухов. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, народний художник УРСР М. Г. Дерегус.

635. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10419. Республіканська студія телебачення.

I. “Нікітському ботанічному – 175 років”. Нікіта Кримської області. Види Нікітського ботанічного саду: пам’ятник засновнику М. Х. Стевену, експозиції квітів, кипариси, ялини. Відвідувачі в альтанках.

II. “Нас обслуговує кооператив”. Миколаїв. Про результативність роботи автокооперативу “Транспортник”, який надає послуги пасажирських та вантажних перевезень, розповідають жителька міста Н. І. Воробйова, член автокооперативу В. Д. Лескін. Водії обслуговують пасажирів.

III. “На Голиці, мов на весіллі”. Зарічеве Перечинського району Закарпатської області. Фестиваль “Фольклорні самоцвіти”, організований місцевим ансамблем “Голичанка”. Виступають учасники художньої самодіяльності. Показано продукцію закладів громадського харчування.

IV. “Китайські кінематографісти”. Київ. Члени делегації кінематографістів КНР під час відвідання Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка.

V. “Гості з Норвегії в Києві”. Зустріч за круглим столом групи активістів товариства “Норвегія – Радянський Союз”, представників галузевих профспілок Норвегії, організована в Українському товаристві дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Інтерв’ю дає заступник голови профспілкової комісії портових робітників Бйорн Лунд.

VI. “Щоб слово серце хвилювало”. Вінниця. Зустріч представників громадськості міста із журналістами редакції газети “Радянська культура”. Виступають учасники заходу Г. Дубков, В. П. Михальов, О. Гусєв.

VII. “Прем’єра книги”. Київ. Презентація ювілейного альбому зразків українського радянського образотворчого мистецтва й архітектури “Мистецтво, народжене Жовтнем”, організована в магазині “Мистецтво”.

VIII. “До Дня Конституції – річні зобов’язання гірників”. Білозерське Донецької області. Гірники шахти “Новодонецька” виробничого об’єднання “Добропільвугілля” за роботою. Працює новий механізований комплекс. Ланковий шахти Є. Д. Голотник, шахтар, депутат Верховної Ради УРСР В. М. Куманченко дають інтерв’ю.

IX. “Інтернаціональне змагання будівельників”. Славутич Київської області. Будівництво міста будівельними загонами з різних республік СРСР. Показано роботи на литовській, грузинській, вірменській дільницях, новобудови міста.

X. “Виставка аматорів Одещини”. Київ. Виставка робіт самодіяльних художників, майстрів декоративно-прикладного мистецтва, фотолюбителів Одеської області “Мій край, моя Вітчизна”.

XI. “Тиждень італійської культури в Сумах”. Виставка зразків доісторичного наскельного мистецтва, традиційного і сучасного ткацтва Італії організована в рамках Днів італійської культури в Сумах. Експозиція, відвідувачі.

XII. “Зміцнювати правопорядок”. Чернівці. Республіканський семінар-нарада з питань удосконалення взаємодії органів внутрішніх справ із засобами масової інформації. Виступає інспектор політуправління МВС СРСР Е. О. Хлисталов.

XIII. “Лікує Ю. В. Лобанов”. Полтава. Про лікаря Ю. В. Лобанова який впроваджує методу О. Р. Довженка у лікуванні алкоголізму: розмовляє з хворим, зустрічається з колишнім пацієнтом В. В. Лагодою

XIV. “Відкриття лінії метро”. Київ. Про відновлення безперервного руху поїздів метрополітену на Святошинсько-Броварській лінії після реконструкції ділянки тунелю. Змінний інженер тунельного загону № 4 “Київметробуду” О. М. Мамонтов дає інтерв’ю.

XV. “Конкурс водіїв”. Херсон. Конкурс професійної майстерності водіїв на території Херсонського автопідприємства 16563. Вручення нагород переможцям. Заступник міністра автомобільного транспорту УРСР В. В. Малиновський дає інтев’ю.

XVI. “Відлуння залпу “Аврори” на Волині”. Торчин Луцького району Волинської області. Про революційні події 1917 р. в містечку. Показано пам’ятник В. І. Леніну, експонати Торчинського народного історико-краєзнавчого музею. Розповідає директор музею Г. О. Гуртовий. Школярі під час екскурсії у виставковій залі.

XVII. “Звітують митці України”. Хмільник Вінницької області. Звітний концерт українських митців, присвячений трудівникам міста. Серед учасників свята–народна артистка СРСР Д. Г. Петриненко, заслужений артист СРСР М. С. Шопша. Секретар парткому колгоспу ім. Леніна Хмільницького району А. О. Шахворост, головний редактор журналу “Дніпро” М. В. Луків дають інтерв’ю. Види міста.

XVIII. “Вахта корабелів”. Миколаїв. Завершальні роботи на спорудженні рудовоза “Депутат Луцький” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. Загальний вид нового судна.

XIX. “Молодій гвардії” – 45”. Краснодон Ворошиловградської області. Мітинг пам’яті загиблих членів підпільної комсомольської організації “Молода гвардія”. Виступає колишній молодогвардієць В. І. Левашов. Покладання квітів до пам’ятника молодогвардійцям “Нескорені”.

XX. “Умови нові, проблеми старі”. Сутиски Тиврівського району Вінницької області. Виробничі процеси на Сутиському заводі “Автоелектроапаратура”. Розповідає директор підприємства А. І. Бойко. Територія старого заводу, готова продукція.

XXI. “Виставка розписів”. Київ. Виставка декоративного розпису в Державному музеї українського народного декоративного мистецтва УРСР.

XXII. “Космічна тема у творчості В. М. Чаус”. Україна. Виставка живопису В. М. Чаус.

XXIII. “У руслі трудових зусиль”. Ровенська область. Про соціально-економічний та культурний розвиток області. Новобудови м. Ровно. Показано експозицію музею Дубровицького повстання у с. Дубровиця. Виробничі процеси на Ровенському льонокомбінаті ім. Комсомолу України, на Здолбунівському цементно-шиферному комбінаті, збирання врожаю цукрових буряків колгоспниками ланки Героя Соціалістичної Праці М. Ф. Солтиса на полях колгоспу “Україна”, обласний осінній ярмарок товарів народного споживання.

XXIV. “Проблема випуску нових дитячих візків”. Київ. Складання дитячих візків “Віта” на Київському механічному заводі Мінпрому УРСР. Директор підприємства В. М. Белявський дає інтерв’ю.

636. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10420. Республіканська студія телебачення.

XII. “Вахта будівельників”. Львів. Колективу Львівського домобудівного комбінату під час спорудження будинків у Сихівському житловому районі міста. Будівельний майданчик, види Львова.

XIII. “Львову бути кращим”. Львів. Конкурс на найкращий благоустрій серед районів міста. Жителі працюють на вулицях і майданчиках міста.

XV. “Пам’ятник вождю революції”. Стара Вижівка Волинської області. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну на площі міста. Покладання квітів до пам'ятника. Показано вулиці і новобудови м. Старої Вижівки.

XVI. “Національне свято Фінляндії”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені 70-річчю незалежності Фінляндії. Виступають голова правління Київського міського відділу товариства “СРСР–Фінляндія” В. Р. Савчук, президент земляцтва фінських студентів у Києві Мер’я Єкела-Мубакік.

XVII. “Художники – ювілею”. Львів. Виставка творів львівських живописців, графіків та скульпторів. Відвідувачі заходу біля художніх робіт.

XVIII. “Пам'яті “Спартака”. Кіровоград. Всесоюзний турнір з фехтування, присвячений пам'яті підпільної комсомольської організації “Спартак”. Фрагменти змагань.

XIX. “Чемпіонат з шахів”. Львів. 55-й чемпіонат СРСР з шахів серед чоловіків у Республіканському клубі шахів. У кадрі – міжнародний майстер Л. Юдасін (м. Ленінград), міжнародний гросмейстер М. Гуревич (м. Харкова). Фрагменти змагань.

XX. “Леніну присвячено”. Мостиська Львівської області. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну. Виступи учасників заходу, покладання квітів.

XXI. “Сільський спорткомплекс”. Готвальд Харківської області. Урочисте відкриття нового оздоровчо-спортивного комплексу в радгоспі “Готвальдівська овочева фабрика”. Вручення символічного ключа.

XXII. “Центр оздоровлення у Донецьку”. Відвідувачі нового центру оздоровлення, що спеціалізується на проблемах, пов’язаних із зайвою вагою у дорослих і дітей, в кабінетах, на заняттях під наглядом лікарів.

XXIII. “Шеститисячний рубіж доярки”. Криворізький район Дніпропетровської області. Про доярку племгосподарства “Червоний шахтар” Н. М. Приснухіну, яка виконала підвищені соціалістичні зобов'язання двох п’ятирічок: на фермі, поруч з Героєм Соціалістичної Праці М. І. Кисельовою.

XXIV. “Продукція – понад план”. Черкаси. Пошиття одягу в цехах Черкаського шовкового комбінату. Ткалі за роботою.

XXVI. “Пам'ятник Леніну”. Лідихів Кременецького району Тернопільської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника В. І. Леніну в центрі села.

637. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10421. Республіканська студія телебачення.

I. “Виїзне засідання”. Київ. Виїзне засідання конференції з історії авіації і космонавтики, присвячене 30-річчю космічної ери. Голова комісії АН СРСР з розробки наукової спадщини піонерів освоєння космічного простору, академік АН СРСР Б. В. Раушенбах, голова Міжнародного комітету з аналізу розвитку ракетно-космічної науки і техніки Фред Дюрант (США) дають інтерв’ю.

II. “Зустріч ветеранів війни”. Київ. Зустріч ветеранів 59-ї армії з учнями Київської середньої школи № 190. Діти під час уроку мужності.

III. “Пленум ветеранів”. Київ. Пленум Республіканської ради ветеранів війни і праці. Виступає Герой Радянського Союзу В. І. Клоков. У президії – заступник голови Всесоюзної ради ветеранів війни і праці П. Кравченко, завідувач відділу організації партійної роботи ЦК КПУ А. І. Корнієнко. Ветерани Другої світової війни М. І. Мекеда, голова Полтавської обласної ради, народний депутат СРСР В. С. Образ дають інтерв’ю.

IV. “Карпати” приміряють обнову”. Ворохта Івано-Франківської області. Урочисте відкриття чемпіонату СРСР зі стрибків на лижах з трампліна. Фрагменти змагань. У кадрі – спортсмени А. Вервейкін (Казахська РСР), Ульф Фіндайзен (НДР).

V. “Тиждень італійської культури в Сумах”. Суми. Відкриття тижня італійської культури в місті. Виступають голова Сумського міськвиконкому Павловський, голова товариства дружби Італії – СРСР Тіно Альсемі. Президент фірми “Даніелі” Чечилія Даніелі (Італія) дає інтерв’ю. Парад учасників.

VI. “Свято пісні у Борщеві”. Тернопільська область. Фольклорно-мистецьке свято хліборобів і тваринників Тернопільської й сусідніх областей. Фрагменти виступів, виставки виробів народних умільців.

VII. “Вересневі самоцвіти”. Миколаївка Кіровоградського району Кіровоградської області. Відкриття театрально-мистецького свята “Вересневі самоцвіти” у державному заповіднику-садибі Хутор “Надія”. Виступ фольклорного ансамблю, сцени із театральних вистав.

VIII. “Фотовиставка із всього світу”. Одеса. Міжнародна фотовиставки “100 фотомайстрів світу”, присвячена 100-річчю заснування Одеського фотографічного товариства.

IX. “Гості з Болгарії”. Черняхівка Кіровоградського району Кіровоградської області. Відвідання делегації тваринників Толбухінського округу НРБ колгоспу “Україна”. Урочиста лінійка в школі механізаторів. Українські і болгарські майстри машинного доїння корів під час професійного конкурсу.

X. “День міста”. Черкаси. Відкриття свята міста. Учасники заходу біля пам’ятника В. І. Леніну. Виступи фольклорних ансамблів, вручення посвідчень почесного громадянина м. Черкаси бригадиру будівельників Буданцеву та народному лікарю УРСР О. І. Сасиму.

XI. “День Ровно”. Свято Дня міста. Виступи місцевих та білоруських художніх колективів, книжкова виставка-ярмарок. Види вулиць міста.

XII. “Республіканська зональна конференція”. Запоріжжя. Зональна науково-практична конференція “Партійна преса в умовах перебудови”. Виступає журналіст В. П. Кулик (м. Херсон).

XIII. “Підземні м аршрути Харкова”. Харків. Будівництво Харківського метрополітену. Показано станцію “Дзержинська”, збійку на станції “Раднаркомівська”. Бригадир прохідників В. О. Кузьмін приймає вітання з досягненням високих трудових заслуг.

XIV. “День миру в Славутичі”. Київська область. Антивоєнний мітинг будівельників міста. Виступає бригадир комплексної бригади проектно-будівельного об’єднання “Каунас” (Литовська РСР) Г. Р. Балсан. Показано міські новобудови.

XV. “Новий завод”. Нова Каховка Херсонської області. Завершальний етап будівництва новітнього автоматизованого комплексу на території Новокаховського комбінату хлібопродуктів за спільним проектом радянських і чехословацьких спеціалістів. Будівельник з ЧССР Ф. Дангел дає інтерв’ю. Пульт керування, виробничі процеси на елеваторі.

XVI. “Нові препарати”. Дніпропетровськ. Вчені Дніпропетровського науково-дослідного інституту гастроентерології під час створення нових ліків. Розповідають професор Ю. І. Рафес, науковий співробітник інституту Шеликетина. Обстеження пацієнтів у палаті. Нові лікарські препарати.

XVII. “До Дня автомобілістів”. Київ. Відзначення професійного свята автомобілістів у павільйоні ВДНГ УРСР. Експозиція моделей авто, фрагменти змагань і нагородження переможців.

XVIII. “Виставка М. Левитської”. Київ. Виставка робіт художника-постановника Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка М. С. Левитської.

XIX. “Виставка М. Козловського”. Київ. Виставка робіт фотографа М. Козловського в Республіканському Будинку актора.

XX. “Театр у новій ролі”. Київ. Відкриття 29-го сезону Естрадного театру аматорів Київського політехнічного інституту ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції. Актори на сцені під час вистави “Сусіде, заходь!”.

XXI. “Що пропонує бригада?”. Іллічівськ Одеської області. Про недоліки організації праці Іллічівського морського порту і шляхи їх виправлення, розповідає бригадир 306-ї бригади, Герой Соціалістичної Праці А. Ф. Ротар. Працюють докери в порту, завантажувальні роботи.

XXII. “Жовтнева вахта”. Бердичів Житомирської області. Виробничі процеси у механо-складальному цеху Бердичівського машинобудівного заводу “Прогрес”. Палац культури підприємства. Види новобудов міста.

XXIII. “Виставка до 70-річчя радянської міліції”. Київ. V Республіканська художня виставкиа “Завжди на сторожі”, присвячена 70-річчю радянської міліції. Серед відвідувачів – підполковник міліції А. Д. Красильников.

XXIV. “Осінній вернісаж”. Вінниця. Виставка-продаж картин самодіяльних художників Вінницької області “Осінній вернісаж”. Виступ фольклорно-етнографічного ансамблю “Брикса”.

XXV. “Тваринництво республіки”. Київ. Відкриття Республіканської виставки-огляду племінних тварин. Показано різні породи корів, овець тощо.

XXVI. “Конференція металургів”. Дніпропетровськ. Завершальне засідання Української республіканської науково-технічної конференції з проблем захисту металопрокату. Виступає професор Дніпропетровського металургійного інституту, доктор технічних наук П. М. Острик. Покриття металу захисною плівкою в цеху Дніпропетровського металургійного заводу ім. Комінтерну.

638. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10422. Республіканська студія телебачення.

I. “Вінець хліборобської праці”. Кам'янко-Бузький район Львівської області. Свято обжинків у колгоспі ім. В. І. Леніна. Виступи учасників самодіяльності. Збирання зернових у полі.

II. “Інтерзмагання будівельників Славутича”. Київська область. Міжнаціональні змагання будівельників. Будівельні майданчики, види новобудов Славутича. Говорить представник Грузинської РСР, керівник потоку “Славутичбуд” Г. В. Шихашвілі.

III. “Лише слова”. Мукачеве Закарпатської області. Про проблеми реставрації архітектурної й історичної пам'ятки – замку Паланок. Начальник Закарпатської дільниці Львівської реставраційної майстерні Ю. О. Бойко дає інтерв'ю. Види замку, туристи під час екскурсії.

IV. “До 90-річчя “Робітничої газети”. Київ. Про 90-річчя від часу виходу першого номера нелегальної загальноросійської соціал-демократичної “Робітничої газети”, розповідає науковий співробітник музею історії м. Києва Я. Пучкова. Показано експонати музею, присвячені цій події, барельєф “Арсенальці на барикадах”, пам'ятник учасникам Січневого повстання.

V. “Надпланова руда запорізьких гірників”. Запоріжжя. Запорізького залізорудного комбінату. Завантаження руди в шахту. Види міста.

VI. “Ювілейний вечір композитора М. А. Скорульського”. Київ. Урочистий вечір у Колонному залі Київської державної філармонії з нагоди 100-річчя від дня народження українського композитора М. А. Скорульського. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. О. Орлик, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко. Фрагменти концерту.

VII. “У дитячий фонд”. Київ. Про умови лікування дітей у Республіканському науково-методичному центрі педіатрії, акушерства і гінекології, розповідає кандидат медичних наук В. П. Родіонов. Лікарі й вихователі під час гри з дітьми у холі закладу.

VIII. “Дні Закарпаття в Румунії”. Сату-Марський повіт (СРР). Відкриття Днів закарпатської культури в Румунії. Говорить працівник Сату-Марського комітету культури Васіле Севінеску. Фрагменти виступів художніх колективів, виставка творів художників Закарпаття.

IX. “Злочин на залізниці”. Житомирська область. Про розкриття справи розкрадачів вантажів на Південно-Західній залізниці, розповідає заступник начальника відділу Південно-Західного управління міліції на транспорті В. О. Мельничук. Проведення слідчого експерименту на станції Рихальській працівниками лінійного відділку міліції станції Коростень. Допит звинуваченого в кімнаті слідчого.

X. “Літературне свято дружби”. Колодяжне Ковельського району Волинської області. Зустріч волинських і білоруських письменників у садибі-музеї Лесі Українки. Білоруський поет М. М. Прокопович дає інтерв'ю.

XI. “Концерти “Золотої осені”. Київ. Концерт фестивалю “Золота осінь” у Київській державній філармонії. На сцені – народний артист РРФСР Е. Д. Грач, баяніст С. Грінченко.

XII. “З'їзд педіатрів”. Тернопіль. Засідання VIII Республіканського з'їзду дитячих лікарів. Виступає перший заступник міністра охорони здоров'я УРСР А. М. Сердюк.

XIII. “Профтехшкола крокує вперед”. Чернігів. Заняття в Чернігівському СПТУ № 18. Учні у класі, в майстерні.

XIV. “Зберегти родючість землі”. Петрівка Красногвардійського району Кримської області. Всесоюзна науково-практична конференція “Результати і перспективи меліорації земель у Криму”. Академік ВАСГНІЛ В. В. Єгоров дає інтерв'ю. Учасники заходу ознайомлюються з досвідом агрофірми колгоспу “Дружба народів”.

XV. “Квітне “Нарцис”. Іза Хустського району Закарпатської області. Про діяльність сімейного кооперативу “Нарцис”, члени якого виготовляють вироби з лози. Родина Ізаїв за роботою. Готова продукція.

XVI. “Овочі на потоці”. Черкаси. Консервування помідорів і горошку на Черкаському консервному комбінаті виробничого об'єднання “Черкасплодоовочгосп”. Директор підприємства О. Г. Драганюк дає інтерв'ю.

XVII. “Охороні пам'ятників – турботу громадськості”. Київ. Випуск науково-дослідницького каталогу пам'ятників історії та культури України у видавництві “Наукова думка”. Академік АН УРСР П. Т. Тронько дає інтерв'ю. Види пам'яток м. Києва.

XVIII. “Всесоюзна конференція”. Київ. Всесоюзна науково-технічна конференція з питань сучасних методів і засобів автоматичного контролю атмосферного повітря і перспективи їх розвитку. Доктор технічних наук В. М. Немець (Ленінград), Є. Ф. Карпов (Москва) дають інтерв'ю.

XIX. “Радянсько-індійський семінар”. Київ. Двосторонній семінар фахівців, присвячений проблемам розвитку сільського господарства, організований Інститутом сходознавства АН СРСР. Професор М. Рао (Індія), заступник голови Південного відділення ВАСГНІЛ В. М. Круть дають інтерв'ю.

XX. “Репортаж-естафета до 70-річчя Великого Жовтня”. Чернівецька область. Про соціальний й економічний розвиток області. Показано смт Новодністровськ, тваринницьку ферму колгоспу “Росія” у Вижницькому районі, зразки товарів народного споживання. Говорить заступник генерального директора облцукроагропрому Б. Д. Бєлінський дає інтерв'ю. Виробничі процеси в цеху фільтр-патронів Чернівецького хімічного заводу. Про спорудження Дністровської ГАЕС розповідає начальник відділу Дністровської ГАЕС В. М. Шевчук та ін.

XXI. “Знімається фільм”. Львів. Зйомки фільму Всесоюзного об'єднання “Екран” “Солдат партії”. Актори і режисер В. М. Харченко на знімальному майданчику.

XXII. “Ювілей древнього міста”. Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Театралізовані виступи і концерт учасників художньої самодіяльності з нагоди відзначення 925-річчя від дня заснування м. Кам'янця-Подільського. Види міста.

XXIII. “Танкер відходить в море”. Керч Кримської області. Мітинг на Керченському суднобудівному заводі “Затока” з нагоди спуску на воду танкера “Олександр Покришкін”. Вручення дружині тричі Героя Радянського Союзу О. І. Покришкіна М. К. Покришкіній макету збудованого танкера. Види судна.

XXIV. “Слова і діла”. Полтава. Складання двигунів на Полтавському заводі “Електромотор”. Розповідає директор підприємства В. І. Балюра. Члени держприймання за роботою.

639. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10423. Республіканська студія телебачення.

I. “Що на прилавку?”. Чернівецька область. Про недостатнє забезпечення трудівників області городиною. Показано виробництво на Ошихлібському овочесушильному комбінаті, консервному заводі колгоспу “День урожаю”, овочеві магазини м. Чернівців. Старший товарознавець комбінату І. С. Зільберштейн дає інтерв'ю.

II. “Шахтарське прискорення”. Богданівка Павлоградського району Дніпропетровської області. Видобуток вугілля колективом шахти “Самарська” виробничого об'єднання “Павлоградву-

гілля". Про трудові досягнення розповідають бригадир гірників, лауреат Державної премії СРСР О. Козлов, директор шахти М. П. Уманенко.

III. "Творча зустріч журналістів". Городня Чернігівської області. Творча зустріч журналістів Брянської, Чернігівської та Гомельської областей, присвячене поліпшенню діяльності ЗМІ. У президії – перший секретар Чернігівського обкому КПУ Л. І. Палажченко. Покладання квітів до монумента Дружби.

IV. "Ветерани в строю". Київ. Зустріч учнів Київської середньої школи № 63 з ветеранами II Гвардійської армії. Урок мужності проводить ветеран Другої світової війни В. В. Шиєєв.

V. "Репортаж-естафета: Вінниччина напередодні ювілею Великого Жовтня". Вінницька область. Про економічний стан промислових і сільськогосподарських підприємств Вінниччини. Розповідає генеральний директор виробничого об'єднання "Термінал" Ю. Ф. Панов. Фахівці Уладо-Люлинецької дослідно-селекційної станції під час досліджень у лабораторії.

VI. "До Всесвітнього дня туризму". Кримська область. Про туристичний відпочинок у Криму говорить начальник відділу гідів-перекладачів Київського об'єднання Держкомітету СРСР із іноземного туризму Ю. А. Плюйко. Показано турбази "Привал" та "Орлиний заліт". Група туристів у таборі, під час гри в теніс.

VII. "Пам'ятник В. К. Блюхеру". Вільна Україна Каховського району Херсонської області. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника маршалу СРСР В. К. Блюхеру. Дочка маршала З. В. Блюхер дає інтерв'ю. Покладання квітів до пам'ятника.

VIII. "Проблеми держприймання". Херсон. Складання кукурудзозбирача "Херсонець-200" у виробничому об'єднанні "Херсонський комбайновий завод" ім. Г. І. Петровського. Розповідає керівник держприймання В. М. Карпов.

IX. "Мир – найдорожче". Київ. Спільне засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру та бюро правління Українського відділення Радянського фонду миру. Виступає голова Республіканського комітету захисту миру О. Т. Гончар. Серед присутніх – заступник голови Республіканського комітету захисту миру Б. І. Олійник.

X. "Корчагінці". УРСР. Концерт ансамблю політичної пісні "Корчагінці".

XI. "Науково-виробнича інтеграція – в дії". Київ. Випуск спортивного взуття в цеху № 3 Київського виробничого взуттєвого об'єднання "Спорт" із відомими зарубіжними фірмами. Генеральний директор об'єднання Г. С. Лобза дає інтерв'ю. Готова продукція.

XII. "Пам'ятник Іллічу". Чорнобаївка Херсонської області. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну. Виступає голова колгоспу ім. С. М. Кірова, депутат Верховної Ради УРСР Д. К. Моторний.

XIII. "Конкурс вітрин". Київ. II Республіканський конкурс-огляд оформлення вітрин. Види вітрин магазинів. Будинок тканин, варенична на вул. Хрещатик.

XIV. "Не все може громадськість". Фастів Київської області. Про потреби міського історико-краєзнавчого музею, створеного на громадських засадах, розповідає місцевий учитель М. Я. Григорович. Експозиція музею, відвідувачі. Показано пам'ятки архітектури міста.

XV. "До 100-річчя Л. Громашевського". Київ Про трудовий шлях лікаря, Героя Соціалістичної Праці, академіка АМН СРСР Л. В. Громашевського. Розповідають директор Інституту інфекційних хвороб АМН УРСР А. Ф. Фролов, доктор медичних наук Л. В. Громашевська. Експозиція квартири-музею Л. В. Громашевського. Використано архівні документи.

XVI. "Туризм: як розвиватись далі?". Севастополь (Кримська область). Всесоюзна конференція з комплексних проблем туризму та відпочинку населення. Говорить учасник конференції Л. О. Калінкін.

XVII. "Вибирай: комп'ютер чи гора паперів?". Ужгород (Закарпатська область). Радянсько-угорська виставка-ярмарок з інформатики і обчислювальної техніки. Відвідувачі біля експонатів.

XVIII. "Нові умови – нові проблеми". Хмельницький. Виробничі процеси в цехах Хмельницького трикотажного об'єднання. Готова продукція.

XIX. "Подарунок корабелів". Миколаїв. Будівництво траулера-рибзаводу "Олександр Бєляков" на Чорноморському суднобудівному заводі. Говорить слюсар-монтажник П. Ярош. Панорама залу музею історії підприємства.

XX. "Конференція театральних діячів України". Київ. Республіканська конференція Спілки театральних діячів УРСР. Виступає голова Спілки театральних діячів УРСР С. В. Данченко. У президії – міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

XXI. "Звучить на сцені окарина". Кіровоград. Концерт ансамблю окариністів із с. Глодоси Новоукраїнського району "Горлиця", на сцені Будинку культури.

640. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10424. Республіканська студія телебачення.

I. "Запорізькій правді" – 70". Запоріжжя. Сюжет присвячено 70-річчю обласної газети "Запорізька правда". Показано стенд з фотографіями та копію першого номера часопису. Розповідає редактор газети М. І. Пересунько. Журналісти під час засідання редколегії, коректори за роботою.

II. "Рахують відходи". Хуст Закарпатської області. Виробничі процеси в одному з кар'єрів Хустського експериментального каменеобробного заводу виробничого об'єднання "Закарпатнерудпром". підприємства.

III. "Перебування Еріха Моккенбергера в Україні". Київ. Відвідання президентом товариства німецько-радянської дружби Еріхом Моккенбергером Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР. Виступають президент АН УРСР Б. Є. Патон, Еріх Моккенбергер. Серед присутніх – голова Центрального правління Радянського товариства дружби з НДР А. Е. Босс, голова Президії Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке.

IV. "Сумський Червонозоряний цукрорафінадний завод". Суми. Про трудові традиції та сучасні досягнення колективу Сумського Червонозоряного цукрорафінадного заводу, говорить начальник виробництва підприємства Є. В. Лимаров. Виробничі процеси в цеху дорожнього рафінаду. За роботою – бригада К. О. Барсук.

V. "Зустріч в ЦК ЛКСМУ". Київ. Зустріч учасників Всесоюзного зльоту комсомольців і молоді, присвяченого 70-річчю Жовтневої революції. Виступають перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух, начальник Полтавського міського оборонно-оперативного табору "Юнармієць" В. Б. Ромаскевич.

VI. "Ювілей А. С. Малишка". Київ. Сюжет присвячено 75-річчю від дня народження А. С. Малишка. Показано експонати квартири-музею поета. Письменник І. А. Цюпа дає інтерв'ю.

VII. "Соціальний розвиток – в першу чергу". Драниця Новоселицького району Чернівецької області. Про соціальний розвиток та благоустрій села. Показано сільські вулиці, магазин продовольчих товарів, Будинок культури, атракціони, медичну амбулаторію.

VIII. "В Олександрівці – вхідчини". УРСР. Мітинг з нагоди відкриття нового Будинку культури. Внутрішній вид закладу. Види села.

IX. "Яким бути малому місту?". Заставна Чернівецької області. Про соціальну забудову села, говорить голова райвиконкому М. Загарія. Реєстрація шлюбу в Палаці урочистих подій, види новобудов, заклади торгівлі, шаховий клуб.

X. "Фонтани краси у залах". Кошиці Східно-Словацького краю (ЧССР). Відзначення Днів Закарпатської області в Східно-Словацькому краї (ЧССР). Відкриття виставки "Російське мистецтво XIX ст.", на якій представлено твори закарпатських художників. Концерт майстрів мистецтв Закарпаття. Говорить Еміль Климанич (ЧССР).

XI. "Фотолітопис Жовтня". Київ. Виставка робіт українських фотокореспондентів, присвячена історії та сьогоденню країни.

XII. "Врятоване дитинство". Одеса. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника "Врятоване дитинство". У кадрі – вихованці державного зразкового дитячого містечка ім. Комінтерну. Покладання квітів до пам'ятника.

XIII. "Інтеграція, експорт". Житомир. Складання меблів на експорт у виробничому об'єднанні "Житомирдерев". Розповідає заступник директора підприємства А. Я. Павлоцький. Готова продукція.

XIV. "Лауреат – М. І. Харкін". Донецьк. Про горнового Донецького металургійного заводу ім. В. І. Леніна, лауреата Державної премії СРСР М. І. Харкіна: під час роботи в цеху, дає інтерв'ю.

XV. "Нова станція метро". Київ. Мітинг з нагоди відкриття нової станції метро "Ленінська". Внутрішнє оформлення станції, пасажири на пероні.

XVI. "Проблеми будівельного конвеєра". Чернівці. Про незадовільний стан капітального будівництва в області. Види новобудов міста, будівельні майданчики житлового фонду, виробничі процеси на Чернівецькому виробничому об'єднанні будматеріалів.

XVII. "Інтеграція. Сумське виробниче об'єднання "Електрон". Суми. Про нову розробку фахів-

ців Сумського виробничого об'єднання "Електрон" – масспектрометр для дослідження інертних газів під землею. Говорить завідувач лабораторії М. І. Стародуб. Фахівці об'єднання під час досліджень.

XVIII. "Село засуджує". Радісне Красилівського району Хмельницької області. Схід жителів села у справі злочинної діяльності колишнього поліцая А. М. Ткачука під час Другої світової війни. Учасники підписують звернення до прем'єр-міністра Великобританії з вимогою видачі А. М. Ткачука радянському правосуддю. Покладання вінків до меморіалу Вічної Слави воїнам-односельчанам.

XIX. "Ансамблю Вірського – 60". Київ. Сюжет присвячено 60-річному ювілею Державного заслуженого академічного ансамблю танцю ім. П. П. Вірського. Артисти під час репетиції, концерту. У кадрі – художній керівник М. М. Вантух.

XX. "Ювілей І. Микитенка". Київ. Урочистий вечір у Будинку вчителя з нагоди святкування 90-річчя від дня народження українського письменника І. К. Микитенка. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. О. Орлик, завідувач відділу культури ЦК КПУ Б. В. Іваненко, письменники В. Я. Бровченко, С. А. Крижанівський, Л. М. Вишеславський, В. П. Козаченко. Виступає доктор філологічних наук Б. С. Буряк. Показано експозицію музею І. К. Микитенка в с. Рівне Новоукраїнського району Кіровоградської області. Уривки з вистави "Диктатура".

XXI. "Загін "Милосердя" діє". Київ. Учасники спеціалізованого студентського загону Київського медичного інституту "Милосердя" під час обстеження хворих, у маніпуляційній Київської обласної лікарні. Розповідають командир загону Е. Станішевська, комісар загону Л. Арцишевський, завідувач гематологічного відділення лікарні М. Д. Бальшин.

XXII. "Напередодні". Харків. Оператори спеціального роботизованого обладнання за роботою на Харківському електротехнічному заводі. Говорить головний економіст підприємства І. С. Андросов. Види цехів.

XXIII. "До 100-річчя Ю. Шумського". Київ. Вечір у Київському державному академічному драматичному українському театрі ім. І. Я. Франка з нагоди 100-річчя від дня народження народного артиста СРСР Ю. В. Шумського. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. О. Орлик, завідувач відділу культури ЦК КПУ Б. В. Іваненко, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, секретар ЦК КПУ Ю. Н. Єльченко. Експозиція, присвячен Ю. В. Шумському, в Державному Музеї театрального, музичного та кіномистецтва УРСР.

XXIV. "Майстер космічного романтизму". Одеса. Виставка творів румунського художника Сабіна Белаші в Одеському музеї західного та східного мистецтва. Відвідувачі біля картин.

641. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10425. Республіканська студія телебачення.

I. "Письменник в гостях у студентів". Переяслав-Хмельницький Київської області. Члени Спілки письменників України під час зустрічі зі студентами філіалу Київського педагогічного інституту ім. О. М. Горького. Виступає письменник О. Г. Мусієнко.

II. "Резерви виноградної лози". Кримська область. Збирання винограду у радгоспі "Комунар". Директор господарства В. І. Світличний. У кадрі – головний агрономом С. М. Грайнюк. .

III. "Республіканська конференція". Київ. Республіканська науково-практична конференція "Роль дитячої книги у формуванні гармонійно розвинутої особистості", організована у видавництві "Веселка". Учасники заходу оглядають експонати книжкової виставки.

IV. "Корабели – ювілею". Миколаїв. Швартові випробування та добудовні роботи верхньої палуби супертраулера "Ленінградська правда" на Миколаївському суднобудівному заводі. У машинному відділенні працює бригада В. Г. Бондаря.

V. "Закриття фестивалю "Молодість–87". Київ. Урочисте закриття кінофестивалю "Молодість–87". Виступає народний артист УРСР М. П. Мащенко. Призи одержують А. Джумаєв, Б. Сарзанян, О. В. Сидельников. У президії – кінорежисер М. О. Бєліков.

VI. "Зліт переможців "Корчагінської вахти". Київ. Міський зліт переможців другого етапу соціалістичного змагання "Корчагінська вахта". Виступає перший секретар Київського міськкому ЛКСМУ В. Клименко. Художник, делегат XX з'їзду ВЛКСМ Д. Фещенко дає інтерв'ю. Нагородження переможців.

VII. "Перші, як завжди". Федорівка Карлівського району Полтавської області. Бригада механізаторів колгоспу "Прогрес" за роботою в полі, агрегати під час збирання буряків. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці А. Л. Фисун дає інтерв'ю.

VIII. "Студент у 14 років". Київ. Про студента І курсу Київського технологічного інституту харчової промисловості П. Капранова, який достроково закінчив шкільну програму і почав займатися біотехнологіями. Говорять П. Капранов, декан факультету сахаристих речовин, кандидат технічних наук С. П. Олянська.

IX. "Якість продукції і держприймання". Чернівці. Електрозварювальники Чернівецького машинобудівного заводу за роботою в цеху. Говорить керівник держприймання О. Є. Степічев.

X. "До 70-річчя Великого Жовтня". Суми. Виставка в Сумському художньому музеї, присвячена 70-річчю Жовтневої революції. Відвідувачі біля експонатів. Директор закладу Юрченко дає інтерв'ю.

XI. "Дружба, народжена Жовтнем". Кошиці Східно-Словацького краю (ЧССР). Дні Закарпатської області у Східно-Словацькому краї. Вечір дружби та виставка товарів народного споживання в місцевому Будинку культури. Виступають голова Закарпатського облвиконкому М. М. Мальованик, перший секретар Східно-Словацького крайкому Компартії Словаччини Ян Пірч.

XII. "Почесна грамота – колгоспові". Яснозір'я Черкаського району Черкаської області. Підготовка ґрунту до сівби в колгоспі ім. Н. К. Крупської. За роботою – оператори машинного доїння, Герої Соціалістичної Праці Г. І. Тараненко, М. В. Дібрівська, Н. П. Осніговська. Показано тваринницьку ферму, сільську школу, види села.

XIII. "Зустріч в Укрпрофраді". Київ. Зустріч делегації керівників національних і міжнародних профцентрів у залі Укрпрофради. Виступають голова Укрпрофради В. О. Сологуб, голова Центральної ради профспілок Афганістану Абдул Саттар Пурделі.

XIV. "Завод-переможець". Полтава. Виробничі процеси в цеху однокристальних інструментів Полтавського заводу штучних алмазів і алмазного інструменту ім. 50-річчя СРСР. Говорить секретар парткому підприємства Л. О. Щерба.

XV. "Для вас, новосели". Харків. Обслуговування покупців у фірмовому магазині Харківського меблевого комбінату ім. М. О. Щорса виробничого деревообробного об'єднання "Харківдерев". Показано набори універсально-збірних, дитячих, кухонних меблів.

XVI. "Новинки на конвеєрі". Чернігів. Виробничі процеси у в'язальному цеху, готова продукція. Про розширення асортименту завдяки оновленню технологій й устаткування розповідає заступник головного інженера Чернігівської швейної фабрики Г. В. Купріяненко.

XVII. "На самофінансуванні". Дніпропетровськ. Складання нових марок бурякозбиральних комбайнів на виробничому об'єднанні "Дніпропетровський комбайновий завод ім. К. Є. Ворошилова". Говорить заступник генерального директора підприємства Г. О. Чередниченко. Нові машини.

XVIII. "Вірному синові партії". Харків. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Ф. А. Сергєєву. Показано експозицію історичного музею міста, присвячену життю революціонера. Види м. Харкова.

XIX. "Училище ім. М. В. Лисенка". Полтава. Про учнів Полтавського музичного училища ім. М. В. Лисенка: на репетиції, в класі під час занять.

XX. "Товари для дітей". Львів. Про незадовільну якість товарів легкої промисловості для дітей говорить продавець магазину "Барвінок" Н. М. Гнатик. Обслуговування покупців у магазині, виробничі процеси в цеху Львівського виробничого взуттєвого об'єднання "Прогрес".

XXI. "Ювілей газети". Чернігів. Урочисті збори представників громадськості з нагоди 70-річчя обласної газети "Деснянська правда". Виступає шеф-редактор чеської газети "Походень" Олдриж Енге. Засідання редколегії часопису. Журналісти за роботою.

XXII. "Перебудова конвеєробудівників". Львів. Виготовлення хрестовин для конвеєрів на Львівському виробничого об'єднанні "Конвеєр".

XXIII. "Рахунок шахтарів". Донецька область. Видобуток вугілля на шахті "Панфіловська" виробничого об'єднання "Донецьквугілля". Працює бригада В. Г. Мордвинова.

XXIV. "Всесоюзний семінар органістів". Київ. І Всесоюзний семінар органістів у Будинку органної і камерної музики. Фрагменти концерту. Говорить композитор, лауреат Державної премії СРСР О. Г. Янченко.

642. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10426. Республіканська студія телебачення.

I. "Не просто захід". Київ. Республіканський конкурс майстерності членів комсомольсько-молодіжних будівельних загонів. Учасники конкурсу під час змагань, вид будівництва, готові секції будинку.

II. “Партійне життя. Звіти і вибори”. Суми. Спорудження житлового будинку робітниками Сумського домобудівного комбінату. Говорить секретар парткому підприємства О. І. Заскока. Види міста, новий мікрорайон.

III. “Як виконуються зобов’язання?”. Одеса. Будівництво нового корпусу цеху на Одеському виробничому об’єднанні важкого кранобудування ім. Січневого повстання. Секретар парткому підприємства Ю. В. Калінін дає інтерв’ю. Засідання штабу будівництва.

IV. “Пролог-87”. Київ. Завершення кінофестивалю студентських фільмів “Пролог-87”. Голова журі, кінорежисер Л. М. Осика, призер фестивалю В. Вернігор дають інтерв’ю. Вручення нагород.

V. “Вахта Жовтня. Випереджаючи графік”. Одеса. Вантажо-розвантажувальні роботи в Одеському морському порту. Серед присутніх – Герой Соціалістичної Праці, депутат Верховної Ради УРСР М. О. Тимунь. Говорить заступник начальника порту В. С. Батраченко.

VI. “Виставка екслібрисів”. Київ. Міжнародна виставка екслібриса “Великий Жовтень і книга” у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Відвідувачі в залі.

VII. “Молодіжний колектив новаторів”. Новодар’ївка, Ровеньки Ворошиловградської області. Прохідницька комсомольсько-молодіжна бригада А. О. Бойка з шахтоуправління “Ворошиловське” виробничого об’єднання “Ровенькиантрацит” за роботою. А. О. Бойко виступає під час засідання комітету комсомолу шахти. Говорить ланковий бригади В. Алімов.

VIII. “План – достроково”. Харків.Виробничі процеси на Харківському машинобудівному заводі “Червоний Жовтень”. Верстатники за роботою у цеху.

IX. “Всесоюзна виставка книг”. Київ. Відкриття Всесоюзної виставки книг, присвяченої 70-річчю Жовтневої революції. Виступають голова Держкомвидаву УРСР А. Я. Пащенко, член-кореспондент АН УРСР В. І. Клоков. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь.

X. “25 років на трасах “Аерофлоту”. Київ. Мітинг у аеропорту Жуляни з нагоди 25-річчя від часу виходу на авіатраси пасажирського літака “АН-24”. Пасажири займають місця у салоні літака, старт літака.

XI. “До 70-річчя Індіри Ганді”. Київ. Урочисті збори громадськості міста у Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка, присвячені 70-річчю від дня народження політичного та державного діяча Індії Індіри Ганді. Виступають ректор університету В. В. Скопенко, доктор економічних наук, професор Г. Н. Климко. Показано експозицію університетського музею.

XII. “Світ наших захоплень”. Київ. Виставка творів самодіяльного майстра О. В. Конєва у виставковому залі Київського клубу любителів природи.

XIII. “Експрес. Новинка на ХТЗ”. Харків. Виробничі процеси у новії дільниці верстатів з програмним керуванням на Харківському тракторному заводі.Програмісти за роботою.

XIV. “Кавалер ордена Жовтневої революції”. Конотоп Сумської області. Про майстра виробничого навчання Конотопського СПТУ № 17, кавалера ордена Жовтневої революції В. М. Жабка: з учнями під час занять, дає інтерв’ю.

XV. “Колектив інтенсивної праці”. Ровенська область. Збирання кукурудзи, заготівля кормів у колгоспі ім. А. О. Жданова. Герой Соціалістичної Праці П. М. Воловиков дає інтерв’ю.

XVI. “Перед’ювілейна трудова вахта”. Чернівці. Виробничі процеси у цеху полірувальних паст Чернівецького хімічного заводу. Працює змішувальна лінія, оператор за пультом керування.

XVII. “Нарада країн-членів РЕВ”. Київ. Відкриття наради експертів країн-членів РЕВ з питань розробки медичної техніки для охорони здоров’я матері і дитини. Виступає директор Республіканського центру охорони здоров’я матері і дитини, академік АМН УРСР О. М. Лук’янова. Професор А. М. Майоров (Москва) дає інтерв’ю.

XVIII. “Сімейний підряд”. Степне Мар’їнського району Донецької області. Збирання гібридної кукурудзи в радгоспі “Оленівський”. За роботою – бригада сімейного підряду Білоусів.

XIX. “Для людей”. Суми. Конкурс майстрів громадського харчування в їдальні Сумського машинобудівного науково-виробничого об’єднання ім. М. В. Фрунзе. Голова журі Захарова дає інтерв’ю. Виставка кондитерських і кулінарних виробів.

XX. “Письменники і перебудова”. Харків. Зустріч письменників з працівниками Харківського заводу систем автоматизованого управління в рамках проведення Днів літератури під гаслом “Ми народжені Жовтнем”. Письменники В. П. Холодков, Р. Ф. Полянський дають інтерв’ю.

XXI. “Рапортують вінницькі будівельники”. Вінниця. Члени бригади делегата XXVII з’їзду КПРС В. І. Бондаренка тресту “Вінницяпромбуд” на будівельному майданчику. Показано новобудови міста.

XXII. “Телепост “АК” на реконструкції “Запоріжсталі”. Запоріжжя. Про темпи реконструкції і перспективи для виробництва Запорізького металургійного комбінату “Запоріжсталь”, говорить директор підприємства В. А. Сацький. Сталевари за роботою.

XXIII. “Д. К. Моторному – 60”. Чорнобаївка Білозерського району Херсонської області. Про голову колгоспу ім. С. М. Кірова, двічі Героя Соціалістичної Праці Д. К. Моторного: розмовляє з доярками, дає інтерв’ю. Види села.

643. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10427. Республіканська студія телебачення.

I. “Нова установка”. Київ. Випробування експериментальної лікувально-профілактичної установки “Гірський клімат”. Доктор медичних наук В. Я. Березовський дає інтерв’ю. Обстеження хворих.

II. “Хотів би збагнути життя”. Одеса. Український письменник І. П. Гайдаєнко дає інтерв’ю. Використано фотографії письменника.

III. “Для ремонту сільгоспмашин”. Запоріжжя. Складання розсіювачів світла фар у цеху світлотехнічних виробів Запорізького заводу зварних флюсів і скловиробів. Пакування продукції. За роботою – контролери.

IV. “Відродження села”. Тулинці Миронівського району Київської області. Про розвиток матеріально-технічної бази і створення сучасних умов праці в колгоспі ім. Ю. О. Гагаріна, говорять голова Миронівського РАПО Г. А. Несклада та ін. Показано нові виробничі об’єкти села, будівництво житлових будинків.

V. “Майбутні новосели Славутича”. Київська область. Будівництво нових житлових комплексів. Розповідають майбутні жителі новобудов І. А. Мехалкіте, О. П. Гнідко.

VI. “Інженерний центр у дії”. Київ. Випробування високопродуктивної зварювальної техніки на полігоні спеціалізованого пусконалагоджувального управління зварювальної техніки Головукрнафтогазбуду. Головний інженер управління М. І. Зазулін дає інтерв’ю. Працюють зварювальний комплекс “Північ-І” та інші установки.

VII. “Семінар культпрацівників”. Бердичів Житомирської області. Семінар культпрацівників у новому Палаці культури й техніки Бердичівського машинобудівного об’єднання “Прогрес”. Учасники заходу біля стендів з дисплеями у фойє. Показано бібліотеку, заняття гуртків, чеканки, бального танцю, швейного та музичного.

VIII. “Ювілей лялькового театру”. Київ. Урочистий вечір з нагоди відзначення 60-річчя заснування Київського театру юного глядача. Показано глядачів у залі, вид театру, фрагменти з вистави “Колобок”.

IX. “Клуб молодої сім’ї”. Київ. Заняття клубу молодої сім’ї у літературно-мистецькій вітальні Палацу культури. Виступ медичного працівника, літературна вікторина, конкурс на вміння сповивати дитину.

X. “Наукова розробка і проблеми її впровадження”. Ворошиловград. Про причини затримки впровадження у використання технологічних новинок, розроблених фахівцями Ворошиловградського інституту “Дніпромашвуглезбагачення” виробничого об’єднання “Гірмашзбагачення”, говорить директор інституту О. С. Кофанов. Конструктори під час роботи в лабораторії, складання дослідних зразків устаткування в цехах Ворошиловградського машинобудівного заводу ім. О. Я. Пархоменка.

XI. “Ефект раціоналізатора А. І. Гайдара”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про слюсаря-інструментальника Центрального гірничо–збагачувального комбінату, Героя Соціалістичної Праці А. І. Гайдара: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю. Видобуток руди у кар’єрі комбінату, виробничі процеси в цеху.

XII. “Мистецтво, народжене революцією”. Київ. Виставка творів українського мистецтва перших пореволюційних років у Київському державному архіві-музеї літератури і мистецтва та в музеї “Косий капонір”.

XIII. “Запорізький будівельник А. Ф. Хамула”. Запоріжжя. Про бригадира тресту “Укрспецфундаментбуд”, будівельної бригади депутата Верховної Ради УРСР А. Ф. Хамулі: під час роботи на будмайданчику, дає інтерв’ю. Види новобудов міста.

XIV. “Готель “Турист”. Київ. Обслуговування радянських та іноземних туристів у столичному готелі “Турист”. Розповідає директор закладу В. М. Міюс. Зовнішні та внутрішні види готелю

XV. “Турбота про ветеранів праці”. Курінь Бахмацького району Чернігівської області. Мітинг з нагоди відкриття Будинку ветеранів праці. Розповідають заступник голови виконкому Чернігівської обласної ради народних депутатів Т. М. Литвин, пенсіонерка Г. О. Скобець. Види кімнат, їдальня.

XVI. “Свято жовтенят”. Київ. Урочиста лінійка з нагоди прийняття в жовтенята учнів однієї з міських шкіл у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

XVII. “Трудова перемога керчан”. Керч Кримської області. Завершення будівництва атомного ліхтеровоза “Сєвморпуть” на Керченському суднобудівному заводі “Затока”. Види судна.

XVIII. “Зобов’язання виконано”. Свердловськ Ворошиловградської області. Видобуток вугілля на шахті ім. 60-річчя СРСР виробничого об’єднання “Свердловантрацит”. За роботою – бригада В. Ковальченка.

XIX. “Лауреат премії”. УРСР. Сюжет про оператора машинного доїння, лауреата Державної премії УРСР Н. А. Бандурко: за роботою на фермі, вишиває рушник, дає інтерв’ю. Доярки М. А. Затуливітер, К. П. Чернишенко, Т. І. Надтока за роботою.

XX. “Свято вулиці Леніна”. Вінниця. Виступи учасників художньої самодіяльності, виставка творів професійних художників і народних умільців під час проведення свята вулиці Леніна.

XXI. “Ціна ударництва”. Херсон. Про надпланове виробництво на Херсонському бавовняному комбінаті на честь 70-річчя Жовтневої революції, що проходить в умовах реконструкції корпусів та масштабної заміни технологічного устаткування. За роботою – текстильниця, лауреат Державної премії СРСР Є. А. Луньова. Ткаля підприємства Г. С. Брудерові дає інтерв’ю.

XXII. “Пам’ятник героєві Жовтня”. Меджибіж Летичівського району Хмельницької області. Мітинг з нагоди відкриття погруддя революціонера В. Є. Войтовича. Показано експонати місцевого музею-фортеці, фотографії В. Є. Войтовича, школу, види вулиць селища.

XXIII. “Пам’ятник В. І. Леніну”. Нова Ушиця Хмельницької області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Виступи учасників. Види селища.

644. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10428. Республіканська студія телебачення.

I. “Волейбол і самофінансування”. Іршава Закарпатської області. Про досвід роботи в нових економічних умовах та їх вплив на соціальне життя колективу Іршавського абразивного заводу, розповідає начальник планово-економічного відділу підприємства Є. М. Хома. Робітники в цеху, на волейбольному майданчику під час гри. Показано роботу технологічної лінії заводу, готові вироби.

II. “Запорізькі абразивники – Жовтню”. Запоріжжя. Бригада плавильників Д. І. Кошкалди Запорізького виробничого об’єднання “Абразивний комбінат”. Забір проб продукції у цеху.

III. “Крани для газопроводів”. Чернівці. Випуск нових кульових кранів ДУ-400 на Чернівецькому машинобудівному заводі. Виробничі процеси в експериментальному цеху № 14, електронний стенд, випробування нової продукції.

IV. “Школа мужності”. Городище Черкаської області. Мітинг з нагоди відкриття музею воїнів-інтернаціоналістів, вихованців Городищенської районної комсомольської організації. Виступи учасників, ознайомлення з експозицією.

V. “До річниці збройного повстання у Києві”. Сюжет присвячено 70-річчю збройного повстання революціонерів у місті. Показано пам’ятник арсенальцям, барельєф “Арсенальці на барикадах”. Використано фотографії та листівки 1917 р. Види м. Києва.

VI. “Лауреат Держпремії А. Г. Пєтухов”. Київ. Про токаря-інструментальника Київського виробничого об’єднання ім. С. П. Корольова, лауреата Державної премії СРСР А. Г. Пєтухова: за роботою в цеху, дає інтерв’ю.

VII. “Відгукніться, бракороби”. Каховка Херсонської області. Про причини браку продукції Каховського заводу електрозварювального устаткування, говорить заступник начальника цеху О. О. Костін. Виробничі процеси в цеху, випробування готових апаратів для зварювання металу і зарядки акумуляторів. Покупці купують апарати в магазині.

VIII. “Трудовий дарунок чорноморців”. Миколаїв. Ходові випробування нового супертраулера-рибзаводу “Ленінградська правда”, спорудженого на Чорноморському суднобудівному заводі.

IX. “Кузня кадрів міліції”. Херсон. Курсанти Херсонської спеціальної школи міліції на заняттях у класі. Викладачі закладу – під час наради.

X. “На повний госпрозрахунок”. Новомосковськ Дніпропетровської області. Виготовлення труб на Новомосковському трубному заводі. Говорить трубоелектрозварник С. О. Єремішин.

XI. “Камінь, немов скло”. Дніпропетровськ. Про відкриття в гірничовидобувній галузі, здійснене вченими Дніпропетровського інституту геотехнічної механіки АН УРСР, розповідає доктор технічних наук, професор А. М. Зорін. Фахівці інституту під час досліджень в лабораторії, працюють з осцилографом.

XII. “Дорожити здоров’ям людини”. Чернівці. Про нове медичне містечко розповідає заступник завідувача Чернівецького обласного відділу охорони здоров’я О. С. Баніт. Обстеження хворих дітей у лікарні, види профілакторію новобудов.

XIII. “Науковці – селу”. Заліщики Тернопільської області. Про селекціонера, викладача Заліщицького радгоспу-технікуму І. Г. Дядичка: на кукурудзяному полі, з учнями на дослідній ділянці, дає інтерв’ю.

XIV. “До Дня міліції”. Київ. Про будні працівників правоохоронних органів міста, розповідають перший заступник начальника УВС Київського міськвиконкому В. Г. Повстяний, майор міліції С. І. Петров. Чергові в оперативній частині, складання фоторобота в лабораторії. Обслуговування покупців ломбарду, в якому проводиться розслідування шахрайства.

XV. “Чому пустують клуби?”. Вінницька область. Про культурно-просвітницьку діяльність і проблеми функціонування Будинків культури в селах Олександрівка, Жуківці, Потоки. На сцені Олександрівського Будинку культури – репетиція учасників художньої самодіяльності. Юнаки під час гри в шахи.

XVI. “Знову починати з нуля”. Мукачеве Закарпатської області. Наладчики радянсько-чехословацького виробничого об’єднання “Робот” за роботою в цеху Мукачівського верстатобудівного заводу ім. С. М. Кірова. Говорить головний інженер підприємства В. Г. Дерев’янко.

XVII. “З поля – в цех”. Чорнобаївка Білозерського району Херсонської області. Пошиття одягу у швейному цеху колгоспу ім. С. М. Кірова. Говорить швачка Л. О. Маркаль. У кадрі – голова господарства, двічі Герой Соціалістичної Праці Д. К. Моторний.

XVIII. “Руну” бути золотим”. Багатківці Теребовлянського району Тернопільської області. Відгодівля овець у колгоспі “Іскра”, який входить до складу виробничо-наукової системи “Руно”.

XIX. “Зустріч у райкомі партії”. Приморське Одеської області. Зустріч ветеранів КПРС та революційного руху з молоддю у райкомі партії. Ветерани П. І. Ільїн, П. І. Смирнов дають інтерв’ю.

XX. “Сімейний підряд на фермі”. Гнатків Томашпільського району Вінницької області. Одна з бригад сімейного підряду за роботою на вівцефермі колгоспу “Червоний партизан”.

XXI. “Нові машини”. Дніпропетровськ. Випуск нових машин “ММК-6” для збирання кормових буряків у виробничому об’єднанні “Дніпропетровський комбайновий завод”. Готова продукція. Говорить заступник генерального конструктора Д. Л. Рева.

XXII. “Нова програма колективу”. Київ. Про нову концертну програму хору Українського телебачення і радіо, розповідає художній керівник колективу В. П. Скоромний. Фрагменти виступу в Республіканському будинку органної і камерної музики.

XXIII. “Дивосвіт”. Київ. Виставка творів самодіяльного художника М. Ф. Щупія в управлінні № 1 “Київзеленбуду”. М. Ф. Щупій розповідає про власну творчість.

XXIV. “Формула успіху”. Чернігів. Виробничі процеси на Чернігівському камвольно-суконному комбінаті.

645. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10429. Республіканська студія телебачення.

I. “В інституті кібернетики”. Київ. Про останні розробки вчених Інституту кібернетики ім. В. М. Глушкова для суднобудівної галузі, розповідає завідувач відділу, доктор технічних наук В. В. Павлов. Фахівці за роботою. Працює нова електронно-обчислювальна машина “Антикон”.

II. “Природа і фантазія”. Одеса. Виставка творів членів народної студії декоративно-прикладного мистецтва при Одеському Будинку відпочинку “Мирний”. Відвідувачі ознайомлюються з експозицією.

III. “Вечір Михайла Бойчука”. Київ. Вечір пам’яті видатного українського художника М. Л. Бойчука організований у Республіканському Будинку художника. Показано роботи М. Л. Бойчука, фрагменти концерту артистів Київської державної філармонії. Говорить український художник О. І. Мельник.

IV. “Ефект технології”. Немішаєве Бородянського району Київської області. Про новий біотехнологічний метод розмноження насіннєвої картоплі, запропонований вченими Українського науково-дослідного інституту картопляного господарства, розповідає кандидат сільськогосподарських наук Д. П. Остапенко. Дослідники в лабораторії, у теплиці інституту.

V. “Мелодії І. Г. Ковалюка”. Горошівці Заставнівського району Чернівецької області. Про коваля колгоспу ім. А. О. Жданова І. Г. Ковалюка: за роботою, на сцені у складі оркестру народних інструментів фольклорно-етнографічного ансамблю “Горошівчанка”.

VI. “Свято Червоного козацтва”. Київ. Урочистий вечір у Київському молодіжному клубі “Сучасник” з нагоди 70-річчя Червоного козацтва. Зустріч учнів школи-інтернату № 22 з ветеранами. Серед присутніх – Ю. В. Примаков, виступає С. В. Остапенко. На сцені – учасники дитячих колективів, представники художньої самодіяльності заводу “Маяк”, взуттєвої фабрики.

VII. “Письменницька конференція”. Харків. Республіканська творча конференція письменників і літературних критиків “Великий Жовтень, перебудова і література”. Виступають завідувач відділу радянської літератури Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР В. О. Дончик, перший секретар Спілки письменників України Ю. М. Мушкетик. У президії – завідувач відділу культури ЦК КПУ Б. В. Іваненко. Зустріч учасників заходу з робітниками промислових підприємств міста. Види м. Харкова.

VIII. “Надійність і безпечність реакторів”. Київ. Інтерв’ю заступника директора Інституту ядерних досліджень АН УРСР, лауреата Державної премії УРСР О. О. Ключникова.

IX. “Вручення картин”. Славутич Київської області. Зустріч з художником Володимиром Матурою (ЧССР) організована в Українському товаристві дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Виступають голова президії товариства В. П. Оснач, Генеральний консул ЧССР у м. Києві Мартін Ковач, Володимир Матура. Вручення картин художника жителям міста.

X. “Вирішення проблем”. Київ. Учні Київської середньої школи № 20 на заняттях у майстерні, в класі. Учитель праці М. В. Онушко, заступник курівника будівельного тресту М. Ф. Верховий дають інтерв’ю.

XI. “Зимовий ліс”. Ровенська область. Про заходи захисту місцевої фауни, які провадяться у Костянтинівському лісництві. Єгері під час годівлі звірів у лісі.

XII. “До 90-річчя А. В. Головка”. Київ. Літературно-мистецький вечір, присвячений 90-річчю від дня народження українського письменника А. В. Головка, у Колонному залі ім. М. В. Лисенка. Серед присутніх – міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, секретар ЦК КПУ Ю. Н. Єльченко. Показано експонати музею-квартири А. В. Головка.

XIII. “І так щодня”. Київ. Випічка хліба в цеху Київського дослідного хлібозаводу. Пекарі Т. М. Співак, О. І. Мельник, Г. І. Хміль дають інтерв’ю. Готова продукція.

XIV. “Актуальне інтерв’ю”. Київ. Інтерв’ю академіка АН УРСР, секретаря відділення фізики і астрономії АН УРСР В. Г. Бар’яхтара.

XV. “Складна операція”. Київ. Про складну операцію на серці, яку зробили громадянину Греції Тріандафілу Афанасісу в Київському інституті серцево-судинної хірургії. Пацієнти під час обстеження, дає інтерв’ю. Говорить професор, доктор медичних наук Г. В. Книшов.

XVI. “Мистецтво Індії”. Київ. Фестиваль індійської культури в Республіканському Будинку художника. Показано виступи індійських танцюристів та музикантів.

XVII. “Всесоюзний семінар у Донецьку”. Засідання учасників Всесоюзного семінару із гарантування безпеки дорожнього руху. Виступає начальник Головного управління Державтоінспекції Міністерства внутрішніх справ СРСР, генерал-лейтенант міліції Л. В. Звєрковський.

XVIII. “Звіти і вибори”. Київ. Звітно-виборні збори комуністів у Київському центрі технічного обслуговування обладнання з програмним управлінням. Спеціалісти під час роботи в лабораторії, у машинному залі.

XIX. “В умовах самофінансування”. Рубіжне Ворошиловградської області. Виробничі процеси у в’язальному цеху Рубіжанської панчішної фабрики. Пакування потокової продукції. Розповідає директор підприємства Завгородній.

XX. “Випускники радянських вузів у Києві”. Київ. Зустріч з учасниками московської конференції керівників асоціації випускників радянських вузів в Українському товаристві дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Говорять Мохен Пархманн (НДР), член ЦК Компартії Ізраїлю Саад Ахмед.

XXI. “У школі майстра високих надоїв”. Новосілка Кіцманського району Чернівецької області. Заняття тваринників із вивчення передового досвіду. Герой Соціалістичної Праці П. Д. Лагодин зі слухачами на фермі, дає інтерв’ю.

646. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10430. Республіканська студія телебачення.

I. “У союзі з наукою”. Макіївка Донецької області. Виготовлення виробів для трубопроводів на Макіївському труболиварному заводі. За роботою – бригада В. П. Голубченка.

II. “До Всесвітнього дня здоров’я”. Київ. Про роль вакцинації в охороні здоров’я дітей, розповідає начальник управління Міністерства охорони здоров’я УРСР Г. І. Разумєєва. Діти під час щеплення в кабінеті лікаря.

III. “Проблеми агрохімслужби”. Комінтернівський район Одеської області. Про можливості і проблеми районної агрохімічної служби, розповідає завідувач агрохімлабораторії Г. В. Берило. Спеціалісти під час досліджень у лабораторії, працює аналізатор ґрунту.

IV. “Святкова вахта корабелів”. Миколаїв. Будівництво рудовоза “Іван Бабушкін” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан” у день комуністичного суботника. За роботою – бригада заслуженого машинобудівника УРСР В. Г. Тафтая.

V. “І живопис, і графіка”. Черкаси. Виставка творів художників Е. І. Гудзенка, С. Сосуліна, Є. Найдена. Відвідувачі біля робіт.

VI. “Шлях до зближення”. Ужгород (Закарпатська область). Виставка книг угорських видавництв. Генеральний секретар Об’єднання видавців та розповсюджувачів книги (УНР) Ференц Зельд дає інтерв’ю.

VII. “Готуються до виборів”. Бірки Любомльського району Волинської області. Про передвиборну агітаційну роботу в селі розповідає голова виконкому Любомльської районної ради народних депутатів М. А. Кучеренко. Виборці в агітпункті біля стендів, під час засідання в залі.

VIII. “В РАПО за порадою”. Єрківці Переяслав-Хмельницького району Київської області. Про співпрацю між районним агропромисловим об’єднанням та місцевим колгоспом ім. О. М. Горького розповідає голова РАПО П. І. Сенько. Доярки на тваринницькій фермі, види села.

IX. “Борг машинобудівників”. Горлівка Донецької області. Виробничі процеси в цеху № 4 Горлівського машинобудівного заводу ім. С. М. Кірова. Технолог цеху В. К. Анпілогов дає інтерв’ю.

X. “Що стоїть за здобутками?”. Обухів Київської області. Про розвиток виробничої бази Трипільського біохімічного заводу говорить секретар парткому підприємства Ю. О. Турочка. Будівництво нових корпусів заводу, види міста.

XI. “Антикварна техніка”. Львів. Виставка старовинної техніки виробництва різних країн світу, підготовлена членами місцевого клубу любителів антикварної техніки “КЛАТ”.

XII. “Проблеми сівачів”. Новомиколаївка Скадовського району Херсонської області. Посівна ярих культур на полях колгоспу ім. С. М. Кірова. У кадрі – голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці Л. О. Давиденко. Голова Херсонського облагропрому В. В. Бичков дає інтерв’ю.

XIII. “У рахунок суботника”. Донецьк. Трудова вахта в день комуністичного суботника на Донецькому коксохімічному заводі ім. С. М. Кірова. За роботою в цеху – бригада Ю. В. Грязнова.

XIV. “Всесоюзний турнір гандболісток”. Київ. Всесоюзний турнір юних гандболісток. Фрагменти гри. Капітан команди ДЮСШ-10 О. Кобилянська дає інтерв’ю.

XV. “Захищають дипломи на фермі”. Житомир. Практичні заняття студентів Житомирського сільськогосподарського інституту організовані на базі приміського радгоспу “Вереси”. Студенти під час захисту дипломів. Ректор інституту В. П. Славов дає інтерв’ю.

XVI. “Народне – значить вічне”. Ужгород (Закарпатська область). Виставка народного декоративно-прикладного мистецтва, на якій представлено експонати краєзнавчих музеїв УНР. Говорить секретар Саболч-Сатмарського обкому Угорської соціалістичної робітничої партії Дьєрдь Еклер. Фрагменти виступу угорського ансамблю “Саболч-Волан”. Відвідувачі в залі.

XVII. “Книга і світ”. Київ. Обслуговування покупців у магазину “Книжковий світ”, під час Всесоюзного тижня дитячої книги. Діти під час зустрічі з українським письменником А. Г. Михайленком. Відвідувачі магазину дають інтерв’ю. Стенди з книгами.

XVIII. "Турботи сільських депутатів". Глибоке Бориспільського району Київської області. Засідання виконкому сільради. Виступають голова сільради В. Г. Погребняк, депутат І. П. Аліфонський. Показано види села: медамбулаторію, магазини, дитячий садок.

XIX. "В умовах перебудови". Черкаси. Складання меблів, заміри рулонів тканин на Черкаському виробничому об'єднанні "Черкасмеблі". Генеральний директор об'єднання Г. Г. Горбунов, майстер дільниці розкрою тканин М. Ф. Заремба дають інтерв'ю. Види продукції.

XX. "Краща доярка Дніпропетровщини". Вільне Криворізького району Дніпропетровської області. Доярка племгосподарства "Червоний шахтар", Герой Соціалістичної Праці М. І. Кисельова: за роботою на фермі. У кадрі – директор господарства О. Г. Рак.

XXI. "Бібліотека: пошуки і знахідки". Кіровоград. Про культпросвітну роботу співробітників Кіровоградської обласної бібліотеки для юнацтва ім. О. М. Бойченка, розповідає старший бібліотекар О. Устаніна. Перед відвідувачами бібліотеки виступають викладачі музичного училища Л. І. Бабяк, В. В. Залевський.

XXII. "Виставка плаката". Київ. Виставка політичного плаката у виставковій залі Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна. Відвідувачі під час огляду експонатів.

XXIII. "З відходами… на ярмарок". Львів. Зональний промисловий ярмарок продукції виготовленої з відходів виробництва. Покупці біля торгових рядів.

XXIV. "Зорі материнства". Чортків Тернопільської області. Свято радянської сім'ї. Серед присутніх у залі – багатодітні родини Піхунків, Леонових, Манориків, Катаєвих. Багатодітна мати О. Г. Манорик дає інтерв'ю.

XXV. "Зустріч льонарів республіки". Рожищенський район Волинської області. Учасники зустрічі фахівців з льонарства ознайомлюються з технологією вирощування льону в колгоспі "Зоря". Виступають перший секретар Волинського обкому КПУ З. С. Ковальчук, міністр УРСР О. М. Ткаченко. Показано експонати виставки продукції льонарства.

XXVI. "Відкриття симпозіуму кардіологів". Київ. II Всесоюзний симпозіум "Фізіологія і патофізіологія серця", що проходить в Інституті фізіології ім. О. О. Богомольця. Виступи учасників. Науковці в лабораторії інституту під час досліджень. Академік АМН СРСР Б. І. Ткаченко (Ленінград).

647. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10431. Республіканська студія телебачення.

I. "Вечір-спогад К. В. Білокур". Київ. Вечір у Державному музеї українського народного декоративного мистецтва УРСР, присвячений пам'яті народної художниці К. В. Білокур. Виступи учасників, артистів фольклорно-етнографічного ансамблю. Відвідувачі під час огляду виставки творів художниці.

II. "На сцені "Плаха". Івано-Франківськ. Фрагменти прем'єрної вистави "Плаха" на сцені Українського драматичного театру ім. І. Я. Франка. У кадрі – народний артист УРСР Ю. І. Суржа, заслужені артисти УРСР Ж. В. Добряк-Готвянська, М. Гурін, актори Н. Романова, С. Д. Романюк, Р. Я. Іваницький. Режисер постановки І. О. Борис дає інтерв'ю.

III. "Час – уперед". Львів. Про експонат Львівського філіалу Центрального музею В. І. Леніна – оригінальний декоративний годинник В. І. Леніна, подарований йому народним умільцем, ветераном праці Львівського виробничого об'єднання "Кінескоп" В. М. Котиком. Відвідувачі в залах музею.

IV. "Круглий стіл" в Укрпрофраді". Київ. "Круглий стіл", присвячений організації медичного обслуговування трудівників, профілактиці захворювань тощо. Виступають головний довірений лікар Львівської облпрофради В. К. Кулинич, заступник головного лікаря заводської медчастини Г. Л. Кордиш, головний довірений лікар Чернівецької облпрофради М. Д. Кіріяк.

V. "Відкриття музею історії комсомолу". Київ. Мітинг з нагоди відкриття музею історії комсомолу України. Виступають перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух, секретар ЦК ЛКСМУ В. П. Борзов. Відвідувачі біля експонатів.

VI. "Є мільйон!". Молодогвардійськ Ворошиловградської області. Видобуток мільйонної тонни руди гірниками бригади Героя Соціалістичної Праці О. Я. Колесникова шахти "Молодогвардійська" виробничого об'єднання "Краснодонвугілля". Випробування експериментального комплексу 2 КМТ у вибої. О. Я. Колесников дає інтерв'ю.

VII. "Малюнок і акварель-87". Київ. Виставка робіт українських художників "Малюнок і акварель-87" у Республіканському Будинку художника. Відвідувачі біля картин.

VIII. "Палітра дружби". Ужгород (Закарпатська область). Вечір дружби українського й румунського народів. У залі – представники Закарпаття і Сету-Марського повіту Соціалістичної Республіки Румунія. Виступають секретар Закарпатського обкому КПУ С. М. Туряниця, секретар повітового комітету РКП Станко Костянтин (СРР). Фрагменти виступів румунських артистів, виставка художніх творів румунських митців.

IX. "Нові лауреати". Київ. Фахівці Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР під час розробки нового обладнання для контактно-стикового зварювання магістральних трубопроводів у польових умовах. Розповідає кандидат технічних наук В. Г. Кривенко.

X. "У лабораторії вчених". Київ. Вчені Інституту проблем лиття АН УРСР, за розробкою технології одержання полегшених злитків із високоміцного чавуну. Говорить кандидат технічних наук О. Й. Шинський. Показано циліндри дизельного двигуна, дослідне підприємство інституту.

XI. "Новорічні новосілля". Ужгород (Закарпатська область). Будівельні загони з ЧССР за роботою в місті. Показано нові об'єкти соціально-культурного призначення: житлові будинки, торговельні центри, школу, стоматологічну поліклініку, кафе "Кошіце".

XII. "Піонерський фестиваль". Київ. Урочисте відкриття інтернаціонального фестивалю піонерських дружин "Дружба-87" у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Виступає заслужений діяч мистецтв УРСР І. О. Шведов. Учасники заходу дають інтерв'ю.

XIII. "Республіканська художня виставка". Київ. Відкриття Республіканської художньої виставки. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. О. Орлик. Відвідувачі біля картин.

XIV. "Ювілейний вечір О. Я. Ющенка". Київ. Авторський вечір українського поета О. Я. Ющенка, присвячений його 70-річчю. Виступають народний артист СРСР Г. І. Майборода, поет Л. М. Вишеславський.

XV. "Молодість Старої Котельні". Стара Котельня Андрушівського району Житомирської області. Про соціальний розвиток села, поліпшення умов життя і праці його жителів. Показано: центральну площу, пам'ятник В. І. Леніну, Будинок культури, житлові будинки. Молодь оглядає експозицію сільського музею.

XVI. "Заради щастя". Конотоп Сумської області. Про революційну діяльність уродженців міста, братів І. І. Радченка та С. І. Радченка. Види м. Конотопа, виробничі процеси на Конотопському електромеханічному заводі "Червоний металіст", залізничний вокзал. Використано архівні фотографії

XVII. "Передовики змагання". Київ. Зустріч з переможцями Республіканського конкурсу комсомольсько-молодіжних екіпажів, задіяних на збиранні врожаю. Нагороди вручають перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух, редактор газети "Молодь України" В. Бодянчук. Механізатори О. Грицишин, І. Лещенко дають інтерв'ю.

XVIII. "Дзвін кобзи". Київ. Зустріч бандуристів П. С. Супруна, Г. Міняйла з учнями Київської середньої школи № 8. Виступи кобзарів. Директор школи, діти дають інтерв'ю.

XIX. "Новинка". Кіровоград. Складання універсальних підіймачів на Кіровоградському ремонтно-механічному заводі ім. В. К. Таратути. Випробування новинки.

XX. "Виставка картин живопису". Луцьк (Волинська область). Експозиція зарубіжного й вітчизняного живопису в новому художньому відділі Волинського краєзнавчого музею. Відвідувачі біля картин.

XXI. "Телепост "Актуальної камери" на будівництві Кримської АЕС". Щолкіне Кримської області. Монтажні роботи на спорудженні Кримської АЕС. Про причини недовиконання плану будівельно-монтажних робіт, розповідає бригадир монтажників А. М. Ратушний.

XXII. "Є струм першого енергоблоку". Нетішин Хмельницької області. Пуск першого енергоблоку ХАЕС. Оператори за пультом щитового керування. Головний інженер ХАЕС В. А. Вікін дає інтерв'ю.

XXIII. "Під зорею братерства". Чернігівська область. Мітинг дружби українського, білоруського та російського народів біля монумента Дружби в с. Сеньківка Городнянського району, відкриття пам'ятника В. І. Леніну в м. Щорсі. Показано ткаль Чернігівського камвольно-суконного комбінату Г. Онищенко, М. Портянко, Героя Соціалістичної Праці К. Є. Томилко за роботою, хліборобів с. Соколівка Бобровицького району.

648. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10432. Республіканська студія телебачення.

XIII. “Свято технолога”. Харків. Виставка кулінарних виробів студентів технологічного факультету Харківського інституту громадського харчування з нагоди відзначення Дня технолога. Конкурс на найкраще тематичне сервірування столу. Говорять декан технологічного факультету, кандидат технічних наук В. І. Карсекін, студентка І. Шульгіна.

XIV. “Тепло холодного каменю”. Ужгород (Закарпатська область). Експозиція Закарпатського краєзнавчого музею, розташована в Ужгородському замку. Показано колекцію ювелірних виробів з мінералів “Краса каменю”, привезену зі спорідненого Східно-Словацького краю (ЧССР).

XV. “Кіровоградський театр”. Кіровоград. Фрагменти з вистави “У неділю рано зілля копала” у виконанні акторів Кіровоградського обласного музично-драматичного театру ім. М. Л. Кропивницького.

XVI. “Хто спить, а в кого безсоння”. Закарпатська область. Про проблеми роботи підприємств Закарпаття в умовах госпрозрахунку. Говорить робітниця одного із заводів Л. С. Усачова. Показано виробничі процеси на Ужгородському фурнітурному заводі “Більшовик”.

XVII. “Виїзне засідання АН УРСР у Запоріжжі”. Виїзне засідання АН УРСР з питань зниження шкідливих викидів у атмосферу. Віце-президент АН УРСР К. М. Ситник дає інтерв’ю.

XVIII. “У співдружності з наукою”. Вінницька область. Про науковців Уладово-Люлинецької дослідно-селекційної станції Інституту біоенергетичних культур і цукрових буряків АН УРСР: з буряківниками Калинівського району, у теплиці, в лабораторії під час досліджень.

XIX. “Чи всі відходи в ділі?”. Житомир. Виготовлення багажних ременів на Житомирському заводі хімічного волокна ім. Ленінського комсомолу. Заступник директора підприємства І. І. Анучин дає інтерв’ю. Виробничі процеси в цеху, контролери біля обладнання, .

XX. “Всесоюзний семінар”. Київ. Відкриття зонального семінару-наради культпрацівників УРСР і Молдавської РСР у Будинку вчителя. Виступають секретар ВЦРПС В. М. Мішин, секретар Укрпрофради В. В. Кулик. Учасники наради під час розмови.

XXI. “Від конфронтації до співробітництва”. Львів. Про співпрацю Львівського виробничого об’єднанням “Іскра” з американською фірмою “Корнінг глас Уоркс” (США), розповідає заступник генерального директора “Іскри” М. С. Волох. Виготовлення колб електроламп у цеху за допомогою вітчизняного устаткування, зробленого за зразком американської машини “Рібен”.

XXII. “Знахідки одеських археологів”. Одеса. Експозиція археологічних знахідок доби палеоліту в Одеському археологічному музеї. Відвідувачі у виставковій залі.

XXIII. “Ювілейний вечір Бориса Тена”. Київ. Літературний вечір, присвячений 90-річчю від дня народження українського письменника-перекладача Б. Тена у Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. Виступи учасників заходу.

XXIV. “Ефект селекції”. Новомиколаївка Скадовського району Херсонської області. Про селекційну роботу на племзаводі колгоспу ім. С. М. Кірова, спрямовану на поліпшення породних характеристик дійсного стада, розповідають заслужений зоотехнік УРСР П. А. Дубківський, старший зоотехнік-селекціонер П. М. Янчуківський. Роздача кормів на тваринницькій фермі, зважування молодняка, доярки під час роботи, в колгоспній бухгалтерії.

XXV. “З випередженням графіка”. Знам’янка Кіровоградської області. Представник колективу Знам’янського локомотивного депо, заслужений працівник транспорту УРСР В. Л. Капінус приймає вітання з перевиконанням плану перевезення народногосподарських вантажів.

XXVI. “Всесоюзний семінар”. Київ. Всесоюзний семінар завідувачів будинками політосвіти. Виступають завідувач будинку політосвіти Пермського обкому КПРС В. Ф. Сорока, завідувач будинку політосвіти ЦК Компартії Грузії Д. О. Кікнадзе.

XXVII. “До Дня утворення СРСР”. Коростишівський район Житомирської області. Сюжет присвячено відзначенню річниці визволення м.Коростишева від нацистських військ. Ветерани і школярі с. Садове біля пам’ятників Героям Радянського Союзу, які брали участь у місцевих боях, Б. В. Митькіну, Л. Х. Дарбіняку. Ветеран Другої світової війни М. С. Бородацький, доярка Р. В. Тихоненко, агроном В. Меленець дають інтерв’ю. Показано види села, новорічну ялинку в дитячому садку.

XXVIII. “Знайомство з Карибським морем”. Чернівці. Виставка “Молюски Карибського моря та Атлантичного океану” з експонатів, зібраних і наданих доктором біологічних наук І. Д. Шнаревичем.

649. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10433. Республіканська студія телебачення.

I. “Слово комуніста”. Гірне Харцизького району Донецької області. Видобуток вугілля на третії дільниці шахти “Комуніст” виробничого об’єднання “Жовтеньвугілля”. Говорить шахтар В. М. Рева. На нараді у директора шахти І. Ф. Сарафанова.

II. “Село оновлюється”. Дубнівський район Ровенської області. Про методи вирішення соціальних питань у селах Рачин та Мирогощі. Види сіл, житлові будинки, дитячий садок.

III. “Ми родом із Жовтня”. Шостка Сумської області. Сюжет присвячено місцям революційних подій. Показано Шосткінське виробниче об’єднання “Свема”. Розповідають ветеран КПУ Ю. Я. Іванов, перший секретар Шосткинського міськкому КПУ С. Д. Кушнірова. Використано кадри з фільму “Ленін у 1918 р.”, фотографії революціонерів-уродженців міста М. О. Алєксєєва, Д. С. Коротченка, І. М. Кожедуба.

IV. “Держприймання на будові”. Київ. Про підготовку до роботи в умовах держприймання будівельників “Головкиївміськбуду”, розповідають робітниця ДБК № 3 Т. П. Фокіна, начальник виробничого відділу Н. М. Каплан, начальник відділу технологічного управління В. О. Джевага. Виробничі процеси на конвеєрі.

V. “Обговорюємо доповідь”. Київ. Виробничі процеси в цеху № 3 Київського виробничомго об’єднання “Маяк”. Робітники підприємства О. Нікітін, О. Лисенко Дають інтерв’ю. Готова продукція.

VI. “Тернопіль передсвятковий”. Сюжет присвячено соціальному розвитку міста. Показано нові житлові райони та вулиці. Подружжя В. І. Гологус та О. О. Гологус під час реєстрації новонародженої дочки – 200-тисячної жительки м. Тернополя.

VII. “Працює колгоспний комбінат”. Баштанка Миколаївської області. Про роботу в нових умовах господарювання у колгоспі “Комуніст”, розповідає голова правління колгоспу І. О. Семиліт. Продукція господарства в цехах консервного заводу.

VIII. “Ювілей училища”. Сімферополь (Кримська область). Сюжет присвячено 50-річчю від дня заснування Кримського художнього училища ім. М. С. Самокиша. Учні під час занять з малювання. Директор закладу В. І. Григор’єв дає інтерв’ю. Показано погруддя М. С. Самокиша на території училища.

IX. “Планета харків’янина”. Харків. Про заступника директора астрономічної обсерваторії Харківського державного університету Д. Ф. Лупішка, іменем якого названо малу планету: за роботою в обсерваторії, дає інтерв’ю.

X. “Фабриці – 200 років”. Понінка Полонського району Хмельницької області. Сюжет присвячено 200-річному ювілею Понінківської картонно-паперової фабрики. Директор підприємства М. З. Кваско дає інтерв’ю. Показано експозицію фабричного музею, виробничі процеси в цехах. Види селища.

XI. “Друге життя”. Херсон. Спорудження нового танкера “Петро Шмідт” на Херсонському суднобудівному заводі. Танкер на воді.

XII. “Лауреат Держпремії”. Київ. Ендоскопічне обстеження дітей в Інституті педіатрії, акушерства і гінекології ім. П. М. Буйка. Обстеження проводить лауреат Державної премії СРСР О. Д. Мороз. Директор інституту, лауреат Державної премії СРСР О. М. Лук’янова дає інтерв’ю.

XIII. “Проблеми медичного центру”. Київ. Про підвищену увагу до профілактики захворювань в умовах перебудови, розповідає заступник начальника Головного управління лікувально-профілактичної допомоги Міністерства охорони здоров’я УРСР Р. С. Дибенко. Показано недобудований центр профілактичного лікування Київської дитячої поліклініки № 2 Дніпровського району. Завідувач відділення профілактично-відновлювального лікування Т. Борисова дає інтерв’ю.

XIV. “Натхненне мистецтво”. Житомир. Виставка робіт майстрів образотворчого мистецтва, присвячена річниці Жовтневої революції. Відвідувачі в залі.

XV. “Всесоюзна конференція гідрометслужби”. Київ. Всесоюзна конференція по активному впливу на гідрометеорологічні процеси. Говорить заступник директора Українського науково-дослідного інституту Держкомгідромету СРСР В. А. Дьячук. Виступи учасників.

XVI. “Незапланований резерв”. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Введення в дію відремонтованої шостої батареї Баглійського коксохімічного заводу. Про одержання надпланового коксу, розповідає заступник директора підприємства П. О. Торяник. Реконструкція коксових батарей.

XVII. “Яким бути Київському ТЮГу?”. Київ. Про функціонування Київського театру юного глядача в умовах капітального ремонту приміщення і перспективи на майбутнє, розповідають головний режисер театру, заслужений артист УРСР В. Ф. Бугайов, директор закладу М. М. Губенко. Будівництво нового театру, театральні афіші.

XVIII. “Є дворічний план заводу”. Житомир. Випуск лабораторногоо скла на Житомирському заводі лабораторного скла. Директор підприємства М. Г. Журба дає інтерв’ю.

XIX. “Електростанція на домні – друга подача”. УРСР. Про ефективність використання газотурбінної установки на електростанції металургійного комбінату, розповідає начальник цеху М. Т. Сокол. Оператори за пультом керування електрофікації.

XX. “Бачити у житті прекрасне”. Одеса. Виставка до 90-річчя від дня народження українського письменника І. К. Микитенка. Відвідувачі у залі.

XXI. “До 150-річчя від дня народження Іллі Чавчавадзе”. Київ. Урочистий вечір у Київській державній філармонії з нагоди 150-річчя від дня народження письменника та громадського діяча Іллі Чавчавадзе. Виступає письменник Б. І. Олійник. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. О. Орлик, письменник І. Ф. Драч.

650. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10434. Республіканська студія телебачення.

I. “Курси ООН”. Київ. Офіційне закриття 27-го потоку Міжнародного семінару-практикуму ООН з електрозварювання для фахівців країн, що розвиваються. Вручення сертифікатів ООН. Говорить консультант програми розвитку ООН Чарльз Ментон. Серед присутніх начальник секції ЮНІДО Хіп.

II. “Зверніться до Драгунова”. Козероги Чернігівського району Чернігівської області. Мітинг з нагоди зустрічі воїнів колишньої 215-ї моторизованої дивізії, яка в 1941 р. стримувала натиск ворога на Дніпровському оборонному рубежі. Виступає голова Чернігівського обласного штабу “Пошук” В. Д. Драгунов. Ветерани біля пам’ятника загиблим у Другій світовій війні, братської могили. Показано артефакти зібрані командою В. Д. Драгунова.

III. “Авторський концерт А. Штогаренка”. Київ. Авторський концерт народного артиста СРСР, лауреата Державної премії СРСР та Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка А. Я. Штогаренка. Перший секретар правління Спілки композиторів СРСР Т. М. Хрєнников дає інтерв’ю. У кадрі – А. Я. Штогаренко, народний артист УРСР О. І. Білаш.

IV. “Творчу ініціативу – в дію”. Сімферополь (Кримська область). Про роботу в умовах перебудови на Сімферопольському електромашинобудівному заводі, розповідає начальник дільниці нової техніки В. М. Тютрюмов. Виробничі процеси в цеху.

V. “Учасники наради РЕВ на автопідприємстві”. Київ. Учасники 78-го засідання постійної комісії РЕВ із транспорту відвідують транспортні підприємства міста. Заступник міністра транспорту ЧССР Растіслав Хован дає інтерв’ю. Показано автопарк АТП № 33029.

VI. “Кормові новинки”. Київська область. Вчені Українського науково-дослідного інституту соціалістичного землеробства під час розроблення практичної моделі інтенсивного кормовиробництва. Говорить завідувач відділу інституту П. Л. Сарнацький. Збирання зеленої маси на дослідному полі.

VII. “Виставка творів грузинських художників”. Київ. Виставка творів майстрів народного мистецтва Грузії Ціали та Михайла Цалкаламанідзе в Українському державному музеї декоративно-прикладного мистецтва. Михайло Цалкаламанідзе дає інтерв’ю. Серед присутніх – Ціала Цалкаламанідзе. Відвідувачі біля експонатів.

VIII. “Чому відстає Калинівський машзавод?”. Калинівка Вінницької області. Про причини невиконання планових виробничих завдань на головному підприємстві Калинівського виробничого об’єднання “Харчомаш”. Виробничі процеси в цеху, технічний майданчик на території заводу.

IX. “Закон вступає в дію”. Київ. Про перспективи виробництва на Дарницькому шовковому комбінаті у зв’язку з введенням в дію нового Закону про державне підприємство, розповідає директор комбінату Л. Я. Менчинський. Виробничі процеси в цеху, готова продукція.

X. “Театральний огляд завершено”. Київ. Вручення нагород переможцям показу найкращих вистав республіки, присвячене 70-річчю Жовтневої революції. Дипломи вручає і дає інтерв’ю начальник Головного управління театрів і музичних закладів Міністерства культури УРСР О. А. Мірошниченко. Фрагменти з вистави “Так переможемо” за п’єсою М. Ф. Штарова у виконанні акторів Запорізького театру юного глядача.

XI. “Шведські лікарі в Києві”. Зустріч представників делегації активістів руху “Лікарі за відвернення ядерної війни” із Швеції. Виступає директор Інституту педіатрії, акушерства і гінекології ім. П. М. Буйка, академік АМН УРСР О. М. Лук’янова. Гуннар Вестберг (Швеція) дає інтерв’ю.

XII. “До 70-річчя радянської влади”. Горлівка Донецької області. Про історичні події та місця пам’яті у м. Горлівці, пов’язані із Жовтневою революцією. Види міста, вулиця Г. І. Петровського, експонати музею історії міста.

XIII. “Сесія міськради”. Київ. Про роботу сесії Київської міської ради народних депутатів: обговорення проектів законів, слухання звітів, складання планів роботи промислової галузі на наступний рік. Виступає голова міськради В. А. Згурський. Види міста.

XIV. “Традиції судноремонтників”. Одеса. виробничі процеси на Одеському судноремонтному заводі. Єкспозиція заводського музею.

XV. “Відновлення народних традицій”. Обуховичі Іванківського району Київської області. Про творчість працівників ткацького об’єднання майстрів. Ткалі Г. М. Перетятько, С. Д. Отрошенко за верстатами. Майстри Л. Я. Пархоменко, Є. Є. Козяк дають інтерв’ю.

XVI. “Шкільне об’єднання діє”. Київ. Заняття в шкільному виробничому об’єднанні Київської середньої школи № 6. Директор школи Д. М. Матіяш дає інтерв’ю. Учні працюють в цеху, за верстатами.

XVII. “Наука сказала слово”. Дніпропетровськ. Республіканська пересувна виставка “Нові прогресивні технології і матеріали”, влаштована в Будинку обласної ради Придніпровським науковим центром АН УРСР. Кандидат технічних наук О. В. Кириченко, головний інженер виробничого об’єднання “Друкмаш” В. І. Сидоренко, начальник відділу охорони навколишнього середовища Дніпровського заводу чистих металів В. С. Охтирський дають інтерв’ю.

XVIII. “Діловитість”. Суми. Випробування нового приладу для визначення кількісного вмісту водню у металах, організоване в лабораторії квадропольних масс-спектрометрів Сумського виробничого об’єднання “Електрон”. Показані автори розробки – інженер Г. П. Коломієць, начальник відділу Е. І. Вайсберг, інженер-конструктор С. М. Петрова. Представник університету Карл-Маркс-Штадта Хольгер Гайслер (НДР) дає інтерв’ю.

XIX. “У дитячий фонд”. Київ. Виставка творів образотворчого мистецтва художників С. О. Григор’єва і І. Г. Апполонова в салоні-магазині Київської організації Спілки художників України. Відвідувачі в залі.

XX. “Ювілейний пленум правління Спілки архітекторів України”. Київ. Засідання пленуму правління Спілки архітекторів України, присвячене 50-річчю заснування творчої спілки. Виступають голова правління Спілки архітекторів України І. М. Сєдак, заступник голови правління Спілки архітекторів України І. М. Гладуш.

XXI. “Історія угорського плаката”. Одеса. Виставка угорського плаката в Одеському художньому музеї. Відвідувачі біля експонатів.

XXII. “Лужанський експериментальний”. Лужани Кіцманського району Чернівецької області. Виробничі процеси на Лужанському екпериментальному підприємстві із випуску міндобрив і добавок з відходів цукрової промисловості.

XXIII. “До 100-річчя від дня народження Лахуті Абулькасима”. Київ. Літературно-мистецький вечір в Українському республіканському Будинку літераторів, присвячений 100-річчю від дня народження іранського і таджицького поета-революціонера Лахуті Абулькасима. Виступи учасників.

651. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10435. Республіканська студія телебачення.

I. “Невичерпне джерело”. Київ. Республіканська нарада-семінар збирачів фольклору в залі Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Т. Рильського АН УРСР. Виступають поет Б. І. Олійник та ін. Директор інституту О. Г. Костюк дає інтерв’ю. Фрагменти виступу фольклорного ансамблю “Русичанка”.

II. “Звіти у металургів”. Дніпропетровськ. Збори комуністів у Дніпропетровському об’єднанні із випуску металевих виробів, присвячені підготовці підприємства до переходу на нові умови господарювання. Виробничі процеси в третьому сталепрокатному цеху.

III. "Без потуг не осилиш". Закарпатська область. Будівництво житла господарським способом у містах Мукачевому, Ужгороді.

IV. "Насіння нового врожаю". Кримська область. Працівники науково-виробничого підприємства "Еліта" під час підготовки насіння зернових у лабораторії. Конвеєр обробки насіння на сорговому заводі, завантаження готової продукції.

V. "Машинобудування: проблеми, пошук". Львів. Випробування нового автобуса ЛАЗ-42-07 на Львівському автобусному заводі. Головний конструктор підприємства П. І. Присяжний. Складання нових машин у цеху.

VI. "Досягнення світловодських металургів". Світловодськ Кіровоградської області. Виробничі процеси на Світловодському комбінаті твердих сплавів і тугоплавких металів ім. В. І. Леніна. у цеху.

VII. "Як знайти мільйон?". Одеса. Семінар представників судноплавних підприємств Чорноморського басейну з питань консигнаційної торгівлі і співробітництва з іноземними фірмами. Виступає начальник відділу консигнаційних операцій Чорноморського пароплавства В. В. Філіпенко. Учасники семінару на виставці нових товарів та обладнання.

VIII. "Новий метод". Київ. Про новий метод лікування алкоголізму О. Р. Довженка розповідає головний лікар Київської госпрозрахункової наркологічної лікарні, кандидат медичних наук О. Т. Костюк. Обстеження пацієнтів.

IX. "У фонд "Саманта". Київ. Доброчинний концерт на користь проекту від фонду "Саманта" – "Діти в боротьбі за мир". Виступи учнів Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім. М. В. Лисенка, зустріч радянських та американських дітей, ярмарок-продаж творів учнів Республіканської художньої школи ім. Т. Г. Шевченка. Письменник Ю. Я. Яковлев дає інтерв'ю.

X. "За місцем проживання". Київ. Про досвід організації роботи з підлітками у Шевченківському районі, говорить старший викладач управління житлового господарства району І. І. Влаєв. Діти під час занять у танцювальному клубі "Арена", автомотоклубі "Віраж", у тренажерному залі.

XI. "Є дворічний план!". Харків. Виробництво плитки колективом Харківського плиткового заводу. Готова продукція.

XII. "Новосілля у Львові". Про перевиконання дворічного плану із введення житла в експлуатацію колективом Львівського домобудівного комбінату. Новобудови Сихівського житлового масиву, новосели заїжджають у будинки, внутрішні види квартири кранівниці підприємства Н. І. Ткаченко.

XIII. "Проблеми базальтового волокна". Костопіль Ровенської області. Виробничі процеси на Костопільському заводі базальтових і теплоізоляційних матеріалів. Розповідає директор підприємства В. М. Папижук. Реконструкція технологічних ліній.

XIV. "Від валу – до попиту!". Суми. Виробничі процеси у живописному цеху Сумського фарфорового заводу. За роботою – бригада З. Р. Білобородової, художники В. Ф. Шевченко, В. Климко.

XV. "Корали, які не лякають хірургів". Ужгород (Закарпатська область). Про новий метод оперативного лікування сечокам'яної хвороби у Закарпатській обласній клінічній лікарні, розповідає завідувач закладу С. Т. Біляк. Хірурги в операційній, під час обстеження пацієнтки.

XVI. "Із народних джерел". Кмитів Коростишівського району Житомирської області. Оновлена експозиція творів декоративно-ужиткового мистецтва в музеї радянського образотворчого мистецтва. Показано гобелени, кольорове скло, декоративне панно "Дагестан", тарілі, вази, вироби з кришталю тощо.

XVII. "Гастролі вірменського театру". Київ. Сцени з вистави "Театр часів Нерона і Сенеки" у виконанні акторів Вірменського державного камерного театру. Розповідає головний режисер театру Ара Ернджакян. Артисти готуються до виходу на сцену.

XVIII. "Проблеми й перспективи новинки". Новосілки Києво-Святошинського району Київської області. Про метод швидкого заморожування продуктів, запропонований фахівцями науково-виробничого плодоовочевого об'єднання "Сад-Еліта" Українського науково-дослідного інституту садівництва. Розповідають генеральний директор об'єднання М. В. Андрієнко, завідувач лабораторії В. І. Клетченков. Вчені під час досліджень, заморожені фрукти в упаковках.

XIX. "Болгарська вистава на кримській сцені". Сімферополь Кримської області. Прем'єра вистави Русенського театру ляльок "Лев без хвоста" на сцені Кримського обласного театру ляльок. Інтерв'ю дають режисер театру Івайло Блажков та художник Цветко Цветков.

XX. "До 45-річчя визволення України". Мілове Ворошиловградської області. Сюжет присвячено 45-й річниці початку визволення України від нацистських загарбників. Показано пам'ятник "Україна – визволителям", краєзнавчий музей, Вічний Вогонь. Розповідає учасник Другої світової війни П. П. Скляров.

XXI. "День журналіста на ВДНГ". Київ. День журналіста Житомирської області на ВДНГ УРСР. Інтерв'ю дають редактори районних газет І. А. Заєць. Виступи учасників свята.

652. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 10436. Республіканська студія телебачення.

I. "Декада кубинської книги". Київ. Відкриття декади книги Республіки Куба, присвяченої національному святу країни – Дню визволення. Виступає віце-консул Генерального консульства Республіки Куба Роберто Родрігес. Серед присутніх – генеральний консул Республіки Куба Хуан Альберто Моренто Кабальєро. Виставка кубинських книг.

II. "У комітеті захисту миру". Київ. Спільне засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру та бюро правління Українського відділення Радянського фонду миру. Виступають голова Українського республіканського комітету захисту миру О. Т. Гончар, віце-президент АН УРСР К. М. Ситник. Серед присутніх – народний артист УРСР О. І. Білаш.

653. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11232. Республіканська студія телебачення.

I. "Сини Батьківщини". Київська область. Сюжет присвячено 70-річчю роботи працівників міліції. Показано чергову частину УВС Київського облвиконкому, першу жінку-дільничного інспектора міліції у м. Таращі К. М. Гнилицьку, відкриття погруддя Героя Радянського Союзу В. М. Кибенка, покладання квітів до пам'ятника В. І. Леніну в с. Іванкове. Інтерв'ю дають заступник начальника УВС Київського облвиконкому К. І. Бурцев, начальник Вишгородського районного відділу внутрішніх справ В. А. Кучеренко, заступник начальника ДАІ УВС Мінського облвиконкому В. К. Хайковський, письменник Ю. М. Щербак, народна артистка УРСР Н. М. Матвієнко.

III. "Переяславська рада". Київська область. Сюжет присвячено історичним подіям XVI-XVII ст. Показано експонати Державного історичного музею УРСР та Переяслав-Хмельницького архітектурно-історичного заповідника.

654. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11233. Республіканська студія телебачення.

I. "Сподіватися". Київ. Про ученицю Київської середньої школи № 117 М. Курочкіну, яка бере участь у постановках Київського російського драматичного театру ім. Лесі Українки: вдома, під час уроку в класі. Розповідають вчитель В. Б. Трунова, народна артистка УРСР А. М. Роговцева.

655. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11242. Республіканська студія телебачення.

II. "Формула його життя". Київ. Про лауреата Ленінської премії, директора Інституту математики АН УРСР, Героя Соціалістичної Праці Ю. О. Митропольського: у робочому кабінеті, зі співробітниками, студентами, на зустрічі з учнями Київської середньої школи № 70, дає інтерв'ю. Про Ю. О. Митропольского розповідають академік АН УРСР В. С. Королюк, доктори фізико-математичних наук В. Б. Ларін, Д. Я. Петрина, члени-кореспонденти АН УРСР В. М. Кошляков, В. К. Дзядик, кандидат фізико-математичних наук В. Т. Гаврилишин. Використано фотографії із сімейного альбому вченого.

656. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11244. Республіканська студія телебачення.

I. "По місцях Сковороди". УРСР. Про місця пам'яті пов'язані із українським філософом Г. С. Сковородою. Показано меморіальну дошку Г. С. Сковороді на фасаді будинку колишньої Київської академії, музейний клас у приміщенні Академії книги в м. Переяслав-Хмельницькому, Київської області, експозицію меморіального музею Г. С. Сковороди, меморіальну дошку на фасаді будинку колишнього Переяславського колегіуму, пам'ятний знак на будинку Харківського колегіуму, експозицію літературно-меморіального музею Г. С. Сковороди у с. Сковородинівка Золочівського району Харківської області, види сіл Харківщини, де бував філософ, м. Києва.

II. "Полководець". Інтерв'ю російського письменника, депутата Верховної Ради СРСР В. В. Карпова. Види Олександрівського парку в м. Москві (РРФСР).

657. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11245. Республіканська студія телебачення.
I. "Студія "Золотий ключик". Київ. Виступ солістки Державного академічного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка, викладача Київського державного хореографічного училища І. В. Хребтової. Фрагменти вистав "Лускунчик", "Рожевий вальс". На сцені – народна артистка СРСР Т. О. Таякіна, народний артист УРСР М. Д. Прядченко, заслужений артист УРСР В. А. Яременко та ін. Показано доктора мистецтвознавства Ю. О. Станішевського, заслуженого майстра спорту, екс-чемпіонку світу Л. А. Парадієву, головного балетмейстера Київського державного дитячого музичного театру В. В. Литвинова.

658. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11259. Республіканська студія телебачення.
I. "Чорноморському заповіднику – 60". Херсонська область, Миколаївська область. Про Чорноморський державний біосферний заповідник, особливості його флори і фауни, проблеми забруднення його середовища. Показано стічні канали Червонознам'янської зрошувальної системи, які скидають отруєні води в акваторію Тендрівської затоки Чорного моря, бази відпочинку Голопристанського району, види заповідника. Директор заповідника, кандидат біологічних наук Т. Б. Адамацька, головний державний санітарний лікар району Л. О. Тищенко, кндидат біологічних наук Т. І. Котенко дають інтерв'ю.

659. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11260. Республіканська студія телебачення.
V. "Переможець". Кагарлик Київської області. Про водія першого класу місцевого автопідприємства 2325 В. В. Ливицького: біля машини, працює на підйомнику, за кермом, на кагатному полі, дає інтерв'ю.

660. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11432. Республіканська студія телебачення.
V. "Сьогодні на арені". Київська область. Про самодіяльну циркову студію "Контакт" при Палаці "Червоний Жовтень" . Парад-алле на сцені Будинку залізничників. Керівник студії В. П. Амандій дає інтерв'ю. Жонглери, клоуни, гімнасти під час репетиції. Фрагменти циркової вистави "Будьте здорові".

661. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11433. Республіканська студія телебачення.
I. "Шуми, діброво!". Стайки Кагарлицького району Київської області. Про відновлювальну роботу зі збереження лісів колективу Ржищевської лісомеліоративної станції, розповідають перший директор станції, головний лісничий Київського обласного управління лісового господарства М. І. Держановський, та ін. Працівники станції за роботою. Показано Дніпровські береги, яри і вибалки, спричинені вимиванням, лісопосадки.
II. "Інтерв'ю в кінці місяця". Київ. Про бригадира будівельників бригади СМУ № 11 першого тресту Мінбуду УРСР, лауреата Державної премії СРСР М. М. Іваненка: на будівельному майданчику під час роботи, дає інтерв'ю. Види нового корпусу Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона.
III. "Без права на помилку". Шепетівка Хмельницької області. Бригадир залізничників М. Б. Яремчук: огляд і ремонт колій на дільниці Шепетівської дистанції шляху Південно-Західної залізниці, під час рейду, розмовляє з ремонтниками. Інтерв'ю дають начальник Шепетівської дистанції колії М. Г. Антоненко, М. Б. Яремчук та ін.

662. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11437. Республіканська студія телебачення.
XI. "Зліт інспекторів дорожнього руху". Васильків Київської області. Обласний зліт команд-переможців районних змагань юних інспекторів дорожнього руху на стадіоні "Кристал". Начальник відділу обласної державтоінспекції М. І. Романенко приймає рапорт командира зльоту, дає інтерв'ю. Фрагменти змагань, прохід учасників по стадіону.
XII. "Зліт червоних слідопитів". Бровари Київської області. Зустріч ветеранів Другої світової війни з членами клубу "Слідопит великого подвигу" при Броварському Будинку піонерів. Єкспозиція присвячена подвигам юних партизанів, яку зібрали слідопити. Герой Радянського Союзу Л. М. Картаузов дає інтерв'ю.

XIII. "Хлібороб". Галинка Бородянського району Київської області. Про механізатора колгоспу "Перемога", ветерана війни і праці, повного кавалера рденів Трудового Червоного Прапора Д. Ф. Косяна: у полі, за кермом трактора, разом із сином ремонтує машину, дає інтерв'ю.

663. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11444. Республіканська студія телебачення.
IV. "Спортивний клуб". Фастів Київської області. Про вихованців підліткового спортивного клубу "Юний спартаківець": за шахівницями, грають у настільний теніс. Показано тренера В. Закусила, спортивні трофеї членів клубу.

664. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11445. Республіканська студія телебачення.
I. "Купала на Івана". Київ. Свято Івана Купала на березі р. Десенка. Науковий співробітник Державного музею народної арітектури і побуту Л. Г. Орел, мистецтвознавець з МНР Н. Д. Ганбат дають інтерв'ю.

665. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11447. Республіканська студія телебачення.
V. "Фольклорні зустрічі. Музей народної архітектури і побуту". Київ. Виступ фольклорного ансамблю із Семенівського району Полтавської області. Інтерв'ю дають заступник головного редактора журналу "Україна" В. Л. Юхимович, відповідальний секретар журналу М. І. Малаш, представник англомовної редакції журналу "Юкрейн" Я. М. Пальчик та ін. Види експонатів музею, виставки учнівських виробів декоративного мистецтва.

666. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11451. Республіканська студія телебачення.
I. "Гості з Бремена". Київ, Одеса. XI традиційна зустріч молоді УРСР та м. Бремена (ФРН). Перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух під час спілкування з членами німецької делегації. Показано роботу двостороннього семінару молоді в Будинку вчених м. Одеси, відвідання піонерського табору "Молода гвардія", приміського колгоспу ім. С. М. Кірова, Одеської духовної семінарії, домівок радянських родин.
II. "Бойовим нагороджується орденом…". Київська область. Сюжет присвячено подвигу військових льотчиків під час ліквідації пожежі на ЧАЕС. Показано урочисте зібрання офіцерів і представників громадськості в Будинку культури. Нагороди за мужність одержують старший лейтенант В. Г. Балахонов, старший прапорщик А. Д. Душковський. Розповідають Герой Радянського Союзу М. Т. Антошкін, старші лейтенанти Ю. Дяченко, Кольцов, рядовий Кабанов. Використано документальну кінохроніку 1986 р., яка зафіксувала дії вертольотчиків у небі над Чорнобилем.
VI. "Пропагандист". Київ. Виставка політичного плаката в книгарні "Пропагандист". Відвідувачі біля експонатів, стелажів з книгами.
VII. "Крила ростуть на землі". Київ. Про діяльність аероклубу "Чайка": приготування парашутистів на землі, стрибки з висоти, з тренажерів, виконання у небі фігур найвищого пілотажу. Члени клубу дають інтерв'ю.
VIII. "Ім. Першотравня". Київ. Про історію Першотравневого району столиці, розповідає заступник голови Залізничного райвиконкому І. Н. Мариніна. Види масиву.
IX. "Наші гості". Київ. Перебування делегатів з м. Чикаго (США) у м. Києві на запрошення Київського міськвиконкому: прес-конференція. Виступає президент кінокомпанії "Файв Стар Інтернешнл" Роберт Естес. Член правління Чиказького центру за американсько-радянські взаємини та обміни Річард Купер дає інтерв'ю.
X. "Сніг на зеленому листі". Київ. Інтерв'ю заступника начальника штабу місячника з благоустрою В. І. Малашенко щодо ситуації в місті після стихії напередодні Першотравня. Види поламаних дерев і затоплених вулиць.

667. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11453. Республіканська студія телебачення.
IV. "День вдовиного світла". Гребені Кагарлицького району Київської області. Вшнування воїнів, загиблих під час визволення села в часи Другої світової війни. Жінки з портретами чоловіків та квітами біля пам'ятника полеглим.

VIII. “Ветеран залишається в строю”. Київська область. Зустріч ветерана Другої світової війни Д. М. Хоми напередодні Дня Перемоги з учнями однієї з сільських середніх шкіл: отримує квіти й вітання, розмовляє зі школярами.

X. “Школа перебудови”. Київ. Нарада-семінар секретарів первинних партійних організацій закладів науки, культури, освіти, медицини в Будинку політосвіти Київських міськвиконкому і обкому КПУ. Інтерв’ю дають секретар парторганізації Запруднянської середньої школи Т. І. Шаравара, секретар парторганізації Маслівського радгоспу-технікуму Л. О. Чумакова. Учасники заходу в кулуарах.

668. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11454. Республіканська студія телебачення.

I. “Фольклор “Горюнів”. Путивльський район Сумської області. Про самобутність музичної культури жителів сіл Ширяєве та Линове. Селяни співають пісні під час випікання традиційних пирогів. Коментує доктор мистецтвознавства С. Й. Грица. Виступи фольклорного ансамблю с. Ширяєве. Говорить завідувач відділу культури Путивльського району В. А. Анікіна.

II. “Ровенське Полісся”. Київ. Вечір фольклорних ансамблів Ровенського Полісся в концертному залі Спілки композиторів України. У кадрі – директор видавництва “Музична Україна” М. П. Линник, доктор мистецтвознавства С. Й. Грица. М. П. Линник дарує учасникам заходу видання українських радянських пісень. Види м. Києва.

669. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11455. Республіканська студія телебачення.

VI. “Дорога додому”. Київ. Ветеран громадянської та Другої світової воєн С. В. Остапенко: дає інтерв’ю. Показано фотографії з особистого архіву С. В. Остапенка.

670. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11460. Республіканська студія телебачення.

VI. “Людський фактор”. Миронівський район Київської області. Про голову колгоспу ім. О. Г. Бузницького А. С. Даниленка: вдома, у колі сім’ї. Показано колгоспні об’єкти, тракторну бригаду під час відпочинку.

671. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11464. Республіканська студія телебачення.

II. “Арсенал”. Київ. Про історію повстання на заводі “Арсенал” у 1917 р., Київську середню школу № 77, розповідає вчитель школи С. В. Петровська. Показано експонати музею заводу, меморіальну дошку на честь арсенальців на вул. Січневого повстання, монумент на честь Жовтневої революції, шкільний музей.

672. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11465. Республіканська студія телебачення.

I. “Київ революційний”. Про революційні події 1905 р. у м. Києві, пов’язані з робітничим районом Шулявка, розповідає співробітниця Центральної наукової бібліотеки АН УРСР Є. П. Демченко. Показано види сучасного району, пам’ятні знаки та меморіальні дошки на честь О. Г. Шліхтера та Г. М. Крижанівського, завод “Більшовик”. Використано фотодокументи з фондів бібліотеки.

III. “Знайомство зблизька”. Київ. Про народну артистку УРСР К. П. Литвиненко: під час вистави “Ярослав Мудрий”, дає інтерв’ю. Говорять кінорежисер І. П. Шмарук, народна артистка СРСР О. Я. Кусенко. Використано кадри з художнього фільму “Доля Марини” та фотографії з особистого альбому актриси.

673. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11471. Республіканська студія телебачення.

II. “Зустріч з Л. О. Кононенком”. Київ. Зустріч робітника Київського виробничого об’єднання ім. Артема, депутата Верховної Ради УРСР з учнями навчально-виробничих комбінатів.

III. “Спогади майстра”. Київ. Про колишнього футболіста, тепер дитячого тренера, заслуженого майстра спорту СРСР Є. В. Рудакова: дає інтерв’ю, з вихованцями.

V. “Слово про майстра”. Київ. Про спортивні досягнення воротаря київської футбольної команди “Динамо”, заслуженого майстра спорту СРСР Є. В. Рудакова, говорять заслужені майстри спорту А. Л. Ідзковський, В. Г. Веремєєв, В. А. Матвієнко, В. М. Трошкін. Використано кінохроніку про Є. В. Рудакова під час матчів і тренувань.

VI. “Інтерв’ю з чемпіонкою”. УРСР. Про переможницю відкритого чемпіонату Франції з тенісу Н. О. Медведєву: під час тренування, дає інтерв’ю.

VIII. “Вам мир охороняти”. Київ. Урочисті збори в Палаці культури Жовтневого району міста з нагоди призову до лав Радянської армії. Виступають заступник голови Жовтневого райвиконкому Г. Г. Дибенко, військовий комісар А. П. Уклін та ін. Говорить мати призовника Ю. В. Паніна.

XI. “Зустріч ветеранів”. Київ. Зустріч ветеранів Болгарської комуністичної партії з членами Київської міської ради ветеранів партії у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Покладання квітів до пам’ятника В. І. Леніну. Виступає керівник болгарської делегації Станчев Константин Христов.

674. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11472. Республіканська студія телебачення.

IV. “Перлина на камені”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Святкування дня міста: виступи народних колективів, виставка картин, фольклорне свято “Подільські вечорниці”. Показано історичні й архітектурні пам’ятки міста.

V. “Вони знали Б. М. Лятошинського”. Київ. Про українського композитора Б. М. Лятошинського розповідають його учні – композитори Л. В. Дичко, Є. Ф. Станкович, Л. М. Колодуб, український поет О. М. Новицький. Показано експонати меморіальної квартири-музею Б. М. Лятошинського, меморіальні дошки на будинку Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського та на фасаді будинку по вул. Леніна.

675. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11474. Республіканська студія телебачення.

I. “Сади Володимира Липського”. Київ. Про життя та наукову спадщину вченого-біолога, одного з перших президентів АН УРСР В. І. Липського, розповідають краєзнавець Г. П. Мокрицький, доктор біологічних наук І. Т. Васильченко, Д. М. Доброчаєва, директор Центрального республіканського Ботанічного саду, академік АН УРСР А. М. Гродзинський та ін. Показано експонати Ботанічного музею, місця, пов’язані з життям і працею В. І. Липського: види м. Житомира, будинок, де жив, й колишню гімназію, де навчався В. І. Липський, міський архів, Київський державний університет ім. Т. Г. Шевченка, Центральний республіканський ботанічний сад, меморіальну дошку В. І. Липському на фасаді будинку президії АН УРСР у м. Києві, види м. Ленінграда, кабінет вченого в приміщенні колишнього Головного ботанічного саду м. Ленінграда, Одеський ботанічний сад. Використано фотографії, листи, щоденники вченого.

VI. “Звіряємо свій крок по Іллічу”. Київ. Святкова трудова вахта у Ленінські дні на Київському машинобудівному заводі “Арсенал”. Пам’ятник В. І. Леніну, ленінський токарний верстат в одному з цехів підприємства, горельєф “Арсенальці на барикадах” на стіні заводу.

XI. “Нове тлумачення Мольєра”. Київ. Учні Київської середньої школи № 126 під час постановки спектаклю за п’єсою Мольєра “Міщанин у дворянстві”.

XIII. “Довір’я”. Київ. Виставка творів молодих художників України в Будинку художника. Художник-проектант з м. Харкова В. Бондаренко, радіофізик В. І. Майстренко дають інтерв’ю. Глядачі біля картин, у залі скульптур.

676. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11475. Республіканська студія телебачення.

II. “Залишаюсь в строю”. Київ. Генерал-лейтенант у відставці, член КПРС з 1917 р. О. С. Кирилов дає інтерв’ю. Використано фотографії 1917 та інших років.

677. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11476. Республіканська студія телебачення.

I. “Внуки композитора”. Київ. Місця, пов’язані з життям і творчістю українського композитора К. Г. Стеценка: Київський державний театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, будинок, у якому жив композитор. Показано дітей, які виконують твори К. Г. Стеценка.

II. “Штепсель про Тарапуньку”. УРСР. Народний артист УРСР Ю. Й. Березін розповідає про народного артиста УРСР Ю. Т. Тимошенка.

III. “Змагання пожежників Київщини”. Київська область. Показано фрагменти змагань пожежників та нагородження переможців.

IV. “Майстер лісу”. УРСР. Про роботу єгерів. Показано працівника лісгоспу біля годівниць для тварин, диких оленів у лісі.

V. “Лауреат премії Шевченка”. Київ. Виставка творів народного художника УРСР, лауреата Державної премії України ім. Т. Г.Шевченка М. А. Стороженка, організована у Спілці художників України.

VI. “Музей Булгакова”. Київ. Експозиція фондів музею М. О. Булгакова на вул. Андріївський узвіз.

VII. “За мир на планеті”. УРСР. Антивоєнний мітинг в одному з українських сіл. Ветерани Другої світової війни, жителі села покладають квіти до обеліска Слави.

VIII. “Робітнича трибуна”. Васильків Київської області. Про роботу журналістів міськрайонної газети “Шлях Ілліча”: кореспонденти працюють з листами дописувачів, дають інтерв’ю. Журналіст розмовляє з робітниками Васильківської взуттєвої фабрики.

IX. “І лине пісня”. УРСР. Фрагменти виступів колективів народної самодіяльності на сцені Будинку культури.

X. “Свято працівників преси, телебачення”. Київ. Сюжет присвячено роботі працівників преси і телебачення. Види Київського телецентру, диктори телебачення читають текст перед мікрофоном, у робочому кабінеті, в апаратній звукозапису, костюмерний, бутафорний цеи, художники за роботою у майстерні, сховища матеріалів відео та звукозапису. Журналісти дають інтерв’ю.

XI. “Перший млинець”. УРСР. Виготовлення панельних блоків у цеху одного з домобудівних комбінатів республіки, зварювальники за роботою в цеху, панельні блоки на конвеєрі. Робітники заводу дають інтерв’ю.

678. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11477. Республіканська студія телебачення.

I. “Напередодні великих змін”. Київ. Про хід призовної кампанії до лав Радянської Армії у Дарницькому районі міста: працює приймальна комісія в приміщенні, на спортивному майданчику, призовники та члени приймальної комісії Дарницького районного військового комісаріату дають інтерв’ю. Показано суд над призовником А. М. Яковенком у справі про ухиляння від призову.

II. “Завжди напоготові”. Київ. Сюжет присвячено роботі Київського вільного пожежного товариства. Пожежники вирушають на виклик, під час гасіння полум’я в будинку, диспетчери за роботою. Показано експонати музею історії пожежної справи.

III. “До ювілею Жовтня”. УРСР. Пошиття чоловічих штанів у цеху однієї з швейних фабрик.

IV. “Про пальми, камелію і зруйновану лабораторію”. УРСР. Про дослідницьку роботу в оранжереї.

V. “Щастя в труді”. УРСР. Інтерв’ю трудівниці колгоспу ім. М. О. Щорса. Види села.

VI. “Нагороду вручено”. УРСР. Урочисті збори з нагоди нагородження кращих трудових колективів перехідним Червоним прапором у Будинку культури. Стенд із портретами передовиків.

VII. “Штрихи до портрету голови”. Тернопільська область. Про економічний та соціальний розвиток м. Тернопіль. Діти під час навчання та відпочинку в дитячому садку “Колос” , диспетчер під час роботи на овочевій базі, випуск води “Вовчаківка” на заводі мінеральних вод, виготовлення ковбас у цеху м’ясокомбінату, люди на вулицях міста, в кафе, родина вдома під час чаювання.

VIII. “Ми за мир”. УРСР. Збори громадськості в Будинку культури на підтримку миру в світі.

IX. “Творчість”. Ірпінь Київської області. Заняття в Ірпінському індустріальному технікумі. Говорить викладач закладу. Учні в аудиторії, працюють за станками в майстерні.

X. “До ювілею Жовтня. Завод “Червоний Жовтень”. Київ. Виробничі процеси в цеху заводу “Червоний Жовтень”.

679. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11478. Республіканська студія телебачення.

I. “Великі проблеми малих річок”. Старобешеве Донецької області. Про екологічне забруднення р. Кальміус, розповідають працівник Старобешівської ДРЕС ім. В. І. Леніна, місцеві рибалка і колгоспник. Школярі зміцнюють берег річки гілками верби.

680. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11479. Республіканська студія телебачення.

I. “Українська народна пісня з Кубані”. Київ. Артисти Кубанського козачого хору під час репетиції, на екскурсії біля Золотих воріт, Київського державного університету ім.Т. Г. Шевченка, дають інтерв’ю.

II. “Віковий ювілей школи”. УРСР. Урочиста лінійка з нагоди 100-річчя від дня заснування школи. Учні та батьки дарують квіти гостям свята, саджають дерева біля школи. Вчителі й гості заходу дають інтерв’ю.

III. “Діброві” – 50”. УРСР. Учасники хору “Діброва” виконують пісні, дають інтерв’ю.

681. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11480. Республіканська студія телебачення.

I. “В. О. Яворівський на Дніпропетровщині”. Дніпропетровська область. Український письменник, народний депутат СРСР В. О. Яворівський оглядає виставку малюнків.

II. “За створення Ради релігій”. УРСР. Інтерв’ю представника церкви на території храму.

III. “Кінноспортивне свято”. УРСР. Показ номерів кінного спорту на стадіоні. Глядачі на трибунах.

682. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11481. Республіканська студія телебачення.

I. “Київській правді” – 70”. Київ. Сюжет присвячено ювілею пролетарської газети “Київська правда”. Співробітники редакції обговорюють номер газети, під час роботи клубу ділових зустрічей, у відділі листів, типографії, у музеї історії видання. Кореспондент бере інтерв’ю у пташниці держптахоплемзаводу “Поліський”. Говорять інженер Л. Ф. Непекло, Герой Соціалістичної Праці Н. М. Величко, директор школи В. О. Огнев’юк, редактор часопису В. Г. Заруда.

IV. “Дума про гору Тарасову”. Шевченкове Звенигородського району Черкаської області. Відвідувачі під час екскурсії у літературно-меморіальному музеї Т. Г. Шевченка. Український поет, голова Українського фонду культури Б. І. Олійник дає інтерв’ю.

683. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11482. Республіканська студія телебачення.

I. “Лірика С. Єсеніна”. Єсеніно Рязанської області (РРФСР). Види державного музею-заповідника С. О. Єсеніна. Експозиція, пам’ятник поету.

684. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11486. Республіканська студія телебачення.

I. “Фольклор греків Приазов’я. Донеччина”. Приморське Новоазовського району Донецької області. Про народні промисли і звичаї грецької громади Приазов’я. Виступ фольклорного ансамблю, експозиція майбутнього краєзнавчого музею матеріальної культури греків. Розповідають ведуча зустрічі М. Г. Гайтан, поетеса І. А. Папуш.

685. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11495. Республіканська студія телебачення.

I. “На Всесоюзній спартакіаді школярів”. Ташкент (Узбецька РСР). Відкриття Всесоюзної спартакіади школярів на стадіоні “Пахтакор”. Виступають заступник Голови Ради Міністрів Узбецької РСР, двічі Герой Радянського Союзу Б. В. Волинов. Фрагменти баскетбольного матчу на стадіоні “Старт”, тенісні змагання на стадіоні “Динамо”, футбольні поєдинки на стадіоні “Трактор”, велогонка. У кадрі – тенісист Й. Крочко, легкоатлети В. Петров, О. Турчак, Е. Піскунов, А. Стьопін. Чемпіон спартакіади зі стрибків у висоту Ю. Горбаченко, старший тренер збірної УРСР В. Г. Киянченко дають інтерв’ю.

V. “Архігум” – таланти і прихильники”. Київ. Виставка робіт карикатуристів-аматорів клубу “Архігум” у Будинку архітектора. Інтерв’ю дають автори малюнків Ю. Кособукін, В. Кудін, А. Казанський, В. Глазова, С. Бобрикін, Е. Григор’єв.

686. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11496. Республіканська студія телебачення.

I. “Народна пісня з Русова – рідного села В. С. Стефаника”. Київ. Виступи дитячого фольклорного колективу “Русівчанка” із с. Русів Снятинського району Івано-Франківської області. Серед присутніх – українські поети Д. В. Павличко, В. Л. Юхимович. Кандидат філологічних наук В. К. Борисенко, керівник ансамблю П. І. Орчик дають інтерв’ю.

II. “Рейд-перевірка готовності баз до сезону”. Васищеве Харківського району Харківської області. Про підготовку до літнього сезону на туристичній базі, розповідає директор бази О. А. Батюченко. Показано спортивний комплекс, волейбольні та баскетбольні майданчики, пункти прокату туристичного спорядження, житлові корпуси, підготовчі ремонтні та прибиральні роботи. Туристи під час обіду в їдальні.

III. “Червоноармійська”. Київ. Про історію та архітектурні пам’ятки вул. Червоноармійська. Показано будинки, в яких жили і працювали письменники Остап Вишня (П. П. Губенко), Ю. П. Дойльд-Михайлик, С. В. Скляренко та ін, пам’ятник Г. С. Сковороді. Використано архівні фотографії.

687. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11498. Республіканська студія телебачення.

II. “Наші вернісажі”. Київ. Відкриття виставки робіт художників С. Лисенка та П. Василенка у виставковій залі Спілки художників України. Член Спілки художників СРСР Т. Г. Назаренко дає інтерв’ю.

III. “По той бік картини”. Київ. Про незадовільні умови праці в майстернях українських художників, розповідають члени Спілки художників СРСР І. Й. Гіллер, Ф. І. Недошовенко, художник В. В. Сингаївський, заступник голови правління Київської організації Спілки художників України М. Є. Гуйда.

IV. “Танкісти”. УРСР. Про підготовку курсантів-танкістів навчального підрозділу “Вогонь”: солдати виконують ранкові фізичні вправи, тренуються в кінотренажерному класі, на танкодромі, в казармах, під час відпочинку Заступник командира з ідеології одного з підрозділів А. С. Черноморченко та інші дають інтерв’ю.

V. “До Дня Перемоги”. Кілія Одеської області. Мітинг напередодні Дня Перемоги, приурочений 46-й річниці одного з перших десантів в історії Другої світової війни. Урочистий марш моряків-прикордонників, ветеранів Другої світової війни. Показано експонати музею прикордонників, пам’ятник радянським воїнам, які загинули у війні.

VII. “На річці Дунаї”. УРСР. Про службу моряків-прикордонників на узбережжі р. Дунай: під час патрулювання, в годину відпочинку грають у теніс, співають під гітару У кадрі – командир з’єднання капітан третього рангу О. М. Олежко, начальник застави, капітан М. М. Кузьменко.

VIII. “Зустріч на заставі”. Брест (БРСР). Про роботу прикордонників на контрольно-пропускному пункті Козловичі, спеціалізованому на пропуску вантажного автотранспорту.Огляд автотягу з Австрії. Автобуси під час перетину кордону, на перевірці. Прикордонники працюють на залізничному пасажирському вокзалі “Брест”, оглядають вагони поїзда з Чехословаччини, перевіряють паспорти пасажирів.

688. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11499. Республіканська студія телебачення.

I. “Дні Мінської області на Київщині”. Київська область. Про відзначення днів Мінської області на Київщині: зустрічі делегації з БРСР у колгоспах та підприємствах області, фрагменти концертних номерів, виставка образотворчого мистецтва самодіяльних художників Мінської області. Говорять артистка і головний режисер Слуцького народного театру Є. П. Імокевич та О. І. Соловей, заступник голови Копильського райвиконкому В. В. Алешкевич, художній керівник білоруського народного ансамблю В. А. Мотуз, перший секретар Мінського обкому компартії А. О. Малофеєв, перший секретар Київського обкому КПУ Г. І. Ревенко. Гості відвідують м. Переяслав-Хмельницький та інші міста й селища Київської області.

III. “Контрабанда”. Брест (БРСР). Про спроби незаконного вивезення культурних та історичних цінностей з території України та постачання забороненої продукції у республіку. Показано експозицію вилучених при перетині кордону предметів в музеї окремого контрольно-пропускного пункту “Брест”. Прикордонники оглядають поїзди. Мистецтвознавець-контролер І. М. Тарима дає інтерв’ю.

IV. “Лідирують радянські гонщики”. Київ. Урочисте відкриття Міжнародних змагань з картингу. Фрагменти гонок.

V. “Доброго Вам здоров’я!”. Київ. Про надання медичних послуг у Київській клінічній лікарні № 3, розповідає головний лікар закладу Є. Ф. Котович. Показано лікувальні корпуси, операційну, реанімаційне відділення, сучасне комп’ютеризоване обладнання. Лікарі в палаті з хворими. Посвячення молодих фахівців у професію.

VI. “Турботи комсомолу”. Київ. Звітно-виборна комсомольська конференція Ленінградського району міста.

VII. “Проблеми фабрики… і люди”. Фастів Київської області. Про нестачу сировини та потребу технічного переобладнання Фастівської швейної фабрики розповідає інженер Л. В. Бадран. Робітниці за роботою в цеху.

VIII. “Будівельний студентський”. Трипілля Обухівського району Київської області. Будівельний загін “Коргчагінець” студентів Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка під час ремонтних робіт Трипільської школи-інтернату. Заступник командира загону В. Щербина дає інтерв’ю.

IX. “Господарюють по-новому”. Київ. Пошиття одягу на головному підприємстві Київського виробничого швейного об’єднання ім. І. Ф. Смирнова-Ласточкіна. Головний інженер фабрики Л. Т. Огороднікова дає інтерв’ю. Показ нових моделей одягу.

X. “Ювіляри”. Київ. Про виробничі досягнення трудового колективу Київського виробничого об’єднання “Хімволокно” напередодні 50-річчя від дня утворення, розповідає секретар парткому об’єднання С. П. Пічкуров. За роботою – передовики підприємства А. П. Гречуха, Л. Г. Айкіна. Готова продукція.

689. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11500. Республіканська студія телебачення.

II. “Шовковий шлях” проліг через Київ”. Делегація митців з м. Токіо (Японія) під час екскурсії у Києво-Печерському історико-культурному заповіднику. Продюсер токійської телекомпанії “N. H-C” Ісао Ватанбе дає інтерв’ю. Члени групи проводять зйомки на території заповідника.

III. “Поновлена експозиція”. Київ. Виставка творів із запасників фонду Державного музею українського образотворчого мистецтва. Показано експозицію сучасного живопису, графіки, скульптури з німецьких музеїв. Говорить директор Лейпцизького музею Дітер Лейсберг.

V. “Минуле згадують бійці”. Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни у Київському військово-морському політичному училищі. Жінки-ветерани дають інтерв’ю.

690. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11502. Республіканська студія телебачення.

III. “Переможці”. Київ. Урочисті збори з нагоди святкування 70-річчя від часу заснування радянської міліції. Виступає начальник УВС Київського облвиконкому, генерал-майор міліції В. М. Корнійчук. У президії – перший секретар Київського обкому КПУ Г. І. Ревенко, заступник міністра МВС УРСР, генерал-майор міліції Ю. А. Вошкін, начальник УВС Київського міськвиконкому, заступник міністра МВС УРСР, генерал-майор міліції А. В. Василишин та ін. Вручення нагород переможцям соціалістичного змагання серед правоохоронців республіки.

IV. “Де знак якості”. Фастів Київської області. Про причини зниження якості продукції Фастівського заводу хімічного машинобудування “Червоний жовтень”, розповідає начальник планово-економічного відділу Г. М. Близнюк. Виробничі процеси в цехах, готові вироби.

V. “Відбудова міста”. Березань Баришівського району Київської області. Про ліквідацію наслідків буревію у районі, розповідає заступник голови Баришівського райвиконкому А. М. Бориско. Члени будзагону ремонтують дах зерносховища, будинки, лінії електропередач. Показано повалені дерева на вулицях, розбитий шифер, завали сміття на узбіччях доріг, школу з відновленим дахом, лікарню, вокзал, розчищені дороги.

VI. “Трипільська ДРЕС”. Трипілля Обухівського району Київської області. Виробничі процеси колотурбінного цеху Трипільської ДРЕС ім. 60-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

VII. “Художня виставка”. Київ. Виставка робіт художника В. Євтушця у холі кінотеатру “Ленінград”. В. Євтушець дає інтерв’ю.

VIII. “Виставка”. Київ. Експозиція “Художня кераміка в архітектурі Києва 70-80-х років” та виставка “Космічний світ” у Київському Будинку вчених. Відвідувачі дають інтерв’ю.

691. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11509. Республіканська студія телебачення.

VII. “На ринку в Дніпропетровську”. Про конкурентність продукції й цінову політику виробників різних форм господарювання, розповідають начальник Дніпропетровського обласного управління ринків М. О. Александров, голова колгоспу “Прогрес” Солонянського району В. О. Водоп’янов. Види центрального ринку міста, лотки державної, кооперативної й ринкової торгівлі.

VIII. “В сільській амбулаторії”. Чкалове Великоолександрівського району Херсонської області. Обстеження пацієнтів у Чкаловській лікарняній амбулаторії. Голова Чкалівської селищної Ради народних депутатів Г. Г. Скрипник та інші да ють інтерв’ю. Види села.

692. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11513. Республіканська студія телебачення.

III. "Роботи попереду багато". Бровари Київської області. Виготовлення меблів на виробничому об'єднанні "Броварський меблевий комбінат". Директор підприємства П. І. Блощинський та інші дають інтерв'ю. Показано цех корпусних меблів, нове устаткування, зразки нової продукції.

693. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11514. Республіканська студія телебачення.

II. "Вручення нагороди". Кищинці Фастівського району Київської області. Вручення народному фольклорному колективу Почесної Грамоти Верховної Ради УРСР. Ансамбль під час репетиції.

VII. "Схвалюємо, підтримуємо, дякуємо". Київська область. Трудівники колгоспу "Деснянський" під час перегляду телепередачі у Будинку тваринника й обговорення новини про підписання радянсько-американського договору про ліквідацію ракет середньої і меншої дальності.

XI. "Яким має бути голова?". Бородянка Київської області. Про трудовий і життєвий шлях голови колгоспу ім. В. І. Леніна А. М. Ігнатова. Показано колгоспні угіддя, ферму, комплекс побутового обслуговування, перукарню, бар, сауну, Будинок тваринника, дитячий садок. Розповідають А. М. Ігнатов, головний агроном сусіднього колгоспу В. В. Войнолович.

694. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11646. Республіканська студія телебачення.

II. "Дніпро – ріка миру і дружби". УРСР. Учасники поетичного рейду по р. Дніпро на теплоході, відвідують підприємства, навчальні заклади міст Херсона, Одеси, спілкуються з жителями міст, під час екскурсії в Одеському літературному музеї. Поети: Д. В. Павличко, Оскар Джабаєв (Казахська РСР), Аніль Джанвіджай (Індія), Л. В. Щипахіна (РРФСР), Нгуєн Кіанг Ті (В'єтнам), Лоріна Белтяну (Молдавська РСР).

695. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11654. Республіканська студія телебачення.

II. "Прем'єра в Будинку кіно". Київ. Прем'єра художнього фільму "І в звуках пам'ять відгукнеться…" режисера Т. В. Левчука в Республіканському Будинку кіно. Народна артистка УРСР Т. В. Цимбал бере інтерв'ю у народного артиста СРСР Т. В. Левчука, акторів І. Г. Тарадайкіна та Ф. М. Стригуна.

III. "Зірка генерала". Київ. Зустріч авіаторів трьох поколінь напередодні Дня Радянської Армії і Військово-Морського Флоту. Серед гостей – консули та офіцери соціалістичної співдружності Виступи ветеранів, вручення орденів і відзнак.

V. "Вчитель: вчора, сьогодні, завтра". Полтавська область. Заняття в Полтавському державному педагогічному інституті ім. В. Г. Короленка: студенти в аудиторіях, після іспитів, під час занять з дітьми, на відпочинку. Показано музей-заповідник "Колонія ім. М. Горького", пам'ятник А. С. Макаренку в с. Ковалівка Полтавського району, Новосанжарівську середню школу. Говорять випускники інституту, вчителі Новосанжарської школи та її директор С. Я. Прокопенко.

696. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11655. Республіканська студія телебачення.

I. "Криниця М. Д. Леонтовича". УРСР. Про життєвий і творчий шлях українського композитора М. Д. Леонтовича. Показано будинок Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського, репетиції Студентського хору під керівництвом народного артиста СРСР П. І. Муравського. Краєвиди с. Марківка Теплицького району Вінницької області та будинок, у якому жив композитор, музей і могила М. Д. Леонтовича. Використано фотографії, рукописи композитора, музичні записи та видання його творів.

697. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11656. Республіканська студія телебачення.

VI. "Марафон у Білій Церкві". Біла Церква (Київська область). Марафонський забіг вулицями міста.

VII. "Не старіють душею ветерани". Бородянський район Київської області. Мітинг з нагоди зустрічі учасників партизанського руху та партійно-комсомольського підпілля Київщини, організований у піонерському таборі "Лісова казка". Виступає другий секретар Бородянського райкому КПУ Т. М. Угнівенко. Ветерани дають інтерв'ю, приймають вітання, спілкуються з піонерами.

698. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11657. Республіканська студія телебачення.

II. "Зміни над Говтвою". Кукобівка Решетилівського району Полтавської області. Про соціально-економічні зміни на селі розповідає перший секретар Решетилівського райкому КПУ І. Г. Боровенський. Показано колгоспні угіддя, новобудови, спортивний майданчик, дитячий садок. Учні Решетилівського ПТУ дають інтерв'ю.

III. "Немеркнучі сторінки історії". Мармуліївка Володарського району Київської області. Минуле й сьогодення села та його здобутки, розповідають житель села Р. І. Якимчук, секретар партійної організації села П. І. Коломієць. Показано експонати народного музею В. І. Леніна, бюст В. І. Леніна, Будинок культури, парк.

IV. "Здрастуй, школо!". Небрат Бородянського району Київської області. Заняття в новій школі, збудованій у селі для переселенців з Чорнобильського району. Начальник ПМК-23 В. А. Некрашевич дає інтерв'ю. Види школи: зовнішні і внутрішні. Будівельники проводять монтаж котельні.

699. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11659. Республіканська студія телебачення.

VII. "Обговорюємо проект". Бровари Київської області. Обговорення питань з охорони здоров'я на Броварській фабриці верхнього одягу дитячого трикотажу. Говорять майстер цеху В. М. Белоусюк, в'язальниця Н. М. Карпенко. Робочі процеси в цеху, робітниця на прийомі у медпункті.

XXIV. "Зліт переможців". Київ. Урочисті збори трудівників Києво-Святошинського району в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна з нагоди вручення нагород і подарунків ударникам виробництва. Делегація Обухівського району оглядає музейні стенди.

XXV. "Успіх грантовано госпрозрахунком". Київ. Виготовлення гумових зондів, медичних трубок на Київському заводі "Червоний гумовик". За роботою в цеху – призер соціалістичного змагання, бригада В. М. Біленко. Готова продукція. В. М. Біленко дає інтерв'ю.

XXVI. "Комсомолець села". Борівка Макарівського району Київської області. Звітно-виборні збори молоді села в Будинку культури. Виступають голова місцевої комсомольської організації Я. Лещенко та ін.

700. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11660. Республіканська студія телебачення.

III. "Екран пошани українського телебачення". Полонне Хмельницької області. Про майстра-сировара Полонського сирзаводу І. Г. Яковишина за роботою, дає інтерв'ю. Головний зоотехнік колгоспу ім. М. С. Кірова с. Новолабунь Полянського району Г. В. Баранова дає інтерв'ю. Показано будівлі колгоспу, молочну ферму, виробничі процеси на сирзаводі.

IV. "За наказом виборців". Київ. Завершення будівництва нового кінотеатру "Арсеналець". Опоряджувальні роботи, види будівлі. Використано фотографії колишнього кінотеатру "Авангард".

V. "Лікування душі". Київ. Про проблеми надання фахової психіатричної допомоги розповідає завідувач кабінету психотерапії Київської обласної лікарні Я. М. Косинський. Лікарі та пацієнти у сквері лікарні, під час прийому.

701. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11661. Республіканська студія телебачення.

I. "Турботи зимового лісу". УРСР. Про будні й турботи лісівників республіки, розповідають інженер-мисливствознавець Д. Л. Литвинов, працівники лісгоспів А. С. Ткачук, Є. М. Арідов. Показано Клеванське державне мисливське господарство, єгерів під час полювання, відстеження браконьєрів у Ворошиловградській області, пам'ятник загиблим від рук браконьєрів лісникам.

II. "Комсомольський, молодіжний". Київська область. Про творчість комсомольсько-молодіжного колективу молочної ферми "Доярочка", розповідають керівник колективу М. Гудзевата та ін. Учасниці ансамблю виконують пісні, під час роботи в корівнику.

IV. "І пам'ять про сина-героя". Чорнобиль Київської області. Зустріч членів Львівського об'єднаного загону, які служать у місті. Серед присутніх – батьки Героя Радянського Союзу В. М. Кібенка М. К. Кібенок та І. Й. Кібенок, сестра Т. М. Кібенок. Виступає М. К. Кібенок.

V. "Хвиля миру". Славутич Київської області. Мітинг у рамках акції "Хвиля миру". Виступають представники будівельної галузі, енергетики. Свято літератури, виставка книг. У кадрі – українські письменники П. І. Осадчук, О. Ф. Чорногуз, Р. П. Іванченко та Варлам Бараташвілі (Грузинська РСР).

VI. "Світ тримається на любові". Вовчик Лубенського району Полтавської області. Сюжет присвячено Міжнародному жіночому дню. Про односельчанок розповідає голова місцевого колгоспу М. Г. Калініченко. Вихователька дитячого садка С. П. Яременко під час занять з дітьми, дає інтерв'ю, вчителька Н. Н. Козачук веде урок у сільській школі, розповідає про свою роботу. Учасниці фольклорного ансамблю виконують пісні, ліплять вареники. Види села.

VII. "Літопис історії". Київ. Сюжет присвячено 80-й річниці Жовтневої революції. Співробітник архіву В. М. Міщенко дає інтерв'ю. Показано будинок Державного архіву Київської області, стенди з документами, папки з телеграмами, дореволюційні часописи, фотографії тощо.

VIII. "Напередодні свята". Озерна Білоцерківського району Київської області. Види села, механізатори під час роботи, телятниці їдуть на ферму в колгоспному автобусі. Співає сільський фольклорний ансамбль. Про трудові здобутки колективу колгоспу "Комуніст" розповідає партійний секретар господарства О. Г. Пустовалов.

IX. "Нове село". Жовтневе Бородянського району Київської області. Про економічний та соціальний розвиток села. Показано тракторний стан, колгоспні будівлі, ферми, тік, новобудови, види села. Голова колгоспу "Заповіти Ілліча" В. Г. Чиж дає інтерв'ю.

702. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11662. Республіканська студія телебачення.

II. "Міський ярмарок". Київ. І міський ярмарок легкої і місцевої промисловості у Подільському районі що проходить на червоній площі. Демонстрація моделей одягу, секція продажу швейних виробів, сумок. Покупці приміряють одяг, купують товари. Завідувач секції Залізничного районного універмагу С. І. Кравченко дає інтерв'ю.

IV. "Клуб дозвілля". Буча Київської області. Члени секцій молодіжного клубу "Ехо" під час занять. Дівчата у власноруч пошитих сукнях готуються до показу моделей, хлопці працюють із звуковою апаратурою, самодіяльний композитор виконує власні пісні.

VII. "Старий костьол, сорок тисяч і молодіжне кафе". Шамраївка Сквирського району Київської області. Обслуговування відвідувачів у новому молодіжному кафе "Раставиця", влаштованому у будівлі старого костьолу. Відвідувачі за столиками, роблять замовлення. Секретар комсомольської організації Шамраївського обласного цукрокомбінату Т. Єгорова дає інтерв'ю.

703. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11663. Республіканська студія телебачення.

II. "Здрастуй, Славутиче!". Славутич Київської області. Комсомольці Київського обласного будівельного загону за роботою на будмайданчику. Говорить бригадир комсомольської ланки І. Корсун.

V. "Червоний екскаватор". Бородянка Київської області. Виробничі процеси в цеху збірки Бородянського екскаваторного заводу. Готова продукція на заводському майданчику.

704. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11664. Республіканська студія телебачення.

III. "На будівництво міста". Київ. Урочисті збори на площі перед палацом "Україна" бійців Республіканського комсомольського загону ім. XXV з'їзду ЛКСМУ з нагоди від'їзду на будівництво м. Славутича Київської області.

705. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11665. Республіканська студія телебачення.

II. "Вічний двигун". Про головного офтальмолога УРСР, професора М. М. Сергієнка: готується до операції, веде прийом пацієнтів, дає інтерв'ю. Професор К. П. Московченко, ветеран Другої світової війни В. Н. Крупа, український художник, заслужений діяч мистецтв УРСР С. П. Подерев'янський дають інтерв'ю. Показано фотографії з Канадського семінару з очної хірургії, портрети співробітників клініки М. М. Сергієнка.

706. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11667. Республіканська студія телебачення.

VI. "Дивосвіт. Два береги Черемоша". Івано-Франківськ, Чернівецька область. Про природні й антропологічні фактори, які визначають екологічний стан р. Черемош , її притоків та прилеглих територій. Говорять місцеві жителі, працівники підприємств, розташованих на берегах річки, представники районних санстанцій, заступник голови виконкому Косівської районної ради народних депутатів Л. Л. Попазов. Види ріки і населених пунктів.

707. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11671. Республіканська студія телебачення.

І. "Дніпро – ріка миру". УРСР. Про рейд поезії "Революційні тримайте кроки", присвячений 70-річчю Жовтневої революції. Письменники Д. В. Павличко, М. В. Луків, Раїм Фараді, М. М. Годенко, Л. В. Щипахіна, Абдулла Абас та інші дають інтерв'ю. Учасники рейду зустрічаються з представниками громадськості м. Черкас, на підприємствах, в установах, навчальних закладах, бібліотеках, на теплоході. Показано види р. Дніпра, міст Києва, Черкас, Запоріжжя, о. Хортиці.

II. "Коли ж перебудуються будівельники?". Київ. Спорудження кінотеатру "Зоряний": робітники укладають бетонні плити, кладуть керамічну плитку, прокладають комунікації, вивозять сміття. У кадрі – начальник штабу будівництва В. Л. Зільберман.

708. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11672. Республіканська студія телебачення.

II. "Новий виставковий зал". Київ. Художня експозиція до 70-річчя Жовтневої революції у новому виставковому залі на Подолі. Відвідувачі біля картин. Українські художники Г. Є. Бабійчук, В. Ю. Раєвський дають інтерв'ю.

III. "Метро: день за днем". Київ. Завершення проходки правого перегінного тунелю на будівництві станції метро "Ленінська". Говорить начальник тунельного загону №4 С. М. Лахман. Метробудівці у забої, новий тунель, пасажири на станції метро "Хрещатик".

IV. "В умовах госпрозрахунку". Київ. Виготовлення взуття в цехах Київського виробничого взуттєвого об'єднання "Полімер". Працюють машини для миття підошв на новій дільниці. Говорить генеральний директор підприємства І. А. Ігнатенко.

VII. "Спільна турбота". Сумська область. Внесення в грунт мінеральних добрив у колгоспі ім. В. І. Леніна с. Жовтневе Білопільського району. Голова колгоспу, заступник директора Жовтневого цукрокомбінату, Герой Соціалістичної Праці І. Д. Мусієнко, голова Сумської облсільгоспхімії П. І. Шевченко, заступник генерального директора Сумського виробничого об'єднання "Хімпром" М. Г. Сіряченко дають інтерв'ю. Заготівля добрив на складі, роботи на конвеєрі Сумського виробничого об'єднання "Хімпром".

709. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11674. Республіканська студія телебачення.

І. "Фольклор і народна творчість Васильківщини". Кожухівка Васильківського району Київської області. Про народних майстрів та фольклорні традиції Васильківського району розповідає керівник гуртка з вишивки Б. Ф. Ліва. Школярки під час заняття, демонструють власні вироби, беруть участь у театралізованому виступі на сцені сільського клубу.

II. "Денний стаціонар". Київ. Про денний хірургічний стаціонар на базі Київської поліклініки № 4 Мінського району розповідає хірург В. І. Рейзін. Лікар та медсестра біля хворих у передопераційній, вдома у пацієнта.

III. "Нові знахідки". Київ. Про археологічні знахідки поблизу церкви Феодосія Печерського розповідають кандидат історичних наук І. П. Писларій, народний художник УРСР І. В. Зарицький. Показано знайдені монети, старе скло, глиняний посуд.

IV. "За булкою – на Печерськ". Київ. Виготовлення булок у механізованому цеху пекарні при Печерському торговому центрі. Головний інженер Київського дослідного хлібозаводу Є. З. Хінчук дає інтерв'ю. Покупці в черзі за хлібом.

V. "Орієнтир – попит покупців". Київ. Виробничі процеси в цеху Київського швейного виробничого об'єднання "Каштан". Говорить начальник експериментального цеху Н. М. Бондур. Готова продукція.

710. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11676. Республіканська студія телебачення.

І. "Ярмарок". Київ. Республіканське свято народної творчості на території Державного музею народної архітектури і побуту УРСР. Народні умільці з різних областей СРСР демонструють власні вироби, фольклорні ансамблі виконують пісні.

V. "Коваль". Київська область. Про коваля І. М. Насінника розповідає про свою майстерність і буденну працю, працює біля вогнища.

VII. “Служать в армії сини…”. Київська область. Прийняття присяги на вірність Батьківщині новобранцями Радянської армії. Солдати звертаються до рідних та друзів з привітаннями через телеекран.

711. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11681. Республіканська студія телебачення.

X. “Нове виробництво”. Бровари Київської області. Виробництво клейонки, ізоляційної стрічки в цеху. Про причини недовиконання плану Броварського заводу пластмас розповідає директор підприємства Г. С. Тюхтяєв. Готова продукція.

712. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11682. Республіканська студія телебачення.

II. “Моя Сулимівка”. Бориспільський район Київської області. Про історію села та сучасний стан його історичних пам’яток розповідає уродженець Сулимівки, співробітник Інституту проблем матеріалознавства М. А. Бятець. Види села.

III. “Павло Загребельний”. Київ. Виставка творів українського письменника П. А. Загребельного в Державній республіканській бібліотеці УРСР ім. КПРС. Говорить студентка Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка М. Кононенко. Дослідники в читальній залі, стенди з книгами.

713. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11683. Республіканська студія телебачення.

XIV. “Ударна будова міста”. Київ. Завершення будівництва Корчуватського комбінату будівельних матеріалів. Говорять начальник БМУ-32 тресту БМТ-І В. І. Приймак, директор комбінату В. М. Дерев’янкін. Види новобудови, монтаж обладнання.

XV. “Полювання на лисицю”. Київ. Заняття в технічному класі радіотелеграфістів Київської дитячо-юнацької спортивно-технічної школи. Спортсмени під час тренування на стадіоні, використовують радіопеленгатори.

XVII. “Обговорюємо проект”. Бортничі Бориспільського району Київської області. Про необхідність змін у галузі медичного обслуговування населення на прикладі дільничої лікарні радгоспу “Бортничі” розповідає головний лікар централізованої районної лікарні М. М. Галуп’як. Види лікарні: палати, маніпуляційний та фізіотерапевтичний кабінети.

XVIII. “Перший місяць канікул”. Київська область. Про відпочинок дітей у піонерському таборі “Промінь” Київського виробничого об’єднання “Хімволокно”: діти читають, малюють на асфальті, грають у футбол, дають інтерв’ю. Показано недобудовані корпуси, літню естраду, клуб, їдальню.

714. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11705. Республіканська студія телебачення.

I. “Киянам про Київ”. Випускний вечір у Київському медичному училищі № 2. Випускники в концертному залі “Юність” отримують дипломи, приймають вітання, дають клятву медика.

II. “Захоплення”. Київ. Спортсмени збірної УРСР з радіоспорту під час тренування.Старший тренер збірної С. В. Рогаченко дає інтерв’ю.

III. “Їм було по сімнадцять”. Київ. Зустріч київських допризовників 1941 р. Ветеран Другої світової війни Г. О. Киреєв дає інтерв’ю.

IV. “Вогнеборці”. Київ. Змагання з пожежного багатоборства збірних районів міста: учасники під час подолання смуги перешкод, штурму стіни, пожежної естафети. Заступник начальника пожежної охорони м. Києва Д. К. Власенко дає інтерв’ю.

V. “Виборна конференція”. Київ. Звітно-виборна конференція лекторів Київської міської організації товариства “Знання”. Виступають голова правління товариства І. М. Федорченко, голова правління Мінської районної організації П. С. Кислий, лектор, Герой Соціалістичної Праці П. Г. Волковинська. Керівник школи молодого лектора Ленінградського району міста Е. Д. Юрченко дає інтерв’ю.

VI. “Студентський повітряний “Всюдихід”. Київ. Студенти кафедри агромеханіки Київського інституту інженерів цивільної авіації під час створенням з антикорозійних матеріалів літака СГ-І. Член конструкторської групи Джаган Маїлян дає інтерв’ю. Чеські студенти оглядають навчально-тренувальні літаки ТЕ-9 і “Каприз”.

VII. “Рада ветеранів”. Київ. Конференція делегатів ради районної організації ветеранів війни та праці Мінського району столиці. Виступають секретар Мінського райкому КПУ О. М. Пашкевич, голова ради генерал-лейтенант авіації у відставці Ф. Г. Нефьодов.

VIII. “Персональна виставка”. Київ. Виставка робіт народного художника СРСР, дійсного члена Академії мистецтв СРСР Т. Н. Яблонської у бібліотеці мистецтв Шевченківського району міста. Т. П. Яблонська дає інтерв’ю, роздає автографи, спілкується з відвідувачами.

IX. “КТМ: минуле і майбутнє”. Київ. Виставка старих телефонних апаратів у Київському музеї телефонного зв’язку. Начальник Київської телефонної мережі М. П. Хомич дає інтерв’ю. Показано моделі сучасних телефонних апаратів, монтажні роботи на новії АТС.

X. “Пам’ять мужності”. Київ. Відкриття музейної фотодокументальної експозиції, присвяченої ліквідації наслідків аварії на ЧАЕС 1986 р., у приміщенні управління пожежної охорони УВС Київського облвиконкому. Група ліквідаторів на чолі з Героєм Радянського Союзу Л. П. Телятниковим оглядають виставку. У кадрі – перший секретар Київського обкому КПУ Г. І. Ревенко. Підполковник Г. В. Нагаєвський дає інтерв’ю.

XI. “Там, де починалась перемога”. Київ. Мітинг біля пам’ятника учасникам оборони м. Києва. Ветерани Другої світової війни діляться спогадами.

XII. “Весняне свято книги”. Київ. Свято книги на площі Жовтневої революції. Заступник голови Товариства книголюбів Києва В. В. Сирота, директор Київського виробничого об’єднання “Київкнига” В. Я. Калиновський дають інтерв’ю. Поети Л. М. Вишеславський, С. В. Майданівська, Р. Ш. Чілачава підписують книги.

XIII. “У майстерні художника”. Київ. Про майстра народної творчості, заслуженого артиста УРСР В. Л. Завгороднього: у майстерні за роботою, дає інтерв’ю. Показано картини і дерев’яні вироби художника.

715. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11706. Республіканська студія телебачення.

V. “Встановлення радянської влади в Україні”. Кінонарис про історію встановлення радянської влади в містах Києві, Харкові, Дніпропетровську й Одесі. Показано види сучасних міст, їх історико-революційні пам’ятки, експозиції Київського, Харківського, Дніпропетровського і Одеського історичних музеїв.

716. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11708. Республіканська студія телебачення.

III. “Вулиця Володимирська”. Київ. Сюжет присвячено історії будинків по вул. Володимирській. Показано будинки, де жили в різний час М. І. Костомаров, Т. Г. Шевченко, М. О. Врубель, родини Луначарських, Прахових, І. С. Нечуй-Левицький, А. М. Бучма, Ю. В. Шумський, М. П. Глущенко, В. І. Касіян. Використано фотографії пов’язані з історією вулиці.

717. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11714. Республіканська студія телебачення.

II. “Свято малого села”. Лука Лубенського району Полтавської області. Традиційне “Свято малого села”: грають троїсті музики, місцеві мешканці зустрічають гостей з хлібом-сіллю, традиційними стравами, представляють предмети старовинного побуту. Перший секретар Лубенського райкому КПУ А. М. Соболєв дає інтерв’ю.

V. “В степу під Херсоном”. Херсонська область. Про проблеми оцінки якості зерна та шляхи їх вирішення розповідають голова Херсонського обласного АПО В. В. Бичков та ін. Показано робочі процеси на Каховському елеваторі, співробітників лабораторії під час досліджень.

718. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11880. Республіканська студія телебачення.

III. “Автограф І. Д. Поповича”. Осій Іршавського району Закарпатської області. Український співак, заслужений артист УРСР І. Д. Попович гостює в рідному селі, розмовляє з матір’ю О. В. Попович, батьком Д. С. Поповичем, місцевим поетом І. Петровським, з односельцями. Види села.

719. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11884. Республіканська студія телебачення.

II. “На форумі славістів”. Одеса. IX Республіканська конференція славістів України: виступи учасників, книжкова виставка. Єкспонати Одеського історико-краєзнавчого музею та Одеського літературно-меморіального музею ім. О. С. Пушкіна. Види міста.

720. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11889. Республіканська студія телебачення.

I. “Видюще око Землі”. Харків. Про наукові розробки і досягнення вчених Радіоастрономічного інституту АН УРСР, розповідають директор закладу, член-кореспондент АН УРСР Л. М. Литвиненко, академік АН УРСР С. Я. Брауде, доктор фізико-математичних наук О. О. Коноваленко, науковий співробітник Б. П. Абранін та ін. Співробітники установи під час засідання вченої ради, в лабораторії, бібліотеці, на випробувальному полігоні “Гракове”, біля радіотелескопу УТР-2.

II. “Фестиваль збирає гостей”. Тернопіль. XI Республіканський фестиваль мультфільмів. Лауреати і призери Д. Я. Черкаський, О. Б. Караєв, І. В. Волчек, голова Тернопільського кіноклубу Б. С. Лапкін, члени журі Є. Й. Бабахіна, С. М. Соколов, режисер О. Б. Фіалко, голова Тернопільської міської організації Спілки художників України Є. Г. Удін дають інтерв’ю. Вручення нагород переможцям.

721. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1987. Арх. № 11892. Республіканська студія телебачення.

V. “Інтерв’ю В. Н. Дашука”. Мінськ (БРСР). Кінорежисер-документаліст В. Н. Дашуко у приміщенні монтажної кіностудії “Білорусьфільм” дає інтерв’ю.

VII. “Співаки з Волині”. УРСР. Виступ фольклорних ансамблів з Волинської області перед учасниками семінару керівників дитячих фольклорних ансамблів.

1988 рік

722. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, січень, 1988, № 1–2, 2 ч. Арх. № 10017. Укркінохроніка.

“Шляхом Жовтня”. Київ. Урочисте засідання Верховної Ради УРСР, присвячене 70-річчю утворення УРСР. Виступають перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький, Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко, Герой Соціалістичної Праці А. В. Сторожук, народний артист СРСР С. В. Данченко, академік АМН СРСР О. М. Лук’янова та ін. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

723. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, січень, 1988, № 3. Арх. № 10018. Укркінохроніка.

Макіївка Донецької області. Виготовлення блюмів на Макіївському металургійному комбінаті ім. С. М. Кірова.

Костянтинівський район Донецької області. Збирання огірків у радгоспі “Берестовий”. Показано директора радгоспу О. Ф. Чуба.

Донецьк. Обстеження пацієнтів у Донецькій обласній лікарні.

Донецька область. Ремонт автомобілів у майстерні виробничого об’єднання “Автотехобслуговування”.

724. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, лютий, 1988, № 4. Арх. № 10019. Укркінохроніка.

“Екзаменує державне приймання”. Красноармійськ Донецької області. Випуск електромоторів на Красноармійському заводі електродвигунів.

Харків. Складання і випробування двигунів на Харківському моторобудівному заводі “Серп і Молот”.

Львів. Спорудження житлового будинку робітниками Львівського авіазагону.

725. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, лютий, 1988, № 5. Арх. № 10020. Укркінохроніка.

Запоріжжя. Виплавлення сталі на Запорізькому металургійному комбінаті “Запоріжсталь”. Народний депутат УРСР В. М. Каліш дає інтерв’ю.

Ялта Кримської області. Про заслуженого раціоналізатора УРСР М. М. Богословського: за роботою, дає інтерв’ю.

Львів. Прокладання трамвайної колії.

Харків. Про головного парфумера Харківської парфумерно-косметичної фабрики І. І. Нікітіну: за роботою.

Полтава. Вишивальниця, майстер народної творчості УРСР О. К. Великодна за роботою.

726. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, лютий, 1988, № 6. Арх. № 10021. Укркінохроніка.

Київ. Репетиція Державного заслуженого академічного симфонічного оркестру УРСР. Заслужена артистка УРСР Н. В. Ізмайлова, народний артист РРФСР Р. Р. Керер дають інтерв’ю.

Харків. Про майстра декоративно-ужиткового мистецтва, гончаря П. Ф. Мося: за роботою в майстерні, копає глину.

Авдіївка Донецької області. Репетиція самодіяльного ансамблю народного танцю в Палаці культури Авдіївського коксохімічного заводу.

727. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, березень, 1988, № 7. Арх. № 10022. Укркінохроніка.

“Про кооперацію”. Запоріжжя. Ремонт автомобіля в кооперативі “Авторемсервіс”.

Алушта Кримської області. Обслуговування відвідувачів у кооперативному кафе “Українські вареники”.

Горлівка Донецької області. Виготовлення пластмасової біжутерії в кооперативі "Донбас". Готова продукція. Голова кооперативу В. М. Гузенко дає інтерв'ю.

Дніпропетровськ. Пошиття взуття в кооперативі "Луч".

Львів. Заняття у Львівському професійно-технічному будівельному училищі № 64. Директор закладу М. М. Кузьменко дає інтерв'ю.

728. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, березень, 1988, № 8. Арх. № 10023. Укркінохроніка.

"Зачарковане коло". Львів. Про проблему пияцтва розповідає начальник Львівського медвитверезника І. В. Усенко. Показано затримання п'яниці, плодово-ягідний цех одного з підприємств, черги біля продуктових магазинів.

729. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, березень, 1988, № 9. Арх. № 10024. Укркінохроніка.

Донецьк. Про керівника Донецького обчислювального центру І. С. Сальникова: за кресленнями, разом зі співробітниками.

Харків. Про головного архітектора міста В. Т. Семенова: за роботою.

Київ. Про різьбяра О. В. Коняєва: за роботою, у родинному колі, разом із заслуженим діячем мистецтв УРСР Ф. А. Коцюбинським.

Львів. Про лауреата Всесоюзного конкурсу самодіяльних митців В. О. Каширу: під час складання моделі автомобіля, разом з колекціонером С. О. Притулюком.

730. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, квітень, 1988, № 10. Арх. № 10025. Укркінохроніка.

Донецьк. Пошиття спортивних костюмів на Донецькій трикотажній фабриці виробничого об'єднання "Укрпромдинамо".

Ужгород (Закарпатська область). Виготовлення взуття на Ужгородській взуттєвій фабриці. Готова продукція.

Харків. Будівництво станції "Раднаркомівська" Харківського метрополітену.

Непедівка Козятинського району Вінницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття нового клубу.

Павлоград Дніпропетровської області. Виробничі процеси на Павлоградському заводі силікатної цегли. Готова продукція.

731. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, квітень, 1988, № 11–12, 2 ч. Арх. № 10015. Укркінохроніка.

"Дитячий світ". Київ. Обслуговування покупців в універмазі "Дитячий світ". Зовнішні та внутрішні види універмагу.

732. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, квітень, 1988, № 13. Арх. № 10026. Укркінохроніка.

Зоря Ровенського району Ровенської області. Про голову агрофірми "Зоря", двічі Героя Соціалістичної Праці В. А. Плютинського: разом з колегами, дає інтерв'ю.

Київ. Про хірурга, лауреата Державної премії УРСР А. П. Родзіковського: під час операції, у виставковому залі, дає інтерв'ю. Показано академіка АН УРСР, Героя Соціалістичної Праці О. О. Шалімова.

Івано-Франківська область. Випасання кіз у колгоспі ім. Я. О. Галана.

Полтавська область. Види Балбасівського урочища.

733. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, травень, 1988, № 14. Арх. № 10033. Укркінохроніка.

Чугуїв Харківської області. Види міста: будинок-музей І. Ю. Рєпіна, церква Різдва Пресвятої Богородиці.

Дніпропетровськ. Про проблему занедбаних архітектурних пам'яток міста.

Черкаси. Збори робітників Черкаського науково-виробничого об'єднання "Ротор" щодо висловлення недовіри голові Черкаського міськвиконкому М. Н. Беспалову. Виробничі процеси на підприємстві.

734. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, травень, 1988, № 15. Арх. № 10027. Укркінохроніка.

"Співробітництво". Івано-Франківська область. Будівництво газопроводу "Прогрес".

Дніпропетровськ. Виготовлення труб на Дніпропетровському трубопрокатному заводі ім. Карла Лібкнехта.

Львів. Складання телевізорів на Львівському виробничому об'єднанні "Електрон". Готова продукція.

735. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, травень, 1988, № 16. Арх. № 10028. Укркінохроніка.

"Хроніка культурного життя". Дніпропетровськ. І. Республіканський кінофестиваль українських фільмів. Виступають заслужена артистка УРСР О. М. Матешко, заслужений діяч мистецтв УРСР М. О. Бєліков, кандидат історичних наук В. Я. Стадниченко. Письменник Д. В. Павличко дає інтерв'ю.

Київ. Засідання Національного комітету УРСР з проведення Всесвітнього десятиліття розвитку культури. Виступає міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

Київ. Урочисте засідання з нагоди вручення Шевченківських премій. Премії одержують народна артистка СРСР М. Ю. Стеф'юк, письменник В. О. Шевчук, художник М. А. Стороженко. Народна артистка УРСР Н. М. Матвієнко дає інтерв'ю.

736. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, червень, 1988, № 17. Арх. № 10029. Укркінохроніка.

"Втрачені ноти застиглої музики". Львів. Види міста: площа Ринок, Бернардинський монастир, собор св. Юра.

Василівка Амвросіївського району Донецької області. Реконструкція місцевої церкви.

Харків. Види Покровського та Успенського соборів.

Івано-Франківськ. Види міста: ратуша, кафедральний собор, костьол тощо.

737. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, червень, 1988, № 18. Арх. № 10034. Укркінохроніка.

Запоріжжя. Про жителів міста С. Алдошина, В. Кігу, Ю. Міхеєва, які врятували дітей під час пожежі.

Старобешеве Донецької області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі "Заповіти Ілліча". Показано голову колгоспу М. П. Юр'єва.

Добропільський район Донецької області. Відгодівля коней у радгоспі "Добропільський".

Верхньодніпровський район Дніпропетровської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. М. І. Калініна.

Кремінський район Ворошиловградської області. Єгері Кремінського лісництва за роботою.

738. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, липень, 1988, № 19. Арх. № 10035. Укркінохроніка.

"Діти малюють мир". Київ. Американська делегація на прийомі у Голови Ради Міністрів УРСР, під час відвідання меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.", Бабиного яру. Серед присутніх – держсекретар США Джордж Шульц, Голова Ради Міністрів УРСР В. А. Масол. Використано кінохроніку часів Другої світової війни.

739. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, липень, 1988, № 20. Арх. № 10030. Укркінохроніка.

"На восьмій сесії Верховної Ради УРСР". Київ. Восьма сесія Верховної Ради УРСР одинадцятого скликання. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. В. Щербицький, В. С. Шевченко, Є. В. Качаловський, письменник В. О. Коротич. Показано виставку-ярмарок "Сфера послуг України". Народні депутати УРСР М. О. Скіцько, В. С. Сінцов, Д. Й. Проценко дають інтерв'ю.

740. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, липень, 1988, № 21. Арх. № 10031. Укркінохроніка.

Херсон. Складання кукурудзозбиральних комбайнів на Херсонському комбайновому заводі. Нові машини.

Запоріжжя. Види міста: новобудови, Дніпрогес, о. Хортиця.

Ізмаїльський район Одеської області. Про рибколгосп ім. М. І. Калініна, де масово загинула риба. Показано озера Ялпуг і Кугурлуй.

741. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, серпень, 1988, № 22. Арх. № 10032. Укркінохроніка.
Львів. Мітинг з нагоди проводів у рейс членів екологічної експедиції "Дністер-88".
Новий Розділ Львівської області. Про звалище фосфогіпсу Новороздільського виробничого об'єднання "Сірка" розповідає головний інженер підприємства П. К. Думма.
Дрогобич Львівської області. Про забруднення р. Тисмениці. Показано Дрогобицький нафтопереробний завод. Письменник Р. Т. Дідула дає інтерв'ю.

742. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, серпень, 1988, № 23. Арх. № 10036. Укркінохроніка.
"Скалічене дитинство". Київ. Зустріч колишніх в'язнів нацистських дитячих концтаборів. Серед присутніх – російський письменник, голова Радянського дитячого фонду ім. В. І. Леніна А. А. Лиханов. Використано кінохроніку часів Другої світової війни.

743. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, серпень, 1988, № 24. Арх. № 10037. Укркінохроніка.
"Є на що подивитись…". Івано-Франківськ. Виставка меблів на Івано-Франківській меблевій фабриці ім. Б. М. Хмельницького. Виробничі процеси на підприємстві.
Львів. Про художника-графіка В. К. Пінігіна: за роботою в майстерні, біля власних робіт.
Битків Надвірнянського району Івано-Франківської області. Про головного лікаря Битківської лікарні В. В. Калинюка: під час прийому пацієнтів, у родинному колі.
РРФСР. Тольятті. Автородео на полігоні Волзького автомобільного заводу ім. 50-річчя СРСР.

744. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, вересень, 1988, № 25. Арх. № 10038. Укркінохроніка.
Київ. Відкриття Республіканської виставки-огляду сільськогосподарських тварин на Київському іподромі.

745. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, вересень, 1988, № 26. Арх. № 10049. Укркінохроніка.
"У всякого своя доля". Котелевський район Полтавської області. Про пасічника колгоспу "Радянська Україна", кавалера ордена Леніна В. Г. Перепилицю: за кермом машини, біля вуликів.
Запорізький район Запорізької області. Про директора радгоспу "Комінтерн" В. В. Фощенка: в полі, дає інтерв'ю.
Валківський район Харківської області. Про голову колгоспу "Заповіт Ілліча" М. Л. Рябуху: на засіданні, в полі, за кермом машини.
Хотімля Вовчанського району Харківської області. Про бондаря О. П. Козирю: за роботою, в лісі, разом з учнями.

746. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, вересень, 1988, № 27. Арх. № 10039. Укркінохроніка.
Харків. Реконструкція годинника Успенського собору.
Запоріжжя. Виплавлення металу на Запорізькому металургійному комбінаті "Запоріжсталь".
УРСР. Виробничі процеси на одному із заводів спеціального технологічного обладнання.
Коломийський район Івано-Франківської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. С. О. Мельничука. Показано голову колгоспу М. В. Голованюка.

747. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, вересень, 1988, № 28. Арх. № 10118. Укркінохроніка.
Донецька область. Збирання врожаю зернових у колгоспі "Маяк".
Запоріжжя. Співробітники Запорізького машинобудівного інституту за роботою над макетом нового приладу.
Львівська область. Видобування каменю в урочищі Діброва.
Амвросіївський район Донецької області. Збирання овочів у радгоспі "Амвросіївський". Показано директора радгоспу В. Ф. Мединського.
Київ. Виступ Берлінського цирку "Аерос" (НДР).

748. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, жовтень, 1988, № 30. Арх. № 10105. Укркінохроніка.
Дніпропетровськ. Виплавлення чавуну на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського.

Боромля Тростянецького району Сумської області. Про лозоплетільника І. Д. Заярного: за роботою в майстерні, біля готової продукції.
Севастополь (Кримська область). Збирання винограду в колгоспі ім. 60-річчя Радянської України, радгоспі "Качинський".
Львів. Реставрація костьолу св. Єлизавети.

749. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, листопад, 1988, № 31. Арх. № 10123. Укркінохроніка.
Жданов Донецької області. Виробництво залізобетонних панелей у кооперативі "Моноліт". Обслуговування відвідувачів у кооперативах "Донбас", "Східні солодощі", "Стоматолог".

750. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, листопад, 1988, № 32–33, 2 ч. Арх. № 10106. Укркінохроніка.
Київ. Види Московського району міста: Голосіївський парк, ВДНГ УРСР, Інститут електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР, Київська базова експериментальна трикотажна фабрика "Киянка", новобудови тощо. Показано виїзне засідання членів Московського райкому КПУ.

751. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, грудень, 1988, № 34. Арх. № 10119. Укркінохроніка.
Харків. Показано Харківський жировий комбінат, Харківський завод транспортного машинобудування ім. В. О. Малишева, забруднену р. Сіверський Донець.
Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Види міста: пам'ятник Прометею, коксохімічний комбінат.
Львів. Прибирання парку "Високий замок" членами неформального молодіжного об'єднання "Товариство Лева".
Щолкіне Кримської області. Будівництво Кримської АЕС.

752. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, грудень, 1988, № 35. Арх. № 10107. Укркінохроніка.
Дніпропетровськ. Інженери Дніпропетровського інституту із проектування металургійних заводів за роботою.
Дніпропетровськ. Селекціонери Дніпропетровського науково-виробничого об'єднання "Дніпро" за роботою над виведенням нових сортів кукурудзи.
Харків. Про художника, заслуженого майстра народної творчості УРСР Б. І. Чурилова: за роботою, на виставці, в лісі.
Ровно. Учні під час занять в Ровенській середній школі № 3. Директор закладу В. С. Пермяков дає інтерв'ю.

753. РАДЯНСЬКА УКРАЇНА. Кіножурнал, грудень, 1988, № 36. Арх. № 10108. Укркінохроніка.
Київ. Дев'ята сесія Верховної Ради УРСР одинадцятого скликання. Виступають народні депутати УРСР П. Г. Костюк, В. П. Фокін, І. О. Забродін. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. В. Щербицький, В. С. Шевченко, В. А. Масол, П. Є. Єсипенко, М. А. Орлик, В. Ф. Єрмаков, письменники В. О. Коротич, Б. І. Олійник.
Суми. Про робітницю Сумського науково-виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе, лауреата Державної премії СРСР С. Ф. Ерис: за роботою, в родинному колі.
Джанкойський район Кримської області. Підрядні роботи в свинарнику радгоспу "Мічурінець".
Кременчук Полтавської області. Про різьбяра М. Г. Зацеркляного: за роботою, разом з учнями.

754. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, січень, 1988, № 1. Арх. № 10124. Укркінохроніка.
Алушта Кримської області. Заняття в Алуштинській середній школі № 3.
Харків. Урок праці в Харківській середній школі № 156.
Слов'янськ Донецької області. Урок праці в Слов'янській середній школі № 12.
Запоріжжя. Про членів клубу юних техніків Запорізького металургійного комбінату "Запоріжсталь": на підприємстві, в майстерні.

755. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, березень, 1988, № 2. Арх. № 10125. Укркінохроніка.
"Якби звірі вміли говорити…". Про проблему гуманного ставлення людини до тварин. Показано Київський державний зоопарк, один із клубів собаківництва тощо.

756. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, квітень, 1988, № 3. Арх. № 10126. Укркінохроніка.
УРСР. Види пам'ятних пушкінських місць: пам'ятник декабристам у м. Кам'янці Черкаської області, Бахчисарайський палац тощо.
Конотоп Сумської області. Урок інформатики в Конотопській середній школі № 1.
Билбасівка Слов'янського району Донецької області. Заняття з рибництва в Билбасівській середній школі.
Надвірна Івано-Франківської області. Про вихованців місцевого дитячого садка: в басейні, під час дозвілля.

757. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, червень, 1988, № 4. Арх. № 10155. Укркінохроніка.
Київ. Про учнів Київської середньої школи № 52: разом з ветеранами Другої світової війни, в шкільному музеї. Показано колишнього фронтового оператора, заслуженого діяча мистецтв УРСР Я. Г. Мєстєчкіна.
Алупка Кримської області. Виставка, присвячена життю льотчика-випробувача, двічі Героя Радянського Союзу Амет-Хана Султана в Алупкинському Палаці культури.
Харків. Про учнів Харківської середньої школи № 142: в класі, магазині, розглядають книжки.
Лутугине Ворошиловградської області. Виставка тварин у Лутугинській середній школі № 2.

758. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, серпень, 1988, № 5. Арх. № 10109. Укркінохроніка.
Краматорськ Донецької області. Засідання в Краматорському міськкомі ЛКСМУ. Показано Новокраматорський машинобудівний завод, дитячий садок.
Лозова Харківської області. Тренування в кінноспортивній секції Лозівського конезаводу.
УРСР. Збирання меду в одному із господарств республіки.
Дніпропетровськ. Спорудження Палацу піонерів і школярів будівельниками тресту "Дніпроміськбуд".
Лохвицький район Полтавської області. Зовнішні та внутрішні види теплиць колгоспу "Перемога комунізму", де вирощують екзотичні фрукти. Показано голову колгоспу М. Т. Юрченка.

759. ПІОНЕРІЯ. Кіножурнал, вересень, 1988, № 6. Арх. № 10120. Укркінохроніка.
УРСР. Про піонерів-членів ентомологічного гуртка: в лузі, під час приготування їжі.
Новомосковський район Дніпропетровської області. Польові роботи на території господарства Мар'янівської середньої школи.
Бугаївка Ізюмського району Харківської області. Заняття з інформатики в Бугаївській середній школі.
Музиківка Білозерського району Херсонської області. Прибирання території місцевого заповідника екзотичних птахів.

760. РОВЕСНИК. Кіножурнал, березень, 1988, № 1. Арх. № 10040. Укркінохроніка.
Донецьк. Про учасників нового неформального руху – байкерів: на вулиці, біля кладовища мотоциклів. Показано засідання працівників Донецької державної автомобільної інспекції.

761. РОВЕСНИК. Кіножурнал, травень, 1988, № 2. Арх. № 10041. Укркінохроніка.
Суми. Про майстра авіамодельного спорту УРСР М. Дорошенка: під час занять у клубі юних техніків, у родинному колі.
Шевченко Донецької області. Про учня Шевченківської сільської школи Г. Дейнегу: на заняттях, біля телескопа.
Верховина Івано-Франківської області. Про заслуженого майстра народної творчості УРСР Д. О. Походжука: в редакції газети "Світанок", вдома.
Армянськ Кримської області. Ремонт клубу для дітей за місцем проживання.

762. РОВЕСНИК. Кіножурнал, вересень, 1988, № 3. Арх. № 10042. Укркінохроніка.
Донецьк. Учасниці конкурсу краси "Міс Донецьк" під час дефіле.
Музиківка Білозерського району Херсонської області. Музиківська сільська школа.
Львів. Свято великодніх гаївок, організоване членами неформального молодіжного об'єднання "Товариство Лева".

763. РОВЕСНИК. Кіножурнал, листопад, 1988, № 4. Арх. № 10110. Укркінохроніка.
Київ. Республіканський конкурс перекладачів-дактилологів. Показано Київське дослідно-виробниче об'єднання "Контакт". Голова Українського товариства глухих Ю. П. Максименко дає інтерв'ю.
Київ. Про лікаря-інтерна Київського пологового будинку № 1 О. І. Плакущу: приймає пологи, дає інтерв'ю.

764. РОВЕСНИК. Кіножурнал, листопад, 1988, № 5. Арх. № 10111. Укркінохроніка.
Донецьк. І обласна виставка технічної творчості молоді.
Івано-Франківськ. Про працівника спеціального конструкторського бюро "Надра" С. Балаболіна: за роботою, на буровій.
Первомайське Шевченківського району Харківської області. Про дояра, лауреата премії Ленінського комсомолу О. С. Самойлова: на фермі, під час відгодівлі корів.
Донецька область. Про льотчика-випробувача А. А. Балуєва: разом з молоддю, за кермом літака.

765. РОВЕСНИК. Кіножурнал, грудень, 1988, № 6. Арх. № 10127. Укркінохроніка.
Суми. Про учнів Сумської середньої школи № 1: під час проведення зорової гімнастики, за роботою в майстерні.
Харків. Про скульптора С. І. Ястребова: в лікарні, за роботою. Показано твори митця.
Львів. Художня виставка "Театр речей, або Екологія предметів", організована у Львівському готелі "Дністер".
Донецьк. Заняття в атлетичному клубі "Самсон".

766. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1988, № 1. Арх. № 10210. Київнаукфільм.
I. "Скільки Вам років?". Харків. Співробітники кафедри генетики та цитології Харківського державного університету за роботою в лабораторії. Показано доктора біологічних наук В. Г. Шахбазова.
II. "Екіпажі помолодшають". Київ. Заняття в тренувальному центрі Київського інституту інженерів цивільної авіації.
III. "За комп'ютер – як за парту". Київ. Заняття в навчальному центрі Інституту кібернетики АН УРСР.
IV. "Каптан половецького хана". Київ. Співробітники Київського науково-дослідного інституту судової експертизи під час реставрації половецького каптана, знайденого при розкопках Чингульського кургану.

767. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1988, № 2. Арх. № 10211. Київнаукфільм.
I. "Людина і аварія". Київ. Співробітники Київського інституту гігієни праці і профзахворювань під час проведення дослідів.
II. "Сепаратор із Ворошиловграда". Випробування сепаратора у Ворошиловградському інституті діпромашвуглезбагачення.
III. "Порада доктора Гарницького". Київ. Розливання безалкогольних напоїв на одному із заводів міста.
IV. "ЕОМ своїми руками". Мукачеве Закарпатської області. Випробування нового навчального мікропроцесорного комплекту виробництва заводу "Мукачівприлад".
V. "Знімається кіно". РРФСР. Приозерськ. Види Приозерського целюлозного комбінату.

768. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1988, № 3. Арх. № 10212. Київнаукфільм.

I. "Сито для повітря". Київ. Виробництво хімволокна нового типу в Київському філіалі Всесоюзного науково-дослідного і проектного інституту штучного волокна.

II. "Знайомтесь, "Авітар". Київ. Випробування нового автоматичного телевізійного регулятора "Авітар".

III. "Гума із гуми". Київ. Виготовлення іграшок на Київському виробничому об'єднанні "Більшовик". Готова продукція.

IV. "В одній упряжці". Кримська область. Випробування вітроагрегатів на полігоні Інституту електродинаміки АН УРСР.

769. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1988, № 4. Арх. № 10462. Київнаукфільм.

I. "Вибух – будівник". УРСР. Спорудження фундаменту будівлі за методом, розробленим ученими Київського науково-дослідного інституту будівельних конструкцій.

II. "Нове в нетрадиційній медицині". Київ. Про співробітників тимчасового наукового колективу "Відгук": під час обстеження пацієнтів, за роботою в лабораторії.

III. "Інженери завтрашнього дня". Київ. Заняття в клубі юних техніків Київського політехнічного інституту. Ректор інституту, доктор технічних наук П. М. Таланчук дає інтерв'ю.

770. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 1. Арх. № 10213. Київнаукфільм. "Продовольча програма – справа всенародна!".

I. "За прискорення інтенсифікації тваринництва". Київ. Республіканська виставка племінного тваринництва.

II. "Високопродуктивний зерноочищувач". УРСР. Випробування нового сепаратора-зерноочищувача, розробленого вченими Українського науково-дослідного інституту механізації та електрифікації сільського господарства.

III. "Помічники у виробництві насіння". Новобузький район Миколаївської області. Встановлення штучних жител для диких бджіл у колгоспі "Батьківщина".

IV. "Смородину збирає комбайн". Овідіопольський район Одеської області. Збирання смородини в радгоспі "Овідіопольський".

771. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 2. Арх. № 10214. Київнаукфільм.

I. "Підряд молодої сім'ї". Шандра Миронівського району Київської області. Відгодівля свиней у колгоспі ім. Т. Г. Шевченка.

II. "Наші репортажі. Нові машини – Агропрому". УРСР. Показано нові сільськогосподарські машини: установку УКС-1, сівалку серії СУПО, універсальний агрегат КМ-6.

III. "Джерела Василя Епіка". Світанок Костопільський район Ровенської області. Про голову колгоспу "Світанок" В. В. Епіка: біля каналу, разом з колгоспниками.

772. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 3. Арх. № 10463. Київнаукфільм.

I. "Переваги центровивозу". Івано-Франківська область. Показано процес вивезення худоби до одного з м'ясокомбінатів області.

II. "Для енергонасичених тракторів". Одеса. Показано ґрунтообробну техніку, випущену виробничим об'єднанням "Одесаґрунтомаш".

III. "Міжгосподарська кооперація в бджільництві". Білоцерківський район Київської області. Пасічники міжгосподарського госпрозрахункового бджільницького підприємства за роботою.

IV. "Чи дорого коштує теплиця?". Нові Санжари Полтавської області. Виготовлення сталевих каркасів теплиць на Новосанжарському районному агропромисловому об'єднанні.

773. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 4. Арх. № 10215. Київнаукфільм.

I. "Досвід у спадщину". Сумська область. Про голову колгоспу "Комінтерн" І. Н. Ялового: разом з доярками, в полі.

II. "Сівалка для цибулі". УРСР. Випробування нової сівалки для цибулі СЛС-12, випущеної на Кіровоградському виробничому об'єднанні "Червона зірка".

III. "Озима пшениця "Щедре Полісся". УРСР. Збирання врожаю пшениці сорту "Щедра Полісся" в одному із колгоспів. Показано кандидата сільськогосподарських наук І. К. Котка.

IV. "За астраханською технологією". УРСР. Збирання врожаю помідорів в одному із колгоспів.

V. "Не відходи, а цінна сировина". Знаменівка Новомосковського району Дніпропетровської області. Розливання гарбузового соку на Знаменівському консервному заводі.

774. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 5. Арх. № 10464. Київнаукфільм. "Продовольча програма – справа всенародна!".

I. "Київське-80" – новий сорт жита". Черкаси. Співробітники Українського науково-дослідного інституту землеробства за роботою над виведенням нового сорту жита "Київське-80".

II. "Ферма на підряді". Київська область. Доїння корів на фермі Київської станції луківництва.

III. "Щеплення саджанців на конвеєрі". Молдавська РСР. Кишинів. Щеплення саджанців винограду на плантації Кишинівського виробничого об'єднання "Плодсільгоспмаш".

IV. "Відмінник охорони здоров'я". Готвальдівський район Харківської області. Про директора радгоспу "Готвальдівська овочева фабрика" В. Н. Приступу: за роботою, разом з товаришами.

775. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 6. Арх. № 10465. Київнаукфільм.

I. "Неспокій колгоспного винахідника". Германівка Обухівський район Київської області. Про інженера-раціоналізатора колгоспу "Комсомол" І. О. Кудрю: за роботою, в класі технічного навчання.

II. "Таємниць стає менше". Київ. Науковці Українського інституту захисту рослин під час проведення дослідів у лабораторії.

III. "І в непогоду буде сіно". УРСР. Випробування нових агрегатів для сінокосилки, розроблених ученими Інституту сільського господарства Нечорноземної зони України.

IV. "Ще одне слово генетики". Бірки Готвальдівського району Харківської області. Співробітники Українського науково-дослідного інституту птахівництва за роботою в лабораторії.

776. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 7. Арх. № 10466. Київнаукфільм.

I. "Переваги центровивозу". Харківська область. Розливання молока на одному з молокозаводів області.

II. "Гостра проблема свинокомплексів". Гельмязів Золотоніського району Черкаської області. Виготовлення органічного добрива з гною в радгоспі "Росія".

III. "Таємниця точки росту". Немішаєве Бородянського району Київської області. Вчені Українського науково-дослідного інституту картопляного господарства під час проведення дослідів у лабораторії. Показано кандидата сільськогосподарських наук Д. П. Остапенка.

IV. "Не убий!". УРСР. Про необхідність бережного ставлення до навколишнього середовища. Показано диких тварин та птахів.

777. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1988, № 8. Арх. № 10753. Київнаукфільм.

I. "Орендують школярі". Біляївський район Одеської області. Збирання овочів у теплицях радгоспу ім. В. І. Леніна.

II. "Сховище, якого зачекались". Київ. Види нового овочесховища Ленінградського району міста.

III. "Поросята у батареях". Гереженівка Уманського району Черкаської області. Відгодівля свиней у колгоспі ім. Ілліча.

IV. "Коростишівські різьбярі". Народицький район Житомирської області. Види будівель, що їх прикрасили різьбярі Житомирського обласного міжгосподарського підприємства.

778. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, березень, 1988, № 1. Арх. № 10128. Укркінохроніка.

"Куди ідуть чемпіони?". Київ. Про веслувальників, заслужених майстрів спорту СРСР І. Ф. Ємчука та Г. С. Жиліна: на човновій станції, дають інтерв'ю.

Донецьк. Про важкоатлета, заслуженого майстра спорту СРСР В. П. Соца: під час відвідання шахти ім. Максима Горького, під час тренування.

Київ. Про ковзанярку, заслуженого майстра спорту СРСР В. В. Бриндзей: на ковзанці, вдома.

Київ. Про легкоатлетів, олімпійських чемпіонів Т. В. Пророченко та В. В. Буракова: вдома, біля спортивних нагород.

Київ. Про футболістів, заслужених майстрів спорту СРСР С. М. Решка, Й. Й. Сабо, В. П. Серебряникова: в спортзалі, дають інтерв'ю.

779. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, червень, 1988, № 2. Арх. № 10129. Укркінохроніка.

Шипувате Великобурлуцького району Харківської області. Заняття з важкої атлетики в спортзалі Шипуватської сільської школи.

Вигода Долинського району Івано-Франківської області. Урок фізкультури у Вигодській середній школі.

Жданов Донецької області. Спортивні заняття в Ждановській середній школі № 56. Показано директора закладу В. М. Скорбулатову.

780. УКРАЇНА СПОРТИВНА. Кіножурнал, листопад, 1988, № 3–4, 2 ч. Арх. № 10130. Укркінохроніка.

"У небі і на землі". Київ. XXXI чемпіонат світу з авіамодельного спорту.

781. ЖОРНА. Кіножурнал, 1988, № 10. Арх. № 10156. Укркінохроніка.

Івано-Франківськ. Про проблему із постачанням пального в місті. Показано АЗС, газонаповнювальну компресорну станцію тощо.

Київська область. Про планову заготівлю м'яса розповідають заступник голови Київського облагропрому П. І. Бунь та ін. Показано випасання овець.

782. ЖОРНА. Кіножурнал, 1988, № 11. Арх. № 10113. Укркінохроніка.

"Потьомкінське село". Київ. Виставка "Огляд сфери побуту" в Маріїнському парку. Серед присутніх – Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко, заступник Голови Ради Міністрів УРСР Є. В. Качаловський.

783. ЖОРНА. Кіножурнал, 1988, № 12. Арх. № 10115. Укркінохроніка.

Київ. Про соціальні проблеми міста. Показано виробничі процеси на Київському м'ясокомбінаті, чергу до магазину, затримання п'яниці працівниками Київського медвитверезника. Види міста: Володимирська гірка, площа Жовтневої революції, вул. Хрещатик, Голосіївський парк.

784. ЖОРНА. Кіножурнал, 1988, № 13. Арх. № 10270. Укркінохроніка.

"Вітання зі Львова!". Львів. Про соціально-побутові проблеми міста. Показано виробниче об'єднання "Львівгаз", Львівський державний історико-архітектурний заповідник. Директор заповідника В. А. Пліхівський дає інтерв'ю.

785. АКВАРЕЛИ ВОЛОШИНА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 11538. Київнаукфільм. Режисер В. В. Прокопенко.

Фільм присвячено російському художнику М. О. Волошину. Показано малюнки художника. Використано архівну кінохроніку.

786. А НОЧКА ТЕМНАЯ БЫЛА. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10644. Укркінохроніка. Режисер С. А. Буковський.

Про заслуженого лікаря УРСР М. А. Касьяна. Герой фільму приймає пацієнтів, дає інтерв'ю.

787. АНТОН МАКАРЕНКО, УЧИТЕЛЬ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10910. Укркінохроніка. Режисер О. Ю. Левченко.

Про українського педагога та письменника А. С. Макаренка. Показано Полтавський педагогічний інститут, покладання квітів до пам'ятника А. С. Макаренку в м. Полтаві, урочисті збори з нагоди 100-річчя від дня народження педагога. Види м. Білопілля Сумської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

788. АСКАНИЯ-НОВА: ЗНАКИ ВИНЫ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12136. Укркінохроніка. Режисер В. М. Пивоваров.

Види Українського державного біосферного заповідника "Асканія-Нова". Академік АН УРСР, доктор біологічних наук Д. М. Гродзинський, директор Українського науково-дослідного інституту тваринництва степових районів Ю. С. Мусієнко дають інтерв'ю. Використано архівну кінохроніку.

789. А. ЧЕХОВУ ВЕРИТЬ НУЖНО. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10698. Укртелефільм. Режисер В. І. Клевцов.

Видовий фільм про Південний берег Криму. Показано Ялтинський морський порт, історичний музей, санаторій ім. А. П. Чехова, готелі "Скельна", "Ялта", Нікітський ботанічний сад, Алупкинський палац-музей, будинок О. С. Пушкіна, музей А. П. Чехова в смт Гурзуфі. Письменники С. К. Славич, Л. І. Кондрашенко дають інтерв'ю.

790. ВАШ ВЫХОД, МАЭСТРО. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10879. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про музикантів одного з похоронних оркестрів м. Києва: в меморіальному залі кладовища, під час виступу, дають інтерв'ю.

791. В ДВИЖЕНИИ – ЗДОРОВЬЕ. Кінофільм, 1988. Арх. № 12674. Київнаукфільм. Режисер С. Н. Супрунюк.

Фільм про фізичне виховання школярів. Показано заняття в тренажерному залі Білоцерківської середньої школи № 6, медичний огляд дітей в Білоцерківському лікувально-фізкультурному диспансері.

792. ВЕЛИКИЙ ЖОВТЕНЬ В ПАМ'ЯТНИКАХ РАДЯНСЬКОЇ УКРАЇНИ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10874. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Фільм про пам'ятники, збудовані в УРСР на честь Жовтневої революції. Показано пам'ятник І Всеукраїнському з'їзду рад у м. Харкові, пам'ятник Прометею в м. Дніпродзержинську Дніпропетровської області, монумент "Легендарна тачанка" в м. Каховці Херсонської області, меморіал борцям революції у м. Ворошиловграді, обеліск учасникам Трипільського походу в с. Трипілля Обухівського району Київської області тощо. Народний художник СРСР В. З. Бородай дає інтерв'ю. Використано архівну кінохроніку.

793. ВИРІС БАРВІНОЧОК МЕНІ НА ВІНОЧОК. Телефільм, 1988. Арх. № 10945. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Концертна програма за участю фольклорного ансамблю с. Голгоча Бережанського району Тернопільської області.

794. ВІДКРИЙ СЕБЕ. Кінофільм, 1988, 4 ч. Арх. № 10972. Укркінохроніка. Режисер Р. П. Сергієнко.

Фільм про українського філософа Г. С. Сковороду. Показано Київську скульптурну майстерню Держбуду УРСР, могилу Г. С. Сковороди в с. Сковородинівка Золочівського району Харківської області, Соловецький монастир, Троїце-Сергієву лавру (РРФСР).

795. ВІДЛУННЯ ЙОГО ЖИТТЯ. Телефільм, 1988, 4 ч. Арх. № 10953. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.

Про українського композитора та поета В. М. Івасюка розповідають письменники М. Г. Івасюк, Р. М. Кудлик, Р. А. Братунь, народні артисти УРСР В. І. Зінкевич, Н. Н. Яремчук. Показано сцени з вистави "Прапороносці" у виконанні акторів Київського державного драматичного театру ім. І. Я. Франка. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

796. В ИНТЕРЕСАХ ДЕЛА. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10692. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Про начальника Херсонської обласної інспекції рибоохорони, заступника начальника Укррибводу С. Т. Артющика. Показано Дніпровський виробничо-експериментальний осетровий рибзавод.

797. ВКЛАД КАЖДОГО – УСПЕХ КОЛЛЕКТИВА. Кінофільм, 1988. Арх. № 10845. Київнаукфільм. Режисер А. П. Рижевський.

Про впровадження колективного підряду в цеху валків холодного прокатування Старокраматорського машинобудівного заводу ім. Серго Орджонікідзе

798. ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ – КИНОАКТЕР. ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ. Кінофільм, 1988, 8 ч. Арх. № 12653. Одеська кіностудія художніх фільмів. Режисер П. А. Сатуновський.

Фільм присв'ячено пам'яті російського поета, актора та співака В. С. Висоцького. Фрагменти художніх фільмів за участю актора. Спогадами діляться кінорежисери Г. І. Полока, В. Т. Туров, С. С. Говорухін, народні артисти РРФСР В. С. Золотухін, А. С. Демидова. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

799. ВЛАДИМИР ВСПАХАЛ – ЯРОСЛАВ ЗАСЕЯЛ. Телефільм, 1988, 6 ч. Арх. № 10917. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм про святкування 1000-річчя хрещення Русі в м. Києві. Показано урочистий молебен біля пам'ятника князю Володимиру, богослужіння у Володимирському соборі, історико-археологічний музей-заповідник "Херсонес Таврійський", Софійський собор у м. Стамбулі (Туреччина). Виступають митрополит Київський і Галицький Філарет, архієпископ Кіпрський Хризостом. Серед присутніх – письменник Б. І. Олійник. Види м. Києва: Софійський собор, Києво-Печерська лавра, Андріївська, Кирилівська та Десятинна церкви, Видубицький монастир, Золоті ворота.

800. ВЛАДИМИР ШЕВЧЕНКО. ОТ КУЛУНДЫ ДО ЧЕРНОБЫЛЯ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10941. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.

Про життя і творчість кінорежисера документального кіно, заслуженого діяча мистецтв УРСР В. М. Шевченка. Показано конгрес-фестиваль Міжнародної асоціації наукового кіно в м. Пардубиці (ЧССР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

801. В НОВИХ УМОВАХ ГОСПОДАРЮВАННЯ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10854. Київнаукфільм. Режисер А. Г. Шевчук.

Про роботу колгоспу ім. О. В. Суворова Новоселицького району Чернівецької області в умовах структури управління виробництвом при повному госпрозрахунку та самофінансуванні. Показано засідання правління колгоспу. Голова колгоспу І. М. Боднарюк дає інтерв'ю.

802. ВОСПИТАНИЕ ОСАНКИ – ПРОФИЛАКТИКА СКОЛИОЗА У ДЕТЕЙ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12544. Свердловська кіностудія. Режисер І. Бризгалова.

Фільм про профілактику та лікування сколіозу у дітей. Показано заняття в одній зі шкіл-інтернатів санаторного типу для дітей, хворих на сколіоз.

803. ВОСПИТАТЬ ХОЗЯИНА ЗЕМЛИ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10859. Київнаукфільм. Режисер О. С. Лізунов.

Фільм про сільські професійно-технічні училища. Показано заняття в Гущинецькому СПТУ. Директор закладу В. Г. Кобецький, голова колгоспу "Маяк" Тульчинського району Вінницької області В. М. Ковтун дають інтерв'ю. Серед присутніх – двічі Герой Соціалістичної Праці О. Н. Парубок.

804. ВРУБЕЛЬ У КИЄВІ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10863. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Михалевич.

Про київський період творчості російського митця М. О. Врубеля. Скульптор А. В. Валієв, художники Т. Н. Яблонська, Г. В. Якутович, В. Ф. Акопов дають інтерв'ю.

805. В СВОБОДНОМ ПОЛЕТЕ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10667. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.

Про молодий вид спорту – дельтапланеризм. Спортсменів Київського дельтаклубу ДТСААФ під час виготовлення дельтапланів, на теоретичних та практичних заняттях. Показано чемпіонат СРСР смт Ямполі Вінницької області.

806. ГАВАРЕЧЧИНА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10704. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про гончарів із с. Гавареччина Золочівського району Львівської області М. М. Бакусевича, В. П. Бакусевича і С. Р. Гарбузинського, які володіють мистецтвом чорної кераміки, та проблему збереження народних ремесел .

807. ГАЛАКТИОНОВИЧ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10912. Укркінохроніка. Режисер А. А. Карась.

Про кондитера із м. Переяслава-Хмельницького Київської області, чемпіона УРСР зі штовхання ядра М. Г. Литвиненка.

808. ГОРОД НЕВЕСТ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10680. Укркінохроніка. Режисер Є. Я. Татарець.

Видовий фільм про промисловий та культурний центр Півдня України – місто Миколаїв.

809. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДЕТИ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10651. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Ібаньєс-Фернандес.

Йдеться про недовершеність методів виховання, що застосовують в школах-інтернатах для малолітніх правопорушників, на прикладі вихованців Городоцької спеціалізованої школи-інтернату.

810. ГРАЄ АРКАДІЙ ВИНОКУРОВ. Телефільм, 1988. Арх. № 12229. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.

Концертна програма за участю українського скрипаля А. М. Винокурова.

811. ГРАЄ СЕРГІЙ СИЛЬВАНСЬКИЙ. Телефільм, 1988. Арх. № 12394. Укртелефільм. Режисер Р. В. Олексів.

Концертна програма за участю соліста Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського С. Сильванського.

812. ГРИГОРИЙ ГАВРИЛЕНКО: ОБРАЗ СВЕТЛЫЙ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10976. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Про життя і творчість українського художника Г. І. Гавриленка. Інтерв'ю дають письменник Г. М. Айгі, кінорежисер С. Й. Параджанов, заслужений діяч мистецтв УРСР Г. В. Якутович, композитор В. В. Сильвестров, брат митця Ф. І. Гавриленко. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

813. ДЕ Ж ТАЯ КРИНИЧЕНЬКА… Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10706. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Про початок духовного та культурного відродження на Буковині та проблему розвитку національної самосвідомості. Своїми думками діляться письменник М. Г. Івасюк, завідувач музею-садиби Ю. А. Федьковича Б. І. Лисак, художник О. І. Криворучко.

814. ДЕНЬ ПОМИНОВЕНИЯ. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10927. Укртелефільм. Режисер М. І. Павлов.

Фільм про українського громадського діяча, колекціонера В. В. Тарновського. Показано Державний історико-культурний заповідник "Качанівка" (Ічнянський район Чернігівської області), Аскольдову могилу в м. Києві, могилу Т. Г. Шевченка в м. Каневі Черкаської області, Чернігівський державний історичний музей, Ленінградський державний музей російського образотворчого мистецтва (РРФСР). Онучка В. В. Тарновського Т. В. Тарновська дає інтерв'ю. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

815. ДОРОГИ КОБЗАРСКИЕ. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10696. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Про кобзарську традицію розповідають бандуристи О. Ю. Кіндрачук, Б. М. Жеплинський, Г. К. Ткаченко, І. К. Рачок, О. Ф. Нирко, народний артист УРСР М. Ф. Колесса. Показано Ялтинський музей кобзарства.

816. ДОРОГОЙ ТВОРЧЕСТВА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12518. Київнаукфільм. Режисер І. М. Стависький.

Фільм про розвиток художніх здібностей у дітей. Показано заняття в дитячих садках № 42, 60, 488, 535, 666 м. Києва.

817. ЭЛЕГИЯ В СТИЛЕ ЭКО. Кінофільм, 1988. Арх. № 12639. Київнаукфільм. Режисер І. А. Негреску.

Про необхідність дбайливого ставлення до тваринного світу. Показано полювання на дичину, сільськогосподарські роботи в полі. Використано архівну кінохроніку.

818. ЭХО. Кінофільм, 1988. Арх. № 10705. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Фільм про соціально-побутові проблеми жителів гірських районів Західної України. Показано гуцулів під час сільськогосподарських робіт.

819. ЕСЛИ… Кінофільм, 1988. Арх. № 12613. Одеська кіностудія художніх фільмів. Режисер О. С. Ігішев.

Про наслідки екологічної катастрофи на Чорнобильській АЕС. Показано четвертий блок електростанції. Види Чорнобильської зони відчуження. Використано фрагменти з художнього фільму “Сталкер” А. А. Тарковського.

820. ЗА ДРУЖБУ! ОУЛУ–ОДЕССА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 11159. Укркінохроніка, Фільмінор. Режисери А. Ф. Ібаньєс-Фернандес, Хейкі Таккінен.

Фільм про дружні зв'язки міст-побратимів Одеси та Оулу (Фінляндія). Показано зустріч фінської делегації, спільні урочисті заходи в м. Одесі. Види міст Оулу та Одеси.

821. ЗАХОДИТЕ В ИХ ДОМ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10902. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Про соціально-побутові проблеми на прикладі жителів сіл Тучин, Дроздов, Полівці, Горбов, Мікулін Гощанського району Ровенської області. Директор радгоспу ім. XXV з'їзду КПРС, Герой Соціалістичної Праці М. П. Зінчук дає інтерв'ю. Показано збори ветеранів Другої світової війни, свято Івана Купала тощо.

822. ЗАЧАРОВАНЕ КОЛЕСО ЖИТТЯ. Кінофільм, 1988. Арх. № 11045. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

Про українського художника О. Ф. Семерню. Митець, дає інтерв'ю.

823. ЗГУБА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10940. Укркінохроніка. Режисер О. Ф. Криварчук.

Про екологічні проблеми, що виникають внаслідок забруднення малих річок України. Показано річки Шостку, Хорол, Булавин, Миргородський сироробний комбінат, Єнакієвський коксохімічний завод тощо.

824. ЗЕМЛЯКАМ МОЇМ. Кінофільм, 1988. Арх. № 11160. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Фільм про вшанування пам'яті Т. Г. Шевченка. Показано Всесоюзне літературно-мистецьке свято “В сім'ї вольній, новій” у м. Харкові, хату Т. Г. Шевченка в с. Моринці Звенигородського району Черкаської області. Виступає письменник Б. І. Олійник. Літературознавець, перекладач Р. Ш. Чілачава дає інтерв'ю.

825. ЗНАТИ, БЕРЕГТИ, ЛЮБИТИ. Кінофільм, 1988. Арх. № 11289. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про проблему збереження пам'яток історії і культури. Показано Мотронинський монастир у с. Мельники Чигиринського району Черкаської області, І. Всесоюзну наукову конференцію з історичного краєзнавства в м. Полтаві. Серед учасників – академіки АН СРСР С. Л. Тіхвінський, П. Т. Тронько. Доктор філологічних наук В. С. Брюховецький дає інтерв'ю. Види м. Києва.

826. ЗНАХАРЬ, ЛЕКАРЬ, ВРАЧ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 12578. Центрнаукфільм. Режисер В. Маринова.

Про розвиток медицини в Росії та історію створення медичних закладів в м. Москві. Розповідає член-кореспондент АМН СРСР Б. Д. Петров. Види м. Москви (РРФСР): Червона площа, Покровський собор, військовий госпіталь, будівля АМН СРСР, Катерининська, Маріїнська лікарні, університет ім. М. В. Ломоносова, медичний університет ім. І. М. Сєченова. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

827. ЗОНА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10939. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про жителів сіл Чорнобильського району Київської області, які повертаються у рідні місця після евакуації із Чорнобильської зони відчуження.

828. ЗОРЯНИЙ ОСТРІВ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12390. Укртелефільм. Режисер В. І. Кузнецов.

Концертна програма за участю українського співака Т. Г. Петриненка та вокально-інструментального ансамблю “Гроно”.

829. ЗРОБІТЬ МЕНІ КОРОВАЙ КРАСНИЙ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10946. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Концертна програма за участю фольклорного ансамблю із с. Сураж Шумського району Тернопільської області.

830. ЗУГРЭС – ШМАТКОВУ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10871. Укркінохроніка. Режисер М. П. Лактіонов-Стезенко.

Про хірурга Зугресівської лікарні № 2, кандидата медичних наук М. П. Шматкова, який розробив методику лікування онкохворих, та трудівників із практичним впровадженням цієї методики.

831. ИВАН КАВАЛЕРИДЗЕ. НА ПЕРЕЛОМАХ ВРЕМЕНИ. Телефільм, 1988, 4 ч. Арх. № 10694. Укртелефільм. Режисер Р. О. Синько.

У фільмі, побудованому на фотографіях і архівній кінохроніці, йдеться про українського скульптора і кінорежисера І. П. Кавалерідзе. Показано пам'ятники, створені митцем, експозицію художньо-меморіального музею І. П. Кавалерідзе в с. Новопетрівка Роменського району Сумської області. Види м. Києва.

832. ИВАН ПОНОМАРЕНКО. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10958. Укртелефільм. Режисер В. Г. Недолужко.

Про соліста Київського державного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка І. В. Пономаренка.

833. ИЗБЕРЕМ ЖИЗНЬ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10673. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Фільм про Російську православну церкву. Показано заняття в Ленінградській духовній академії, урочисті збори з нагоди відкриття меморіальної дошки вченому-слов'янознавцю Ю. І. Венеліну на фасаді Московського Свято-Данилівського монастиря, засідання підготовчого комітету VII Всехристиянського мирного конгресу в м. Будапешті (УНР). Митрополит Мінський і Білоруський К. В. Вахромєєв, архімандрит РПЦ А. І. Просвирнин, митрополит Київський і Галицький Філарет дають інтерв'ю.

834. ИМЯ ЕМУ – КИЕВ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10909. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Видовий фільм про м. Київ.

835. …І ПРО КОНИКІВ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 11270. Київнаукфільм. Режисер В. В. Шмотолоха.

Про гіпотезу доктора біологічних наук В. В. Поліщука. В. В. Поліщук розповідає про деякі наукові факти, про глобальну земну катастрофу, внаслідок якої на планеті змінився клімат, щезли окремі види тварин, річок тощо. Показано урочисті збори з нагоди відзначення АН УРСР урядовою нагородою. Серед присутніх – президент АН УРСР Б. Є. Патон. Види м. Києва.

836. КИРОВОГРАД, УЧИТЕЛЮ ЭДИГЕЮ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10901. Укртелефільм. Режисер В. Г. Недолужко.

Про вчителя молодших класів Кіровоградської середньої школи № 18 В. Б. Едігея.Показано члена-кореспондента АПН СРСР Ш. О. Амонашвілі.

837. КНЯЖИЙ ГРАД. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10918. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Видовий фільм про м. Володимир-Волинський Волинської області.

838. КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ МАМЫ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10681. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Фільм про гіпертрофоване розуміння жіночої емансипації, що позначається як на самих жінках, так і на їхніх дітях. Показано школу-інтернат, магазин, метрополітен тощо.

839. КОНЦЕПЦИЯ. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10929. Укртелефільм. Режисер В. Б. Колодний.

Про перспективи розвитку вільної промисловості в Донецькому басейні. Своїми думками ділиться доктор технічних наук В. І. Саранчук, член-кореспондент АН УРСР, доктор економічних наук М. Г. Чумаченко, заслужений шахтар УРСР М. С. Сургай. Види міст Донецька, Тореза Донецької області.

840. КРЕЩЕННЫЙ ОСКОЛОК. Кінофільм, 1988. Арх. № 10907. Укркінохроніка. Режисер В. С. Костенко.

Фільм про відновлення пам'ятника на честь загиблих воїнів, що був споруджений в 1916 р. у с. Шилівка Решетилівського району Полтавської області. Показано урочисті збори з нагоди відкриття монумента, покладання квітів тощо.

841. КРЫЛЬЯ ДРУЖБЫ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10872. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

Про курсантів Краснодарського військового льотно-технічного училища (РРФСР). Випускник училища, Герой Радянського Союзу Абдул Ахад Моманд дає інтерв'ю.

842. КРУГ. Телефільм, 1988. Арх. № 10890. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Про гончара із с. Гавареччина Золочівського району Львівської області М. М. Бакусевича. Показано Олеський замок, Львівський музей етнографії та художнього промислу АН УРСР.

843. КРУИЗ "ДНЕПР–ДУНАЙ". Кінофільм, 1988. Арх. № 10853. Київнаукфільм. Режисер М. П. Ткачук.

Про туристичну лінію "Дніпро-Дунай". Показано Київський річковий порт, пам'ятник Т. Г. Шевченку в м. Каневі Черкаської області, монумент "Легендарна тачанка" в м. Каховці Херсонської області, Дніпропетровський річковий вокзал, о. Хортицю, Потьомкінські сходи, пам'ятник Дюку, оперний театр у м. Одесі, монумент Свободи в м. Русе, замок Царевець у м. Велико-Тирново (НРБ), тріумфальну арку в м. Бухаресті (СРР).

844. КТО ИЗ НАС ШАЯ? Кінофільм, 1988. Арх. № 11539. Київнаукфільм. Режисер О. Ю. Роднянський.

Про дійсну причину Куренівської трагедії 1961 р. у м. Києві, пов'язану із замиванням Бабиного Яру для будівництва парку культури і відпочинку. Види м. Києва.

845. ЛЕСЬ КУРБАС. ДЛЯ БУДУЩЕГО… Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10670. Укркінохроніка. Режисер Л. А. Автономов.

Фільм присвячено 100-річчю від дня народження українського театрального режисера Леся Курбаса. Про його життя і творчість розповідають народний артист УРСР Б. С. Ступка, письменник І. Ф. Драч, головний режисер Київського молодіжного театру Л. С. Танюк, заслужений артист УРСР Р. О. Черкашин. Показано народного артиста СРСР І. С. Козловського, кінорежисера Р. П. Сергієнка. Використано архівні фото- та кінодокументи.

846. ЛИЦОМ К ОГНЮ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12067. Укртелефільм. Режисер В. І. Клевцов.

Фільм присвячено 70-річчю з часу заснування пожежної охорони СРСР та розповідає про сьогодішне професійне навчання та роботу пожежних частин міст Києва, Львова та Білої Церкви Київської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи про роботу пожежників у 1920 – 1930 рр. у СРСР та експонати Музею пожежної охорони в м. Києві.

847. МАЙСТЕР. Кінофільм, 1988, 6 ч. Арх. № 10870. Укркінохроніка. Режисер П. Волошин.

Про українського поета і художника, учасника руху "шестидесятників" М. П. Воробйова.Показано поета О. Б. Лишегу.

848. МАМЫ, МИЛЫЕ МАМЫ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10700. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про матерів-героїнь П. В. Федоренко та М. В. Завалецьку с. Білогородка Києво-Святошинського району Київської області та проблеми багатодітних сімей.

849. МЕЛОДИИ ВЬЕТНАМА. Кінофільм, 1988. Арх. № 10684. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Видовий фільм про Соціалістичну Республіку В'єтнам. Показано виступ музичного колективу, художню майстерню, сільськогосподарські роботи, ловлю риби тощо.

850. МЕЛОДІЯ ДЛЯ ФЛЕЙТИ. Телефільм, 1988. Арх. № 10894. Укртелефільм.

Концертна програма за участю заслуженого артиста УРСР О. С. Кудряшова та артистки Київської державної філармонії Н. Селезньової.

851. МІ-КРО-ФОН! Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10683. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Про байдужість радянської партійної та урядової влади в Україні. Показано життя та долі людей, що опинилися на забруднених радіацією територіях після Чорнобильської катастрофи. Використано архівну кінохроніку.

852. МОЛОЧНІ ПРОДУКТИ – ЗАПОРУКА ЗДОРОВ'Я. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 11044. Київнаукфільм. Режисер Л. І. Гілевич.

Про проблеми виробництва і раціонального використавння молочних та молочнокислих продуктів. Виробничі процеси на молокозаводі № 2 м. Кривого Рога, Дніпропетровської області та на одному з молокозаводів м. Дніпропетровська. Доктори медичних наук В. Д. Отт та В. І. Смоляр дають інтерв'ю.

853. МУ-МУ ИЛИ… Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10900. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.

На прикладі невдалого досвіду роботи трудівників молочнотоварної ферми колгоспу "Росія" Могилів-Подільського району Вінницької області йдеться про формальний підхід місцевої влади до організації трудових планів.

854. НА ВСЮ ЖИЗНЬ. Кінофільм, 1988. Арх. № 12670. Київнаукфільм. Режисер Р. С. Дьомін.

Фільм ознайомлює з професією водія автобуса на прикладі роботи Київського АТП-33029. Працівники підприємства за роботою, на теоретичних заняттях, під час медичного огляду, занять спортом, на відпочинку в лісі.

855. НА ПАМЯТЬ О КУРОРТЕ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10922. Укртелефільм. Режисер М. І. Павлов.

Видовий фільм про курортне селище – Новий Світ Кримської області. Показано Державний ботанічний заказник "Новий Світ", завод шампанських вин, палац Л. С. Голіцина тощо.

856. НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10915. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

На прикладі Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР йдеться про досягнення вітчизняних зарубіжних учених в області електрозварювання. Показано нараду вчених, експериментальні зварювальні роботи в установі, Дніпрогес, Мінгечаурську ГЕС (Азербайджанська РСР). Показані директор інституту Б. Є. Патон, доктори технічних наук Б. І. Медовар, Б. О. Мовчан, Г. З. Волошкевич, С. І. Кучук-Яценко. Використано архівну кінохроніку.

857. НАЧАЛО ЛИЧНОСТИ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12608. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Михалевич.

Про проблеми психічного розвитку особистості у молодшому дитячому віці. Вихованці одного із дитячих садків УРСР, під час занять танцями, фізкультурою, у комп'ютерному класі, дають інтерв'ю. Показано доктора психологічних наук В. С. Мухіна під час психологічних експерементів з дітьми.

858. НА ШЛЯХУ СОЦІАЛЬНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10703. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про соціальні перетворення в селах Покровського району Дніпропетровської області та Стрийського району Львівської області. Показано соціальні об'єкти районів: школи, магазини, спортклуби, новобудови тощо. Перший секретар Покровського райкому КПУ В. Я. Бурлака, голова колгоспу "Батьківщина" О. О. Железняк, голова Покровського райвиконкому Д. Г. Чердоклієв, перший секретар Стрийського райкому КПУ І. Ф. Коломієць дають інтерв'ю.

859. НЕ СГУБИ ДРЕВО ЖИЗНИ. Кінофільм, 1988, 5 ч. Арх. № 12646. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Удовенко.

Про необхідність раціонального використання лісових ресурсів СРСР. Інтерв'ю дають міністр лісового господарства РРФСР М. М. Прилепо, доктори сільськогосподарських наук М. О. Мойсеєв, І. С. Мелехов, Г. І. Редько, директор Уссурійського заповідника А. І. Кудінов, член-кореспондент АН СРСР О. С. Ісаєв. Показано Ленінградську лісотехнічну академію ім. С. М. Кірова. Заготівля лісу на виробничому об'єднанні "Прикарпатліс", у Бісерському дослідному ліспромгоспі. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

860. НЕЧУЙ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10671. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Про українського письменника І. С. Нечуя-Левицького. Показано експозицію літературно-меморіального будинку-музею І. С. Нечуя-Левицького в с. Стеблів Корсунь-Шевченківського району Черкаської області, могилу письменника на Байковому кладовищі. Використано архівні фотодокументи.

861. НИ В СКАЗКЕ СКАЗАТЬ… Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10699. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.

Про екологічну проблему збереження малих річок. Показано Києво-Печерську лавру, костьол св. Івана Хрестителя, пам'ятник Ярославу Мудрому в м. Білій Церкві Київської області. Види річок Дніпра, Росі.

862. НИКОЛАЙ БУЯНОВ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10913. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Про учасника Руху опору в Італії в часи Другої світової війни М. Г. Буянова. Італійські партизани Джузеппе де Бона, Ліберо Сантоні, Леонардо Корті, Івальдо Міні діляться спогадами. Показано покладання квітів на могилу М. Г. Буянова, мітинг-реквієм на честь мирних жителів, розстріляних нацистами, у м. Кастельнуово, урочисті збори з нагоди вшанування пам'яті М. Г. Буянова в м. Каврильї.

863. НІЧНИЙ МОНОЛОГ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10893. Укртелефільм.

Концертна програма за участю заслуженого артиста УРСР О. С. Кудряшова (блокфлейта), А. І. Шпакова (лютня), Н. Селезньової (клавесин), Т. Концевої (мецо-сопрано).

864. ОБЕРЕГАЯ ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12603. Київнаукфільм. Режисер В. В. Фесенко.

Про товариства рятування на водах УРСР. Показано заняття у Вінницькому обласному центрі товариства. Інтерв'ю дає голова Центральної ради товариства В. С. Маньков.

865. ОБОРУДОВАНИЕ ВИДЕОСАЛОНОВ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12630. Київнаукфільм. Режисер Ф. М. Городецький.

На прикладі одного із відеосалонів УРСР йдеться про обладнання та роботу закладу. Показано глядацький зал, кабінет для індивідуального перегляду, апаратну, відеотеку, обслуговування відвідувачів у відеосалоні.

866. ОДНОГО ВЕЧОРА… Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12313. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Концертна програма за участю соліста Київського державного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, народного артиста УРСР В. Д. Манолова.

867. ОЙ У ПОЛІ ДРЕВО… Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10672. Укркінохроніка. Режисер П. М. Фаренюк.

Про учасників фольклорного ансамблю "Древо" із с. Крячківка Пирятинського району Полтавської області, які виконують стародавні українські пісні. Учасники ансамблю під час зустрічі із народною артисткою УРСР Н. М. Матвієнко.

868. ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ – ОТ ИДЕИ К ПРОИЗВОДСТВУ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10862. Київнаукфільм. Режисер Є. Бєлкін.

Фільм про Інститут органічної хімії АН УРСР. Показано співробітників установи під час проведення дослідів у лабораторії. Доктори хімічних наук Л. М. Марковський, В. І. Станинець, О. І. Толмачов, О. В. Кірсанов, Л. М. Ягупольський дають інтерв'ю.

869. ОСКОМИНА. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10892. Укртелефільм. Режисер В. І. Кузнецов.

Про слюсаря Дніпропетровського верстатобудівного заводу Ю. Ткаленка, який не знайшов підтримки з боку робітників та адміністрації у питанні реорганізації виробництва і був змушений звільнитися.

870. ОСТОРОЖНО: НАРКОМАНИЯ. Кінофільм, 1988. Арх. № 12528. Київнаукфільм. Режисер К. М. Крайній.

Навчальний фільм, присвячений проблемі наркоманії серед молоді. Показано наркологічний диспансер для неповнолітніх, реанімаційне відділення однієї з лікарень.

871. ПАМЯТИ ПАВШИХ ДОМОВ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 11268. Київнаукфільм. Режисер О. Ю. Самолевська.

Фільм про втрачені архітектурні і культурні пам'ятки м. Києва, сучасний стан і ставлення до історичних пам'яток. Показано будівництво казарм політпрацівників флоту на місці Братського монастиря, спорудження копії будинку Марії Заньковецької, активістів неформальної групи "Спадщи-

на” під час ремонту історичного будинку. Директор Інституту археології АН УРСР П. П. Толочко, кандидат історичних наук М. Ю. Брайчевський дають інтерв'ю. Види м. Києва: Андріївський узвіз, Софійський собор, Видубицький монастир, Києво-Печерська лавра, пам'ятник князю Володимиру, вул. Хрещатик. Використано архівні кіно- та фотодокументи про руйнування церков у 1920–1930-х рр.

872. ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ В ТОРГОВЛЕ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10860. Київнаукфільм. Режисер Є. В. Майданник.

Фільм про передові методи торгівлі. Показано обслуговування покупців у Вінницькому центральному універмазі, універсамах “Ветеран” та “Кіровський” у м. Свердловську (РРФСР).

873. ПЕРЕЯСЛАВСКИЙ КУЛЬБИТ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10679. Укркінохроніка. Режисер А. А. Карась.

Про розвиток фізичної культури та спорту на селі. Показано легкоатлетичні змагання в одному із сіл Переяслав-Хмельницького району Київської області. Голова колгоспу “Жовтень” П. П. Малоштан дає інтерв'ю.

874. ПЛЕНЕННЫЕ ПАРУСАМИ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10693. Укртелефільм. Режисер В. А. Кущ.

Фільм про вітрильний спорт. Показано спорудження яхти, регату крейсерських яхт. У кадрі – російський мандрівник, лауреат Державної премії СРСР Ю. О. Сенкевич кінорежисер В. А. Кущ. Заслужений майстер спорту СРСР В. Г. Манкін, дає інтерв'ю.

875. ПОДЗЕМНЫЕ ВОДЫ. Телефільм, 1988, 7 ч. Арх. № 12391. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Про раціональне використання природних ресурсів. Інтерв'ю дають кандидат біологічних наук С. М. Семенов, кандидат сільськогосподарських наук Н. П. Антонюк, доктор біологічних наук В. С. Коновалов. Показано Дніпрогес, Каховську насосну станцію, Очаківську греблю. Використано архівну кінохроніку.

876. ПОДОЛЯНКА. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10926. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Фільм-концерт за участю Державного українського ансамблю пісні і танцю “Подолянка”.

877. ПОЛНОПРАВНЫЕ ХОЗЯЕВА КОЛХОЗА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 11125. Укркінохроніка. Режисер О. Ф. Криварчук.

Про трудівників колгоспу ім. С. М. Кірова Мар'їнського району Донецької області. Делегація колгоспників під час перебування в кооперативі ім. Вільгельма Піка (НДР). Голова колгоспу М. П. Борисенко дає інтерв'ю.

878. ПОРОГ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10911. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про проблеми самотньої старості пенсіонерів Чорнобаївського району Черкаської області: пенсіонери під час господарських робіт, дають інтерв'ю.

879. ПО СИНЬОМУ ШЛЯХУ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10645. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

Про Міжнародний круїз миру по р. Дніпру. Показано зустріч учасників круїзу з трудівниками одного із колгоспів, свято Нептуна тощо. Виступають письменник Ю. В. Смолянський, ірландський поет Грег Деланті.

880. ПРЕКРАСНЕ – ЯВИСЬ! Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 11146. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

Вірші українського поета П. Г. Тичини читає письменник С. В. Тельнюк. Види м. Чернігова.

881. ПРИНАДЛЕЖУ Я СНОВА НЕ СЕБЕ. Телефільм, 1988, 7 ч. Арх. № 10891. Укртелефільм. Режисер С. Г. Клименко.

Про життя і творчість народного артиста УРСР Б. С. Ступку. Герой фільму на сцені Київського державного драматичного театру ім. І. Я. Франка, разом з онуком, друзями, під час прогулянки м. Львовом, у телевізійній студії, дає інтерв'ю. Про актора розповідають народні артисти СРСР М. О. Ульянов, С. В. Данченко, С. Ф. Бондарчук, народні артисти УРСР Ю. Г. Іллєнко, Ф. М. Стригун, письменник І. Ф. Драч. Використано фотографії Б. С. Ступки. Фрагменти з вистав та художніх фільмів за його участю.

882. ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНЫЕ РЕШАЕТ КОЛЛЕКТИВ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10908. Укркінохроніка. Режисер І. А. Слісаренко.

Про досід розвитку соціальної сфери на підприємствах місцевої промисловості на прикладі Дніпропетровського металохімічного заводу, Дубенського заводу гумово-технічних виробів, Костянтинівському заводі “Прогрес”. Показано виробничі процеси на Дніпропетровському металомеханічному заводі.

883. ПТУ – ПЕРЕРЫВ НА ОБЕД. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12611. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Про організацію харчування в професійно-технічних училищах. Показано роботу СПТУ № 14 (м. Старий Оскол Бєлородської області, РРФСР), їдальні СПТУ № 128 (м. Москва). Інтерв'ю дають директор тресту громадського харчування в м. Старий Оскол Ю. С. Халапян, завідувач виробництвом їдальні СПТУ № 128 А. Н. Владиславська.

884. РАБОЧАЯ СМЕНА АФГАНИСТАНА. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10752. Київнаукфільм. Режисер Р. Н. Ширман.

Про допомогу СРСР у створенні системи профтехосвіти Республіки Афганістан. Показано заняття в радянських та кабульських професійно-технічних училищах. Види міст Кабула (РА), Ленінграда (РРФСР).

885. РАДЯНСЬКІ РЕСПУБЛІКИ – ЗВІЛЬНЕНІЙ УКРАЇНІ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10880. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Фільм про повоєнну відбудову УРСР та допомогу, надану їй від інших союзних республік. Використано архівну кінохроніку.

886. РУСАЛЧИН ТИЖДЕНЬ. Кінофільм, 1988, 6 ч. Арх. № 12008. Укрвідеоцентр, Одеська кіностудія. Режисери Н. Г. Мотузко, Б. Ніколаєвський.

Фільм-концерт за участю народної артистки УРСР Н. М. Матвієнко. Серед присутніх – дочка співачки А. П. Матвієнко, художник П. І. Гончар, композитор В. В. Смогитель. Показано музей І. М. Гончара, Державний музей народної архітектури та побуту УРСР.

887. СКАЗКА ОДНОГО СЕЛА. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10882. Укртелефільм. Режисер Ю. А. Мінзянов.

Про жителів с. Горінчове Хустського району Закарпатської області, казкарів П. І. Антоня та Ю. Ю. Митровича. Види села.

888. СКОРЕЕ “СКОРОЙ”. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 12600. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Шкурін.

Фільм про необхідність оволодіння населенням навичками надання першої долікарської медичної допомоги в екстрених випадках. Показано Республіканські змагання, присвячені 60-річчю санітарних дружин. Заняття з надання першої медичної допомоги в одному із вищих навчальних закладів міста. Види м. Києва.

889. СЛЕВА, ГДЕ СЕРДЦЕ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12668. Київнаукфільм. Режисер Р. П. Плахов-Модестов.

Про психічні розлади людини в сучасному світі, профілактичну терапію психозів. Інтерв'ю дають доктор медичних наук Р. В. Рожанець, кандидат медичних наук А. А. Гоштаутас. Показано психологічний сеанс із пацієнтами, хірургічну операцію в одній із лікарень УРСР.

890. СЛУЖБА СЕМЬИ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12652. Київнаукфільм. Режисер Л. Дашенко.

Про роботу "Служби сім'ї" Республіканської фірми обрядових послуг "Свято" в містах Дніпропетровську, Львові і Сімферополі. Працівники під час прийому відвідувачів, дають інтерв'ю. Показано реєстрацію шлюбу в одному з РАЦСів, судовий процес щодо розлучення.

891. СЛУЧАЙНО УЦЕЛЕВШИЙ АЛЬБОМ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10861. Київнаукфільм. Режисер І. І. Пономарьов.

У фільмі, побудованому на фотографіях і архівній кінохроніці, йдеться про авіаконструктора К. О. Калініна. Дочка авіаконструктора Н. К. Калініна дає інтерв'ю.

892. СОВЕСТЬ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ. Кінофільм, 1988, 5 ч. Арх. № 12580. Київнаукфільм. Режисер Д. І. Богданов.

Фільм про відповідальність лікаря за життя і здоров'я пацієнта. Показано обстеження пацієнтів, загальні збори колективу Московської міської клінічної лікарні № 64. Серед присутніх – кінорежисер Д. І. Богданов. Хірург Є. Клапцов дає інтерв'ю.

893. СОЛНЕЧНОЕ ЗАКАРПАТЬЕ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10839. Київнаукфільм. Режисер Е. А. Даргольц.

Видовий фільм про Закарпатську область. Показано Невицький замок у с. Кам'яниця Ужгородського району, пам'ятник "Центр Європи" в с. Ділове Рахівського району, Закарпатський музей народної архітектури та побуту, готель "Закарпаття", драматичний театр, університет, Палац піонерів у м. Ужгороді, заповідник "Долина нарцисів" у Хустському районі.

894. СОН. Кінофільм, 1988, 6 ч. Арх. № 10682. Укркінохроніка. Режисер С. А. Буковський.

Про наслідки народного господарювання на прикладі збудованого на Дніпрі Канівського водосховища. Показано жителів с. Бучак Канівського району Черкаської області, постраждалих від спорудження Канівської ГЕС, Канівське водосховище, Бабину гору, Рожену криницю. Колишній директор "Укрдіпроводгоспу" Ю. О. Бакшеєв, краєзнавець М. Є. Іщенко дають інтерв'ю.

895. СПІВАЄ ІРИНА ШВЕДОВА. Телефільм, 1988. Арх. № 12325. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Концертна програма за участю солістки Київського театру естради І. І. Шведової.

896. СТАРОВИННІ АРІЇ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 12310. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Концертна програма за участю українського співака Я. В. Гнатюка.

897. СТЕНА. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10876. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про українських художників А. Ф. Рибачук та В. В. Мельниченка, твір яких "Стіна пам'яті" було знищено на Байковому кладовищі за вказівкою керівників партії. Скульптори В. Є. Селібер, Ю. Л. Сінкевич, доктор філософських наук В. П. Михальов дають інтерв'ю.

898. СТЕНОГРАММА. Телефільм, 1988, 6 ч. Арх. № 10924. Укртелефільм. Режисер А. Д. Борсюк.

Про будівництво і знищення "Стіни пам'яті" на Байковому кладовищі, створеної українськими скульпторами-монументалістами А. Ф. Рибачуком та В. В. Мельниченком. Протоієрей Б. Удовенко, директор Київського крематорію Є. К. Пастушенко, автори "Стіни пам'яті" дають інтерв'ю. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

899. СУЩНОСТЬ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10921. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про українського археолога, кандидата історичних наук Б. М. Мозолевського. Герой фільму за роботою, під час виступу в Будинку вчителя, дає інтерв'ю. Показано академіка АН СРСР Б. Б. Піотровського. Використано фотографії Б. М. Мозолевського.

900. ТВОРЦЫ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 11295. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.

Фільм про діяльність товариств винахідників і раціоналізаторів. Показано складання літаків у Миколаївському самодіяльному технічному клубі "Ферогідродинамік", VII з'їзд Всесоюзного товариства винахідників і раціоналізаторів у м. Москві (РРФСР). Виступає заслужений винахідник РРФСР П. Т. Рибалкін. Кандидати технічних наук В. О. Родіонов, Ю. С. Потапов дають інтерв'ю. Види м. Москви.

901. УЖГОРОД–НІРЕДЬХАЗА–КОШИЦЕ. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10701. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Фільм про святкування Дня визволення ЧССР від нацистів. Показано урочистий мітинг на радянсько-чехословацькому кордоні, види міст Ужгорода (Закарпатська область), Ніредьґази (УНР), Кошиці (ЧССР).

902. УКРАИНА… ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА… Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10875. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

У фільмі, побудованому на архівній кінохроніці, йдеться про участь українців у Другій світовій війні. Показано покладання квітів до могили Невідомого солдата. Види м. Києва: вул. Хрещатик, пам'ятник жертвам Дарницького концтабору, новобудови тощо.

903. УКРАЇНСЬКЕ СЕЛО: РЕАЛЬНІСТЬ ТА ПЕРСПЕКТИВИ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10677. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.

Про економічні та соціально-побутові проблеми українських сіл. Показано сільськогосподарські роботи в колгоспі "Росія" Віньковецького району Хмельницької області, заняття в Карачіївецькій восьмирічній школі, прийом пацієнтів у Зіньківській поліклініці тощо. Перший секретар Путивльського райкому КПУ І. І. Сидельников дає інтерв'ю.

904. У НЕДІЛЮ РАНО МУЗИЧЕНЬКА ГРАЛА. Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10948. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Концертна програма за участю фольклорного ансамблю с. Зозулинці Заліщицького району Тернопільської області.

905. УРОК. Кінофільм, 1988. Арх. № 10999. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Фільм про проблеми радянської системи шкільної освіти. Показано свято 1 Вересня в одній із київських шкіл, педагогічну нараду, заняття в класі, учнів під час перерви тощо.

906. У СИНЬОМУ НЕБІ Я ВИСІЯВ ЛІС… Телефільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10956. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Український письменник М. С. Вінграновський читає свої вірші.

907. УСПЕНИЕ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10652. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про Успенський собор Києво-Печерської лаври. Показано археологічні розкопки на території собору, відбудову храму. Доктор архітектури, лауреат Державної премії УРСР Ю. С. Асєєв, протоієрей Володимирського собору В. І. Висоцький, митрополит Київський і Галицький Філарет дають інтерв'ю. Види Києво-Печерської лаври. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

908. УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ. Кінофільм, 1988. Арх. № 10678. Укркінохроніка. Режисер Р. Н. Ширман.

Про колишнього вчителя, який був ув'язнений в нацистському концтаборі "Бухенвальд", М. Ф. Кюнга. Види м. Веймара (НДР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

909. ФАНТАЗИИ ДИРЕКТОРА. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10899. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про генерального директора Львівського виробничого об'єднання "Конвеєр" В. М. Вологжина та про перші результати діяльності об'єднання як акціонерного підприємства. Показано доктора економічних наук П. Ю. Бєлєнького.

910. ХОЧ ТУТ ВІДДИШЕМО. Кінофільм, 1988. Арх. № 10873. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про лікування та відпочинок трудівників сільського господарства у санаторії "Дениші" Житомирського району Житомирської області. Головний лікар санаторію О. М. Табачак дає інтерв'ю.

911. ЦВЕТ ПАПОРОТНИКА. Телефільм, 1988, 5 ч. Арх. № 10928. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Про Державний заслужений академічний український народний хор ім. Г. Г. Верьовки. Члени колективу на репетиції, в студії звукозапису, під час виступу, біля могили У. Я. Кармалюка в смт Летичеві Хмельницької області. Народні артисти УРСР А. Т. Авдієвський, Н. М. Матвієнко, В. І. Бойко, Є. Ф. Станкович, заслужений артист УРСР Л. М. Клименко, народний художник УРСР Є. М. Лисик дають інтерв'ю.

912. ЧАС РОЇННЯ. Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10968. Укркінохроніка. Режисер В. С. Костенко.

На прикладі пасічника колгоспу ім. XXVI з'їзду КПРС Решетилівського району Полтавської області, письменника В. М. Шкурупія йдеться про повсякденне життя українського села, проблеми його соціального та духовного розвитку.

913. ЧАС СПЛАЧУВАТИ БОРГИ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10669. Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

Про економічні та соціально-культурні проблеми одного з колгоспів Ворошиловградської області. Показано сільськогосподарські роботи, покинуті хати, рух транспорту тощо.

914. ЧТОБЫ ГОРН НЕ ПОГАС. Телефільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10920. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про гончарів із с. Опішня Зіньківського району Полтавської області. Показано виробництво і розпис керамічного посуду, археологічні розкопки старого гончарного горна. Серед присутніх – гончарі М. Є. Китриш, В. О. Омеляненко, Олександр, Микола, Євдокія Пошивайли, А. С. Білик-Пошивайло, І. А. Білик, мистецтвознавець П. О. Ганжа.

915. ШЕСТЬ МИНУТ В ХАРЬКОВЕ. Телефільм, 1988. Арх. № 10919. Укртелефільм. Режисер А. А. Ващенко.

Видовий фільм про м. Харків. Показано Успенський собор, площу ім. Ф. Е. Дзержинського, пам'ятник Т. Г. Шевченку, драматичний театр, кафе тощо.

916. Я ЛЕТАЮ НА СОБСТВЕННЫХ КРЫЛЬЯХ. Кінофільм, 1988, 3 ч. Арх. № 10836. Київнаукфільм. Режисер Ю. О. Омельчук.

Фільм присвячено М. М. Волконській – дружині декабриста С. Г. Волконського. Показано Петропавлівську фортецю, Таврійський палац, будинок Волконських у м. Ленінграді (РРФСР). Види міст Москви, Іркутська (РРФСР).

917. Я ШЕЛ НА ВЕРНУЮ СМЕРТЬ… Кінофільм, 1988, 2 ч. Арх. № 10707. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Про колишнього міністра внутрішніх справ УРСР, генерала-лейтенанта Т. А. Строкача. Інтерв'ю дають російський письменник О. О. Горчаков, донька Л. Т. Строкач. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

918. БЕРЕГ ЛІВИЙ, БЕРЕГ ПРАВИЙ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10145. Укркінохроніка.

Київ. Будівництво "Південного мостового переходу" через р. Дніпро мостозагоном № 2 тресту Мостострой-1. Показано монтажні роботи на мостових опорах, зведення естакади, укладання залізобетонних блоків.

919. ВЕТЕРАН ПАРТІЇ Г. І. ФОМІН. Кіносюжет, 1988, 2 ч. Арх. № 10061. Укркінохроніка.

Київ. Про ветерана КПРС Г. І. Фоміна: разом із сином, дає інтерв'ю. Використано фотографії Г. І. Фоміна.

920. ВЕТЕРАН ПАРТІЇ С. П. МЕЧОВ. Кіносюжет, 1988, 2 ч. Арх. № 10288. Укркінохроніка.

Київ. Про ветерана КПРС С. П. Мечова: в бібліотеці Ленінського райкому КПУ, дає інтерв'ю. Використано фотографії С. П. Мечова.

921. ВЕЧІР ПАМ'ЯТІ В. П. НЕКРАСОВА. Кіносюжет, 1988, 2 ч. Арх. № 10340. Укркінохроніка.

Київ. Вечір пам'яті письменника В. П. Некрасова в Будинку вчених. У президії – архітектор А. М. Мілецький, письменники Г. Й. Кіпніс, П. В. Утевська, Р. М. Немировський. Виступає літературознавець, дисидент І. М. Дзюба.

922. ВИСТАВКА КЕРАМІКИ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10059. Укркінохроніка.

Львів. Виставка гаварецької кераміки "Щоб не зупинився гончарний круг" у Львівському музеї етнографії та художнього промислу АН УРСР.

923. ДВІЧІ ГЕРОЙ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ А. К. НЕДБАЙЛО. Кіносюжет, 1988, 2 ч. Арх. № 10070. Укркінохроніка.

Київ. Про колишнього військового льотчика, двічі Героя Радянського Союзу А. К. Недбайла: у родинному колі, дає інтерв'ю. Використано фотографії А. К. Недбайла.

924. ЗУСТРІЧ ВЕТЕРАНІВ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10320. Укркінохроніка.

Київ. Зустріч ветеранів 167-ї Сумсько-Київської стрілецької дивізії на Київській кіностудії художніх фільмів ім. Олександра Довженка. Серед присутніх – повний кавалер ордена Слави М. П. Васильєв.

925. ІВАНО-ФРАНКІВСЬК: ВЧОРА, СЬОГОДНІ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10147. Укркінохроніка.

Івано-Франківськ. Види міста: ратуша, базар, новобудови. Використано архівні фотодокументи.

926. МІЖНАРОДНИЙ ДЕНЬ ТЕАТРУ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10146. Укркінохроніка.

Київ. Зустріч українських театральних діячів з представниками консульств соціалістичних країн. Виступає народний артист СРСР С. В. Данченко.

927. МОЛДОВА-ФІЛЬМ. Телесюжет, 1988. Арх. № 11897. Республіканська студія телебачення.

Про проблеми молдавської кінематографії. Інтерв'ю дають кінорежисери І. О. Талпа, В. Г. Гажіу, М. Т. Гібу, Е. В. Лотяну, В. К. Брескану, Б. О. Конунов. Зйомки художнього фільму "Двобій із тінню" на кіностудії "Молдова-фільм". Показ художнього фільму "Заперечення заперечення" в Кишинівському кінотеатрі "Москва".

928. НОВОБУДОВИ ДНІПРОПЕТРОВСЬКА. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10149. Укркінохроніка.

Дніпропетровськ. Спорудження Палацу піонерів і школярів.

929. ПАМ'ЯТІ ГЕНІЯ. Телесюжет, 1988. Арх. № 11249. Республіканська студія телебачення.

Про вшанування пам'яті Т. Г. Шевченка. Показано хату Т. Г. Шевченка в с. Моринці, літературно-меморіальний музей Т. Г. Шевченка в с. Шевченкове Звенигородського району Черкаської області,

Канівський державний музей-заповідник Т. Г. Шевченка. Письменник В. О. Яворівський, архітектори С. М. Фурсенко, М. Я. Собчук, кандидат філологічних наук З. П. Тархан-Береза дають інтерв'ю.

930. ПАМ'ЯТІ ПЛАТОНА ВОРОНЬКА. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10136. Укркінохроніка.
Київ. Похорон українського письменника, лауреата Державної премії СРСР П. М. Воронька. Показано траурні збори в Будинку письменників України, мітинг на Байковому кладовищі. Виступають міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, письменник І. Ф. Драч.

931. ПІВДЕННИЙ МІСТ ЧЕРЕЗ ДНІПРО. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10144. Укркінохроніка.
Київ. Спорудження Південного мосту.

932. ПІДПІЛЬНИКИ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10291. Укркінохроніка.
Павлоград Дніпропетровської області. Урочисті збори з нагоди Дня міста. Серед присутніх – ветерани Другої світової війни, колишні підпільники І. І. Соколовський, Г. М. Попова та ін.

933. ПІДПІЛЬНИКИ ПАВЛОГРАДА. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10142. Укркінохроніка.
Павлоград Дніпропетровської області. Покладання квітів до пам'ятника павлоградським підпільникам. Експозиція Павлоградського краєзнавчого музею.

934. ПОХОРОН СТЕФАНА ТУРЧАКА. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10135. Укркінохроніка.
Київ. Похорон українського диригента, народного артиста СРСР С. В. Турчака. Показано траурні збори біля Київського державного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, громадську панахиду на Байковому кладовищі. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, народний артист СРСР Д. М. Гнатюк, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, народний артист УРСР О. І. Білаш. Серед присутніх – народна артистка СРСР Г. А. Ципола.

935. РЕЖИСЕР ФЕРНАНДЕС. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10318. Укркінохроніка.
Городок Львівської області. Зйомки документального фільму "Державні діти" в Городоцькій спеціалізованій школі-інтернаті. Показано кінорежисера, заслуженого діяча мистецтв УРСР А. Ф. Ібаньєса-Фернандеса.

936. СПЕЦШКОЛА В ГОРОДКУ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10319. Укркінохроніка.
Городок Львівської області. Про вихованців Городоцької спеціалізованої школи-інтернату: в строю, за роботою в майстерні. Показано кінорежисера, заслуженого діяча мистецтв УРСР А. Ф. Ібаньєса-Фернандеса.

937. VII СЕСІЯ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УРСР ОДИНАДЦЯТОГО СКЛИКАННЯ. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10143. Укркінохроніка.
Київ. Позачергова сьома сесія Верховної Ради УРСР одинадцятого скликання. Виступають академік АН СРСР П. Г. Костюк, генеральний директор Кременчуцького автомобільного заводу О. І. Горяїнов. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. В. Щербицький, В. С. Шевченко, В. А. Масол, В. А. Згурський, Ю. Н. Єльченко, льотчик-космонавт СРСР П. Р. Попович, письменник Б. І. Олійник.

938. У БРАТНІЙ ЕСТОНІЇ. Телесюжет, 1988. Арх. № 11895. Республіканська студія телебачення.
Про українсько-естонські культурні зв'язки. Інтерв'ю дають письменники Яан Кросс, Ліллі Промет, Арві Сійг, Айн Каалеп, В. Е. Беекман, доктор філологічних наук С. Г. Ісаков. Види м. Таллінна (Естонська РСР).

939. ЧЕРВОНИЙ СТИК. Кіносюжет, 1988. Арх. № 10138. Укркінохроніка.
Богородчани Івано-Франківської області. Урочистий мітинг з нагоди завершення будівництва лінійної частини газопроводу "Прогрес". Відкриття пам'ятного знаку інтернаціональної дружби.

940. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10148. Укркінохроніка.
І. "Відкриття пам'ятника Нестору-літописцю". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Нестору-літописцю. Виступають голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський, скульптор Ф. М. Согоян, директор Києво-Печерського історико-культурного заповідника Ю. Д. Кибальник, директор Інституту археології АН УРСР П. П. Толочко.

941. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10286. Укркінохроніка.
І. "Звенигород". Пустомитівський район Львівської області. Про сьогодення. Види с. Звенигород: культурно-соціальний комплекс, історико-краєзнавчий музей, монумент засновникам поселення, школа, магазин, кафе, клуб.

942. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10317. Укркінохроніка.
І. "Реконструкція Львівського вокзалу". Львів. Реконструкція дебаркадера Львівського залізничного вокзалу.
ІІ. "Друга Батьківщина". Київ. Про кінорежисера, заслуженого діяча мистецтв УРСР А. Ф. Ібаньєса-Фернандеса: в родинному колі, під час прогулянки.
ІІІ. "Прес-конференція "Задвірки". РРФСР. Москва. Прес-конференція психотерапевта, кандидата медичних наук А. М. Кашпіровського.

943. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 12335. З фонду М. Гояна.
І. "Святкове богослужіння". Австралія. Аделаїда. Святкове богослужіння в місцевій церкві УГКЦ з нагоди 1000-річчя хрещення України-Русі.
IV. "Святкування 1000-ліття хрещення України-Русі". Австралія. Канберра. Освячення Миколаївської церкви УГКЦ. Серед присутніх – єпископ Мельнбурнський УГКЦ Іван (Прашко). Види міста.

944. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10420. Республіканська студія телебачення.
XIV. "Договір дружби". Київ. Урочисті збори, присвячені 40-річчю підписання Договору про дружбу, співробітництво і взаємодопомогу між СРСР і СРР. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР С. І. Гуренко, В. П. Щербина, В. Г. Урчукін, Ю. О. Бондар.
XXV. "Цирк! Конкурс завершено". Ворошиловград. Всесоюзний конкурс циркового мистецтва.
XXVII. "Радянсько-польське братство". Київ. Урочисті збори активістів Українського відділення Товариства радянсько-польської дружби, присвячені 43-й річниці визволення міст Варшави і Кракова від нацистів. Виступає генерал-майор інженерних військ В. Б. Пилинський.
XXVIII. "Турнір "Золота шайба". Харків. Фінальні змагання Всесоюзного юнацького хокейного турніру на призи клубу "Золота шайба" в Палаці спорту.
XXIX. "Вручення нагород". Київ. Вручення урядових нагород групі передовиків виробництва, діячам науки і культури. Серед нагороджених – голова колгоспу "Прапор комунізму" В. М. Ткачук, кінорежисер Ю. Г. Іллєнко. Виступає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.
XXX. "Зобов'язання коксохіміків". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробництво коксу на Криворізькому коксохімічному заводі ім. Д. С. Коротченка.
XXXI. "Засідання президії КЗМ". Київ. Засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру. Виступають голова комітету О. Т. Гончар, кандидат філософських наук Б. С. Зрезарцев. Серед присутніх – письменник Б. І. Олійник.
XXXII. "Змагання судномоделістів". Кіровоград. Змагання судномоделістів на станції юних техніків "Зірочка".
XXXIII. "Відвідання музею". Київ. Члени делегації Народної Республіки Мозамбік під час відвідання Києво-Печерської лаври, меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.".
XXXIV. "Синхронне плавання". Київ. Змагання на першість СРСР із синхронного плавання в Палаці підводних видів спорту.
XXXV. "Урочисті збори". Київ. Урочисті збори з нагоди Дня працівників житлово-комунально-

го господарства і побутового обслуговування населення. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР Є. В. Качаловський, Б. В. Качура, В. Д. Площенко.

XXXVI. "У консульстві". Київ. Вручення нагород у Генеральному консульстві ПНР. Нагороди одержують міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, письменник Ю. М. Щербак. Виступає Генеральний консул ПНР у Києві Ришард Польковський.

XXXVII. "Перемогли найсильніші". Олександрія Кіровоградської області. Чемпіонат УРСР з важкої атлетики серед юніорів, що проходить у Палаці спорту.

XXXVIII. "Гості з НДР". Київська область. Відвідання східнонімецькою делегацією Київського верстатобудівного виробничого об'єднання, овочево-молочного радгоспу "Совки" Києво-Святошинського району.

XXXIX. "Мітинг дружби". Київ. Мітинг на Київському науково-виробничому об'єднанні "Промавтоматика" з нагоди 30-річчя Товариства радянсько-чехословацької дружби. Серед присутніх – Генеральний консул ЧССР у Києві Мартін Ковач.

XL. "Болгарські нагороди – радянським вченим". Київ. Вручення нагород співробітникам Інституту електрозварювання АН УРСР у Генеральному консульстві НРБ. Нагороди одержують академіки АН УРСР В. К. Лебедєв, Д. А. Дудко, доктор технічних наук Б. Ф. Лебедєв.

XLI. "Нова технологія". Лутугине Ворошиловградської області. Виробничі процеси на Лутугинському заводі прокатних валків.

XLII. "Ескадра Вичерова". Миколаїв. Про майстра декоративно-ужиткового мистецтва О. Г. Вичерова: за роботою в майстерні, біля нових робіт.

XLIII. "Новий львівський телевізор". Львів. Складання кольорових телевізорів на Львівському виробничому об'єднанні "Електрон". Готова продукція.

XLIV. "Вручення нагород". Київ. Вручення діячам науки і техніки дипломів і почесних знаків лауреатів Державних премій СРСР та УРСР. Серед нагороджених – академік АМН СРСР О. М. Лук'янова. Виступає президент АН УРСР Б. Є. Патон.

XLV. "Солдат завжди солдат". Київ. Вручення нагород воїнам-інтернаціоналістам у Київському облвиконкомі.

XLVI. "Знаменна річниця". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені 110-річчю визволення Болгарії від османського поневолення. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, В. Г. Урчукін, М. В. Фоменко. Виступає член-кореспондент АН УРСР П. С. Сохань.

XLVII. "Новий Будинок побуту". Тернопіль. Обслуговування клієнтів у новому Будинку побуту. Зовнішні та внутрішні види закладу.

XLVIII. "40 років революції". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 40-річчя перемоги чехословацького народу над буржуазною реакцією. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР І. О. Мозговий, В. П. Щербина, В. Д. Гладуш, В. Л. Філоненко. Виступає Генеральний консул ЧССР у Києві Мартін Ковач.

945. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10436. Республіканська студія телебачення.

III. "Комп'ютер на конвеєрі". Мукачеве Закарпатської області. Випуск персональних комп'ютерів на заводі "Мукачівприлад". Готова продукція.

IV. "Кроки в мистецтво". Житомир. Вихованці студії "Юний художник" Житомирського Палацу піонерів і школярів під час занять.

V. "Перший номер "Агро". Підгайчики Коломийського району Івано-Франківської області. Друкування комерційної газети "Агро". Засідання редколегії газети.

VI. "Коли простоюють верстати". Харків. Виробничі процеси в інструментальному цеху Харківського заводу "Електроважмаш".

VII. "Три музеї села Тиманівка". Тульчинський район Вінницької області. Види села: новобудови, музей О. В. Суворова, музей історії села та колгоспу, художній музей.

VIII. "Нове обслуговування". Володарський район Донецької області. Ремонт сільськогосподарської техніки в майстерні колгоспу "Світанок". Голова колгоспу Ф. І. Арабаджі дає інтерв'ю.

IX. "Кроки становлення". Київ. Про новостворений Ватутінський район міста розповідає перший секретар Ватутінського райкому КПУ А. О. Мокроусов. Види району.

X. "Підготовка до нового сезону". Сімферополь (Кримська область). Тренування футбольної команди "Таврія".

XI. "Поліклініка в промисловій зоні". Ужгород (Закарпатська область). Прийом пацієнтів організована у терапевтичному кабінеті Ужгородської поліклініки.

XII. "У бідному обрамленні". Черкаси. Виставка творів українських і московських художників у Черкаському салоні Художнього фонду УРСР.

XIV. "Цимбали на експорт". Чернігів. Виготовлення цимбалів в експериментальному цеху Чернігівської фабрики музичних інструментів.

XV. "До 70-річчя утворення Червоного козацтва". Київ. Зустріч ветеранів Червоного козацтва з учнями Київської середньої школи № 137.

XVI. "Прем'єра заньківчан". Львів. Сцени з вистави "Так переможемо!" у виконанні акторів Львівського державного академічного українського драматичного театру ім. Марії Заньковецької. Показано заслуженого артиста УРСР Б. М. Козака.

XVII. "Проблеми випуску ліків". Київ. Виготовлення лікарських засобів, обслуговування відвідувачів у одній із аптек міста.

XVIII. "Кооперативний бар "Відео". Львів. Обслуговування відвідувачів у кооперативному барі "Відео".

XIX. "Досвід шкільної реформи". Київ. Про вихованців Київського дитячого садка № 521: на заняттях, під час перерви.

XX. "Як же нам не танцювати…". Мала Виска Кіровоградської області. Свято зими. Показано виступи колективів художньої самодіяльності, виставку товарів народного споживання тощо.

XXI. "Добродійний концерт". Львів. Шевченківський вечір у Львівському академічному театрі опери та балету. Заслужений артист УРСР І. Ф. Кушплер, письменник Б. І. Олійник дають інтерв'ю.

946. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10437. Республіканська студія телебачення.

I. "Оновлення – це необхідність". Житомир. Виробничі процеси в складальному цеху Житомирського заводу електровимірювальних приладів.

II. "Світлий, сонячний живопис". Ужгород (Закарпатська область). Виставка творів народного художника СРСР І. Е. Грабаря в Закарпатському обласному художньому музеї. Народний художник УРСР В. І. Свида дає інтерв'ю.

III. "Ювілей газети". Київ. Друкування газети "Комсомольское знамя". Засідання редколегії газети.

IV. "Наука – Агропрому". Полтава. Селекціонери Полтавського центру із наукового забезпечення розвитку агропромислового комплексу під час проведення дослідів у лабораторії.

V. "Немає прощення катам". Володимир-Волинський Волинської області. Мітинг жителів міста з вимогою покарання нацистських військових злочинців, які проживають у ФРН.

VI. "Республіканська нарада бібліотекарів". Суми. Республіканська нарада бібліотекарів, що проходить у Сумській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Н. К. Крупської.

VII. "Виставка Єгорова". Одеса. Персональна виставка робіт українського художника Ю. М. Єгорова.

VIII. "Хліборобський почерк". Коропський район Чернігівської області. Внесення добрив на поля колгоспу "Авангард". Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці О. Г. Боровик дає інтерв'ю.

IX. "Міжнародна олімпіада". Українка Обухівського району Київської області. Міжнародна олімпіада професійно-технічної школи СРСР і НРБ з електротехніки.

X. "Прем'єра в театрі". Київ. Сцени з вистави "Потрібен блазень" у виконанні акторів Київського естрадного театру аматорів.

XI. "Тепло закарпатського газу". Солотвино Тячівського району Закарпатської області. Ведення в дію нового газорегуляторного пункту робітниками виробничого об'єднання "Прикарпаттрансгаз".

XII. "Скарбниця пам'яті народу". Черкаси. Урочисті збори, присвячені 70-річчю з часу заснування Черкаського обласного краєзнавчого музею. Експозиція закладу.

XIII. “Бригада просить допомоги”. Київ. Виробничі процеси в цеху № 1 Корчуватського комбінату будівельних матеріалів.

XIV. “Підсобний – прибутковий”. Устинівський район Кіровоградської області. Пошиття одягу на підприємстві із переробки овечої шкіри колгоспу ім. Г. І. Петровського. Готова продукція.

XV. “Барахолка чи комісійний?”. Ужгород (Закарпатська область). Обслуговування покупців в Ужгородському комісійному універмазі.

XVI. “На госпрозрахунку – будівельники”. Львів. Спорудження житлових будинків у Сихівському районі міста.

XVII. “Дім за 6 місяців”. Севастополь (Кримська область). Спорудження житлового будинку в мікрорайоні Комишова бухта.

XVIII. “В кінці місяця…”. Київ. Пошиття одягу на Київському виробничому швейному об’єднанні ім. І. Ф. Смирнова-Ласточкіна. Директор підприємства Е. П. Чуренова дає інтерв’ю. Обслуговування покупців у фірмовому магазині “Новинка”.

XIX. “Спуск танкера”. Херсон. Будівництво танкера на Херсонському суднобудівному виробничому об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

XX. “Завіса часу піднялася”. Ужгород (Закарпатська область). Урочисті збори чехословацьких будівельників з нагоди 40-річчя встановлення радянської влади в ЧССР. Показано спорудження житлових будинків у місті.

XXI. “Ремонт в порту”. Скадовськ Херсонської області. Ремонт суден у Скадовському морському порту.

947. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10438. Республіканська студія телебачення.

I. “Ближче до трудівників”. Красилівський район Хмельницької області. Зустріч першого секретаря Красилівського райкому КПУ Савчука з трудівниками на тракторному стані колгоспу ім. Г. І. Петровського.

II. “С. Гулаку-Артемовському – 175”. Київ. Види міста: будинок, в якому жив композитор С. С. Гулак-Артемовський, Національний академічний театр опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, Києво-Могилянська академія тощо.

III. “Для кого закон неписаний?”. Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському лакофарбовому заводі. Головний інженер підприємства В. І. Крутовських дає інтерв’ю.

IV. “Проблеми комбайнобудівників”. Херсон. Складання кукурудзозбиральних комбайнів “Херсонець-200” на Херсонському комбайновому заводі ім. Г. І. Петровського.

V. “Завзяття людей”. Крива Руда Семенівського району Полтавської області. Репетиція фольклорного ансамблю в Будинку культури. Види села.

VI. “Діє АСУ Дніпра”. Київ. Оператори автоматизованої системи управління р. Дніпра за роботою.

VII. “Уроки експерименту”. Хмельницький. Заняття в Хмельницькому професійно-технічному училищі № 16.

VIII. “А постачальники відмовчуються”. Хмельницький. Виготовлення штанг до моторів на Хмельницькому заводі тракторних агрегатів. Директор підприємства І. І. Дунець дає інтерв’ю.

IX. “У майстерні художника”. Київ. Про українського художника В. В. Крижанівського: за роботою в майстерні, на виставці, дає інтерв’ю.

X. “Школі – поглиблену перебудову”. Луцьк (Волинська область). Заняття в Луцькій середній школі № 20.

XI. “Виставка “Мир – планеті Земля”. Київ. Урочисті збори з нагоди відкриття фотовиставки “Мир тобі, планета Земля” в приміщенні Укрпрофради.

XII. “Нові імена – нові тенденції”. Київ. Виставка образотворчих робіт “Нові імена – нові тенденції” організована у музеї історії м. Києва.

XIII. “Без програми”. Станично-Луганський район Ворошиловградської області. Збори трудівників колгоспу “Заповіт Ілліча” з нагоди виборів нового голови господарства.

XIV. “У дереві – вічна краса”. Ужгород (Закарпатська область). Виставка дерев’яного посуду в Закарпатському музеї народної архітектури та побуту.

XV. “Муса Джаліль”. Київ. Засідання членів літературного клубу “Сузір’я” в Київській бібліотеці ім. Дружби народів. Виступають художник Р. З. Масаутов, письменник В. Г. Гримич.

XVI. “У центральному ботанічному”. Київ. Види Центрального ботанічного саду АН УРСР. Кандидат біологічних наук С. В. Клименко дає інтерв’ю.

XVII. “Біля витоків армії”. Закарпатська область. Тактичні заняття одного із підрозділів Самаро-Ульяновської мотострілецької дивізії.

XVIII. “Оцінка вчителю”. Вільхове Станично-Луганського району Ворошиловградської області. Заняття у Вільховській середній школі. Директор закладу Л. І. Бевз дає інтерв’ю.

XIX. “Спортивне свято”. Київ. Урочисте відкриття культурно-спортивного свята з нагоди 70-річчя Радянської Армії і Військово-Морського Флоту.

XX. “Вперше переможці”. Селидове Донецької області. Видобуток вугілля на шахті “Росія”. Перший секретар Селидівського міськкому КПУ В. О. Сергієнко дає інтерв’ю. Види міста.

XXI. “На варті миру”. Київ. Республіканська художня виставка, присвячена 70-річчю Збройних Сил СРСР. Серед присутніх – народний художник УРСР В. І. Одайник. Заслужений художник УРСР В. В. Мигулько дає інтерв’ю.

XXII. “Столітній лікар”. Бобровиця Чернігівської області. Про столітнього лікаря С. Л. Змачинського: розглядає фотографії, дає інтерв’ю.

948. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10439. Республіканська студія телебачення.

I. “Акціонерне підприємство”. Львів. Технологічні процеси на Львівському виробничому об’єднанні “Конвеєр”. Генеральний директор підприємства В. М. Вологжин дає інтерв’ю.

II. “Всесоюзний тиждень музики для дітей та юнацтва”. Київ. Урочисте відкриття Всесоюзного тижня музики для дітей та юнацтва в Київському Будинку органної та камерної музики. Композитор О. В. Костін дає інтерв’ю.

III. “Міжнародна зустріч літераторів”. Львів. Міжнародна зустріч літераторів країн соціалістичної співдружності у Львівському літературно-меморіальному музеї І. Я. Франка. Серед присутніх – письменник І. П. Галайда.

IV. “Півмільйона “Молодогвардійської”. Молодогвардійськ Ворошиловградської області. Видобуток вугілля на шахті “Молодогвардійська” виробничого об’єднання “Краснодонвугілля”. Бригадир гірників, Герой Соціалістичної Праці О. Я. Колесников дає інтерв’ю.

V. “Виставка польської літератури”. Київ. Виставка польської науково-технічної літератури в магазині “Книжковий світ”.

VI. “Філателістична виставка”. Київ. VIII Всеармійська філателістична виставка.

VII. “Новий цех-автомат”. Харків. Виготовлення колінчастих валів на Харківському моторобудівному заводі “Серп і молот”. Готова продукція.

VIII. “Цікавий експеримент”. Донецьк. Виробничі процеси в електросталеплавильному цеху Донецького металургійного заводу ім. В. І. Леніна.

IX. “Чи бути заповіднику?”. Київ. Види Подільського району міста: Києво-Могилянська академія, Гостинний двір, пам’ятник Г. С. Сковороді тощо.

X. “Квартал дублерів”. Одеса. Виробничі процеси в інструментальному цеху Одеського автоскладального заводу.

XI. “Виставка творів Олександра Бородая”. Київ. Відкриття виставки творів художника О. В. Бородая в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами.

XII. “Палітра Андроника Лазарчука”. Луцьк (Волинська область). Виставка творів художника А. Г. Лазарчука у Волинському обласному краєзнавчому музеї.

XIII. “Звіти і вибори”. Білозерський район Херсонської області. Звітно-виборні збори в колгоспі ім. С. М. Кірова. Виступає голова колгоспу, двічі Герой Соціалістичної Праці Д. К. Моторний.

XIV. “Діти на задньому плані”. Хмельницький. Заняття в Хмельницькій середній школі № 3. Директор закладу Н. Г. Гуменюк дає інтерв’ю.

XV. “Зустріч ветеранів”. Ворошиловград. Зустріч ветеранів 14-ї Вінницької стрілецької дивізії, які звільняли місто від нацистів в роки Другої Світової війни.

XVI. “В інституті урології”. Київ. Операція в Київському науково-дослідному інституті урології та нефрології. Директор закладу, доктор медичних наук О. Ф. Возіанов дає інтерв’ю.

XVII. “Художник-фронтовик”. Полтава. Виставка творів українського художника В. Є. Павлюченка в Полтавському педагогічному інституті.

XVIII. “Вдосконалюючи госпрозрахунок”. Ворошиловград. Виготовлення сталевих труб на Ворошиловградському трубному заводі ім. І. Г. Якубовського. Готова продукція.

XIX. “До 70-річчя органів соціалістичного контролю”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 70-річчя органів соціалістичного контролю. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР О. П. Ботвин, О. А. Титаренко, Є. В. Качаловський, Ю. Г. Бахтін, А. І. Корнієнко, К. І. Масик, А. В. Мерзленко. Герої Соціалістичної Праці М. Х. Кирилов, Н. П. Джус дають інтерв’ю.

XX. “Удосконалили виробництво комбікормів”. Кіцманський район Чернівецької області. Виробництво комбікорму в колгоспі ім. В. І. Леніна.

949. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10440. Республіканська студія телебачення.

I. “Старт з перешкодами”. Закарпатська область. Виготовлення лиж і ключок на Мукачівській лижній фабриці. Директор підприємства В. А. Данчевський дає інтерв’ю. Готова продукція. Показано змагання на приз клубу “Золота шайба” в м. Ужгороді.

II. “До 100-річного ювілею Макаренка”. Білопілля Сумської області. Види міста: пам’ятник педагогу А. С. Макаренку, Білопільська середня школа № 1, музей А. С. Макаренка.

III. “Домашній музей”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Про колекціонера свічників А. М. Прияна: показує домашній музей, дає інтерв’ю.

IV. “Мистецтво Сходу”. Одеса. Виставка мистецьких предметів країн Сходу, що проходить в Одеському музеї західного та східного мистецтва.

V. “Шедеври художнього музею”. Полтава. Експозиція Полтавського художнього музею. Директор закладу К. Г. Скалацький дає інтерв’ю.

VI. “Свято фольклору і ремесел”. Короп Чернігівської області. Свято фольклору і ремесел у Будинку культури. Показано виступи самодіяльних ансамблів, виставку робіт народних умільців. Заслужений працівник культури УРСР В. І. Полевик дає інтерв’ю.

VII. “Взаємовигідне співробітництво”. Київ. Практичні заняття студентів Київського політехнічного інституту на виробничому об’єднанні “Більшовик”. Доктор технічних наук В. С. Коваленко дає інтерв’ю.

VIII. “Програма “Біотехнологія”. Київ. Співробітники Інституту мікробіології і вірусології ім. Д. К. Заболотного АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії. Директор інституту В. В. Смирнов дає інтерв’ю.

IX. “А. про якість забули”. Миколаїв. Технологічні процеси на Миколаївському виробничому шкіряному об’єднанні. Директор підприємства В. П. Макаревич дає інтерв’ю.

X. “До 70-річчя Січневого повстання”. Київ. Експозиція музею Київського машинобудівного заводу “Арсенал”. Види міста.

XI. “Корабели – Всесоюзній партконференції”. Миколаїв. Урочистий мітинг на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара з нагоди спуску на воду транспортного рефрижератора “Іван Прибильський”.

XII. “Благодійний вечір”. Київ. Благодійний концерт у Будинку художника на підтримку Всесоюзного дитячого фонду ім. В. І. Леніна. Виступає письменниця Г. П. Чубач. Поет П. І. Осадчук дає інтерв’ю.

XIII. “Зустріч передовиків”. Київ. Зустріч передових льонарів із керівництвом Держагропрому УРСР. Виступає заступник голови Держагропрому УРСР О. Г. Денисенко.

XIV. “Центр масової фізкультури”. Київ. Заняття з акробатики в Київському центрі масової фізкультури. Заслужений майстер спорту СРСР І. Кудіна дає інтерв’ю.

XV. “Через систему – до рентабельності”. Велика Бакта Берегівського району Закарпатської області. Співробітники Закарпатської державної сільськогосподарської дослідної станції за роботою в лабораторії.

XVI. “Проблеми профтехосвіти”. Вінниця. Заняття у Вінницькому професійно-технічному училищі № 2.

XVII. “Ялинка Короленка”. Полтава. Новорічне свято в Полтавському літературно-меморіальному музеї В. Г. Короленка.

XVIII. “Свято у дитячій картинній галереї”. Петриківка Дніпропетровської області. Відкриття виставки робіт юних художників у Петриківській дитячій картинній галереї.

XIX. “25-та весна”. Скадовський район Херсонської області. Про голову колгоспу ім. С. М. Кірова, Героя Соціалістичної Праці Л. О. Давиденко: серед трудівників, дає інтерв’ю.

XX. “Дебют” починає діяти”. Київ. Пошиття одягу на Київському навчально-виробничому об’єднанні “Дебют”. Готова продукція.

XXI. “Чи бути буферному гідровузлу?”. Новодністровськ Чернівецької області. Види Дністровської ГЕС.

XXII. “Виставка робіт жінок-художниць”. Київ. Відкриття виставки робіт образотворчого мистецтва в залі Спілки художників України.

XXIII. “Репертуар “Лілеї”. Черкаси. Репетиція ансамблю сучасних бальних танців “Лілея” в Будинку культури Черкаського виробничого об’єднання “Азот”.

950. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10441. Республіканська студія телебачення.

I. “Тих днів не змовкне слава”. Житомир. Експозиція Житомирського музею бойової слави ім. М. О. Щорса.

II. “Барвінку” – 60”. Київ. Урочисті збори, присвячені 60-річчю від дня заснування дитячого журналу “Барвінок”.

III. “Ювілей Г. Юри”. Київ. Урочистий вечір, присвячений 100-річчю від дня народження українського актора Г. П. Юри, в Київському державному драматичному театрі ім. І. Я. Франка. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР Ю. Н. Єльченко, К. І. Масик, М. А. Орлик. Виступають народний артист СРСР С. В. Данченко, письменник М. Я. Зарудний. Народна артистка СРСР П. В. Куманченко дає інтерв’ю.

IV. “У Лесиному музеї”. Колодяжне Ковельського району Волинської області. Експозиція літературно-меморіального музею Лесі Українки. Письменник П. П. Мах дає інтерв’ю.

V. “Засідання Ради колгоспів республіки”. Київ. Засідання Ради колгоспів УРСР. У президії – голова Держагропрому УРСР Ю. П. Коломієць. Виступають Герої Соціалістичної Праці Д. К. Моторний, О. Г. Боровик, В. І. Криворотов.

VI. “Бейсбол далекий і близький”. Київ. Установчий пленум Федерації бейсболу УРСР.

VII. “Мистецтво Гавареччини”. Львів. Виставка гаварецької кераміки у Львівському музеї етнографії та художнього промислу АН УРСР. Письменник Р. І. Іваничук дає інтерв’ю.

VIII. “Свято Тет”. Київ. Святкування в’єтнамського свята Тет в одній із київських шкіл.

IX. “Резерви екскаваторника Гіля”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Видобуток залізної руди на Криворізькому гірничозбагачувальному комбінаті ім. 50-річчя Радянської України. Герой Соціалістичної Праці П. Є. Гіль дає інтерв’ю.

X. “На здобуття Шевченківської премії”. Київ. Виставка скульптур майстра народної творчості В. В. Лупійчука в приміщенні Українського фонду культури.

XI. “Маленькі дива діда Чернія”. Жахнівка Тиврівського району Вінницької області. Про майстра по металу та шкірі, народного умільця І. Н. Чернія: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю.

XII. “Житло для корабелів”. Херсон. Будівництво суден на стапелях Херсонського суднобудівного виробничого об’єднання ім. 60-річчя Ленінського комсомолу. Спорудження житлових будинків у місті.

XIII. “Ще раз про економію…”. Київ. Співробітники Інституту технічної теплофізики АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії. Кандидат технічних наук А. В. Шуриков дає інтерв’ю.

XIV. “Художня творчість і держприймання”. Київ. Виготовлення тканин на Дарницькому шовковому комбінаті. Готова продукція.

XV. “Шахта ім. Леніна”. Макіївка Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. В. І. Леніна.

XVI. “Оновлена експозиція”. Київ. Виставка нової техніки агропромислового комплексу на ВДНГ УРСР.

XVII. “Вибачте, маестро!”. Браїлів Жмеринського району Вінницької області. Види селища: Троїцький собор, музей П. І. Чайковського.

XVIII. “Ці дефіцитні запчастини”. Житомир. Виробничі процеси на Житомирському заводі “Автозапчастина”. Директор підприємства Лещенко дає інтерв’ю.

XIX. “На здобуття Шевченківської премії”. Київ. Види Київського політехнічного інституту. Всесоюзні змагання зі стрибків у воду в місцевому спорткомплексі.

XX. “Пам’яті академіка Вернадського”. Хмельницький. Урочисті збори науковців Хмельницького технологічного інституту побутового обслуговування, присвячені вшануванню пам’яті академіка АН СРСР В. І. Вернадського. Співробітники інституту за роботою в лабораторії.

951. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10442. Республіканська студія телебачення.

I. “Народний костюм”. Київ. Показ колекції народного одягу в Державному музеї українського народного декоративного мистецтва УРСР. Директор закладу Н. Л. Россошинська дає інтерв’ю.

II. “В цех прийшла автоматика”. Оржів Ровенського району Ровенської області. Випуск великоформатної фанери на Оржівському деревообробному комбінаті. Директор підприємства С. І. Мулява дає інтерв’ю.

III. “До 19 партконференції”. Київ. Виробничі процеси на Київській бавовнопрядильній фабриці. Директор підприємства В. К. Дьяконов, лауреат Державної премії УРСР М. М. Галушко дають інтерв’ю.

IV. “Швейники на госпрозрахунку”. Львів. Пошиття одягу на Львівському виробничому швейному об’єднанні “Маяк”. Обслуговування покупців у фірмовому магазині підприємства.

V. “Реформа – школа – життя”. Термахівка Іванківського району Київської області. Заняття в Термахівській середній школі.

VI. “Весняний бал”. Жданов Донецької області. Свято 8 Березня в Палаці культури Ждановського металургійного комбінату “Азовсталь”. Виступає естрадно-симфонічний оркестр Держтелерадіо УРСР. Серед присутніх – заслужена артистка УРСР А. П. Кудлай.

VII. “Перший секретар райкому”. Монастириська Тернопільської області. Про першого секретаря Монастириського райкому КПУ М. І. Малишеву: під час наради, вдома, дає інтерв’ю.

VIII. “Від собівартості до рентабельності”. Очаківський район Миколаївської області. Відгодівля худоби в колгоспі “Україна”. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці І. С. Шевченко дає інтерв’ю.

IX. “За тисячу кілометрів”. Макіївка Донецької області. Спорудження житлових будинків будівельниками тресту “Макіївжитлобуд”.

X. “Наші сучасниці”. Київ. Інтерв’ю лауреата Державної премії УРСР М. М. Галушко, заслуженого вчителя УРСР Л. С. Литвиненко, акторки Київського державного драматичного театру ім. І. Я. Франка Н. В. Сумської та ін.

XI. “Катерина” Шевченка у виданнях”. Київ. Виставка видань творів Т. Г. Шевченка в Державному музеї книги та книгодрукування УРСР.

XII. “Українська вишивка”. Львів. Виставка “Вишивка у моделях одягу” у Львівському музеї етнографії та художнього промислу АН УРСР.

XIII. “Як стати кращою?”. Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському трикотажному об’єднанні “Дніпрянка”.

XIV. “Нові парфуми – до свята”. Миколаїв. Виготовлення губної помади на Миколаївському парфумерно-косметичному комбінаті “Червоні вітрила”. Готова продукція.

XV. “Краса оспівана”. Кмитів Коростишівського району Житомирської області. Виставка художніх робіт, приурочена до свята 8 Березня, в Кмитівському музеї образотворчого мистецтва.

XVI. “Кава, чорна кава”. Ужгород (Закарпатська область). Обслуговування відвідувачів у кафе “Крижинка”.

XVII. “Орієнтир – на економію води”. Київ. Співробітники Українського науково-дослідного інституту гідротехніки і меліорації під час проведення дослідів у лабораторії. Директор закладу П. І. Коваленко дає інтерв’ю.

XVIII. “Розірвати замкнуте коло”. Миколаїв. Виробничі процеси на Миколаївському заводі технологічного оснащення.

XIX. “Етнографічна виставка у Тернополі”. Етнографічна виставка в Тернопільському краєзнавчому музеї.

XX. “У колективі делегата”. Сквирський район Київської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. В. В. Куйбишева. Голова колгоспу М. І. Шевчук дає інтерв’ю.

952. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10443. Республіканська студія телебачення.

I. “Казахські мотиви”. Київ. Виставка картин казахського митця Д. Алієва, організована в Будинку художника.

II. “Українська гімнастика: надії залишаються”. Київ. Тренування чоловічої гімнастичної збірної УРСР на Республіканській олімпійській навчально-спортивній базі “Конча-Заспа”.

III. “Хоча завод і здано…”. Черняхів Житомирської області. Виробництво кормів на Черняхівському комбікормовому заводі. Директор підприємства М. М. Зайченко дає інтерв’ю.

IV. “Відносна самостійність”. Козятинський район Вінницької області. Збори трудівників колгоспу “Шлях до комунізму” з нагоди обговорення проекту нового законодавчого документа. Голова колгоспу О. О. Ткачук дає інтерв’ю.

V. “Минуле і сучасне села”. Звенигород Пустомитівського району Львівської області. Театралізоване свято з нагоди 900-річчя села.

VI. “Новий ритм “Комсомолки”. Житомир. Пошиття одягу на Житомирській панчішній фабриці “Комсомолка”. Готова продукція.

VII. “Львівському телебаченню – 30”. Львів. Працівники Львівського телерадіоцентру за роботою в апаратній. Нарада однієї з творчих груп центру.

VIII. “Яремчі – 200 років”. Яремча Івано-Франківської області. Театралізоване свято з нагоди 200-річчя міста. Голова Яремчанського міськвиконкому В. В. Гуменюк дає інтерв’ю.

IX. “На піднесенні”. Голопристанський район Херсонської області. Звітно-виборні збори в колгоспі “Червоний Жовтень”. Голова колгоспу О. М. Богун дає інтерв’ю.

X. “Перші кроки”. Макіївка Донецької області. Виробництво труб на Макіївському трубному заводі.

XI. “Колгосп відкрив валютний рахунок”. Виноградівський район Закарпатської області. Випуск лінз для фотооб’єктивів у колгоспі “Прикордонник”.

XII. “Більше, але не краще”. Донецьк. Виготовлення тканин на Донецькому бавовняному комбінаті. Готова продукція.

XIII. “Готуємось до партконференції”. Київ. Пошиття одягу на Київському виробничому трикотажному об’єднанні ім. Рози Люксембург. За роботою – лауреат Державної премії УРСР В. О. Моцна.

XIV. “Нове в партроботі”. Каховка Херсонської області. Збори комуністів Каховського заводу електрозварювального устаткування. Виробничі процеси на підприємстві.

XV. “Гідробіологічна наука – енергетиці”. Київ. Співробітники Інституту гідробіології АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії. Кандидат біологічних наук О. О. Протасов дає інтерв’ю.

XVI. “Прискореними темпами”. Рубіжне Ворошиловградської області. Види міста: магазин, дитячий садок, новобудови тощо.

XVII. “Новорічні дарунки землі”. Коростишівський район Житомирської області. Види новобудов, зведених за сприяння колгоспу “Дружба”. Герой Соціалістичної Праці М. І. Стахівська дає інтерв’ю.

XVIII. “Ударна вахта чорноморців”. Миколаїв. Будівництво супертраулера “Матвій Кузьмін” на Чорноморському суднобудівному заводі.

XIX. “Науково-практична конференція”. Київ. Науково-практична конференція, присвячена 70-річчю Збройних Сил СРСР, у меморіальному комплексі “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”.

XX. “Як перевіряється якість?”. УРСР. Випробування побутових електроприладів на науково-виробничому об’єднанні “Електропобутприлад”.

XXI. “До 110-річчя Г. Петровського”. Київ. Урочисті збори в Інституті історії партії при ЦК КПУ з нагоди 110-річчя від дня народження українського радянського державного і політичного діяча Г. І. Петровського.

XXII. “Студентська автолабораторія”. Харків. Студенти Харківського автодорожнього інституту під час занять в лабораторії швидкісних автомобілей.

XXIII. “Прем’єра в театрі ім. Лесі Українки”. Київ. Сцени вистави “Старий” у виконанні акторів Київського державного театру російської драми ім. Лесі Українки. Виступає заслужений артист УРСР Л. Г. Бакштаєв.

XXIV. “Хлібороби за партами”. Хоростків Гусятинського району Тернопільської області. Заняття з перепідготовки трудівників аграрної промисловості на Хоростківській обласній державній дослідній станції.

953. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10444. Республіканська студія телебачення.

I. “Сівалки – братнім республікам”. Кіровоград. Складання сівалок на Кіровоградському виробничому об’єднанні “Червона зірка”.

II. “Виставковий зал – місто”. Ужгород (Закарпатська область). Про скульпторів І. Д. Маснюка та М. М. Михайлюка: за роботою, на виставці в Ужгородському міському альпінарії, дають інтерв’ю.

III. “Рибалкам Далекого Сходу”. Миколаїв. Ходові випробування траулера “Олександр Бєляков” на Чорноморському суднобудівному заводі.

IV. “Красу душею відчуває”. Полтава. Персональна виставка робіт художника Л. П. Вишталя.

V. “Поповнення союзної академії”. Київ. Співробітники Інституту фізіології ім. О. О. Богомольця АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії. Академік АН СРСР В. І. Скок дає інтерв’ю.

VI. “Генерал Комуни”. Житомир. Засідання інтерклубу Житомирської середньої школи № 36. Види міста.

VII. “Вийшли з прориву”. Донецьк. Видобуток вугілля на шахті “Кіровська” виробничого об’єднання “Донецьквугілля”.

VIII. “Ізолятори для Югославії”. Львів. Випуск ізоляторів на Львівському ізоляторному заводі. Директор підприємства Стефанишин дає інтерв’ю.

IX. “Змагання очолили комуністи”. Миколаїв. Будівництво транспортного рефрижератора “Іван Прибильський” на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

X. “Весна” – для весни”. Львів. Пошиття одягу на Львівському виробничому швейному об’єднанні “Весна”. Обслуговування покупців у фірмовому магазині підприємства.

XI. “Мода-88”. Дніпропетровськ. Показ нової колекції одягу, розробленої художниками Дніпропетровського будинку моделей.

XII. “Коктейлі за рецептами”. Сторожинець Чернівецької області. Обслуговування відвідувачів у місцевому фітобарі.

XIII. “Кубок з боксу”. Бровари Київської області. Відкриття Всесоюзних юнацьких змагань з боксу. Заслужений майстер спорту СРСР В. М. Єнгібарян дає інтерв’ю.

XIV. “Цукор: попит і проблеми”. Київ. Обслуговування покупців у гастрономі “Київський”. Показано чергу до магазину.

XV. “Меблі стриян”. Стрий Львівської області. Виготовлення меблевих гарнітурів на заводі “Стрий”. Директор підприємства І. В. Климух дає інтерв’ю. Готова продукція.

XVI. “Для розвідників надр”. Івано-Франківськ. Співробітники Івано-Франківського інституту нафти і газу під час складання нової малогабаритної установки “Зонд”. Доктор технічних наук Р. С. Яремійчук дає інтерв’ю.

XVII. “Потрібна віддача”. Кіровоград. Збори партійно-господарського активу Кіровоградської області.

XVIII. “Театр – його життя”. Київ. Експозиція музею Київського державного драматичного театру ім. І. Я. Франка, присвячена актору Г. П. Юрі. Народна артистка СРСР О. Я. Кусенко дає інтерв’ю.

XIX. “Макаренко і Кременчук”. Полтавська область. Урочистий мітинг у м. Крименчузі з нагоди відкриття погруддя українського педагога А. С. Макаренка. Експозиція педагогічно-меморіального музею А. С. Макаренка.

XX. “Господиня колгоспу”. Турійський район Волинської області. Про голову колгоспу ім. О. Я. Пархоменка О. В. Скуратівську: на тракторному стані, в родинному колі, дає інтерв’ю.

XXI. “Гарнітур “Конвалія”. Білопілля Сумської області. Виготовлення кухонних меблевих гарнітурів на Білопільській меблевій фабриці. Готова продукція.

954. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10445. Республіканська студія телебачення.

I. “Вручення нагород”. Київ. Вручення нагород передовикам виробництва, діячам науки і культури у Президії Верховної Ради УРСР. Нагороди вручає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін. Серед нагороджених – академік АН УРСР Б. О. Мовчан. Народний вчитель СРСР В. С. Пігуль дає інтерв’ю.

II. “Свято кобзарської пісні”. Канів Черкаської області. Свято кобзарської пісні в Успенському соборі. Виступають кандидат філологічних наук З. П. Тархан-Береза, заслужений артист УРСР В. С. Литвин, бандурист В. Г. Горбатюк.

III. “Свято зими”. Деребчин Шаргородського району Вінницької області. Свято зими. Показано виступи ансамблів художньої самодіяльності.

IV. “За програмою “Здоров’я”. Бучач Тернопільської області. Види культурно-спортивного оздоровчого комплексу Бучацького цукрового заводу: ігрові кімнати, сауна, басейн тощо.

V. “У школі юних моряків”. Київ. Про вихованців Київської школи юних моряків: на заняттях, під час зустрічі з ветеранами Другої світової війни.

VI. “Незвичайна техніка”. Полтава. Показано нову снігоочисну машину, сконструйовану місцевими залізничниками.

VII. “Ще раз про екологію”. Київ. Співробітники Українського науково-дослідного інституту Держкомгідромету СРСР під час проведення дослідів у лабораторії.

VIII. “На шляху перебудови”. Курахове Мар’їнського району Донецької області. Виробничі процеси на Курахівській вуглезбагачувальній фабриці. Директор підприємства М. П. Лісовенко дає інтерв’ю.

IX. “Червона калина”. Ситняки Макарівського району Київської області. Виступ фольклорного ансамблю “Червона калина”.

X. “Реформа – вимога часу”. Олександрія Кіровоградської області. Виготовлення електромагнітних пускачів на Олександрійському електромеханічному заводі.

XI. “Звіт аспірантів”. Київ. Звітна виставка робіт аспірантів творчих майстерень Академії мистецтв СРСР. Серед присутніх – народні художники СРСР М. Г. Дерегус, С. О. Григор’єв, В. З. Бородай.

XII. “Театр мод”. Полтава. Показ колекції одягу в Полтавському театрі мод.

XIII. “Проблема нікопольських трубників”. Нікополь Дніпропетровської області. Виробничі процеси в інструментальному цеху Нікопольського південнотрубного заводу.

XIV. “Коксохіміки до партійної конференції”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробництво коксу на Криворізькому коксохімічному заводі ім. Д. С. Коротченка.

XV. “На вищий рівень”. Ялта Кримської області. Пленум-дискусія Кримського обласного комітету захисту миру щодо форм і методів інтернаціональної роботи.

XVI. “Новий аеровокзал”. Житомир. Види Житомирського аеровокзального комплексу: готель, кафе, злітна смуга.

XVII. “Реформа школи”. Київ. Заняття в Київській середній школі № 173. Директор закладу, Герой Соціалістичної Праці Н. В. Онацька дає інтерв’ю.

XVIII. “КІД “Юність”. Житомир. Засідання членів клубу інтернаціональної дружби “Юність”. Експозиція музею Житомирської середньої школи № 20.

XIX. “Роздуми вченого над документами пленуму”. Київ. Інтерв’ю ректора Київського інституту народного господарства ім. Д. С. Коротченка, доктора економічних наук А. Ф. Павленка.

XX. “Новий заклад культури”. Лопушна Вижницького району Чернівецької області. Виступ ансамблю художньої самодіяльності в новобудованому Будинку культури.

955. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10446. Республіканська студія телебачення.

I. “Нова експозиція музею”. Київ. Експозиція фотоархіву М. Ф. Біляшівського в приміщенні виставкового залу Державного музею народної архітектури та побуту УРСР.

II. “Жертвам фашизму”. Мар’ївка Доброveличківського району Кіровоградської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника жертвам фашизму.

III. “Всесоюзний конкурс”. Ворошиловград. II Всесоюзний конкурс майстерності артистів цирку. Голова журі конкурсу Ю. А. Дмитрієв дає інтерв’ю.

IV. “Відкрився магазин”. Київ. Відкриття магазину “Український льон”. Обслуговування покупців.

V. “Зустріч в Укрпрофраді”. Київ. Зустріч в Укрпрофраді членів американської делегації. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

VI. “У Харківському ботаніч ному”. Харків. Види Харківського ботанічного саду АН УРСР.

VII. “Подвоїли потужності”. Житомир. Спорудження житлових будинків будівельниками Житомирського домобудівного комбінату.

VIII. “Турнір боксерів”. Бровари Київської області. Всесоюзний юнацький турнір з боксу. Заслужений майстер спорту СРСР В. О. Рачков дає інтерв’ю.

IX. “Червоний козак”. Федірки Волочиського району Хмельницької області. Про ветерана Червоного козацтва А. І. Рольського: йде вулицею, з односельцями, в музеї.

X. “Естрада-88”. Київ. Концерт артистів естради в Палаці культури “Україна”. Виступають заслужені артисти УРСР А. В. Литвинов, М. П. Мозговий, російські співаки Ж. Г. Рождественська, І. А. Саруханов.

XI. “До 100-річчя Гната Юри”. Підлісне Олександрівського району Кіровоградської області. Урочисті збори в Будинку культури з нагоди 100-річчя від дня народження українського актора Г. П. Юри.

XII. “Ювілей Н. Рибака”. Київ. Літературний вечір у Будинку вчителя з нагоди 75-річчя від дня народження українського письменника Н. С. Рибака. У президії – Герой Радянського Союзу Ю. О. Збанацький. Виступає український кінорежисер, народний артист СРСР Т. В. Левчук.

XIII. “Новосілля зв’язківців”. Новодністровськ Чернівецької області. Обслуговування відвідувачів у поштовому відділенні Будинку зв’язку.

XIV. “Йде сесія?”. Київ. Складання іспитів у Київському політехнічному інституті.

XV. “Юні техніки”. Житомир. Заняття в майстерні Житомирської станції юних техніків. Серед присутніх – кандидат технічних наук В. Є. Юмашев, народний депутат УРСР В. А. Гурко.

XVI. “Дружба” скликає друзів”. Ужгород (Закарпатська область). IX Республіканський фестиваль мистецтв “Дружба”. Виступає артист балету, народний артист СРСР М. А. Есамбаєв.

XVII. “Чабанські жнива”. Цюрупинський район Херсонської області. Стрижка овець у колгоспі ім. XXI з’їзду КПРС.

XVIII. “Своє житло своїми руками”. Тернопіль. Спорудження житлових будинків робітниками Тернопільського бавовняного комбінату.

XIX. “Пам’яті пожежників Чорнобиля”. Вишневе Києво-Святошинського району Київської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіалу пожежникам Чорнобиля. Серед присутніх – офіцер-пожежник, Герой Радянського Союзу Л. П. Телятников.

XX. “Лесин гай”. Гадяч Полтавської області. Види урочища Лесин гай. Показано обеліск на місці колишнього будинку письменниці Лесі Українки.

XXI. “Хата моя тесова”. Чернівці. Види Чернівецького обласного державного музею народної архітектури та побуту. Заслужений майстер народної творчості УРСР І. С. Тащук дає інтерв’ю.

XXII. “Тут жила Леся Українка”. Колодяжне Ковельського району Волинської області. Види літературно-меморіального музею Лесі Українки.

956. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10447. Республіканська студія телебачення.

I. “Запрошує комп’ютерний клуб”. Київ. Заняття в комп’ютерному клубі “Київ”.

II. “Сесія ОІРТ”. Київ. Нарада тимчасової робочої групи технічної комісії Міжнародної організації радіомовлення і телебачення.

III. “Нарада геологів”. Київ. Нарада секретарів парткомів геологорозвідувальних організацій Європейської частини СРСР.

IV. “Реконструкція Молдавської ДРЕС”. Молдавська РСР. Дністровськ. Зовнішні та внутрішні види Молдавської ДРЕС.

V. “Конфлікти замість контактів”. Одеса. Технологічні процеси в складальному цеху Одеського верстатобудівного виробничого об’єднання.

VI. “Перепелина ферма”. Веселий Поділ Семенівського району Полтавської області. Відгодівля перепелів у кооперативі “Веселий Поділ”.

VII. “Відкриття виставки”. Київ. Відкриття виставки “Художня кераміка в архітектурі Києва” у приміщенні трапезної Михайлівського монастиря.

VIII. “Універсальний силач”. Львів. Випробування нової моделі автонавантажувача на Львівському виробничому об’єднанні “Автонавантажувач”.

IX. “Пам’ять не прощає”. Володимирець Ровенської області. Мітинг жителів селища з вимогою покарання військового злочинця часів Другої світової війни П. Капітули, який проживає в Австралії.

X. “Археологічні скарби України”. Київ. Виставка “Археологічні скарби України” в музеї історії м. Києва.

XI. “Виставка однієї картини”. Одеса. Виставка однієї картини художника М. І. Жука “Біле і чорне” в Одеському художньому музеї.

XII. “Договір співдружності”. Київ. Пошиття сорочок на Київському виробничому швейному об’єднанні “Каштан”. Обслуговування покупців у Будинку одягу.

XIII. “Маніфестація миру в Угорщині”. УНР. Кішварда. Урочистий мітинг з нагоди 43-ї річниці перемоги над нацизмом. Покладання квітів до пам’ятника радянським воїнам.

XIV. “Спільне виробництво”. Одеса. Випробування нової моделі підіймального крана на Одеському виробничому об’єднанні важкого кранобудування ім. Січневого повстання. Директор підприємства Ю. В. Озеров дає інтерв’ю.

XV. “Зустріч чехословацьких і українських драматургів”. Київ. “Круглий стіл” за участю чехословацьких і українських театральних діячів. Письменник М. Я. Зарудний дає інтерв’ю.

XVI. “Турбаза “Нові Санжари”. Полтавська область. Види туристичної бази “Нові Санжари”.

XVII. “Новосілля піонерів”. Хмельницький. Про вихованців Хмельницького Палацу піонерів ім. В. О. Котика: під час занять у гуртках, на засіданні клубу інтернаціональної дружби.

XVIII. “Засідання фонду культури”. Київ. Зустріч колективу редакції газети “Радянська Україна” з письменником Б. І. Олійником. Серед присутніх – фотомитець, заслужений культуріст України Я. Б. Давидзон.

XIX. “Говерляна-88”. Рахівський район Закарпатської області. Масовий туристичний похід-сходження на вершину Українських Карпат – Говерлу.

XX. “Абітурієнт зі шкільної лави”. Київ. Заняття в Київській середній школі № 71.

XXI. “В нових умовах госпрозрахунку”. Ковель Волинської області. Складання сільгосптехніки на Ковельському заводі сільськогосподарських машин.

XXII. “У відповіді за все”. Київ. Виробничі процеси на Київському заводі “Будшляхмаш”. Засідання ради трудового колективу підприємства. Машинобудівник УРСР Г. М. Довготько дає інтерв’ю.

XXIII. “Яким бути Подолу?”. Київ. Види Подільського району міста. Директор історико-культурного заповідника “Стародавній Київ” В. О. Сікорський дає інтерв’ю.

957. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10448. Республіканська студія телебачення.

I. “Професія високого гуманізму”. Київ. Конкурс медичних працівників “Кращий за професією” у Жовтневому районі міста.

II. “Фестиваль дружби”. Щорс Чернігівської області. Відкриття III Всесоюзного фестивалю народної творчості. Серед присутніх – Герой Радянського Союзу О. І. Беспалов.

III. “Новобудови гірського району”. Сіль Великоберезнянського району Закарпатської області. Зовнішні та внутрішні види санаторію-профілакторію “Едельвейс”.

IV. “Відпочивають колгоспники”. Херсонська область. Види пансіонату “Кіровець”: їдальня, житлові кімнати тощо.

V. “Запрошує фірма “Комп’ютер”. Київ. Спеціалісти посередницької фірми “Комп’ютер” за роботою. Директор фірми І. В. Фісун дає інтерв’ю.

VI. “Новосілля газетярів”. Чернігів. Друкування газет у типографії новозбудованого газетного комплексу. Директор видавництва “Десна” Т. А. Ільницький дає інтерв’ю.

VII. “Львів передтравневий”. Львів. Виготовлення посуду на Львівському виробничому скляному об’єднанні “Райдуга”. Види міста.

VIII. “Малювання на склі”. Львів. Виставка картин на склі у Львівському музеї українського мистецтва.

IX. “Відкриття курортного сезону”. Київ. Прес-конференція в Генеральному консульстві НРБ у Києві з приводу початку курортного сезону. Виступає Генеральний консул НРБ у Києві Іван Ружев.

X. “Прем’єра в опереті”. Київ. Сцени з вистави “Сорочинський ярмарок” у виконанні акторів Київського державного театру оперети. Заслужений артист УРСР О. В. Трохимчук дає інтерв’ю.

XI. “Спираючись на колектив”. Жданов Донецької області. Виплавлення сталі на Ждановському металургійному комбінаті “Азовсталь” ім. Серго Орджонікідзе. Генеральний директор підприємства О. О. Булянда дає інтерв’ю.

XII. “Похід по Дніпру”. Київська область. Ветерани Другої світової війни під час відвідання пам’ятника героям Трипільського походу, меморіального комплексу “Букринський плацдарм”.

XIII. “Лауреат премії – Синявська”. Полтава. Про робітницю Полтавської експериментальної взуттєвої фабрики, Л. І. Синявську: за роботою, приймає поздоровлення з нагоди присудження їй лауреата Державної премії УРСР.

XIV. “Інтерв’ю з генералом Петровим”. Генерал-лейтенант, двічі Герой Радянського Союзу В. С. Петрова дає інтерв’ю.

XV. “Відкриття обеліска”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття обеліска жертвам Дарницького концтабору. Серед присутніх – перший секретар Київського міськкому КПУ К. І. Масик, голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський. Покладання квітів.

XVI. “Нове життя старовинних споруд”. Прилуки Чернігівської області. Реставрація Спасо-Преображенського собору. Види міста.

XVII. “Нова медична техніка”. Київ. Обстеження пацієнтів у міжгалузевій експериментальній лабораторії МОЗ УРСР.

XVIII. “Школа фольклору”. Сокиринці Срібнянського району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття обласної школи фольклору. Показано виступи фольклорних ансамблів.

XIX. “Згадують ветерани”. Київ. Виставка творів художників-ветеранів Другої світової війни.

XX. “Випускні вечори”. Київ. Вручення дипломів випускникам Київської середньої школи № 117. Директор закладу Л. М. Бойко дає інтерв’ю.

958. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10449. Республіканська студія телебачення.

I. “Добродійний концерт”. Київ. Добродійний концерт лауреатів Республіканського радіоконкурсу “Золоті ключі”, що проходить у меморіальному будинку-музеї М. В. Лисенка. Директор закладу Р. М. Скорульська дає інтерв’ю.

II. “Автографи дружби”. Суми. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Сумського заводу обважнених бурильних і ведучих труб. Серед присутніх – міністр хімічного і нафтового машинобудування СРСР В. М. Лук’яненко.

III. “За чашкою чаю”. Львів. Обслуговування відвідувачів у кооперативному кафе “Веселка”.

IV. “Мистецтво різьблення”. Київ. Республіканський конкурс молодих різьбярів на ВДНГ УРСР.

V. “Знімається кіно”. Львів. Зйомки кінофільму “Кам’яна душа” працівниками Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка. Показано народного артиста УРСР Б. С. Ступку, заслуженого артиста УРСР А. Г. Хостікоєва.

VI. “Фестиваль миру”. Київ. Урочисте відкриття VI міського студентського фестивалю миру.

VII. “До Дня молоді”. Київ. Фестиваль “Молодіжне перехрестя-88”.

VIII. “Канадський гість у Києві…”. Бориспіль Київської області. Зустріч президента Канадсько-української ліги бейсболу і софтболу П. Кульчинського в Бориспільському аеропорту.

IX. “Створює молодь”. Харків. Студенти Харківського авіаційного інституту за роботою в авіамодельній лабораторії.

X. “Підприємливість”. Суми. Розливання сиропів на Сумському лікеро-горілчаному заводі.

XI. “Виконуючи інтернаціональний обов’язок”. Івано-Франківськ. Обласний зліт воїнів-інтернаціоналістів.

XII. “Слово делегата”. Полтава. Інтерв’ю делегата московської конференції з розвитку промисловості від Полтавського обкому КПУ О. С. М’якоти.

XIII. “Кооператив “Інформатика”. Львів. Обслуговування відвідувачів у кооперативі “Інформатика”. Показано голову кооперативу О. Веселова.

XIV. “Польська пісня”. Суми. Республіканський конкурс польської пісні.

XV. “Ярмарок ідей”. Київ. “Ярмарок ідей” за участю українських раціоналізаторів і винахідників. Заслужений раціоналізатор УРСР М. М. Дем’янчук дає інтерв’ю.

XVI. “Науково-практична конференція”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Всесоюзна науково-практична конференція “Суспільна свідомість і підвищення ролі в прискоренні соціально-економічного розвитку країни”. Член-кореспондент АН СРСР Р. Г. Яновський дає інтерв’ю.

XVII. “Бережанські майстри скла”. Бережани Тернопільської області. Виготовлення посуду на Бережанському склозаводі. Готова продукція.

XVIII. “Вшанування Олеся Гончара”. Київ. Урочисті збори в приміщенні Спілки письменників України з нагоди 70-літнього ювілею О. Т. Гончара. Серед присутніх – народний артист СРСР К. П. Степанков, письменник Р. М. Лубківський.

XIX. “Готуються до свята”. Луцьк (Волинська область). Виготовлення тканин на Луцькому шовковому комбінаті.

XX. “Щасливої дороги”. Львів. Складання автобусів на Львівському автобусному заводі. Нові машини.

XXI. “Зварено останній шов”. Богородчани Івано-Франківської області. Урочистий мітинг з нагоди завершення будівництва лінійної частини газопроводу “Прогрес”.

959. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10450. Республіканська студія телебачення.

I. “Серед правофлангових”. Харків. Випуск мінікомп’ютерів на Харківському науково-виробничому об’єднанні із систем автоматизованого керування. Готова продукція.

II. “Ювілей пам’ятника Богдану Хмельницькому”. Київ. Театралізоване свято з нагоди 100-річчя встановлення пам’ятника Б. М. Хмельницькому.

III. “Інтерв’ю з Володимиром Тукмаковим”. Інтерв’ю майстра спорту СРСР із шахів В. Б. Тукмакова.

IV. “Перевірений “Роботом”. Мукачеве Закарпатської області. Про директора Мукачівського верстатобудівного заводу ім. С. М. Кірова Я. Є. Кукобу: з робітниками, на науково-виробничому об’єднанні “Робот”, дає інтерв’ю.

V. “Закриття курсів ООН”. Київ. Міжнародний семінар-практикум ЮНІДО з електрозварювання. Вручення дипломів слухачам семінару.

VI. “Маєток Кочубея”. Диканька Полтавської області. Види селища: Миколаївська церква, Кочубеївські дуби тощо.

VII. “Випуск в училищі зв’язку”. Київ. Урочисті збори з нагоди випуску молодих лейтенантів Київського вищого військового інженерного училища зв’язку ім. М. І. Калініна. Виступає начальник закладу, Герой Радянського Союзу М. К. Пилипенко.

VIII. “Підвищувати відповідальність”. Харків. Інтерв’ю генерального директора Харківського моторобудівного заводу “Серп і молот” В. О. Коляди.

IX. “Корабели – Всесоюзній партконференції”. Миколаїв. Швартові випробування нового супертраулера “Юхим Горбенко” на Чорноморському суднобудівному заводі.

X. “Республіканський огляд-конкурс”. Київ. III Республіканський огляд-конкурс духових оркестрів.

XI. “Делегат партконференції”. Київ. Про завідувача ортопедичного відділення Київської клінічної лікарні № 12 О. М. Косякова: під час обходу хворих, дає інтерв’ю.

XII. “Ветеран у строю”. Київ. Виробничі процеси на Київському дослідно-експериментальному заводі технологічного устаткування ім. М. І. Калініна.

XIII. “Новий обряд”. Харків. Показано обряд “Перші іменини” в Палаці новонароджених.

XIV. “Пропонує центр профорієнтації”. Київ. Заняття в Київському центрі профорієнтації молоді.

XV. "Зустріч в Укрпрофраді". Київ. Зустріч делегації керівників профспілок країн Латинської Америки в Укрпрофраді. Серед присутніх – голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

XVI. "Метод себе виправдав". УРСР. Заняття з англійської мови в кооперативі "Ліра".

XVII. "Повертаючись до сенсації". Дніпропетровськ. Прийом хворих у Дніпропетровській дитячій лікарні № 5.

XVIII. "Нагорода знайшла воїна". Червона Мотовилівка Фастівського району Київської області. Вручення медалі "За оборону Кавказу" ветерану Другої світової війни М. Є. Назаренку.

XIX. "Публічний діалог". Київ. Засідання, присвячене актуальним проблемам сучасності, організоване в конференц-залі Будинку політичної освіти. Академік АН УРСР А. М. Шлепаков дає інтерв'ю.

XX. "Севастополь. Травень 88-го". Севастополь (Кримська область). Зустріч ветеранів Другої світової війни з молоддю в рамках Декади пам'яті.

XXI. "Здрастуй, море". Скадовськ Херсонської області. Види піонерського табору ім. Станкова тресту "Укрметалургремонт".

XXII. "Учасники конференції – на ЧАЕС". Прип'ять Київської області. Учасники конференції з питань радіаційного забруднення під час відвідання Чорнобильської АЕС. Директор Ленінградського інституту радіаційної гігієни П. В. Рамзаєв дає інтерв'ю.

960. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10454. Республіканська студія телебачення.

I. "Професійна освіта і школа". Київ. Заняття в Київському міжшкільному навчально-виробничому комбінаті "Зміна". Директор закладу М. С. Кучинський дає інтерв'ю.

II. "Коли потрібно понад план". Житомир. Виготовлення тканин на Житомирському заводі хімічного волокна ім. Ленінського комсомолу. Готова продукція.

III. "Завтрашній день господарства". Зборівський район Тернопільської області. Види об'єктів, споруджених за сприйняття колгоспу "Іскра": тваринницька ферма, дитячий садок, новобудови. Голова колгоспу П. Г. Климчук дає інтерв'ю.

IV. "Перехрестя на воді". Одеса. Оператори Одеського центру керування рухом суден за роботою. Начальник центру П. В. Кудюкін дає інтерв'ю.

V. "Інформація на замовлення". Київ. Оператори Українського науково-дослідного інституту науково-технічної інформації і техніко-економічних досліджень під час роботи.

VI. "Реєстрація депутатів". Київ. Реєстрація народних депутатів УРСР одинадцятого скликання. Серед присутніх – письменник Б. І. Олійник. Народні депутати УРСР С. О. Юрчак, О. Н. Парубок дають інтерв'ю.

VII. "Нові верстати". Нововолинськ Волинської області. Виготовлення верстатів-автоматів на Нововолинському виробничому об'єднанні "Оснастка".

VIII. "З. народного джерела". Дубно Ровенської області. Всесоюзне свято фольклору. Показано виступи самодіяльних колективів, майстер-класи народних умільців.

IX. "Засідання комісій Верховної Ради УРСР". Київ. Спільне засідання комісій Верховної Ради УРСР з освіти і культури та у справах молоді. Виступають заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін, народний депутат УРСР Л. Ф. Кібець. Письменник Б. І. Олійник дає інтерв'ю.

X. "Ярмарок облагропрому". Черкаси. Республіканський ярмарок із реалізації сільгоспмашин, механізмів та запчастин.

XI. "Академік Глеба". Київ. Загальні збори АН УРСР. Академік АН УРСР, доктор біологічних наук Ю. Ю. Глеба дає інтерв'ю.

XII. "Полонини кличуть". Чернівецька область. Свято виходу чабанів на полонини.

XIII. "Виставка творів з особистих колекцій". Київ. Виставка творів мистецтва із приватних зібрань організована в музеї історії м. Києва.

XIV. "Високий замок у Львові". Види парку "Високий замок".

XV. "Продукція для США". Каховка Херсонської області. Виготовлення рейкозварювальних комплексів на Каховському заводі електрозварювального устаткування. Головний інженер підприємства Я. І. Нікітін дає інтерв'ю.

XVI. "Співробітництво: Львів–Корнінг". Львів. Виготовлення електроламп на Львівському виробничому об'єднанні "Іскра". Генеральний директор підприємства Б. Д. Котик дає інтерв'ю. Готова продукція.

XVII. "Весна в Плютах". Обухівський район Київської області. Літературно-мистецьке свято "Весна в Плютах" на території будинку-музею письменника О. Є. Корнійчука. Серед присутніх – драматурги В. В. Врублевська, М. Я. Зарудний.

XVIII. "Потрібен інформаційний центр". Одеса. Ярмарок з продажу кооперативної продукції. Голова ініціативної групи кооперативів Т. С. Денисова дає інтерв'ю.

XIX. "Репортаж з історичного музею". Київська область. Експозиція Державного історичного музею УРСР. Види м. Переяслав-Хмельницького: Успенська церква, монумент на честь возз'єднання України з Росією тощо.

XX. "Русин, тільки Русин". Мукачеве Закарпатської області. Виробничі процеси на заводі "Мукачівприлад". За роботою – делегат XXVI з'їзду КПРС М. В. Русин.

961. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10455. Республіканська студія телебачення.

I. "Ресурсозбереження – проблема № 1". Київ. Виготовлення меблів у кооперативі "Культура житла", на Київській меблевій фабриці ім. В. Н. Боженка.

II. "Проблеми сільських рад". Солобківці Ярмолинецького району Хмельницької області. Види села: торговельний центр, аптека, житлові будинки. Голова Солобковецької сільради Є. О. Вітковська дає інтерв'ю.

III. "Слово і діло". Херсон. Будівництво нового танкера на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

IV. "Делегат конференції – Дорошенко". Кобеляки Полтавської області. Пошиття одягу на Кобеляцькій швейній фабриці. Перший секретар Кобеляцького райкому КПУ М. С. Слинько дає інтерв'ю.

V. "День Чернігова". Святкування 1300-річчя міста. Показано виступи самодіяльних колективів, майстер-класи народних умільців тощо.

VI. "Думки про перебудову". Овсюки Гребінківського району Полтавської області. Про голову колгоспу "Україна", кавалера ордена Трудового Червоного Прапора Г. М. Попович: на будівельному майданчику, дає інтерв'ю.

VII. "Новобудови вищої школи". Житомир. Будівництво нового корпусу Житомирського педагогічного інституту. Показано Житомирський сільськогосподарський інститут.

VIII. "Нагорода воїну". Свидівок Черкаського району Черкаської області. Урочисті збори в Свидівоцькій середній школі з нагоди посмертного нагородження воїна-інтернаціоналіста С. В. Жомера.

IX. "Республіканський семінар". Радехівський район Львівської області. Республіканський семінар, присвячений питанням кормозаготівлі і використання сільгосптехніки, в колгоспі ім. Я. О. Галана.

X. "Кубок УРСР з підводного плавання". Київ. Змагання на Кубок УРСР з підводного плавання.

XI. "І рости, і діяти". Миколаїв. Пленум Корабельного райкому КПУ. Види міста.

XII. "Вони складатимуть ювілейний". Харків. Складання тракторів на Харківському тракторному заводі. Нові машини.

XIII. "Орієнтири прискорення". Івано-Франківськ. Професор Івано-Франківського інституту нафти і газу, доктор технічних наук Р. С. Яремійчук дає інтерв'ю.

XIV. "Делегат з'їзду". Жуківці Обухівського району Київської області. Види села: школа, дитячий садок, новобудови, тракторний стан. Делегат IV Всесоюзного з'їзду колгоспників М. П. Граб дає інтерв'ю.

XV. "Думка партнерів". Київ. Пошиття взуття на Київській базовій експериментальній взуттєвій фабриці ім. 50-річчя Радянської України.

XVI. "Нове життя Полтавщини". Полтава. Експозиція Полтавського краєзнавчого музею.

XVII. "Проблеми художньої самодіяльності". Київ. Репетиція хорового колективу в Київському міському міжспілковому Будинку самодіяльної творчості. Директор закладу М. М. Пересунько дає інтерв'ю.

XVIII. “Прем’єри в новому театрі”. Ужгород (Закарпатська область). Сцени з вистави “Біла хвороба” у виконанні акторів Закарпатського обласного українського музично-драматичного театру. Головний режисер театру С. А. Мойсеєв дає інтерв’ю.

XIX. “Грає камерний квартет”. Київ. Виступ камерного квартету ім. Б. М. Лятошинського в Будинку композиторів. Народний артист УРСР В. Д. Кирейко дає інтерв’ю.

XX. “Швартовні? – Раніше строку!”. Миколаїв. Будівництво нового рудовоза “70-річчя Жовтня” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

962. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10456. Республіканська студія телебачення.

I. “Реформа школи і вчитель”. Київ. Заняття в Київському педагогічному училищі № 3.

II. “Що заважає реформі школи?”. Дніпропетровськ. Учні Дніпропетровської середньої школи № 57 на заняттях, під час перерви. Директор закладу В. Г. Шипко дає інтерв’ю.

III. “Новинки агропрому”. Київ. Виставка сільгосптехніки на ВДНГ УРСР.

IV. “Болгарія – країна друзів”. Київ. Вручення нагород переможцям вікторини “Болгарія – країна друзів” у Генеральному консульстві НРБ у Києві.

V. “На сцені – “Діти Арбату”. Полтава. Сцени з вистави “Діти Арбату” у виконанні акторів Полтавського обласного українського музично-драматичного театру ім. М. В. Гоголя.

VI. “Він творив для людей”. Великі Озера Дубровицького району Ровенської області. Урочистий мітинг з нагоди перезахоронення праху польського письменника Станіслава Віткевича.

VII. “Новий Палац культури”. Щорс Чернігівської області. Урочистий мітинг, присвячений відкриттю нового Палацу культури. Види міста: кінотеатр, торговельний центр, пам’ятник В. І. Леніну.

VIII. “Трудова вахта нафтовиків”. Чернігівська область. Ремонт свердловин українськими нафтовиками.

IX. “Підсумки січня”. Докучаєвськ Донецької області. Видобуток доломіту на Докучаєвському флюсо-доломітному комбінаті.

X. “Новий меблевий комплекс”. Бердичів Житомирської області. Виготовлення меблевих гарнітурів на Бердичівській меблевій фабриці. Готова продукція.

XI. “Проблеми корозії металів”. Київ. Республіканський семінар “Сучасні методи захисту обладнання від корозії”, що проходить на ВДНГ УРСР. Доктор технічних наук П. М. Острик дає інтерв’ю.

XII. “Слово Гончара”. Київ. Всесоюзна науково-теоретична конференція, присвячена творчості письменника О. Т. Гончара, організована в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР М. А. Орлик, Б. В. Іваненко.

XIII. “Лікує торф”. Хмільник Вінницької області. Про відпочивальників санаторію “Поділля”: на лікувальних процедурах, під час дозвілля.

XIV. “Засідання радянсько-болгарського інжцентру”. Київ. Друге засідання Ради болгаро-радянського інженерного центру із ливарного виробництва в Інституті проблем лиття АН УРСР.

XV. “Екологія-88”. Донецьк. Виставка-конгрес “Екологія-88”.

XVI. “Виставка художника”. Полтава. Персональна виставка робіт художника М. І. Крумена в Полтавському педагогічному інституті.

XVII. “На роботах – правда життя”. Ужгород (Закарпатська область). Виставка скульптур заслуженого художника ЧССР Арпада Рачка.

XVIII. “Перебудова партійної роботи”. Київ. Співробітники міжгалузевого науково-технічного комплексу Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР за роботою. Засідання кадрової комісії установи.

XIX. “Готуються до переходу на самофінансування”. Козівський район Тернопільської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. Ю. О. Гагаріна. Голова колгоспу В. П. Триньках дає інтерв’ю.

XX. “Чим міркує делегат?”. Дніпропетровськ. Делегат IXX партконференції, директор Нижньодніпровського трубопрокатного заводу ім. Карла Лібкнехта А. Ф. Гриньова дає інтерв’ю.

XXI. “Круглий стіл” в Укрпрофраді”. Київ. Засідання в Укрпрофраді, присвячене проблемам молодіжних гуртожитків.

XXII. “Працювати, краще працювати”. Миколаїв. Будівництво нового судна на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”. Директор підприємства Н. В. Чантурія дає інтерв’ю.

XXIII. “Спуск судна”. Київ. Урочистий мітинг на Київському суднобудівному-судноремонтному заводі з нагоди спуску на воду суховантажу “Славутич”.

963. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10457. Республіканська студія телебачення.

I. “Веселка на одяг”. Суми. Виробництво вовняної пряжі на Сумській камвольно-прядильній фабриці. Показ нових моделей одягу в ательє “Індтрикотаж”.

II. “Партком в нових умовах господарювання”. Новодністровськ Чернівецької області. Будівництво Дністровської ГЕС.

III. “Інакше не можна”. Харків. Складання промислових кондиціонерів на Харківському заводі “Кондиціонер”.

IV. “Соціальна програма”. Макіївка Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. В. М. Бажанова. Види міста: дитячий садок, новобудови.

V. “В чому ж самостійність?”. Черкаси. Технологічні процеси на Черкаському науково-виробничому об’єднанні “Ротор”. Генеральний директор підприємства А. І. Чабанов дає інтерв’ю.

VI. “Працюють краще”. Горлівка Донецької області. Виробництво коксу на Горлівському коксохімічному заводі.

VII. “Відеотон” – у Києві”. Спеціалізована виставка електротехніки угорської фірми “Відеотон”. Директор підприємства Молнар дає інтерв’ю.

VIII. “Засідання комісій”. Київ. Спільне засідання комісій Верховної Ради УРСР з охорони здоров’я і соціального забезпечення та у питаннях праці і побуту жінок, охорони материнства і дитинства. Виступають міністр народної освіти УРСР М. В. Фоменко, Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Народний депутат УРСР М. В. Радивонюк дає інтерв’ю.

IX. “З. думкою про людей”. Гайворонський район Кіровоградської області. Випуск біжутерії, кришок для консервування в колгоспі “Мир”. Голова колгоспу, заслужений працівник сільського господарства УРСР О. І. Резнік дає інтерв’ю.

X. “На допомогу приходить “Надія”. Таганча Канівського району Черкаської області. Сільськогосподарські роботи в кооперативі “Надія”.

XI. “До Дня працівників легкої промисловості”. Виготовлення одягу на Київському виробничому об’єднанні “Каштан”, Рубіжанській панчішній фабриці.

XII. “Новосілля у Києві”. Види нового мікрорайону Теремки-1: дитячий садок, магазин, новобудови.

XIII. “Новий рік у клубі “Есперанто”. Одеса. Заняття в клубі “Есперанто”. Президент клубу С. І. Вайнблат дає інтерв’ю.

XIV. “Співають кобзи і бандури”. Чернігів. Виставка українських народних інструментів у Чернігівському історичному музеї.

XV. “Є. план трьох років”. Першотравенськ Дніпропетровської області. Видобуток вугілля на шахті ім. XXVI з’їзду КПРС об’єднання “Павлоградвугілля”. Директор шахти М. О. Булдаков дає інтерв’ю.

XVI. “Репортаж з управління МПС”. Київ. Обслуговування покупців у Центральних залізничних касах міста. Начальник пасажирської служби Південно-Західної залізниці В. С. Романій дає інтерв’ю.

XVII. “Унікальний музей”. Житомир. Експозиція Житомирського музею природи.

XVIII. “Курс – Південна Атлантика”. Миколаїв. Проводи в рейс рефрижератора “Бухта Омега”.

XIX. “Вручення нагород”. Київ. Вручення італійських нагород Герою Радянського Союзу Л. П. Телятникову, кавалеру ордена Червоної Зірки Г. В. Нагаєвському. Нагороди вручає голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський.

964. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10458. Республіканська студія телебачення.

I. “Ціна одного процента”. Хмельницький. Випуск харчових продуктів на Хмельницькому комбінаті напівфабрикатів. Готова продукція.

II. “Шевченко і народна пісня”. Київ. Літературно-мистецький вечір “Шевченко і українська народна пісня” в Державному музеї літератури УРСР. Виступає бандурист П. С. Супрун. Доктор філологічних наук Ф. П. Погребенник дає інтерв’ю.

III. “До сторіччя А. Макаренка”. Долинська Кіровоградської області. Експозиція музею українського педагога А. С. Макаренка. Види міста.

IV. “Вінок безсмертя” спаленим селам”. Кортеліси Ратнівського району Волинської області. Покладання квітів до пам’ятника жертвам нацизму. Автор книги “Вінок безсмертя” В. А. Маняк дає інтерв’ю.

V. “Резерви приміського господарства”. Тернопільський район Тернопільської області. Збирання огірків у радгоспі “Тернопільський”. Директор радгоспу В. С. Семененко дає інтерв’ю.

VI. “Чи освоєно піч?”. Макіївка Донецької області. Виплавлення чавуну на Макіївському металургійному комбінаті ім. С. М. Кірова.

VII. “Трудовий ритм металургів”. Бровари Київської області. Виробничі процеси на Броварському заводі порошкової металургії ім. 60-річчя Радянської України.

VIII. “Студія “Кобза”. Київ. Заняття в літературній студії “Кобза”. Письменник В. О. Забаштанський, художник О. М. Міщенко дають інтерв’ю.

IX. “Радянсько-шведський симпозіум”. Київ. Радянсько-шведський симпозіум з питань дослідження вуглеводів.

X. “Меблі для відпочинку”. Ковель Волинської області. Виготовлення меблів з лози в Ковельському міжгосподарському лісгоспі. Готова продукція.

XI. “Дружбу зміцнювати”. Львів. Урочисті збори з нагоди підписання Договору про дружбу і співробітництво між Львівським лісотехнічним інститутом та Краківською сільськогосподарською академією. Показано заняття у Львівському лісотехнічному інституті.

XII. “У краї сильних духом”. Дібрівськ Зарічненського району Ровенської області. Урочистий мітинг, присвячений 45-річчю з часу створення Ровенського обласного штабу партизанського руху. Покладання квітів до пам’ятника газеті “Червоний прапор”. Експозиція Дібрівського сільського музею.

XIII. “До 250-річчя повстання О. Довбуша”. Київ. Експозиція Державного історичного музею УРСР, присвячена 250-річчю опришківського руху.

XIV. “Народний ансамбль”. Кожухівка Васильківського району Київської області. Виступ самодіяльного фольклорного ансамблю села.

XV. “На старті олімпійського сезону…”. Київ. Тренування спортсменок-гімнасток на Республіканській олімпійській навчально-спортивній базі “Конча-Заспа”. Заслужений майстер спорту СРСР П. Г. Астахова дає інтерв’ю.

XVI. “Навічно в пам’яті народній”. Корюківка Чернігівської області. Урочистий мітинг-реквієм з нагоди 45-річчя від дня Корюківської трагедії 1943 р. Види міста.

XVII. “Свято у Чорткові”. Тернопільська область. Зліт матерів військовослужбовців організований у Чортківському будинку культури.

XVIII. “Літературна зустріч, присвячена Т. Г. Шевченку”. Київ. Традиційна Шевченківська зустріч у Київському театральному інституті. Виступає проректор закладу Г. Г. Макарчук.

XIX. “Семінар по екології”. Київ. Семінар з питань охорони навколишнього середовища. Виступають доктор медичних наук Ю. М. Щербак, академік АН УРСР К. М. Ситник.

XX. “Проблеми гірського селища”. Путила Чернівецької області. Види селища.

XXI. “Надплановий цемент”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Виробництво цементу на Кам’янець-Подільському цементному заводі.

XXII. “Ракети – на злам, тягачі – під крани”. Одеса. Виготовлення кранів на Одеському виробничому об’єднанні важкого кранобудування ім. Січневого повстання. Генеральний директор підприємства Г. П. Кошеленко дає інтерв’ю.

965. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10459. Республіканська студія телебачення.

I. “До Дня радіо”. Київ. Технологічні процеси на Київському виробничому об’єднанні “Реле і автоматика”. Кореспонденти заводської радіогазети “Діапазон” за роботою.

II. “Проблеми мікробіології”. Київ. Співробітники Інституту мікробіології і вірусології ім. Д. К. Заболотного АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії. Директор інституту В. В. Смирнов, доктор біологічних наук В. С. Підгорський дають інтерв’ю.

III. “Фестиваль запрошує студентів”. Київ. Інтернаціональний студентський фестиваль “Юність планети – миру надія”, що проходить у Київському політехнічному інституті.

IV. “До 90-річчя Володимира Сосюри”. Київ. Урочистий вечір, присвячений 90-річчю від дня народження поета В. М. Сосюри, в Київській державній філармонії. Серед присутніх – письменник М. С. Вінграновський, керівники КПУ та уряду УРСР М. А. Орлик, Ю. Н. Єльченко, Б. В. Іваненко, Ю. О. Олененко. Поет О. Я. Ющенко дає інтерв’ю. Показано експозицію Державного музею літератури УРСР.

V. “Виставка-спогад”. Київ. Виставка робіт художника Л. Ю. Крамаренка в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

VI. “Більше хороших товарів”. Харків. Складання пральних машин на Харківському заводі “Електроважмаш”. Готова продукція.

VII. “А корені все слабкіші…”. Ужгород (Закарпатська область). Репетиція фольклорного ансамблю “З криниці народної” в Ужгородському музичному училищі.

VIII. “Виставка творів Ірини Лаптєвої”. Київ. Відкриття виставки робіт української художниці І. Лаптєвої “Варшава відроджена”.

IX. “Нова автоматична телефонна станція”. Сімферополь (Кримська область). Оператори Сімферопольської міжміської квазіелектронної автоматичної телефонної станції за роботою. Начальник станції О. М. Паляшенко дає інтерв’ю.

X. “Зачарований красою”. Черкаси. Персональна виставка робіт самодіяльного художника С. П. Тяпугіна.

XI. “На відкритому серці”. Ворошиловград. Обстеження пацієнтів у кардіохірургічному центрі Ворошиловградської обласної клінічної лікарні. Показано хірургів-кардіологів під час операції.

XII. “Темпи суботника, настрій суботника”. Миколаїв. Будівництво рудовоза на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

XIII. “На батьківщині Ю. Яновського”. Нечаївка Компаніївського району Кіровоградської області. Експозиція літературно-меморіального музею українського письменника Ю. І. Яновського.

XIV. “Нове у концертних залах”. Київ. Концерт баяніста, заслуженого артиста УРСР В. В. Безфамільнова та органіста В. В. Кошуби в Київській державній консерваторії ім. П. І. Чайковського.

XV. “Кременець сьогодні”. Кременець Тернопільської області. Види міста: Чеснохрестська церква, колегіум, Замкова гора тощо.

XVI. “Запрошує кіноклуб”. Житомир. Про членів Житомирського обласного кіноклубу ім. В. Радченка: за роботою в монтажній, під час вручення нагород.

XVII. “Дні Волині і Холмщини у Варшаві”. ПНР. Урочисті збори з нагоди Днів Волині і Холмщини в Будинку радянської науки та культури. Виступає перший секретар Волинського обкому КПУ Л. І. Павленко. Види міста.

XVIII. “Виставка творів учнів Республіканської художньої школи”. Київ. Виставка робіт учнів Республіканської художньої середньої школи ім. Т. Г. Шевченка в Київській дитячій картинній галереї.

XIX. “Пленум товариства”. Київ. Третій пленум правління товариства “Україна”. Виступають письменники В. Я. Бровченко, Д. В. Павличко.

XX. “Давня Русь і християнство”. Київ. Відкриття наукової конференції “Давня Русь і християнство”. Виступають академік АН УРСР Ю. Ю. Кондуфор, член-кореспондент АН СРСР Я. М. Щапов. Доктор філософських наук М. С. Гордієнко дає інтерв’ю.

966. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10460. Республіканська студія телебачення.

I. “25 років МАН”. Сімферополь (Кримська область). Заняття в Сімферопольській середній школі № 1. Кандидат філологічних наук Є. С. Ригушевський дає інтерв’ю.

II. “Майстрині лози чарівної”. Іванівка Житомирського району Житомирської області. Виготовлення плетених кошиків народними умільцями.

III. “До комуністичного суботника”. Київ. Виробничі процеси на Дарницькому вагоноремонтному заводі.

IV. “Засідання комісії”. Київ. Засідання постійної комісії Верховної Ради УРСР із житлово-комунального господарства і побутового обслуговування. Виступає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

V. "Екологія і …ми". Київ. Співробітники Інституту гідробіології АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії. Директор інституту В. Д. Романенко дає інтерв'ю.

VI. "Теребовлянський досвід". Теребовлянський район Тернопільської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі "Шлях до комунізму". Голова колгоспу М. М. Палка дає інтерв'ю.

VII. "Як живеться на Згурівщині?". Пасківщина Згурівського району Київської області. Види села: корівник, школа, новобудови.

VIII. "Американці в Херсоні". Урочистий мітинг з нагоди зустрічі учасників Міжнародного круїзу миру "Дніпро-88".

IX. "Прем'єра іванофранківців". Івано-Франківськ. Сцени з вистави "Іванов" у Івано-Франківському обласному музично-драматичному театрі. Головний режисер закладу І. О. Борис дає інтерв'ю.

X. "Виставка "Діалог через віки". Київ. Відкриття художньої виставки "Діалог через віки" в одному з корпусів Київського політехнічного інституту. Виступає письменник Б. І. Олійник. Заслужений діяч мистецтв УРСР М. А. Стороженко, художник В. М. Прядка дають інтерв'ю.

XI. "Прес-конференція по туризму". Київ. Прес-конференція з питань розвитку туристичних зв'язків між СРСР і НДР.

XII. "Фестиваль студентських колективів". Київ. І. Республіканський фестиваль студентських сценічних робіт "Початок". Заслужений артист УРСР Л. К. Гаврилюк дає інтерв'ю.

XIII. "Миклухо-Маклай – учений, мандрівник". Малин Житомирської області. Експозиція музею М. М. Миклухи-Маклая в Малинському лісотехнічному технікумі. Онук ученого Р. В. Миклухо-Маклай дає інтерв'ю.

XIV. "Нагороди вручено рідним". Ізяслав Хмельницької області. Урочисті збори з нагоди посмертного нагородження воїна-інтернаціоналіста О. П. Онищука. Нагороди вручає генерал-лейтенант Л. Є. Генералов.

XV. "З турботою про споживача". Миколаїв. Обслуговування покупців у спеціалізованому магазині "Миколаївець".

XVI. "К. Паустовський у Києві". Мистецький вечір, присвячений творчості російського письменника К. Г. Паустовського, в Державному музеї літератури УРСР. Син письменника В. К. Паустовський дає інтерв'ю. Види міста.

XVII. "Пам'ятник Леніну". Жданов Донецької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну.

XVIII. "Чим зайняти реставратора?". Київ. Працівники реставраційної майстерні під час замовлень, за роботою.

XIX. "Виставка у музеї Леніна". Київ. Виставка робіт українського художника В. О. Жугана "По Ленінських місцях" у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

XX. "Колір і врожай". Харків. Співробітники Українського науково-дослідного інституту овочівництва та баштанництва під час випробувань кольорової плівки в теплицях.

XXI. "Школа – одна сім'я". Полтава. Заняття в Полтавській середній школі-інтернаті № 2. Директор закладу, заслужений вчитель УРСР О. С. Салашний дає інтерв'ю.

XXII. "Допомагає "Експрес". Жмеринка Вінницької області. Види Жмеринського залізничного вокзалу: очікувальний зал, каси тощо.

XXIII. "Від підряду до аренди". Добропілля Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. Робітничо-Селянської Червоної армії. Директор шахти В. Т. Сьомик дає інтерв'ю.

XXIV. "Назустріч партійній конференції". Миколаїв. Будівництво рефрижератора "Іван Прибильський" на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

967. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10470. Республіканська студія телебачення.

I. "Прес-конференція у консульстві НРБ". Київ. Прес-конференція в Генеральному консульстві НРБ у Києві з нагоди 110-річчя визволення Болгарії від османського поневолення.

II. "Змагаються дзюдоїсти". Кременчук Полтавської області. Республіканські змагання з боротьби дзюдо серед учнів профтехучилищ.

III. "Заходи КНК". Донецьк. Вчені Інституту фізико-органічної хімії та вуглехімії АН УРСР за роботою в лабораторії.

IV. "До річниці договору". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 40-річчю підписання Договору про дружбу, співробітництво та взаємодопомогу між СРСР і УНР. Виступає голова правління Українського відділення Товариства радянсько-угорської дружби І. І. Грунянський. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР С. І. Гуренко, Ю. Г. Бахтін, В. З. Борисовський, Генеральний консул УНР у Києві Андраш Палді.

V. "Відвідання овочевої фабрики". Києво-Святошинський район Київської області. Відвідання венесуельською делегацією радгоспу "Київська овочева фабрика".

VI. "Мандрівка у "вічне літо". Львів. Види Львівського ботанічного саду.

VII. "Художня гімнастика". Сімферополь (Кримська область). Всесоюзні молодіжні змагання першості профспілок з художньої гімнастики.

VIII. "Кераміка у вашому домі". Львів. Виготовлення посуду та плиток на Львівському керамічному заводі. Готова продукція.

IX. "Американці у Львові". Американська делегація з США під час відвідання Львівського виробничого кондитерського об'єднання "Світоч", Львівської міськради. Виступає голова Львівського міськвиконкому В. Ю. Пєхота.

X. "Відкриття алеї трудової слави". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття дошки пошани на алеї трудової слави ВДНГ УРСР. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін.

XI. "Виставка акварелей". Одеса. Виставка акварелей в Одеському художньому музеї.

XII. "Спорткомплекс "Наука". Київ. Заняття в спорткомплексі "Наука".

XIII. "Настільний теніс". Львів. XX Міжнародний юнацький турнір із настільного тенісу.

XIV. "Змагання пожежників". Кіровоград. Республіканські змагання вихованців пожежно-технічних училищ.

XV. "На першість України". Львів. Чемпіонат УРСР з шахів у приміщенні Республіканського шахового клубу. Серед присутніх – майстер спорту СРСР з шахів В. К. Неверов.

XVI. "Ювілейна конференція". Київ. Республіканська науково-практична конференція, присвячена 70-річчю реорганізації архівної справи в СРСР. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, начальник Головархіву УРСР О. Г. Мітюков.

XVII. "Марафон в Ужгороді". Закарпатська область. Розіграш Кубка СРСР з марафонського бігу.

XVIII. "Радянсько-польське співробітництво". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 43-ї річниці підписання Договору про дружбу, співробітництво і взаємодопомогу між СРСР і ПНР. Серед присутніх – Генеральний консул ПНР у Києві Ришард Польковський.

XIX. "Змагання фігуристів". Київ. Всесоюзний юнацький турнір з фігурного катання "Київський каштан".

XX. "Чеховські дні". Ялта Кримської області. Чеховські читання на території будинку-музею російського письменника А. П. Чехова.

XXI. "Ювілейний вечір С. Олійника". Київ. Літературно-мистецький вечір у Київській державній філармонії з нагоди 80-річчя від дня народження письменника С. І. Олійника. Виступає сатирик О. Ф. Чорногуз. Серед присутніх – народний депутат УРСР Б. В. Іваненко.

XXII. "Змагаються спелеотуристи". Перевальне Сімферопольського району Кримської області. Чемпіонат СРСР зі спелеотуризму.

XXIII. "Естафета миру". Соколове Готвальдівського району Харківської області. Мітинг чехословацько-радянської дружби з нагоди 43-ї річниці перемоги у Другій світовій війні.

XXIV. "Юнацький чемпіонат з мотокросу". Чернівці. Республіканський юнацький чемпіонат з мотокросу. Нагородження переможців.

XXV. "Шахи". Львів. Чемпіонат УРСР з шахів у приміщенні Республіканського шахового клубу.

XXVI. "Металіст" приїжджає до школи". УРСР. Зустріч гравців футбольного клубу "Металіст" з учнями однієї зі шкіл. Виступає тренер команди, майстер спорту СРСР В. О. Арістов.

XXVII. "Змагаються пожежники". Луцьк (Волинська область). Чемпіонат УРСР з пожежно-прикладного спорту.

XXVIII. "Чемпіонат УРСР з легкої атлетики". Харків. Чемпіонат УРСР з легкої атлетики.

XXIX. "Новий спорткомплекс". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття спорткомплексу Київського комбінату "Будіндустрія". Виступи спортсменів. Показ нових моделей одягу.

XXX. "Зустріч з делегатами". Одеса. Зустріч громадськості міста з делегатами конференції ЦК КПРС в актовому залі Одеського виробничого об'єднання "Мікрон". Виступає перший секретар Одеського обкому КПУ А. П. Ночовкін.

XXXI. "Чемпіонат з мотокросу". Ромни Сумської області. Чемпіонат СРСР з мотокросу.

XXXII. "Парусний спорт". Одеса. Чемпіонат СРСР з парусного спорту.

XXXIII. "До Дня визволення Румунії". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені 44-й річниці визволення Румунії від нацистів. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР Ю. Г. Бахтін, В. З. Борисовський, А. В. Меркулов. Виступає письменник М. М. Ткач.

XXXIV. "Спортивно-культурне свято". Київ. Спортивно-культурне свято на стадіоні "Спартак". Показано виступ ансамблю художньої самодіяльності, змагання спортсменів тощо.

XXXV. "Збори громадськості". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 41-ї річниці проголошення незалежності Індії. Серед присутніх – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербина, голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач.

XXXVI. "Профілакторій металургів". Нікополь Дніпропетровської області. Відпочивальники санаторію-профілакторію Нікопольського заводу феросплавів на лікувальних процедурах.

XXXVII. "Змагаються велотуристи". Кароліно-Бугаз Овідіопольського району Одеської області. Республіканський турнір з велотуризму.

XXXVIII. "У небі – аматори". Донецьк. Всесоюзний чемпіонат з авіаспорту.

XXXIX. "Творчість – джерело прискорення". Київ. Урочисті збори з нагоди вручення перехідного Червоного прапора членам Українського відділення Всесоюзного товариства винахідників і раціоналізаторів. Серед присутніх – голова відділення В. І. Рязанцев, секретар ЦК КПУ С. І. Гуренко.

XL. "Вручення нагород". Київ. Вручення німецьких відзнак в Українському відділенні Товариства дружби з НДР. Виступає Генеральний консул НДР у Києві Зігфрід Хьольдтке.

XLI. "Новий завод". Львів. Виробничі процеси на Львівському заводі "Металіст". Готова продукція.

XLII. "Фестиваль у Львові". Відкриття VIII Всесоюзного фестивалю молодіжних телевізійних програм і фільмів. Види міста.

XLIII. "Товариська зустріч". Київ. Міжнародний товариський матч з бейсболу між збірною УРСР і клубом "Спокан вранглерс" (США) на Республіканському стадіоні.

968. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10471. Республіканська студія телебачення.

I. "Республіканський з'їзд кардіологів". Чернівці. III Республіканський з'їзд кардіологів. У президії – академік АН УРСР М. М. Амосов. Показано обстеження пацієнтів у Чернівецькій міській лікарні № 3.

II. "Зустріч ветеранів війни". Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни на Київській кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка.

III. "Мотокрос на приз Пушкіна". Дніпропетровськ. Всесоюзні змагання з мотокросу на приз Героя Радянського Союзу Ю. Г. Пушкіна.

IV. "Червоні вітрила". Миколаїв. Виготовлення парфумів на Миколаївському парфумерно-косметичному комбінаті "Червоні вітрила". Готова продукція.

V. "У господарстві ім. Жовтня". Жванець Кам'янець-Подільського району Хмельницької області. Види села: Палац культури, торговельний комплекс, новобудови тощо.

VI. "Гості з Китаю". Київ. Зустріч китайської делегації в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами. Виступає голова товариства В. П. Оснач.

VII. "Турнір юних хокеїстів". Київ. Всесоюзний турнір юних хокеїстів у Палаці спорту.

VIII. "Вугільники працюють стабільно". Олександрія Кіровоградської області. Видобуток вугілля на виробничому об'єднанні "Олександріявугілля".

IX. "Кубок України з вільної боротьби". Чернівці. Республіканські змагання з вільної боротьби.

X. "Національне свято Болгарії". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені 42-й річниці проголошення НРБ. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, А. В. Меркулов, Г. В. Дзісь. Виступають міністр народної освіти УРСР М. В. Фоменко, Генеральний консул НРБ у Києві Іван Ружев.

XI. "Фініш марафону". УРСР. Республіканський легкоатлетичний надмарафонський пробіг, присвячений 70-річчю ВЛКСМ.

XII. "Декада болгарської книги". Київ. Урочисте відкриття Декади болгарської літератури в книгарні "Дружба".

XIII. "Мотокрос пам'яті Ватутіна". Віта-Поштова Києво-Святошинського району Київської області. Всесоюзний мотокрос пам'яті Героя Радянського Союзу М. Ф. Ватутіна.

XIV. "Знаменна дата польського народу". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені 70-річчю відновлення незалежності Польщі. Виступає Генеральний консул ПНР у Києві Ришард Польковський.

XV. "Відкриття турніру". Київ. Відкриття чемпіонату СРСР з тенісу серед жінок в Центральному спортивному комбінаті "Наука". Виступає президент АН УРСР Б. Є. Патон.

XVI. "Стрибки з трампліна". Ворохта Івано-Франківської області. Змагання зі стрибків з трампліна на першість Добровільного фізкультурно-спортивного товариства профспілок. Нагородження переможців.

XVII. "Вручення нагород". Київ. II Всесоюзний фестиваль народної творчості. Голова Укрпрофради В. О. Сологуб вручає учасникам фестивалю урядові відзнаки.

XVIII. "Нова автомагістраль". Славутич Київської області. Види нової шосейної автомагістралі, побудованої колективом Чернігівського шляхового будівельного управління № 14.

XIX. "Збори, присвячені ювілею В'єтнаму". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 43-ї річниці проголошення незалежності СРВ. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, В. Д. Гладуш.

XX. "30 років дружби". Київ. Засідання правління Українського відділення Товариства радянсько-польської дружби. Виступають міністр фінансів УРСР І. О. Забродін, Генеральний консул ПНР у Києві Ришард Польковський.

XXI. "Республіканська естафета". Хмельницький. Урочистий мітинг з нагоди прибуття учасників Республіканської естафети, присвяченої 70-річчю ВЛКСМ.

XXII. "Пам'ятник В. І. Леніну". Турійськ Волинської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну. Виступає перший секретар Волинського обкому КПУ Л. І. Павленко.

XXIII. "Всесоюзний конкурс". Чернігів. Всесоюзний конкурс професійної майстерності лінійних електромонтерів зв'язку.

XXIV. "Чемпіонат п'ятиборок". Київ. Чемпіонат СРСР із сучасного п'ятиборства серед жінок.

XXV. "Всесоюзна легкоатлетична естафета". Чернівецька область. Всесоюзна легкоатлетична естафета, присвячена XXIV літнім Олімпійським іграм.

XXVI. "Штурм Монкади". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 35-річчя початку Кубинської революції. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач.

XXVII. "Чемпіонат СРСР зі спідвею". Ровно. Фінальні змагання чемпіонату СРСР зі спідвею.

XXVIII. "До 45-річчя Війська Польського". Київ. Урочистий мітинг на Дарницькому кладовищі, присвячений вшануванню пам'яті польських воїнів, загиблих під час Другої світової війни. Серед присутніх – Генеральний консул ПНР у Києві Ришард Польковський. Покладання квітів.

XXIX. "Бейсбол". Київ. Змагання з бейсболу на першість Всесоюзного профспілкового спортивного товариства.

XXX. "Перший всесоюзний". Київ. І. Всесоюзний турнір з футболу серед жіночих команд на призи газети "Вечірній Київ".

XXXI. "Свято металургів". Жданов Донецької області. Традиційна плавка дружби на Ждановському металургійному комбінаті "Азовсталь" ім Серго Орджонікідзе.

XXXII. "До Дня відродження Польщі". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди Дня відродження Польщі. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, В. Д. Гладуш. Виступають голова Держкомвидаву УРСР А. Я. Пащенко, Генеральний консул ПНР у Києві Ришард Польковський.

XXXIII. "Круглий стіл" журналістів". Київ. Засідання "круглого столу" на тему "Журналістика і перебудова".

XXXIV. "Парусна регата". Севастополь (Кримська область). Чемпіонат УРСР з парусного спорту.

XXXV. "Конференція по Дунаю". Київ. XIV Міжнародна конференція придунайських країн з питань гідрології.

XXXVI. "Регата дружби". Жданов Донецької області. Молодіжна парусна регата на першість профспілок УРСР.

XXXVII. "Гості з Індії". Київ. Зустріч індійської делегації на Київському авіаційному заводі ім. 50-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції.

XXXVIII. "Юні авіатори". Харків. Заняття в школі авіаторів Харківської обласної станції юних техніків.

XXXIX. "Відвідання ВДНГ". Київська область. Китайська делегація під час відвідання ВДНГ УРСР, у Бориспільському аеропорту. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР М. Г. Хоменко, М. В. Лаврухін.

XL. "Прощання з Платоном Вороньком". Київ. Траурні збори в конференц-залі Спілки письменників України з нагоди похорону поета П. М. Воронька. У. почесній варті – керівники КПУ та уряду УРСР Ю. Н. Єльченко, М. Г. Хоменко, Ю. О. Олененко, письменники І. Ф. Драч, Є. О. Ісаєв, З. В. Гончарук. Мітинг на Байковому кладовищі.

XLI. "Подих осені". Ботанічне Кримської області. Види Нікітського ботанічного саду.

XLII. "Декада румунської книги". Київ. Урочисте відкриття Декади румунської літератури в книгарні "Дружба".

XLIII. "До Дня пам'яті Лесі Українки". Київ. Покладання квітів до пам'ятника Лесі Українці. Показано могилу поетеси на Байковому кладовищі.

969. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10472. Республіканська студія телебачення.

I. "Ради і перебудова". Київ. Працівники однеї із радіотелевізійних майстерень міста під час прийому замовлень, за роботою. Генеральний директор Дарницького заводу "Побутрадіотехніка" В. П. Погиба дає інтерв'ю.

II. "Для дітей-сиріт". Київ. Про вихованців Київської школи-інтернату № 3: під час дозвілля на шкільному майданчику, отримують одяг. Директор закладу О. І. Берліна дає інтерв'ю.

III. "Семінар-нарада товариства". Київ. Семінар-нарада Республіканського товариства мисливців та рибалок на ВДНГ УРСР.

IV. "Нафту видобуває вогонь". Варва Чернігівської області. Виробничі процеси на Гнідинцівському заводі з переробки і стабілізації нафти. Директор підприємства М. О. Галушка дає інтерв'ю.

V. "Проблеми виноградарства і виноробства". Кримська область. Збирання винограду на плантаціях Всесоюзного науково-дослідного інституту виноградарства і продуктів переробки. Розливання вина на Сімферопольському виробничому об'єднанні "Кримрадгоспвинпром". Доктор сільськогосподарських наук О. П. Дикань дає інтерв'ю.

VI. "Діє кооператив "Етнограф". Дермань Здолбунівського району Ровенської області. Реставрація Дерманського замку членами кооперативу "Етнограф".

VII. "На землі Казахстану". Черкаси. Відвідання казахською делегацією Черкаського краєзнавчого музею, пагорба Слави, пам'ятників Т. Г. Шевченку, В. І. Леніну.

VIII. "На фестивалі "Золота осінь". Київ. XII музичний фестиваль "Золота осінь". Показано виступ Оренбурзького державного російського народного хору.

IX. "Присвячено комсомолу". Батурин Бахмацького району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку воїнам-комсомольцям, загиблим під час Другої світової війни.

X. "Святковий день у Дніпропетровську". Виплавлення чавуну на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського. Види міста.

XI. "День пам'яті". Клубівка Ізяславського району Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку односельчанам, загиблим під час Другої світової війни. Тематичний вечір "Подвиг людського духу" в Будинку культури.

XII. "Перебування делегації". Київ. Зустріч бангладеської делегації в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами.

XIII. "Нащадки корчагінської слави". Шепетівка Хмельницької області. Ремонт вагонів на станції Шепетівка Південно-Західної залізниці. Експозиція музею письменника М. О. Островського в локомотивному депо станції.

XIV. "Інтерв'ю з першим заступником міністра торгівлі УРСР". Київ. Перший заступник міністра торгівлі УРСР О. І. Слєпічев дає інтерв'ю. Показано обслуговування покупців у магазинах.

XV. "На Дністровській ГАЕС". Новодністровськ Чернівецької області. Будівництво Дністровської ГАЕС.

XVI. "Лауреат – корабел". Херсон. Будівництво нового судна на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу. За роботою – лауреат Державної премії СРСР В. О. Кеслер.

XVII. "Робітничий контроль профспілок". Бровари Київської області. Обслуговування робітників в їдальні Броварського заводу алюмінієвих будівельних конструкцій.

XVIII. "Світло Жовтня". Кмитів Коростишівського району Житомирської області. Виставка художніх робіт на Ленінську тематику в Кмитівському музеї образотворчого мистецтва.

XIX. "Зустріч архітекторів". Київ. Нарада директорів науково-дослідних інститутів містобудування та архітектури соціалістичних країн.

XX. "Електроніку – в побут". Львів. Відкриття виставки радянсько-польської обчислювальної техніки в приміщенні Львівського науково-виробничого об'єднання "Система".

970. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10473. Республіканська студія телебачення.

I. "Підписання угоди". Київ. Підписання угоди про науково-технічне співробітництво між АН УРСР і Міністерством вищої та середньої освіти НДР. Серед присутніх – Генеральний консул НДР у Києві Зігфрід Хьольдтке. Академік АН УРСР В. І. Скок дає інтерв'ю.

II. "Хокей на траві". УРСР. Чемпіонат СРСР з хокею на траві серед жінок. Показано заслуженого тренера УРСР В. Безрукова.

III. "Валюту заробимо самі". Сімферополь (Кримська область). Складання трансформаторів на Сімферопольському електромашинобудівному заводі. Готова продукція.

IV. "У складі агрокомплексу". Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Сільськогосподарські роботи в агрокомплексі Сєвєродонецького виробничого об'єднання "Азот". Будівництво нових споруд підприємства.

V. "Промислові цехи на селі". Вижницький район Чернівецької області. Пошиття одягу, заготівля деревини в колгоспі "Більшовик".

VI. "Виставка "Сучасний живопис Італії". Київ. Виставка робіт італійських митців у Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

VII. "Люди з карного розшуку". Київ. Оперативна нарада співробітників карного розшуку Південно-Західного управління на транспорті МВС УРСР. Показано міліціонерів під час огляду вагонів поїзда.

VIII. "Конкурс авторської пісні". Київ. Всесоюзний огляд-конкурс авторської пісні працівників органів внутрішніх справ. Член журі, композитор О. І. Білаш дає інтерв'ю.

IX. "Дуель на рукавичках". Київ. Випуск хірургічних рукавичок, дитячих сосок на Київському виробничому об'єднанні "Червоний гумовик". Лікар УРСР В. Й. Пшегарницький дає інтерв'ю.

X. "Це важке вугілля". Шахтарськ Донецької області. Будівництво нової шахти "Шахтарська-глибока" будівельниками тресту "Макіївшахтобуд".

XI. "У пам'яті нащадків". Полтава. Експозиція музею-садиби українського письменника І. П. Котляревського.

XII. "Що нового в Чернівцях…". Заступник міністра охорони здоров'я СРСР О. О. Баранова дає інтерв'ю щодо лікування хвороби алопеції серед дітей. Показано міське сміттєзвалище.

XIII. "Вручення державних нагород". Київ. Вручення державних нагород трудівникам сільського господарства у Президії Верховної Ради УРСР. Виступає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко.

XIV. "На вищий рівень". Харків. Складання турбогенераторів на Харківському заводі "Електроважмаш". Політзаняття у методичному кабінеті підприємства.

XV. "Семінар металургів". Жданов Донецької області. Семінар секретарів партійних організацій металургійних підприємств УРСР на Ждановському металургійному комбінаті "Азовсталь" ім. Серго Орджонікідзе. Виступає секретар ЦК КПУ Б. В. Качура.

XVI. "Клуб ділових людей". Київ. II Республіканська нарада ділового клубу директорів. Заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь дає інтерв'ю.

XVII. "Заважають міжвідомчі бар'єри". Ізяслав Хмельницької області. Складання кухонних меблевих гарнітурів "Попелюшка" на Ізяславській меблевій фабриці. Директор підприємства В. Г. Максимчук дає інтерв'ю.

971. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10474. Республіканська студія телебачення.

I. "Незвичайна колекція". Харків. Про колекціонера авіамоделей М. Є. Бабакіна: показує моделі на стелажах, дає інтерв'ю.

II. "Виставка Чаус". Київ. Відкриття персональної виставки робіт самодіяльної художниці В. С. Чаус у Палаці культури Міністерства внутрішніх справ УРСР.

III. "Свято народних мистецтв на ВДНГ". Київ. Свято народних мистецтв на ВДНГ УРСР. Показано вишивальницю, заслуженого майстра народної творчості УРСР О. К. Великодну.

IV. "Виставка "Букваря". Київ. Виставка букварів у Республіканському педагогічному музеї УРСР.

V. "Головна турбота". Харківський район Харківської області. Збирання овочів у радгоспі "Харківська овочева фабрика".

VI. "Виставка творів Селюченко". УРСР. Виставка керамічних виробів заслуженого майстра народної творчості УРСР О. Ф. Селюченко.

VII. "СРСР–Йорданія: Дні дружби". Київ. Урочисті збори з нагоди відкриття Днів радянсько-йорданської дружби. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін. Виступають міністр транспорту УРСР П. П. Волков, голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач. Виставка творів йорданських художників.

VIII. "Польська делегація у Вінниці". Зустріч делегації із ПНР на Вінницькому виробничому об'єднанні "Вінничанка". Показано технологічні процеси в цехах підприємства.

IX. "Аврали на фініші". Кам'янець-Подільський район Хмельницької області. Будівництво Китайгородської середньої школи. Види Кульчієвецької середньої школи.

X. "Думка делегата". УРСР. Ректора Дніпропетровського гірничого інституту, делегат XIX Всесоюзної партконференції Г. Г. Півняк дає інтерв'ю.

XI. "Перед звітами і виборами". Житомир. Виробничі процеси на Житомирському заводі верстатів-автоматів.

XII. "Твори художника В. Малинки". Київ. Персональна виставка робіт українського митця В. О. Малинки в приміщенні Спілки художників України.

XIII. "Грін в кожному з нас". Феодосія Кримської області. Експозиція літературно-меморіального музею російського письменника Олександра Гріна.

XIV. "Форт над Іквою". Дубно Ровенської області. Види замку та палацу князів Любомирських.

XV. "Пам'яті М. Островського". Шепетівка Хмельницької області. Зустріч ветеранів комсомолу з робітниками локомотивного депо станції Шепетівка Південно-Західної залізниці.

XVI. "Адресовано дітям і юнацтву". Чернігів. Сцени з вистави у виконанні акторів Чернігівського театру ляльок. Начальник Чернігівського обласного управління культури М. Д. Верес дає інтерв'ю.

XVII. "Хорватський народний театр". Київ. Сцени з балету "Карміна Крлежиана" у виконанні артистів Хорватського національного театру опери та балету.

XVIII. "Світ захоплень". Київ. Виставка робіт самодіяльного художника М. П. Оцуна "Природне і народне".

XIX. "Музей чекістів". Харків. Експозиція Харківського музею бойової слави чекістів.

XX. "До 70-річчя ВЛКСМ". Київ. Виробничі процеси на Київському суднобудівному заводі "Ленінська кузня". Експозиція музею заводу.

XXI. "У володарських сироварів". Володарка Київської області. Виготовлення сиру в цехах Володарського сирзаводу. Директор підприємства І. П. Хмельницький дає інтерв'ю. Готова продукція.

XXII. "Якщо господарювати економно". Рубіжне Ворошиловградської області. Виготовлення одягу на Рубіжанській панчішній фабриці. Готова продукція.

972. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10475. Республіканська студія телебачення.

I. "Ювілей Будинку художника". Київ. Святковий вечір у Республіканському Будинку художника з нагоди 10-річчя закладу. Художник О. М. Міщенко дає інтерв'ю.

II. "На ринку – новий господар". Бахмач Чернігівської області. Обслуговування покупців на колгоспному ринку.

III. "Танкер на експорт". Херсон. Види нового танкера, побудованого на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

IV. "Нирківське весілля". Нирків Заліщицького району Тернопільської області. Показано обряд місцевого сільського весілля.

V. "В інтернаціональному селі". Ужгородський район Закарпатської області. Збирання врожаю кукурудзи в колгоспі "Прогрес". Заняття у Великогеєвецькій угорській школі.

VI. "Виявили недовір'я". Білопілля Сумської області. Виробничі процеси в механічному цеху Білопільського машинобудівного заводу.

VII. "Виставка польського плаката". Київ. Відкриття виставки польського плаката в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

VIII. "Архітектура села". Осокорівка Нововоронцовського району Херсонської області. Спорудження житлових будинків. Голова колгоспу "Україна" В. Я. Волченко дає інтерв'ю. Види села.

IX. "Кожухи". Сміле Роменського району Сумської області. Пошиття кожухів у Смілівському відділенні Роменського райпобуткомбінату. Види села: дитячий садок, школа тощо.

X. "Екологічна експедиція "Десна". Чернігівська область. Зовнішні та внутрішні види науково-дослідного судна "Еколог". Кандидат сільськогосподарських наук І. І. Тимченко дає інтерв'ю.

XI. "Сторінки історії комсомолу". Трипілля Обухівського району Київської області. Експозиція Трипільського музею комсомольської слави.

XII. "Проблеми і перспективи Асканії-Нової". Чаплинський район Херсонської області. Види Українського державного біосферного заповідника "Асканія-Нова". Кандидат сільськогосподарських наук А. Ф. Рубцов дає інтерв'ю.

XIII. "Не шанують Чураївну...". Полтава. Про українську поетесу Марусю Чурай розповідає бандурист А. П. Лихошвай. Показано Хрестовоздвиженський монастир, пам'ятник І. П. Котляревському тощо.

XIV. "Генеральний секретар ООН – Лівадійському палацу". Лівадія Кримської області. Вручення прапорів країн-учасниць ООН представникам Лівадійського виставкового комплексу.

XV. "Плани і досягнення". Іванківський район Київської області. Види сіл Прибірськ, Пироговичі, Розважів, Кухарі. Перший секретар Іванківського райкому КПУ А. М. Амелькін, голова колгоспу ім. Комінтерну В. К. Богута дають інтерв'ю.

XVI. "Хірургія і косметологія". Київ. Обстеження пацієнтів у відділенні пластичної хірургії однієї з клінік міста. Лікарі під час пластичної операції.

XVII. "Друге народження здравниці". Дениші Житомирського району Житомирської області. Про відпочивальників санаторію "Дениші": на лікувальних процедурах, під час дозвілля.

973. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10476. Республіканська студія телебачення.

I. "Для "важкого" вугілля". Харків. Випробування нового конвеєра для механізованих видобувних комплексів на Харківському заводі "Світло шахтаря".

II. "Від засідання – до діла". Вінниця. Спільне засідання колегії Міністерства побуту УРСР і виконкому Вінницької облради щодо організації та поліпшення якості платних послуг населенню. Міністр побутового обслуговування населення УРСР А. Я. Гіль дає інтерв'ю.

III. "Успіхи і проблеми". Димитров Донецької області. Видобуток вугілля на шахті "Центральна" виробничого об'єднання "Червоноармійськвугілля". За роботою – бригада Героя Соціалістичної Праці В. В. Юрка.

IV. “По старій колії”. Дніпропетровськ. Виробництво труб на Дніпропетровському трубопрокатному заводі ім. В. І. Леніна. Звітно-виборні збори на підприємстві.

V. “Звіти й вибори у партгрупах”. Київ. Звітно-виборні збори партгрупи колони № 7 локомотивного депо станції Київ-Пасажирський.

VI. “День визволення Харкова”. Харків. Види міста: турбінний завод, новобудови тощо.

VII. “Зустріч ветеранів”. Київ. Зустріч ветеранів 15-ї гвардійської Сталінградської винищувальної авіаційної дивізії.

VIII. “Пригоди нової школи”. Новосергіївка Баштанського району Миколаївської області. Будівництво Новосергіївської восьмирічної школи.

IX. “Семінар буряководів”. Васильківський район Київської області. Республіканський семінар буряководів.

X. “Виставка “Старе Ровно”. Виставка старовинних побутових предметів у Ровенському краєзнавчому музеї.

XI. “Запрошує “Колиба”. Брюховичі Львівської області. Обслуговування відвідувачів у кооперативному ресторані “Колиба”.

XII. “Білоруські традиції”. Київ. Виставка творів білоруських майстрів у Державному музеї українського народного декоративного мистецтва УРСР.

XIII. “Інтерв'ю М. Д. Шолар”. Маяки Красноокнянського району Одеської області. Про голову колгоспу “Маяк”, Героя Соціалістичної Праці М. Д. Шолар: приймає поздоровлення, дає інтерв'ю.

XIV. “Видатному педагогові”. Подвірки Дергачівського району Харківської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття музею українського педагога А. С. Макаренка.

XV. “Ложки Євгена Шевченка”. Київ. Про різьбяра Є. І. Шевченка: за роботою в майстерні, дає інтерв'ю.

XVI. “Ротонда в замкнутому колі”. Ужгород (Закарпатська область). Археологічні розкопки Горянської ротонди. Керівник наукової експедиції К. І. Писанець дає інтерв'ю.

XVII. “Будові – повсякденну увагу”. Долинська Кіровоградської області. Будівництво Криворізького гірничозбагачувального комбінату окиснених руд.

XVIII. “До Дня Повітряного флоту”. Гостомель Київської області. Авіаційне свято на льотному полі дослідного конструкторського бюро ім. О. К. Антонова. Генеральний конструктор підприємства П. В. Балабуєв дає інтерв'ю.

974. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10477. Республіканська студія телебачення.

I. “Все – потерпілим”. Про допомогу постраждалому від землетрусу населенню Вірменської РСР. Показано Харківську обласну станцію переливання крові, виробництво екскаваторів на Київському машинобудівному заводі “Червоний екскаватор”.

II. “Думаємо вголос”. УРСР. Інтерв'ю народного депутата СРСР, Героя Соціалістичної Праці В. М. Ткачука, першого секретаря Коломийського міськкому КПУ В. О. Корчинського щодо економічних проблем країни.

III. “Зона особливої турботи”. Чернівці. Інтерв'ю доктора медичних наук В. О. Тутельяна щодо екологічної ситуації в місті.

IV. “До 110-річчя Олександра Олеся”. Київ. Літературно-мистецький вечір з нагоди 110-річчя від дня народження українського письменника Олександра Олеся в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. Виступають письменники І. Ф. Драч, Д. В. Павличко, доктор фізико-математичних наук В. І. Стріха, кандидат філологічних наук Р. П. Радишевський.

V. “Турнір атлетистів”. Київ. Змагання з атлетичної гімнастики на приз “Золотий каштан”.

VI. “Ювілей Нечуя-Левицького”. Стеблів Корсунь-Шевченківського району Черкаської області. Зустріч жителів селища з українськими письменниками в Будинку культури. Експозиція літературно-меморіального будинку-музею І. С. Нечуя-Левицького. Письменник Ю. М. Мушкетик дає інтерв'ю.

VII. “Зона особливої уваги”. Чернівці. Про вихованців Чернівецького санаторного дошкільного дитячого будинку № 1: під час обіду, на обстеженнях, у басейні.

VIII. “У “Тетерів” за здоров'ям”. Коростишів Житомирської області. Види Будинку відпочинку “Тетерів”.

IX. “Чемпіонат завершився”. Сімферополь (Кримська область). Чемпіонат СРСР з шахів. Майстер спорту СРСР В. П. Маланюк дає інтерв'ю.

X. “Роздуми після сесії”. Київ. Інтерв'ю письменника, народного депутата СРСР П. А. Загребельного щодо новоприйнятих законів країни.

XI. “Мистецтво іконопису”. Львів. Виставка ікон у Львівському музеї українського мистецтва.

XII. “Скарби сільського музею”. Тимошівка Маньківського району Черкаської області. Експозиція Тимошівського музею народного мистецтва.

XIII. “Кафе варте наслідування”. УРСР. Обслуговування відвідувачів у кооперативному кафе “Олімпія”.

XIV. “Зона особливої тривоги”. Чернівці. Засідання урядової комісії щодо екологічної ситуації в місті. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР Є. В. Качаловський. Види міста.

XV. “Чи буде розв'язаний “палестинський вузол”?”. Київ. Інтерв'ю члена Національної Ради Палестини Абделя Салема Мухамеда.

XVI. “Феномен Сарчука”. Сімферополь (Кримська область). Про лікаря-невропатолога В. М. Сарчука: під час обстеження пацієнтів, дає інтерв'ю.

975. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10478. Республіканська студія телебачення.

I. “Повертаючись до чернівецької проблеми”. Ворзель Київської області. Про дітей з м. Чернівців, які відпочивають в санаторії “Україна”: під час дозвілля, разом з батьками.

II. “Нова дорога”. Київська область. Види нової автомагістралі Чорнобиль–Славутич.

III. “Як виникає дефіцит?”. Київ. Виготовлення волейбольних м'ячів на Київському виробничому об'єднанні “Славутич”. Випуск сантехнічних кранів на заводі “Київпромарматура”. Готова продукція.

IV. “Зустріч з Б. Олійником”. УРСР. Прес-конференція українського письменника Б. І. Олійника.

V. “Уроки стихії”. Тернопільський район Тернопільської області. Ремонтні роботи в постраждалому від буревію колгоспі ім. XXIII з'їзду КПРС.

VI. “Свято першого снопа”. Колодисте Уманського району Черкаської області. Свято першого снопа.

VII. “Не з села, а в село”. Мирне Костопільського району Ровенської області. Види села: дитячий садок, Палац культури, тваринницький комплекс, новобудови. Голова колгоспу ім. XXII з'їзду КПРС А. І. Кухарчук дає інтерв'ю.

VIII. “Час повертати борги”. Бобровицький район Чернігівської області. Звітно-виборна конференція комуністів Бобровицького району. Види с. Кобижча.

IX. “Стануть партнерами”. Полтава. Члени делегації із ФРН під час відвідання міста.

X. “Ой на Івана та й на Купала…”. Стецівка Звенигородського району Черкаської області. Свято Івана Купала.

XI. “Проблеми житла”. Донецьк. Спорудження житлових будинків у місті.

XII. “Купальське свято”. Хмельницький. III Республіканське свято народної творчості. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР Ю. О. Олененко, М. А. Орлик.

XIII. “День Полтави”. Полтава. Види міста: музей-садиба письменника І. П. Котляревського, ротонда Дружби народів тощо.

XIV. “З. надією і тривогою”. Одеса. Інтерв'ю головного редактора газети “Вечірня Одеса” Б. Ф. Дерев'янка щодо перебігу XIX Всесоюзної конференції КПРС.

XV. “Звітує група “Відгук”. Київ. Звітна сесія вченої ради тимчасового наукового колективу “Відгук”. Доктор фізико-математичних наук С. П. Сітько дає інтерв'ю.

976. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10479. Республіканська студія телебачення.

I. “Зустріч з митцями”. Волочиськ Хмельницької області. Зустріч українських митців з робітниками Волочиського плодоконсервного заводу. Виступають письменники В. О. Забаштанський, Д. Ю. Онкович, співачка, народна артистка УРСР О. І. Басистюк.

II. “Майстер картопляного поля”. Городнянський район Чернігівської області. Про трудівника колгоспу ім. М. В. Фрунзе, Героя Соціалістичної Праці О. С. Феськовця.

III. “Новинки об’єднання “Жовтень”. Вінниця. Виготовлення електронних іграшок на Вінницькому виробничому об’єднанні “Жовтень”. Готова продукція.

IV. “Звітує партгрупа”. Чернігівська область. Звітно-виборні збори партгрупи Леляківського нафтогазодобувного промислу управління “Чернігівнафтогаз”.

V. “І щоб був мир на землі”. Криве Озеро Миколаївської області. Зустріч делегації із США з трудівниками колгоспу “Радянська Україна”.

VI. “Розсіяні” на вулиці Басейній”. Київ. Обслуговування відвідувачів у слюсарній майстерні В. Б. Селіванова.

VII. “Здобутки бригади екскаваторників Гіля”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Видобуток вугілля на Криворізькому гірничозбагачувальному комбінаті ім. 50-річчя Радянської України. За роботою – Герой Соціалістичної Праці П. Є. Гіль.

VIII. “Ретранслятор-довгобуд”. Олевськ Житомирської області. Будівництво Олевського телеретранслятора.

IX. “Третій мільйонний”. Ясенівський Ворошиловградської області. Видобуток вугілля на шахті ім. В. В. Вахрушева виробничого об’єднання “Ровенькиантрацит”.

X. “День шахтаря”. Київ. Виставка шахтарського обладнання на ВДНГ УРСР.

XI. “Лікарі за мир” з Індії”. Київ. Зустріч делегації індійських лікарів у Київському науково-дослідному інституті педіатрії, акушерства і гінекології. Показано директора інституту О. М. Лук’янову.

XII. “Проблеми старі”. Рубіжне Ворошиловградської області. Будівництво Рубіжанської середньої школи № 11.

XIII. “Дружні зв’язки “Кракова”. Київ. Дні сучасного кіно ПНР у кінотеатрі “Краків”. Директор закладу С. В. Мрачковський дає інтерв’ю.

XIV. “Неспокійний характер”. Чемеровецький район Хмельницької області. Про голову колгоспу “Україна”, Героя Соціалістичної Праці Л. Ю. Скринчука: разом з тваринниками, дає інтерв’ю.

XV. “Церемонія моління за мир”. Київ. Делегація Японського товариства за мир у всьому світі під час церемонії моління за мир. Серед присутніх – письменник Ю. Д. Бедзик.

XVI. “Вірять люди Воловикову”. Гощанський район Ровенської області. Про голову колгоспу ім. А. О. Жданова, Героя Соціалістичної Праці П. М. Воловикова: разом з механізаторами, дає інтерв’ю. Види с. Горбаків.

XVII. “Фотовиставка “Революція продовжується”. Київ. Фотовиставка “Революція продовжується: зримі образи гласності”, організована на ВДНГ УРСР.

XVIII. “Новий рефрижератор комунарівців”. Миколаїв. Урочистий мітинг на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара з нагоди спуску на воду нового рефрижератора “Антон Гурін”.

XIX. “Присвячені Дню прав людини”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені Дню прав людини, в Жовтневому палаці культури. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Доктор юридичних наук В. А. Василенко дає інтерв’ю.

977. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10490. Республіканська студія телебачення.

I. “За постановою…”. Київ. Обслуговування покупців у Будинку меблів.

II. “Кінофорум”. Київ. Урочисте відкриття I. Міжнародного фестивалю творчої молоді країн соціалістичної співдружності. Кінорежисер, заслужений діяч мистецтв УРСР М. О. Бєліков дає інтерв’ю.

III. “Ах, вернісаж…”. Вінниця. Художня виставка “Польська графіка XIX–XX століть” організована у Вінницькому обласному краєзнавчому музеї.

IV. “Виставка творів іспанського художника Семпере”. Київ. Виставка робіт іспанського художника Еусебіо Семпере в музеї історії м. Києва.

V. “Конференція”. Київ. Всесоюзна конференція з питань розвитку енергетики СРСР. Виступають академіки АН СРСР О. О. Руденко, Б. Є. Патон.

VI. “Вийти на світовий ринок”. Харків. Всесоюзний семінар-нарада з проблем економіки винахідницької та патентно-ліцензійної роботи. Академік АН УРСР В. М. Лало дає інтерв’ю.

VII. “Археографічна нарада”. Київ. Інтерв’ю члена-кореспондента АН УРСР П. С. Соханя щодо проведення Республіканської археографічної наради.

VIII. “Інформацію дає рентген”. Київ. Співробітники Українського науково-дослідного інституту захисту рослин за роботою в лабораторії. Директор закладу М. П. Лісовий дає інтерв’ю.

IX. “Свято квітів”. Київ. Відкриття XXXVI традиційної виставки квітів у парку ім. Є. В. Вучетича.

X. “Експеримент у школі”. Ворошиловград. Заняття у Ворошиловградській середній школі № 1.

XI. “Культурний центр”. Київ. Зустріч активістів товариства “Славутич” з членами Спілки письменників України.

XII. “Спільне горе”. Про допомогу постраждалому від землетрусу населенню Вірменії. Показано радгосп “Сновський” Щорського району Чернігівської області, Дніпропетровське автопідприємство № 11263, штаб контрольно-рятівної служби спелеологів Криму.

XIII. “Ідуть звіти і вибори”. Київ. Виготовлення посуду на Київському заводі художнього скла. Звітно-виборні збори партгрупи підприємства.

XIV. “Шахтарська допомога”. Про допомогу постраждалому від землетрусу населенню Вірменії. Показано шахту ім. Максима Горького виробничого об’єднання “Донецьквугілля”, Сімферопольську швейно-галантерейну фабрику.

XV. “Міське звалище у лісі”. Славутич Київської області. Показано засмічені лісові насадження. Види міста.

XVI. “Проблеми прийому до КПРС”. Київ. Пошиття взуття на Київській базовій експериментальній взуттєвій фабриці ім. 50-річчя Радянської України.

XVII. “Яким бути кооперативу?”. Тернопіль. Показано будівельний кооператив “Комунальник”, кооператив звукозапису “Мелодія”.

XVIII. “Навчаючи виховувати”. Зарічне Тульчинського району Вінницької області. Експозиція музею Зарічненської восьмирічної школи.

XIX. “Зона особливої турботи”. Шилівці Хотинського району Чернівецької області. Обстеження лікарем-педіатром дитини, хворої на алопецію.

XX. “Люди і звірі”. Київ. Проводи юнаків-кінологів до лав Збройних Сил СРСР у Будинку піонерів Радянського району міста.

978. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10491. Республіканська студія телебачення.

I. “Відгук на роботу партконференції”. Броварський район Київської області. Види держплемзаводу “Плосківський”. Директор підприємства, Герой Соціалістичної Праці П. Ф. Волоха дає інтерв’ю.

II. “З недитячою серйозністю”. Київ. Про делегацію західнонімецьких школярів: на екскурсії в Державному музеї народної архітектури та побуту УРСР, під час репетиції вистави “Радіоактивні часи”.

III. “У колгосп на відпочинок”. Дубенський район Ровенської області. Види ферми із вирощування племінних коней колгоспу “Дружба”. Голова колгоспу М. М. Трач дає інтерв’ю.

IV. “Символ братерства й дружби”. Осикове Бердичівського району Житомирської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку 1-му танковому корпусу Війська Польського. Виступають перший секретар Житомирського обкому КПУ В. М. Кавун, Генеральний консул ПНР у Києві Ришард Польковський.

V. “Куди поділись Зміїні острови?”. Канівський район Черкаської області. Види Канівського природного заповідника.

VI. “Історична дата”. Київ. Виробничі процеси на Київському машинобудівному заводі “Червоний екскаватор”. Експозиція музею підприємства.

VII. “Свято пісні в Дунаївцях”. Хмельницька область. III Республіканське свято народної творчості. Виступає український співак, народний артист СРСР Д. М. Гнатюк.

VIII. “Радянсько-польська співдружність”. Київ. Установчі збори Польської культурно-просвітницької секції в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Член-кореспондент АН УРСР Г. Д. Вервес дає інтерв’ю.

IX. “Інтерв’ю з делегатами партконференції”. РРФСР. Москва. Інтерв’ю другого секретаря ЦК КПУ В. А. Івашка, генерального директора Дніпровського машинобудівного заводу В. Л. Болера.

X. "На честь славних синів". Івано-Франківськ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки українським та польським діячам науки і культури. Види міста.

XI. "Стихійне лихо". Ремонт будівель, пошкоджених буревієм, у Волинській та Кіровоградській областях.

XII. "Свято гончаря". Опішня Зіньківського району Полтавської області. Свято гончаря. Показано торгівлю посудом, виступ самодіяльного ансамблю "Куманці" тощо.

XIII. "Володимир-Волинський – місто древнє". Володимир-Волинський Волинської області. Види м. Володимир-Волинського: Успенський собор, дитячий садок "Казка", універмаг, новобудови.

XIV. "Виставка "Театр у Польщі". Київ. Відкриття виставки "Театр у Польщі" в Будинку актора.

XV. "Випуск лікарів". Київ. Урочисті збори в Київському медичному інституті з нагоди чергового випуску лікарів. Виступає ректор закладу, член-кореспондент АМН СРСР Є. І. Гончарук.

XVI. "Птахофабрика… під землею". Крижопільський район Вінницької області. Пташниці колгоспу ім. В. І. Чапаєва за роботою. Голова колгоспу М. П. Франчук дає інтерв'ю.

XVII. "На іменинах сонця". Черкаси. Персональна виставка робіт українського художника І. І. Бондаря.

979. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10492. Республіканська студія телебачення.

I. "Нові потужності рафінадників". Бердичів Житомирської області. Виробництво цукру на Бердичівському рафінадному заводі. Директор підприємства Д. Г. Паньковецький дає інтерв'ю.

II. "Якщо не болять зуби…". Львів. Прийом відвідувачів у лабораторії протезування зубів Львівського медичного інституту. Завідувач лабораторії Е. Я. Варес дає інтерв'ю.

III. "Нарада геріатрів". Київ. Всесоюзна нарада геріатрів. Показано співробітників Інституту герантології АМН СРСР під час проведення дослідів у лабораторії.

IV. "Для людей". Готвальдівський район Харківської області. Збирання врожаю овочів у радгоспі "Готвальдівська овочева фабрика".

V. "Перед суботником у депо". Київ. Види локомотивного депо станції Київ-Пасажирський Південно-Західної залізниці. Експозиція музею історії депо.

VI. "Готуються кораблі". Херсон. Будівництво нового танкера на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

VII. "Зустріч з цікавою людиною". Київ. Про доктора технічних наук М. П. Табунщикова: показує квіткові композиції, дає інтерв'ю.

VIII. "Хто замовляє аритмію?". Житомир. Складання сільгосптехніки на Житомирському заводі "Вібросепаратор". Нові машини.

IX. "Будівельники – партконференції". Львів. Спорудження житлових будинків у Сихівському районі міста.

X. "Хвиля миру" в Києві". Молодіжна парусна регата, присвячена Всесвітній антивоєнній акції "Хвиля миру".

XI. "Львівські годинники". Львів. Експозиція Львівського музею етнографії та художнього промислу АН УРСР. Види міста.

XII. "Центр здоров'я". Київ. Київський госпрозрахунковий центр здоров'я: відвідувачі в басейні, фізкультурному залі, на прийомі в лікаря.

XIII. "За здоров'я дітей". Київ. Прийом пацієнтів у дитячій стоматологічній лікарні Шевченківського району міста. Головний лікар закладу, кандидат медичних наук Л. М. Зволинська дає інтерв'ю.

XIV. "Ефективність зрошення". Херсонська область. Учасники Республіканської науково-практичної конференції із підвищення родючості ґрунтів під час перебування на дослідних ділянках Українського науково-дослідного інституту зрошуваного землеробства. Академік АН УРСР О. О. Созінов дає інтерв'ю.

XV. "Педагогічна система Рашкевича". Старий Самбір Львівської області. Заняття в Старосамбірській середній школі. Директор закладу, заслужений учитель УРСР М. В. Рашкевич дає інтерв'ю.

XVI. "Ліки з НДР". Київ. Інформаційна виставка "Лікувальні засоби з НДР" у приміщенні Торгово-промислової палати УРСР.

XVII. "Шана Іллічу". Михайлівка Скадовського району Херсонської області. Види села: пам'ятник В. І. Леніну, новобудови. Голова колгоспу ім. В. І. Леніна В. М. Коваленко дає інтерв'ю.

XVIII. "Призабуті імена". Київ. Експозиція творів українських письменників-революціонерів в приміщенні Державного музею літератури УРСР. Доктор філологічних наук М. Г. Жулинський дає інтерв'ю.

XIX. "На борту – ім'я героя". Миколаїв. Види нового супертраулера "Іван Калінін", побудованого на Чорноморському суднобудівному заводі.

XX. "Учні на самоокупності". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Заняття в Кам'янець-Подільському середньому професійно-технічному училищі № 14. Директор закладу І. І. Мельник дає інтерв'ю.

980. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10493. Республіканська студія телебачення.

I. "Перебування китайської делегації". Київ. Зустріч делегації з КНР на Київському верстатобудівному об'єднанні ім. Максима Горького. Серед присутніх – генеральний директор підприємства О. А. Бідний, голова Украї нського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач.

II. "Проблема рецидиву і працевлаштування". Сумська область. Показано Сумську спецкомендатуру із нагляду за умовно засудженими, одну з колоній особливого режиму області.

III. "Перебування делегації КНР у Білій Церкві та в Києві". Члени китайської делегації під час відвідання Білоцерківського міськвиконкому, Білоцерківського домобудівного комбінату, меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941 – 1945 рр.".

IV. "Ще раз про упаковку". Київ. Розливання молока на Київському міськмолокозаводі № 2. Директор підприємства В. П. Рогач дає інтерв'ю. Готова продукція.

V. "У родоначальників самофінансування". Суми. Випуск кульок для пересувних автогазозаправних станцій на Сумському машинобудівному науково-виробничому об'єднанні ім. М. В. Фрунзе.

VI. "Звіти й вибори". Київ. Звітно-виборні збори на Київському верстатобудівному виробничому об'єднанні.

VII. "Трирічка "Міусинської". Красний Луч Ворошиловградської області. Видобуток вугілля на шахті "Міусинська" виробничого об'єднання "Донбасантрацит".

VIII. "З'їзд геологів". Київ. І. Всесоюзний з'їзд інженерів-геологів, гідрогеологів і геокріологів. Доктор геолого-мінералогічних наук В. Т. Трофимов, академік АН УРСР Є. Ф. Шнюков дають інтерв'ю.

IX. "На чехословацькій дільниці". Долинська Кіровоградської області. Будівництво Криворізького гірничозбагачувального комбінату окиснених руд.

X. "Виставка казахської книги". Київ. Відкриття виставки казахської книги. Виступає голова Держкомвидаву УРСР Ю. П. Дяченко.

XI. "Продукцію оновлено". Харків. Виробничі процеси на Харківському заводі агрегатних верстатів.

XII. "Фестиваль скликав молодих". Львів. Відкриття VIII Всесоюзного фестивалю молодіжних телевізійних програм і фільмів. Нагородження переможців.

XIII. "Кожний об'єкт важливий". Дніпропетровська область. Спорудження свинотоварної ферми колгоспу "Дружба" будівельниками тресту "Кривбасрудбуд".

XIV. "Експеримент у дії". УРСР. Випуск натрієвих ламп на одному із заводів республіки.

XV. "Республіканська конференція". Київ. Республіканська науково-практична конференція "Ветерани – активні помічники партії у вихованні молоді". У президії – перший секретар ЦК ЛКСМУ В. І. Цибух. Виступають Герой Радянського Союзу В. І. Клоков, Герой Соціалістичної Праці М. К. Андрієвський, завідувач відділу агітації та пропаганди ЦК КПУ Л. М. Кравчук.

XVI. "Школа мистецтв". Ріпки Чернігівської області. Заняття в Ріпкинській школі мистецтв. Види селища: дитячий садок, Будинок піонерів, новобудови.

XVII. "Новобудови у Хоцьках". Переяслав-Хмельницький район Київської області. Спорудження житлових будинків у селі. Голова колгоспу "Комунар" Г. М. Качкалда дає інтерв'ю.

XVIII. “Свято братерства”. Ужгород (Закарпатська область). Виставка робіт чехословацьких художників “Сучасний живопис у Східній Словаччині”, організоване в рамках відзначення Днів Східнословацького краю ЧССР.

XIX. “День Молдавської РСР”. Кишинів. Види святково прикрашеного міста.

981. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10494. Республіканська студія телебачення.

I. “На чию користь?”. Київ. Випуск торговельних автоматів на виробничому об’єднанні “Київторгмаш”. Готова продукція.

II. “Дроздівський варіант”. Дроздівка Куликівського району Чернігівської області. Види села: дитячий садок, школа, новобудови.

III. “Виставка-конкурс”. УРСР. Виставка-конкурс собак.

IV. “Бабусі – 108”. Веприк Гадяцького району Полтавської області. Про 108-літню жительку села К. П. Дулич: у родинному колі, дає інтерв’ю.

V. “У Диканьці – новий ринок”. Диканька Полтавської області. Відкриття нового міжколгоспного ринку.

VI. “Дорогами дружби”. Одеса. Автопробіг групи туристів із Франції “Дружба-88”.

VII. “Дружба в “Дружбі”. Житомирський район Житомирської області. Види піонерських таборів “Дружба”, ім. О. М. Матросова.

VIII. “Немає другорядної продукції”. Харків. Виробничі процеси на заводі “Харпластмас”. Готова продукція.

IX. “Початок іспитів до педагогічного училища”. Київ. Складання вступних іспитів у Київському педагогічному училищі № 3. Директор закладу О. І. Присяжнюк дає інтерв’ю.

X. “Ювілей Залізної”. УРСР. Зустріч ветеранів Самаро-Ульяновської Бердичівської Залізної дивізії.

XI. “До 100-річчя В. П. Затонського”. Лисець Дунаєвецького району Хмельницької області. Урочисті збори з нагоди 100-річчя від дня народження українського партійного і державного діяча В. П. Затонського. Виступає його син, член-кореспондент АН УРСР Д. В. Затонський. Види села: Будинок культури, краєзнавчий музей.

XII. “До моря за здоров’ям”. Очаків Миколаївської області. Види міста: пам’ятник О. В. Суворову, художній музей ім. Р. Г. Судковського, пансіонати тощо.

XIII. “Збірна готується”. Київ. Тренування збірної УРСР з бейсболу.

XIV. “Виставка мисливських трофеїв”. Київ. III Республіканська виставка мисливських трофеїв на ВДНГ УРСР.

XV. “Використати, зробити сьогодні”. Южноукраїнськ Миколаївської області. Будівництво третього енергоблоку Південноукраїнської АЕС.

XVI. “Справедливий вирок”. Харків. Відкритий судовий процес над військовим злочинцем О. Посєвіним. Заслужений юрист УРСР М. П. Андронов дає інтерв’ю.

XVII. “Під парусом навколо світу”. Миколаїв. Зустріч екіпажу крейсерської яхти “Ікар”, який повернувся з навколосвітньої подорожі. Показано заслужених майстрів спорту СРСР Б. С. Немирова, А. І. Кузнецова, В. М. Терняка.

XVIII. “Виставка музею Лесі Українки”. Київ. Виставка нових надходжень музею Лесі Українки, що проходить в музеї історії м. Києва.

XIX. “Наука і перебудова”. Харків. Інтерв’ю професора Харківського медичного інституту, академіка АН УРСР В. І. Грищенка.

XX. “Пробка на кордоні”. Закарпатська область. Розвантаження вагонів на залізничній станції Чоп. Начальник станції М. П. Сидорик дає інтерв’ю.

XXI. “Щасливого плавання”. Миколаїв. Урочисті проводи в перший рейс рефрижератора “Іван Прибильський” на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

982. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10495. Республіканська студія телебачення.

I. “Сільські орендатори”. Новосанжарський район Полтавської області. Збирання овочів на орендованих ділянках колгоспу ім. Максима Горького. Голова колгоспу М. М. Крикля дає інтерв’ю.

II. “Музей нашої совісті”. Дніпропетровськ. Експозиція меморіального будинку-музею Д. І. Яворницького.

III. “Чигиринська АЕС: сьогодні і в перспективі”. Чигирин Черкаської області. Види недобудованої Чигиринської АЕС.

IV. “Тисячолітній Володимир-Волинський”. Волинська область. Урочистий мітинг з нагоди 1000-річчя міста. Показано Успенський собор, історичний музей, новобудови тощо.

V. “Екологія плюс наука”. Черкаси. Республіканська науково-практична конференція, присвячена екологічним проблемам. Академік АН УРСР В. В. Смирнов дає інтерв’ю.

VI. “Вся планета у квартирі”. Луцьк (Волинська область). Про колекціонерку ляльок Є. І. Єрохіну: показує домашній музей, дає інтерв’ю.

VII. “Комп’ютерна техніка”. Київ. Виставка персональних ЕОМ, організована у рамках проведення Дня науково-технічної інформації.

VIII. “Резерви лісового комплексу”. Ріпкинський район Чернігівської області. Заготівля деревини лісниками Добрянського лісгоспзагу.

IX. “Заспокоїлися і прогоріли”. Стаханов Ворошиловградської області. Виплавлення феросиліцію на Стахановському феросплавному заводі.

X. “Хто плавання обрав покликанням життя”. Київ. Виставка творів художниці А. І. Сиденко в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами.

XI. “Виробничий план і соціальна сфера”. Хотин Чернівецької області. Будівництво газокомпресорної станції робітниками виробничого об’єднання “Прикарпаттятрансгаз”. Голова Хотинського райвиконкому І. М. Мельничук дає інтерв’ю.

XII. “Молодіють колгоспні Осички”. Осички Радомишльського району Житомирської області. Види села: Будинок культури, дитячий садок “Ромашка”, новобудови.

XIII. “Навчають воїни-інтернаціоналісти”. Бровари Київської області. Зустріч воїнів-інтернаціоналістів з майбутніми призовниками в одній із шкіл міста.

XIV. “До музею “Пушкін і декабристи в Україні”. Київ. Урочисті збори в Київському державному музеї російського мистецтва з нагоди передачі колекції Пушкініани до Українського фонду культури. Виступає письменник Б. І. Олійник.

XV. “Господарі пасіки”. Менський район Чернігівської області. Пасічники колгоспу ім. В. І. Леніна за роботою.

XVI. “Орендний підряд – основа перебудови”. Рожищенський район Волинської області. Збирання врожаю пшениці в колгоспі “Прогрес”. Перший секретар Рожищенського райкому КПУ І. М. Петрук дає інтерв’ю.

XVII. “Новий лікарський препарат”. Київ. Випуск лікарських напоїв на Київському виробничому об’єднанні “Росинка”. Генеральний директор підприємства А. М. Познанський дає інтерв’ю.

XVIII. “Безпека в районі”. Київ. Знешкодження бомби часів Другої світової війни, знайденої в Дарницькому районі міста.

983. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10496. Республіканська студія телебачення.

I. “Відважна комсомолка”. Полтава. Заняття в Полтавській середній школі № 10 ім. В. Г. Короленка. Експозиція шкільного музею, присвячена підпільниці, Герою Радянського Союзу О. К. Убийвовк.

II. “Рік на самофінансуванні”. Новоград-Волинський Житомирської області. Пошиття одягу на Новоград-Волинській швейній фабриці. Директор підприємства Костенко дає інтерв’ю.

III. “Десма” – партнер надійний”. Ужгород (Закарпатська область). Пошиття взуття на Ужгородській взуттєвій фабриці.

IV. “Співробітництво”. Херсон. Розвантаження устаткування з югославського судна на Херсонському суднобудівному виробничому об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

V. “Без відходів”. Житомир. Виготовлення тканин на Житомирському льонокомбінаті. Готова продукція.

VI. “Про госпрозрахунок”. Київ. Пошиття дитячого одягу на Київському виробничому швейному об’єднанні “Юність”. Готова продукція.

VII. "Руки просять глини". Маньківка Черкаської області. Розпис глечиків на Маньківському майоліковому заводі. Готова продукція.

VIII. "Експозиція "Гоголь в Одесі й Петербурзі". Одеса. Виставка, присвячена письменнику М. В. Гоголю, в Одеському літературному музеї.

IX. "В музеї Нечуя-Левицького". Стеблів Корсунь-Шевченківського району Черкаської області. Експозиція літературно-меморіального будинку-музею І. С. Нечуя-Левицького. Директор закладу С. Л. Хаврусь дає інтерв'ю.

X. "Вручення нагороди". Київ. Вручення чехословацької нагороди президенту АН УРСР Б. Є. Патону в приміщенні Генерального консульства ЧССР у Києві.

XI. "Сяйво душі". Житомир. Персональна виставка робіт художника В. Я. Єлісеєва.

XII. "Пленум книголюбів". Київ. П'ятий пленум правління Добровільного товариства любителів книги УРСР. Доктор філологічних наук В. Й. Здоровега дає інтерв'ю.

XIII. "Художник Г. Вербицький". Київ. Персональна виставка робіт художника Г. М. Вербицького. Директор Одеського художнього музею В. Б. Лозников дає інтерв'ю.

XIV. "Лесині джерела". Новоград-Волинський Житомирської області. Республіканські літературні читання, присвячені пам'яті Лесі Українки. Виступають письменники І. Ф. Драч, Т. О. Коломієць. Експозиція літературно-меморіального музею Лесі Українки.

XV. "Трансплантація ембріонів". Берегівський район Закарпатської області. Ветеринари з ЧССР під час проведення дослідів із трансплантації ембріонів корів у племзаводі "Закарпатський".

XVI. "Свято врожаю". Лохвицький район Полтавської області. Свято врожаю в колгоспі "Перемога комунізму". Виступає голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці М. Т. Юрченко.

XVII. "План трьох років". Димитров Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. О. Г. Стаханова. Генеральний директор виробничого об'єднання "Красноармійськвугілля" Б. О. Шевченко дає інтерв'ю.

984. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10499. Республіканська студія телебачення.

I. "Жнива дружби-88". ЧССР. Східнословацький край. Збирання врожаю пшениці механізаторами із Закарпатської області в кооперативі "Будователь".

II. "На задвірках – бригадні села". Іваньки Погребищенського району Вінницької області. Види села.

III. "Допомога овочівникам Молдавії". Молдавська РСР. Кріуленський район. Збирання овочів студентським загоном з УРСР у колгоспі ім. С. М. Кірова. Голова колгоспу І. В. Семенюк дає інтерв'ю.

IV. "Що колгоспникові треба?". Леськи Черкаського району Черкаської області. Про голову колгоспу "Дніпро", лауреата Державної премії УРСР В. П. Смертюка: разом з односельчанами, біля Будинку побуту.

V. "На рівень державних завдань". Первомайський Харківської області. Технологічні процеси на Первомайському виробничому об'єднанні "Хімпром". Лауреат Державної премії СРСР О. Г. Ратманов дає інтерв'ю.

VI. "Час конкретної роботи". Луцьк (Волинська область). Складання автомобілів на Луцькому автозаводі. Народний депутат УРСР О. В. Шахновський дає інтерв'ю.

VII. "Вибори чи призначення?". Броварський район Київської області. Звітно-виборні збори на птахофабриці "Київська". Виступає директор підприємства І. І. Хлюпка.

VIII. "Польські меблі у Львові". Виставка польських меблів фірми "Пагед".

IX. "У будівельників Тернополя". Спорудження житлових будинків у 10-му мікрорайоні міста.

X. "На вістрі проблеми". Єнакієве Донецької області. Будівництво Єнакієвського комбінату теплоізоляційних конструкцій.

XI. "В умовах самофінансування". Вінниця. Пошиття одягу на Вінницькому виробничому швейному об'єднанні ім. Володимира Володарського. Генеральний директор підприємства М. Г. Снісар дає інтерв'ю. Готова продукція.

XII. "Випереджають час". Харків. Випробування турбіни для Балаковської АЕС на Харківському турбінному заводі ім. С. М. Кірова.

XIII. "Чи згасне ковальський вогонь?". Київ. Свято коваля в Державному музеї народної архітектури та побуту УРСР.

XIV. "Пропонує "Студентсервіс". Київ. Про роботу студентського центру сервісу: студенти під час прийому замовлень, на нараді, за пошиттям одягу.

XV. "А. критика була колись?". Ужгород (Закарпатська область). Виробничі процеси на Ужгородському заводі газотранспортних турбоустановок. Звітно-виборні збори партгрупи одного з цехів підприємства.

XVI. "Перший київський трамвай". Київ. Урочистий мітинг з нагоди пуску відреставрованого електричного трамвая виробництва 1892 р.

XVII. "Друге народження Ольвії". Парутине Очаківського району Миколаївської області. Розкопки на території історико-археологічного заповідника "Ольвія".

XVIII. "Дума про хліб". Івано-Франківськ. Випікання хліба на Івано-Франківському міському хлібокомбінаті. Директор підприємства В. М. Кочержук дає інтерв'ю.

985. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10500. Республіканська студія телебачення.

I. "ТБ Молдавії для ТБ України". Молдавська РСР. Кишинів. Міжнародний фестиваль театрального мистецтва "Флорар-88".

II. "Зустріч в Укрпрофраді". Київ. Зустріч делегації з Австрії в Укрпрофраді. Показано голову Укрпрофради В. О. Сологуба.

III. "Інтелігенція і перебудова". Львів. Науково-практична конференція "Перебудова і творча інтелігенція". Виступає перший секретар Львівського обкому КПУ Я. П. Погребняк. Народний артист УРСР Ф. М. Стригун дає інтерв'ю.

IV. "Ліки від непогоди". Ялта Кримської області. Співробітники Ялтинського науково-дослідного інституту фізичних методів лікування і медичної кліматології ім. І. М. Сєченова за роботою в лабораторії.

V. "Що пропонують харків'яни?". Київ. Виставка товарів народного споживання, виготовлених у Харківській області, на ВДНГ УРСР.

VI. "Фестиваль в органах МВС". РРФСР. Москва. III Всесоюзний фестиваль народної творчості. Виступає хор Прилуцького гарнізону міліції.

VII. "Новий водогін Львова". Будівництво однієї з ділянок магістрального водогону міста. Види Сихівського житлового масиву.

VIII. "Рекомендували делегатами". Івано-Франківськ. Пленум Івано-Франківського обкому КПУ. Голова колгоспу "Прапор комунізму", Герой Соціалістичної Праці В. М. Ткачук дає інтерв'ю.

IX. "Сьогодні курсант – завтра воїн". Харківський район Харківської області. Практичні заняття курсантів-парашутистів на аеродромі ДТСААФ.

X. "Державний кордон – турбота спільна". Чернівецька область. Огляд автомобіля на контрольно-пропускному пункті в с. Порубне Глибоцького району. Урочисті збори в м. Чернівцях з нагоди 70-річчя прикордонної охорони. Виступає перший секретар Чернівецького обкому КПУ М. М. Нівалов.

XI. "Кооперативи набирають сили". Великі Цепцевичі Володимирецького району Ровенської області. Про членів новоствореного сільського кооперативу: на молокоприймальному пункті, в столярному, цегельному цехах, під час спорудження будинку. Показано голову кооперативу, Героя Соціалістичної Праці В. П. Гребеня.

XII. "Змагаються юні снайпери". Всесоюзні молодіжні змагання снайперів.

XIII. "Закриття фестивалю польської пісні". Суми. Фестиваль польської пісні на Театральній площі.

XIV. "Знову халатність". Тернопіль. Гасіння пожежі на залізничному вокзалі міста.

XV. "Свято народних талантів". Яремча Івано-Франківської області. Обласне свято ремесел і фольклору.

XVI. "Кінофестиваль "Молодість-88". Київ. Відкриття XIX кінофестивалю "Молодість". Виступають міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, перший секретар правління Спілки кінематогрофістів України УРСР М. О. Бєліков. Кінорежисери В. Б. Мустафаєв, Є. В. Цимбал дають інтерв'ю.

XVII. “Польоти влітку і наяву”. Миколаїв. Тренування з водного фрістайлу. Заслужений тренер УРСР О. П. Оцупок дає інтерв’ю.

XIX. “Скло Черняка”. Львів. Виставка творів зі скла художника Ф. А. Черняка у Львівському музеї етнографії та художнього промислу АН УРСР.

XX. “На всі смаки”. Харків. Складання велосипедів на Харківському велосипедному заводі ім. Г. І. Петровського. Головний конструктор підприємства М. О. Сухін дає інтерв’ю.

XXI. “Засідання комісії”. Київ. Засідання комісії Верховної Ради УРСР з охорони природи і раціонального використання природних ресурсів. Виступає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін. Перший секретар Кременчуцького міськкому КПУ М. І. Залудяк дає інтерв’ю.

XXII. “Свято болгарської писемності”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди Дня болгарської писемності. Виступають письменники Д. Г. Білоус, Д. В. Павличко, М. Ф. Сингаївський, В. В. Моруга.

XXIII. “Регулярний рейс з Тернополя”. Реєстрація пасажирів у Тернопільському аеропорту на рейс Тернопіль-Москва.

986. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10716. Республіканська студія телебачення.

I. “Торгує “Рось”. Біла Церква Київської області. Обслуговування покупців у магазині агропромислового комбінату “Рось”.

II. “Зберегти музей…”. Київ. Види меморіального будинку-музею художника Ф. С. Красицького.

III. “Виставка “Світ, події, людина”. Київ. Виставка живопису “Світ, події, людина” в Республіканському Будинку художника.

IV. “Нові комбайни – старі проблеми”. Горлівка Донецької області. Складання вугільних комбайнів на Горлівському машинобудівному заводі.

V. “На варті рубежів Вітчизни”. Київ. Виставка “На варті рубежів Вітчизни” в меморіальному комплексі “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”. Показано Героя Радянського Союзу М. Ф. Карацупу, генерала-лейтенанта В. І. Стуса, керівників КПУ та уряду УРСР Ю. Н. Єльченка, Б. В. Іваненка, В. В. Кулика, В. І. Цибуха.

VI. “Нестримний Глазунов”. Одеса. Про народного художника СРСР І. С. Глазунова: на персональній виставці робіт в Одеському художньому музеї, дає інтерв’ю.

VII. “Новинка для машинобудування”. Львів. Співробітники верстатобудівної лабораторії Львівського заводу фрезерних верстатів за роботою над новою електронною машиною.

VIII. “На призи Бєлоглазових”. Українка Обухівського району Київської області. Всесоюзний юнацький турнір з вільної боротьби. Заслужений майстер спорту СРСР А. О. Бєлоглазов дає інтерв’ю.

IX. “Захарченків сад”. Чигиринський район Черкаської області. Про садовода колгоспу “Дружба”, лауреата Державної премії СРСР І. І. Захарченка: за роботою в саду, дає інтерв’ю.

X. “Подорож одеськими музеями”. Одеса. Експозиції літературного музею, історико-краєзнавчого музею, музею Західного та Східного мистецтва. Види міста.

XI. “Львів напередодні зими”. Львів. Види Сихівського житлового масиву.

XII. “Замовлення – достроково!”. Харків. Складання турбогенераторів на Харківському заводі “Електроважмаш”.

XIII. “З орендного поля”. Козелецький район Чернігівської області. Збирання врожаю картоплі в колгоспі ім. В. І. Леніна. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці Б. П. Вертай дає інтерв’ю.

XIV. “Звітують комуністи”. Львів. Складання автобусів на Львівському автобусному заводі. Нові машини.

XV. “Півторамільйонний турист в НДР”. Київ. Урочисті збори в Генеральному консульстві НДР у Києві з нагоди привітання півторамільйонного радянського туриста Г. Л. Цитека, який вирушає до НДР.

XVI. “Ярмарок студентів”. Полтава. Весняний ярмарок, організований студентами Полтавського педагогічного інституту ім. В. Г. Короленка.

XVII. “Нові верстати”. Житомир. Складання багатошпиндельних верстатів на Житомирському заводі верстатів-автоматів.

XVIII. “Крим – центр плодоовочевої сировини”. Красногвардійський район Кримської області. Консервація плодоовочевої продукції в колгоспі “Росія”.

XIX. “Акціонерне товариство”. Київ. Технологічні процеси на Київському виробничому об’єднанні “Червоний гумовик”. Готова продукція.

XX. “Інтерв’ю Е. Рязанова”. Інтерв’ю російського кінорежисера, народного артиста СРСР Е. О. Рязанова.

987. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10717. Республіканська студія телебачення.

I. “Виставка молодих художників”. Київ. Четвертий пленум Спілки художників України. Скульптор В. А. Чепелик, народний художник УРСР О. М. Лопухов дають інтерв’ю.

II. “Зустріч в Укрпрофраді”. Київ. Семінар “Обмін досвідом роботи рад трудових колективів УРСР” організований в Укрпрофраді.

III. “Гончарі із Гончарівки”. Монастириський район Тернопільської області. Про гончаря В. М. Галая: за роботою, дає інтерв’ю. Види села.

IV. “Наука – виробництву”. Київ. Співробітники Інституту проблем матеріалознавства АН УРСР під час проведення дослідів над виробами з металевого порошка.

V. “Виставка музичних інструментів”. Івано-Франківськ. Виставка музичних інструментів в Івано-Франківському краєзнавчому музеї.

VI. “Добродійний вечір”. Київ. Мистецький добродійний вечір Українського фонду культури в Київському Палаці культури “Україна”.

VII. “Конференція економістів-аграрників”. Київ. Учасники конференції: директор Інституту економіки АН УРСР І. І. Лукінов, академік АН СРСР Л. І. Абалкін дають інтерв’ю.

VIII. “Радянсько-західнонімецька зустріч”. Київ. Відкриття восьмого засідання експертної групи з банківських і фінансових питань комісії СРСР і ФРН щодо економічного і науково-технічного співробітництва.

IX. “Знайомимо з лауреатом”. Новомосковськ Дніпропетровської області. Про електрозварника Новомосковського трубного заводу, лауреата Державної премії СРСР Б. О. Агафонова: за роботою, дає інтерв’ю.

X. “Республіканська конференція по транспорту”. Київ. III Республіканська науково-практична конференція “Регіональні проблеми розвитку транспортної системи УРСР”.

XI. “Фаянс із Кам’яного Броду”. Баранівський район Житомирської області. Виготовлення посуду на Кам’янобрідському фаянсовому заводі. Готова продукція.

XII. “І все для людей”. Широкі Криниці Доманівського району Миколаївської області. Про соціально-культурні перетворення розповідає директор радгоспу “Широкий” А. С. Туровський.

XIII. “Економні технології”. Нова Каховка Херсонської області. Складання двигунів на Новокаховському електромашинобудівному заводі.

XIV. “Новий банк”. Київ. Зовнішні та внутрішні види нового акціонерного банку “Інновація”.

XV. “Нове в хірургії”. Київ. Студенти Київського медичного інституту на практичних заняттях. Професор закладу, лауреат Державної премії СРСР В. С. Земсков дає інтерв’ю.

XVI. “Ярмарок-аукціон”. Донецьк. Ярмарок-аукціон, організований Держпостачем УРСР.

XVII. “Переборюючи страх”. Одеса. Зустріч делегації учнів із США в Одеській спеціалізованій школі № 119.

XVIII. “Міжнародний семінар”. Київ. Болгаро-радянський семінар з проблем ливарного виробництва.

XIX. “З харківською маркою”. Харків. Складання магнітол на Харківському радіозаводі ім. XXV з’їзду КПРС. Готова продукція.

XX. “Зустріч з американським космонавтом”. Київ. Про астронавта із США Джеймса Ірвіна: під час однієї із зустрічей, дає інтерв’ю.

988. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10718. Республіканська студія телебачення.

I. “Не чекати, а діяти”. Мукачеве Закарпатської області. Виробничі процеси на Мукачівському верстатобудівному заводі ім. С. М. Кірова. Директор підприємства Я. Є. Кукоба дає інтерв’ю.

II. “Разом дружно крокувать”. Ужгород (Закарпатська область). Заняття в Ужгородській середній школі № 12.

III. “Потрібні чоловіки, або скільки коштує наречена?”. Київ. Заняття в Київському механіко-металургійному технікумі. Директор закладу Н. Г. Остапенко дає інтерв’ю.

IV. “Новий кабінет біосоціальної терапії”. Київ. Заняття в центрі біосоціальної терапії Київського заводу “Буревісник”.

V. “Господар”. Рожищенський район Волинської області. Про директора радгоспу “1 Травня” В. С. Галаса: на семінарі із вивчення передового досвіду, дає інтерв’ю. Показано Героя Соціалістичної Праці В. Д. Старенька.

VI. “Земне тяжіння”. Скадовський район Херсонської області. Про тракториста колгоспу “Радянська Україна”, лауреата Державної премії СРСР І. Г. Миронюка: за роботою, дає інтерв’ю.

VII. “При підтримці трудових колективів”. Сєвєродонецьк Ворошиловградської області. Види міста: магазин, школа, дитячий садок, новобудови тощо.

VIII. “Сиве місто над Сулою”. Лубни Полтавської області. Урочистий мітинг з нагоди Дня міста. Виступає перший секретар Полтавського обкому КПУ О. С. М’якота. Види міста.

IX. “Свято “Вересневі самоцвіти”. Миколаївка Кіровоградського району Кіровоградської області. Свято “Вересневі самоцвіти” в Державному музеї-заповіднику Івана Карпенка-Карого “Хутір Надія”. Показано сцени з вистави у виконанні акторів Кіровоградського академічного драматичного театру ім. М. Л. Кропивницького.

X. “Дитяча фантазія”. Кіровоград. Виставка дитячих робіт “Герої українських казок та оповідань” у кінотеатрі “Комсомолець”.

XI. “Тканини і попит”. Житомир. Виробничі процеси на Житомирському льонокомбінаті. Готова продукція.

XII. “Звільненій Полтаві – 45”. Полтава. Сюжет присвячено річниці звільнення міста від нацистських окупантів. Показано: пам’ятник Слави, новобудови. Голова Полтавського міськвиконкому І. М. Онопрієнко дає інтерв’ю.

XIII. “Виставка творів Яблонської”. Київ. Виставка робіт народного художника СРСР Т. Н. Яблонської в музеї історії м. Києва.

XIV. “Дні Греції в СРСР”. Київ. Зустріч грецької делегації в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Серед присутніх – голова товариства В. П. Оснач, заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь. Показано виставку “Сучасна графіка Греції” у Будинку художника.

XV. “Квітуй, рідна мово”. Кіровоград. Урочисті збори в Кіровоградській обласній філармонії з нагоди Дня рідної мови. Виступають письменники І. Ф. Драч, Д. В. Павличко, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Заслужений артист УРСР В. І. Зимня дає інтерв’ю.

XVI. “Мужнім щорсівцям”. Житомир. Урочисте відкриття меморіальної дошки на фасаді колишньої школи червоних командирів Щорсівської дивізії.

XVII. “Танкер на приколі”. Херсон. Види нового танкера “Валерій Чкалов”, спорудженого на Херсонському суднобудівному об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

XVIII. “Міжнародний симпозіум”. Київ. XII Міжнародний симпозіум з ентомофауни Середньої Європи. Виступає член-кореспондент АН УРСР В. Г. Долін. Доктор біологічних наук М. Д. Зерова дає інтерв’ю.

XIX. “Що стоїть за коефіцієнтом змінності?”. Київ. Виробничі процеси на Київському редукторному дослідно-показовому заводі.

XX. “Квіти “Зорі”. Зоря Ровенського району Ровенської області. Театралізоване свято квітів на Зорянському стадіоні. Показано голову агрофірми “Зоря”, двічі Героя Соціалістичної Праці В. А. Плютинського.

989. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10719. Республіканська студія телебачення.

I. “Ні пуху, ні пера”. Київ. Виставка продукції гусівництва на ВДНГ УРСР.

II. “Ентузіасти з клубу “Пеленг”. Кременчук Полтавської області. Учасники підводно-археологічного клубу “Пеленг” під час обстеження дна р. Дніпро. Керівник клубу С. Н. Поздєєв дає інтерв’ю.

III. “На землі Лесиній”. Новоград-Волинський Житомирської області. Експозиція літературно-меморіального музею Лесі Українки. Види міста.

IV. “Зустріч у Київській консерваторії”. Київ. Зустріч студентів з НДР у Київській державній консерваторії ім. П. І. Чайковського.

V. “Майбутнє Бессарабки”. Київ. Види Бессарабської площі. Архітектор Я. Я. Віг, кандидат архітектури О. І. Сєдак дають інтерв’ю.

VI. “Відродження минулого”. Київ. Види міста. Керівник Київської реставраційної майстерні В. С. Шкляр, архітектор В. К. Хромченков дають інтерв’ю.

VII. “З’їзд хірургів України”. Одеса. Інтерв’ю академіка АН УРСР О. О. Шалімова щодо XVI з’їзду хірургів України.

VIII. “Прощення не буде”. Володарськ-Волинський Житомирської області. Мітинг жителів селища з вимогою покарання військового злочинця О. Ілінга, який проживає в США.

IX. “Вручення нагороди МХАТу”. Київ. Вручення Почесної Грамоти Президії Верховної Ради УРСР колективу Московського художнього академічного театру ім. Максима Горького. Нагороду вручає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Народна артистка СРСР Т. В. Дороніна дає інтерв’ю.

X. “Центр НТТМ діє”. Київ. Види Київського обласного госпрозрахункового центру науково-технічної творчості молоді. Перший секретар Київського обкому ЛКСМУ С. М. Вовченко дає інтерв’ю.

XI. “Пам’ятник В. І. Леніну”. Варва Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Виступає перший секретар Чернігівського обкому КПУ Л. І. Палажченко.

XII. “Прем’єра у театрі російської драми”. Київ. Сцени з вистави “Ціна” у виконанні акторів Київського державного театру російської драми ім. Лесі Українки. Заслужений діяч мистецтв РРФСР К. М. Дубінін дає інтерв’ю.

XIII. “Нове поповнення вузу”. Київ. Складання вступних іспитів у Київському державному педагогічному інституті ім. Максима Горького. Член-кореспондент АПН СРСР М. І. Шкіль дає інтерв’ю.

XIV. “На повітряній подушці”. Харків. Співробітники конструкторського бюро Харківського авіаційного інституту під час створення транспортного пристрою на повітряній подушці.

XV. “Тиждень образотворчого мистецтва”. Ужгород (Закарпатська область). Виставка-продаж образотворчих робіт в Ужгородському художньому музеї. Показано заслуженого вчителя УРСР З. С. Баконія.

XVI. “Прес-конференція театру ім. Шевченка”. Київ. Прес-конференція трупи Київського державного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка. Народний артист СРСР Л. М. Венедиктов дає інтерв’ю.

XVII. “Було на святі все місто”. Ровно. Святкування Дня міста. Показано виступи самодіяльних колективів, виставку-продаж сувенірної продукції.

XVIII. “Конференція вчених у Чорнобилі”. Київська область. Науково-технічна нарада за підсумками дворічної роботи із ліквідації аварії на Чорнобильській АЕС. Академік АН СРСР Ю. Д. Абатуров дає інтерв’ю.

XIX. “З В’єтнаму за досвідом”. Полтава. Робітниці із СРВ під час виготовлення тканин на Полтавській бавовнопрядильній фабриці.

XX. “Відмовитись від РАПО”. Красногвардійський район Кримської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. XIX партз’їзду. Голова колгоспу, кандидат економічних наук В. Ф. Сіроштан дає інтерв’ю.

990. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10740. Республіканська студія телебачення.

I. “Творчість молодих”. Полтава. Обласна виставка робіт молодих художників “Модель-88”.

II. “Інтернаціоналізм без гучних фраз”. Берегове Закарпатської області. Виступ інтернаціонального самодіяльного музично-танцювального колективу.

III. “Проблеми Микільської пустині”. Хотянівка Вишгородського району Київської області. Види новозбудованого госпіталю Міністерства внутрішніх справ УРСР. Доктор біологічних наук В. В. Поліщук дає інтерв’ю.

IV. “Пам’яті В. Правика”. Ірпінь Київської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника офіцеру – пожежнику, ліквідатору аварії на ЧАЕС, Герою Радянського Союзу В. П. Правику. Покладання квітів.

V. "Будівництво Південного мостового переходу". Київ. Спорудження Південного мостового переходу будівельниками тресту "Мостобуд-1".

VI. "Екологічна криза". Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Види Дніпровського металургійного комбінату ім. Ф. Е. Дзержинського.

VII. "Балаклії – 325 років". Балаклія Харківської області. Святкування Дня міста. Показано виступи фольклорних колективів, традиційний ярмарок. Види міста: Палац спорту, цементний комбінат, новобудови.

VIII. "Пленум архітекторів". Київ. Пленум правління Спілки архітекторів України. Заслужений архітектор УРСР І. М. Сєдак дає інтерв'ю.

IX. "Меблі на замовлення". Чернігів. Виготовлення меблевих гарнітурів на Чернігівській фабриці "Реммеблі".

X. "Російський портрет". УРСР. Виставка російських портретів зі збірки Державної Третяковської галереї.

XI. "Звітує майстер". Полтава. Виставка творів різьбяра, народного майстра декоративно-ужиткового мистецтва УРСР О. М. Олешка.

XII. "Ситуація в Чернівцях". Обстеження дітей, хворих на алопецію, в Чернівецькій міській дитячій лікарні. Види міста.

XIII. "Бути термосам рентабельними". Коростень Житомирської області. Виготовлення термосів на Коростенському заводі хімічного машинобудування. Готова продукція.

XIV. "Друковані пам'ятки". Київ. Види Центральної наукової бібліотеки АН УРСР.

XV. "Карпати – кольору зеленого". Воловець Закарпатської області. VI Міжнародний пленер живопису "Людина і природа", організований на туристичній базі "Плай".

XVI. "Що може хірург?". Дніпропетровськ. Про кардіохірурга Дніпропетровської обласної лікарні ім. І. І. Мечникова, лауреата Державної премії СРСР Є. В. Колесова: показує прилад для зшивання коронарних артерій, дає інтерв'ю.

XVII. "Семінар критиків". Київ. Семінар "Критика і сучасний культурний процес". Письменник М. Ю. Рябчук дає інтерв'ю.

991. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10741. Республіканська студія телебачення.

I. "Протиріччя у господарюванні". Черкаси. Технологічні процеси на Черкаському виробничому об'єднанні "Продмаш". Генеральний директор підприємства М. С. Перекопський дає інтерв'ю.

II. "А. може, це кріпацтво душі?". Кукавка Могилів-Подільського району Вінницької області. Реставрація Дмитрівської церкви. Види села.

III. "Зустріч у Форт-Шевченка". Казахська РСР. Зустріч делегації українських письменників у меморіальному музеї Т. Г. Шевченка. Показано фольклорне свято на одній із площ міста.

IV. "Центр патріотичного виховання". Чернігів. Експозиція Чернігівського навчально-методичного центру героїко-патріотичного виховання.

V. "Львів реставрується". Львів. Види міста. Голова правління кооперативу "Висота" В. В. Гусаковський дає інтерв'ю.

VI. "З оптимізмом про візит". Ужгород (Закарпатська область). Зустріч професора Нью-Йоркського університету Бенджаміна Бедерсона в Ужгородському державному університеті.

VII. "Романівська весна". Романівка Попільнянського району Житомирської області. Літературно-мистецьке свято "Романівська весна", присвячене пам'яті М. Т. Рильського. Письменник П. М. Мовчан дає інтерв'ю.

VIII. "Відкрито новий магазин". Київ. Відкриття нового книжкового магазину "Сузір'я".

IX. "Перебування делегації". Київ. Зустріч членів делегації з Індії в Українському республіканському комітеті захисту миру.

X. "Виставка молодих". Київ. Виставка робіт українських і литовських митців у приміщенні Спілки художників України.

XI. "Комсомольськ і школа". Комсомольськ Полтавської області. Про мовну ситуацію в місті розповідає завідувач Комсомольського міського відділу народної освіти Л. І. Бугаєвська. Види міста.

XII. "Творець сонячних октав". Старий Мізунь Долинського району Івано-Франківської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятної стели композитору В. М. Верховинцю.

XIII. "Полонинська ватра". Путильський район Чернівецької області. Свято "Полонинська ватра" на території полонини Яровиці.

XIV. "Ліквідують наслідки захворювання". Чернівці. Про надзвичайну ситуацію в місті, спричинену хворобою алопецією, розповідають головний педіатр Чернівецького облздоров відділу Н. Скращук, директор Чернівецького дитячого садка № 27 Т. І. Маріуца та ін. Види міста.

XV. "Обережно – Тилігул!". Березівський район Одеської області. Види Тилігульського лиману. Доктор хімічних наук А. Л. Цикало дає інтерв'ю.

XVI. "Невикористане багатство". Зарічеве Перечинського району Закарпатської області. Види місцевого мінерального джерела. Доктор медичних наук М. Д. Торохтін дає інтерв'ю.

XVII. "Виставка творів Сергія Колоса". Київ. Виставка робіт художника С. Г. Колоса в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

992. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10742. Республіканська студія телебачення.

I. "Тюменський гарт". РРФСР. Буріння українськими нафтовиками на території Муравленківського родовища.

II. "У Республіканському комітеті захисту миру". Київ. Засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру. Виступає голова комітету О. Т. Гончар.

III. "Плоди дружби". Ковель Волинської області. Випуск будівельних матеріалів на виробничому об'єднанні "Ковельбудіндустрія". Генеральний директор підприємства В. І. Михальчук дає інтерв'ю.

IV. "Чорноморський" хворіє". Херсонська область. Види Чорноморського державного заповідника. Кандидат біологічних наук Т. Б. Ардамацька дає інтерв'ю.

V. "Виховує подвиг". Новоград-Волинський Житомирської області. Експозиція Новоград-Волинського музею бойової слави. Показано меморіал танкістам-визволителям.

VI. "Від задуму до втілення". Київ. Пошиття одягу на Київському виробничому швейному об'єднанні "Україна". Директор підприємства В. А. Безчастний дає інтерв'ю. Обслуговування покупців у магазині "Молодіжний одяг".

VII. "Народ не прощає катам". Брани Горохівського району Волинської області. Мітинг, присвячений вшануванню пам'яті жителів села, загиблих під час Другої світової війни.

VIII. "Допомога інвалідам". Дніпропетровськ. Республіканська нарада з питань лікувально-трудової експертизи працездатності інвалідів.

IX. "Фонд молоді". Київ. Ремонт транспортних засобів на виробничому об'єднанні "Київбудтранс". Показано будівництво молодіжного житлового комплексу.

X. "Гастролі Краківського театру". Київ. Сцени з вистави "Травіата" у виконанні акторів Краківського театру оперети. Директор театру Єва Міхник дає інтерв'ю.

XI. "Радіоапаратуру виготовляє… колгосп". Крижопільський район Вінницької області. Складання радіоапаратури в колгоспі "Росія".

XII. "Авторський вечір І. Драча". Бровари Київської області. Авторський вечір письменника І. Ф. Драча на Броварському заводі промислової механізації ім. 60-річчя Радянської України.

XIII. "Літо під небесами". Міжгірський район Закарпатської області. Випасання овець чабанами колгоспу ім. С. М. Кірова.

XIV. "Прем'єра в театрі ім. Івана Франка". Київ. Сцени з вистави "Камінний господар" у виконанні акторів Київського державного драматичного театру ім. І. Я. Франка. Народний артист СРСР С. В. Данченко дає інтерв'ю.

XV. "День Києва". Київ. Святкування Дня міста. Показано виступи фольклорних колективів, конкурс дитячих малюнків тощо.

XVI. "Конкретно про абстрактне". Одеса. Про українського художника Є. І. Рахманіна: в майстерні, дає інтерв'ю.

XVII. "Для Новоталліннського порту". Миколаїв. Будівництво нового судна "Віктор Бакаєв" на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан".

XVIII. "Міжнародний симпозіум". Київ. Міжнародний симпозіум "Кавінтон і можливості його застосування в медичній практиці". Доктор медичних наук А. В. Токар дає інтерв'ю.

XIX. "Нові можливості аеропорту". Миколаїв. Реконструкція злітно-посадкової смуги Миколаївського аеропорту.

993. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10743. Республіканська студія телебачення.

I. "Серце віддавав дітям". Київ. Урочистий вечір, присвячений 70-річчю від дня народження педагога В. О. Сухомлинського. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР Ю. Н. Єльченко, Ф. М. Рудич, академік АМН СРСР О. М. Лук'янова. Виступають письменники Д. В. Павличко, І. А. Цюпа, міністр народної освіти УРСР М. В. Фоменко, академік АПН УРСР М. Д. Ярмаченко.

II. "Свято машинобудівників". Київ. Урочисте засідання працівників металургійних підприємств УРСР з нагоди Дня машинобудівника.

III. "Нові види дитячого харчування". Київ. Обстеження хворих дітей в лабораторії Київського науково-дослідного інституту педіатрії, акушерства і гінекології. Доктор медичних наук В. Д. Отт дає інтерв'ю.

IV. "Відкриття Декади книги КНР". Київ. Урочисте відкриття Декади книги КНР.

V. "Відкриття школи мистецтв". Славутич Київської області. Установчі батьківські збори в Славутицькій школі мистецтв. Показано заняття в закладі.

VI. "Комплекс у горах". Киселиці Путильського району Чернівецької області. Види села: дитячий садок, школа, культурно-оздоровчий комплекс, новобудови.

VII. "Для здоров'я матері і дитини". Київ. Про відпочивальників санаторію "Жовтень": на лікувальних процедурах, під час дозвілля. Головний лікар закладу А. О. Владимиров дає інтерв'ю.

VIII. "Свято "День поля". Зоря Ровенського району Ровенської області. Свято "День поля" на території агрофірми "Зоря". Серед присутніх – секретар ЦК КПРС В. П. Никонов. Міністр сільського господарства УРСР О. М. Ткаченко дає інтерв'ю.

IX. "Виставка із зібрань музеїв Ленінграда, Білорусії, Києва". Київ. Виставка "Старовинне, нове, вічне" в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

X. "До 45-річчя звільнення Києва". Київ. Зустріч ветеранів, які звільняли містовід нацистських окупантів, організована на території меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.".

XI. "Талант і перебудова". Бровари Київської області. Про лікаря-костоправа І. Ф. Кабанова: під час прийому пацієнтів, дає інтерв'ю. Показано голову Броварського міськвиконкому В. М. Зволя.

XII. "Радяться спеціалісти Агропрому". Київська область. Семінар з питань сільськогосподарського виробництва, організований на експериментальній ділянці Українського науково-дослідного інституту землеробства.

XIII. "Пам'яті односельчан". Озеряни Варвинського району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіального комплексу жертвам нацизму. Покладання квітів.

XIV. "Круглий стіл" "Радянської культури". Київ. Читацька конференція "Інтелігенція і перебудова", організована за сприяння газети "Радянська культура".

XV. "Виїзне засідання бюро". Київ. Виїзне засідання бюро Харківського райкому КПУ на виробничому об'єднанні "Київдерев". Перший секретар райкому О. І. Чебунін дає інтерв'ю.

XVI. "З народного джерела". Скулин Ковельського району Волинської області. Виступ фольклорного ансамблю села.

XVII. "Шевченківське свято в Харкові". Науково-практична конференція, присвячена творчості Т. Г. Шевченка, в Харківському державному університеті. Виступають письменники Р. С. Третяков, Л. В. Тома, Л. М. Григор'єва, доктор фізико-математичних наук І. Є. Тарапов.

994. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10744. Республіканська студія телебачення.

I. "Готовність № 1". Новопокровка Чугуївського району Харківської області. Випробування нових пускових комплексів на Новопокровському комбінаті хлібопродуктів.

II. "Науково-технічний прогрес". Львів. Інтерв'ю академіка АН УРСР І. Р. Юхновського.

III. "Мертвим не болить". Велика Северинка Кіровоградського району Кіровоградської області. Слідопити Великосеверинської сільської школи під час пошукових робіт. Показано пам'ятник жителям села, загиблим у Другій світовій війні.

IV. "Людина з легенди". Ніжин Чернігівської області. Експозиція Ніжинського краєзнавчого музею, присвячена ГРС Я. П. Батюку. Показано пам'ятник Герою Радянського Союзу Я. П. Батюку.

V. "Є перша продукція". Сарни Ровенської області. Розливання молока на Сарненському маслоробному комбінаті.

VI. "Виставка НТТМ". Київ. Виставка науково-технічної творчості студентів Київського політехнічного інституту.

VII. "Виставка-ярмарок". Полтава. Виставка-ярмарок платних послуг. Серед присутніх – голова Укрпрофради В. О. Сологуб, перший секретар Полтавського обкому КПУ О. С. М'якота.

VIII. "Італійська виставка". Суми. Виставка моделей машин, створених за кресленнями італійського художника Леонардо да Вінчі.

IX. "Зустріч ветеранів". Київ. Зустріч ветеранів 4-ї гвардійської танкової армії з учнями Київської середньої школи № 87.

X. "Відкриття виставки". Харків. Відкриття виставки "В сім'ї вольній, новій" в Харківському художньому музеї. Серед присутніх – письменники О. Я. Марков, С. І. Законников.

XI. "Пам'ятник героєві". Волочиськ Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Герою Радянського Союзу М. О. Худякову. Експозиція Волочиського краєзнавчого музею.

XII. "Зустріч колишніх партизанів". Лобна Любешівського району Волинської області. Урочистий мітинг, присвячений 45-річчю створення Волинського підпільного обкому КП(б)У. Виступають генерал-майор У. Ф. Дроздов, перший секретар Волинського обкому КПУ Л. І. Павленко.

XIII. "Дві події в новому спорткомплексі". Київ. Відкриття Всесоюзного турніру юних борців класичного стилю та спортивне свято в спорткомплексі Київського профтехучилища № 25.

XIV. "Пропонує фонд молодіжних ініціатив". Київ. Засідання ради Київського посередницького самодіяльного об'єднання "Піраміда". Перший секретар Залізничного райкому ЛКСМУ О. Окіс дає інтерв'ю.

XV. "Виставка "Сучасна художня різьба по дереву". Київ. Виставка "Сучасна художня різьба по дереву" на ВДНГ УРСР.

XVI. "Нове місто Южноукраїнськ". Миколаївська область. Види міста – супутника Південноукраїнської АЕС, новобудови.

XVII. "Шляхами легендарного Довбуша". Івано-Франківськ. Виставка, присвячена 250-річчю від початку опришківського руху, організована в Івано-Франківському краєзнавчому музеї.

XVIII. "Трудовий салют перемозі". Новодар'ївка Ворошиловградської області. Зустріч ветеранів праці з бригадою шахти "Ворошиловська" виробничого об'єднання "Ровенькиантрацит".

XIX. "Борг". Курахове Мар'їнського району Донецької області. Енергетики Курахівської ТЕС за роботою.

XX. "Випускний вечір". Ірпінь Київської області. Вручення дипломів випускникам Ірпінської середньої школи № 9.

XXI. "Урожай" просить допомоги". Іршавський район Закарпатської області. Збирання врожаю овочів у кооперативі "Урожай". Голова кооперативу Н. І. Зан дає інтерв'ю.

XXII. "Нова служба машинного двору". Чорнобаївський район Черкаської області. Ремонт сільгосптехніки на машинному дворі колгоспу ім. Г. І. Петровського. Голова колгоспу В. С. Бреус дає інтерв'ю.

995. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10745. Республіканська студія телебачення.

I. "З індексом "Н". Херсон. Будівництво бурового судна нової конструкції на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

II. "Щоб родила земля". Обухівський район Київської області. Заняття в школі передового досвіду із розробки ґрунтозахисних систем організована на базі колгоспу "Заповіт Ілліча".

III. "Портрет лауреата". Васильків Київської області. Про слюсаря-інструментальника Васильківського заводу холодильників, лауреата Державної премії УРСР В. В. Юрчика: за роботою, разом з дружиною, дає інтерв'ю.

IV. “Фестиваль радянської пісні”. Київ. Фестиваль радянської пісні. Виступає заслужена артистка УРСР А. П. Кудлай. Російський композитор А. М. Медведєв дає інтерв'ю.

V. “Виставка В. Слєпченка”. Київ. Виставка робіт художника В. П. Слєпченка в приміщенні Українського фонду культури.

VI. “Мовою слова і барв”. Івано-Франківськ. Персональна виставка робіт самодіяльного художника І. О. Роп'яника в Івано-Франківському краєзнавчому музеї.

VII. “Лауреат”. Харків. Про слюсаря Харківського метрополітену, лауреата Державної премії УРСР М. О. Демченка: за роботою, дає інтерв'ю.

VIII. “Шахтарський лауреат”. Калинове Попаснянського району Ворошиловградської області. Про бригадира гірників шахти ім. Космонавтів виробничого об'єднання “Ровенькиантрацит” М. М. Яновського: за роботою, дає інтерв'ю.

IX. “Поле пам'ятає героїв”. Тернопільський район Тернопільської області. Сільськогосподарські роботи в місцевому колгоспі. Показано пам'ятні знаки Героям Радянського Союзу В. О. Чалдаєву, М. Г. Пігорєву.

X. “Гастролі білоруських артистів”. Київ. Сцени з вистави “Марутка” у виконанні акторів Білоруського республіканського театру юного глядача. Директор театру І. С. Андрєєв дає інтерв'ю.

XI. “З руїн і попелу воскреслий”. Чернігів. Зустріч ветеранів Другої світової війни біля пам'ятника В. І. Леніну. Голова Чернігівського міськвиконкому О. Ф. Таванець дає інтерв'ю.

XII. “День поля”. Зоря Ровенського району Ровенської області. Свято “День поля” на території агрофірми “Зоря”. Виступають міністр сільського господарства УРСР О. М. Ткаченко, двічі Герой Соціалістичної Праці В. А. Плютинський, голова Ровенського облвиконкому П. К. Прищепа.

XIII. “Для воїнів-інтернаціоналістів”. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Будівництво лікувального корпусу пансіонату “Дніпровський”.

XIV. “Комп'ютер і композитор”. Київ. Про музичну машину класу експертних систем, розроблену в Інституті кібернетики АН УРСР, розповідає доктор фізико-математичних наук О. А. Летичевський.

XV. “Проблеми і перспективи заводу художнього скла”. Київ. Виробничі процеси на Київському заводі художнього скла. Народний художник УРСР І. В. Зарицький дає інтерв'ю. Готова продукція.

XVI. “Фестиваль “Золота осінь”. Київ. XII музичний фестиваль “Золота осінь”.

XVII. “Повернути забуте”. Новоселівка Гайсинського району Вінницької області. Експозиція музею гончарного мистецтва. Художник В. М. Прядка дає інтерв'ю.

XVIII. “У кадрі – міністр”. Київ. Інтерв'ю міністра побутового обслуговування населення УРСР А. Я. Гіля.

XIX. “Італійці на ХСВО”. Херсон. Зустріч делегації спеціалістів з Італії на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

XX. “Звітує партгрупа”. Київ. Обслуговування покупців в універмазі “Україна”. Показано звітно-виборні збори в одному з відділів закладу.

996. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10746. Республіканська студія телебачення.

I. “Зустріч в ЦК ЛКСМУ”. Київ. Зустріч делегації Казахської РСР у ЦК ЛКСМУ.

II. “Похід миру в Тернопільському”. Людвинівка Макарівського району Київської області. Урочистий мітинг з нагоди зустрічі учасників радянсько-американського походу миру.

III. “Запровадьте в себе”. Олександрівський район Кіровоградської області. Збирання врожаю буряків у колгоспі “Дружба”.

IV. “В Українському фонді культури”. Київ. Засідання президії Українського фонду культури. Серед присутніх – народні артисти УРСР О. І. Білаш, А. Т. Авдієвський. Письменник Б. І. Олійник дає інтерв'ю.

V. “Дні Казахстану в Черкасах”. Зустріч делегації з Казахської РСР із студентами Черкаського педагогічного інституту. Показано святковий концерт в Палаці культури “Дружба народів”. Казахський письменник О. О. Сулейменов дає інтерв'ю.

VI. “Відкриття ювілейного сезону”. Київ. Концерт Державного заслуженого академічного симфонічного оркестру в Київській державній філармонії.

VII. “До Дня танкістів”. УРСР. Військові навчання одного з танкових підрозділів КВО.

VIII. “Ярмарок книг”. Донецьк. X. Всесоюзний оптово-роздрібний книжковий ярмарок.

IX. “Ще раз про книги”. Київ. Працівники книжкового складу бази “Київкнига” за роботою. Директор бази М. А. Гольдштейн дає інтерв'ю.

X. “Звітують сільські комуністи”. Володарський район Київської області. Звітно-виборні збори партгрупи колгоспу “Комунар”.

XI. “Опішнянська кераміка”. Опішня Зіньківського району Полтавської області. Розпис посуду на Опішнянському заводі “Художній керамік”.

XII. “По лижні на лижах “Фішер”. Мукачеве Закарпатської області. Відкриття нового цеху Мукачівської лижної фабрики. Серед присутніх – голова Держкомспорту УРСР М. В. Грамов. Виробничі процеси на підприємстві.

XIII. “Ще раз про Тарковського”. Вечір пам'яті російського кінорежисера А. А. Тарковського. Серед присутніх – народний артист УРСР М. Г. Гринько. Заслужена артистка РРФСР М. Б. Терехова дає інтерв'ю.

XIV. “Табір у небо не хоче”. Ужгород (Закарпатська область). Виступ фольклорного циганського ансамблю “Чорні очі” в Палаці піонерів. Художній керівник ансамблю Н. В. Гуменська дає інтерв'ю. Показано циганський табір.

XV. “Нова продукція”. Кіровоград. Складання настільних вагів на Кіровоградському виробничому об'єднанні “Друкмаш”. Готова продукція.

XVI. “Пам'ять продовжує жити”. Вінниця. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки польському громадському діячу Казиміру Квятеку.

XVII. “Пленум профспілок”. Київ. Черговий пленум профспілок України.

XVIII. “Зустріч з М. Драгомановим”. Київ. Про українського науковця М. П. Драгоманова розповідає завідувач відділу Центральної наукової бібліотеки АН УРСР Р. П. Іванченко. Види бібліотеки.

997. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10747. Республіканська студія телебачення.

I. “Проблеми орендаторів”. Миколаїв Львівської області. Виробничі процеси на Миколаївському комбінаті будівельних конструкцій. Директор підприємства П. М. Венчак дає інтерв'ю.

II. “Свято кіно”. Київ. Відкриття кінофестивалю “Пролог” у Київському театральному інституті ім. Івана Карпенка-Карого.

III. “Марнується природне багатство”. Гусятин Тернопільської області. Про відпочивальників санаторію-профілакторію Держпостачу УРСР: на лікувальних процедурах, біля мінерального джерела.

IV. “До 70-річчя ВЛКСМ”. Київ. Експозиція музею О. М. Бойченка в Київській середній школі № 59.

V. “Навічно в пам'яті народній”. Гвоздиківка Щорського району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку “Рубіж оборони 1941 р.”. Покладання квітів.

VI. “Зустріч через 40 років”. Ріпкинський район Чернігівської області. Покладання делегацією з Узбецької РСР квітів на могили земляків, загиблих під час Другої світової війни.

VII. “Яблунівські обнови”. Яблунівка Стрийського району Львівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника українському, радянському письменнику Я. О. Галану. Показано традиційне свято “В оновленому краї”. Види села.

VIII. “Меморіал воїнам-інтернаціоналістам”. Ізяслав Хмельницької області. Урочистий мітинг, присвячений відкриттю меморіального комплексу воїнам-інтернаціоналістам.

IX. “Струни душі”. Гнатків Томашпільського району Вінницької області. Про різьбяра А. М. Лукіянчина: за роботою в майстерні, дає інтерв'ю.

X. “Вручення нагород”. Київ. Вручення діячам науки премій ім. В. К. Семенського. Нагороди вручає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

XI. “Як-42 на Поділлі”. Хмельницький. Зустріч екіпажу випробувального літака Як-42 у Хмельницькому аеропорту.

XII. “Республіканський з'їзд”. Дніпропетровськ. І Республіканський з'їзд герантологів та геріатрів. Доктор медичних наук А. В. Токар дає інтерв'ю.

XIII. “Гарибальдієць Олександро”. Київ. Експозиція музею локомотивного депо станції Київ-Пасажирський Південно-Західної залізниці, присвячена учасникам італійського руху опору, 45-ої гарибальдійскої бригади.

XIV. “Сесія наукової ради”. Київ. Сесія наукової ради АН СРСР з проблем регіональної економіки. Член-кореспондент АН СРСР О. Г. Грінберг дає інтерв’ю.

XV. “Звідки така байдужість?”. Київ. Види однієї з бібліотек Московського району міста.

XVI. “До джерел невмирущих”. Крупове Дубровицького району Ровенської області. Репетиція фольклорно-етнографічного ансамблю “Берегиня”. Заслужений майстер народної творчості УРСР У. П. Кот дає інтерв’ю.

XVII. “На самокредитуванні”. Львів. Технологічні процеси на Львівському виробничому об’єднанні “Конвеєр”. Генеральний директор підприємства В. М. Вологжин дає інтерв’ю.

XVIII. “Лине пісня над Поділлям”. Київ. Виступ фольклорно-етнографічного ансамблю с. Іванківці Лановецького району Тернопільської області в Державному музеї народної архітектури та побуту УРСР.

XIX. “Пам’яті воїнів-інтернаціоналістів”. Київ. Обговорення проекту меморіального комплексу пам’яті воїнів-інтернаціоналістів у Харківському районі міста.

XX. “До 100-річчя В. П. Затонського”. Київ. Урочисті збори з нагоди 100-річчя від дня народження партійного і державного діяча В. П. Затонського. Його син, член-кореспондент АН УРСР Д. В. Затонський дає інтерв’ю.

998. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10748. Республіканська студія телебачення.

I. “Пісняри” у Києві”. Репетиція Білоруського державного естрадного ансамблю “Пісняри” в Палаці культури “Україна”. Художній керівник ансамблю, народний артист БРСР В. Г. Мулявін дає інтерв’ю.

II. “Запрошує “Орбіта”. Кіровоград. Обслуговування покупців у магазині-салоні “Орбіта”. Директор закладу О. Н. Сосновський дає інтерв’ю.

III. “Всесоюзна конференція в Чернівцях”. Всесоюзна науково-практична конференція “Політична свідомість трудівників та її роль у перебудові”. Член-кореспондент АН СРСР Р. Г. Яновський дає інтерв’ю.

IV. “Музей древнього міста”. Коростень Житомирської області. Експозиція Коростенського краєзнавчого музею.

V. “Пам’ять золотих куполів”. Острог Ровенської області. Види Острозького державного історико-культурного заповідника. Директор заповідника А. О. Хведось дає інтерв’ю.

VI. “Добрива – селу”. Костянтинівка Донецької області. Виробничі процеси на Костянтинівському хімічному заводі.

VII. “Проти расизму і геноциду”. Київ. Заняття в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка приурочене до Міжнародного дня борьби з ліквідацією расової дискримінації.

VIII. “Мости братерства”. Сеньківка Городнянського району Чернігівської області. Експозиція Сеньківського музею дружби народів.

IX. “На соколянських вечорницях”. Сокіл Рожищенського району Волинської області. Репетиція місцевого фольклорного ансамблю в Будинку культури.

X. “Сумний ювілей”. Славута Хмельницької області. Спорудження Славутського солодового заводу.

XI. “Виставка Дворникова”. Одеса. Виставка творів художника Т. Я. Дворникова в Одеському художньому музеї.

XII. “Вручення премії ім. Лисенка”. Київ. Вручення премії ім. М. В. Лисенка співачці Е. О. Акритовій в меморіальному будинку-музеї М. В. Лисенка. Нагороду вручає народний артист СРСР А. Я. Штогаренко.

XIII. “Із святом”. Харків. Про Харківське трамвайно-тролейбусне управління. Показано трамвайне депо, рух транспорту на вулицях міста тощо.

XIV. “За порогом 2000-го року”. Одеса. Зустріч делегації телевізійників з Австралії із робітниками виробничого об’єднання “Одесахолодмаш”. Серед присутніх – генеральний директор підприємства Г. С. Антоненко.

XV. “Перші кроки експерименту”. Хмельницький район Хмельницької області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. М. О. Островського.

XVI. “Модернізація”. Херсон. Випробування вдосконаленого комбайна “Херсонець-200” на виробничому об’єднанні “Херсонський комбайновий завод ім. Г. І. Петровського”. Нові машини.

XVII. “Виставка творів з лози”. Київ. Виставка виробів з лози, організована на ВДНГ УРСР.

XVIII. “Диво на полотні”. Космач Косівського району Івано-Франківської області. Про вишивання на полотні розповідає заслужений майстер народної творчості УРСР Д. О. Походжук. Показано вишитий народний одяг.

XIX. “Проблеми і перспективи унікального центру”. Київ. Працівники китайського центру перекладів Інституту інформації Держплану УРСР за роботою.

XX. “На допомогу вищій школі”. Сімферополь (Кримська область). Ознайомча лекція в секції юних кібернетиків Малої академії наук Криму. Президент академії В. М. Касаткін дає інтерв’ю.

999. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10749. Республіканська студія телебачення.

I. “На заводі – старі проблеми”. Луцьк (Волинська область). Виробничі процеси на Луцькому електроапаратному заводі ім. XXV з’їзду КПРС.

II. “Приклад ініціаторів”. Кузнецовськ Ровенської області. Будівництво четвертого енергоблоку Ровенської АЕС.

III. “Побутовий портрет”. Львів. Виставка побутових портретів XIX ст. в одному з музеїв міста.

IV. “У стилі ретро”. Львів. Виставка старих фотоапаратів у Львівському музеї фотомистецтва.

V. “Увагу – родючості землі”. Нестеровський район Львівської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі ім. В. І. Леніна. Заслужений агроном УРСР Б. М. Іваницький дає інтерв’ю.

VI. “Яке насіння – таке і коріння”. Буринь Сумської області. Виробничі процеси на Буринському насіннєвому заводі.

VII. “Новий Палац музики”. Ровно. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Ровенської дитячої музичної школи № 2.

VIII. “У театру ляльок – новосілля”. Ужгород (Закарпатська область). Сцени з вистави “Теремок” у виконанні акторів Ужгородського обласного театру ляльок. Головний режисер закладу О. П. Куцик дає інтерв’ю.

IX. “Проблеми “Прометея”. Київ. Засідання членів Київського клубу інвалідів.

X. “Ім’ям працьовитої людини”. Миколаїв. Ходові випробування нового траулера “Дмитро Пащенко” на Чорноморському суднобудівному заводі.

XI. “Зустріч з консулами”. Київ. Мистецький вечір, присвячений Міжнародному дню театру. Народний артист СРСР С. В. Данченко, консул ПНР Юзеф Фіял дають інтерв’ю.

XII. “Селу – соціальний розвиток”. Іваниця Ічнянського району Чернігівської області. Спорудження житлових будинків у селі. Показано Іваницьку середню школу.

XIII. “Проблеми виробничі, проблеми соціальні”. Васильків Київської області. Виготовлення посуду на Васильківському майоліковому заводі. Директор підприємства А. А. Тростинський дає інтерв’ю.

XIV. “Зустріч з видавництвом “Урожай”. Київ. Зустріч колективу видавництва “Урожай” з працівниками агропромислового комплексу на ВДНГ УРСР.

XV. “Виставка меблів”. Донецьк. Виставка вітчизняних меблевих гарнітурів.

XVI. “Новий траулер “Конструктор Кошкін”. Миколаїв. Спуск на воду нового траулера “Конструктор Кошкін”, побудованого на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

XVII. “Щоб діти ставали народом”. Канів Черкаської області. Зустріч колективу журналу “Барвінок” з учнями одної зі шкіл міста. Головний редактор журналу В. В. Моруга дає інтерв’ю.

XVIII. “Спасибі за продукцію”. Суми. Виробництво металізованих зубних протезів на Сумському заводі “Ремверстат”.

XIX. “Досвід ведення наочної агітації”. Київ. Складання магнітофонів на Київському виробничому об’єднанні “Маяк”. Показано агітаційні стенди підприємства.

XX. “Пленум спілки театрального товариства”. Київ. Третій пленум правління Спілки театральних діячів України. Народний артист СРСР М. Ф. Манойло дає інтерв’ю.

XXI. "З поглядом у завтра". Харків. Складання телеапаратури на Харківському заводі "Радіодеталь". Готова продукція.

1000. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10750. Республіканська студія телебачення.

I. "Вартові неба". Київська область. Військові навчання одного з радіотехнічних підрозділів ППО КВО. Показано експозицію музею Київської воєнної академії ППО Сухопутних військ ім. О. М. Василевського.

II. "Лицар революції". Семенівка Чернігівської області. Експозиція Семенівського краєзнавчого музею, присвячена командиру Червоного козацтва В. М. Примакову.

III. "Школа молодого господарського керівника". Київ. Заняття з вивчення передового досвіду на Київському суднобудівному заводі "Ленінська кузня".

IV. "Працю стимулює госпрозрахунок". Калуш Івано-Франківської області. Розширене засідання колегії Міністерства хімічної промисловості СРСР та ЦК профспілки працівників хімічної промисловості з питань запровадження внутрішньозаводського госпрозрахунку. Виступає міністр хімічної промисловості СРСР Ю. О. Беспалов.

V. "Радіологічний стан Дніпра в повінь". Київ. Співробітники Дніпровської водопровідної станції під час проведення дослідів у лабораторії.

VI. "Загальні збори відділення АН УРСР". Київ. Загальні збори працівників відділення літератури, мови та мистецтвознавства АН УРСР, присвячені 100-річчю від дня народження мовознавця Л. А. Булаховського. Академік АН УРСР Л. М. Новиченко дає інтерв'ю.

VII. "Виставка болгарських комп'ютерів". Хмельницький. Виставка болгарської комп'ютерної техніки. Перший секретар Хмельницького міськкому КПУ В. П. Сидоренко дає інтерв'ю.

VIII. "З особистих зібрань колекціонерів". Київ. Виставка мистецьких предметів з особистих зібрань колекціонерів.

IX. "Зустріч з французькими літераторами". Київ. Інтерв'ю головного редактора журналу "Всесвіт" О. І. Микитенка щодо зустрічі делегації літераторів із Франції.

X. "Виставка на ВДНГ УРСР". Київ. Виставка-ярмарок сільгосптехніки на ВДНГ УРСР.

XI. "Лікарі в боротьбі за мир". Київ. Учасники IV Міжнародної зустрічі лікарів під час перебування в кардіологічному центрі Київської міської лікарні ім. Жовтневої революції.

XII. "Шкільні теплиці". Дубина Новосанжарського району Полтавської області. Учні Дубинівської восьмирічної школи за роботою в теплицях. Перший секретар Новосанжарського райкому КПУ М. В. Бернацький дає інтерв'ю.

XIII. "Міжнародна кооперація в дії". Київ. Інтерв'ю генерального директора Київського виробничого об'єднання "Веда" В. І. Рекунова.

XIV. "За мир на планеті". Київ. Конференція активу Українського республіканського відділення Радянського фонду миру. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Льотчик-космонавт СРСР, двічі Герой Радянського Союзу С. Є. Савицька дає інтерв'ю.

XV. "Товар за товар". Ужгород (Закарпатська область). Виставка товарів народного споживання, призначених для прикордонного обміну між УРСР і ЧССР.

XVI. "Прес-конференція по книзі "Прорив". Київ. Прес-конференція американських авторів спільної радянсько-американської книги "Прорив".

XVII. "Нові прогресивні формування". Гусятинський район Тернопільської області. Доїння корів у колгоспі ім. Ілліча.

XVIII. "Як працює лісовий гектар". Городнянський район Чернігівської області. Заготівля лісу в Городнянському лігоспзагу.

XIX. "Електроди здоров'я". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Виготовлення проводів-електродів у Кам'янець-Подільському соціальному конструкторському бюро медтелектротехніки. Готова продукція.

XX. "Біля Учан-Су". Кримська область. Види водоспаду Учан-Су.

XXI. "Реформа школи". Київ. Заняття в Київській середній школі № 125. Директор закладу, заслужений вчитель УРСР В. Г. Однолько дає інтерв'ю.

XXII. "Більше, швидше, якісніше". Миколаїв. Швартові випробування супертраулера "Матвій Кузьмін" на Чорноморському суднобудівному заводі.

1001. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10773. Республіканська студія телебачення.

I. "Наукове співробітництво". Київ. Співробітники Інституту проблем міцності АН УРСР за роботою в лабораторії. Академік АН УРСР В. Т. Трощенко, кандидат технічних наук В. Г. Каплуненко дають інтерв'ю.

II. "Експерти з атомної безпеки в Україні". Кузнецовськ Ровенської області. Засідання групи експертів з експлуатаційної безпеки МАГАТЕ, що проходить на Ровенській АЕС.

III. "Делегація НДР у Києві". Делегація з НДР під час зустрічі зі співробітниками Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР.

IV. "Вечір пам'яті Катерини Білокур". Київ. Вечір пам'яті української художниці К. В. Білокур у Державному музеї українського народного декоративного мистецтва УРСР. Письменник М. Ф. Кагарлицький дає інтерв'ю.

V. "Пленум СТД України". Київ. Четвертий пленум Спілки театральних діячів України.

VI. "Вечір пам'яті Миколи Хвильового". Київ. Літературно-мистецький вечір з нагоди 95-річчя від дня народження письменника М. Г. Хвильового. Кандидат філософських наук Ю. І. Ковальов дає інтерв'ю.

VII. "Ярмарок ідей". Київ. Традиційний ярмарок науково-технічних ідей у Київському технологічному інституті легкої промисловості. Ректор інституту Б. Д. Головко дає інтерв'ю.

VIII. "Четвертий пленум фонду культури". Київ. Четвертий пленум правління Українського фонду культури. Письменник Р. М. Лубківський дає інтерв'ю.

IX. "Допомога Вірменії". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Завантаження гуманітарної допомоги жителям Вірменської РСР, постраждалим від землетрусу. Головний лікар Криворізької міської станції переливання крові Г. Г. Листрова дає інтерв'ю.

X. "Дружбі міцніти". Київ. Розширене засідання Українського відділення Товариства радянсько-румунської дружби. Серед присутніх – голова відділення Ю. О. Бондар, доктор філологічних наук С. В. Семчинський, письменник М. М. Ткач.

XI. "Музей-аптека". Київ. Експозиція Київського музею-аптеки.

XII. "Дружба театрів". Хмельницький. Сцени з вистави "Одна калорія ніжності" у виконанні акторів Силістринського драматичного театру (НРБ). Головний режисер театру Роман Садов дає інтерв'ю.

XIII. "Свято рідної мови". Київ. Свято рідної мови в Київському педагогічному училищі № 1.

XIV. "Космічна співдружність". Київ. Виставка "Космічна співдружність" в меморіальному комплексі "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.". Серед присутніх – льотчик-космонавт СРСР А. М. Березовий.

XV. "Електрон" – вчора, сьогодні, завтра". Львів. Складання телевізорів на Львівському виробничому об'єднанні "Електрон". Готова продукція.

XVI. "Полтавський фарфор". Полтава. Виготовлення посуду на Полтавському фарфоровому заводі. Готова продукція.

XVII. "Нові лауреати". Київ. Інтерв'ю лауреатів Державної премії УРСР А. В. Анісімова та Т. К. Вінцюка щодо впровадження інтелектуальних мікропроцесорних автоматизованих робочих місць.

1002. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10774. Республіканська студія телебачення.

I. "Засідання комісії". Київ. Засідання комісії Верховної Ради УРСР з питань освіти та культури. Виступає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін. Народний депутат УРСР М. І. Котко дає інтерв'ю.

II. "Родом із Жовтня". Косівський район Івано-Франківської області. Про соціально-культурні перетворення в районі розповідає голова колгоспу ім. 40-річчя Жовтня М. В. Мартишук. Види сіл району.

III. "Модернізація". Херсон. Виготовлення тканин на Херсонському бавовняному комбінаті. Показано реконструкцію одного з цехів.

IV. "Знову про імаготренінг". Полтава. Про народну цілительницю Т. Г. Машкіну: під час прийому пацієнтів, разом з дітьми. Доктор медичних наук В. О. Дельва дає інтерв'ю.

V. "Успіхи і проблеми цукрозаводів". Артемівка Чутівського району Полтавської області. Виробництво цукру на Артемівському цукрозаводі.

VI. "Слово делегата конференції". Коропський район Чернігівської області. Делегат обласної партконференії, голова колгоспу "Авангард" А. Г. Боровик дає інтерв'ю.

VII. "Виставка творів Віктора Пальмова". Київ. Виставка творів художника В. Н. Пальмова в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

VIII. "Республіканський семінар-конкурс". Гряда Нестеровського району Львівської області. I Республіканський конкурс професійної майстерності біотехнологів з трансплантації ембріонів великої рогатої худоби. Доктор біологічних наук О. Д. Бугров дає інтерв'ю.

IX. "Металопластика. Ремесло і мистецтво". Київ. Єкспозиція художіх виробів з металу, виготовлених в Інституті електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР.

X. "Машинобудівникам країни". Харків. Виробництво металообробних робототехнічних комплексів на Харківському заводі агрегатних верстатів.

XI. "Поїзд "Кіровакан–Харків". Харків. Зустріч поїзда з вірменськими біженцями постраждалими від землетрусу, на Харківському залізничному вокзалі.

XII. "Якщо радість на всіх одна". Євпаторія Кримської області. Зовнішні та внутрішні види санаторію "Перемога".

XIII. "Виставка декоративних виробів". Кримська область. Виставка декоративних робіт художника-кераміста М. С. Сіхарулідзе.

XIV. "Зліт дозволяється". Київ. Випробування надважкого транспортного літака Ан-225 на Київському авіаційному виробничому об'єднанні. Генеральний конструктор дослідного конструкторського бюро ім. О. К. Антонова П. В. Балабуєв дає інтерв'ю.

XV. "Життя художника Косигіна". Одеса. Про художника-емальєра Л. І. Косигіна: за роботою в майстерні, дає інтерв'ю. Види міста.

XVI. "Шляхом зростання". Чернігів. Виробництво тканин на Чернігівському камвольно-суконному комбінаті. Готова продукція.

1003. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10775. Республіканська студія телебачення.

I. "Добродійний вечір". Київ. Добродійний вечір на підтримку постраждалого населення Вірменської РСР організований в Республіканському Будинку органної та камерної музики. Заслужений учитель УРСР Н. Й. Осташинський дає інтерв'ю.

II. "Спадкоємність". Гребінка Полтавської області. Про самодіяльного художника-пейзажиста М. Бондаренка: під час малювання, разом з донькою.

III. "Всесоюзна нарада в Черкасах". Всесоюзна нарада концертних організацій.

IV. "Чекісти в обороні Києва". Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни з учнями Київської середньої школи № 252. Показано експозицію шкільного музею.

V. "У Яблунівській середній". Яблунів Гусятинського району Тернопільської області. Заняття в Яблунівській середній школі. Голова колгоспу ім. Т. Г. Шевченка З. М. Рогатинський дає інтерв'ю.

VI. "Ради і соціальний розвиток". Харцизьк Донецької області. Види міста: дитячий садок "Райдуга", новобудови тощо.

VII. "Братерська допомога". Херсон. Зустріч делегації з Афганістану з громадськістю міста.

XVII. "Братерська допомога". Дніпропетровськ. Виробництво швелерів на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського.

1004. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10782. Республіканська студія телебачення.

I. "У фонд допомоги потерпілим". Ровно. Виставка робіт самодіяльних художників і майстрів народної творчості Ровенської області кошти від якої будуть перераховані у фонд допомоги потерпілим від землетрусу у Вірменській РСР.

X. "Висування кандидатів у народні депутати". Київ. Збори робітників Київського виробничого об'єднання "Більшовик" з нагоди висунення кандидатів у народні депутати СРСР по Жовтневому територіальному виборчому округу. Показано генерального директора підприємства В. О. Ізвекова.

XI. "Колекція старих годинників". Луцьк (Волинська область). Виставка старих годинників у Волинському обласному краєзнавчому музеї.

XII. "Під зорею братерства". Сеньківка Городнянського району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди 66-ї річниці утворення СРСР.

XIII. "Отчий дім – Молдавія". Молдавська РСР. Кишинів. Виступ народної артистки СРСР М. Л. Бієшу в Молдавському державному театрі опери та балету.

1005. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10783. Республіканська студія телебачення.

I. "Щоб веселі були і здорові". Миколаїв. Вихованці дитячого садочку "Зоряне містечко" під час занять з плавання.

1006. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10785. Республіканська студія телебачення.

XIV. "Оперній студії – 50". Київ. Сцени з опери "Травнева ніч" у виконанні артистів оперної студії Київської державної консерваторії ім. П. І. Чайковського. Народний артист СРСР Д. М. Гнатюк дає інтерв'ю.

XV. "Кандидат шахтарів". Торез Донецької області. Збори колективу шахти "Донецька" з нагоди висунення кандидата в народні депутати СРСР по Торезькому виборчому округу.

XVI. "Подорожуючи по Братиславі". ЧССР. Види м. Братислави: замок, Словацька національна галерея тощо.

1007. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10786. Республіканська студія телебачення.

VI. "Діагностичний центр". Донецьк. Види Донецького діагностичного центру. Головний лікар закладу Б. Д. Колесников дає інтерв'ю.

IX. "Виставки у музеї". Київ. Виставка робіт художника М. А. Рокицького та книг, вилучених із спецфондів, у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Кандидат філософських наук В. С. Федорук дає інтерв'ю.

X. "Кандидат ветеранів". Київ. Черговий пленум Української республіканської ради ветеранів війни та праці. Серед присутніх – член-кореспондент АН УРСР, Герой Радянського Союзу В. І. Клоков.

1008. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 10788. Республіканська студія телебачення.

I. "З нагоди національного свята СФРЮ". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 43-ї річниці утворення СФРЮ. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, Г. В. Дзісь, А. В. Меркулов, В. В. Врублевська.

II. "На підтримку народу Палестини". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені Міжнародному дню солідарності з народом Палестини. Виступає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

III. "Пам'ять про чекіста". Ровно. Урочистий мітинг з нагоди відкриття погруддя учасника партизанського руху в Україні в роки Другої світової війни, Героя Радянського Союзу Д. М. Медведєва.

IV. "Новинки виробництва НРБ". Кіровоград. Виставка болгарської електронно-обчислювальної техніки.

V. "Перебування корейської делегації". Київ. Зустріч делегації з КНДР зі співробітниками Всесоюзного науково-дослідного інституту цукрових буряків.

VI. "Радянсько-польська дружба". Суми. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки на честь формування в 1944 р. частин Війська Польського.

VII. "Виставка "Книга об'єднує". Київ. Відкриття виставки "Книга об'єднує" в Державному музеї книги і друкарства УРСР.

VIII. "Дружбі міцніти". Харків. Зустріч делегації з ПНР на Харківському залізничному вокзалі. Показано виставку робіт польських митців у Харківському художньому музеї.

IX. "Виставка у фойє". Київ. Виставка творів криворізьких художників у кінотеатрі "Київська Русь".

X. "Школа у вузі". Кіровоград. Відкриття середньої спеціалізованої школи фізико-математичного профілю на базі Кіровоградського інституту сільськогосподарського машинобудування.

XI. "Декада кубинської книги". Київ. Урочисте відкриття Декади кубинської книги в магазині "Дружба". Генеральний консул Республіки Куба в Києві Хуан Альберто Моренте дає інтерв'ю.

XII. "Федерації – 30 років". Київ. Спортивне свято на честь 30-річчя Республіканської федерації підводного плавання. Серед присутніх – заслужений тренер СРСР Г. М. Успенський, заслужений майстер спорту СРСР С. Г. Успенська.

XIII. "Урожай-88". Кіровоград. Співробітники Кіровоградської станції біологічного захисту рослин за роботою в лабораторії.

XIV. "Підписання угоди". Київ. Засідання правління Українського відділення Товариства дружби з НДР. Виступає голова відділення А. Ю. Романенко.

XV. "Урочисті збори". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 30-річчя перемоги Кубинської революції. Виступає Генеральний консул Республіки Куба в Києві Хуан Альберто Моренте. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР Ю. Н. Єльченко, Ю. Г. Бахтін.

XX. "Мільйонна "Ятрань". Кіровоград. Складання друкарських машинок "Ятрань" на Кіровоградському виробничому об'єднанні "Друкмаш".

1009. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11208. Республіканська студія телебачення.

I. "Я був готовий до перемоги". Одеса. Про заслуженого майстра спорту СРСР Г. В. Авдєєнка: під час тренування, в родинному колі, дає інтерв'ю.

1010. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11230. Республіканська студія телебачення.

V. "Унікальне явище в зоопарку". Київ. Види орнітологічного відділення Київського державного зоопарку.

1011. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11233. Республіканська студія телебачення.

II. "Нас називають суворовцями". Київ. Про вихованців Київського Суворовського військового училища: на теоретичних та практичних заняттях, у строю, під час дозвілля, параду, іспитів. Показано вручення дипломів випускникам училища. Серед присутніх – Герой Радянського Союзу О. Д. Щеблаков. Начальник училища В. П. Сидоров дає інтерв'ю.

VI. "Перспективи охорони пам'яток історії та культури". Ніжинський район Чернігівської області. Експозиція Заньківського народного меморіального музею Марії Заньковецької. Академік АН УРСР П. Т. Тронько, письменник В. О. Яворівський, доктор архітектури Ю. С. Асєєв, доктор філологічних наук С. Д. Зубков, член-кореспондент АН УРСР І. І. Артеменко дають інтерв'ю. Види м. Ніжина.

1012. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11236. Республіканська студія телебачення.

I. "Ефект Макарова". Київська область.Технологічні процеси на Київському виробничому об'єднанні "Маяк", Броварському механічному заводі Укоопспілки. Співробітники Інституту фізики АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії.

1013. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11238. Республіканська студія телебачення.

I. "Подністров'я, Бойківщина, Гуцульщина, Покуття". Івано-Франківська область. Жителі сіл Долина, Локітка Тлумацького району, Бережниця, Цвітова Калуського району виконують народні пісні. Показано свято народної творчості в смт Верховині. Коментують письменник Г. І. Гдаль, кандидат мистецтвознавства Л. І. Ященко.

1014. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11244. Республіканська студія телебачення.

IV. "Делегати з'їзду вчителів". Київ. Всесоюзний з'їзд працівників народної освіти в Будинку вчителя. Показано заняття в Київській спеціалізованій школі № 57, Київському професійно-технічному училищі № 21. Заслужений вчитель УРСР В. Г. Однополько дає інтерв'ю.

1015. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11248. Республіканська студія телебачення.

I. "До 60-річчя Леоніда Бикова". Про українського кіномитця народного артиста УРСР Л. Ф. Бикова розповідають заслужений діяч мистецтв РРФСР В. С. Терентьєв, народний артист РРФСР І. Б. Дмитрієв, народний артист СРСР Й. Є. Хейфіц, редактор кіностудії "Ленфільм" С. А. Пономаренко. Показано кіностудію "Ленфільм", будинок Л. Ф. Бикова в м. Ленінграді (РРФСР), Київську кіностудію художніх фільмів ім. О. П. Довженка. Використано архівні фотодокументи, фрагменти з художніх фільмів за участю Л. Ф. Бикова.

1016. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11250. Республіканська студія телебачення.

I. "Україна і Грузія – сестри". Про українсько-грузинську дружбу розповідають письменники р. Ш. Чілачава, О. Т. Гончар, І. Ф. Драч, О. М. Новицький, Л. В. Грицик, О. Н. Мушкудіані, Г. І. Халимоненко. Показано Бориспільський аеропорт, літературно-меморіальний музей Д. Г. Гурамішвілі в м. Миргороді Полтавської області. Урочистий вечір з нагоди 150-річчя від дня народження грузинського письменника І. Г. Чавчавадзе в Київській державній філармонії, засідання в приміщенні Спілки письменників України. Види м. Києва.

II. "Недільна школа". Київ. Заняття в Київській школі-інтернаті № 4. Засідання ради шкільного клубу творчої педагогіки "Співдружність". Кандидат педагогічних наук В. М. Зоц дає інтерв'ю.

III. "Плідне співробітництво". Мукачеве Закарпатської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття нового корпусу Мукачівської експериментальної лижної фабрики. Виступає голова Держкомспорту СРСР М. В. Грамов. Показано випуск лиж, готову продукцію.

1017. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11255. Республіканська студія телебачення.

III. "Оперний театр напередодні відкриття". Київ. Зовнішні та внутрішні види відреконструйованого Київського державного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка. Художники М. О. Ралко, С. М. Адаменко дають інтерв'ю.

IV. "Нова гідроустановка для спортсменів". Київ. II Республіканські юнацькі ігри із синхронного плавання.

VI. "Масниця у Голосіївському парку". Київ. Свято проводів зими "Голосіївська масляниця".

VII. "Пам'ятний знак". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку мистецтвознавцю М. Ф. Біляшівському біля Державного музею українського образотворчого мистецтва УРСР.

VIII. "В дзеркалі часу". Київ. Четвертий пленум правління Спілки кінематографістів України. Серед присутніх – кінорежисери С. О. Лисецький, С. М. Цибульник. Заслужені діячі мистецтв УРСР М. О. Бєліков, Я. В. Лупій дають інтерв'ю.

IX. "Іоланта". Київ. Сцени з вистави "Іоланта" у виконанні акторів Київського дитячого музичного театру. Режисер-постановник театру Л. Ю. Моспан дає інтерв'ю.

X. "Чоловічі забави". Київ. Про колекціонера олов'яних солдатиків М. М. Кіхна: показує іграшки, дає інтерв'ю.

1018. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11256. Республіканська студія телебачення.

I. "Застава угорсько-радянської дружби". Шепіт Путильського району Чернівецької області. Про прикордонників застави ім. К. Г. Алексєєва: під час охорони кордону СРСР, переслідування порушника.

VI. "Червона книга". Чернігівська область. Види Іванівської церкви в м. Прилуках, Густинського монастиря в с. Густиня Прилуцького району, Вознесенської церкви в с. Рокитне Бобровицького району.

1019. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11258. Республіканська студія телебачення.

I. "Суботні зустрічі". Київ. Засідання членів клубу політичної дискусії "Факел" у кінотеатрі "Київська Русь". Показ фільму "Дзеркало" в кінотеатрі "Дружба". Експозиція музею Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка. Показано народну артистку УРСР Т. В. Цимбал. Доктор філологічних наук М. І. Скуленко, народний артист УРСР Б. С. Ступка, заслужений працівник культури УРСР Т. Т. Дерев'янко дають інтерв'ю.

III. "Сільський краєзнавчий музей". Новоселиця Кельменецького району Чернівецької області. Експозиція Новоселицького краєзнавчого музею.

IV. "Інформація Державтоінспекції". Київська область. Відкриття обласного фіналу Всесоюзної військово-спортивної гри "Зірниця". Виступає генерал-майор Б. Є. Скорик. Нагородження переможців.

V. "СРСР–Іспанія". Київ. Виставка робіт іспанського художника Еусебіо Семпере в музеї історії м. Києва.

1020. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11259. Республіканська студія телебачення.

II. "Попит не задовольняється…". Київ. Обслуговування покупців у Київському центральному універмазі. Директор універмагу З. А. Лебідь дає інтерв'ю.

III. "Здрастуй, школо!". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Київської середньої школи № 275. Директор закладу В. Я. Кисіль дає інтерв'ю.

1021. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11453. Республіканська студія телебачення.

II. "Конструктори живої клітини". Глеваха Васильківського району Київської області. Жнива на дослідному полі Інституту фізіології рослин та генетики АН УРСР. Доктор біологічних наук В. В. Моргун дає інтерв'ю.

1022. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11461. Республіканська студія телебачення.

II. "Слава солдатська". Шепіт Путильського району Чернівецької області. Урочисті збори в Палаці культури з нагоди 40-річчя від часу створення колгоспу "Радянський прикордонник". Виступає голова колгоспу М. Д. Савчук.

VIII. "Виставка кактусів". Київ. Виставка кактусів на ВДНГ УРСР.

1023. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11462. Республіканська студія телебачення.

I. "Дитячий кінотеатр". Київ. Співробітники Київської кіностудії науково-популярних фільмів під час створення мультфільмів. Кінорежисери М. С. Ільїнський, Т. А. Павленко, художник Е. І. Кірич дають інтерв'ю.

IV. "Реставраційна майстерня". Київ. Художники Державної науково-дослідної реставраційної майстерні за роботою.

V. "На повному госпрозрахунку". Київ. Пошиття сумок на Київській фабриці шкіргалантереї. Готова продукція.

VII. "Чи буде музей художнього скла?". Київ. Експозиція музею Київського заводу художнього скла.

IX. "Соломія Крушельницька". Сюжет присвячено українській оперній співачці С. А. Крушельницькій. Народні артисти УРСР М. Ф. Колесса, М. Я. Байко діляться спогадами. Показано сцени з вистави "Мадам Баттерфляй" у виконанні артистів Львівського оперного театру. Експозиція хати-музею С. А. Крушельницької в с. Біла Тернопільського району Тернопільської області. Види м. Львова. Використано архівні фотодокументи.

1024. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11463. Республіканська студія телебачення.

II. "Зустріч з художником". Київ. Про українського художника А. Л. Постоюка: за роботою в майстерні, дає інтерв'ю.

V. "Сьогодні і завтра мікрорайону". Київ. Будівництво нової школи на Оболонському житловому масиві. Види мікрорайону.

1025. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11465. Республіканська студія телебачення.

II. "Проблеми дитячого фольклору". Київ. Семінар керівників дитячих фольклорних ансамблів. Серед присутніх – народний артист СРСР Д. М. Гнатюк. Композитор М. І. Пилипчак дає інтерв'ю.

1026. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11467. Республіканська студія телебачення.

III. "Комплекси здоров'я". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття спорткомплексу Київського молокозаводу № 2. Виступає голова Дарницького райспорткомітету В. М. Ушаков.

IV. "Хімія на все життя". Київ. Заняття з Хімії в Київській середній школі № 2 Показано заслуженого вчителя УРСР В. І. Новицьку.

VI. "На сцені – "Мольєр". Київ. Репетиція вистави "Мольєр" у Київському драматичному театрі на Подолі.

VII. "Конференція". Київ. Міжнародна конференція з питань співробітництва між заводом "Укркабель" і Краківським заводом кабелів (ПНР).

VIII. "Передсвятковий репортаж". Київ. Виробничі процеси на Київському суднобудівному-судноремонтному заводі, Київському виробничому швейному об'єднанні "Каштан". Підготовка вулиць Києва до святкування Першотравня.

XIV. "Представляє "Природа і творчість". Київ. Виставка робіт членів клубу "Природа і творчість" на ВДНГ УРСР.

1027. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11468. Республіканська студія телебачення.

I. "Юності чесне зерцало". Сімферополь (Кримська область). Про художника-початківця В. Чистякову: в родинному колі, йде вулицею, дає інтерв'ю.

1028. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11469. Республіканська студія телебачення.

VIII. "Колекція екслібрисів". Київ. Про колекціонера екслібрисів Л. М. Куриса: показує книжкові знаки, дає інтерв'ю.

1029. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11470. Республіканська студія телебачення.

VIII. "Уклін Кобзареві". Київ. Виставка видань, присвячених Т. Г. Шевченку, в книгарні "Поезія". Серед присутніх – письменники Г. П. Чубач, Р. Ш. Чілачава.

X. "Звільнили інваліда". Київ. Засідання членів клубу "Прометей". Кандидат філософських наук В. О. Прощаков дає інтерв'ю.

1030. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11472. Республіканська студія телебачення.

I. "Призовники". Чернігів. Урочистий мітинг біля меморіального комплексу "Пагорб Слави" з нагоди проводів призовників у прикордонні війська. Показано Чернігівський обласний призовний пункт.

1031. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11473. Республіканська студія телебачення.

I. "Робочий день хору". Київ. Репетиція Державного українського народного хору ім. Г. Г. Верьовки. Народний артист СРСР А. Т. Авдієвський, народні артисти УРСР В. І. Бойко, Є. Ф. Станкович, Н. М. Матвієнко, заслужений артист УРСР А. Г. Сафронов дають інтерв'ю.

1032. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11474. Республіканська студія телебачення.

II. "Експозиція виставки". Київ. Виставка робіт художника Л. Ю. Крамаренка в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

1033. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11475. Республіканська студія телебачення.

I. "Три розповіді з "того" світу". Васильківський район Київської області. Виступ фольклорних колективів сіл Ксаверівка, Перевіз. Колишній в'язень нацистських концентраційних таборів П. М. Бойко дає інтерв'ю.

1034. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11483. Республіканська студія телебачення.

IV. "До Дня танкістів". УРСР. Про воїнів одного із гвардійських танкових підрозділів: на теоретичних та практичних заняттях, під час марш-кидка.

1035. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11488. Республіканська студія телебачення.

VII. "Зустріч з "правдистами". Київ. Зустріч читачів з колективом редакції газети "Правда" в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Виступає головний редактор видання В. Г. Афанасьєв.

XIV. "Пам'ять серця". Київ. Про українського кіноактора І. В. Миколайчука розповідає народний артист СРСР К. П. Степанков. Використано фотографії І. В. Миколайчука.

XV. "Комплекс здоров'я". Гребінка Полтавської області. Тренування спортсменів-початківців у спорткомплексі клубу "Локомотив". Голова клубу А. Ю. Момот дає інтерв'ю.

1036. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11489. Республіканська студія телебачення.

IV. "Як живемо?". Новосілки Вишгородського району Київської області. Обстеження пацієнтів у центрі реабілітації працівників МВС УРСР. Начальник центру О. С. Нарусевич дає інтерв'ю.

1037. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11491. Республіканська студія телебачення.

II. "На оренді". Вишгородський район Київської області. Сільськогосподарські роботи в радгоспі "Деснянський". Директор радгоспу Л. Г. Шморгун дає інтерв'ю.

III. "Вони вибрали здоров'я". Київ. Про шкідливий вплив паління на здоров'я розповідають член-кореспондент АМН СРСР В. М. Сидельников, доктор медичних наук В. Л. Ганул. Показано виробництво цигарок на Київській тютюновій фабриці, операцію в Київському науково-дослідному рентгено-радіологічному та онкологічному інституті, прийом пацієнтів у Київській клінічній лікарні № 12.

IV. "Абсолютна чемпіонка". Запоріжжя. Про легкоатлета, заслуженого майстра спорту СРСР Т. В. Самоленко: під час тренування, вдома, дає інтерв'ю. Показано заслуженого тренера СРСР М. П. Мальцева.

1038. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11492. Республіканська студія телебачення.

III. "Українське кіно очима гостей". УРСР. Зустріч українських кінематографістів із зарубіжними кінорежисерами.

IV. "М. Мащенко". УРСР. Кінорежисер, народний артист УРСР М. П. Мащенко дає інтерв'ю.

1039. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11498. Республіканська студія телебачення.

I. "Королева святкує ювілей". РРФСР. Ленінград. Урочисте відкриття XXXI Міжнародного легкоатлетичного турніру "Меморіал братів Знаменських". Виступають заслужені майстри спорту СРСР С. Н. Бубка, Н. В. Лісовська, Н. Ф. Олізаренко, Ю. Г. Сєдих, С. М. Литвинов, О. А. Бризгіна, Т. В. Самоленко, Г. В. Авдєєнко. Серед присутніх – заслужений тренер СРСР В. О. Петров.

VI. "Партійно-творча конференція". Одеса. Партійно-творча конференція на Одеській кіностудії художніх фільмів. Директор кіностудії Ю. В. Коваленко, заслужений діяч мистецтв УРСР Я. В. Лупій, доктор філософських наук В. П. Михальов дають інтерв'ю.

1040. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11501. Республіканська студія телебачення.

I. "Бібліотеки". Київ. Види бібліотеки ім. П. Й. Панча Московського району міста. Директор закладу Н. Б. Хомутіна дає інтерв'ю.

II. "Персональна виставка". Київ. Персональна виставка робіт українського скульптора, заслуженого діяча мистецтв УРСР І. М. Гончара у виставковому залі Спілки художників України.

III. "Поезія". Київ. Репетиція вистави "Маруся Чурай" у Київському театрі поезії. Головний режисер театру В. П. Піскунов дає інтерв'ю.

IV. "Вирішить конференція". Київ. Бригадир механічного цеху № 1 Київського виробничого об'єднання "Більшовик", Герой Соціалістичної Праці М. І. Сукретний і токар, секретар партбюро підприємства Є. Р. Ботнарьов розповідають про XIX партконференцію, на якій будуть розглянуті питання вільних виборів та надання прав депутатам на місцях. На заводській прохідній, у цеху.

V. "Зірки кіноекрану… Що далі?". Київ. Розширене засідання акторської секції Спілки кінематографістів України в Республіканському Будинку кіно. Серед присутніх – народний артист СРСР К. П. Степанков, заслужені артисти УРСР Л. О. Перфілов, О. О. Сердюк, кіноактриса Н. О. Ільїна. Народний артист РРФСР І. Б. Дмитрієв, заслужені артисти УРСР І. Я. Гаврилюк, О. М. Матешко дають інтерв'ю.

IX. "Товари Києва". Київ. Виставка товарів народного споживання на ВДНГ УРСР.

X. "Думки комуністів". Київ. Фасування ліків на Київському хіміко-фармацевтичному заводі ім. М. В. Ломоносова.

XII. "Дебют". Київ. Пошиття одягу в ательє "Дебют". Завідувач ательє О. В. Ляшенко дає інтерв'ю.

1041. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11508. Республіканська студія телебачення.

IV. "Результат не головне…". Київ. Заняття в Київській школі верхової їзди. Старший тренер школи В. В. Лавринець дає інтерв'ю.

1042. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11510. Республіканська студія телебачення.

VI. "Клуб "Винахідник". Спортсмени клубу самодіяльної технічної творчості дослідного конструкторського бюро ім. О. К. Антонова під час випробувань дельтапланів у с. Ходосівка Києво-Святошинського району Київської області. Директор клубу О. С. Воронін, доктор медичних наук М. Ю. Повстяний, кандидат медичних наук В. І. Гайдук дають інтерв'ю.

1043. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11511. Республіканська студія телебачення.

VII. "Знімається кіно". Київ. Про новий фільм "Дорога в пекло" розповідають заслужений діяч мистецтв Кабардино-Балкарської АРСР М. В. Засєєв, народний артист РРФСР О. О. Стриженов, заслужений артист РРФСР В. А. Коняєв, актори Л. І. Пир'єва, А. І. Харитонов.

IX. "Вітчизни солдатської вдови…". Київ. Вечір пам'яті воїнів, загиблих під час Другої світової війни. Покладення квітів на могилу Невідомого солдата.

X. "Висока нагорода". Бориспіль Київської області. Виступ народного ансамблю "Українські музики" в Будинку культури. Вручення відзнак учасникам колективу.

XII. "Київське взуття з французькою маркою". Київ. Пошиття взуття на Київській базовій експериментальній взуттєвій фабриці ім. 50-річчя Радянської України. Готова продукція. Директор підприємства І. М. Рудий дає інтерв'ю.

XIII. "Предковічні річки Києва". Про малі річки міста розповідають заслужений архітектор УРСР В. Г. Маєвська, кандидат архітектури С. К. Кілессо. Показано парк "Жовтневий". Види річок Дарниці, Либідь.

XIV. "Початок". Київ. Фестиваль акторського мистецтва в Київському театральному інституті ім. Івана Карпенка-Карого. Голова оргкомітету фестивалю С. М. Шангін дає інтерв'ю.

1044. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11512. Республіканська студія телебачення.

I. "Відлуння добра". Про медичну та соціально-побутову допомогу розповідають голова Центрального комітету Червоного Хреста УРСР І. Г. Усіченко, письменниця В. В. Врублевська, доктор медичних наук В. Д. Білик. Показано експозицію музею-садиби М. І. Пирогова в м. Вінниці, заняття у Вінницькому медичному інституті, Вінницькій середній школі № 1. Концерт у Вінницькому обласному госпіталі інвалідів Другої світової війни. Огляд пацієнтів у Вінницькій обласній лікарні ім. М. І. Пирогова. Серед присутніх – кандидат медичних наук К. П. Топчієва. Види міст Києва, Вінниці.

II. "Всесоюзний студентський". Віта-Поштова Києво-Святошинського району Київської області. XXVIII Всесоюзний студентський мотокрос. Ректор Київського автодорожнього інституту В. Є. Канарчук дає інтерв'ю.

III. "Прогрес" плюс комп'ютер". Київ. Заняття в комп'ютерному клубі Київського центру науково-технічної творчості молоді "Прогрес". Голова клубу О. Кучеренко дає інтерв'ю.

IV. "Україна–Естонія". Естонська РСР. Виймсі. Про учнів Зорянської середньої школи, які перебувають у місті: під час зустрічі з естонськими школярами, разом зі співаком Івом Лінном, в оранжереї радгоспу "Пиріта", в колгоспі ім. С. М. Кірова.

V. "Потрібен захисник". Київ. Про забруднення Сирецького озера розповідає кандидат технічних наук А. С. Сорока. Показано Київський мотоциклетний завод.

VI. "Славутич: чутки і дійсність". Славутич Київської області. Урочисті збори з нагоди вручення новоселам ордерів на квартири. Види міста.

1045. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11641. Республіканська студія телебачення.

IV. "Будівництво критої спортивної арени". Київ. Спорудження спортивної арени будівельниками тресту "Центростальконструкція".

V. "Чемпіонат світу з авіамоделізму". Київ. Чемпіонат світу з авіамоделізму.

1046. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11643. Республіканська студія телебачення.

II. "На щастя". Баранівка Житомирської області. Про робітницю Баранівського фарфорового заводу, лауреата Державної премії СРСР О. М. Парчевську: за роботою, під час прогулянки, дає інтерв'ю.

III. "Закоханість". Київ. Про робітника Київського виробничого об'єднання "Росинка", лауреата Державної премії СРСР Ф. К. Бучму: за роботою, разом з трудовим колективом, у музеї історії м. Києва.

1047. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11644. Республіканська студія телебачення.

I. "На "Хуторі Надія". Миколаївка Кіровоградського району Кіровоградської області. Експозиція Державного музею-заповідника Івана Карпенка-Карого "Хутір Надія".

II. "Екологія курортів Чорного моря". Про відпочинок на морі розповідають головний лікар санаторно-курортного об'єднання "Куяльник" Р. С. Онищук, директор Одеського науково-дослідного інституту курортології Г. О. Горчакова, головний санітарний лікар м. Ялти В. Г. Романенко. Показано курорти міст Одеси, Ялти.

III. "На батьківщині Гулака-Артемовського". Про українського композитора С. С. Гулака-Артемовського. Показано експозицію Київського музею театрального мистецтва, пам'ятник С. С. Гулаку-Артемовському в м. Городищі Черкаської області. Види м. Києва.

IV. "Хор американських хлопчиків". Київ. Репетиція хору хлопчиків із м. Клівленда (США). Керівник хору О. Музичук дає інтерв'ю.

V. "Успіх – це надовго". Нижча Дубечня Вишгородського району Київської області. Спорудження будинків у селі. Директор радгоспу "Деснянський" Л. Г. Шморгун дає інтерв'ю.

1048. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11645. Республіканська студія телебачення.

II. "Історичний фільм: проблеми та рішення". Київ. Про кіноактора, заслуженого артиста РРФСР М. П. Караченцова: в студії звукозапису Спілки композиторів України, разом із заслуженим артистом УРСР В. Ю. Бистряковим, дає інтерв'ю.

IV. "Прем'єри Будинку кінематографістів". Київ. Показ художнього фільму "Все перемагає любов" у Будинку кінематографістів. Серед присутніх – актор Д. М. Миргородський. Народний артист УРСР М. П. Мащенко, кіноактор К. Е. Шафоренко дають інтерв'ю.

1049. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11647. Республіканська студія телебачення.

I. "Республіканське свято рідної мови". Кіровоградська область. Відкриття Республіканського свята рідної мови в Кіровоградській обласній філармонії. Виступають письменники Д. В. Павличко, Р. А. Братунь. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР М. В. Фоменко, М. А. Орлик, Ю. О. Олененко. Показано літературний ярмарок, Кіровоградський педагогічний інститут, Кіровоградський завод "Гідросила", Державний музей-заповідник Івана Карпенка-Карого "Хутір Надія" в с. Миколаївка Кіровоградського району. Письменники І. Ф. Драч, В. Я. Бровченко, С. Г. Пушик, Б. А. Гончаренко, народний артист УРСР О. І. Білаш, кандидат філологічних наук В. Є. Панченко дають інтерв'ю.

1050. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11648. Республіканська студія телебачення.

I. "Любіть землю!". УРСР. Вірші патріотичної тематики читає український письменник М. В. Шевченко. Показано збирання зернових у колгоспі "Зоря комунізму", Сосницький літературно-меморіальний музей О. П. Довженка. Види с. Обтове Кролевецького району Сумської області.

VI. "Художник Шмаринов". РРФСР. Москва. Про російського художника Д. О. Шмаринова: в майстерні, показує малюнки, дає інтерв'ю.

1051. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11649. Республіканська студія телебачення.

I. "Чернігівщина – Тичинівський край". Бобровицький район Чернігівської області. Виступи фольклорних ансамблів сіл Петрівка, Білоцерківці. Показано хату-музей П. Г. Тичини в с. Піски. Коментують письменники Г. І. Гдаль, Т. В. Шаповаленко.

IV. "Ігор Шкляревський". РРФСР. Москва. Про російського письменника І. І. Шкляревського: в робочому кабінеті, дає інтерв'ю. Використано фотографії митця.

V. "Фабрика іграшок". Київ. Виготовлення іграшок на Київській фабриці іграшок "Перемога". Готова продукція.

1052. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11652. Республіканська студія телебачення.

IX. "Доктор Земсков". Київ. Про хірурга, доктора медичних наук, лауреата Державної премії СРСР В. С. Земскова: під час операції, дає інтерв'ю.

1053. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11653. Республіканська студія телебачення.

VIII. "Виставка молодого художника". Київ. Виставка робіт самодіяльного художника А. Я. Щерби в Будинку архітектора.

1054. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11654. Республіканська студія телебачення.

I. "Фольклор Теофіпольщини". Теофіпольський район Хмельницької області. Виступи фольклорних ансамблів сіл Човгузів, Великий Лазучин. Коментує письменник Г. І. Гдаль.

IV. "Регент". Марківка Теплицького району Вінницької області. Експозиція будинку-музею українського композитора М. Д. Леонтовича. Народний артист УРСР П. І. Муравський дає інтерв'ю.

VI. "Проблеми підприємства". Київ. Виготовлення сиру на Київському міському молочному заводі № 2.

1055. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11657. Республіканська студія телебачення.

I. "А було це так…". Виступ фольклорного ансамблю Київської середньої школи № 200 у Бучанській обласній школі-інтернаті. Виставка дитячої творчості в бібліотеці-музеї А. П. Гайдара в м. Каневі Черкаської області. Серед присутніх – письменники В. М. Довжик, Ю. О. Збанацький, головний редактор журналу "Піонерія" С. М. Чирков.

1056. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11658. Республіканська студія телебачення.

I. "Варіант". Одеса. II Республіканська спартакіада школярів з науково-технічної творчості. Показано піонерський табір "Молода гвардія".

II. "В Романівку за піснею". Попільнянський район Житомирської області. Виступ фольклорного ансамблю с. Романівка. Коментують письменник Г. І. Гдаль, кандидат мистецтвознавства Л. І. Ященко.

1057. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11659. Республіканська студія телебачення.

I. "Рік змії". Київ. Види Київської лабораторії експериментальної герпетології. Начальник лабораторії В. Є. Куриленко дає інтерв'ю.

XIII. "Вчені малюють світло". Київ. Виставка робіт самодіяльного митця М. А. Черниша в Будинку вчених. Художники Г. Є. Бабійчук, Л. І. Андрієвський дають інтерв'ю.

XIV. "Візьму твій біль". Київ. Новорічне свято в санаторії-профілакторії Південно-Західної залізниці.

XV. "Операція "Ялинка". Київ. Огляд автомобілів на Гостомельському шосе дружинниками-студентами Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.

XVI. "Транслюється вперше". Київ. Сьома сесія Київської міської ради народних депутатів.

1058. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11660. Республіканська студія телебачення.

I. "У пошуках системи". Харків. Про наукові кооперативи розповідають кандидат юридичних наук В. І. Жуков, директор Інституту проблем машинобудування АН УРСР А. М. Підгорний, доцент Сімферопольського державного університету С. А. Волін, директор центру науково-технічної творчості молоді "Практика" І. К. Діденко. Показано обслуговування покупців на Харківському кооперативному базарі. Співробітники Інституту проблем кріобіології і кріомедицини АН УРСР за роботою в лабораторії.

II. "Заповідно-мисливське… Що це?". Херсонська область. Види Азово-Сиваського державного заповідно-мисливського господарства. Директор господарства Є. І. Рибін дає інтерв'ю.

1059. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11670. Республіканська студія телебачення.
XVI. "Сестри милосердя". Київ. Про медсестер Товариства Червоного Хреста Мінського району міста: за роботою, дають інтерв'ю.

1060. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11672. Республіканська студія телебачення.
I. "Діалоги теперішнього з минулим". Київська область. Про рух декабристів розповідають кандидат історичних наук Д. Г. Поджіо, директор Іркутського музею декабристів Є. О. Ячменьов. Показано пам'ятний знак декабристам, собор у м. Василькові, історичний музей "Косий капонір", Маріїнський палац у Києві.
V. "У майстерні художників". Київ. Про народного художника УРСР В. О. Мягкова: в майстерні, показує ескізи, дає інтерв'ю.
VI. "Возяться". Кіровоград. Виробництво кінських візків на Кіровоградському заводі ім. С. М. Кірова.
VIII. "У поході за здоров'ям". Київ. Заняття у фізкультурно-оздоровчому комплексі вагонного депо "Дарниця". Начальник депо В. В. Мархай дає інтерв'ю.
IX. "Нарощують темпи". Київ. Складання акумуляторів на Київському електротехнічному заводі "Транссигнал". Директор підприємства В. Т. Крутоус дає інтерв'ю.
X. "Огляд листів". Київ. Заняття в ливарній майстерні Київського політехнічного інституту.

1061. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11673. Республіканська студія телебачення.
II. "Про смаки сперечаються". Київ. Виставка образотворчих робіт "Нові імена – нові тенденції" у музеї історії м. Києва.

1062. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11675. Республіканська студія телебачення.
I. "Перлини душі народної". Немирівський район Вінницької області. Виступ фольклорного ансамблю с. Велика Бушинка. Показано водяний млин у с. Сокілець, заняття в Немирівській середній школі № 1. Директор школи М. С. Нич дає інтерв'ю. Коментує письменник Г. І. Гдаль.

1063. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11677. Республіканська студія телебачення.
I. "Довгих років тобі, життя!". Київ. Про основні проблеми геронтології розповідають доктори медичних наук В. В. Безруков, В. Г. Западнюк, О. В. Коркушко, М. Б. Маньковський, Є. П. Подрушняк, А. В. Токар, В. В. Фролькіс. Показано обстеження пацієнтів в Інституті геронтології АМН СРСР, музей інституту.

1064. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11678. Республіканська студія телебачення.
VII. "Профспілки. Мета – благо народу". Київ. Конференція профспілкових організацій міста в Жовтневому Палаці культури. Виступають Герой Соціалістичної Праці В. М. Монятовський, перший секретар Київського міськкому КПУ Ю. Н. Єльченко, голова Укрпрофради В. О. Сологуб. Герої Соціалістичної Праці І. І. Бушма, Л. К. Кондратьєва дають інтерв'ю.
XI. "Світ ваших захоплень". Київ. Про колекціонера футбольної атрибутики Л. Є. Корчемського: показує домашній музей, дає інтерв'ю.

1065. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11689. Республіканська студія телебачення.
I. "Бути попереду". Ужгород (Закарпатська область). Про фрезерувальника заводу "Ужгородприлад", лауреата Державної премії СРСР Е. Л. Дуфинця: за роботою, дає інтерв'ю.

1066. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11878. Республіканська студія телебачення.
I. "Хто ти, вода?". Івано-Франківська область. Учасники екологічної експедиції під час сплаву р. Черемошем.
II. "Запобігти біді". Київ. Про працівників Центральної станції швидкої медичної допомоги: за роботою на місці ДТП, під час проїзду містом, біля реанімаційного відділення Київської міської лікарні швидкої допомоги.

III. "І гарно, і затишно, і смачно, але…". Київ. Обслуговування відвідувачів у кафе "Сонячний грот" і "Молочний бар".
IV. "Виставка школи Філонова". Київ. Виставка робіт художників школи П. М. Філонова в музеї історії м. Києва.

1067. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11879. Республіканська студія телебачення.
I. "За новою адресою". Київ. Обслуговування відвідувачів у книгарні "Передплатні видання".
II. "Інтерв'ю режисера Є. Бугайова". Одеса. Режисер-мультиплікатор Є. О. Бугайов дає інтерв'ю.
III. "Плюси і мінуси кінного спорту". Київ. Заняття в кінноспортивних школах "Авангард" і "Наталка". Тренери шкіл П. О. Легкодух, С. В. Ляшенко дають інтерв'ю.
IV. "З думкою про споживача". Київ. Пошиття спортивного взуття на Київському виробничому об'єднанні "Спорт". Готова продукція.
V. "Завтра починається сьогодні". Київ. Заняття в Київській середній школі № 183. Директор закладу Л. І. Даниленко дає інтерв'ю.
VI. "Незвичне хобі". Трипілля Обухівського району Київської області. Співробітники лабораторії експериментальної зоології Трипільського біохімзаводу під час проведення дослідів. Завідувач лабораторії В. Є. Куриленко дає інтерв'ю.
VII. "Київ-88". Київ. Обслуговування покупців в універсамі "Фестивальний". Види нових житлових масивів міста.
VIII. "Літератори в гостях у воїнів". Київська область. Зустріч українських письменників в одній із гвардійських частин КВО. Генерал-лейтенант В. О. Шаригін, письменники Ю. Д. Бедзик, К. Г. Кудієвський дають інтерв'ю.
IX. "Клуб "Діалог". Київ. Конференція "Кінотеатр та глядач" у кінотеатрі "Зоряний". Виступають начальник Київського управління кінофікації О. Литвиненко, голова кіноклубу "Діалог", кандидат технічних наук А. Я. Халпахчі.
X. "Делегатський наказ". Київ. Реєстрація делегатів Ватутінської районної партійної конференції. Доктор хімічних наук Л. М. Марковський дає інтерв'ю.
XI. "У Київському зоопарку". Київ. Види Київського державного зоопарку.
XII. "Унікальна виставка". Київ. Виставка "Гончарство і гутництво XVII–XVIII століть" в Києво-Печерському історико-культурному заповіднику. Кандидат історичних наук І. О. Післарій дає інтерв'ю.

1068. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11882. Республіканська студія телебачення.
XVII. "Харківський стадіон". Харків. Змагання з футболу на стадіоні "Металіст".

1069. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11883. Республіканська студія телебачення.
IX. "Ризька кіностудія". Латвійська РСР. Рига. Зйомки мультиплікаційного фільму "Рахунки в картинках" на Ризькій кіностудії. Види міста.

1070. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11886. Республіканська студія телебачення.
V. "5 хвилин у Києві". Республіканські змагання з водного спорту в Палаці підводного плавання. Змагання з ковзанярського спорту на льодовому стадіоні.

1071. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11889. Республіканська студія телебачення.
III. "Буде і в магазині…". Київ. Випуск спінінгових котушок на Київському дослідному експериментальному заводі "Сокіл". Готова продукція.

1072. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1988. Арх. № 11893. Республіканська студія телебачення.
I. "Зустріч з режисером". Київ. Інтерв'ю режисера Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка Р. Г. Балаяна.

1073. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1989, № 1–2, 2 ч. Арх. № 10351. Укркінохроніка.

"Україна – Вірменії". Відправлення українських будівельників і рятувальників на допомогу постраждалому від землетрусу населенню Вірменії. Пункт прийому речей для постраждалих у Києві. Показано Кримський санаторій "Радянські профспілки", де розміщуються вірменські біженці.

1074. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1989, № 3. Арх. № 10352. Укркінохроніка.

Харків. Складання пральних машин "Харків'янка" на Харківському заводі "Електроважмаш". Готова продукція. Показано черги біля магазинів.

Запоріжжя. Прийом пацієнтів у поліклініці Запорізького виробничого об'єднання "Радіоприлад".

Харків. Співробітники Харківського політехнічного інституту за роботою над створенням нового медичного препарату "Аекол".

Ужгород (Закарпатська область). Виготовлення одягу на Ужгородській швейній фабриці. Засідання художньої ради підприємства. Готова продукція.

Донецьк. Виставка-семінар дефіцитних автозапчастин, підготовлена робітниками підприємства "Донецькавтомотосервіс".

1075. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1989, № 4. Арх. № 10353. Укркінохроніка.

Міжгір'я Закарпатської області. Про Й. М. Скунця, який побудував домашній спортивний зал: вдома, біля дітей.

Дніпропетровськ. Виготовлення одягу на Дніпропетровському швейному об'єднанні ім. В. М. Володарського. Показ нових моделей одягу.

Харків. Покупці біля прилавків у магазині колгоспу "Більшовик". Виготовлення ліків у кооперативі "Біотокс".

1076. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1989, № 5–6, 2 ч. Арх. № 10354. Укркінохроніка.

Київ. Мітинг-протест проти Закону УРСР про вибори. Показано окружні передвиборні збори. Виступають академік АН УРСР, доктор біологічних наук Д. М. Гродзинський, директор Київського заводу "Буревісник" В. І. Майко.

1077. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1989, № 7. Арх. № 10355. Укркінохроніка.

"Чи бути господарю на землі?". Гощанський район Ровенської області. Про проблеми благоустрою району розповідає директор радгоспу ім. XXV з'їзду КПРС, Герой Соціалістичної Праці М. П. Зінчук.

Великі Ком'яти Виноградівського району Закарпатської області. Садіння овочів у теплицях радгоспу ім. М. Ф. Ватутіна.

Ганнівка-Вирівська Білопільського району Сумської області. Відгодівля корів на фермі колгоспу ім. С. М. Кірова.

1078. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1989, № 8. Арх. № 10356. Укркінохроніка.

Дніпропетровськ. Обслуговування покупців в одному з книжкових магазинів міста.

Харків. Відвідувачі однієї з бібліотек міста ознайомлюються з матеріалами спеціального сховища. Серед присутніх – професор Харківського військового училища, полковник Х. В. Раковський.

Снятин Івано-Франківської області. Про скульптора Б. Гуцуляка: за роботою в майстерні, серед власних творів.

Харків. Видовий сюжет про сьогодення міста. Показано філармонію, драматичний театр ім. О. С. Пушкіна, театр музичної комедії, театр опери та балету ім. М. В. Лисенка тощо.

1079. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1989, № 9–10, 2 ч. Арх. № 10357. Укркінохроніка.

Великописарівський район Сумської області. Про вихованців Правдинського дитячого будинку: під час дозвілля, разом з робітниками Сумського виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе.

Артемівськ Донецької області. Про чемпіона Паралімпійських ігор, заслуженого майстра спорту СРСР О. Мохира: проводить заняття з фізкультури, на тренуванні, разом з товаришами.

Донецьк. Виготовлення протезів нижніх кінцівок в одній з лікарень міста.

Дніпропетровськ. Складання інвалідних візків у кооперативі "Олімп".

Харків. Видача пайків у відділі соціальної допомоги самотнім непрацездатним жителям Червонозаводського району міста.

1080. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1989, № 11. Арх. № 10358. Укркінохроніка.

Виноградів Закарпатської області. Виготовлення сувенірів на Виноградівському промкомбінаті Закарпатської облспоживспілки. Виробничі процеси в ковбасному цеху підприємства.

Сімферополь (Кримська область). Спорудження нового житлового будинку будівельниками тресту "Сімферопольпромбуд" і кооперативу "Південний-88".

Дружківка Донецької області. Виготовлення цегли і шлакоблоків на Дружківському комбінаті будівельних матеріалів.

Львів. Заняття зі стоматології у Львівському медичному інституті. Пацієнти на прийомі в стоматологічному кооперативі "Усмішка". Керівник кооперативу, професор Е. Я. Варес дає інтерв'ю.

УРСР. Збирання перепелиних яєць в одному з господарств республіки.

1081. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1989, № 12. Арх. № 10359. Укркінохроніка.

Губиниха Новомосковського району Дніпропетровської області. Тренування молоді у новому спортивному комплексі.

Суми. Тренування у фізкультурному клубі "Моноліт" Сумського машинобудівного виробничого об'єднання ім. М. В. Фрунзе.

Ржищів Київської області. Експозиція місцевої картинної галереї. Серед відвідувачів – художник Ю. Ф. Злидень.

Львів. Члени міського бридж-клубу під час гри в Будинку вчених.

УРСР. Черга до каси кінотеатру в одному з міст республіки.

1082. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1989, № 13. Арх. № 10375. Укркінохроніка.

Новопетрівка Широківського району Дніпропетровської області. Видобуток вугілля на місцевій шахті. Види села.

Харків. Види засміченої р. Лопань.

Запоріжжя. Види Запорізького металургійного комбінату "Запоріжсталь".

Сімферополь (Кримська область). Мітинг-протест проти будівництва Кримської АЕС. Говорить директор станції В. І. Танський.

1083. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1989, № 14. Арх. № 10376. Укркінохроніка.

"Мазлтов". Київ. Сцени з вистави "Кривавий жарт" у виконанні акторів Київського єврейського театру-студії "Мазлтов".

1084. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1989, № 15. Арх. № 10377. Укркінохроніка.

Львів. Реконструкція Львівського залізничного вокзалу. Виставка старих фотографій у Львівському історичному музеї.

Тарандинці Лубенського району Полтавської області. Виставка робіт художника-аматора А. Авраменка, який продовжує справу митців-передвижників.

Луцьк (Волинська область). Виставка "Дзвони історії і сучасність" у Луцькому історико-культурному заповіднику.

1085. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1989, № 16. Арх. № 10378. Укркінохроніка.
Краснолиманський район Донецької області. Будівництво ферми та теплиць у колгоспі ім. В. І. Леніна. Голова колгоспу І. П. Ливанівський дає інтерв'ю.

1086. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, вересень, 1989, № 17–18, 2 ч. Арх. № 10379. Укркінохроніка.
"Важкий шлях додому". Кримська область. Мітинг кримських татар у м. Сімферополі з вимогою створення умов для повернення на батьківщину. Друкування в типографії кримськотатарської газети "Достлук". Види м. Бахчисарая. Використано архівну кінохроніку.

1087. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, листопад, 1989, № 19–20, 2 ч. Арх. № 10380. Укркінохроніка.
"Думайте, читайте…". Друкування книжок на Львівській фабриці "Атлас". Виробничі процеси на Рахівській картонній фабриці. Показано Знаменівську бібліотеку (Волноваський район Донецької області), Київський шкільний бібколектор. Види м. Львова.

1088. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1989, № 21. Арх. № 10381. Укркінохроніка.
Новомосковський район Дніпропетровської області. Випасання коней у колгоспі ім. І. В. Мічуріна.
Руденківка Новосанжарського району Полтавської області. Вилов п'явок в одному з водоймищ села.
Харків. Годування тигрів у Харківському державному зоопарку.
Володарський район Донецької області. Про господарство єгеря В. Бочка.
Івано-Франківська область. Працівники Івано-Франківського обласного підприємства енергетичних мереж за роботою.

1089. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1989, № 22. Арх. № 10382. Укркінохроніка.
Дунаєвецький район Хмельницької області. Відвідання американським фермером Даллом колгоспу "Україна". Серед присутніх – голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці В. В. Стеньгач.
Нижньосірогозький район Херсонської області. Збір урожаю зернових у радгоспі "Схід". Показано директора господарства І. М. Підгайного.
Нижньогірський район Кримської області. Заготівля кормів у колгоспі ім. П. Л. Войкова.
Алушта Кримської області. Збирання винограду в радгоспі "Таврида".

1090. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, листопад, 1989, № 23. Арх. № 10383. Укркінохроніка.
Харків. Богослужіння в Благовіщенському кафедральному соборі.
Донецьк. Панахида на місці масового поховання жертв Сталінського терору на Рутченківському полі. Покладання квітів.
Харків. Роздача їжі безпритульним у приймальнику-розподільнику залізничної станції Основа Південно-Західної залізниці. Начальник розподільника О. В. Кривенко дає інтерв'ю.

1091. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, листопад, 1989, № 24. Арх. № 10384. Укркінохроніка.
Веселий Гай Магдалинівського району Дніпропетровської області. Відгодівля телят у місцевому кооперативі.
Суми. Фасування м'яса в магазині аграрного цеху Сумського виробничого об'єднання "Хімпром". Покупці біля прилавка.
Степано-Кринка Амвросіївського району Донецької області. Видобуток вугілля в кооперативі "Вугільник". Говорить голова кооперативу О. П. Митякін.
Дніпропетровська область. Показано Дніпродзержинський металургійний комбінат і Дніпропетровський металургійний завод ім. Г. І. Петровського.

1092. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1989, № 1. Арх. № 10754. Київнаукфільм.
І. "Обережно – нітрати". Київ. Працівники Київської санепідемстанції під час проведення дослідів у лабораторії. Про вміст нітратів в овочах розповідає завідувач відділу гігієни харчування станції С. Везико.

ІІ. "Відновлення малих ферм". Житомирська область. Реконструкція однієї з ферм області. Показано молочнотоварну ферму колгоспу ім. С. М. Кірова Коростишівського району.
ІІІ. "Студентське КБ". Київ. Студенти Української сільськогосподарської академії у конструкторському бюро. Показано винаходи студентів.
IV. "Одяг для трудівників села". Мукачівський район Закарпатської області. Пошиття одягу в колгоспі "Лалівський".

1093. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1989, № 2. Арх. № 10755. Київнаукфільм.
І. "Один у полі…". Дроздівка Куликівського району Чернігівської області. Спорудження житлового будинку майстром М. В. Радченком.
ІІ. "Друге народження ГЕС". Буша Ямпільського району Вінницької області. Показано сільську ГЕС, відновлену трудівниками сільськогосподарського кооперативу "Гарант".
ІІІ. "Зусиллями умільців". Краматорський район Донецької області. Виготовлення сільськогосподарських агрегатів у радгоспі ім. Серго Орджонікідзе.
IV. "Бригада ентузіастів". Миколаївська область. Ремонт гідротрансмісій на Жовтневому ремонтно-транспортному заводі.

1094. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1989, № 3. Арх. № 10756. Київнаукфільм.
"Роздуми на перепутті".
Білоцерківський район Київської області. Відгодівля корів в одному з господарств району.
Хмельницька область. Святкування весілля в міжколгоспному Будинку для осіб похилого віку.
УРСР. Косіння кукурудзи мінітрактором в одному з господарств республіки.
Щорський район Чернігівської області. Виробничі процеси в консервному, пошивному цехах агрофірми "Снов".

1095. СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1989, № 4. Арх. № 10844. Київнаукфільм.
"Вічна тема?".
Миронівка Київської області. Науковці Миронівського інституту селекції та насінництва пшениці за роботою в лабораторії.
УРСР. Випробування машини для викопування та посадки дерев, створеної за проектом учених Ворошиловградського науково-дослідного інституту міського господарства.
Глеваха Васильківського району Київської області. У дії – дробарка ДМБ-10, розроблена науковцями Українського інституту механізації та електрифікації сільського господарства.
Щорс Чернігівської області. Ремонт сільгосптехніки на Щорському ремонтно-транспортному підприємстві.
Саливонки Васильківського району Київської області. Виробничі процеси на Саливонківському цукровому заводі.

1096. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1989, № 1. Арх. № 10757. Київнаукфільм.
І. "Загадка доктора А. Кашпіровського". Київ. Про психотерапевта, кандидата медичних наук А. М. Кашпіровського: під час лікувального сеансу на стадіоні "Динамо", дає інтерв'ю.
ІІ. "Таємниця акупунктури". Київ. Співробітники Українського науково-дослідного інституту нейрохірургії за роботою в лабораторії. Про систему акупунктури розповідає кандидат медичних наук Д. С. Лященко.
ІІІ. "Секрет лозоходців". УРСР. Лозоходці під час сеансу біолокації.
Київ. Програмісти Інституту кібернетики ім. В. М. Глушкова АН УРСР під час роботи в ситуаційній кімнаті.

1097. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1989, № 2. Арх. № 10758. Київнаукфільм.
"Екологічний випуск".
УРСР. Інтерв'ю Азово-Чорноморського природоохоронного прокурора Б. М. Євстафьєва.
Дніпропетровськ. Відвідувачі під час екскурсії в новозбудованому павільйоні "Акваріум", де зібрана іхтіофауна Дніпровського басейну.

Южноукраїнськ Миколаївської області. Будівництво нового енергоблоку Південноукраїнської АЕС.

Одеса. Будівництво нового корпусу Одеського припортового заводу.

Чернівці. Екологічний мітинг у зв'язку з масовим захворюванням дітей на алопецію. Серед присутніх – український письменник Д. В. Павличко. Показано дітей, хворих на алопецію.

1098. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1989, № 3. Арх. № 10759. Київнаукфільм.

I. "Двадцять років потому…". Київ. Про оптичні диски розповідає директор Інституту реєстрації інформації АН УРСР В. В. Петров.

II. "Двадцять п'ять років потому…". Вінниця. Про конструкторів, авторів лінійного мотора-підшипника, кандидатів технічних наук Г. З. Шнайдера та О. Г. Шнайдера. Мотор-підшипник у дії.

III. "Сім шкір потому…". Харків. Виробництво авторучок на Харківському заводі "Оргтехніка". Збори колективу заводу.

IV. "Спустивши справу з гальм". Київ. Міжгалузева комерційна виставка "Винахідництво і раціоналізація-89". Показано хірурга, автора нових інструментів для металоостеосинтезу, кандидата медичних наук П. Ф. Музиченка.

1099. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1989, № 4. Арх. № 10760. Київнаукфільм.

I. "Назвати ім'я…". Городищенський район Черкаської області. Про краєзнавців І. П. Гуріненка та О. М. Подорожню, які займаються перепохованням воїнів, загиблих під час Другої світової війни.

II. "Запропала культура". Урич Сколівського району Львівської області. Види залишків давньоруської наскельної фортеці Тустань.

III. "Дорога до храму". Київ. Види Києво-Печерського історико-культурного заповідника.

IV. "Куст" і корені". Сварицевичі Дубровицького району Ровенської області. Показано український народний обряд водіння Куста.

1100. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1989, № 1. Арх. № 10840. Київнаукфільм.

Сулимівка Бориспільського району Київської області. Про сьогодення села. Показано Свято-Покровську церкву, магазин тощо.

Київ. Види Державного музею народної архітектури та побуту УРСР.

Київ. Показано виступи вуличних музик, бандуристів.

1101. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1989, № 2. Арх. № 10841. Київнаукфільм.

I. "І земля віддячить за турботу". Обухівський район Київської області. Ґрунтозахисний обробіток землі в колгоспі "Заповіт Ілліча".

II. "На договірній основі". Плоске Броварського району Київської області. Здавання молока в радгоспі "Плосківський".

III. "Зерносховище з алюмінію". Комінтернівський район Одеської області. Види зерносховища нового типу в радгоспі "50 років Жовтня".

IV. "Млин меле – мука буде". Буки Сквирського району Київської області. Про мірошника І. К. Титарчука: за роботою, оформлює документи, дає інтерв'ю.

1102. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1989, № 3. Арх. № 10842. Київнаукфільм.

I. "Повернення до землі". Будо-Вороб'ї Малинського району Житомирської області. Відгодівля худоби на фермі орендаря М. С. Попика.

II. "Зерна співробітництва". Зоря Ровенського району Ровенської області. Переробка насіння кукурудзи на підприємстві "Зоря-насіння".

III. "Перший в республіці". Піщане Золотоніського району Черкаської області. Відгодівля свиней у селекційно-гібридному центрі "Золотоніський".

IV. "Зберегти славу Опішні". Зіньківський район Полтавської області. Про творця української народної кераміки, заслуженого майстра народної творчості УРСР Г. Н. Пошивайла: за гончарним колом, серед керамічних виробів, на подвір'ї.

1103. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1989, № 4. Арх. № 10843. Київнаукфільм.

Коропський район Чернігівської області. Внесення добрив на поля колгоспу "Авангард". Показано голову колгоспу, Героя Соціалістичної Праці О. Г. Боровика.

Наддніпрянське Херсонської області. Вчені Українського науково-дослідного інституту зрошуваного землеробства за роботою в лабораторії.

Ясіня Рахівського району Закарпатської області. Полювання на оленя в Ясінянському лісокомбінаті.

Хуст Закарпатської області. Види заповідного масиву "Долина нарцисів". Про зникнення рідкісних видів рослин розповідає доктор біологічних наук Й. Й. Сікура.

1104. ЖОРНА. Кіножурнал, 1989, № 1. Арх. № 10271. Укркінохроніка.

Семенівка Полтавської області. Види недобудованого Семенівського комбінату комунальних підприємств.

Київ. Археологічні розкопки слов'янського поселення в Подільському районі міста. Мітинг-протест молоді проти забудови Подолу. Заступник директора заповідника "Стародавній Київ" О. Л. Зотиков дає інтерв'ю.

Київ. Види сміттєзвалища у Печерському районі міста.

1105. ЖОРНА. Кіножурнал, 1989, № 2. Арх. № 10304. Укркінохроніка.

Київ. Учасниці конкурсу краси "Міс Київ" під час дефіле.

Сімферопольський район Кримської області. Види міського сміттєзвалища поблизу території садівничого товариства "Лаванда".

Житомир. Види Свято-Успенської церкви. Говорить єпископ Житомирський і Овруцький Іоанн.

Івано-Франківська область. Відвідувачі банно-оздоровчого комплексу "Бистриця" під час проведення водних процедур.

1106. ЖОРНА. Кіножурнал, 1989, № 3. Арх. № 10272. Укркінохроніка.

Львів. Мітинг з нагоди 3-ї річниці аварії на Чорнобильській АЕС.

Ровенська область. Види Ровенської АЕС біля м. Кузнецовська, музею-заповідника "Козацькі могили" в с. Пляшева Червоноармійського району. Директор музею П. Я. Лотоцький дає інтерв'ю.

1107. ЖОРНА. Кіножурнал, 1989, № 4. Арх. № 10385. Укркінохроніка.

Луцьк (Волинська область). Види Луцького аеропорту: зали, каси, злітно-посадкова смуга.

Коломия Івано-Франківської області. Виробництво навантажувачів на заводі "Коломиясільмаш".

Чернігівська область. Про недбальство у поводженні з вогнем. Показано напівзгорілий телятник.

Сімферополь (Кримська область). Засідання винахідників Сімферопольського автотранспортного підприємства 14301. Заправлення машин на АЗС.

1108. ЖОРНА. Кіножурнал, 1989, № 5–6, 2 ч. Арх. № 10503. Укркінохроніка.

Кримська область. Про будівництво туристичного комплексу в районі Блакитної затоки розповідає директор міжнародної контори "Ялта-тур" Р. Чубко. Показано продаж газет у кіоску, відпочивальників на пляжі, на підйомнику тощо.

1109. ЖОРНА. Кіножурнал, 1989, № 7. Арх. № 10559. Укркінохроніка.

Кримська область. Про екологічні проблеми Криму. Показано Камиш-Бурунський залізорудний комбінат ім. Серго Орджонікідзе, Сакський хімічний завод. Види Ластівчиного гнізда в смт Гаспрі.

1110. АВТОМОБИЛЬ И ЭКОЛОГИЯ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11190. Укркінохроніка. Режисер І. А. Слісаренко.

Фільм про екологічні проблеми в м. Києві, спричинені автотранспортом. Показано перевірку автомобілів інспекторами ДАІ, станцію техобслуговування, автосервіс, АЗС, рух транспорту. Головний інженер "Київавтосервісу" А. В. Райченко дає інтерв'ю.

1111. АГРОФИРМА “ПРОВЕСИНЬ”. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11122. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Про досвід роботи агрофірми “Провесінь” (Львівська область) з вирощування, переробки і продажу овочів. Показано засідання акціонерів, будівництво нових цехів агрофірми. У кадрі – генеральний директор підприємства І. О. Півень. Види м. Львова.

1112. БАБИН ЯР. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11003. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Фільм присвячено пам’яті жертв Бабиного яру. Показано панахиду та мітинг-реквієм. Виступає письменник І. Ф. Драч. Використано фото- та кінодокументи часів Другої світової війни.

1113. БАТЮШКА. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11119. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Про настоятеля церкви в с. Микуличі Бородянського району Київської області – отця Миколая (М. Н. Гасиця).

1114. ВЕРЕСЕНЬ ТРИДЦЯТЬ ДЕВ’ЯТОГО. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11005. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

У фільмі, побудованому на архівній кінохроніці, йдеться про приєднання Західної України до УРСР. Очевидці подій дають інтерв’ю. Види м. Львова.

1115. ВЕНЕЦ ТВОРЕНЬЯ. Кінофільм, 1989, 5 ч. Арх. № 11542. Київнаукфільм. Режисер В. В. Прокопенко.

Фільм про проблему буття в дегуманізованому суспільстві, про людей, які стали на шлях самогубства. Показано суїцидологічний центр, соціально-психологічний тренінг, заняття в Київському Суворовському військовому училищі тощо.

1116. ВЕТКА ВЕРБОВАЯ – ВЕТКА ТЕРНОВАЯ. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10931. Укртелефільм. Режисер Р. Р. Єфіменко.

Про пам’ятні місця, пов’язані з перебуванням українського поета Т. Г. Шевченка в Новопетрівському укріпленні на півострові Мангишлак у Казахстані. Директор меморіального музею Т. Г. Шевченка в м. Форт-Шевченко Езбол Умірбаєв дає інтерв’ю. Показано бандуриста О. С. Чуприну в м. Каневі Черкаської області.

1117. ВІД СЕРЦЯ ЄВРОПИ – ДО СЕРЦЯ УКРАЇНИ. Кінофільм, 1989. Арх. № 10993. Укркінохроніка. Режисер О. Ф. Криварчук.

Про святкування 175-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка, яке почалось у м. Празі (ЧССР) і завершилось в м. Києві. Відвідання членами міжнародної делегації діячів культури Шевченкового свята в м. Каневі Черкаської області. Серед присутніх – письменники Д. В. Павличко, І. Ф. Драч, Б. І. Олійник, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик, лірник В. Г. Нечепа. Покладання квітів до пам’ятника Т. Г. Шевченку. Види м. Праги (ЧССР).

1118. ВОЗРОЖДЕННАЯ ПЕСНЯ. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10934. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Фільм ознайомлює з фольклором і народними традиціями Полісся у виконанні фольклорно-етнографічного ансамблю радгоспу “Темп” Козелецького району Чернігівської області. Показано директора радгоспу І. П. Юрченка, письменника С. П. Плачинду.

1119. ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11293. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про діяльність Українського товариства охорони пам’яток історії та культури із пошуку і впорядковування захоронень воїнів, загиблих під час Другої світової війни. Досвідом роботи діляться В. Д. Драгунов (Чернігівська область), В. М. Пугло (Донецька область), Є. М. Чабаненко (Кіровоградська область).

1120. ГДЕ ЧЕРЕМОША ВОЛНЫ ПЛЕЩУТ. Телефільм, 1989, 5 ч. Арх. № 10930. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Фільм-концерт за участю Державного гуцульського ансамблю пісні і танцю, колективів художньої самодіяльності Верховинського району Івано-Франківської області. Показано традиційне свято проводів чабанів на полонини, гуцульське весілля тощо.

1121. ГОЛУБАЯ МЕЧТА. Кінофільм, 1989. Арх. № 11297. Укркінохроніка. Режисер В. Манилов.

Про запуск і виробництво автомобілів “Таврія” на Запорізькому автомобільному заводі “Комунар”.

1122. ГРАД ВОЛОДИМИР НА ВОЛИНІ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11926. Укркінохроніка. Режисер Є. М. Щербаков.

Видовий фільм про м. Володимир-Волинський Волинської області. Показано ринок, Успенський собор, пам’ятник загиблим у роки Другої світової війни тощо.

1123. ДА БУДЕТ ТВОЯ ДОБРОДЕТЕЛЬ... Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11118. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Фільм про російського письменника О. С. Гріна. Використано фотографії митця. Показано місця, пов’язані з кримським періодом творчості письменника.

1124. ДАЙТЕ, ЧТО ЛИ, КАРТЫ В РУКИ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10996. Укркінохроніка. Режисер Д. Б. Антропов.

Фільм на прикладі прецеденту повернення м. Жданову (Донецька область) історичної назви порушує культурні та соціальні проблеми періоду “перебудови”. Жителі міста діляться своїми думками (синхр.) про проблеми міста – відсутність продуктів та товарів у магазинах, висловлюють свою громадянську позицію до осіб з оточення Й. В. Сталіна, факту перейменування міста та ін.

1125. 20 ЛЕТ СПУСТЯ. ВСТРЕЧА С АМОСОВЫМ. Кінофільм, 1989, 6 ч. Арх. № 11272. Київнаукфільм. Режисер Т. О. Золоєв.

Про кардіохірурга, академіка АН УРСР М. М. Амосова. Герой фільму під час операції в Інституті серцево-судинної хірургії АМН УРСР, на дачі, приймає пацієнтів, дає інтерв’ю.

1126. ДВОРЕЦ. ИРОНИЧЕСКАЯ ЭЛЕГИЯ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11166. Укркінохроніка. Режисер В. І. Піка.

На прикладі занедбаного палацу гетьмана К. Г. Розумовського в смт Батурині Бахмацького району Чернігівської області йдеться про проблеми охорони пам’яток архітектури.

1127. ДЕВЯТЬ ЛЕТ С ЭКСТРАСЕНСАМИ. ФИЛЬМ 1. Кінофільм, 1989, 7 ч. Арх. № 11546. Київнаукфільм. Режисер В. П. Олендер.

Про паранормальні, парапсихологічні явища, що не піддаються науковому поясненню. Показано екстрасенса Б. В. Єрмолаєва, телепатів А. В. Ігнатенка, О. Ю. Огаркову, московську чаклунку Л. А. Корабельникову, болгарську віщунку Вангу, доктора фізико-математичних наук І. М. Когана.

1128. ДЕВЯТЬ ЛЕТ С ЭКСТРАСЕНСАМИ. ФИЛЬМ 2. Кінофільм, 1989, 8 ч. Арх. № 11547. Київнаукфільм. Режисер В. П. Олендер.

Про надзвичайні здібності людини, що не піддаються науковому поясненню. Показано геофізика-провидця Е. І. Несмянович, болгарську народну цілительку Момеру Пончеву. Виступають ілюзіоніст Урі Геллер, екстрасенс Н. С. Кулагіна.

1129. ДОБРИЙ ВЕЧІР, СУСІДОНЬКО. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12235. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Концертна програма за участю солісток Державного українського народного хору ім. Г. Г. Верьовки В. Синельник та В. Харченко.

1130. ДРАМА В ЗАБОЛОТТІ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 12626. Київнаукфільм. Режисер Д. І. Богданов.

Про трагедію в с. Заболоття Любомльського району Волинської області, де внаслідок алкогольного отруєння загинуло 9 чоловіків. Показано судове засідання, похоронну процесію, священика під час поминальної служби, сільське весілля.

1131. ЖЕНЩИНА ПО-СОВЕТСКИ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11271. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Михалевич.

Про становище жінки в радянському суспільстві. Своїми думками діляться (синхр.) колишній політв'язень, письменниця І. А. Савенко, журналістка, народний депутат СРСР А. Б. Ярошинська. Види м. Києва.

1132. ЗАЛОЖНИКИ. Кінофільм, 1989. Арх. № 10995. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Про складний екологічний стан у м. Запоріжжі. Показано мітинг-протест проти промислового забруднення повітря в місті, виробничі процеси на Запорізькому металургійному комбінаті "Запоріжсталь".

1133. ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12028. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про сучасні нетрадиційні технології зварювання. Вчені Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона за роботою біля установок. Показано двічі Героїв Соціалістичної Праці Г. О. Ніколаєва, Б. Є. Патона, льотчиків-космонавтів СРСР В. М. Кубасова, С. Є. Савицьку, В. О. Джанібекова.

1134. ЗДЕСЬ КТО-ТО БЫЛ… Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10943. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про директора Львівської картинної галереї, заслуженого діяча культури УРСР Б. Г. Возницького, який збирає і зберігає твори українського скульптора другої половини XVIII ст. І. Г. Пінзеля. Види фортеці в м. Бучачі Тернопільської області, м. Львова.

1135. ІВАН МИКОЛАЙЧУК. ТРИЗНА. Телефільм, 1989, 6 ч. Арх. № 10896. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Про українського кіноактора та режисера І. В. Миколайчука. Про митця розповідають письменники І. Ф. Драч, Д. В. Павличко, художник Г. В. Якутович, актори І. Я. Гаврилюк, Л. О. Сердюк, народні артисти УРСР Н. М. Матвієнко, Ф. М. Стригун, матір та дружина І. В. Миколайчука. Показано кінорежисера С. Й. Параджанова. Використано кінохроніку, фотографії, фрагменти з художніх фільмів за участю І. В. Миколайчука.

1136. И ГОЛОС НАШ УСЛЫШИТ МИР. Телефільм, 1989, 5 ч. Арх. № 10944. Укртелефільм. Режисер Р. О. Синько.

Про трагічну долю українських культурних діячів, репресованих у 1930-х рр. Своїми думками діляться кінорежисер, народний артист УРСР М. П. Мащенко, письменники В. П. Минко, Д. В. Павличко. Види Соловецьких островів. Використано фото- та кінодокументи 1920–1940-х рр.

1137. ИМ ПОКОРИТСЯ ОКЕАН. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11165. Укркінохроніка. Режисер В. І. Донець.

Фільм про систему навчання в морських школах ДТСААФ. Показано заняття в клубі юних моряків, Ленінградській та Саратовській морських школах ДТСААФ (РРФСР). Свято Нептуна в м. Севастополі.

1138. КАК ПОПАЛА Я СЮДА... Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11290. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Фільм присвячено проблемі сільських жінок-пенсіонерок. Група українських селянок під час подорожі до м. Ленінграда (РРФСР), розповідають про своє життя, проблеми сьогодення.

1139. КАК СТАТЬ ХОЗЯИНОМ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11035. Київнаукфільм. Режисер С. С. Сніжний.

Про передові форми господарювання – оренду і кооперацію, що запроваджуються на підприємствах Міністерства будівництва та експлуатації автомобільних доріг УРСР. Показано ремонт доріг у Переяслав-Хмельницькому районі Київської області робітниками виробничого об'єднання "Київський облавтодор".

1140. КАПРИЧЧІО. Телефільм, 1989. Арх. № 12244. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Концертна програма за участю солістів естрадно-симфонічного оркестру Держтелерадіо УРСР Н. Малій та О. Медведєва.

1141. КИЇВ ВІДПОЧИВАЄ. Телефільм, 1989. Арх. № 12250. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Видовий фільм про відпочинок жителів м. Києва влітку.

1142. КИЕВСКИЙ ГАРНИЗОН ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11802. Укркінохроніка. Режисер Я. Г. Мєстєчкін.

Про роботу Київського гарнізону пожежної охорони. Показано змагання чемпіонату ГУПО МВС СРСР у м. Києві. У кадрі – начальник Управління пожежної охорони УРСР, генерал-майор П. М. Десятников, начальник Київського гарнізону пожежної охорони М. А. Хорошок. Використано кінохроніку часів Другої світової війни.

1143. КОБЗАР ОСТАП СТАХІВ. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 12076. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Концертна програма за участю бандуриста О. М. Стахіва.

1144. КОБЗО МОЯ… Кінофільм, 1989, 6 ч. Арх. № 11304. Укркінохроніка. Режисер С. О. Лисецький.

Про український народний інструмент – бандуру. Бандуристи Г. К. Ткаченко, В. Г. Нечепа, В. Ю. Мішалов, А. М. Бобир, П. С. Супрун, Л. К. Посікіра, В. О. Жданкін, В. С. Литвин, П. Приступов виконують (синхр.) народні пісні. Майстер музичних інструментів М. А. Прокопенко, письменник О. П. Бердник дають інтерв'ю.

1145. КОГО, СКАЖИТЕ, МНЕ БЛАГОДАРИТЬ? Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11171. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Фільм присвячено воїнам-афганцям. Показано бойові дії, постачання боєприпасів, розстріл радянських військовополонених в Афганістані тощо. Нагородження воїнів-афганців. Види Афганістану.

1146. КОЛДУНЫ ХХ ВЕКА. Кінофільм, 1989, 7 ч. Арх. № 12656. Київнаукфільм. Режисер В. В. Марченко.

Про дослідження паранормальних форм та здібностей людини. Співробітники Київського науково-дослідного інституту клінічної та експериментальної хірургії, Інституту біохімії АН УРСР під час проведення дослідів. Лікувальний сеанс психотерапевта А. М. Кашпіровського. У кадрі – член-кореспондент АН УРСР М. У. Білий, доктор медичних наук Є. Л. Мачерет, доктори математичних наук О. Онипко, С. М. Рябченко та ін. Показано експозицію Київського музею-аптеки, святкування Дня Києва на Андріївському узвозі.

1147. КОМИССАРЫ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10973. Укркінохроніка. Режисер І. А. Слісаренко.

Про історію виникнення інституту військових комісарів і про роль політпрацівників в армії на сьогодні. Використано архівні фото- та кінодокументи.

1148. КОНІ, ЧУДО-КОНІ. Кінофільм, 1989. Арх. № 10997. Укркінохроніка. Режисер Я. Г. Мєстєчкін.
Про XXXI Всесоюзні змагання сільських кіннотників у м. Києві.

1149. КОШ КЕЛЬДИНИЗДЕР! ЛАСКАВО ПРОСИМО! Кінофільм, 1989. Арх. № 11189. Укркінохроніка. Режисер В. М. Пивоваров.
Про Дні літератури і мистецтва УРСР у Казахстані. Покладання квітів до пам'ятників В. І. Леніну, Т. Г. Шевченку. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. С. Шевченко, М. А. Орлик, Ю. Н. Єльченко, співак Ю. Й. Богатиков. Виступає перший секретар ЦК Компартії Казахстану Н. А. Назарбаєв. Перший секретар Спілки письменників Казахстану О. О. Сулейменов дає інтерв'ю.

1150. КРИК. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11161. Укркінохроніка. Режисер О. Ф. Криварчук.
Про долю сім'ї Крук із с. Котюжинці Калинівського району Вінницької області, в якій після Голодомору 1932–1933 рр. в живих залишилася одна дочка – Д. В. Крук. Героїня фільму та її односельці діляться спогадами. Використано кінохроніку 1930-х рр.

1151. КРИНИЦЯ ВДОВИНИХ СЛІЗ. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10952. Укртелефільм. Режисер В. І. Кузнецов.
Про створення своєрідного пам'ятника жертвам сталінських репресій в с. Велика Цвіля Ємільчинського району Житомирської області.

1152. КРЫША. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11117. Укркінохроніка. Режисер С. А. Буковський.
Про мешканців будинку-інтернату для інвалідів та осіб літнього віку в с. Мильці Старовижівського району Волинської області.

1153. ЛАРИСА, ВИКТОР, ГИМНАСТИКА. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11819. Укркінохроніка. Режисер В. В. Таранченко.
Фільм про спортивну гімнастику. Змагання на олімпійських іграх у Мехіко і Сеулі, на турнірі на приз газети "Московські новини". Тренування юних спортсменів у спорткомплексі "Лужники" в м. Москві (РРФСР). Показано заслужених майстрів спорту СРСР Л. Л. Петрик, В. Я. Клименко.

1154. ЛЮБИТЬ!.. Кінофільм, 1989, 6 ч. Арх. № 10914. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.
На прикладі українського поета В. М. Сосюри, у 1951 р. звинуваченого в "буржуазному націоналізмі" за його вірш "Любіть Україну", йдеться про духовне гноблення українського народу і перспективи національного відродження. Інтерв'ю дають письменники О. С. Левада, Л. М. Вишеславський, В. П. Астаф'єв, Д. Я. Шлапак, кандидат історичних наук Ю. І. Шаповал, дружина митця М. Г. Сосюра.

1155. ЛЮБОВ МОЯ І СМУТОК, БУКОВИНО. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11404. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.
Фільм-концерт за участю лауреата Республіканського конкурсу самодіяльних солістів-вокалістів О. Савчук, народного самодіяльного ансамблю танцю "Смеречина" з м. Вижниці Чернівецької області. Показано збирачку фольклору Ф. Гулей.

1156. ЛЮБОВЬ И ГНЕВ ЧЕРНОГОРЫ. Телефільм, 1989. Арх. № 10955. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.
Про збудовану у 1930-х рр. на Чорногорі першу в Карпатах астрономічно-метеорологічну обсерваторію і лабораторію з вивчення флори і фауни краю, що не використовується за призначенням через безгосподарність і бездіяльність місцевої влади. Види Чорногірського масиву Верховинського району Івано-Франківської області.

1157. МАКРОКОНВЕЙЕРНЫЙ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС. Кінофільм, 1989. Арх. № 11031. Київнаукфільм. Режисер В. І. Соколовський.
Про макроконвеєрний обчислювальний комплекс ЄС-1766, розроблений в Інституті кібернетики АН УРСР ім. В. М. Глушкова. Показано автора розробки, академіка АН УРСР В. М. Глушкова.

1158. МАЛІ ГУЛЯКИ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11163. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.
На прикладі с. Малі Гуляки Фастівського району Київської області йдеться про занепад українського села. Жителі села Степанія та Микола Дебальчуки розповідають про Голодомор 1932 – 1933 рр.

1159. МИЛОСТЬ… МИЛОСТЫНЯ… МИЛОСЕРДИЕ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11545. Київнаукфільм. Режисер В. Сегеда.
Про діяльність Товариства Червоного Хреста УРСР. Показано громадських санінспекторів на підприємстві і в колгоспі, церемонію посвяти в члени товариства, навчання сандружин. Про організацію розповідають голова ЦК ТЧХ УРСР І. Г. Усіченко, єпископ Переяслав-Хмельницький Іонофан. Використано кінокадри про надання допомоги населенню Вірменії, що потерпіло від землетрусу.

1160. МИСС ИЗ МАРИУПОЛЯ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11292. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.
На прикладі м. Маріуполя Донецької області йдеться про важкі умови праці жінок на промислових підприємствах.

1161. МНЕ ДАЛЕКО НЕ ВСЕ РАВНО. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10951. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.
Про різьбяра по дереву, майстра народної творчості В. В. Лупійчука.

1162. МОГО БАТЬКА ПІСНІ. Телефільм, 1989. Арх. № 12223. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.
Про самодіяльного майстра народної творчості, вишивальницю із с. Тучин Гощанського району Ровенської області А. М. Червону. Героїня фільму розповідає (синхр.) про життєвий шлях, виконує українські народні пісні.

1163. МОЙ СЕВАСТОПОЛЬ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11033. Київнаукфільм. Режисер В. М. Гненний.
Видовий фільм про м. Севастополь (Кримська область), основні історичні події, що з ним пов'язані. Використано кіно- та фотодокументи з історії міста.

1164. М. СТЕЛЬМАХ. "ЩЕДРИЙ ВЕЧІР". Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12424. Київнаукфільм. Режисер Г. І. Юнда.
Український письменник Я. М. Стельмах читає уривки з повісті М. П. Стельмаха "Щедрий вечір". Показано хату М. П. Стельмаха у с. Дяківці Літинського району Вінницької області. Письменник Є. П. Гуцало дає інтерв'ю.

1165. НА ВТОРОМ ДЫХАНИИ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11120. Укркінохроніка. Режисер О. Д. Лісовий.
Фільм присвячено проблемі інвалідів. Показано змагання інвалідів на візках у м. Києві.

1166. НАД ТИССОЙ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11111. Укркінохроніка. Режисери А. А. Карась, О. І. Коваль.
Про Міжнародний турнір з футболу "Інтернаціональна дружба", що проходить в с. Петрово Виноградівського району Закарпатської області. Виступає заслужений майстер спорту СРСР

О. О. Макаров. Голова місцевого колгоспу "Прикордонник", Герой Соціалістичної Праці А. О. Біров розповідає про розвиток фізичної культури на селі. Види села.

1167. НА ЗЕЛЕНУ НЕДІЛЮ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11007. Укркінохроніка. Режисер В. С. Костенко.

Про художника-оформлювача колгоспу ім. В. І. Леніна Решетилівського району Полтавської області К. М. Тимошенко: за роботою, серед односельців, дає інтерв'ю. Показано клечання осель до Зелених свят.

1168. НА ПУТИ ПЕРЕСТРОЙКИ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11323. Укркінохроніка. Режисер В. М. Пивоваров.

Про розвиток України за часів радянської влади. Про політику "перебудови" розповідають Герої Соціалістичної Праці В. А. Плютинський, А. Я. Колесников. Використано кінокадри про перебування в Україні Генерального секретаря ЦК КПРС М. С. Горбачова. Показано першого секретаря ЦК КПУ В. В. Щербицького, президента АН УРСР Б. Є. Патона. Види м. Києва.

1169. НА РІЗДВО. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11324. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Стороженко.

Про різдвяні звичаї в Івано-Франківській області. Показано колядників у селах Ільці, Голови Верховинського району, смт Печеніжині Коломийського району, богослужіння під час поховального обряду.

1170. НАСЕЛЕНИЮ О ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЕ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12016. Укркінохроніка. Режисер К. М. Самофалова.

Про завдання, структуру, систему навчання, порядок підготовки сил цивільної оборони. Навчання з цивільної оборони на підприємствах та в школах УРСР. Начальник штабу ЦО СРСР, генерал-полковник В. М. Кожбахтєєв дає інтерв'ю.

1171. НА ЦВИНТАРІ РОЗСТРІЛЯНИХ ІЛЮЗІЙ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11012. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Про трагічну сторінку історії українського мистецтва – знищення в 1930-х рр. школи монументального живопису професора Київського художнього інституту М. Л. Бойчука. Інтерв'ю дають мистецтвознавці О. О. Ріпко, Д. О. Горбачов, театральний режисер Л. С. Танюк. Показано картини мистецької школи бойчукістів.

1172. НАШ "АРСЕНАЛ". Кінофільм, 1989. Арх. № 10837. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Борисова.

Фільм про Київський машинобудівний завод "Арсенал" ім. В. І. Леніна.

1173. ОЙ, ГОРЕ, ЦЕ Ж ГОСТІ ДО МЕНЕ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11010. Укркінохроніка. Режисер П. М. Фаренюк.

Про драматичну долю жительки с. Пінчуки Васильківського району Київської області О. П. Терещенко, яка тільки на 83-му році життя одержала хату.

1174. ОЙ, НА ГОРІ КАЛИНА. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11009. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Фільм про демографічні та екологічні проблеми українських сіл. Показано відселення людей із зони радіоактивного забруднення, Кременчуцьке водосховище, святкування весілля, обряд хрещення дитини тощо.

1175. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПРИНИМАЮ НА СЕБЯ. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 12380. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Фільм присвячено 120-річчю від дня народження першого керівника Інституту електрозварювання АН УРСР, академіка АН УРСР Є. О. Патона. Показано Дрезденську технічну школу (НДР), Ленінградський інститут інженерів шляхів сполучення, Московський інститут інженерів транспорту (РРФСР), Київський політехнічний інститут, міст ім. Є. О. Патона тощо. Урочистий мітинг з нагоди вшанування пам'яті Є. О. Патона. Серед присутніх – академіки АН УРСР Б. Є. Патон, Б. І. Медовар, Б. О. Мовчан, доктори технічних наук К. А. Ющенко, Л. М. Лобанов. Використано архівні фото- та кінодокументи.

1176. ОХОТА. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11116. Укркінохроніка. Режисер А. А. Карась.

Про українського футболіста, заслуженого майстра спорту СРСР В. Ю. Турянчика: на полюванні, під час тренування, перегляду футбольного матчу, дає інтерв'ю.

1177. ПАРОМЩИЦЫ. Телефільм, 1989. Арх. № 10933. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про поромниць с. Стрільчинці Немирівського району Вінницької області А. І. Сіроху та В. А. Вознюк: біля порому, дають інтерв'ю. Види села, річки Південний Буг, паромної переправи.

1178. ПЕРВАЯ СХВАТКА С ФАШИЗМОМ. Кінофільм, 1989. Арх. № 12413. Свердловська кіностудія. Режисер М. Микитась.

У фільмі, побудованому на архівній кінохроніці, йдеться про громадянську війну в Іспанії 1936–1939 рр. Показано демонстрацію прихильників Народного фронту, бойові дії між республіканцями та франкістами. У кадрі – Б. Муссоліні, А. Гітлер, Ф. Франко та ін. Види м. Мадрида (Іспанія).

1179. ПЕРЕД ІКОНОЮ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11004. Укркінохроніка. Режисер В. С. Костенко.

Про антирелігійний терор, заперечення церкви і релігійних цінностей в країні в епоху Й. В. Сталіна. Показано священика Великобагачанського району Полтавської області В. Ватушка під час богослужіння, хрещення дітей, освячення води. Директор Полтавського художнього музею К. Г. Скалацький під час реставрації ікон.

1180. ПЕРШИЙ СНІГ У КАРПАТАХ. Телефільм, 1989. Арх. № 12055. Укртелефільм.

Видовий фільм про Карпатські гори. Показано гірські краєвиди, західноукраїнське весілля.

1181. ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12599. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.

Про літній відпочинок школярів та їх зарубіжних товаришів в піонерських таборах країни.

1182. ПИСАНКИ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10847. Київнаукфільм. Режисер В. В. Шмотолоха.

Про творчість українського композитора, заслуженого діяча мистецтв УРСР Л. В. Дичко. Показано процес розпису писанок. Види м. Києва.

1183. ПОВЗЕ ГОРА ВИСОКАЯ... Кінофільм, 1989. Арх. № 11170. Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.

Фільм присвячено проблемі екології і розповідає про недоцільність будівництва в Карпатах на р. Стрий водосховища для регулювання повені. Показано Вознесенську церкву в с. Рибник Дрогобицького району Львівської області.

1184. ПОВІЯВ ВІТЕР СТЕПОВИЙ. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12245. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Фільм присвячено пам'яті героїв визвольної війни українського народу 1648–1654 рр. під проводом Б. М. Хмельницького. Показані музей-заповідник "Козацькі могили" (Ровенська область), кам'яні хрести на могилах загиблих козаків, Іллінська церква в с. Суботів Чигиринського району Черкаської області. Інтерв'ю дають письменник Г. М. Дмитрук-Попик, скульптор В. В. Лупійчук, директор музею-заповідника П. Я. Лотоцький.

1185. ПОДАРУНОК БЛОХІНУ, АБО Ж В КІНО І ФУТБОЛІ РОЗУМІЮТЬСЯ ВСІ. Кінофільм, 1989, 7 ч. Арх. № 11340. Укркінохроніка. Режисери А. А. Карась, О. І. Коваль.

Про один із найпопулярніших видів спорту – футбол. Показано прощальний матч заслуженого майстра спорту СРСР О. В. Блохіна, розіграш Кубка СРСР з футболу між командами "Торпедо" (Москва) – "Дніпро" (Дніпропетровськ), матч ветеранів "Динамо" (Київ) і аматорської команди "Водник". Виступає письменник Д. В. Павличко.

1186. ПОДВОДНЫЙ ПОИСК. Телефільм, 1989. Арх. № 12464. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Про роботу підводних фотографів В. Анзилова, С. Глущенка, В. Мадієвського. Показано Всесоюзні змагання підводних фотографів у смт Сімеїз Кримської області.

1187. ПО ОЗЕРНОМУ КРАЮ ВОЛЫНИ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11032. Київнаукфільм. Режисер В. І. Соколовський.

Про туристичні маршрути по Волинській області. Туристи під час відвідання м. Луцька, Шацького державного природного національного парку, меморіалу в с. Кортеліси Ратнівського району, будинку-музею Лесі Українки в с. Колодяжне Ковельського району.

1188. ПРАВО НА МИЛОСЕРДИЕ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12640. Київнаукфільм. Режисер Л. Дашенко.

Про проблеми соціального захисту малозабезпечених та інвалідів. Показано будинок пристарілих, волонтерів Товариства Червоного Хреста м. Ленінграда (РРФСР) під час збирання коштів, їдальню для літніх людей, соціальних працівників за роботою. Заслужена артистка РРФСР О. Я. Соловей дає інтерв'ю.

1189. ПРАВО НА ПРАВДУ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11014. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Мітинг з нагоди 3-ї річниці аварії на Чорнобильській АЕС. Виступають письменник Д. В. Павличко, Герой Радянського Союзу Л. П. Телятников. Серед присутніх – голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський.

1190. ПРИГЛАШАЮТ ЗИМНИЕ КАРПАТЫ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11296. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

Про відпочинок взимку на турбазах Закарпатської області. Показано турбази "Закарпатські узори", "Едельвейс".

1191. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ДНЕПРА. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11274. Київнаукфільм. Режисер О. Гендельман.

Фільм про географію р. Дніпро. Показано Київське, Канівське, Кременчуцьке, Каховське водосховища. Види міст Смоленська (РРФСР), Любеча Чернігівської області, Києва, Канева Черкаської області, Запоріжжя, острова Хортиці.

1192. ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА: РЕШАТЬ НАМ САМИМ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10848. Київнаукфільм. Режисер Р. С. Дьомін.

Про вирішення продовольчої програми у Харківській області. Показано виробничі процеси на Балаклійському комбікормовому заводі, Харківському молочному комбінаті, Готвальдівській овочевій фабриці, Балаклійському міжгосподарському об'єднанні з виробництва свинини тощо.

1193. ПРОЕКТИРУЕТ ГИПРОСЕЛЬМАШ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11332. Укркінохроніка. Режисер К. М. Самофалова.

Про роботу Київського державного інституту проектування заводів сільськогосподарського машинобудування. Показано складання комбайнів на Білоцерківському заводі сільськогосподарського машинобудування.

1194. ПУТЕШЕСТВИЕ В КАМЕННУЮ СКАЗКУ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11039. Київнаукфільм. Режисер Л. І. Гілевич.

Видовий фільм про замки Поділля. Показано Хотинську фортецю (Чернівецька область), Кам'янець-Подільський, Меджибізький замки, Покровську церкву-фортецю в с. Сутківці Ярмолинецького району (Хмельницька область).

1195. ПУТЬ НА ПОЛЬЗУ. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10923. Укртелефільм. Режисер М. І. Павлов.

Про історичні пам'ятки Чернігівської області. Показано палац К. Г. Розумовського в смт Батурині Бахмацького району, палац П. О. Рум'янцева-Задунайського, Успенську церкву в с. Вишеньки Коропського району, Спасо-Преображенський монастир, Успенський собор у м. Новгород-Сіверському.

1196. ПШЕНИЧНЕ ПЕРЕВЕСЛО. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11979. Укрвідеоцентр.

Фільм-концерт за участю співаків П. А. Дворського, Н. Н. Яремчука, О. В. Білозір, тріо Мареничів, вокально-інструментального ансамблю "Кобза".

1197. ПЯТЬ УРОКОВ ВИКТОРА ХАРАБЕТА. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11150. Київнаукфільм. Режисер Г. І. Юнда.

Про викладача Маріупольського металургійного професійно-технічного училища № 52 В. В. Харабета: на заняттях, йде вулицею, дає інтерв'ю.

1198. РАЗДЕЛЮ ТВОЮ БОЛЬ. Кінофільм, 1989, 5 ч. Арх. № 10942. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Шкурін.

Про землетрус в Північній Вірменії 1988 р. Рятувальні роботи в зруйнованому землетрусом м. Кіровакані (Вірменська РСР). Академік АН УРСР А. В. Чекунов, геофізик Е. І. Несмянович дають інтерв'ю.

1199. РАССКАЖИ ОБО МНЕ. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10932. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про українського письменника Г. М. Косинку, репресованого в 1934 р. Показано с. Щербанівку Обухівського району Київської області, в якому народився літератор. Інтерв'ю дають його дружина Т. М. Мороз-Стрілець, художник Ю. Г. Логвин, скульптор М. П. Горловий, прозаїк Ю. М. Мушкетик. Використано кіно- та фотодокументи про Г. М. Косинку.

1200. РІДНИТИ ЛЮДЕЙ ІЗ КНИГОЮ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11040. Київнаукфільм. Режисер В. М. Гненний.

Про діяльність Вінницької обласної організації любителів книги. Виступають письменники А. А. Бортняк, В. С. Козак, В. С. Рабенчук. Показано бібліотеку-музей М. П. Трублаїні в с. Вільшанка Крижопільського району, бібліотеку-музей М. П. Стельмаха в с. Дяківці Літинського району.

1201. РОТА ИМЕНИ ШЕВЧЕНКА. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11825. Укртелефільм. Режисер В. Б. Колодний.

Про бійців роти ім. Т. Г. Шевченка, які в складі 13-ї інтернаціональної бригади ім. Я. Домбровського воювали в Іспанії під час громадянської війни 1936–1939 рр. Колишні воїни роти М. Ф. Галета, І. Й. Лихочвор, І. М. Хомич діляться спогадами під час зустрічі в м. Варшаві (ПНР). Показано письменників Ю. В. Покальчука, А. В. Антонова-Овсієнка. Використано іспанську кінохроніку 1930-х рр.

1202. РУС, ПОКУПАЙ!.. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11162. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

На прикладі екіпажу теплохода "Володимир Васляєв" Чорноморського морського пароплавства йдеться про проблеми моряків, які перебувають в тривалих рейсах в зарубіжні країни, і маючи низьку заробітну платню, не мають змоги відвідати зарубіжні міста.

1203. СЕДЬМАЯ ЛУЧШЕ. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10959. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про жіночу атлетичну гімнастику. Показано заняття в Дніпропетровському спортивному клубі жіночої атлетичної гімнастики “Афродіта”.

1204. СЕЛЬСКИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ КЛУБЫ КИЕВЩИНЫ. Кінофільм, 1989. Арх. № 11037. Київнаукфільм. Режисер Е. В. Головня.

Про сільські міжгосподарські оздоровчі клуби розповідає голова Київського обласного спорткомітету В. Г. Одуд. Показано спортклуб “Колос” у м. Переяслав-Хмельницькому, спорткомплекс “Дружба” в м. Березані тощо.

1205. СКРИПКА ДЛЯ ГОРОДСКОГО САДА. Телефільм, 1989. Арх. № 12263. Укртелефільм.

Про самодіяльного скрипаля, ветерана Другої світової війни О. Д. Криштопова: грає в Одеському міському парку культури та відпочинку, вдома. Показано Всесоюзну виставку політичного плаката в м. Одесі. Використано фотографії О. Д. Криштопова.

1206. СЛАВНОЦВЕТ. Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 12027. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Фільм-концерт за участю самодіяльних колективів – українського народного хору “Славноцвіт” держплемзаводу “Славне” Роздольненського району Кримської області та зразкового дитячого хору “Славнівські колоски” Славнівської дитячої школи мистецтв.

1207. СЛІДИ ПОКОЛІНЬ В ПАМ’ЯТНИКАХ КИЄВА. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11034. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Борисова.

Фільм присвячено проблемі охорони пам’ятників архітектури і культури м. Києва.

1208. СЛОВО О ЧЕЛОВЕКЕ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11121. Укркінохроніка. Режисер П. Волошин.

Про автора оздоровчої системи, що базується на нетрадиційній ідеї організації образу і способу життя людей, П. К. Іванова розповідають послідовники його вчення А. Афоніна, Ю. Іванов.

1209. СМАЧНОГО! Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12658. Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.

Фільм про українську національну кухню. Показано обслуговування відвідувачів в одному із закладів громадського харчування, ярмарок у с. Великі Сорочинці Миргородського району Полтавської області. Фільм коментує заслужений артист УРСР В. І. Пащенко.

1210. СОБОР. Телефільм, 1989. Арх. № 12453. Укртелефільм. Режисер В. А. Онищенко.

Про Свято-Троїцький собор у м. Новомосковську Дніпропетровської області. Настоятель храму, протоієрей Володимир дає інтерв’ю.

1211. СОВЕТСКАЯ АРМИЯ. НА ОХРАНЕ МИРНОГО НЕБА. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11747. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Про військові навчання на одній із баз ППО: літаки-винищувачі під час маневрів, льотчики на плацу, диспетчери біля пультів управління.

1212. СПІВАЄ “ЯВІР”. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11981. Київстудсервіс. Режисер Є. Я. Татарець.

Фільм-концерт за участю чоловічого вокального квартету “Явір”. Показано пам’ятник Т. Г. Шевченку в м. Каневі Черкаської області, Державний музей народної архітектури та побуту УРСР у м. Києві.

1213. СТАДИОН. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11042. Київнаукфільм. Режисер Ю. М. Тищенко.

Про спортивну базу Республіканського стадіону м. Києва та нові форми залучення киян до заняття фізкультурою та спортом. Показано тренування спортсменів, прощальний футбольний матч заслуженого майстра спорту СРСР О. В. Блохіна. Серед присутніх – заслужений тренер СРСР В. В. Лобановський.

1214. ТАЄМНИЧИЙ ДІАГНОЗ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11011. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Про масове захворювання дітей з м. Чернівців на алопецію. Народний депутат СРСР Л. І. Сандуляк, начальник слідчого відділу Чернівецької обласної прокуратури Г. І. Івасюк дають інтерв’ю.

1215. ТАМ, ДЕ РУСЬ ХРЕСТИЛИ. Телефільм, 1989, 6 ч. Арх. № 12239. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм присвячено святкуванню в м. Києві 1000-річчя хрещення Русі. Зустріч ієрархів православних церков. Серед присутніх – Патріарх Румунський Феоктіст, Патріарх Єрусалимський Діодор, Патріарх Болгарський Максим, архієпископ Кіпрський Хризостом, архієпископ Кентерберійський Ренсі, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко, письменник Б. І. Олійник, голова Ради в справах релігій при Раді Міністрів УРСР М. П. Колесник. Показано літургію у Володимирському соборі, ритуал постригу у Києво-Печерській лаврі. Митрополит Київський і Галицький Філарет дає інтерв’ю.

1216. ТАМ, ЗА ЛЕСОМ, ОВРАГ… Телефільм, 1989, 4 ч. Арх. № 11826. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Фільм-концерт за участю Державного заслуженого українського народного хору ім. Г. Г. Верьовки. У кадрі – народна артистка УРСР Н. М. Матвієнко. Показано Почаївську лавру (Тернопільська область), Іллінську церкву в с. Суботів Чигиринського району Черкаської області. Художній керівник хору, народний артист СРСР А. Т. Авдієвський дає інтерв’ю.

1217. ТЕНЬ САРКОФАГА. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10977. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Про наслідки аварії на Чорнобильській АЕС і приховування даних про дійсні масштаби ураження керівниками медичної системи СРСР і УРСР. Інтерв’ю дають доктор медичних наук П. В. Рамзаєв, заступник головного інженера ЧАЕС М. В. Карпан, перший секретар Житомирського обкому КПУ В. М. Кавун. Показано обстеження хворих у відділенні променевої патології Київської лікарні № 25, огляд худоби радіобіологами в Народицькому районі Житомирської області. Наукова конференція “Медичні аспекти аварії на ЧАЕС” у м. Києві. Виступає міністр охорони здоров’я СРСР Є. І. Чазов.

1218. ТИХІ ПІСНІ. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12246. Укртелефільм.

Фільм-концерт за участю солістів Київської державної філармонії Ю. Олійника та І. Порошиної.

1219. ТОЛКОВАНИЕ СНОВИДЕНИЙ. Кінофільм, 1989, 5 ч. Арх. № 11543. Київнаукфільм. Режисер А. Є. Загданський.

Про теорію психоаналізу австрійського лікаря-психіатра і психолога Зигмунда Фрейда, зокрема, щодо масової свідомості, що спростовує теорію комуністичної ідеології. Показано квартиру-музей Зигмунда Фрейда в м. Відні (Австрія), Віденську синагогу, мавзолей В. І. Леніна в м. Москві (РРФСР), Стіну плачу в м. Єрусалимі (Ізраїль). У кадрі – народний артист РРФСР С. Ю. Юрський. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1220. ТОЧКА РОСЫ. Кінофільм, 1989, 6 ч. Арх. № 11541. Київнаукфільм. Режисер С. Д. Лосєв.

У фільмі, побудованому на фотографіях і архівній кінохроніці, йдеться про політику радянської влади щодо селянства. Показано кандидата історичних наук В. Г. Мяла, митрополита Київського і Галицького Філарета. Види Канівського водосховища, міст Феодосії Кримської області, Москви (РРФСР).

1221. 33-Й. СВІДЧЕННЯ ОЧЕВИДЦІВ. Кінофільм, 1989, 6 ч. Арх. № 11006. Укркінохроніка. Режисер М. П. Лактіонов-Стезенко.

Про Голодомор 1932–1933 рр. Очевидці подій М. С. Вовкодав, Н. І. Шубенко, О. С. Вайпан, М. Г. Карлаш та інші діляться спогадами. Використано фото- та кінодокументи 1920–1930-х рр.

1222. УБЕРИТЕ СИЛКИНА! Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11008. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про вчителя Черкаської музичної школи № 1, керівника товариства "Екологія" С. А. Сілкіна: на екологічному мітингу, під час уроку, дає інтерв'ю.

1223. УКРАЇНСЬКА ПАЛІТРА. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12017. Укрвідео. Режисер Ю. Іванчук.

Фільм про українське народне мистецтво. Показано художній розпис, карбування по дереву, різьблення по дереву, вишивку.

1224. УКРАЇНСЬКИЙ ТАНЕЦЬ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11761. Укркінохроніка. Режисер О. Максимов.

Українські народні танці у виконанні танцювальних ансамблів "Політ", "Карпати", "Юність", оркестру "Троїсті музики".

1225. У МЕНЯ ВСЕ ДЕТИ КРАСИВЫЕ. Кінофільм, 1989. Арх. № 10994. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про дитячий духовий оркестр "Смена" з м. Кіровограда та його керівника, заслуженого працівника культури УРСР С. М. Степаненка.

1226. УРОКИ ПРЕКРАСНОГО. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11540. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Михалевич.

Про естетичне виховання дітей у м. Харкові. Показано самодіяльний ляльковий театр, хоровий, хореографічний, художній, спортивний, театральний гуртки школи мистецтв при Харківській середній школі № 133.

1227. У СВІТІ НАРОДНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11036. Київнаукфільм. Режисер Л. І. Гілевич.

Фільм про українське декоративно-ужиткове мистецтво. За роботою – майстриня декоративного розпису М. К. Тимченко, майстриня художнього ткацтва П. П. Борук. Показано різножанрові твори українського народного мистецтва.

1228. УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ПО-РУССКИ. ФИЛЬМ 5. В ПУШКИНСКОМ ЗАПОВЕДНИКЕ. Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 12443. Леннаукфільм.

Про життя і творчість російського поета О. С. Пушкіна. Показано експонати Державного меморіального історико-літературного музею-заповідника О. С. Пушкіна "Михайлівське", пам'ятник на могилі поета в Святогорському монастирі (Псковська область, РРФСР). Директор музею-заповідника С. С. Гейченко дає пояснення групі школярів.

1229. ФЕРМЕРЫ. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10949. Укртелефільм. Режисер Ю. П. Крикун.

Про родину селян-орендарів Богданових із Лутугинського району Ворошиловградської області: за роботою, разом з директором місцевого радгоспу "Ударник" П. М. Коваленком, дають інтерв'ю.

1230. ХАРАКТЕРИСТИКА. Кінофільм, 1989. Арх. № 11164. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про судовий процес над першим секретарем Пирятинського райкому КПУ М. П. Денисенком, який на автомобілі збив насмерть людину і втік з місця пригоди.

1231. ХОЗЯЕВА ЗЕМЛИ. Кінофільм, 1989, 3 ч. Арх. № 11112. Укркінохроніка. Режисер О. Ф. Криварчук.

На прикладі агрофірми "Лиман" Білозерського району Херсонської області йдеться про цехову форму організації праці в сільському господарстві. Показано урочистий мітинг з нагоди 1 Вересня біля Станіславської середньої школи, підписання договору із словацьким кооперативом "Лютнева революція", обслуговування відвідувачів у магазині агрофірми в м. Херсоні. Директор агрофірми, лауреат Державної премії УРСР Л. Т. Смутченко дає інтерв'ю. Види Тренчинського краю (Чеська і Словацька Федеративна Республіка).

1232. ХУДОЖНИК ВІКТОР ПАЛЬМОВ. Телефільм, 1989. Арх. № 12320. Укртелефільм. Режисер Ю. Ф. Суярко.

Про українського та російського художника-футуриста В. Н. Пальмова. Показано експонати Державного музею українського образотворчого мистецтва УРСР та картини митця. Про творчість художника розповідає мистецтвознавець Д. О. Горбачов.

1233. ЦИРК, ТА Й ГОДІ! Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11013. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про жителів с. Бутівка Сосницького району Чернігівської області М. Іващенка та І. Богдана, які захоплюються зйомками кіно і мистецтвом ілюзіонізму: разом з односельчанами, під час виступу в цирку.

1234. ШКРІБЛЯКИ. Телефільм, 1989, 2 ч. Арх. № 10957. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Про майстрів народного мистецтва, гуцульських різьбярів Д. Ф. Шкрібляка та В. С. Корпанюка: за роботою, в родинному колі, дають інтерв'ю. Показано роботи майстрів.

1235. Я БУДТО НАПРОРОЧИЛ СЕБЕ ГОРЬКУЮ СУДЬБУ... Кінофільм, 1989, 2 ч. Арх. № 11291. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

У фільмі, побудованому на фотографіях і архівній кінохроніці, йдеться про українського кінорежисера О. П. Довженка. Показано Сосницький літературно-меморіальний музей О. П. Довженка.

1236. ЯГОДА-МАЛИНА. Кінофільм, 1989. Арх. № 10998. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про проблеми вихвання молодого покоління, яке втратило моральні орієнтири, на прикладі в'язнів Мелітопольської виправно-трудової колонії для неповнолітніх дівчат: за роботою, на прогулянці, під час побачення з рідними.

1237. Я – РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК. Кінофільм, 1989. Арх. № 11294. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про Київський машинобудівний завод "Червоний екскаватор". Показано виробництво і випробування екскаваторів, збори робітників підприємства з нагоди обрання нового директора, базу відпочинку заводу.

1238. Я – САЛІЙ! Телефільм, 1989, 3 ч. Арх. № 10947. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про першого секретаря Подільського райкому КПУ м. Києва І. М. Салія. Показано театрального режисера В. Ю. Малахова, першого секретаря Київського міськкому КПУ К. І. Масика. Види міста.

1239. АКАДЕМІК Ю. Ю. ГЛЕБА. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10141. Укркінохроніка.

Київ. Про доктора біологічних наук, лауреата Державної премії СРСР Ю. Ю. Глебу: в лабораторії Інституту ботаніки ім. М. Г. Холодного, дає інтерв'ю. Показано кандидата біологічних наук І. К. Комарницького.

1240. АФГАНСЬКІ ОБЕЛІСКИ. Кіносюжет, 1989, 5 ч. Арх. № 10290. Укркінохроніка.

Київ. Про лейтенанта запасу, колишнього помічника коменданта м. Хайратон (Республіка Афганістан) С. В. Буковського, який проходив службу у складі обмеженого контингенту радянських військ в Афганістані та працював позаштатним кореспондентом газети "Комсомольське знам'я".

1241. ВЕЧІР ПАМ'ЯТІ ХРУЩОВА. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10526. Укркінохроніка.
РРФСР. Москва. Урочисті збори в Будинку кінематографістів СРСР з нагоди 95-ї річниці від дня народження першого секретаря ЦК КПРС М. С. Хрущова. Серед присутніх – російський кінодраматург, лауреат Державної премії СРСР В. І. Мережко. Виступають письменники Л. Е. Разгон, М. П. Шатров, Л. З. Копелєв.

1242. ГЕРОСТРАТИ. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10313. Укркінохроніка.
Галицький район Івано-Франківської області. Види музею народної архітектури та побуту Прикарпаття, княжої криниці, Успенської церкви в с. Крилосі, церкви св. Пантелеймона в с. Шевченкове, занедбаних місцевою владою.

1243. ДРУГА БАТЬКІВЩИНА БОЛГАР. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10316. Укркінохроніка.
Гюнівка Приморського району Запорізької області. Заняття в Гюнівській восьмирічній школі. Збирання врожаю пшениці. Виступ місцевого болгарського фольклорного ансамблю "Попрелки". Експозиція музею народного побуту села.

1244. З'ЇЗД КООПЕРАТОРІВ. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10287. Укркінохроніка.
Київ. XV з'їзд споживчої кооперації УРСР. Відкриває з'їзд голова правління Укоопспілки С. В. Литвиненко. Серед присутніх – Голова Ради Міністрів УРСР В. А. Масол, перший заступник Голови Ради Міністрів УРСР Є. В. Качаловський.

1245. ЗУСТРІЧ З ФІЛАРЕТОМ. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10289. Укркінохроніка.
Київ. Зустріч митрополита Київського і Галицького Філарета з кіномитцями в Республіканському Будинку кінематографістів. Серед присутніх – акторка Н. О. Ільїна.

1246. КЛУБ ІНВАЛІДІВ. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10312. Укркінохроніка.
Київ. Перші відкриті міські змагання з авторалі серед інвалідів на спортивному комплексі "Чайка". Нагородження переможців.

1247. МАЩЕНКУ – 60. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10347. Укркінохроніка.
Київ. Урочисті збори на Київській кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка з нагоди 60-літнього ювілею кінорежисера, народного артиста УРСР М. П. Мащенка. Ювіляра вітають директор Української студії телевізійних фільмів Л. П. Мужук, кінорежисер О. Б. Фіалко.

1248. МІТИНГ ПАМ'ЯТІ САХАРОВА. Кіносюжет, 1989. Арх. № 11638. Укркінохроніка.
Київ. Мітинг пам'яті російського правозахисника А. Д. Сахарова біля Республіканського стадіону.

1249. МОЛОДІСТЬ ДРЕВНЬОГО ПОДОЛУ. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10341. Укркінохроніка.
Київ. Види Подільського району міста: Андріївський узвіз, урочище Гончарі-Кожум'яки, Пейзажна алея, меморіальний будинок-музей Г. П. Світлицького.

1250. НА НАШІЙ ВУЛИЦІ. Телесюжет, 1989. Арх. № 11896. Республіканська студія телебачення.
Тальнівський район Черкаської області. Виступи учасників художньої самодіяльності і фольклорних колективів із сіл Легедзине, Вишнопіль, Зеленьків. Показано письменника, кандидата філологічних наук Г. І. Гдаля.

1251. НАРОДНИЙ МАЙСТЕР. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10345. Укркінохроніка.
Івано-Франківська область. Про майстра народної творчості УРСР І. В. Антонюка: за ткацьким верстатом, розписує писанки, під час фестивалю мистецтв у с. Корнич Коломийського району. Виставка творів І. В. Антонюка в Івано-Франківському краєзнавчому музеї.

1252. НЕВИННІ ЖЕРТВИ. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10342. Укркінохроніка.
Івано-Франківськ. Розкопки захоронення жертв сталінських репресій у Театральному сквері членами товариства "Меморіал".

1253. ПАМ'ЯТНИК НЕСТЕРОВУ. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10343. Укркінохроніка.
Київ. Встановлення пам'ятника військовому льотчику П. М. Нестерову на території Київського авіаційного виробничого об'єднання ім. 50-річчя Жовтня.

1254. ПАНАХИДА В ПІСОЧНОМУ. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10349. Укркінохроніка.
Пісочна Миколаївського району Львівської області. Панахида біля пам'ятного знаку Січовим стрільцям.

1255. ПЕРЕБУВАННЯ М. С. ГОРБАЧОВА НА УКРАЇНІ. Кіносюжет, 1989. Арх. № 10285. Укркінохроніка.
Київ. Зустріч Генерального секретаря ЦК КПРС М. С. Горбачова зі співробітниками Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР. Серед присутніх – перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький, Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко, президент АН УРСР Б. Є. Патон. Покладання вінків до пам'ятника В. І. Леніну. Засідання у Палаці культури "Україна". Показано дружину Генерального секретаря Р. М. Горбачову, керівників КПУ та уряду УРСР В. А. Масола, В. А. Івашка, Ю. Н. Єльченка, В. О. Сологуба, Є. В. Качаловського, Б. В. Качуру.

1256. ПЕРЕЗАХОРОНЕННЯ В. СТУСА. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10350. Укркінохроніка.
Київська область. Траурний мітинг у Бориспільському аеропорту з нагоди повернення на Батьківщину тлінних решток українських письменників-правозахисників В. С. Стуса, Ю. Т. Литвина, О. І. Тихого. Панахида у Свято-Покровській церкві на Подолі. Перепоховання на Байковому кладовищі.

1257. ПЕРЕНЕСЕННЯ ІКОНИ. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10314. Укркінохроніка.
Івано-Франківська область. Хресна хода від Івано-Франківського Святовоскресенського собору до чоловічого монастиря в с. Гошів Долинського району у зв'язку з перенесенням ікони Гошівської Божої Матері. Серед присутніх – архієпископ Івано-Франківський і Коломийський Макарій. Показано Святопреображенську церкву в с. Павлівка Тисменицького району.

1258. СПОГАДИ ПРО ХРУЩОВА. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10525. Укркінохроніка.
РРФСР. Москва. Урочисті збори з нагоди 95-річчя від дня народження першого секретаря ЦК КПРС М. С. Хрущова. Серед присутніх – американський історик Стівен Коен, діти М. С. Хрущова.

1259. ТАРАСОВА ХАТА. Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10315. Укркінохроніка.
Київ. Реставрація хати на Пріорці, в якій жив український письменник Т. Г. Шевченко. Показано автора проекту реставрації будинку І. М. Перепелицину, першого секретаря Подільського райкому КПУ І. М. Салія.

1260. УСТАНОВЧІ ЗБОРИ ТОВАРИСТВА "МЕМОРІАЛ". Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10310. Укркінохроніка.
Київ. Установчі збори товариства "Меморіал" у Республіканському Будинку кінематографіста. У президії – письменники І. Ф. Драч, Д. В. Павличко, Б. І. Олійник. Виставка документів про репресованих і політв'язнів.

1261. ЮВІЛЕЙ "ВЕЧІРКИ". Кіносюжет, 1989, 2 ч. Арх. № 10311. Укркінохроніка.
Київ. Свято-фестиваль газети "Вечірній Київ" на стадіоні "Динамо". Виступає головний редактор газети В. О. Карпенко.

1262. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10284. Укркінохроніка.

I. "Перебування М. С. Горбачова на Донецькому машинобудівному заводі". Донецьк. Генеральний секретар ЦК КПРС М. С. Горбачов під час відвідання цеху № 13 Донецького машинобудівного заводу ім. Ленінського комсомолу. Серед присутніх – перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький, перший секретар Донецького обкому КПУ А. Я. Винник, Герой Соціалістичної Праці В. А. Єгоркін.

II. "Перебування М. С. Горбачова в Україні". Київська область. Зустріч Генерального секретаря ЦК КПРС М. С. Горбачова в Бориспільському аеропорту. Серед зустрічаючих – перший секретар ЦК КПУ В. В. Щербицький, Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Зустріч М. С. Горбачова з робітниками ЧАЕС у м. Прип'яті.

1263. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10286. Укркінохроніка.

II. "Московська площа в Києві". Види Московської площі: будівля АТП 13002, автовокзал "Київ", пам'ятник воїнам-автомобілістам, загиблим в роки Другої світової війни.

1264. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10344. Укркінохроніка.

I. "Реконструкція Бессарабської площі". Київ. Комплексна реконструкція Бессарабського кварталу.

II. "Всеукраїнський мітинг". Івано-Франківськ. Всеукраїнський мітинг на підтримку проекту реформування Закону УРСР про вибори. Серед присутніх – народний депутат СРСР Т. В. Сидорчук, перший секретар Івано-Франківського міськкому КПУ Я. П. Федорчук.

1265. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10500. Республіканська студія телебачення.

XVIII. "Виховання подвигом". Білогір'я Хмельницької області. Експозиція, присвячена воїну-афганцю, кавалеру ордена Червоного Прапора М. Б. Бондарчуку, в музеї Білогірської середньої школи.

1266. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10775. Республіканська студія телебачення.

VIII. "Закон про винахідництво: за і проти". Київ. Працівники Інституту фармакології та токсикології МОЗ УРСР за роботою в лабораторії органічного синтезу фізіологічно активних речовин. Заслужений винахідник СРСР В. О. Портнягіна дає інтерв'ю.

IX. "Нові вітчизняні верстати". Черкаси. Технологічні процеси на Черкаському заводі "Фотоприлад". У дії – нові верстати з обробки деталей складної конфігурації.

X. "Комсомол на госпрозрахунку". Київ. Виготовлення спецодягу на Київському молодіжному госпрозрахунковому об'єднанні "Труд". Готова продукція.

XI. "Революцією народжений з'їзд". Хуст Закарпатської області. Експозиція Хустського краєзнавчого музею. Про Закарпатські всенародні збори 1919 р. розповідає ветеран КПУ О. Г. Рущак.

XII. "Сейсмологія – це серйозно". Сімферополь (Кримська область). Працівники Сімферопольської сейсмічної станції за роботою. Головний сейсмолог станції І. Б. Дубинський дає інтерв'ю.

XIII. "Вечір пам'яті Еллана-Блакитного". Київ. Урочисті збори в Державному музеї літератури УРСР з нагоди 95-ї річниці від дня народження письменника Василя Еллана-Блакитного.

XIV. "Вчаться голови рад трудових колективів". Київ. Збори голів рад трудових колективів у Київському інституті підвищення кваліфікації керівних працівників і спеціалістів Міннафтохімпрому СРСР.

XV. "Висунули достойного". Кіцманський район Чернівецької області. Урочисті збори трудівників колгоспу ім. О. В. Суворова з нагоди висунення кандидатом у народні депутати СРСР механізатора П. Д. Гожду.

XVI. "З народженням, "Карпати". Львів. Тренування футбольної команди "Карпати". Тренер команди Р. М. Поточняк дає інтерв'ю.

XVIII. "Обрії району Львова". Види Сихівського мікрорайону. Голова Ленінського райвиконкому міста В. Є. Литюга дає інтерв'ю.

XIX. "Гастролі у Тернополі". Виступ естрадно-симфонічного оркестру Держтелерадіо УРСР у Палаці культури "Жовтень".

XX. "Семінар "Техогляд-89". Київ. Всесоюзний семінар працівників управління ДАІ МВС, присвячений введенню нових правил технічного огляду автомобілів. Генерал-майор міліції П. Я. Драчук дає інтерв'ю.

XXI. "Чим сіяти?". Скадовськ Херсонської області. Співробітники Скадовської науково-дослідної станції рису за роботою в лабораторії. Начальник Державної насіннєвої інспекції УРСР К. І. Борисова дає інтерв'ю.

1267. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10776. Республіканська студія телебачення.

I. "Відкриття конференції". Київ. Республіканська установча конференція Добровільного товариства сприяння хворим цукровим діабетом. Голова оргкомітету конференції І. І. Нікберг дає інтерв'ю.

II. "Місячник фольклору". Задубрівка Заставнівського району Чернівецької області. Виступ самодіяльного фольклорного ансамблю "Задубрівчанка".

III. "Вірменський клас в Євпаторії". Кримська область. Урок англійської мови в санаторії ім. Рози Люксембург для вірменських школярів, які виїхали з районів землетрусу.

IV. "Новини культури". Вінниця. Виставка-продаж картин в одному з художніх салонів міста.

V. "Національне свято Індії". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди індійського свята – Дня республіки. Виступає заступник міністра вищої і середньої спеціальної освіти УРСР В. В. Сокол. Показано заступника Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтіна.

VI. "50 років утворенню Сумської області". Суми. Випуск мікроскопів на Сумському виробничому об'єднанні "Електрон". Технологічні процеси на Сумському машинобудівному науково-виробничому об'єднанні ім. М. В. Фрунзе. Показано Сумський обласний архів.

VII. "З'їзд кооператорів Криму". Сімферополь (Кримська область). І установчий з'їзд кооператорів Криму. Виступає голова кооперативу "Континенталь" Ю. В. Колесников.

VIII. "Виставка творів львівських майстрів". Київ. Виставка творів львівських майстрів у приміщенні Українського фонду культури. Майстер народної вишивки М. І. Зарембська дає інтерв'ю.

IX. "Радиться медична служба". Черкаси. Республіканські збори активу медичних працівників. У президії – секретар ЦК КПУ С. І. Гуренко, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Виступає міністр охорони здоров'я УРСР А. Ю. Романенко. Показано операцію в Черкаській міській лікарні № 3.

X. "Від трудового колективу". Ворошиловград. Урочисті збори робітників виробничого об'єднання "Ворошиловградтепловоз" з нагоди висунення кандидатом у народні депутати СРСР бригадира ковалів С. М. Катилевського.

XI. "Журналу – 60". Київ. Друкування чергового номеру журналу "Знання та праця" на поліграфічному комбінаті "Молодь". Засідання редколегії журналу. Головний редактор видання М. О. Сорока дає інтерв'ю.

XII. "Підписання угоди". Київ. Підписання протоколу про співробітництво між Укрпрофрадою та Всепольською угодою профспілок. Виступають голова Укрпрофради В. О. Сологуб, член Державної ради ПНР Єжи Узембло.

XIII. "Перепис населення". Київ. Про хід перепису населення розповідає заступник начальника Київського міського управління статистики В. П. Тарнавська. Показано обліковців під час роботи над переписом населення.

XIV. "Шляхами комсомольської слави". Чернігівська область. Учасники походу місцями комсомольської слави під час відвідання м. Корюківки, смт Холмів Корюківського району. Голова Чернігівської обласної ради військово-патріотичних об'єднань Т. М. Корнюшенко дає інтерв'ю.

XV. "Скільки коштують відходи?". Дніпропетровськ. Про співробітника Дніпропетровського гірничого інституту ім. Артема, кандидата технічних наук В. М. Лапицького, який працює над проблемою утилізації твердих побутових відходів: під час дослідів, дає інтерв'ю.

XVI. “Вечір А. Міцкевича”. Київ. Літературно-мистецький вечір, присвячений 190-річчю від дня народження польського поета Адама Міцкевича. Виступають письменники Д. В. Павличко, М. Ф. Сингаївський, Р. М. Лубківський, Ю. М. Щербак, літературознавець Г. Д. Вервес, актор П. Ф. Громовенко.

XVII. “Міцна сім’я – міцна держава”. Полтавський район Полтавської області. Про багатодітну родину Пісних із с. Дудникове: біля будинку, в родинному колі.

1268. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10777. Республіканська студія телебачення.

I. “Кооперативи сфери побуту”. Полтава. Пошиття одягу в кооперативах “Сіріус” та “Кристал”. Начальник Полтавського міськпобутуправління Ляпота дає інтерв’ю. Готова продукція.

II. “Кубань – Буковина”. Кіцманський район Чернівецької області. Урочисті збори трудівників місцевого господарства з нагоди зустрічі делегації Ленінградського району Краснодарського краю (РРФСР).

III. “Республіканський семінар”. Київ. Республіканський семінар-нарада лекторів-міжнародників та активістів Радянського фонду миру. Виступає член-кореспондент АН СРСР А. П. Капиця. Письменник Ю. Д. Бедзик дає інтерв’ю.

IV. “Зустріч через роки”. Київ. Експозиція музею Київської середньої школи № 45, присвячена Другій світовій війні. Директор школи А. М. Бабкова дає інтерв’ю.

V. “Самодіяльний художник”. Київ. Виставка картин самодіяльного художника М. А. Черниша в Будинку вчених.

VI. “Виставка-діалог”. Ворошиловград. Виставка картин викладача Ворошиловградського державного художнього училища О. І. Коденка.

VII. “Універсам в оренду”. Харків. Обслуговування покупців в універсамі № 9. Директор універсаму Л. В. Моргун дає інтерв’ю.

VIII. “Різьбяр Антон Штепа”. Сваричівка Ічнянського району Чернігівської області. Про майстра народної творчості, різьбяра по дереву А. Г. Штепу: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю.

IX. “Як ремонтують театр?”. Миколаїв. Реставраційні роботи в Миколаївському українському театрі драми та музичної комедії. Директор театру М. С. Берсон дає інтерв’ю.

X. “Мости братерства”. Житомир. Вернісаж латвійських художників “Дорогами дружби”. Серед присутніх – латвійський скульптор-медальєр Яніс Струпуліс.

XI. “Від суботи до суботи”. Ровно. Мистецьке свято “Від суботи до суботи” в Ровенському міському Будинку культури. Показано народних артистів УРСР Т. М. Стратієнко, Р. О. Бабича.

XII. “Прямі контакти”. Київ. Зустріч учнів і викладачів Київської середньої школи № 165 в Українському республіканському комітеті захисту миру. Директор школи Г. Л. Костильов дає інтерв’ю.

XIII. “Австралійський балет”. Київ. Сцени з вистави “Жизель” у виконанні акторів Австралійського театру балету.

XIV. “Великі турботи малого підприємства”. Коростишів Житомирської області. Виробництво паперу на Коростишівській паперовій фабриці.

XV. “Донецька марка”. Донецьк. Пошиття взуття на Донецькому взуттєвому виробничому об’єднанні. Готова продукція.

XVI. “Нова звіроферма”. Лебединський район Сумської області. Годування норок у колгоспі “Україна”. Голова колгоспу А. М. Дятленко дає інтерв’ю.

XVII. “Думки кандидата”. Київ. Інтерв’ю члена Київської ради ветеранів, кандидата в народні депутати СРСР Е. А. Панченко.

XVIII. “Виставка портретів”. Полтава. Виставка портретів у Полтавському художньому музеї. Директор музею К. Г. Скалацький дає інтерв’ю.

XIX. “Вибір”. Київ. Реєстрація окружною комісією Мінського виборчого округу № 467 кандидатів у народні депутати СРСР. Голова комісії В. О. Бурковський дає інтерв’ю.

XX. “Уповільнений старт”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Виробничі процеси на Кам’янець-Подільському заводі дереворізального інструменту.

1269. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10778. Республіканська студія телебачення.

I. “Кооператори – селу”. Тернопільська область. X з’їзд працівників споживчої кооперації Тернопільщини. Голова Тернопільської облспоживспілки Б. О. Сорока дає інтерв’ю. Показано торговий центр у с. Ковалівка Монастириського району.

II. “Інакше малювати не міг…”. Львів. Виставка картин художника І. І. Труша у Львівському музеї українського мистецтва.

III. “Як літній день серед зими”. Черкаси. Персональна виставка робіт художниці Н. В. Кисленко. Відвідувачі біля картин.

IV. “Кандидата – на сімейному вічі”. Дрисіна Мукачівського району Закарпатської області. Про секретаря парткому колгоспу “Нове життя”, кандидата в народні депутати СРСР О. Ю. Коштуру: на конференції, дає інтерв’ю.

V. “Кандидат електромашівців”. Київ. Збори на Київському виробничому об’єднанні “Електронмаш” ім. В. І. Леніна з нагоди обрання кандидата в народні депутати СРСР у Жовтневому виборчому окрузі міста. Показано генерального директора об’єднання А. Г. Назарчука.

VI. “На окружній комісії”. Київ. Члени окружної виборчої комісії Московського територіального виборчого округу міста за роботою. Голова комісії М. М. Нероденко дає інтерв’ю.

VII. “Бібліографічні знахідки”. Харків. Види бібліотеки Харківського державного університету: читальний зал, сховище. Головний бібліограф закладу В. К. Мазманьянц дає інтерв’ю.

VIII. “Майстри малої ракетки”. Київ. Чемпіонат СРСР з настільного тенісу в спорткомплексі “Наука”. Директор спорткомплексу А. А. Кржевін дає інтерв’ю.

IX. “Запрошує “Жешув”. Львів. Обслуговування покупців у фірмовому польському магазині “Жешув”.

X. “Сільські сходи у Нижчих Луб’янках”. Збаразький район Тернопільської області. Збори жителів села з нагоди обрання кандидата в народні депутати СРСР у Збаразькому виборчому окрузі № 517.

XI. “Радянсько-монгольська дружба”. Київ. Урочисті збори на Київському виробничому об’єднанні “Медапаратура” з нагоди 43-ї річниці підписання Договору про дружбу, співробітництво та взаємодопомогу між СРСР і МНР. Виступають генеральний директор об’єднання В. А. Черенько, Генеральний консул МНР у м. Києві Церенгійн Суренхорлоо.

XII. “Магазин “Новинка”. Суми. Обслуговування покупців у магазині “Новинка”. Директор магазину Є. С. Круглик дає інтерв’ю.

XIII. “З турботою про людину праці”. Тернопіль. Види споруд, побудованих за сприяння Тернопільського бавовняного комбінату: гуртожиток, санаторій, новобудови.

XIV. “Знову довгобуд?..”. Комунарськ Ворошиловградської області. Будівництво коксової батареї № 9 на Комунарському коксохімічному заводі. Директор заводу П. Д. Головін дає інтерв’ю.

XV. “Художник – для людей”. Тернопіль. Про українського художника І. Г. Мердака: в майстерні, дає інтерв’ю.

XVI. “Всенародне обговорення”. Київ. Збори колективу Київського виробничого швейного об’єднання “Юність” ім. XXVI з’їзду КПРС з нагоди обрання кандидата в народні депутати СРСР у Шевченківському територіальному виборчому окрузі № 469.

XVII. “На грані банкротства”. Харків. Складання сільгоспмашин на Харківському заводі тракторних самохідних шасі. Нові трактори.

XVIII. “Стали робітники акціонерами”. Ромни Сумської області. Виробничі процеси на Роменському заводі “Тракторозапчастина”.

XIX. “Захоплена людина”. Лебедин Сумської області. Художник-модельєр Лебединської фабрики пластмасової фурнітури, колекціонер зброї М. І. Вялков дає інтерв’ю.

XX. “Пам’яті Їжакевича”. Київ. Виставка творів українського художника І. С. Їжакевича в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР. Графік О. М. Міщенко дає інтерв’ю.

1270. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10779. Республіканська студія телебачення.

I. “Металурги називають кандидата”. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Збори робітників Дніпровського металургійного комбінату ім. Ф. Е. Дзержинського з нагоди обрання кандидата в народні депутати СРСР. Генеральний директор підприємства В. Т. Лобачов дає інтерв’ю.

II. “Інтерв’ю І. П. Гайдаєнка”. Одеса. Голова Одеського комітету захисту миру, письменник-мариніст І. П. Гайдаєнко дає інтерв’ю.

III. “Виставка самодіяльних художників”. Сімферополь (Кримська область). Виставка творів самодіяльних художників та майстрів декоративно-ужиткового мистецтва.

IV. “Відкрито музей”. Харків. Експозиція Харківського літературного музею. Голова правління Харківської організації Спілки письменників України Р. Ф. Полонський дає інтерв’ю.

V. “Виставка художників-лялькарів”. УРСР. І Республіканська виставка творів художників театрів ляльок.

VI. “Позиція”. Черкаси. Види агітаційно-пропагандистського центру в Черкаській обласній бібліотеці ім. В. В. Маяковського. Заслужений будівельник УРСР М. І. Буданцев дає інтерв’ю.

VII. “Вимірюють енергію сонця”. Чернівці. Випробування науковцями кафедри загальної фізики Чернівецького державного університету нового приладу-датчика для вимірювання сонячної енергії.

VIII. “Харків’яни – селу”. Харків. Виробничі процеси на Харківському машинобудівному заводі “Світло шахтаря”. Готова продукція.

IX. “Новини культури”. Вінниця. Персональна виставка робіт українського художника М. В. Довганя.

X. “Товари для народу і торгівля”. Чернівці. Пошиття одягу на Чернівецькому швейному об’єднанні “Трембіта”. Готова продукція.

XI. “Вибираємо кандидата”. Дніпропетровськ. Генеральний директор виробничого об’єднання “Дніпровський машинобудівний завод ім. В. І. Леніна” В. Л. Бояр дає інтерв’ю у зв’язку з обранням кандидата в народні депутати СРСР.

XII. “Кандидати пішли в маси”. Скалат Підволочиського району Тернопільської області. Передвиборна зустріч кандидатів у народні депутати СРСР з жителями міста.

XIII. “Лозоплетіння на Закарпатті”. Іза Хустського району Закарпатської області. Виробництво кошиків у колгоспі ім. І. В. Мічуріна.

XIV. “Україна стає ближчою”. Ужгород (Закарпатська область). Сцени з вистави “Автограф нащадкам” у виконанні акторів Пряшівського українського національного театру. Директор театру Я. Сисак дає інтерв’ю.

XV. “Герої Шевченка у дереві”. Хмельницький. Виставка скульптур майстра народної творчості В. В. Лупійчука в Хмельницькому обласному краєзнавчому музеї.

XVI. “Всесоюзний турнір”. Брюховичі Львівської області. Всесоюзний турнір з футболу серед юніорів.

XVII. “Семінар-нарада у Кривому Розі”. Дніпропетровська область. Науково-практична конференція секретарів міських і районних комітетів КПУ Дніпропетровщини. Учасники конференції під час відвідання Південного гірничозбагачувального комбінату.

XVIII. “Потурбувалися завчасно”. Ворошиловград. Про дітей-біженців з Вірменії, які перебувають в санаторії-профілакторії Ворошиловградського трубного заводу ім. І. Г. Якубовського: в їдальні, біля новорічної ялинки.

XIX. “Нові двигуни для нафтовиків”. Бердичів Житомирської області. Складання гвинтових забійних двигунів на Бердичівському машинобудівному заводі “Прогрес”.

XX. “Нові машини комбайнового”. Тернопіль. Складання нових сільгоспмашин ОГД-6 на Тернопільському комбайновому заводі.

1271. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10780. Республіканська студія телебачення.

I. “Різцем і пензлем”. Полтава. Виставка творів майстрів Полтавського художньо-виробничого комбінату.

II. “Нове судно – “Морський геолог”. Миколаїв. Швартові випробування нового науково-дослідного судна “Севморгеологія” на Чорноморському суднобудівному заводі.

III. “Держприймання: аргументи “за” і “проти”. Ворошиловград. Виробництво гірничозбагачувального устаткування на Ворошиловградському машинобудівному заводі ім. О. Я. Пархоменка.

IV. “Виставка комп’ютерів”. Київ. Виставка персональних професійних комп’ютерів польсько-американського підприємства “Карен”.

V. “Вечір Ганни Чубач”. Київ. Творчий вечір української поетеси Г. Т. Чубач у Будинку вчителя.

VI. “Ленінградський театр комедії”. Київ. Сцени з вистави “Давайте говорити один одному компліменти” у виконанні акторів Ленінградського театру комедії. Заслужена артистка РРФСР С. О. Карпінська дає інтерв’ю.

VII. “Зустріч з чарівниками”. Харків. Співробітники Харківського науково-виробничого об’єднання “Монокристалреактив” за роботою в лабораторії.

VIII. “Кандидат у депутати”. УРСР. Інтерв’ю кандидата в народні депутати СРСР, Героя Радянського Союзу В. І. Клокова.

IX. “Моделі – французькі, проблеми – наші”. Ужгород (Закарпатська область). Пошиття одягу на Ужгородській швейній фабриці. Директор фабрики О. О. Данча дає інтерв’ю.

X. “Житомирські баяни”. Житомир. Виробництво баянів на Житомирській фабриці “Мелодія”.

XI. “Освоїли першими”. Торез Донецької області. Видобуток вугілля на шахті “Зоря” виробничого об’єднання “Торезантрацит”. Директор шахти М. П. Пронін дає інтерв’ю.

XII. “З епохи греко-варварської культури”. Керч Кримської області. Види Керченського державного історико-культурного заповідника. Директор заповідника Е. В. Яковенко дає інтерв’ю.

XIII. “Кандидат у депутати”. Київ. Директор Київського заводу вимірювальної апаратури “Буревісник”, кандидат у народні депутати СРСР В. І. Майко дає інтерв’ю. Показано дитячий садок “Казка”.

XIV. “Перспективи розвитку”. Київ. Заняття в Республіканському міжгалузевому інституті підвищення кваліфікації керівних працівників при Раді Міністрів УРСР. Виступає Генеральний консул НРБ у м. Києві Іван Ружев. Директор інституту Є. М. Палига дає інтерв’ю.

XV. “Молодість ювіляра”. Чернігів. Про соціальну програму розвитку міста розповідає головний архітектор М. І. Литвинов. Види міста.

XVI. “Фестиваль циркового мистецтва”. Київ. Огляд-конкурс циркового мистецтва. Директор Київського цирку, голова журі конкурсу Б. М. Заєць дає інтерв’ю.

XVII. “Висування кандидатів у Хотині”. Хотин Чернівецької області. Збори з нагоди реєстрації кандидатів у народні депутати СРСР у Хотинському територіальному виборчому окрузі № 545.

XVIII. “Знову в ЦНБ”. Київ. Співробітники Центральної наукової бібліотеки АН УРСР за роботою.

XIX. “З емблемою “Ватри”. Тернопіль. Виготовлення світильників на Тернопільському виробничому об’єднанні “Ватра”. Готова продукція.

XX. “Продукцію оновлено”. Харків. Виробничі процеси на Харківському заводі агрегатних верстатів.

1272. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10781. Республіканська студія телебачення.

I. “Нова заводська лікарня”. Харків. Огляд хворих, операція в лікарні Харківського виробничого об’єднання “Завод ім. В. О. Малишева”. Головний лікар Пономаренко дає інтерв’ю.

II. “Подвигу – 45 років”. Ровно. Експозиція музею бойової слави 13-ї армії, яка звільняла місто від нацистських окупантів. Види міста.

III. “На здобуття Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка”. Київ. Показано твори українських митців О. А. Івахненка, В. П. Федька, В. І. Баринової-Кулеби.

IV. “Зареєстрували найдостойніших”. Збараж Тернопільської області. Збори з нагоди реєстрації кандидатів у народні депутати СРСР у Збаразькому територіальному виборчому окрузі № 517.

V. “Пам’яті великого Кобзаря”. Вінниця. Начальник міжобласної станції захисту лісу, колекціонер Шевченкіани С. І. Змерзлий дає інтерв’ю.

VI. “Вечір милосердя і співчуття”. Київ. Благодійний вечір-концерт у Жовтневому Палаці культури на підтримку постраждалого від землетрусу населення Вірменії та Таджикистану. Кардіохірург М. М. Амосов, намісник Києво-Печерської лаври Іонофан дають інтерв’ю.

VII. “Засідання комісії Верховної Ради УРСР”. Київ. Засідання комісії Верховної Ради УРСР з науки і техніки. Голова комісії Я. П. Погребняк дає інтерв’ю.

VIII. “АН-225 в Борисполі”. Київська область. Прес-конференція з нагоди випуску нового літака АН-225. Випробування літака. Заслужений льотчик-випробувач СРСР О. В. Галуненко дає інтерв’ю.

IX. “Шевченкове готується до свята”. Звенигородський район Черкаської області. Реставрація літературно-меморіального музею Т. Г. Шевченка.

X. “Нова прописка перепелів”. Яготин Київської області. Годування перепелів на Яготинській птахофабриці. Директор птахофабрики Ю. Ф. Манжос дає інтерв'ю.

XI. “Пам'яті Шевченка”. Ходорівці Кам'янець-Подільського району Хмельницької області. Літературно-мистецьке свято “В сім'ї вольній, новій” у Ходоровецькому Будинку культури.

XII. “Проблеми НТТМ”. Київ. Виставка винаходів раціоналізаторів з центрів науково-технічної творчості молоді на ВДНГ УРСР.

XIII. “Друга молодість Луцька”. Волинська область. Види міста: замок Любарта, обеліск радянським воїнам, загиблим у Другій світовій війні, меморіал Вічної Слави, новобудови Вересневого мікрорайону.

XIV. “Товариство рідної мови ім. Шевченка”. Ужгород (Закарпатська область). Конференція Товариства рідної мови ім. Т. Г. Шевченка. Угорський письменник Ласло Балла, кіносценарист І. М. Чендей дають інтерв'ю.

XV. “Прийняли у свою сім'ю”. Ровенська область. Про дітей-біженців з Вірменії, які перебувають в санаторії-профілакторії Ровенського виробничого об'єднання “Азот”: в їдальні, під час дозвілля.

XVI. “Чому відмовилися?”. Стаханов Ворошиловградської області. Виплавлення металу на Стахановському заводі феросплавів. Директор заводу В. А. Кислицин дає інтерв'ю.

XVII. “Сірникова фантазія”. Ірпінь Київської області. Про народного умільця Р. М. Петрова, який відтворює архітектурні пам'ятки в мініатюрі із сірників: за роботою, дає інтерв'ю.

XVIII. “Відвідини Панаса Мирного”. Полтава. Експозиція літературно-меморіального музею Панаса Мирного.

XIX. “Шахтарі назвали кандидата”. Нововолинськ Волинської області. Збори робітників шахти № 1 “Нововолинська” з нагоди висунення бригадира прохідників О. В. Захарчука кандидатом у народні депутати СРСР.

XX. “Садиба-музей А. С. Малишка”. Обухів Київської області. Експозиція садиби-музею українського письменника А. С. Малишка.

1273. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10782. Республіканська студія телебачення.

II. “Кандидат – композитор”. Київ. Збори в Українському відділенні Музичного фонду СРСР з нагоди висунення композитора Є. Ф. Станковича кандидатом у народні депутати СРСР. Заслужений діяч мистецтв УРСР Л. М. Колодуб дає інтерв'ю.

III. “Ділові контакти виставки”. Київ. Виставка “Закінчені науково-технічні розробки” на ВДНГ УРСР.

IV. “У селі Дмитрівці”. Києво-Святошинський район Київської області. Виступ народного хору “Дмитрівчанка” на передноворічному вечорі.

V. “Співдружність залізничників”. Ягодин Любомльського району Волинської області. Залізничники прикордонної станції Ягодин Львівської залізниці під час роботи.

VI. “Заклади культури в культових спорудах”. Чернівецька область. Відкриття Чернівецького художнього музею в будинку колишнього Святодухівського кафедрального собору. Експозиція музею. Виступ камерного оркестру Чернівецької філармонії у Сторожинецькому костьолі.

VII. “Тарасові свята”. Київ. Про підготовку до відзначення 175-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка розповідає голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач.

VIII. “Відкриття семінару”. Київ. Республіканська нарада молодих літераторів. Письменники В. М. Цибулько, В. В. Неборак дають інтерв'ю.

IX. “Зірване джерело”. УРСР. Виставка картин українського художника О. Р. Лаворика.

XIV. “Двоє із шести”. Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Збори з нагоди обрання кандидатів у народні депутати СРСР у Кам'янець-Подільському територіальному виборчому окрузі № 533.

XV. “Кандидат у депутати Шибик”. Київ. Про голову правління Спілки журналістів України, редактора “Робітничої газети”, кандидата в народні депутати СРСР М. О. Шибика: серед працівників редакції, дає інтерв'ю.

XVI. “Зустріч з виборцями”. Київ. Зустріч кандидата в народні депутати СРСР О. В. Василенко з виборцями на Київському заводі “Промзв'язок”.

1274. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10783. Республіканська студія телебачення.

II. “Окружні збори”. Дніпропетровськ. Передвиборні збори на Ленінському територіальному виборчому окрузі № 421.

III. “Кандидат у депутати. Який він?”. Тернопільський район Тернопільської області. Голова колгоспу “Поділля”, кандидат у народні депутати СРСР С. А. Тислицька дає інтерв'ю.

IV. “Плани кандидата”. Київ. Про голову Українського республіканського комітету працівників культури, кандидата в народні депутати СРСР Л. Ф. Перелигіну: за роботою, дає інтерв'ю.

V. “Відкриття центру”. Київ. Відкриття Київської дитячої клінічної лікарні № 1. Серед присутніх – перший секретар Київського міськкому КПУ К. І. Масик, голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський, голова Мінського райвиконкому м. Києва В. А. Кириченко.

VI. “Кандидат текстильників”. Житомир. Про ткалю Житомирського льонокомбінату, кандидата в народні депутати СРСР В. С. Венгловську: за роботою, дає інтерв'ю.

VII. “Думка вченого”. Київ. Професор Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка, доктор юридичних наук А. О. Селіванов дає інтерв'ю.

VIII. “Поглиблюючи госпрозрахунок”. Ворошиловград. Пошиття одягу на Ворошиловградській трикотажній фабриці.

IX. “Робітничий кандидат”. Львів. Директор Львівського автобусного заводу, кандидат у народні депутати СРСР О. М. Маслак дає інтерв'ю.

X. “За найбільш достойних”. Харків. Передвиборні збори на Орджонікідзевському територіальному виборчому окрузі.

XI. “Чи ефективний завод?”. Київ. Спалення твердих побутових відходів на Київському заводі “Енергія”. Головний інженер заводу К. Л. Войтенко дає інтерв'ю.

XII. “Вторинні ресурси – в дію”. Київ. Виготовлення теплоізоляційних тканин на Київській фабриці нетканих матеріалів. Директор фабрики Л. М. Бриглова дає інтерв'ю.

XIII. “Окружні передвиборні збори”. Володимир-Волинський Волинської області. Збори з нагоди обрання кандидатів у народні депутати СРСР у Володимир-Волинському територіальному виборчому окрузі № 411.

XIV. “Нове народження заводу”. Ужгород (Закарпатська область). Виробничі процеси на Ужгородському маргариновому заводі. Директор заводу Ф. В. Вовканич дає інтерв'ю.

XV. “Назустріч виборам”. Київ. Зустріч кандидата в народні депутати СРСР В. Р. Фесенка з виборцями в Республіканському Будинку ДТСААФ. Серед присутніх – голова ДТСААФ УРСР, генерал-майор Б. Г. Харчук, льотчик-космонавт СРСР, двічі Герой Радянського Союзу П. І. Климук.

XVI. “Запрограмована “сором'язливість”. Масандра Кримської області. Директор виробничого аграрного об'єднання “Масандра” М. К. Бойко дає інтерв'ю. Види винних підвалів об'єднання.

XVII. “Пам'яті Горовенка”. Київ. Експозиція кімнати-музею українського вченого-фтизіохірурга Г. Г. Горовенка в Київському тубінституті. Доктор медичних наук Б. В. Радіонов дає інтерв'ю.

XVIII. “Сімдесятирічний ювілей”. Київ. Арешт злочинців у Київському аеропорту “Жуляни”. Начальник Управління внутрішніх справ на транспорті МВС УРСР В. Ф. Груєнко дає інтерв'ю.

1275. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10784. Республіканська студія телебачення.

I. “Науково-виробничі системи”. Чабани Києво-Святошинського району Київської області. Вчені Українського науково-дослідного інституту землеробства ВАСГНІЛ за роботою над виведенням нових сортів гречки.

II. “Новий музей в Одесі”. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Одеського музею приватних колекцій. Засновник музею, колекціонер О. В. Блещунов дає інтерв'ю.

III. “Агробудівці – Вірменії”. Чернівці. Спеціалісти оперативно-диспетчерського зв'язку Чернівецького обласного проектно-технологічного тресту “Оргагробуд” під час підготовки обладнання до вивезення у Вірменію.

IV. “Щоб село молоділо”. Чорнобаївський район Черкаської області. Голова колгоспу “Шлях до комунізму”, кандидат у народні депутати СРСР В. О. Гонтар дає інтерв'ю.

V. “Повірте в мене, люди”. Хуст Закарпатської області. Про бригадира Хустського заводу технологічного обладнання, кандидата в народні депутати СРСР С. М. Міщука: йде вулицею, з механізаторами. Льотчик-космонавт СРСР, двічі Герой Радянського Союзу О. С. Єлісеєв дає інтерв'ю.

VI. "Круглий стіл". Київ. "Круглий стіл" з обговорення проекту Закону про винахідницьку діяльність. Президент АН УРСР Б. Є. Патон, голова Держкомвинаходів УРСР І. С. Наяшков дають інтерв'ю.

VII. "Скульптор Василь Ярич". Львів. Про українського скульптора В. Я. Ярича: за роботою в майстерні, дає інтерв'ю.

VIII. "Передвиборні збори". Жмеринка Вінницької області. Збори з нагоди обрання кандидатів у народні депутати СРСР у Жмеринському територіальному виборчому окрузі № 406.

IX. "Свято Тет". Київ. Святкування в'єтнамського свята Тет в одній із київських шкіл. Заступник президента Земляцтва в'єтнамських студентів Ле Туан дає інтерв'ю.

X. "Ініціатива шовковиків". Житомир. Виробничі процеси на Житомирському заводі хімічного волокна.

XI. "Бережанські біди". Бережани Тернопільської області. Керівник Тернопільського обласного клубу "Ноосфера" Пушкар розповідає про нищення Бережанського озера місцевим рибокомбінатом. Види озера.

XII. "Музей-заповідник "Козацькі могили". Пляшева Червоноармійського району Ровенської області. Види музею-заповідника "Козацькі могили". Кандидат історичних наук Г. В. Бухало дає інтерв'ю.

XIII. "Де живе казка?". Київ. Працівники об'єднання художньої мультиплікації студії "Київнаукфільм" за роботою. Керівник об'єднання Є. Я. Сивокінь дає інтерв'ю.

XIV. "Останній шлях Шевченка". Канів Черкаської області. Заступник директора Канівського державного музею-заповідника Т. Г. Шевченка, кандидат філологічних наук З. П. Тархан-Береза дає інтерв'ю. Види Успенського собору.

1276. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10785. Республіканська студія телебачення.

I. "Без захоплення життя немає". Вінниця. Про бібліофіла О. С. Зуєва: біля книг, дає інтерв'ю.

II. "Прем'єра оперети". Київ. Сцени з вистави "Циганський барон" у виконанні артистів Київського театру оперети.

III. "Винахідник Блискунов". УРСР. Про ортопеда-травматолога, кандидата медичних наук О. І. Блискунова: разом з пацієнтом, дає інтерв'ю.

IV. "Висування кандидатів в депутати". Київ. Збори з нагоди обрання кандидата в народні депутати СРСР від Київського політехнічного інституту.

V. "Злочинна халатність". Ревне Бориспільського району Київської області. Головний державний санітарний лікар Бориспільського району А. А. Веремій розповідає про ліквідацію ртутного забруднення в селі.

VI. "Винахідник". Харків. Про винахідника універсальної системи керування місяцеходом, лауреата Державної премії СРСР Є. Г. Шевченка: за роботою, дає інтерв'ю.

VII. "Життя, сповнене боротьби". Вінниця. Про ветерана Другої світової війни, колишнього командира партизанського загону ім. І. В. Чапаєва М. Н. Свічколапа: йде вулицею, малює, дає інтерв'ю.

VIII. "Грають усі інструменти". Кіровоград. Репетиція оркестру народних інструментів Кіровоградського обласного Будинку вчителя.

IX. "Сталінізм – уроки минулого". Ровно. Виставка "На суд пам'яті" у Ровенському музеї комсомольської слави.

X. "Дебют театру-студії". Київ. Актор Київського театру-студії "Колізей" О. Логінов розповідає про постановку вистави "Трагічний поєдинок".

XI. "Як розірвати замкнене коло?". Вінниця. Про нестачу прального порошку розповідає начальник відділу Вінницького обласного управління торгівлі В. М. Воронюк. Показано черги в магазині.

XII. "Я словом рідним багатію". УРСР. Літературно-мистецький вечір, присвячений українській мові. Виставка речей народного побуту.

XIII. "Барви "Смеречини". Чернівецька область. Виступ фольклорно-танцювального ансамблю "Смеречина" з м. Вижниці.

1277. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10786. Республіканська студія телебачення.

I. "Прем'єра ораторії". Київ. Виступ Державної заслуженої академічної хорової капели "Думка". Заслужений діяч мистецтв УРСР Л. В. Дичко, Генеральний консул Індії в м. Одесі Лакшмі Піперсанія дають інтерв'ю.

II. "Кандидат у народні депутати СРСР". Лебединський район Сумської області. Збори трудівників колгоспу ім. Т. Г. Шевченка з нагоди висунення кандидатом у народні депутати СРСР голови колгоспу І. М. Остапенка.

III. "Зустріч кандидата". Київ. Зустріч кандидата в народні депутати СРСР В. М. Фаліна з виборцями в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

IV. "По-своєму про старе". Хмельницький. Виставка творів декоративного розпису художниці Т. Ф. Гордової.

V. "Конструюють майбутні космонавти". Хмельницький. Заняття в Хмельницькій міській станції юних техніків.

VII. "Пам'яті поета-перекладача". Дермань Здолбунівського району Ровенської області. Мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки українському поету-перекладачу Борису Тену.

VIII. "Шкуратівські ялинки". Шкуратівка Білопільського району Сумської області. Про сільського вчителя Й. Х. Мухопада, який вирощує рідкісні породи дерев: разом зі школярами, в гаю.

XI. "До ювілею Т. Г. Шевченка". Київ. Виставка видань, присвячених 175-річчю від дня народження Кобзаря. Перший заступник голови Держкомвидаву УРСР В. І. Михайловський дає інтерв'ю.

XII. "Свято рідної мови". Київ. Урочисте відкриття свята рідної мови в Палаці культури "Україна". Виступає перший секретар Київського міськкому КПУ К. І. Масик. Письменник Д. В. Павличко дає інтерв'ю. Показано виступ Державного заслуженого академічного ансамблю танцю УРСР ім. П. П. Вірського.

XIII. "Перебування делегації". Київ. Делегація Народної Демократичної Республіки Ємен під час відвідання Київської міської ради, меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.".

XIV. "Гарантувати якість". Львів. Виставка продукції Львівського обласного об'єднання фірми "Меблі".

XV. "Виставка "Торімекс". УРСР. Виставка освітлювальних приладів польського виробництва. Начальник польського представництва "Торімекс" Славомир Мрачковський дає інтерв'ю.

XVI. "Профілактика грипу". Київ. Технологічні процеси на Київському виробничому об'єднанні "Укрпобутхім". Завідувач відділу гігієни праці санепідемстанції Мінського району міста І. В. Черненко дає інтерв'ю.

XVII. "Благодійний концерт". Київ. Виступ Черкаського державного заслуженого українського народного хору в Палаці культури "Україна".

XVIII. "Театральна весна Кіровоградщини". Олександрівка Кіровоградської області. І обласний фестиваль-огляд народних самодіяльних театрів.

XIX. "Рада директорів". Київ. Засідання ради директорів підприємств Ленінградського району міста. Генеральний директор Київського виробничого об'єднання "Електронмаш" А. Г. Назарчук дає інтерв'ю.

XX. "Засідання постійної комісії". Луцьк (Волинська область). Виїзне засідання постійної комісії Верховної Ради УРСР з транспорту і зв'язку. Голова комісії М. М. Попов дає інтерв'ю.

XXI. "Шевченківський ранок у дитсадку". Київ. Шевченківський ранок у Київському дитячому садку № 666 "Журавлик".

XXII. "Канів чекає гостей". Канів Черкаської області. Експозиція Канівського державного музею-заповідника Т. Г. Шевченка. Заступник директора музею, кандидат філологічних наук З. П. Тархан-Береза дає інтерв'ю.

XXIII. "Від новинки до серії". Житомир. Виробничі процеси на Житомирському заводі верстатів-автоматів. Готова продукція.

1278. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10787. Республіканська студія телебачення.

I. "Радість свята весняного". Миколаїв. Виробничі процеси на Миколаївському парфумерно-косметичному комбінаті "Червоні вітрила". Зразки нової продукції.

II. "Березовий сік". Любешів Волинської області. Розливання соку в консервному цеху Любешівського лісгоспу. Готова продукція.

III. "Фотовиставка на вулицях Києва". Фотовиставка, присвячена 175-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка, на одній із вулиць міста.

IV. “Вручення Шевченківських премій”. Київ. Церемонія нагородження лауреатів Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка.

V. “Патріарх кримського виноробства”. Масандра Кримської області. Про українського винороба О. О. Єгорова розповідає онук вченого Ю. Д. Єгоров. Показано Кримське виробниче аграрне об’єднання виноробної промисловості “Масандра”.

VI. “Седнівські гостини”. Седнів Чернігівського району Чернігівської області. Види селища: маєток Лизогубів, Будинок художника, новобудови.

VII. “Шевченківський кінофестиваль”. Київ. Шевченківський кінофестиваль в кінотеатрі “Україна”. Заступник міністра культури УРСР В. Б. Врублевська дає інтерв’ю.

VIII. “Відкриття конкурсу читців”. Київ. Республіканський конкурс читців ім. Т. Г. Шевченка. Народна артистка УРСР А. Ф. Пазенко дає інтерв’ю.

IX. “Виставка декоративно-прикладного та народного мистецтва”. Київ. Республіканська художня виставка, присвячена 175-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка. Майстер художнього ткацтва С. Г. Нечипоренко дає інтерв’ю.

X. “Марина Владі – в Криму”. Сімферополь (Кримська область). Прес-конференція французької кіноактриси, дружини В. С. Висоцького Марини Владі з нагоди презентації книги “Володимир, або Перерваний політ”.

XI. “Проблеми старого замку”. Бердичів Житомирської області. Про реставрацію монастиря кармелітів розповідає завідувач відділу культури Бердичівського міськвиконкому В. Д. Левківський. Види монастиря.

XII. “Шевченко на Чернігівщині”. Качанівка Ічнянського району Чернігівської області. Види історико-культурного заповідника “Качанівка”, де перебував Т. Г. Шевченко.

XIII. “Тарасові книжки”. Одеса. Виставка, присвячена 175-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка, в Одеському літературному музеї. Заступник голови Одеського обласного відділення Українського фонду культури Т. І. Максимюк дає інтерв’ю.

XIV. “Виставка документів”. УРСР. Виставка архівних документів, присвячена 175-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка.

XV. “Шевченко і Закарпаття”. Ужгород (Закарпатська область). Виставка “Шевченко і Закарпаття” в Ужгородському обласному краєзнавчому музеї. Український художник С. Г. Усик дає інтерв’ю.

XVI. “На Тарасовій землі”. Канів Черкаської області. Покладання квітів на могилу Кобзаря. Види Канівського державного музею-заповідника Т. Г. Шевченка.

XVII. “Виставка екслібрисів”. Київ. Міжреспубліканська виставка екслібриса “У вінок Кобзареві” в Державному музеї Т. Г. Шевченка.

1279. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10788. Республіканська студія телебачення.

XVI. “Вшанування поета”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди вшанування пам’яті російського письменника О. С. Пушкіна. Серед присутніх – поет Б. І. Олійник.

XVII. “Нові лауреати”. Київ. Вручення дипломів і почесних знаків лауреатів Державної премії УРСР в галузі науки і техніки. Нагороди вручає президент АН УРСР Б. Є. Патон.

XVIII. “300-тисячний автобус”. Львів. Складання автобусів на Львівському автобусному заводі.

XIX. “Нові верстати”. Нововолинськ Волинської області. Виробництво верстатів на Нововолинському заводі спеціального технологічного обладнання виробничого об’єднання “Оснащення”.

XXI. “Знаменна дата”. Київ. Урочисті збори, присвячені 41-й річниці Лютневої революції в Чехословаччині. Виступає доктор історичних наук А. Ф. Кізченко.

XXII. “Чемпіони визначилися”. Миколаїв. Чемпіонат УРСР з пожежно-прикладного спорту.

XXIII. “Пленум УТД”. Київ. Пленум Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Виступає завідувач відділу зарубіжних зв’язків ЦК КПУ А. В. Меркулов.

XXIV. “Турнір більярдистів”. Київ. Змагання українських більярдистів неподалік водно-розважального комплексу “Гідропарк”.

XXV. “Змагання плавців”. Вінниця. Всесоюзний турнір з плавання на приз заслуженого майстра спорту СРСР М. Ф. Гавриш.

XXVI. “Ударна вахта корабелів”. Миколаїв. Швартові випробування супертраулера-рибзаводу “Рибак Ленінграда” на Чорноморському суднобудівному заводі.

XXVII. “Новий автонавантажувач”. Львів. Випробування нової моделі автонавантажувача, розробленої колективом Львівського спеціалізованого конструкторського бюро.

XXVIII. “Авторалі в Черкасах”. XV традиційні особисто-командні змагання з авторалі “Славутич-89”.

XXIX. “Шевченко в пам’яті народній”. Кіровоград. Виставка образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва, присвячена 175-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка, в Кіровоградській картинній галереї.

XXX. “Братислава”. ЧССР. Видовий сюжет про м. Братиславу.

XXXI. “Раз – і скат зняли”. Ужгород (Закарпатська область). Виготовлення шиномонтажних стендів на Ужгородському експериментальному заводі нестандартного обладнання.

XXXII. “Урочисті збори”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 28-ї річниці перемоги кубинців на Плайя-Хірон. Виступають голова правління Українського відділення Товариства радянсько-кубинської дружби Г. Д. Загородній, Генеральний консул Республіки Куба в м. Києві Морента.

XXXIII. “Мотокрос”. Чернігів. Традиційний міжреспубліканський мотокрос на приз ім. М. І. Подвойського.

XXXIV. “Зустріч у Президії Верховної Ради УРСР”. Київ. Зустріч делегації із ПНР з Головою Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Виступає керівник делегації Станіслав Ковель.

XXXV. “Народження доброї традиції”. Кіровоград. Інтернаціональне свято дитячої художньої творчості.

XXXVI. “Зустріч з Карповим”. Київ. Зустріч любителів шахів з міжнародним гросмейстером, заслуженим майстром спорту СРСР А. Є. Карповим у Жовтневому Палаці культури.

XXXVII. “Відкриття пам’ятного знаку”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку на честь польських і радянських зенітників, загиблих у боях за м. Київ у роки Другої світової війни. Серед присутніх – Генеральний консул ПНР у м. Києві Ришард Польковський.

XXXVIII. “Тенісний клуб: день народження”. Київ. Установча конференція Київського тенісного клубу, організована в Будинку вчителя.

XXXIX. “Делегація в’єтнамських профспілок у Києві”. Делегація Загальної конфедерації праці В’єтнаму під час перебування в Укрпрофраді.

XL. “На прямі зв’язки”. Київ. Обслуговування покупців у фірмовому салоні-магазині “Чоловічі костюми”.

XLI. “Присвячено національному святу УНР”. Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 44-й річниці звільнення Угорщини від нацистів. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, Г. В. Дзісь, А. В. Меркулов, Генеральний консул УНР у м. Києві Андраш Палді.

XLII. “Чемпіонат ватерполістів”. Київ. Третій тур чемпіонату СРСР з водного поло.

XLIII. “Новинка мартенівців”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виплавлення металу на Криворізькому металургійному заводі “Криворіжсталь”.

1280. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10789. Республіканська студія телебачення.

I. “У центрі уваги – людина”. Чемеровецький район Хмельницької області. Про голову колгоспу ім. В. І. Леніна, кандидата в народні депутати СРСР М. В. Шаповала: на фермі, дає інтерв’ю.

II. “Ювілей КПЗУ”. Львів. Радянсько-польська науково-теоретична конференція, присвячена 70-річчю створення Компартії Західної України. Виступають секретар ЦК КПУ Ю. Н. Єльченко, доктор філософських наук Ф. М. Рудич.

III. “Лікує сіль”. Донецьк. Обстеження пацієнтів у Донецькій обласній клінічній лікарні профзахворювань. Головний лікар закладу, кандидат медичних наук М. Д. Таушан дає інтерв’ю.

IV. “Старт дано”. Київ. Юніорський чемпіонат світу з ковзанярського спорту.

V. “Харків–Познань”. Харків. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 44-ї річниці звільнення м. Познані (ПНР) від нацистів. Російський композитор А. В. Мамонтов дає інтерв’ю.

VI. "Художник, філософ, поет". УРСР. Виставка гравюр члена Спілки художників СРСР, філософа Луїса Ортеги.

VII. "Автографи дружби". Ужгород (Закарпатська область). Види міста: готель "Закарпаття", кафе "Нірєдьгаза", новобудови.

VIII. "Зустріч з поетом Шевченком". Київ. Свято рідної мови. Український поет М. В. Шевченко дає інтерв'ю.

IX. "Полтавщина і Шевченко". Полтава. Виставка творів художників-аматорів, присвячена 175-річчю від дня народження письменника Т. Г. Шевченка.

X. "Жінка – "сіль землі". Ужгород (Закарпатська область). Конкурс краси "Ужгородська красуня-89".

XI. "Кандидати-журналісти". Київ. Зустріч з виборцями кандидатів у народні депутати СРСР від Спілки журналістів СРСР у Жовтневому Палаці культури. Голова правління Спілки журналістів Узбекистану А. Г. Мухтаров дає інтерв'ю.

XII. "Випуск в КПІ". Київ. Вручення дипломів випускникам Київського політехнічного інституту.

XIII. "Співає хор хлопчиків з НДР". Київ. Виступ німецького хору хлопчиків "Кройцхор".

XIV. "Руками надійніше". Хмельницький. Виготовлення цукерок на Хмельницькій кондитерській фабриці. Директор фабрики В. С. Любовецький дає інтерв'ю. Готова продукція.

XV. "Виставка творів М. Г. Греку". Київ. Виставка картин молдавського художника М. Г. Греку в Київському державному музеї російського мистецтва.

XVI. "Делегація ЦК ПОРП в Україні". Мартинівка Канівського району Черкаської області. Про перебування в селі польської делегації: під час покладання квітів до пам'ятника діячеві та ідеологу польського соціалістичного руху Людвигу Варинському, в місцевому музеї.

XVII. "Художник М. Попов". Київ. Виставка творів художника, заслуженого діяча мистецтв УРСР М. Т. Попова в Київському державному музеї російського мистецтва.

XVIII. "Зустріч з виборцями". Київ. Зустріч з виборцями кандидатів у народні депутати СРСР у Ленінському окрузі № 464. Виступає кардіохірург, Герой Соціалістичної Праці М. М. Амосов.

XIX. "Відкриття пам'ятного знаку". Кіровоградський район Кіровоградської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку письменнику Т. Г. Шевченку в урочищі Дідова балка.

XX. "Друкар "книг перед тим небачених". Львів. Експозиція музею першодрукаря І. Федорова. Пам'ятник І. Федорову.

1281. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10790. Республіканська студія телебачення.

I. "Пам'яті Покришкіна". Київ. Читацька конференція в Київському вищому інженерному радіотехнічному училищі ім. О. І. Покришкіна.

II. "Прем'єра в небі Ужгорода". Закарпатська область. Ремонт злітно-посадкової смуги Ужгородського аеропорту. Показано літаки ЯК-42.

III. "Економне світло". Полтава. Виробництво натрієвих світильників на Полтавському заводі газорозрядних ламп. Готова продукція.

IV. "Меблі з Буковини". Чернівці. Робітники Чернівецького меблевого комбінату під час складання гарнітури "Черемшина".

V. "Міжнародне страхування". Київ. Міжнародна зустріч представників страхових товариств.

VI. "Товари – народу". Цвітне Олександрівського району Кіровоградської області. Виготовлення керамічних виробів місцевими народними майстрами.

VII. "Виробництво деревного вугілля". Краснопільський район Сумської області. Виробництво деревного вугілля на Краснопільському лісгоспзагу.

VIII. "Будильник для водіїв". Львів. Випробування приладу "Антисон" в конструкторсько-технологічному бюро заводу "Львівприлад".

IX. "Різець-рекордист". Полтава. Виготовлення різця нового типу на Полтавському заводі штучних алмазів та алмазного інструменту.

X. "Нова транспортна система". Львів. Випробування нової транспортної системи з програмним керуванням на Львівському виробничому об'єднанні "Конвеєр".

XI. "Новинка металургів". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виплавлення сталі на Криворізькому металургійному заводі "Криворіжсталь".

XII. "Змагаються плавці-підводники". Київ. Міжнародний турнір зі швидкісного плавання в ластах на Кубок Дружби соціалістичних країн.

XIII. "Зустріч керівництва МВС з афганцями". Київ. Зустріч членів колегії Міністерства внутрішніх справ УРСР з колишніми воїнами-інтернаціоналістами. Виступає заступник міністра внутрішніх справ УРСР В. В. Дурдинець.

XIV. "Відкриття дошки Лавриненкову". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки генерал-полковнику авіації, двічі Герою Радянського Союзу В. Д. Лавриненкову.

XV. "До виборів готові". Львів. Члени виборчої комісії дільниці № 37/102 за роботою. Види Сихівського житлового масиву.

XVI. "До Дня слов'янської писемності". Київ. Урочисті збори, присвячені Дню слов'янської писемності. Виступають міністр народної освіти УРСР М. В. Фоменко, перший заступник міністра культури УРСР С. В. Колтунюк. Показано Генерального консула НРБ у м. Києві Івана Ружева.

XVII. "Громадсько-політичні читання". Київ. Громадсько-політичні читання в Київському вищому військово-морському політичному училищі.

XVIII. "Пам'яті генерального конструктора". Київ. Всесоюзний юнацький тенісний турнір пам'яті авіаконструктора О. К. Антонова. Нагородження переможців.

XIX. "Чемпіонат УРСР зі спортивної гімнастики". Тернопіль. Молодіжний чемпіонат УРСР зі спортивної гімнастики.

XX. "Перебування принца Таїланду". Київ. Відвідання принцом Таїланду Махою Вачіралонгкорном меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.".

XXI. "До Дня визволення ЧССР". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 44-ї річниці звільнення Чехословаччини від нацистів. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР А. В. Меркулов, В. Г. Урчукін, Ю. Г. Бахтін. Виступають голова Держкомприроди УРСР В. Л. Філоненко, Генеральний консул ЧССР у м. Києві Мартін Ковач.

XXII. "Товари – народу". Кіровоград. Випуск електронних друкарських машин "Елема" на Кіровоградському виробничому об'єднанні "Друкмаш". Готова продукція.

XXIII. "Курсом через океан". Миколаїв. Ходові випробування рудовоза "Кристіан Палусалу" на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан".

XXIV. "Сімдесятиріччю соціалістичної революції". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 70-річчю проголошення Угорської Радянської Республіки. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. А. Івашко, Ю. Г. Бахтін, В. Д. Гладуш, Генеральний консул УНР у м. Києві Андраш Палді. Виступає голова правління Українського відділення Товариства радянсько-угорської дружби Г. Г. Нікітенко.

XXV. "Національне свято НДР". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 44-ї річниці звільнення німецького народу від нацизму. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, М. А. Орлик. Виступають голова правління Українського відділення Радянського товариства дружби з НДР А. Ю. Романенко, Генеральний консул НДР у м. Києві Зігфрід Хьольдтке.

XXVI. "Ювілей Словацької Республіки". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 70-річчя проголошення Словацької Радянської Республіки. Виступають голова правління Українського відділення Товариства радянсько-чехословацької дружби В. Л. Філоненко, член-кореспондент АН УРСР І. М. Мельникова.

XXVII. "Випуск в академії ППО". Київ. Вручення дипломів випускникам Київської військової академії протиповітряної оборони ім. О. М. Василевського. Виступають генерал-полковники Ю. Т. Чесноков, Б. В. Громов.

XXVIII. "На німецькій дільниці". Долинська Кіровоградської області. Будівництво Криворізького гірничозбагачувального комбінату окиснених руд.

XXIX. "Щоб не було дефіциту". Скалат Підволочиського району Тернопільської області. Виробництво прального порошку "Чайка" на Скалатській фабриці побутової хімії. Готова продукція.

XXX. "Гості з Бразилії в Києві". Київська область. Бразильська делегація під час перебування в Інституті проблем матеріалознавства АН УРСР. Проводи делегації в Бориспільському аеропорту. Серед проводжаючих – керівники КПУ та уряду УРСР В. З. Борисовський, В. Ю. Пєхота.

XXXI. “Зустріч Єльченка з виборцями”. Івано-Франківськ. Зустріч секретаря ЦК КПУ Ю. Н. Єльченка з робітниками Івано-Франківського виробничого об’єднання “Карпатпресмаш”.

XXXII. “Чемпіонат з синхронного плавання”. Київ. Чемпіонат СРСР із синхронного плавання.

XXXIII. “На честь свята МНР”. Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 68-й річниці Монгольської народної революції. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, Г. В. Дзісь. Виступає Генеральний консул МНР у м. Києві Гомбосурен.

XXXIV. “Виставка собак”. Чернігів. Традиційна виставка собак.

XXXV. “Чемпіонат УРСР з волейболу”. Запоріжжя. Півфінальні змагання чемпіонату УРСР з волейболу.

XXXVI. “Тенісний турнір”. Харків. Традиційний юнацький турнір пам’яті Героя Радянського Союзу О. К. Убийвовк.

XXXVII. “Помічник водія”. Хмельницький. Випуск пристроїв для зарядки акумуляторів на Хмельницькому заводі трансформаторних підстанцій.

XXXVIII. “Посол Канади у Львові”. Зустріч посла Канади в СРСР Вернона Тернера у Львівському міськвиконкомі. Показано голову виконкому Львівської міськради Б. Д. Котика. Види міста.

XXXIX. “Кубок дружби”. Полтава. Змагання з картингу на Кубок Дружби соціалістичних країн. Нагородження переможців.

XL. “Подарунок – дітям”. Мишковичі Тернопільського району Тернопільської області. Вихованці місцевого новозбудованого дитячого садочка під час дозвілля.

XLI. “Контакти профспілок”. Київ. Зустріч делегації із СРР в Укрпрофраді. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

XLII. “Регіональна педагогічна конференція”. Київ. Регіональна громадсько-педагогічна конференція “Народна освіта на службі миру і взаєморозуміння”, організована в Будинку вчителя.

XLIII. “Творчі плани коксохіміків”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробництво коксу на Криворізькому коксохімічному заводі ім. Д. С. Коротченка.

XLIV. “Кубок судномоделістів”. Харків. Змагання на Кубок СРСР у класі гоночних радіокерованих моделей.

XLV. “Турнір “Подільське літо-89”. Вінниця. I Всесоюзний турнір з настільного тенісу “Подільське літо-89”.

XLVI. “Меморіал пожежників-чорнобильців”. Харків. Змагання з пожежно-прикладного спорту пам’яті героїв Чорнобиля.

1282. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10791. Республіканська студія телебачення.

I. “Нові обробні центри”. Бердичів Житомирської області. Виробництво верстатних обробних центрів на Бердичівському верстатобудівному заводі “Комсомолець”.

II. “Прийом у Верховній Раді УРСР”. Київ. Зустріч делегації викладачів та школярів із США у Верховній Раді УРСР. Виступає член-кореспондент АН СРСР П. Г. Костюк.

III. “Ефект швартових”. Миколаїв. Швартові випробування нового рудовоза “Каарел Ирд” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

IV. “Всесоюзна конференція”. Київ. Відкриття Всесоюзної науково-практичної конференції “Фотографія в пресі”.

V. “Фотон” – четверте покоління”. Сімферополь (Кримська область). Складання телевізорів на Сімферопольському виробничому об’єднанні “Фотон”.

VI. “Нова лінія на Лебединській ФПФ”. Лебедин Сумської області. Виробництво ґудзиків на Лебединській фабриці пластмасової фурнітури.

VII. “Пропонує “Прагоекспорт”. Львів. Виставка товарів чехословацької фірми “Прагоекспорт”. Показ нових моделей одягу.

VIII. “Виставка скульптури”. Київ. Республіканська виставка скульптури малих форм і медальєрного мистецтва, що проходить у Київському планетарії.

IX. “Танцює “Ятрань”. Кіровоград. Репетиція ансамблю народного танцю “Ятрань” Кіровоградського заводу “Гідросила”.

X. “Зустріч з виборцями”. Київ. Зустріч з виборцями кандидатів у народні депутати СРСР у Мінському територіальному виборчому окрузі М. П. Дмитренка та О. Н. Руденка.

XI. “Художник Дмитрієв”. Вінниця. Про українського художника В. О. Дмитрієва: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю.

XII. “Інтерв’ю з пленуму”. УРСР. Інтерв’ю народних депутатів СРСР М. Трохимця та О. Самойлова – учасників пленуму ЦК ЛКСМУ.

XIII. “П’ятий республіканський”. Тернопіль. V пленум Українського республіканського правління Всесоюзного економічного товариства, що проходить у Палаці культури текстильників. Заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь дає інтерв’ю.

XIV. “Виставка нумізматів”. Київ. Виставка, організована в рамках VI зльоту нумізматів.

XV. “Українська школа бізнесу”. УРСР. Вручення дипломів випускникам Української школи міжнародного бізнесу.

XVI. “Засідання комісії”. Київ. Засідання постійної комісії Верховної Ради УРСР у справах молоді. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін. Голова комісії А. Я. Вінник дає інтерв’ю.

XVII. “Семінар “Єврочорнобиль”. Київ. Міжнародний семінар “Єврочорнобиль”. Голова екологічної асоціації “Зелений світ”, народний депутат СРСР Ю. М. Щербак дає інтерв’ю.

XVIII. “Львів для Вірменії”. Львів. Заняття з вірменської мови у Львівській середній школі № 43.

XIX. “Орієнтуючись на попит”. Городниця Новоград-Волинського району Житомирської області. Розпис посуду на Городницькому фарфоровому заводі. Готова продукція.

XX. “Конференція на “Ленкузні”. Київ. Збори робітників Київського суднобудівного заводу “Ленінська кузня” з нагоди обрання кандидата в народні депутати СРСР у Дніпровському територіальному виборчому окрузі.

XXI. “Кришталевий дзвін”. Романів Житомирської області. Виробництво кришталю на Романівському склозаводі. Готова продукція.

XXII. “Оренда на десять років”. Вознесенський район Миколаївської області. Трудівники орендного кооперативу “Бройлерна фабрика” колгоспу ім. С. М. Кірова за роботою. Голова кооперативу В. А. Власенко дає інтерв’ю.

1283. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10792. Республіканська студія телебачення.

I. “Чи бути кіностудії у Львові?”. Директор Львівської кіностудії “Галфільм” С. Й. Мерцало, український кіносценарист В. В. Босович дають інтерв’ю.

II. “Усі барви веселки”. Полтава. Персональна виставка робіт самодіяльного художника М. Т. Ростовцева.

III. “Революцією народжена”. Вінниця. Експозиція Вінницького краєзнавчого музею, присвячена чекістам Поділля.

IV. “Кераміка Уляни Ярошевич”. Нижанковичі Старосамбірського району Львівської області. Про українську художницю У. І. Ярошевич: за роботою, на персональній виставці виробів з кераміки.

V. “Будинок культури для сліпих”. Київ. Директор Будинку культури ім. Я. П. Батюка В. П. Хижняк розповідає про діяльність закладу. Показано бандуриста П. С. Супруна.

VI. “Нова марка – на конвеєрі”. Київ. Спільна радянсько-американська виставка принтерів, організована на ВДНГ УРСР.

VII. “Представляти інтереси жінок”. Київ. Пошиття одягу на Київській базовій експериментальній трикотажній фабриці “Киянка”. Народний депутат СРСР С. І. Корнєва дає інтерв’ю.

VIII. “Республіканська олімпіада”. Харків. Відкриття Республіканської олімпіади з англійської мови. Серед членів журі – професор Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка М. П. Дворжецька. Головний інспектор Міністерства народної освіти УРСР В. В. Мошков дає інтерв’ю.

IX. “Вас запрошує Севастопольський акваріум”. Севастополь (Кримська область). Відвідувачі під час огляду Севастопольського акваріуму. Директор акваріуму А. М. Шаповаленко дає інтерв’ю.

X. “Вас запрошує турготель “Крим”. Севастополь (Кримська область). Про туристичний готель “Крим” розповідає директор закладу Смоляков. Види історико-археологічного музею-заповідника “Херсонес Таврійський”.

XI. “Що стримує розведення женьшеню?”. Вінниця. Про розведення женьшеню розповідає директор Вінницького ботанічного саду І. С. Глазков.

XII. “Де живе форель?”. Енергодар Запорізької області. Годівля риби в дослідно-виробничому рибному господарстві “Енергодар”. Директор господарства М. А. Авдієнко дає інтерв’ю.

XIII. “Зв’язки міцніють”. Борщівський район Тернопільської області. Відвідання агрофірми “Прапор Леніна” делегацією з НДР. Показано керівника господарства А. М. Щипаковського.

XIV. “Попіл великих перемог”. Одеса. Російський письменник Ю. М. Михайлик розповідає про свій новий роман “Чесно і хоробро”.

XV. “Олімпіада в КПІ”. Київ. Республіканська математична олімпіада “Студент і НТП” у Київському політехнічному інституті.

1284. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10793. Республіканська студія телебачення.

I. “Зустріч у міськвиконкомі”. Київ. Зустріч у Київському міськвиконкомі делегації Молодіжного департаменту ЮНЕСКО.

II. “Дах для обробних центрів”. Бердичів Житомирської області. Випуск токарно-револьверних обробних центрів на Бердичівському верстатобудівному заводі “Комсомолець”.

III. “Добудова ліхтеровоза”. Херсон. Складання ліхтеровоза “Ернесто Че Гевара” на Херсонському суднобудівному виробничому об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

IV. “Там, де готують провізорів”. Харків. Заняття в Харківському фармацевтичному інституті. Ректор закладу В. П. Черних дає інтерв’ю.

V. “Гоголь в Ніжині”. Чернігівська область. Види міста: Ніжинський педагогічний інститут, пам’ятник М. В. Гоголю, новобудови.

VI. “Республіканський семінар”. Чернігів. Республіканський семінар з проблем удосконалення економічної діяльності агропромислового комплексу в умовах перебудови. Виступають академік АН УРСР О. О. Созінов, перший секретар Чернігівського обкому КПУ Л. І. Палажченко.

VII. “Дружба і співробітництво”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 44-ї річниці підписання Договору про радянсько-польське співробітництво. Виступає перший заступник міністра зв’язку УРСР Ю. О. Соловйов. Серед присутніх – Генеральний консул ПНР у м. Києві Ришард Польковський.

VIII. “Інтернаціональний колектив”. Дніпропетровськ. Виплавлення сталі на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Комінтерна.

IX. “Полтава – Кубі”. Полтава. Виробничі процеси на Полтавському заводі медичного скла. Показано готову продукцію, яку буде відправлено до Куби.

X. “Ювілей лікарні”. Херсон. Обстеження хворих у Херсонській міській лікарні № 2 ім. М. С. Урицького. Головний лікар закладу І. І. Пентилюк дає інтерв’ю у зв’язку з 75-річчям лікарні.

XI. “Скульптор Іван Мартос”. Ічня Чернігівської області. Експозиція Ічнянського історико-краєзнавчого музею. Заслужений працівник культури УРСР С. Г. Маринчик дає інтерв’ю. Пам’ятник І. П. Мартосу.

XII. “Синельниківський фарфор”. Синельникове Дніпропетровської області. Виготовлення посуду на Синельниківському фарфоровому заводі. Директор підприємства В. І. Чорний дає інтерв’ю.

XIII. “Долаю у собі раба”. Одеса. Інтерв’ю головного редактора “Вечірньої Одеси”, народного депутата СРСР Б. Ф. Дерев’янка.

XIV. “Повернення забутої спадщини”. Київ. Театралізована прем’єра фільму “Камінна душа” в кінотеатрі “Київська Русь”. Режисер-постановник фільму С. С. Клименко, письменник Д. В. Павличко, акторка М. О. Могилевська дають інтерв’ю.

XV. “Поріднив нас Ленін”. Мостиська Львівської області. Радянсько-польська науково-практична конференція, присвячена 119-й річниці від дня народження В. І. Леніна.

XVI. “Коли колгосп не старіє”. Христинівський район Черкаської області. Сівба зернових у колгоспі “Росія”. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці Ф. Г. Береговий дає інтерв’ю.

XVII. “А школи і дитсадки хай будує міськвиконком”. Заозерне Кримської області. Про проблеми будівництва в селищі розповідає голова Євпаторійського міськвиконкому В. О. Блощицин. Види селища.

XVIII. “Творчість Миколи Мельниченка”. УРСР. Про гончаря, майстра народної творчості М. Я. Мельниченка: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю. Виставка-продаж творів митця.

XIX. “Нарада в КДУ”. Київ. Семінар-нарада викладачів журналістики університетів СРСР. Професор Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка А. З. Москаленко дає інтерв’ю.

XX. “Сорти Наволоцького”. Одеса. Вчені Всесоюзного селекційно-генетичного інституту за роботою над виведенням нового сорту ячменю. Кандидат сільськогосподарських наук В. Д. Наволоцький дає інтерв’ю.

1285. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10794. Республіканська студія телебачення.

I. “Міжнародні курси”. Київ. Відкриття міжнародних навчальних курсів ООН з гігієни застосування пестицидів, організованих у Київському науково-дослідному інституті гігієни праці і профзахворювань.

II. “Не хлібом єдиним”. Харків. Про культурні заклади міста розповідає головний редактор журналу “Прапор”, письменник І. С. Маслов. Види міста.

III. “До Дня науки”. Київ. Науковці Інституту проблем матеріалознавства ім. І. М. Францевича АН УРСР за роботою в лабораторії. Доктор технічних наук А. Г. Косторнов дає інтерв’ю.

IV. “40 років “Київметробуду”. Київ. Урочисті збори з нагоди 40-річчя “Київметробуду”, організовані в Київському театрі опери та балету ім. Т. Г. Шевченка. Види Київського метрополітену.

V. “Новий магазин”. Єнакієве Донецької області. Обслуговування покупців у фірмовому магазині-салоні “Орбіта”.

VI. “Руками юних майстрів”. Чернігів. Пошиття одягу на Чернігівському швейному об’єднанні “Юність”. Готова продукція.

VII. “Світ твоїх захоплень”. Дніпропетровська область. Про інженера Верхньодніпровського крохмало-патокового комбінату М. О. Хляпатуру: за кресленнями, дає інтерв’ю.

VIII. “Синтез – театр фантастики”. Київ. Сцени з вистави “Дівчина-кульбабка” у виконанні акторів Київського театру “Фантастика”.

IX. “Театральна весна” Кіровоградщини”. Кіровоград. Сцени з оперети Імре Кальмана “Фіалка Монмартра” у виконанні акторів Кіровоградського народного театру музичної комедії. Режисер театру Т. Й. Корнієць дає інтерв’ю.

X. “Депутат Тимінський”. Кельменецький район Чернівецької області. Про голову колгоспу “Дружба народів”, народного депутата СРСР Г. О. Тимінського: йде вулицею, дає інтерв’ю.

XI. “Засідання товариства ім. Шевченка”. Київ. Засідання головної ради Товариства української мови ім. Т. Г. Шевченка в Республіканському Будинку літераторів. Виступають письменник Д. В. Павличко, доктор філологічних наук А. А. Бурячок.

XII. “Музей-садиба Гоголя”. Гоголеве Шишацького району Полтавської області. Експозиція музею-садиби М. В. Гоголя.

XIII. “Наука – виробництву”. Київ. Науковці Інституту хімії високомолекулярних сполук АН УРСР за розробкою нових лакофарбових покриттів. Кандидат хімічних наук С. С. Гудзера дає інтерв’ю.

XIV. “Незвичайна виставка”. Сімферополь (Кримська область). Виставка картин, присвячена 45-річчю визволення Криму від нацистів.

XV. “Товари народного споживання”. Кіровоград. Випуск сівалок на Кіровоградському виробничому об’єднанні “Червона зірка”. Нові машини.

XVI. “Російський, український авангард”. Київ. Художня виставка “Російський, український авангард” у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

XVII. “Музей оновлено”. Краснодон Ворошиловградської області. Нова експозиція музею “Молода гвардія”.

XVIII. “Будується львівська підземка”. Львів. Будівництво ліній підземного трамваю. Керівник дирекції із будівництва Р. І. Павлик дає інтерв’ю.

XIX. “Сорок п’ята мирна весна”. Тернопіль. Види міста: парк Слави, пам’ятник танкістам-визволителям, новобудови. Показано Героя Соціалістичної Праці А. М. Карпенка.

XX. “Пропонують металурги”. Дніпропетровськ. Виплавлення сталі на Нижньодніпровському трубопрокатному заводі ім. Карла Лібкнехта.

1286. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10795. Республіканська студія телебачення.

I. "Зустріч в Укрпрофраді". Київ. Зустріч з представниками трудових колективів країн соціалістичної співдружності в Укрпрофраді. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

II. "Механізаторам країни". Харків. Складання тракторів Т-151 на Харківському тракторному заводі. Нові машини.

III. "Художник Недошитко". Одеса. Про українського художника О. Недошитка: за роботою в майстерні, дає інтерв'ю.

IV. "З п'яти претендентів". Мар'янівка Старобешівського району Донецької області. Збори з нагоди виборів голови колгоспу ім. 60-річчя Великого Жовтня.

V. "Вітражі Львова". Реставрація вітражів художниками міжобласної науково-реставраційної вітражної майстерні.

VI. "З приводу спору навколо собору". Канів Черкаської області. Мітинг з вимогою передання Успенського собору під юрисдикцію РПЦ. Директор Канівського музею декоративного мистецтва В. С. Гнуча дає інтерв'ю.

VII. "До кожного виборця". Новоушицький район Хмельницької області. Агітатори під час проведення масово-політичної роботи в районі. Зустріч виборців з довіреними особами кандидатів у народні депутати СРСР.

VIII. "Прем'єра в опереті". Київ. Сцени з мюзиклу-опери "Собор Паризької Богоматері" у виконанні акторів Київського театру оперети. Головний режисер театру В. О. Шулаков дає інтерв'ю.

IX. "Виставка молодих художників". Вінниця. Виставка картин вінницьких художників-початківців.

X. "Енергетикам КНР". Харків. Виготовлення парової турбіни для КНР на Харківському турбінному заводі ім. С. М. Кірова. Генеральний конструктор Ю. Ф. Косяк дає інтерв'ю.

XI. "Видати злочинця". Новоселиця Попільнянського району Житомирської області. Мітинг жителів села з вимогою видачі з Канади військового злочинця часів Другої світової війни П. Глушаниці.

XII. "В гостях у "Дмитрівчанки". Дмитрівка Києво-Святошинського району Київської області. Виступ фольклорного ансамблю "Дмитрівчанка".

XIII. "Школа менеджерів". Київ. Заняття в Київській школі управлінської діяльності успіху. Директор школи В. Й. Христич, доктор економічних наук В. І. Терещенко дають інтерв'ю.

XIV. "Не забуваючи історію". Добрянка Ріпкинського району Чернігівської області. Експозиція Добрянського історико-краєзнавчого музею. Види селища.

XV. "Дзвони над містом". Чернігів. Види Спасо-Преображенського собору. Виставка дзвонів.

1287. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10796. Республіканська студія телебачення.

I. "Незвичайний ансамбль". Петрокорбівка Новгородківського району Кіровоградської області. Виступ фольклорного ансамблю "Чарівниці". Художній керівник ансамблю Т. В. Гончаренко дає інтерв'ю.

II. "Семінар ЮНІДО". Київ. Семінар-практикум ЮНІДО зі зварювального виробництва в Інституті електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР.

III. "Новий магнітофон". Макіївка Донецької області. Випуск магнітофонів "Скіф" на Макіївському заводі побутової апаратури. Директор заводу М. П. Грущенко дає інтерв'ю.

IV. "Аукціон радіоапаратури". Київ. Аукціон імпортної радіоапаратури в одному з комісійних магазинів міста.

V. "Відкрито лікарню". Ужгород (Закарпатська область). Види Республіканського центру реабілітації хворих з патологією органів дихання.

VI. "Вирощеному – надійне зберігання". Кіровоград. Технологічні процеси на Кіровоградському олійноекстракційному заводі.

VII. "АПО "Тиса": три роки росту". Хустський район Закарпатської області. Виробничі процеси на агропромисловому об'єднанні "Тиса". Готова продукція.

VIII. "Новинка харків'ян". Харків. Випуск надміцних тросів на Харківському канатному заводі. Готова продукція.

IX. "Свято на ВДНГ". Київ. Свято працівників торгівлі, комунального господарства і побутового обслуговування на ВДНГ УРСР.

X. "Новини економії – в дії". Вінниця. Ремонт літаків АН-2 на Вінницькому заводі цивільної авіації.

XI. "Зустріч у президії". Київ. Зустріч учасників міжнародного семінару "Єврочорнобиль" з Головою Верховної Ради УРСР П. Г. Костюком. Серед присутніх – льотчик-космонавт СРСР, двічі Герой Радянського Союзу Г. М. Гречко, голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач.

XII. "Кандидат у депутати – Ю. Щербак". Київ. Письменник, доктор медичних наук, кандидат у народні депутати СРСР Ю. М. Щербак дає інтерв'ю. Види міста.

XIII. "Музею – 70". Полтава. Експозиція Полтавського художнього музею. Директор музею К. Г. Скалацький дає інтерв'ю.

XIV. "Лауреати журналу "Барвінок". Київ. Творчий вечір письменників, лауреатів премії журналу "Барвінок" Д. Г. Білоуса та В. Шевченка.

XV. "Працювати творчо". Томаківський район Дніпропетровської області. Сівба кукурудзи в колгоспі "1 Травня". Голова колгоспу В. Г. Бардадим дає інтерв'ю.

XVI. "Здорові діти – здорове майбутнє". Київ. Прийом хворих в одній із поліклінік Ленінградського району міста.

XVII. "До Дня космонавтики". Житомир. Експозиція Житомирського музею космонавтики ім. С. П. Корольова. Заступник директора музею, лауреат Державної премії СРСР А. А. Водоводов дає інтерв'ю.

XVIII. "Престижність закладається тут!". Київ. Заняття в Київському спеціалізованому професійно-технічному училищі № 8.

XIX. "За "круглим столом". Київ. "Круглий стіл" з питань розвитку етнічних груп УРСР, організований в Державному історичному музеї. Доктори мистецтвознавства С. Й. Грица, І. Д. Ляшенко дають інтерв'ю.

XX. "У Київській обсерваторії". Київ. Співробітники Київської обсерваторії під час спостереження за супутником планети Марса. Доктор фізико-математичних наук К. І. Чурюмов дає інтерв'ю.

XXI. "Засідання президії ВНТТ". Київ. Засідання президії Центрального правління Всесоюзного науково-технічного товариства працівників автотранспорту. Голова правління товариства О. К. Васильєв дає інтерв'ю.

1288. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10797. Республіканська студія телебачення.

I. "Премія Лесі Українки". Київ. Про українського письменника В. П. Скомаровського: під час вручення Республіканської літературної премії ім. Лесі Українки, дає інтерв'ю.

II. "Свято "Кобзарева зоря". Ворзель Київської області. Шевченківське свято "Кобзарева зоря" в дитячому санаторії "Орлятко".

III. "Нарада експертів ООН". Київ. Нарада експертів соціалістичних країн з проблем гуманітарного співробітництва і прав людини, що розглядаються в органах ООН.

IV. "Зустріч з кандидатом у депутати". Київ. Кандидат в народні депутати СРСР, шахіст, заслужений майстер спорту СРСР А. Є. Карпов під час зустрічі з громадськістю міста, дає інтерв'ю.

V. "Мерцішор" весну благословляє". Біла Церква Рахівського району Закарпатської області. Традиційне весняне румунське свято "Мерцішор".

VI. "Зустріч з виборцями". Варва Чернігівської області. Про кандидата в народні депутати СРСР, Героя Радянського Союзу Б. В. Громова: під час зустрічі з виборцями в Палаці культури, дає інтерв'ю.

VII. "Бережанське скло у США". Бережани Тернопільської області. Виготовлення посуду на Бережанському склозаводі. Директор підприємства Г. І. Видойник дає інтерв'ю. Готова продукція.

VIII. "Світильники для житла". Макіївка Донецької області. Виготовлення світильників на Макіївському склоробному заводі. Готова продукція.

IX. "Електрон": сьогодні і завтра". Львів. Випуск телевізорів на Львівському виробничому об'єднанні "Електрон".

X. "Шахтарське селище". Вугледар Донецької області. Голова виконкому Вугледарської селищної ради О. В. Свиридов розповідає про соціальний розвиток селища.

XI. "Турбота про зміну". Чернігів. Виготовлення автомобільних деталей на Чернігівському заводі автозапчастин. Показано заводський клуб "Юний технік".

XII. “Харків – Познань”. Харків. Зустріч делегації з польського міста-побратима Познані.

XIII. “Зліт юних винахідників”. Тернопіль. І Республіканський збір юних раціоналізаторів та винахідників.

XIV. “Екологічна конференція”. Київ. Міжреспубліканська екологічна конференція, організована українською асоціацією “Зелений світ”. Виступає член-кореспондент АН УРСР М. Д. Гродзинський.

XV. “Правова держава” – семінар юристів”. Київ. Обговорення проектів законів “Про судоустрій в СРСР” і “Про статус суддів в СРСР” у Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. Доктор юридичних наук О. Д. Бойков дає інтерв’ю.

XVI. “Зустріч з кандидатами в депутати”. Київ. Зустріч кандидатів у народні депутати СРСР з громадськістю міста. Серед присутніх – доктор технічних наук В. В. Бушуєв. Академік АН СРСР В. І. Трефілов, доктор економічних наук Г. Х. Попов дають інтерв’ю.

XVII. “Агітуємо за коня”. Байківці Тернопільського району Тернопільської області. Про голову колгоспу “Заповіт Ілліча” А. Р. Кулика: за роботою на конефермі, дає інтерв’ю.

XVIII. “Дарунок поета”. Ладинка Чернігівського району Чернігівської області. Російський письменник, лауреат Державної премії СРСР І. І. Шкляревський дає інтерв’ю.

XIX. “Доля хутора “Надія”. Миколаївка Кіровоградського району Кіровоградської області. Види Державного музею-заповідника Івана Карпенка-Карого “Хутір Надія”. Директор музею М. В. Хомандюк дає інтерв’ю.

XX. “Переможці соцзмагання”. Броварський район Київської області. Відгодівля корів у радгоспі “Плосківський”. Директор радгоспу П. Ф. Волоха дає інтерв’ю.

1289. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10798. Республіканська студія телебачення.

I. “Турботи депутата Сандуляка”. Чернівці. Про професора Чернівецького державного університету, народного депутата СРСР Л. І. Сандуляка: зі студентами, дає інтерв’ю.

II. “Планета” скликає друзів”. Київ. Виступ артистів естрадно-циркового об’єднання “Планета”.

III. “Зустріч у Верховній Раді”. Київ. Зустріч делегації Молодіжного департаменту ЮНЕСКО у Верховній Раді УРСР.

IV. “Декада книги УНР”. Київ. Урочисте відкриття Декади книги Угорської Народної Республіки.

V. “Телевізори для Куби”. Львів. Випуск телевізорів у цеху № 8 Львівського виробничого об’єднання “Електрон”.

VI. “Наука – сільському господарству”. Київ. Селекціонери Інституту фізіології рослин і генетики АН УРСР за виведенням нових гібридів кукурудзи. Директор інституту В. В. Моргун дає інтерв’ю.

VII. “Культура проти варварства”. Київ. Обговорення документально-публіцистичної книги Арпада Мадяра “Культура проти варварства” в Республіканському Будинку художника.

VIII. “Куба очима митців”. Київ. Виставка “Кубинські замальовки”, організована в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Серед присутніх – художниця І. Г. Левитська.

IX. “Радянсько-французька конференція”. Київ. Науково-технічна конференція з питань використання автоматизованих систем керування.

X. “Міжнародна конференція”. Київ. Міжнародна науково-технічна конференція студентів, учених і спеціалістів країн-членів РЕВ у Київському політехнічному інституті. Доктор технічних наук М. Ю. Ільченко дає інтерв’ю.

XI. “Ярмарок-аукціон”. Київ. Всесоюзний ярмарок-аукціон з продажу продукції промислово-технічного призначення.

XII. “Новий діагностичний центр”. Львів. Обстеження пацієнтів у Львівському обласному діагностичному центрі.

XIII. “Митці з Норвегії”. Київ. Зустріч норвезьких митців у будинку Спілки художників України.

XIV. “Діалог ради майбутнього”. Берегове Закарпатської області. Про перебування в місті делегації Всесвітнього альянсу реформаторських церков: під час богослужіння, на прес-конференції. Показано віце-президента альянсу, єпископа Будапештського Кароля Товта.

XV. “На шляху перебудови”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробництво коксу на Криворізькому коксохімічному заводі ім. Д. С. Коротченка. Головний інженер підприємства В. Ф. Шаповалов дає інтерв’ю.

XVI. “Поет Л. Вишеславський”. Київ. Про українського письменника Л. М. Вишеславського: за роботою, дає інтерв’ю.

XVII. “Обряд за шаблоном”. Вінниця. Церемонія одруження у Вінницькому Палаці урочистих подій. Завідувач відділу ЗАГСу Вінницького міськвиконкому Г. П. Левицька дає інтерв’ю. Показано міську дискотеку.

XVIII. “Проблеми “старого міста”. Київ. Доцент Київського державного художнього інституту Л. П. Скорик розповідає про розкопки в історичній частині міста. Види Старокиївської гори.

XIX. “Госпрозрахунок в нових умовах”. Київ. Пошиття одягу на Київському виробничому швейному об’єднанні “Україна”. Генеральний директор підприємства В. А. Безщасний дає інтерв’ю.

XX. “Як промінь сонця і душі”. Черкаси. Виставка творів самодіяльних митців та майстрів народної творчості в приміщенні Черкаської обласної організації Спілки художників України.

XXI. “Світ очима Наді Рушевої”. УРСР. Виставка творів російської художниці Н. М. Рушевої.

XXII. “До Міжнародного дня театру”. Київ. Сцени із вистави “Дон Жуан” у виконанні артистів Київського державного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка. Показано народних артистів УРСР Р. Г. Майбороду, В. М. Пивоварова. Народна артистка УРСР І. О. Молостова дає інтерв’ю.

1290. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10806. Республіканська студія телебачення.

I. “Двигуни складає автоматика”. Харків. Складання двигунів для тракторів і комбайнів на Харківському моторобудівному заводі “Серп і молот”. Готова продукція.

II. “Таємниці “Вервольфа”. Стрижавка Вінницького району Вінницької області. Види ставки Адольфа Гітлера “Вервольф”. Письменник І. А. Безуглий дає інтерв’ю.

III. “Оновлена Буковина”. Хотин Чернівецької області. Заняття в Хотинському сільськогосподарському технікумі. Види міста.

IV. “Запрошуємо на навчання”. Полтава. Теоретичні та практичні заняття в Полтавському інженерно-будівельному інституті. Ректор інституту О. Г. Онищенко дає інтерв’ю.

V. “Пам’ятник мамонту”. Кулішівка Недригайлівського району Сумської області. Показано пам’ятник мамонтові, встановлений на місці, де вперше в Україні були знайдені рештки тварини під час археологічних розкопок у 1839 р. Види села.

VI. “Виставка художника”. Полтава. Персональна виставка робіт живописця О. Ф. Литвина в Полтавському будинку-музеї самодіяльного художника.

VII. “Художники-ветерани війни”. Київ. Виставка творів художників-ветеранів Другої світової війни.

VIII. “Пам’яті загиблих льотчиків”. Кодаки Васильківського району Київської області. Урочисті збори з нагоди перепоховання радянських льотчиків, загиблих у бою над селом під час Другої світової війни.

IX. “Мінолта” на Україні”. Одеса. Виставка копіювальної техніки фірми “Мінолта” (Японія).

X. “Спільний хліб”. Одеса. Зустріч учених з країн-членів РЕВ у Всесоюзному селекційно-генетичному інституті. Доктор біологічних наук В. В. Бурлов дає інтерв’ю.

XI. “Нова машина та її проблеми”. Миколаїв. Випуск асфальтоукладачів на Миколаївському заводі “Дормашина”. Головний конструктор заводу М. І. Афанасьєв дає інтерв’ю.

XII. “Пісня – доля моя”. Веприк Фастівського району Київської області. Хорове свято “Пісенні дзвони”, що проходить в рамках III Всесоюзного фестивалю народної творчості. Показано хату-музей українського композитора К. Г. Стеценка.

XIII. “Громадянин, воїн, художник”. Зачепилівка Харківської області. Про українського художника Ю. Ф. Злидня: за роботою, у родинному колі.

XIV. “З попелу земля оживає”. Бродівський район Львівської області. Мітинг пам’яті загиблих жителів с. Гута-Пеняцька, спаленого нацистами у лютому 1944 р.

XV. “Пам’ятник Леніну”. Комсомольськ Полтавської області. Урочисте відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Види міста.

XVI. “Олімпіада юних фізиків”. Миколаїв. Республіканська олімпіада з фізики в Миколаївському педагогічному інституті. Голова журі олімпіади А. М. Федорченко дає інтерв’ю.

XVII. “Перший крок – важкий”. Ворошиловград. Енергетики Ворошиловградської ДРЕС за роботою. Директор станції В. Є. Меркулов дає інтерв’ю.

XVIII. “Творча палітра Кецали”. Львів. Про українського художника З. Є. Кецала: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю. Виставка творів художника.

XIX. “На конвеєрі – нові меблі”. Ворошиловград. Технологічні процеси на виробничому об’єднанні “Ворошиловградмеблі”. Генеральний директор підприємства Грабчак дає інтерв’ю.

XX. “Відкриття в біології”. Київ. Селекціонери Інституту ботаніки АН УРСР під час проведення дослідів. Доктор біологічних наук, лауреат Державної премії СРСР Ю. Ю. Глеба дає інтерв’ю.

XXI. “Правові читання”. Київ. Традиційні міжнародні правові читання в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. Виступають завідувач відділу зарубіжних зв’язків ЦК КПУ А. В. Меркулов, митрополит Київський і Галицький Філарет. Доктор юридичних наук В. Г. Буткевич дає інтерв’ю.

XXII. “Зустріч в Укрпрофраді”. Київ. Зустріч представників профспілок з НДР в Укрпрофраді.

XXIII. “Свято кобзаря”. Велика Багачка Полтавської області. Свято кобзаря. Показано могилу бандуриста Ф. Д. Кушнерика. Начальник Полтавського обласного управління культури П. К. Бондаревський дає інтерв’ю.

XXIV. “Магазин агрокомбінату “Дубно”. Дубно Ровенської області. Обслуговування покупців у магазині “Белоградчик”.

1291. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10807. Республіканська студія телебачення.

I. “Із криниці народної”. Тимошівка Маньківського району Черкаської області. Свято, присвячене вшануванню пам'яті українського фольклориста П. П. Чубинського. Показано експозицію Тимошівського музею народного мистецтва. Види села.

II. “Не той Дністер тепер”. Бучацький район Тернопільської області. Про екологічні проблеми району розповідає голова колгоспу ім. М. І. Калініна В. М. Пахульський. Показано забруднені притоки р. Дністра.

III. “Пленум ВЕТ”. Київ. IV пленум Всесоюзного економічного товариства. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР Г. В. Дзісь. Доктор економічних наук В. С. Рапопорт дає інтерв’ю.

IV. “Конференція “Українське бароко”. Львів. Міжнародна наукова конференція “Українське бароко і європейський контекст”. Види міста.

V. “Коли співають солдати”. Вінниця. Відкриття фестивалю солдатської пісні, присвяченого 1-й річниці виведення обмеженого контингенту радянських військ з Афганістану. Виступає заслужений артист УРСР І. Б. Демарін.

VI. “Зустріч молоді СРСР–США”. Київ. XVII зустріч молоді СРСР і США в меморіальному комплексі “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”.

VII. “Унікальна експозиція”. Вінниця. Експозиція музею-садиби хірурга, педагога і громадського діяча М. І. Пирогова.

VIII. “Свято “Весна в Плютах”. Плюти Обухівського району Київської області. Традиційне літературно-мистецьке свято “Весна в Плютах”. Показано експозицію садиби-музею українського письменника О. Є. Корнійчука. Поет С. С. Зінчук дає інтерв’ю.

IX. “Щоб пісня не вмирала”. Баламутівка Ярмолинецького району Хмельницької області. Про художнього керівника народного хору “Барвінок”, заслуженого працівника культури УРСР Л. С. Нагорного: в родинному колі, дає інтерв’ю.

X. “Фізика – медицині”. Київ. Обстеження пацієнтів у Київському інституті ортопедії. Доктор медичних наук В. Д. Жуковський дає інтерв’ю.

XI. “Дитяче свято пісні”. Полтава. Відкриття дитячого свята пісні. Виступ хору Держтелерадіо УРСР на Співочому полі.

XII. “Письменник Панас Мирний”. Полтава. Експозиція літературно-меморіального музею українського прозаїка і драматурга Панаса Мирного.

XIII. “Претензії до суміжників”. Херсон. Будівництво ліхтеровоза “Ернесто Че Гевара” на Херсонському суднобудівному виробничому об’єднанні ім. 60-річчя Ленінського комсомолу.

XIV. “Фестиваль дружби”. Чернігів. Фестиваль “Чернігівська весна”. Художній керівник народного хору “Полісся”, заслужений працівник культури УРСР В. І. Полевик дає інтерв’ю.

XV. “Пам’ятник українській першокнизі”. Ровно. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку на честь “Пересопницького Євангелія”. Свято книги.

XVI. “Ярмарок”. Донецьк. Республіканський ярмарок промислових товарів, організований Держпостачем УРСР.

XVII. “На “шовковому шляху”. Херсон. Зустріч у Херсонському облвиконкомі міжнародної експедиції “Великий шовковий шлях”, організованої під егідою ЮНЕСКО.

XVIII. “Новий комбікормовий завод”. Кролевець Сумської області. Виготовлення комбікорму на Кролевецькому комбінаті хлібопродуктів.

XIX. “Державне акціонерне…”. Харків. Технологічні процеси на виробничому об’єднанні “Харківтракторозапчастина”. Керівник підприємства М. А. Куцин дає інтерв’ю.

XX. “Шовкова нитка” дружби”. Одеса. Учасники міжнародної експедиції “Великий шовковий шлях”, організованої під егідою ЮНЕСКО, біля Одеського археологічного музею.

1292. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10808. Республіканська студія телебачення.

I. “Репортаж дня”. Черкаси. Технологічні процеси на Черкаському науково-виробничому об’єднанні “Ротор”.

II. “Дні Баварії в Києві”. Урочисте відкриття Днів Баварії в Республіканському Будинку кіно. Серед присутніх – голова Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, народний артист УРСР М. П. Мащенко.

III. “Лікує “Вітаукт”. Черкаси. Головний лікар Черкаської міської лікарні № 3 А. І. Ляшенко розповідає про нову медичну установку “Вітаукт”.

IV. “Робітничий кандидат”. Христинівка Черкаської області. Машиніст, кандидат у народні депутати СРСР Ю. І. Олефіров дає інтерв’ю. Види Христинівського локомотивного депо.

V. “Американські видавці у Києві”. Зустріч групи видавців Асоціації університетських видавництв США в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка.

VI. “На пленумі профспілок”. Київ. IV пленум профспілок України. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

VII. “Бориславський фарфор”. Борислав Львівської області. Виготовлення посуду на Бориславському фарфоровому заводі. Готова продукція.

VIII. “Республіканський семінар учнів”. Київ. Зустріч представників молодіжних видань з учасниками І Республіканського семінару з народної освіти. Головний редактор журналу “Піонерія” С. М. Чирков дає інтерв’ю.

IX. “До Всесвітнього метеорологічного дня”. Київ. Запуск радіозонда на Київській аерологічній станції. Начальник Українського республіканського управління з гідрометеорології М. П. Скрипник дає інтерв’ю.

X. “Міжнародна виставка ілюстрацій”. Київ. Виставка “Всесвітня дитяча книжкова ілюстрація” в Київському державному музеї російського мистецтва.

XI. “В рамках співробітництва”. Київ. Засідання в Республіканському міжгалузевому інституті підвищення кваліфікації керівних працівників при Раді Міністрів УРСР. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін.

XII. “Наука – медицині”. Київ. Прийом хворих у Київській клінічній лікарні № 25. Доктор медичних наук А. А. Овчаренко дає інтерв’ю.

XIII. “Дисплейний кабінет”. Малиничі Хмельницького району Хмельницької області. Заняття в дисплейному кабінеті Малиницької середньої школи.

XIV. “Творчість самодіяльних майстрів”. Виставка творів народних майстрів у Київському клубі самодіяльної творчості.

XV. “Виступ по УТ журналіста В. Рудого”. Київ. Засідання в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Серед присутніх – Герой Радянського Союзу Л. О. Говорухін.

XVI. "Урожай: турбота спільна". Олександрівка Кіровоградської області. Працівники Олександрівської районної біолабораторії за роботою.

XVII. "Тренажери для механізаторів". Вижницький район Чернівецької області. Заняття у фізкультурній секції соціально-культурного комплексу колгоспу "Радянська Буковина". Голова колгоспу О. М. Бжебовський дає інтерв'ю.

XVIII. "Йдемо на рекорди". Київ. Випробування літака АН-225 Київського дослідно-конструкторського бюро ім. О. К. Антонова. Прес-конференція з нагоди встановлення нових рекордів.

XIX. "Дитяча аматорська мультстудія "Крок". Київ. Заняття в Київській аматорській мультстудії "Крок".

XX. "До Дня Перемоги". Київ. Зустріч курсантів Київського вищого авіаційного військово-інженерного училища з ветеранами 8-ї повітряної армії.

XXI. "І ветерани – бійці перебудови". Львів. Старший інженер Львівського політехнічного інституту, Герой Радянського Союзу Д. Г. Бачинський дає інтерв'ю.

XXII. "Кандидат у народні депутати". Семенівський район Полтавської області. Про трудівника Веселоподільської дослідно-селекційної станції, кандидата в народні депутати СРСР І. С. Корнієнка: за роботою в полі, дає інтерв'ю. Показано директора станції І. Ф. Карпенка.

XXIII. "Відкриття меморіалу в Соболівці". Броварський район Київської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіалу воїнам-визволителям.

1293. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10809. Республіканська студія телебачення.

I. "Кандидат в депутати". Київ. Про майора міліції, кандидата в народні депутати СРСР М. П. Дмитренка: в кабінеті, йде вулицею, дає інтерв'ю.

II. "Лікар – кандидат". Київ. Головний лікар Київської дитячої лікарні Ленінградського району, кандидат у народні депутати СРСР В. М. Сонькін дає інтерв'ю.

III. "Свято рідної мови". Житомирська область. Учасники Свята рідної мови під час покладання квітів до пам'ятника Т. Г. Шевченку у м. Житомирі, монумента пам'яті учасників "Коліївщини" у м. Кодні Житомирського району. Письменник П. М. Перебийніс дає інтерв'ю.

IV. "Більше хороших товарів". Черкаси. Технологічні процеси на Черкаському виробничому об'єднанні "Азот". Генеральний директор підприємства Б. С. Райков дає інтерв'ю. Готова продукція.

V. "Виставка "Реабілітована книга". Одеса. Виставка "Реабілітована книга", присвячена літературі, забороненій за часів Й. В. Сталіна. Кандидат економічних наук К. Г. Трегубов дає інтерв'ю.

VI. "Виставка творів польських майстрів". Київ. Виставка польських гобеленів у Державному музеї українського народного декоративного мистецтва УРСР.

VII. "Декада книги Чехословаччини". Київ. Декада книги ЧССР у Київській книгарні "Дружба".

VIII. "Ювілей газети". Хмельницький. Засідання редакційного колективу газети "Прибузька зоря" з нагоди 70-річчя періодичного видання.

IX. "Плавка миру". Ворошиловград. Виплавлення сталі у фасонно-сталеливарному цеху виробничого об'єднання "Ворошиловградтепловоз".

X. "Попереду океанський промисел". Миколаїв. Ходові випробування супертраулера "Рибак Ленінграда" на Чорноморському суднобудівному заводі.

XI. "Через півроку". Ворошиловград. Виробничі процеси на Ворошиловградському інструментальному об'єднанні. Директор підприємства І. В. Осауленко дає інтерв'ю.

XII. "Новинка раціоналізаторів". Новосанжарський район Полтавської області. Сівба кукурудзи на полях колгоспу "Маяк комунізму".

XIII. "Ялтинський колекціонер". Алупка Кримської області. Про колекціонера-фалериста П. В. Зеню: показує значки, в сімейному колі.

XIV. "Драматичний театр "Аттіс". Київ. Сцени з вистави "Вакханки" у виконанні акторів драматичного театру "Аттіс" (Грецька Республіка).

XV. "Чернігівський маресьєв". Чернігів. Про колишнього фотокореспондента газети "Деснянка" З. П. Кругерського, який під час Другої світової війни втратив ноги: на вулиці, дає інтерв'ю.

XVI. "Виставка художника-ветерана". Київ. Персональна виставка робіт народного художника СРСР В. Г. Пузирькова в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР. В. Г. Пузирьков дає інтерв'ю.

XVII. "Співає "Струмочок". Житомир. Репетиція хорового дитячого ансамблю "Струмочок". Художній керівник ансамблю В. В. Бендерська дає інтерв'ю.

XVIII. "Угорська виставка". Київ. Виставка промислових товарів з УНР.

1294. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10810. Республіканська студія телебачення.

I. "Зустріч на "Ленкузні". Київ. Кандидат у народні депутати СРСР, заслужений тренер СРСР В. В. Лобановський під час зустрічі з виборцями на Київському суднобудівному заводі "Ленінська кузня", дає інтерв'ю.

II. "Пам'ятник героїні". Чорнухи Полтавської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття погруддя партизанської розвідниці часів Другої світової війни Л. О. Бугорської.

III. "Незвичайні жнива". Монастириський район Тернопільської області. Збирання лікарських рослин у радгоспі "Росія".

IV. "Допомагає "Каскад". Житомир. Друкування газет у Житомирському облполіграфвидаві. Начальник підприємства О. П. Ремезов дає інтерв'ю.

V. "Творчість, замішана на "перцеві". Вінниця. Про художника-карикатуриста В. І. Петренка: за роботою, дає інтерв'ю.

VI. "Виставка творів ленінградських художників". Київ. Виставка картин ленінградських митців "Від неофіційного мистецтва – до перебудови", організована в Київському планетарії.

VII. "Меморіал Слави". Чорнобаївка Білозерського району Херсонської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіалу Слави. Голова колгоспу ім. С. М. Кірова, народний депутат СРСР Д. К. Моторний дає інтерв'ю.

VIII. "Увічнили пам'ять". Омельник Кременчуцького району Полтавської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіалу Слави. Збирання овочів у радгоспі "Кременчуцький".

IX. "Складові безпеки руху". УРСР. Засідання виїзної комісії Міністерства транспорту УРСР. Перший заступник міністра транспорту УРСР В. М. Рева дає інтерв'ю.

X. "Заньківчани – киянам". Львів. Сцени з вистави "Дами і гусари" у виконанні акторів Львівського державного академічного українського драматичного театру ім. Марії Заньковецької. Головний режисер театру, народний артист УРСР Ф. М. Стригун дає інтерв'ю.

XI. "Допомагає досвід". Здолбунів Ровенської області. Виробничі процеси на Здолбунівському ремонтно-механічному заводі.

XII. "Медицина без медикаментів". Бровари Київської області. Республіканська науково-практична конференція з рефлексотерапії. Кандидат медичних наук В. А. Берсенєв дає інтерв'ю.

XIII. "Нові телевізори". Дніпропетровськ. Складання телевізорів на Дніпропетровському радіозаводі. Головний конструктор підприємства Задворський дає інтерв'ю.

XIV. "Передача танкера". Одеса. Урочистий мітинг на Херсонському суднобудівному виробничому об'єднанні ім. Ленінського комсомолу з нагоди передання танкера "Естер" датській судноплавній фірмі "Теркол редерірте".

XV. "Вшанування пам'яті учасників Колківської першотравневої демонстрації". Маневицький район Волинської області. Покладання квітів до пам'ятника учасникам Колківської першотравневої демонстрації, розстріляним поліцією в 1935 р. Учасники демонстрації О. І. Степанов, П. Х. Огородник, В. Ф. Ольхович діляться спогадами.

XVI. "Скарби Олександра Кодакова". Батурин Бахмацького району Чернігівської області. Про колекціонера-ботаніка О. К. Кодакова: за друкарською машинкою, разом з дітьми, дає інтерв'ю.

XVII. "З точністю до…". Харків. Вчені науково-виробничого об'єднання "Метрологія" за роботою в лабораторії. Головний інженер об'єднання Бондаренко дає інтерв'ю.

XVIII. "Створення дитячого центру". Київ. Святкування Міжнародного дня захисту дітей та створення нового Республіканського центру "Прапор миру" в Будинку вчителя.

XIX. "Подарунок музею". Київ. Урочисті збори колективу Державного музею українського образотворчого мистецтва УРСР з нагоди передання закладу картин колекціонера А. Й. Вирсти.

1295. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10811. Республіканська студія телебачення.

I. "Друге життя у дерева". Полтава. Про різьбяра-аматора О. В. Корчевського: за роботою, біля скульптур.

II. “Нев’януча пам’ять”. Яснозір’я Віньковецького району Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття обеліска воїнам, загиблим під час Другої світової війни. Експозиція Яснозірського краєзнавчого музею.

III. “Пластика із скла”. Львів. Про майстра Львівського виробничого скляного об’єднання “Райдуга”, заслуженого художника УРСР В. А. Гінзбурга: за роботою, серед готової продукції. Експозиція Львівського музею етнографії та художнього промислу АН УРСР.

IV. “Пам’ятник Леніну”. Дунаївці Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника В. І. Леніну. Види міста.

V. “Фестиваль “Антреприза-89”. Харків. Фестиваль любительських театрів і молодіжних студій, що проходить у Палаці студентів Харківського політехнічного інституту.

VI. “Роздуми депутата”. Новоставці Теофіпольського району Хмельницької області. Голова колгоспу “Труд”, народний депутат СРСР В. К. Шуляк дає інтерв’ю. Види села.

VII. “Прийом в Укрпрофраді”. Київ. Зустріч делегації керівників профспілок зарубіжних країн в Укрпрофраді. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

VIII. “Жовтень” виходить з прориву”. Борщівський район Тернопільської області. Виробництво взуття, ґудзиків у кооперативах колгоспу “Жовтень”. Голова колгоспу Б. П. Федорчук дає інтерв’ю.

IX. “Кооператив “Волинські страви”. Ківерці Волинської області. Обслуговування відвідувачів у кооперативному кафе “Волинські страви”.

X. “Художня виставка”. Київ. Художня виставка “Київ і кияни” в Республіканському Будинку художника.

XI. “У колгоспі депутата”. Волноваський район Донецької області. Заготівля кормів у колгоспі “Росія”. За роботою – голова колгоспу, народний депутат СРСР К. С. Омеляненко. Герой Соціалістичної Праці М. І. Шпоренко дає інтерв’ю.

XII. “Новини культури”. Вінниця. Виставка картин художників-авангардистів у Вінницькому клубі туристів.

XIII. “Отари йдуть у полонини”. Верхній Ясенів Верховинського району Івано-Франківської області. Традиційне свято проводів чабанів на полонини.

XIV. “Виробничі кооперативи: крок уперед”. Кремінна Ворошиловградської області. Монтаж світлової установки на Кремінському заводі “Хімавтоматика”. Директор заводу Л. Є. Гордієнко дає інтерв’ю.

XV. “До народних джерел”. Житомир. Фольклорне свято “До джерел народних”. Виступ ансамблю народної музики “Гук”.

XVI. “Юні помічники ДАІ”. Київ. Міський огляд юних інспекторів руху.

XVII. “Олександр Марінеско – народний герой”. Одеса. Експозиція, присвячена Герою Радянського Союзу О. І. Марінеску, в музеї Одеської середньої школи № 105.

XVIII. “Випускні екзамени в консерваторії”. Київ. Складання іспитів у Київській державній консерваторії ім. П. І. Чайковського. Народні артисти УРСР О. М. Врабель, К. Д. Огнєвий дають інтерв’ю.

XIX. “З місією покаяння”. Львів. Зустріч громадян ФРН, учасників Другої світової війни з радянськими ветеранами війни.

XX. “У Шевченківському селі”. Шевченкове Звенигородського району Черкаської області. Експозиція літературно-меморіального музею Т. Г. Шевченка.

XXI. “Виставка-ярмарок”. Київ. Виставка-ярмарок продукції, виготовленої учнями профтехучилищ, що проходить на ВДНГ УРСР.

1296. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10812. Республіканська студія телебачення.

I. “Милосердя – не байдужість”. Житомир. Заняття в Житомирському професійно-технічному училищі-інтернаті. Директор закладу Левченко дає інтерв’ю.

II. “Проблеми сільської медицини”. Макарівський район Київської області. Прийом хворих у Макарівській районній лікарні. Головний лікар закладу К. Й. Журавський дає інтерв’ю.

III. “Затримки МЖК”. Херсон. Будівництво молодіжного житлового комплексу корабелами Херсонського суднобудівного виробничого об’єднання ім. Ленінського комсомолу.

IV. “Тарасовими шляхами”. Пляшева Червоноармійського району Ровенської області. Літературне свято в музеї-заповіднику “Козацькі могили”. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятної дошки Т. Г. Шевченку.

V. “Свято “Подільська веселка”. Хмельницький. Обласне свято “Подільська веселка” на Співочому полі.

VI. “Зліт піонерії”. Канів Черкаської області. Відкриття Всесоюзного фестивалю інтернаціональної дружби “В сім’ї вольній, новій”.

VII. “Подарунок дітям”. Суми. Види новозбудованого клубу юних техніків: хол, приміщення кіно- та радіогуртків.

VIII. “Народні майстри Київщини представляють…”. Київ. Виставка творів народних майстрів Київщини на ВДНГ УРСР.

IX. “День Африки”. Київ. Відкриття Міжнародного семінару, присвяченого Півдню Африки. Виступають голова Всесвітньої Ради Миру Ромеш Чандра, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

X. “Добродійний концерт “Кияночки”. Київ. Виступ хореографічного ансамблю “Кияночка” в Жовтневому Палаці культури.

XI. “Гості з Іспанії”. Київ. Зустріч іспанської делегації в Українському товаристві дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами.

XII. “Нарада по курортології”. Київ. Нарада з курортології в Укрпрофраді. У президії – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

XIII. “Проводи в армію”. Київ. Урочисті збори в Київському торговельно-економічному інституті з нагоди проводів призовників до лав Радянської армії.

XIV. “З народного джерела”. Полтава. Виставка картин самодіяльного художника І. Я. Новобранця.

XV. “Міркує Гром’як”. Тернопіль. Професор Тернопільського педагогічного інституту ім. Я. О. Галана, народний депутат СРСР Р. Т. Гром’як дає інтерв’ю.

XVI. “День Полтави”. Святкування Дня міста. Виступ каскадерів з ЧССР на стадіоні “Колос”. Види міста.

XVII. “Пісні рідного краю”. Острог Ровенської області. Свято мистецтва “Пісні рідного краю”. Види міста.

XVIII. “Попереду – конкретні справи”. Київ. Інтерв’ю директора Інституту філософії АН УРСР, народного депутата СРСР В. І. Шинкарука.

XIX. “Нарада краєзнавців”. Київ. Нарада з питань краєзнавства і топонімії. Виступає член-кореспондент АН УРСР А. П. Непокупний. Академік АН УРСР П. Т. Тронько дає інтерв’ю.

1297. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10813. Республіканська студія телебачення.

I. “У 35-те в українській “Мецці”. ЧССР. Свидник. Свято культури українських трудівників ЧССР. Фольклорист, кандидат філологічних наук М. І. Мушинка дає інтерв’ю.

II. “Брифінг у МВС УРСР”. Київ. Брифінг у МВС УРСР щодо застосування електронно-обчислювальної техніки в розкритті злочинів. Генерал-майор міліції О. М. Іщенко дає інтерв’ю.

III. “Відроджена пам’ять”. Пляшева Червоноармійського району Ровенської області. Урочистий мітинг з нагоди Дня пам’яті українських козаків. Види музею-заповідника “Козацькі могили”.

IV. “Що турбує молодого депутата?”. Насташка Рокитнянського району Київської області. Про механізатора колгоспу ім. 1 Травня, народного депутата СРСР М. Трохимця: за роботою, дає інтерв’ю.

V. “Музей бджільництва”. Лісовичі Таращанського району Київської області. Експозиція Лісовицького музею історії бджільництва. Директор закладу І. К. Добровольський дає інтерв’ю.

VI. “Міжнародна конференція”. Київ. Міжнародна конференція “Наука і техніка на службі розвитку: роль урядових і громадських організацій”.

VII. “Пам’ятник Т. Г. Шевченку”. Іржавець Ічнянського району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника Т. Г. Шевченку. Голова колгоспу ім. Жовтневої революції А. П. Яцела дає інтерв’ю.

VIII. "Незвичайна паста". Полтава. Виготовлення шліфувальної пасти на Полтавській фабриці "Хімпластмас". Готова продукція.

IX. "Надія на "Росинку". Одеса. Випробування фільтру для питної води "Росинка" у Всесоюзному інституті гігієни морського транспорту.

X. "Ансамбль "В гостях у казки". Нове Кіровоградської області. Репетиція дитячого хореографічного ансамблю "В гостях у казки". Художній керівник ансамблю І. В. Русул дає інтерв'ю.

XI. "Конференція шевченкознавців". Київ. Науково-практична конференція, присвячена 175-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка. Виступає директор Інституту археології АН УРСР П. П. Толочко.

XII. "Ахматова і Поділля". Слобідка-Шелехівська Деражнянського району Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття літературно-меморіального музею російської поетеси А. А. Ахматової. Види села.

XIII. "Хто вони, винахідники?". Васильків Київської області. Ремонт сільгосптехніки на Васильківському ремонтно-транспортному підприємстві.

XIV. "Асоціація сприяння ООН". Київ. Відкриття установчої конференції Української асоціації сприяння ООН. Серед присутніх – заступник міністра закордонних справ УРСР А. М. Зленко, голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач. Академік АН УРСР А. М. Шлепаков дає інтерв'ю.

XV. "Сад – її життя". Кіровоградський район Кіровоградської області. Збирання врожаю фруктів у сортосаду колгоспу ім. Т. Г. Шевченка. Герой Соціалістичної Праці А. Г. Ігнатьєва дає інтерв'ю.

XVI. "Виставка "Місце подвигу – Афганістан". Хмельницький. Відкриття виставки "Місце подвигу – Афганістан" у Хмельницькому обласному краєзнавчому музеї.

XVII. "Покровському монастирю – 100 років". Київ. Черниці Свято-Покровського жіночого монастиря за роботою по господарству. Види монастиря.

XVIII. "Картинна галерея музею". Житомир. Експозиція картин Житомирського обласного краєзнавчого музею.

1298. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10814. Республіканська студія телебачення.

I. "Колекція юного природолюба". Коростишів Житомирської області. Експозиція зоомузею в Будинку відпочинку "Тетерів". Засновник музею О. Руденко дає інтерв'ю.

II. "До дня народження Г. Димитрова". Київ. Творча зустріч болгарських поетів з українськими письменниками. Виступають письменники Г. Т. Чубач, Д. В. Павличко.

III. "Житло Донбасу". Донецьк. Будівництво нового житлового масиву "Широкий".

IV. "Депутати беруться за діло". Львів. Зустріч народних депутатів СРСР у Львівському облвиконкомі. Генеральний директор Львівського виробничого об'єднання "Конвеєр" В. М. Вологжин дає інтерв'ю.

V. "Дерманські криниці". Дермань Здолбунівського району Ровенської області. Види села.

VI. "Літо в дендропарку". Тростянець Ічнянського району Чернігівської області. Види Державного дендропарку "Тростянець" АН УРСР: могила засновника парку І. М. Скоропадського, погруддя Т. Г. Шевченка, гірка "Шапка Мономаха" тощо. Директор парку, кандидат біологічних наук О. О. Іллєнко дає інтерв'ю.

VII. "Українські меблі – на експорт". Стрий Львівської області. Виробничі процеси на меблевому комбінаті "Стрий". Директор підприємства І. В. Климух дає інтерв'ю.

VIII. "Конкурс водіїв і ремонтників". Львівська область. Республіканський конкурс професійної майстерності водіїв автомобілів і ремонтників спеціалізованого будівельного об'єднання "Укрнафтогазбуд".

IX. "У нових умовах". Харків. Технологічні процеси в цеху автоматів виробничого об'єднання "Харківтракторозапчастина". Готова продукція.

X. "Яким бути сувеніру?". Черкаси. Виготовлення сувенірів на Черкаській фабриці "Полімер". Головний інженер підприємства М. А. Капінос дає інтерв'ю. Показано магазин сувенірів.

XI. "Мінітрактори". Полтава. Огляд-конкурс саморобних мінітракторів у методичному центрі "Архімед". Голова журі Л. М. Вернигора дає інтерв'ю.

XII. "Больові точки "Асканії". Чаплинський район Херсонської області. Види Державного заповідника "Асканія-Нова". Директор Українського науково-дослідного інституту тваринництва степових районів Ю. С. Мусієнко дає інтерв'ю.

XIII. "Екологічний сход у Радехові". Львівська область. Мітинг-протест жителів міста проти будівництва Радехівського біохімічного заводу. Види будівництва.

XIV. "Нове обличчя "Софіївки". Умань Черкаської області. Види дендропарку "Софіївка". Директор парку І. С. Косенко дає інтерв'ю.

XV. "Нова продукція заводу". Харків. Виробництво газових турбін на Харківському турбінному заводі ім. С. М. Кірова.

XVI. "Югославські книги". Київ. Прес-конференція з нагоди відкриття виставки югославських книг, організована у видавництві "Веселка".

1299. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10815. Республіканська студія телебачення.

I. "Думки депутата". Київ. Інтерв'ю директора Київської базової експериментальної трикотажної фабрики "Киянка", народного депутата СРСР С. І. Корнєвої.

II. "Митець, замовчуваний досі". УРСР. Про українського художника І. О. Кулика: на персональній виставці робіт, говорить із відвідувачами.

III. "Випускний вечір". Київ. Заняття в Київському автомобільно-дорожньому інституті. Директор закладу В. Є. Канарчук дає інтерв'ю.

IV. "Гості з Китаю". Київ. Зустріч китайської делегації з секретарем Президії Верховної Ради УРСР М. Г. Хоменком.

V. "На Івана, на Купала". Кам'яний Брід Баранівського району Житомирської області. Учасники клубу "Мрія" Кам'янобрідського фаянсового заводу під час святкування Дня Івана Купала.

VI. "Гості з США". Київ. Зустріч американської делегації в Українському товаристві дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами.

VII. "З любов'ю до природи". Дніпропетровськ. Види зоозони в парку ім. Т. Г. Шевченка.

VIII. "Радянсько-болгарська фірма". Київ. Президент радянсько-болгарської фірми "Ірис" І. Євлогієв розповідає про виробництво роликових штор. Показано Центральний універсальний магазин.

IX. "Зйомки фільму "Операція "Кооперація". Одеса. Зйомки фільму "Приватний детектив, або Операція "Кооперація". Показано режисера-постановника Л. Й. Гайдая.

X. "По курсу – Тихий океан". Миколаїв. Ходові випробування супертраулера "Валерій Джапарідзе" на Чорноморському суднобудівному заводі.

XI. "З Пушкінських читань…". Київ. Зустріч на Київському залізничному вокзалі учасниці Пушкінських читань у м. Москві В. Івченко.

XII. "Зі старого рукопису". Одеса. Про кінодраматурга, Героя Радянського Союзу О. І. Мілюкова: вдома, дає інтерв'ю.

XIII. "Парад оркестрів". Тернопіль. Республіканське свято духової музики на Співочому полі.

XIV. "Дешеві і якісні". Лубни Полтавської області. Виробництво жакардових ковдр на Лубенській ковдро-повстяній фабриці. Готова продукція.

XV. "Початок активної роботи". Старобільський район Ворошиловградської області. Інтерв'ю головного агронома колгоспу "1 Травня", народного депутата СРСР А. В. Шейка.

XVI. "В ім'я людини". Бобровиця Чернігівської області. Про 102-літнього лікаря С. Л. Змачинського: в саду, разом з донькою, дає інтерв'ю.

XVII. "З дітьми і для дітей". Перечин Закарпатської області. Про першого секретаря Перечинського райкому КПУ, народного депутата СРСР З. С. Приходько: в піонерському таборі "Барвінок", дає інтерв'ю.

XVIII. "Граніти" знаходять ритм". Житомир. Випуск телекомплексів "Граніт" на Житомирському виробничому об'єднанні "Промавтоматика".

XIX. "До Дня медичного працівника". Броварський район Київської області. Прийом хворих у Броварській районній лікарні. Показано профілакторій Броварського заводу алюмінієвих будівельних конструкцій.

XX. "Ювілей Ахматової". Одеса. Виставка, присвячена 100-річчю від дня народження російської поетеси А. А. Ахматової. Ахматовські читання. Види міста.

1300. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10816. Республіканська студія телебачення.

I. “Наука заробляє гроші”. Кримська область. Співробітники Всесоюзного науково-дослідного і проектно-розвідувального інституту нафтогазорозвідувальних споруд за роботою. Кандидат економічних наук Б. Г. Фількенштейн дає інтерв’ю.

II. “Виставка квітів”. Чернігів. Традиційна виставка квітів і плодів.

III. “Підписання договору з ПНР”. Київ. Підписання Договору про співробітництво між членами Товариства польсько-радянської дружби, Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами та Українського відділення Товариства радянсько-польської дружби.

IV. “Вшанування земляка”. Оленівка Борзнянського району Чернігівської області. Мітинг пам’яті українського письменника П. О. Куліша. Поет С. П. Реп’ях дає інтерв’ю. Види села.

V. “Вручення нагород”. Київ. Вручення нагород групі архітекторів у Раді Міністрів УРСР. Нагороди вручає заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. З. Борисовський. Виступає голова правління Спілки архітекторів України І. М. Сєдак.

VI. “Новий рефрижератор комунарівців”. Миколаїв. Урочистий мітинг з нагоди спуску на воду транспортного рефрижератора “Севастопольська бухта” на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

VII. “Свято будівельників у Кіровакані”. Вірменська РСР. Зведення українськими будівельниками соціально-побутових споруд.

VIII. “Рішення – скликати конференцію”. Стаханов Ворошиловградської області. Позачерговий пленум Стахановського міськкому КПУ.

IX. “До 45-річчя звільнення України”. Київ. Про генерал-майора у відставці, Героя Радянського Союзу В. Л. Щербину: з молоддю, дає інтерв’ю.

X. “Нові можливості”. Стаханов Ворошиловградської області. Виробничі процеси на Стахановському заводі феросплавів.

XI. “Наука – селу”. Рожищенський район Волинської області. Випробування нового підбирача-обчісувача льону в колгоспі ім. Н. К. Крупської.

XII. “Завод знаходить продукцію”. Житомир. Випуск настільних світильників на Житомирському заводі “Промінь”. Головний конструктор заводу А. В. Закусило дає інтерв’ю. Готова продукція.

XIII. “Дні Великобританії”. Київ. Зустріч делегації з Великобританії в Українському товаристві дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами.

XIV. “Півмільйонний борг”. Димитров Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. Георгія Димитрова виробничого об’єднання “Червоноармійськвугілля”.

XV. “Зустріч в Укрпрофраді”. Київ. Сьома масова радянсько-французька профспілкова зустріч. Виступає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

XVI. “Фестиваль “Червона рута”. Чернівці. Республіканський фестиваль української сучасної пісні та популярної музики “Червона рута”. Театральний режисер С. В. Проскурня дає інтерв’ю.

XVII. “До 45-річчя звільнення України. Художники пишуть про війну”. Київ. Про заслуженого художника УРСР О. А. Горбенка: за роботою в майстерні, на персональній виставці робіт.

XVIII. “Вісник” у “Віснику”. Житомир. Співробітники редакції газети “Житомирський вісник” за роботою. Друкування газет.

XIX. “Ми зачаровані на схід…”. Львів. Види міста: арка возз’єднання, оперний театр, пам’ятник В. І. Леніну. Академік АН УРСР Я. С. Підстригач дає інтерв’ю.

XX. “Кубок дружби”. Мукачеве Закарпатської області. Змагання з багатоденних мотоциклетних гонок “Ендуро” на Кубок дружби соціалістичних країн.

1301. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10817. Республіканська студія телебачення.

I. “Похідна лабораторія агронома”. Полтава. Випуск приладів тканинної діагностики рослин на Полтавському заводі медичного скла. Кандидат сільськогосподарських наук М. І. Гриб дає інтерв’ю.

II. “Знешкодження стоків гальвановиробництв”. Київ. Співробітники Інституту загальної та неорганічної хімії АН УРСР за роботою в лабораторії.

III. “Свято єднання”. Піски Бобровицького району Чернігівської області. Літературне свято

“Чуття єдиної родини”. Письменник С. П. Реп’ях дає інтерв’ю.

IV. “Кооператив “Лада” та інші”. Київ. Ремонт автомобілів у кооперативі “Лада”. Голова кооперативу Шабатін дає інтерв’ю.

V. “В країні зелен-лісу”. Алупка Кримської області. Види Алупкинського історико-архітектурного заповідника.

VI. “Свято… на руїнах?”. Ізмаїл Одеської області. Археологічні розкопки Ізмаїльської фортеці. Види міста: Успенська церква, пам’ятник російському полководцю О. В. Суворову, Покровський собор.

VII. “Новий мінітрактор”. Івано-Франківськ. Складання мінітракторів на Івано-Франківському виробничому об’єднанні “Карпатагромаш”. Директор підприємства І. В. Заграновський дає інтерв’ю.

VIII. “Сесія викладачів КПІ”. Київ. Засідання викладачів Київського політехнічного інституту. Ректор інституту, народний депутат СРСР П. М. Таланчук дає інтерв’ю.

IX. “У грецькому кафе”. Маріуполь Донецької області. Обслуговування відвідувачів у кафе “Еллада”.

X. “Перша літераторка України”. Луцьк (Волинської області). Літературно-мистецький вечір, присвячений пам’яті української письменниці Олени Пчілки. Виступають поет В. С. Гей, бандурист М. С. Литвин.

XI. “На стапелі – “Бухта Севастопольська”. Миколаїв. Будівництво транспортного рефрижератора “Севастопольська бухта” на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

XII. “Увічнено пам’ять про поета”. Новоайдар Ворошиловградської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника письменнику Я. П. Овчаренку.

XIII. “Фестиваль дружби”. Берегове Закарпатської області. XXVI районний фестиваль інтернаціональної дружби. Види міста.

XIV. “Проблеми малого міста”. Нестеров Львівської області. Про архітектурно-мистецьку спадщину міста розповідає секретар Нестеровської районної організації Товариства охорони пам’яток історії та культури Петрищак. Види міста.

XV. “Родом із пісні”. Луцьк (Волинська область). Про фольклористку А. І. Голентюк: у родинному колі, дає інтерв’ю.

XVI. “Колгоспний зоопарк”. Маків Дунаєвецького району Хмельницької області. Показано зоопарк колгоспу “Україна”. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці В. В. Стеньгач дає інтерв’ю.

XVII. “Запобігти біді”. Сєверодонецьк Ворошиловградської області. Засідання комісії Верховної Ради УРСР з охорони природи і раціонального використання природних ресурсів. Виступає заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

XVIII. “Підписання угоди”. Київ. Підписання Угоди про співробітництво між членами Українського відділення Товариства радянсько-чехословацької дружби і Словацького союзу чехословацько-радянської дружби. Серед присутніх – голова відділення В. Л. Філоненко, Генеральний консул ЧССР у м. Києві Мартін Ковач.

XIX. “Новини на мікропроцесорах”. Житомир. Складання комплексу управління “Монокристал” на Житомирському виробничому об’єднанні “Промавтоматика”.

1302. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10818. Республіканська студія телебачення.

I. “Стаціонар у поліклініці”. Хмельницький. Види Хмельницької поліклініки № 1, де відкрито стаціонар.

II. “Виставка творів югославського скульптора Івана Мешковича”. Київ. Виставка творів югославського скульптора Івана Мешковича в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

III. “Наукова конференція в АН УРСР”. Київ. Конференція на тему “Розвиток національних мов і питання двомовності”. Виступає письменник Д. В. Павличко. Кандидат філологічних наук М. В. Косів дає інтерв’ю.

IV. “Зміна хіміків”. Житомир. Заняття в Житомирському середньому професійно-технічному училищі № 8. Виробничі процеси на Житомирському заводі хімічного волокна ім. Ленінського комсомолу.

V. “Допомагає заощадливість”. Біла Церква Київської області. Розливання безалкогольних напоїв на Білоцерківському пиво-безалкогольному заводі. Директор підприємства О. М. Біценко дає інтерв’ю.

VI. “Ювілейний комбайн”. Тернопіль. Урочистий мітинг на Тернопільському комбайновому заводі з нагоди випуску 2500-го бурякозбирального комплексу.

VII. “Депутат і виборці”. Харцизьк Донецької області. Зустріч народного депутата СРСР В. О. Зубарєва з робітниками Харцизького сталедротоканатного заводу. Виробничі процеси в цехах підприємства.

VIII. “Проблеми виробництва меблів”. Корюківка Чернігівської області. Виготовлення меблів на Корюківській меблевій фабриці. Головний інженер підприємства В. І. Андрєєв дає інтерв’ю.

IX. “Театр МДУ”. Київ. Головний режисер Студентського театру Московського державного університету Є. Й. Славутін дає інтерв’ю. Показано акторів театру під час однієї з вистав.

X. “Вулиця Бориса Тена”. Житомир. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки поету Борису Тену на фасаді будинку № 36. Письменник О. Є. Опанасюк дає інтерв’ю. Види міста.

XI. “Доля одного пам’ятника”. Дніпропетровськ. Експозиція меморіального будинку-музею історика Д. І. Яворницького. Завідувач музею А. І. Перкова дає інтерв’ю. Показано могилу Д. І. Яворницького.

XII. “Відкриття піонертабору”. Канів Черкаської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття піонерського табору “Гайдарівець”.

XIII. “Економічна інтеграція – в дії”. Київ. Міжнародний семінар з питань розвитку економічних зв’язків між УРСР і ЧССР, організований в Інституті підвищення кваліфікації керівних працівників.

XIV. “Більш надійні, економічні”. Харків. Складання турбогенераторів на Харківському заводі “Електроважмаш”.

XV. “Виставка косметики НДР у Києві”. Відкриття спеціалізованої виставки німецької косметики в приміщенні Торгово-промислової палати УРСР.

XVI. “Інтерв’ю з Павловим”. Київ. Міністр фінансів СРСР В. С. Павлов дає інтерв’ю.

XVII. “Музей бойової слави”. Вінниця. Урочисті збори з нагоди відкриття музею бойової слави у Вінницькому спеціалізованому професійно-технічному училищі № 3.

XVIII. “А життя – коротке…”. Київ. Про українського художника С. М. Гановського: вдома, дає інтерв’ю.

XIX. “Конференція вчителів”. Київ. Конференція вчителів Залізничного району міста. У президії – перший секретар Київського міськкому КПУ А. І. Корнієнко, народний депутат СРСР В. О. Яворівський.

XX. “Без держприймання”. Харків. Складання турбін на Харківському турбінному заводі ім. С. М. Кірова.

1303. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10819. Республіканська студія телебачення.

I. “Яким бути пам’ятнику Шевченку?”. Львів. Виставка проектів пам’ятника Т. Г. Шевченку. Письменник Д. К. Герасимчук, композитор Б. Я. Янівський дають інтерв’ю.

II. “Свято “Лесині джерела”. Новоград-Волинський Житомирської області. Свято “Лесині джерела”. Виступають письменники О. Є. Опанасюк, В. Л. Юхимович. Показано експозицію літературно-меморіального музею Лесі Українки. Види міста.

III. “Знайомство з майстром”. Тараща Київської області. Про різьбяра М. П. Могильного: за роботою в майстерні, разом із сином, дає інтерв’ю.

IV. “Верстати стають надійними”. Житомир. Складання верстатів на Житомирському заводі верстатів-автоматів. Головний інженер підприємства О. М. Ступак дає інтерв’ю.

V. “До 170-річчя від дня народження П. О. Куліша”. Київ. Урочисте відкриття експозиції, присвяченої письменнику П. О. Кулішу, в Державному музеї літератури України.

VI. “Несподіване інтерв’ю”. Луцьк (Волинська область). Учасники рок-групи “Незаймана земля” під час репетиції. Керівник Молодіжної агенції культури в Замості (ПНР) Леонард Марчук дає інтерв’ю.

VII. “Зустріч з депутатом”. Фастів Київської області. Про народного депутата СРСР Л. Т. Матійко: під час прийому виборців у кабінеті, дає інтерв’ю.

VIII. “Декада книги Румунії”. Київ. Урочисте відкриття Декади книги Соціалістичної Республіки Румунії.

IX. “Молоді спеціалісти на селі”. Тетіївський район Київської області. Сільськогосподарські роботи в радгоспі “Тетіївський”. Директор радгоспу, Герой Соціалістичної Праці С. Я. Марченко дає інтерв’ю.

X. “Конкурс “Міс фото-89”. Київ. Всесоюзний комерційний конкурс “Міс фото-89”.

XI. “Будинок Олени Пчілки”. Київ. Внутрішній і зовнішній види будинку, в якому жила українська письменниця Олена Пчілка. Завідувач музею Лесі Українки Г. Г. Аврахов дає інтерв’ю.

XII. “На замовлення Норвегії”. Миколаїв. Будівництво рудовоза “Стена Аустраліка” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

XIII. “Санаторію – 100 років”. Гола Пристань Херсонської області. Види санаторію “Гопри”.

XIV. “Борщівська золота осінь”. Борщів Тернопільської області. Традиційне фольклорно-етнографічне свято “Борщівська золота осінь”.

XV. “Друга спроба “Динамо”. Харків. Тренування хокейної команди “Динамо” (Харків). Головний тренер команди, заслужений тренер РРФСР та УРСР В. М. Єгоров дає інтерв’ю.

XVI. “У комітеті захисту миру”. Київ. Засідання президії Українського республіканського комітету захисту миру. Виступають голова комітету О. Т. Гончар, академік АН УРСР К. М. Ситник.

XVII. “Виставка польського плаката”. Чернігів. Урочисте відкриття виставки польського плаката в Чернігівському художньому музеї. Директор музею Куценко дає інтерв’ю.

XVIII. “Вчені – селу”. РРФСР. Бєлгородська область. Випробування автоматичного проріджувача посівів у колгоспі ім. М. В. Фрунзе.

XIX. “Фестиваль “Червона рута”. Київ. Відбірковий тур Республіканського фестивалю української сучасної пісні та популярної музики “Червона рута”. Співак Т. Г. Петриненко дає інтерв’ю.

XX. “Перебування канадського спікера Гі Шербонно”. Васильківський район Київської області. Зустріч спікера сенату парламенту Канади Гі Шербонно з трудівниками колгоспу ім. 40-річчя Жовтня.

1304. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10820. Республіканська студія телебачення.

I. “Шаховий фестиваль у Києві”. І Міжнародний шаховий фестиваль.

II. “Нова експозиція”. Ровно. Експозиція Ровенського обласного краєзнавчого музею.

III. “Ювілей братньої країни”. Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 40-річчя утворення НДР. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР Б. В. Качура, Ю. Г. Бахтін, В. Г. Урчукін. Виступають перший секретар Київського міськкому КПУ А. І. Корнієнко, міністр охорони здоров’я УРСР А. Ю. Романенко, Генеральний консул НДР у Києві Зігфрід Хьольдтке.

IV. “Зустріч у Раді Міністрів УРСР”. Київ. Зустріч делегації з Канади у Раді Міністрів УРСР. Серед присутніх – голова Держагропрому УРСР Ю. П. Коломієць.

V. “Ювілей СРР”. Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 45-річчю Румунського народного повстання. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. П. Щербина, С. І. Гуренко, М. А. Орлик.

VI. “Сьогодні – Всесоюзний день фізкультурника”. Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені Всесоюзному дню фізкультурника. У президії – перший заступник Голови Ради Міністрів УРСР Є. В. Качаловський, завідувач ідеологічного відділу ЦК КПУ Л. М. Кравчук. Виступають голова Держкомспорту УРСР М. М. Бака, заслужений тренер СРСР С. Я. Колчинський, заслужений майстер спорту СРСР Л. М. Коломієць.

VII. “Свято в’єтнамського народу”. Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 44-ї річниці проголошення СРВ. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР М. А. Орлик, А. В. Меркулов, В. П. Щербина.

VIII. “Міжнародні змагання”. Харків. Урочисте відкриття Міжнародних змагань соціалістичних країн з парашутного багатоборства “За дружбу та братерство”.

IX. “Першість СРСР з велоспорту серед дівчат”. Чернівецька область. Чемпіонат СРСР з велоспорту серед дівчат.

X. "Чемпіонат України з мотокросу". Ромни Сумської області. Чемпіонат УРСР з мотокросу.

XI. "Перший міжнародний". Київ. Прес-конференція членів клубу "Динамо" (Київ), присвячена міжнародному футбольному турніру. Серед присутніх – президент клубу В. В. Безверхий, заслужений тренер УРСР В. Г. Веремєєв, заслужений майстер спорту СРСР А. В. Дем'яненко.

XII. "Фініш Азовської крейсерської регати". РРФСР. Таганрог. Заключний етап Республіканської крейсерської регати.

XIII. "Відкриття Декади книги КНР". Київ. Урочисте відкриття Декади книги КНР.

XIV. "Національне свято КНДР". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 41-й річниці проголошення КНДР. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Д. Гладуш.

XV. "Вручення нагород". Київ. Вручення державних нагород передовикам виробництва, діячам науки і культури. Нагороди вручає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Серед нагороджених – солістка Державного академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка Т. В. Боровик, директор Київського науково-дослідного інституту кардіології ім. М. Д. Стражеска М. К. Фуркало.

XVI. "З нагоди свята НРБ". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 45-ї річниці Болгарської соціалістичної революції. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР І. Г. Грінцов, В. П. Щербина, В. З. Борисовський. Виступають міністр народної освіти УРСР М. В. Фоменко, Генеральний консул НРБ у Києві Іван Ружев.

XVII. "Чемпіонат СРСР у Дніпропетровську". Чемпіонат СРСР з веслувального спорту.

XVIII. "Відліт делегації". Київська область. Проводи китайської делегації в аеропорту. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін.

XIX. "Спортивна гімнастика". Кіровоград. Чемпіонат УРСР зі спортивної гімнастики.

XX. "Міжнародний мотокрос". Чернівецька область. Змагання на першість Чернівецької області з мотокросу за участю зарубіжних спортсменів.

XXI. "Декада книги НДР". Київ. Урочисте відкриття Декади книги НДР. Виступає Генеральний консул НДР у Києві Зігфрід Хьольдтке.

XXII. "Оновлена батарея в строю". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробництво коксу на Криворізькому коксохімічному заводі ім. Д. С. Коротченка.

XXIII. "Радянсько-єменська дружба". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені Дням радянсько-єменської дружби. Виступають голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, заступник голови Київського міськвиконкому Г. М. Менжерес та ін.

XXIV. "Національне свято братньої країни". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 40-річчя проголошення КНР. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР Б. В. Качура, В. З. Борисовський, А. В. Меркулов, Ю. Г. Бахтін. Виступає голова Держкомвидаву УРСР Ю. П. Дяченко.

XXV. "Міжнародна зустріч". Вінниця. Футбольний матч між командами "Нива" (Вінниця) – "Бурлаге" (ФРН).

XXVI. "45-й річниці Словацького повстання". Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди 45-ї річниці Словацького національного повстання. Виступають Герой Радянського Союзу В. І. Клоков, генерал-лейтенант Йозеф Ковачик (ЧССР). Серед присутніх – Генеральний консул ЧССР у Києві Мартін Ковач.

XXVII. "До Дня незалежності". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 42-й річниці незалежності Індії. Виступає міністр культури УРСР Ю. О. Олененко. Серед присутніх – заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР Ю. Г. Бахтін.

XXVIII. "Вперше у Миколаєві". Всесоюзні змагання з фристайлу.

XXIX. "Вручення нагород". Київ. Вручення державних нагород передовикам виробництва, діячам культури та спорту у Президії Верховної Ради УРСР. Нагороди вручає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Серед нагороджених – заслужений майстер спорту СРСР С. Н. Бубка, співак Р. Г. Майборода.

XXX. "Підписання договору про співробітництво". Київ. Підписання договору про співробітництво між українським та угорським освітніми міністерствами. Серед присутніх – Генеральний консул УНР у Києві Андраш Палді.

XXXI. "З олімпійським почерком". Кіровоград. Змагання на першість Всесоюзної ради ДФСТ профспілок зі спортивної гімнастики.

XXXII. "Цех в оренду". Харків. Ремонт літаків на Харківському авіаремонтному заводі № 420 цивільної авіації.

XXXIII. "31-ша річниця Куби". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 31-й річниці перемоги Кубинської революції. У президії – керівники КПУ та уряду УРСР В. Д. Гладуш, Ю. Г. Бахтін, А. М. Зленко. Виступає Генеральний консул Республіки Куба в Києві Серхіо Лопес.

XXXIV. "Шашки. Харків–Неймеген". Харків. Товариський матч з міжнародних шашок між збірними командами міст Харкова і Неймегена (Нідерланди). Показано президента Всесвітньої федерації шашок Піта Розенбурга, міжнародного гросмейстера В. О. Вірного.

XXXV. "Солідарність з народом Палестини". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені Міжнародному дню солідарності з народом Палестини. Виступають голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, заступник Голови Президії Верховної Ради УРСР В. П. Щербина.

XXXVI. "Перша республіканська". Сімферополь (Кримська область). І Республіканська виставка кераміки, організована в Будинку художників.

XXXVII. "Міжнародний турнір". Харків. Міжнародні змагання з фігурного катання серед юніорів на приз журналу "Україна".

XXXVIII. "Першість України з атлетизму". Чернівці. Абсолютний чемпіонат УРСР з атлетизму.

XXXIX. "Річниця Лаосу". Київ. Урочисті збори громадськості міста з нагоди Дня проголошення Народної Демократичної Республіки Лаос. Виступає перший заступник голови Держкомвидаву УРСР В. І. Михайловський.

XL. "Сталь на замовлення". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виплавлення сталі в конверторному цеху № 2 Криворізького металургійного заводу "Криворіжсталь".

XLI. "Великий син Індії". Київ. Урочисті збори громадськості міста, присвячені 100-річчю від дня народження індійського політичного діяча Джавахарлала Неру. Виступають голова Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

XLII. "Пам'ятник В. І. Леніну". Короп Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну. Виступає перший секретар Чернігівського обкому КПУ Л. І. Палажченко. Покладання квітів.

XLIII. "Республіканський семінар". Київ. Республіканський семінар з проблем зовнішньоекономічної діяльності. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін.

XLIV. "Школа менеджерів". Тернопіль. Заняття в госпрозрахунковій школі менеджерів при Тернопільському фінансово-економічному інституті.

1305. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10821. Республіканська студія телебачення.

І. "Потрібна продукція непотрібного заводу". Луцьк (Волинська область). Виготовлення товарів широкого вжитку на Луцькому заводі побутової хімії "Спектр". Директор підприємства А. І. Власенко дає інтерв'ю.

ІІ. "Новини культури". Вінниця. Виставка зброї з музейних колекцій ПНР.

ІІІ. "Подарунок сільській дітворі". Скраглівка Бердичівського району Житомирської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття піонерського табору "Березовий гай".

IV. "Живопис Дмитра Стецька". Київ. Персональна виставка робіт тернопільського художника Д. Г. Стецька.

V. "Перші кроки оренди". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Виробничі процеси на Кам'янець-Подільському цементному заводі. Види піонерського табору, новобудов, споруджених за сприяння заводу.

VI. "Власна експериментальна". Ворошиловград. Складання виробничих машин на експериментальній базі Ворошиловградського інституту "Дніпромашвуглезбагачення".

VII. "Зберегти "зелений будиночок". Кам'янка Черкаської області. Експозиція літературно-меморіального музею О. С. Пушкіна та П. І. Чайковського.

VIII. “Знайдено поховання”. Донецьк. Студенти історичного факультету Донецького університету під час розкопок захоронення жертв сталінських репресій.

IX. “Ювілей “Енергополя”. Краснокутськ Харківської області. Спорудження об’єктів газопромислового комплексу будівельниками фірми “Енергополь” (ПНР).

X. “Відродження культури”. Маріуполь Донецької області. Види міста: пам’ятник живописцю А. І. Куїнджі, новобудови. Заступник голови Товариства грецької мови І. І. Коссе дає інтерв’ю.

XIII. “Що зроблено?”. Нововолинськ Волинської області. Мітинг гірників міста з приводу виконання вимог, висунутих під час шахтарського страйку. Видобуток вугілля на Нововолинській шахті № 1.

XV. “Комплекс у Мирному”. Костопільський район Ровенської області. Види села: середня школа, торговельний центр, лазне-пральний комбінат, перукарня, новобудови. Голова сільради П. В. Легкий дає інтерв’ю.

XVI. “Плакати розвінчують…”. Хмельницький. Виставка плакатів українського художника В. І. Карварського.

XVII. “Життя за ґратами”. УРСР. Про в’язнів однієї з колоній для неповнолітніх: за роботою, в строю, під час побачення з рідними.

XVIII. “Важкий шлях реформи”. Дніпропетровськ. Ремонтні роботи у конверторному цеху Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського.

XIX. “Оновлений золотим вереснем”. Заліщики Тернопільської області. Збирання полуниці в Заліщицькому радгоспі-технікумі. Урочисті збори колективу закладу з нагоди 50-річчя возз’єднання Західної України з УРСР. Директор радгоспу-технікуму М. Олійник дає інтерв’ю.

XX. “Напередодні фестивалю”. Одеса. Види міста напередодні II Всесоюзного телевізійного фестивалю: алея Слави, пам’ятник Невідомому матросу, приміщення Одеського телебачення.

XXI. “Щедрі улови”. Козелецький район Чернігівської області. Вилов риби в колгоспі “XXIV партз’їзд”.

XXII. “Всесоюзний семінар”. Іванівський район Одеської області. Учасники Всесоюзного семінару з вивчення нових кормових культур під час перебування в колгоспі ім. Дмитра Благоєва.

1306. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10822. Республіканська студія телебачення.

I. “Буковина–США”. Чернівці. Зустріч буковинських трудівників з американською делегацією. Підписання Договору про спорідненість Чернівців і Солт-Лейк-Сіті.

II. “Югославський художник”. Київ. Відкриття виставки творів югославського художника Міліча Станковича.

III. “Місто набуває нового обличчя”. Кіровоград. Види міста: пам’ятник Т. Г. Шевченку, музей ім. М. І. Калініна, Будинок техніки. Голова Кіровоградського міськвиконкому М. П. Рибальченко дає інтерв’ю.

IV. “Симпозіум у Тернополі”. Міжнародний симпозіум-пленер “Медобори-89” з декоративно-паркової скульптури. Скульптор Ю. В. Багалика дає інтерв’ю.

V. “Концепція розвитку культури”. Київ. Засідання президії АН УРСР з питань розвитку української культури. Виступають президент АН УРСР Б. Є. Патон, член-кореспондент АН УРСР Г. Д. Вервес. Український мовознавець В. М. Русанівський дає інтерв’ю.

VI. “До XIII Всесвітнього фестивалю”. Київ. Виставка малюнків, фотографій, марок, присвячена XIII Всесвітньому фестивалю молоді і студентів, що проходить на ВДНГ УРСР.

VII. “Аукціон тварин”. Мала Олександрівка Бориспільського району Київської області. Аукціон племінних тварин.

VIII. “І для незрячих”. Кіровоград. Складання електронних друкарських машин “Ятрань” на Кіровоградському виробничому об’єднанні “Друкмаш”. Готова продукція.

IX. “Незвичайна виставка”. Київ. Виставка творів самодіяльних художників у Палаці піонерів та школярів.

X. “Вчені – переробній промисловості”. Київ. Виставка розробок Інституту технічної теплофізики АН УРСР. Директор інституту А. А. Долінський дає інтерв’ю.

XI. “Всесоюзні молодіжні”. УРСР. Всесоюзні молодіжні змагання з хокею на траві.

XII. “Міжнародний семінар-практикум ЮНІДО”. Київ. Міжнародний семінар-практикум ЮНІДО з електрозварювання.

XIII. “Перший вітчизняний біомобіль”. Одеса. Складання біомобілів на Одеському виробничому об’єднанні “Ветприлад”. Готові машини.

XIV. “Новинка конструкторів”. Дрогобич Львівської області. Випробування нової мікропроцесорної системи захисту на Дрогобицькому заводі автомобільних кранів.

XV. “Троянди Нікітського”. Ботанічне Кримської області. Види Нікітського ботанічного саду.

XVII. “Присягають студенти інституту фізкультури”. Київ. Складання присяги на вірність професії першокурсниками Київського державного інституту фізкультури. Голова Держкомспорту УРСР М. М. Бака дає інтерв’ю.

XVIII. “Нові обряди у Кривому Розі”. Дніпропетровська область. Свято з нагоди 200-річчя міста. Член журі свята О. М. Гриценко дає інтерв’ю.

XIX. “Страйкові комітети об’єднуються”. Горлівка Донецької області. Конференція представників страйкових комітетів Ростовської (РРФСР), Донецької, Ворошиловградської, Дніпропетровської областей. Виступає перший заступник міністра вугільної промисловості СРСР О. П. Фисун.

XX. “У центрі уваги – людина”. Дніпропетровськ. Заняття в навчальному центрі Дніпровського машинобудівного заводу ім. В. І. Леніна.

XXI. “Поліський бішофіт”. Тишківка Ічнянського району Чернігівської області. Буріння свердловини нафтовиками “Чернігівнафтогазу”.

XXII. “Овочевий комбінат нового типу”. Рені Одеської області. Консервування овочів у Ренійському овочевому комбінаті. Директор комбінату Г. І. Стойловський дає інтерв’ю.

XXIII. “Зустріч в УТД з делегатами”. Київ. Зустріч делегації Всесвітньої Ради Церков в Українському товаристві дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Виступає голова товариства В. П. Оснач.

XXIV. “На прес-конференції”. Київ. Прес-конференція “Професіоналізм і милосердя” в приміщенні МОЗ УРСР. Виступає заступник міністра охорони здоров’я УРСР П. Г. Отрощенко. Серед присутніх – академік АН УРСР К. М. Ситник.

XXV. “Американці-ядерники на Україні”. Енергодар Запорізької області. Вчені Американського ядерного товариства під час перебування на Запорізькій АЕС. Президент товариства Ловенштайн дає інтерв’ю.

1307. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10823. Республіканська студія телебачення.

I. “Відродження”. Київ. Концерт камерного оркестру “Відродження” в Києво-Печерському історико-культурному заповіднику.

II. “Випуск у військовому училищі”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди випуску курсантів Київського вищого загальновійськового командного училища ім. М. В. Фрунзе. Вручення дипломів випускникам.

III. “Телеекзамени”. Житомир. Складання іспитів у Житомирському сільськогосподарському інституті. Ректор закладу В. П. Славов дає інтерв’ю.

IV. “Соціальні грані району інтернаціонального”. Велика Бийгань Берегівського району Закарпатської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття культурно-спортивного комплексу. Перший секретар Берегівського райкому КПУ Г. Й. Вереш дає інтерв’ю.

V. “Канада–УРСР – нові грані співробітництва”. Київ. Підписання Договору про співробітництво між науковими медичними закладами Канади і УРСР. Перший заступник міністра охорони здоров’я УРСР А. М. Сердюк дає інтерв’ю.

VI. “Проблема податків”. Донецьк. Пошиття одягу на Донецькій камвольно-прядильній фабриці. Готова продукція.

VII. “Колекція монет”. Київ. Виставка “Флора і фауна на монетах світу”, організована Київським міським клубом “Нумізмат”.

VIII. “Останні жнива”. Скадовський район Херсонської області. Збирання врожаю рису в колгоспі “Радянська Україна”.

IX. “Мальовнича київська Пріорка”. Київ. Види мікрорайону Пріорка: Покровська церква, будинок Т. Г. Шевченка тощо.

X. “Радянсько-канадське співробітництво”. Київ. Конференція “Україна–Канада: спільні підприємства”.

XI. “Міжнародний семінар аграрників”. Київ. XXI семінар Європейської асоціації економістів-аграрників. Академік АН УРСР І. І. Лукінов дає інтерв’ю.

XII. “Дорогами героїв”. Івано-Франківськ. Зустріч ветеранів 1-ї гвардійської армії в Івано-Франківському музеї бойової слави.

XIII. “Морська здравниця”. Скадовськ Херсонської області. Види пансіонату “Хвиля”.

XIV. “У новому мікрорайоні”. Харків. Види Роганського житлового масиву.

XV. “А що там, за порогом лікарні?”. Київ. Обстеження немовлят у Київській дитячій спеціалізованій лікарні.

XVI. “Комп’ютери для верстатів”. Харків. Складання комп’ютерів для верстатів на Харківському дослідному заводі систем автоматизованого керування. Готова продукція.

XVII. “Відрадні зміни”. Вижницький район Чернівецької області. Заготівля сіна в колгоспі ім. XX з’їзду КПРС.

XVIII. “Криниця – пам’ятник”. Миколаїв Львівської області. Показано криницю українського письменника М. Л. Устияновича.

XIX. “Яким буде пам’ятник Кобзареві?”. Львів. I Республіканський огляд-конкурс проектів пам’ятника Т. Г. Шевченку. Кандидат філологічних наук М. В. Косів дає інтерв’ю.

XX. “Чарівні куточки України”. Вінниця. Види музею-садиби М. І. Пирогова.

XXI. “Вшанування ювіляра”. Іржавець Ічнянського району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіального музею композитора Л. М. Ревуцького. Серед присутніх – перший секретар Чернігівського обкому КПУ Л. І. Палажченко.

1308. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10824. Республіканська студія телебачення.

I. “Сьогодні – День Козар”. Козари Носівського району Чернігівської області. Види села: пам’ятник односельцям, загиблим у роки Другої світової війни, краєзнавчий музей. Перший секретар Носівського райкому КПУ В. Г. Сотниченко дає інтерв’ю.

II. “Колгоспний депутат”. Кам’янський район Черкаської області. Про трудівницю колгоспу “Більшовик”, народного депутата СРСР Є. П. Кущенко: серед колег, дає інтерв’ю.

III. “Повернення до стабільності”. Житомир. Технологічні процеси на Житомирському виробничому об’єднанні “Електровимірювач”. Головний інженер підприємства Бурков дає інтерв’ю.

IV. “Ушу – на службі здоров’я”. УРСР. Фрагменти занять з ушу, хатха-йоги тощо.

V. “Анна Керн”. Лубни Полтавської області. Про російську дворянку А. П. Керн, якій російський поет О. С. Пушкін присвятив вірш “Я помню чудное мгновенье...”, розповідає заслужений журналіст УРСР Б. С. Ванцак. Показано художника О. Ф. Литвина. Види міста.

VI. “Продовжують традиції”. Підзахаричі Путильського району Чернівецької області. Виступ народного етнографічного ансамблю села.

VII. “На історію – відкритими очима”. Вінниця. Виставка у Вінницькому обласному краєзнавчому музеї, присвячена 70-річчю закладу.

VIII. “Зустріч з американськими фермерами”. Київ. Зустріч делегації фермерів із США у Держагропромі УРСР. Виступає міністр сільського господарства УРСР О. М. Ткаченко.

IX. “Красиві і практичні”. Токарівка Дергачівського району Харківської області. Випуск товарів широкого вжитку з індичого пуху на Токарівській птахофабриці.

X. “Народні казахські ігри”. Казахська РСР. Показано традиційні казахські змагання, боротьбу тощо.

XI. “Як розвиватись українському року?”. Чернівці. Республіканський фестиваль української сучасної пісні та популярної музики “Червона рута”. Композитор, член оргкомітету фестивалю К. В. Стеценко дає інтерв’ю.

XII. “Відкриття нової авіалінії”. Бориспіль Київської області. Прес-конференція з нагоди відкриття нової міжнародної авіалінії “Київ–Афіни”. Начальник Українського управління цивільної авіації Рощук дає інтерв’ю.

XIII. “Гастролі Віктора Цоя у Харкові”. Концерт російського рок-гурту “Кіно” на Харківському стадіоні “Металіст”. Лідер гурту В. Р. Цой дає інтерв’ю.

XIV. “Відкриття музею Марії Заньковецької”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття музею Марії Заньковецької. Експозиція музею.

XV. “Відкриття духовної семінарії”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття духовної семінарії РПЦ. Виступають ректор семінарії П. О. Влодек, єпископ Переяслав-Хмельницький Іонафан, намісник Києво-Печерської лаври Єлевферій.

XVI. “Проблеми туберкульозу”. Київ. Обстеження хворих у Київському міському протитуберкульозному диспансері. Головний лікар закладу Г. О. Лущай дає інтерв’ю.

XVII. “Канада–Україна: спільні підприємства”. Київ. Міжнародна конференція “Канада–Україна: спільні підприємства”, організована Торгово-промисловою палатою УРСР.

XVIII. “Інтерв’ю Геннадія Полоки”. Київ. Російський кінорежисер Г. І. Полока дає інтерв’ю.

1309. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10825. Республіканська студія телебачення.

I. “Таємниця Дем’янового лазу”. Івано-Франківськ. Розкопки захоронення жертв сталінських репресій в урочищі Дем’янів лаз.

II. “Всесоюзний конкурс”. Дніпропетровськ. Всесоюзний конкурс професійної майстерності водіїв Міннафтогазбуду СРСР.

III. “Обговорюємо проект Закону про мови”. Луцьк (Волинська область). Інтерв’ю української фольклористки А. І. Голентюк.

IV. “Соціальні послуги”. Вугледар Донецької області. Про соціальні проблеми селища розповідає голова виконкому Вугледарської селищної ради О. В. Свиридов. Види селища.

V. “Пошуки альтернативи”. Київ. Міжнародна конференція з питань використання альтернативних джерел енергії.

VI. “Конференція по якості”. Київ. Радянсько-чехословацька науково-практична конференція “Нові тенденції, методи і засоби управління якістю продукції”. Голова оргкомітету конференції П. Я. Калита дає інтерв’ю.

VII. “Чехословацькі журналісти на Чернігівщині”. Ніжинський район Чернігівської області. Делегація журналістів з Чехословаччини під час перебування у Ніжинському райкомі КПУ, в колгоспі ім. М. В. Фрунзе.

VIII. “Пленум Спілки журналістів”. Київ. Пленум правління Спілки журналістів України. Голова правління спілки М. О. Шибик дає інтерв’ю.

IX. “Зберегти Подільські Товтри”. Закупне Чемеровецького району Хмельницької області. Видобуток вапняку робітниками виробничого об’єднання “Укрцукрокамінь”. Види Подільських Товтрів.

X. “Важка дорога в монастир”. Лядова Могилів-Подільського району Вінницької області. Види Лядовського скельного чоловічого монастиря – одного з найдавніших в Україні.

XI. “Партнери – стоматологи США”. Харків. Виробничі процеси на Харківському заводі медичних пластмас та стоматологічних матеріалів. Директор підприємства В. Г. Волков дає інтерв’ю.

XII. “Художник і concelюб”. Чернігів. Експозиція Чернігівського літературно-меморіального музею М. М. Коцюбинського.

XIII. “Обговорюємо законопроекти”. УРСР. Інтерв’ю українського художника О. М. Міщенка.

XIV. “Екологія: що може громадськість?”. Київ. Засідання громадської ради при Держкомприроди УРСР. Виступає голова Держкомприроди УРСР В. Л. Філоненко. Академік АН УРСР Д. М. Гродзинський дає інтерв’ю.

XV. “Голодомор. Подзвін 33-го”. Мошурів Тальнівського району Черкаської області. Жителі села, свідки Голодомору 1932–1933 рр. І. С. Капеніс, Є. С. Шеляховська дають інтерв’ю. Показано пам’ятник жертвам Голодомору.

XVI. “Діти – творці XXI сторіччя”. Київ. Зустріч делегації із США, що відбувається в рамках програми “Діти – творці XXI сторіччя”.

XVII. “Меджибіж: проблеми і перспективи”. Меджибіж Летичівського району Хмельницької області. Види Меджибізького замку – пам’ятки фортифікаційної архітектури XVI ст.

XVIII. “Палітра Крислача”. Львів. Виставка творів художника-графіка І. М. Крислача у Львівській картинній галереї.

1310. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10826. Республіканська студія телебачення.

XI. "Що? Де? Коли?" у Шевченківському районі". Київ. Гра "Що? Де? Коли?", що проходить в Будинку дитячої книги. Директор видавництва "Веселка" Я. П. Гоян дає інтерв'ю.

1311. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10829. Республіканська студія телебачення.

I. "Нас єднає мова". Львів. Регіональна науково-практична конференція на тему "Мова і духовність нації".

II. "Австрійська фірма". Донецьк. Виставка електронної апаратури австрійської фірми "Мінолта".

III. "Є синтетичний бензин". Харківська область. Співробітники Українського науково-дослідного інституту природного газу за роботою на Шебелинському газопромислі.

IV. "В Інституті мовознавства". Київ. Засідання наукової ради Інституту мовознавства АН УРСР. Кандидати філологічних наук Н. Я. Дзюбишина, І. І. Осташ дають інтерв'ю.

V. "Нарада працівників клубів". Київ. Республіканська нарада директорів культосвітніх закладів профспілок.

VI. "Побратався Дніпро з Єнісеєм". Черкаська область. Літературно-мистецьке свято "Сонцем дружби і братерства". Учасники свята під час відвідання літературно-меморіального музею Т. Г. Шевченка в с. Шевченкове Звенигородського району, Черкаського музею "Кобзаря", Кам'янського літературно-меморіального музею.

VII. "Пам'ятник Кобзареві у Самборі". Львівська область. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку. Виступає письменник, народний депутат СРСР Д. В. Павличко.

VIII. "Бережімо в серцях пам'ять". Кукавка Могилів-Подільського району Вінницької області. Відкриття пам'ятника російському художнику В. А. Тропініну. Експозиція Кукавського краєзнавчого музею. Директор музею Г. Ю. Довганюк дає інтерв'ю.

IX. "Тулуза–Київ". Київ. Відкриття виставки творів французького художника-авангардиста Мішеля Батля в Київському музеї-аптеці. Мішель Батль дає інтерв'ю.

X. "Захисникам завоювань Жовтня". Терешиха Бахмацького району Чернігівської області. Відкриття пам'ятного знаку червоноармійцям, загиблим під час радянсько-української війни 1917 – 1921 рр.

XI. "Центр хунгарології в Ужгороді". Закарпатська область. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Ужгородського центру хунгарології.

XII. "Вперше у світі". Харків. Репетиція унікального синхронного виступу ведмедів та морських левів у Харківському державному цирку.

XIII. "Новосілля у Львові". Види Сихівського житлового масиву.

XIV. "Міжнародні гала-концерти артистів оперети". Київ. Свято оперети в Палаці культури "Україна".

XV. "Зустріч на Подільській землі". Кам'янець-Подільський район Хмельницької області. Учасники радянсько-американського маршу миру під час відвідання с. Гаврилівці, м. Кам'янця-Подільського.

XVI. "Перший аукціон". Донецьк. Аукціон з продажу прядива. Директор Донецької камвольно-прядильної фабрики Л. І. Бураков дає інтерв'ю.

XVII. "Пропонує "Національ". Черкаси. Виставка електронно-обчислювальної техніки югославської фірми "Національ". Директор підприємства Сімо Вуїч дає інтерв'ю.

XVIII. "Нова фірма". Донецьк. Обслуговування покупців у спеціалізованому магазині Донецької промислово-комерційної фірми "Електрон-сервіс".

XIX. "Проповідь у "зоні". Подвірки Дергачівського району Харківської області. Відкриття меморіальної дошки полковнику Харківського слобідського полку Г. Є. Донець-Захаржевському в Курязькій виховній колонії. Митрополит Харківський і Богодухівський Никодим дає інтерв'ю.

XX. "Платформа райкому партії". Львів. Конференція на Львівському автобусному заводі щодо виборів до Верховної Ради УРСР.

XXI. "Свято у бригадному селі". Красносілка Старокостянтинівського району Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття культурно-торговельного комплексу.

XXII. "Етнос і соціологія". Львів. I Всесоюзна етносоціологічна конференція. Виступає доктор історичних наук О. І. Шкаратан.

1312. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10830. Республіканська студія телебачення.

I. "Благодійний вечір". Київ. Благодійний вечір пам'яті жертв землетрусу у Вірменській РСР. Серед присутніх – письменник І. Ф. Драч. Літературознавець О. І. Божко дає інтерв'ю.

II. "Міжнародний конкурс бальних танців". Львів. Міжнародний конкурс бальних танців "Золотий едельвейс", організований у Палаці молоді.

III. "Філософ по імені Ференц". Ужгород (Закарпатська область). Виставка творів угорського скульптора Ференца Дюрчека в Закарпатському обласному художньому музеї. Ференц Дюрчек дає інтерв'ю.

IV. "Пам'ятник Шевченку". Вишнівець Збаразького району Тернопільської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку.

V. "100 – Остапу Вишні". Грунь Охтирського району Сумської області. Експозиція музею українського письменника Остапа Вишні. Види села.

VI. "З'їзд споживачів республіки". Київ. Установча конференція Республіканської асоціації захисту прав споживачів.

VII. "Форт над Іквою". Дубно Ровенської області. Види міста: замок, Луцька брама тощо. Кандидат історичних наук Г. В. Бухало дає інтерв'ю.

VIII. "Обговорюємо нові ідеї". Київ. Виготовлення взуття на Київській взуттєвій фабриці ім. 10-річчя Комсомолу України. Готова продукція.

IX. "Міжнародний симпозіум". Київ. Міжнародний симпозіум лікарів-педіатрів.

X. "Семінар у Тернополі". Республіканський семінар з економічних проблем народного господарства. Виступає академік АН СРСР, доктор економічних наук І. І. Лукінов.

XI. "Ювілей газети". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Друкування в типографії Криворізької міської газети "Червоний гірник".

XII. "Автоматика для шахтарів". Дніпропетровськ. Випуск автоматизованих комплексів на Дніпропетровському заводі шахтної автоматики. Готова продукція.

XIII. "Висування кандидатів". Боярка Києво-Святошинського району Київської області. Про секретаря Києво-Святошинського райкому КПУ, кандидата в народні депутати УРСР О. В. Прилипка: на Боярській швейній фабриці, дає інтерв'ю.

XIV. "Акція милосердя". Київ. Збори в Київській клінічній лікарні № 2 з нагоди передання митрополитом Київським і Галицьким Філаретом медичних шприців. Серед присутніх – академік АН УРСР К. М. Ситник. Головний лікар закладу А. В. Воронін, митрополит Київський і Галицький Філарет дають інтерв'ю.

XV. "Вірменія – рік після землетрусу". Вірменська РСР. Кіровакан. Спорудження українськими будівельниками дитячого садка. Види міста.

XVI. "Іменини музею". Одеса. Експозиція Одеського художнього музею до 90-річчя від часу заснування закладу.

XVII. "Вибори у Яблунові". Гусятинський район Тернопільської області. Збори в Будинку культури з нагоди висунення кандидатом у народні депутати УРСР директора Яблунівської середньої школи М. І. Нападій.

XVIII. "Пам'яті безвинно полеглих". Черкаси. Мітинг з нагоди вшанування пам'яті жертв сталінських репресій.

XIX. "Вигідно споживачу, підприємству". Сімферополь (Кримська область). Випуск стереофонічних магнітол на Сімферопольському заводі "Фіолент". Директор підприємства О. С. Баталін дає інтерв'ю.

XX. "Колекція ляльок". Чернівці. Про вчительку Чернівецької середньої школи № 3 А. Д. Глазатову: під час заняття, показує колекцію ляльок, дає інтерв'ю.

1313. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10831. Республіканська студія телебачення.

I. "ФРН–УРСР: угода про співробітництво". Київ. Зустріч співробітників Міжнародного музею вітряків і водяних млинів (ФРН) у Державному музеї народної архітектури та побуту УРСР. Директор музею М. С. Ходаківський дає інтерв'ю.

II. “Виставка-ярмарок ЕОМ”. Київ. Всесоюзний науково-практичний семінар-ярмарок “Інформаційні технології на базі персональних ЕОМ”.

III. “Чи загрожує грип?”. Київ. Вчені Київського науково-дослідного інституту епідеміології та інфекційних хвороб за роботою в лабораторії. Директор інституту А. Ф. Фролов дає інтерв’ю.

IV. “І студенти, і гості”. Полтава. Заняття в Полтавському сільськогосподарському інституті. Ректор закладу О. М. Куценко дає інтерв’ю.

V. “З іменем революції”. Вовковиї Млинівського району Ровенської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття погруддя радянського військового діяча В. І. Зофа. Перший секретар Млинівського райкому КПУ В. М. Міщанюк дає інтерв’ю.

VI. “Установча конференція Спілки фотохудожників України”. Київ. Установча конференція Спілки фотохудожників України.

VII. “Горизонти “Челенджера”. Одеська область. Випробування американського трактора “Челенджер” співробітниками Одеського філіалу Всесоюзного наукового автотранспортного інституту.

VIII. “Нова організація автомобілістів”. Київ. IV з’їзд Українського республіканського добровільного товариства автомотолюбителів.

IX. “Щоб і товари, і оренда”. Житомир. Пошиття спортивного одягу на Житомирському заводі хімволокна ім. Ленінського комсомолу. Готова продукція.

X. “Співає “Подвиг”. Луцьк (Волинська область). Виступ народного самодіяльного хору патріотичної пісні “Подвиг”.

XI. “Демократія – не анархія”. Вінниця. Конференція у Вінницькому політехнічному інституті щодо висунення кандидата в народні депутати УРСР.

XII. “Виставка шкіряних виробів”. Київ. Виставка шкіряних виробів на ВДНГ УРСР.

XIII. “Гласність – мовою плаката”. УРСР. Виставка плакатів українських художників С. С. Григор’єва та М. Ф. Болюха.

XIV. “Санаторій на пустирі”. Жмеринка Вінницької області. Про санаторій-профілакторій Жмеринського відділення залізниці розповідає головний лікар закладу О. І. Чабан.

XV. “Цілющий корінь”. Чуднів Житомирської області. Виробничі процеси на Чуднівському цикорієсушильному заводі. Готова продукція.

XVI. “Висування кандидатів”. Київ. Конференція в Інституті молекулярної біології і генетики АН УРСР щодо висунення кандидата в народні депутати УРСР.

XVII. “Екологічна виставка”. Київ. Виставка картин “Людина і світ” у Будинку художника.

XVIII. “Наука – виробництву”. Київ. Співробітники Інституту надтвердих матеріалів АН УРСР за роботою в лабораторії. Кандидат технічних наук О. О. Шульженко дає інтерв’ю.

XIX. “Затоварились пальним”. Кременчук Полтавської області. Виробничі процеси на Кременчуцькому нафтопереробному заводі.

XX. “Висунення кандидатів”. Київ. Збори виборців Червоноармійського виборчого округу Московського району міста з нагоди висунення кандидатів у народні депутати УРСР. Перший секретар Московського райкому КПУ В. І. Дроботун дає інтерв’ю.

XXI. “Югославська виставка”. Львів. Виставка-продаж югославських товарів у Будинку якості, метрології і стандартизації.

XXII. “Сучасний живопис Латвії”. Київ. Виставка творів латвійських художників у Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

1314. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10832. Республіканська студія телебачення.

I. “Нові лауреати”. Київ. Співробітники Інституту мовознавства АН УРСР під час складання Шевченківського словника. Доктор філологічних наук Т. К. Черторизька, кандидат філологічних наук Л. О. Родніна дають інтерв’ю.

II. “Виставка “Рідна мова”. Київ. Виставка “Рідна мова” в Будинку вчителя.

III. “Нарешті!”. Вінниця. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника українському письменнику М. М. Коцюбинському. Експозиція літературно-меморіального музею М. М. Коцюбинського.

IV. “Кандидат корабелів”. Миколаїв. Конференція на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан” щодо висунення А. К. Кінаха кандидатом у народні депутати УРСР.

V. “Комп’ютери в сільській школі”. Тютюнники Чуднівського району Житомирської області. Заняття в дисплейному класі Тютюнницької середньої школи.

VI. “Народ обирає достойних”. Знам’янський район Кіровоградської області. Збори трудівників колгоспу “Маяк” щодо висунення голови колгоспу А. М. Кривенка кандидатом у народні депутати УРСР.

VII. “Звітує живописець”. Полтава. Виставка картин самодіяльного художника Г. С. Савчука.

VIII. “Пам’ятник герою”. Чернігів. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника двічі Герою Радянського Союзу В. В. Сеньку.

X. “Де тонко, там і рветься”. Прилуки Чернігівської області. Технологічні процеси на Прилуцькому виробничо-аграрному об’єднанні ефіро-олійної промисловості. Генеральний директор підприємства В. А. Синяк дає інтерв’ю.

XI. “Веселі села”. Добропільський район Донецької області. Про населені пункти району розповідає перший секретар Добропільського райкому КПУ В. В. Подгорнік.

XII. “Художники Болгарії”. Ровно. Виставка графіки болгарських художників у виставковому залі Ровенських художніх майстерень.

XIII. “Дітям тепло і зручно”. Хмельницький. Виготовлення взуття на Хмельницькій взуттєвій фабриці. Готова продукція.

XIV. “Місто молодих”. Комсомольськ Полтавської області. Видобуток руди на Полтавському гірничозбагачувальному комбінаті. Перший секретар Комсомольського міськкому КПУ Ю. С. Ілляшенко дає інтерв’ю. Види міста.

XV. “Нові напої “Росинки”. Київ. Технологічні процеси на Київському виробничому об’єднанні із випуску безалкогольних напоїв “Росинка”. Генеральний директор підприємства А. М. Познанський дає інтерв’ю.

XVI. “Конкуренція зростає”. Соловичі Турійського району Волинської області. Збори в радгоспі “Радянська Україна” щодо висунення Героя Радянського Союзу Ю. В. Бабанського кандидатом в народні депутати УРСР.

XVII. “Вечір Лесі Дичко”. Київ. Творчий вечір композитора, заслуженого діяча мистецтв УРСР Л. В. Дичко в Будинку художника.

XVIII. “Природа і творчість”. Київ. Виставка флористичного мистецтва у приміщенні Республіканського товариства охорони природи.

XIX. “Установчі збори”. Київ. Установчі збори Республіканської асоціації україністів. Виступають український мовознавець В. М. Русанівський, літературознавець М. Г. Жулинський. Серед присутніх – письменник О. П. Бердник. Директор Інституту суспільних наук АН УРСР Я. Д. Ісаєвич дає інтерв’ю.

XX. “Всесоюзний семінар”. Полтава. Всесоюзний семінар-нарада секретарів партійних комітетів педагогічних вищих навчальних закладів.

XXI. “З людьми і для людей”. Рея Бердичівського району Житомирської області. Види села: школа, магазин, паркова алея, новобудови. Директор радгоспу “Рея” М. С. Дупляк дає інтерв’ю.

XXII. “Надія автоматизації”. Житомир. Складання телемеханічних комплексів на Житомирському виробничому об’єднанні “Промавтоматика”.

1315. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10833. Республіканська студія телебачення.

I. “Пропоную висунути”. Володимир-Волинський район Волинської області. Збори в колгоспі “Зоря комунізму” щодо виборів до Верховної Ради УРСР. Виступає перший секретар Володимир-Волинського райкому КПУ С. В. Лесик.

II. “НТТМ-89”. Київ. Виставка-ярмарок “Науково-технічна творчість молоді-89” у Будинку вчителя.

III. “Нове для вибору”. Київ. Республіканська виставка творів художників-текстильників легкої промисловості “Аспект-89” у приміщенні Торгово-промислової палати УРСР.

IV. “Цех-автомат”. Харків. Технологічні процеси на Харківському заводі “Електроважмаш”.

V. “Машини для ферм”. Новоград-Волинський Житомирської області. Складання дробарок на Новоград-Волинському заводі сільськогосподарських машин.

VI. “Перукарі Гузарі”. Луцьк (Волинська область). Обслуговування клієнтів у перукарні “Молодість”.

VII. “Висунення кандидата”. Київ. Конференція на Київському виробничому об’єднанні ім. Рози Люксембург щодо висунення кандидата в народні депутати УРСР по Залізничному виборчому округу. Виступає народний депутат УРСР В. О. Моцна.

VIII. “Попереду простори Тихого океану”. Миколаїв. Ходові випробування супертраулера “Стенде” на Чорноморському суднобудівному заводі.

IX. “Музей-садиба Л. Кобилиці”. Сергії Путильського району Чернівецької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття музею-садиби громадського діяча Л. Кобилиці.

X. “Новий універсам”. Донецьк. Обслуговування покупців у торговельному комплексі Куйбишевського мікрорайону міста.

XI. “Народні майстри”. Харків. Виставка творів самодіяльних художників у Харківському обласному Будинку народної творчості.

XII. “Воїнам сорок першого”. Ріпки Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку “Оборонний рубіж 1941 р.”. Види селища.

XIII. “Сесія Київради”. Київ. Засідання Київської міськради. Виступає голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський.

XIV. “Висування кандидатів”. Київ. Конференція на Київському заводі цивільної авіації № 410 щодо висунення кандидата в народні депутати УРСР по Залізничному виборчому округу.

XV. “Клуб “Юнга”. Київ. Заняття в клубі юних моряків “Юнга”.

XVI. “Виставка гобеленів і акварелей”. Львів. Виставка творів українських художників Н. П. Паук і С. І. Костирка у Львівському музеї етнографії та художнього промислу АН УРСР.

XVII. “Що дала “двозмінка”?”. Харків. Складання турбін на Харківському турбінному заводі ім. С. М. Кірова.

XVIII. “Творчий вечір Паламаренка”. Київ. Творчий вечір народного артиста УРСР А. Н. Паламаренка.

XIX. “Конференція вчених АПК”. Київ. Республіканська науково-виробнича конференція молодих вчених, присвячена 60-річчю Українського науково-дослідного інституту садівництва.

XX. “Що головне для кандидата?”. Дніпропетровськ. Конференція на Дніпропетровському трубопрокатному заводі ім. В. І. Леніна щодо висунення кандидата в народні депутати УРСР по Ленінському виборчому округу. Виступає директор заводу Ю. Г. Буряк.

XXI. “Пленум товариства “Україна”. Київ. Пленум Товариства культурних зв’язків з українцями за кордоном “Україна”. Виступають письменники І. Ф. Драч, В. Я. Бровченко. Серед присутніх – голова Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами В. П. Оснач.

XXII. “Конференція молодіжної преси”. Київ. Всесоюзна науково-практична конференція “Молодіжна преса”, організована в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка.

1316. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 10834. Республіканська студія телебачення.

I. “Ювілей” в підвалі”. Дніпропетровськ. Обслуговування відвідувачів у Дніпропетровській державній науковій бібліотеці ім. Жовтневої революції, де бракує читальних залів.

II. “Висунення кандидатів”. Київ. Конференція на Київському машинобудівному заводі “Червоний екскаватор” щодо висунення кандидата в народні депутати УРСР по Голосіївському виборчому округу.

III. “На рівні світових вимог”. Тернопіль. Виплавлення металу на Тернопільському науково-виробничому об’єднанні “Ватра”.

IV. “Дібрівські рисаки”. Дібрівка Миргородського району Полтавської області. Види Дібрівського конезаводу. Експозиція місцевого музею конярства.

V. “День міста Луцька”. Волинська область. Свято з нагоди 900-річчя м. Луцька: виступи фольклорних колективів, майстер-класи народних умільців. Види міста.

VI. “Щоб не було “білих плям”. Миколаїв. IV Республіканська конференція з питань історичного краєзнавства. Виступає академік АН УРСР П. Т. Тронько.

VII. “Газові плити”. Дружківка Донецької області. Випуск газових плит на Дружківському заводі газової апаратури. Готова продукція.

VIII. “Джерело” студентів”. Полтава. Про вокальну експедиційну групу “Джерело” Полтавського педагогічного інституту ім. В. Г. Короленка розповідає кандидат біологічних наук О. М. Байрак.

IX. “Фестиваль перуанського фольклору”. Київ. I Всесоюзний студентський фестиваль перуанського фольклору.

X. “Що може молодіжний центр?”. Київ. Складання дозиметрів у молодіжному госпрозрахунковому центрі “Рось” Київського виробничого об’єднання “Точелектроприлад”. Директор центру А. Чубатенко дає інтерв’ю.

XI. “Фарфор із Баранівки”. Житомирська область. Виробництво посуду на Баранівському фарфоровому заводі ім. В. І. Леніна. Готова продукція.

XII. “Літературно-мистецький вечір”. Київ. Літературно-мистецький вечір, присвячений 90-річчю від дня народження українського письменника Г. М. Косинки. Прозаїк, лауреат Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка В. О. Шевчук дає інтерв’ю.

XIII. “Всесоюзна конференція з геронтології”. Київ. I Всесоюзна наукова конференція “Професійно-трудова реабілітація робітників похилого віку”, що проходить в Інституті геронтології АМН СРСР. Виступає доктор медичних наук А. Л. Решетюк. Кандидат медичних наук В. В. Поворознюк дає інтерв’ю. Показано обстеження хворих у лікарні інституту.

XIV. “Державтоінспекція і засоби масової інформації”. Дніпропетровськ. Республіканська нарада-семінар, присвячена безпеці дорожнього руху.

XV. “Театр побратимів”. Житомир. Сцени з вистави “Ромео і Джульєтта” у виконанні акторів Михайловградського драматичного театру (НРБ). Директор театру Аспарух Паунов дає інтерв’ю.

XVI. “Виставка творів вірменських художників”. Київ. Виставка творів вірменських художників у Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

XVII. “Пам’ятник з легенди”. Кальник Іллінецького району Вінницької області. Показано пам’ятник В. І. Леніну.

XVIII. “Ветеранова світлиця”. Чуднів Житомирської області. Про громадсько-політичний центр ветеранів війни та праці розповідає голова Чуднівського райвиконкому І. Я. Величко.

XIX. “Наука – легкій промисловості”. Київ. Виготовлення взуття в цехах взуттєвого об’єднання “Київ”. Генеральний директор підприємства, Герой Соціалістичної Праці П. Ю. Тарасюк дає інтерв’ю.

1317. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11017. Республіканська студія телебачення.

I. “Посли народної дипломатії”. Закарпатська область. Радянсько-американський похід за мир, організований у рамках Всесвітнього тижня дій за роззброєння.

II. “Музей міліції”. Полтава. Експозиція Полтавського музею міліції.

III. “Відкриття курсів ООН”. Київ. XXXI Міжнародний семінар-практикум ООН з електрозварювання в Інституті електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР.

IV. “Ювілей Військвидаву”. Київ. Відкриття виставки, присвяченої 70-річчю Військвидаву УРСР, у меморіальному комплексі “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”.

V. “Клініка виходить в море”. УРСР. Види плавучої клініки Міжгалузевого науково-технічного комплексу “Мікрохірургія ока”.

VI. “Новобудови дружби”. Стрий Львівської області. Будівництво допоміжних об’єктів газопроводу Уренгой–Помари–Ужгород.

VII. “Фестиваль завершився”. Одеса. II Всесоюзний фестиваль телепрограм героїко-патріотичної тематики. Голова журі фестивалю Т. А. Гайдар дає інтерв’ю.

VIII. “Виставка шкіряних виробів”. Київ. Виставка творів заслуженого майстра народної творчості УРСР Н. С. Косарєвої у приміщенні Українського фонду культури.

IX. “Давид Гурамішвілі”. Миргород Полтавської області. Експозиція Миргородського літературно-меморіального музею Давида Гурамішвілі.

X. “Садок вишневий коло хати”. Канів Черкаської області. Республіканська виставка робіт декоративно-ужиткового мистецтва. Заслужена вчителька УРСР В. Г. Харлова дає інтерв’ю.

XI. “Проблеми колишнього райцентру”. Добрянка Ріпкинського району Чернігівської області. Свято з нагоди 300-річчя селища. Голова селищної ради О. І. Шопін дає інтерв’ю. Види селища.

XII. "Ідуть хлопці в армію". Чернігів. Проводи призовників до лав Радянської армії біля меморіалу Слави. Герой Радянського Союзу Б. В. Громов вручає військовим комісарам Чернігівської області перехідний Червоний прапор.

XIII. "Канадські бізнесмени у Львові". Зустріч делегації з Канади у приміщенні Львівського міськвиконкому.

XIV. "Майстер сонячних барв". Прилуки Чернігівської області. Про самодіяльного художника В. А. Гузія: за роботою в майстерні, дає інтерв'ю.

XV. "Досвід транспортників". Луцьк (Волинська область). Ремонт автомобілів у Луцькому таксомоторному парку.

XVI. "Радянсько-американське підприємство". Київ. Співробітники Інституту ботаніки АН УРСР за роботою в лабораторії. Доктор біологічних наук Л. І. Мусатенко дає інтерв'ю.

XVII. "Ртуть "видобувають" у Чернігові". Утилізація люмінесцентних ламп на Чернігівському виробничому об'єднанні "Хімволокно".

XVIII. "Живу турботами людей". Луцький район Волинської області. Про голову колгоспу ім. В. І. Чапаєва, Героя Соціалістичної Праці І. П. Федорчука: на фермі, дає інтерв'ю.

1318. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11018. Республіканська студія телебачення.

I. "Рідна мова в університеті". Київ. Заняття в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. Серед присутніх – доктор філологічних наук П. П. Кононенко. Кандидат філософських наук Л. В. Губерський дає інтерв'ю.

II. "Виставка "Волинські ікони". Луцьк (Волинська область). Виставка "Культ святих в РПЦ" у Волинському обласному краєзнавчому музеї.

III. "Ветерани висувають". Київ. Пленум Республіканської ради ветеранів війни та праці. У президії – секретар ЦК КПУ Л. М. Кравчук.

IV. "Перспектива малого села". Щуча Гребля Бахмацького району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Будинку культури. Перший секретар Бахмацького райкому КПУ В. П. Птуха дає інтерв'ю.

V. "Дух, що вирвався з-під мурів". Ужгород (Закарпатська область). Мітинг з нагоди 200-річчя від дня народження українського мовознавця М. М. Лучкая. Доцент Ужгородського державного університету Ю. М. Сак дає інтерв'ю.

VI. "Кораблі зближають курси". УРСР. Види крейсера "Слава". Командир судна В. С. Лєсной дає інтерв'ю.

VII. "Зцілитель із Перлявки". Житомирський район Житомирської області. Про мануального терапевта П. А. Довгалюка: під час прийому хворих, у родинному колі, дає інтерв'ю.

VIII. "Медикаменти для народичців". Народичі Житомирської області. Збори з нагоди передання американського медичного обладнання і ліків місцевим жителям, постраждалим внаслідок аварії на ЧАЕС. Народний депутат СРСР В. О. Яворівський дає інтерв'ю.

IX. "Сучасна болгарська графіка". Київ. Відкриття виставки "Сучасна графіка Болгарії" у музеї історії м. Києва.

X. "В об'єктиві – рідний край". Чернігів. Виставка робіт майстра художньої фотографії В. Інютіна.

XI. "Урочисті збори". Київ. Збори активістів Українського відділення Товариства радянсько-в'єтнамської дружби. Виступає ректор Київського технологічного інституту легкої промисловості Д. Б. Головко.

XII. "Пам'ятник вождю". Лохвиця Полтавської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну. Виступає голова Полтавського облвиконкому І. О. Гопей.

XIII. "Польська мода "ретро". Львів. Польська виставка одягу "Мода рубежу XIX–XX століть", що проходить у Львівській картинній галереї.

XIV. "На міжнародний ринок". Миколаїв. Будівництво рудовоза "Стена Аустраліка" на Миколаївському суднобудівному заводі "Океан". Директор підприємства Н. В. Чантурія дає інтерв'ю.

XV. "Жінки – за мир". Київ. Прес-конференція активісток жіночих організацій ФРН.

XVI. "Спасибі, товаришу лікар". Новокостянтинівка Братського району Миколаївської області. Обстеження хворих у Новокостянтинівській лікарні. Головний лікар закладу В. Д. Заболотний дає інтерв'ю.

XVII. "Проблеми конверсії". Донецьк. Технологічні процеси на Донецькому виробничому об'єднанні "Точмашбуд". Показано музей підприємства.

XVIII. "300-тисячний черкасець". Черкаси. Церемонія реєстрації 300-тисячного жителя міста.

XIX. "На меридіанах дружби". Вінниця. Зустріч на Вінницькому залізничному вокзалі делегації з англійського міста-побратима Пітерборо.

XX. "Свято на селі". Йосипівка Малинського району Житомирської області. Урочисті збори з нагоди 72-ї річниці Жовтневої революції. Види села.

XXI. "До зими". Курахівка Донецької області. Виробничі процеси на Курахівській збагачувальній фабриці. Головний інженер підприємства О. Є. Пащенко дає інтерв'ю.

1319. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11019. Республіканська студія телебачення.

I. "Курсом вересневого пленуму". Луцьк (Волинська область). Мітинг представників громадськості міста на знак підтримки політики перебудови. Виступає народний депутат СРСР І. М. Сидор.

II. "В дарунок рідному краю". Житомир. Виставка творів самодіяльного художника С. М. Криворучка в Житомирському краєзнавчому музеї.

III. "Фінішувала "Червона рута". Чернівці. Республіканський фестиваль української сучасної пісні та популярної музики "Червона рута". Виступають співаки П. А. Дворський, В. О. Жданкін. Український композитор М. М. Скорик дає інтерв'ю.

IV. "Республіканська конференція". Львів. Республіканська наукова конференція, присвячена 50-річчю возз'єднання Західної України з УРСР, у Львівському державному університеті ім. І. Я. Франка.

V. "Різні рішення". Горлівка Донецької області. Нарада координаційної ради страйкових комітетів шахтарів на виробничому об'єднанні "Артемвугілля". Народний депутат СРСР Ю. Є. Бурих дає інтерв'ю.

VI. "Десант здоров'я". Полтавська область. Обстеження хворих в одному з господарств області студентами Полтавського державного медичного стоматологічного інституту. Ректор закладу М. С. Скрипніков дає інтерв'ю.

VII. "На фініші року". Львів. Складання мотоциклів на Львівському мотозаводі.

VIII. "Меблевий "сос". Володимир-Волинський Волинської області. Виробництво меблевих гарнітурів на Володимир-Волинській меблевій фабриці. Директор підприємства М. І. Голеневський дає інтерв'ю.

IX. "У свята своя краса". Ровно. Святкування Дня міста. Показано книжковий ярмарок, виставку квітів тощо.

X. "Зустріч з шведськими парламентаріями в екзархаті України". Київ. Зустріч шведської делегації з митрополитом Київським і Галицьким Філаретом.

XI. "Звітує земляк". Полтава. Виставка творів українського художника-монументаліста В. І. Вороновського.

XII. "Книги – наші крила". Львів. Виставка американської дитячої книги "Дайте нам книжки, дайте нам крила".

XIII. "Гей, шикуйтесь, козаки!". Снітків Мурованокуриловецького району Вінницької області. Заняття в Снітківській восьмирічній школі. Показано церемонію посвяти в козаки. Директор закладу М. М. Крижанівський дає інтерв'ю.

XIV. "Качанівські перспективи". Качанівка Ічнянського району Чернігівської області. Види Державного історико-культурного заповідника "Качанівка". Директор заповідника П. О. Яровенко дає інтерв'ю.

XV. "Оренда: інформація для роздумів". Тетіївський район Київської області. Внесення добрив на поля радгоспу "Тетіївський". Директор радгоспу, Герой Соціалістичної Праці С. Я. Марченко дає інтерв'ю.

XVI. "Підписання договору". Київ. Підписання Договору про співробітництво між УРСР і Соціалістичною Республікою Хорватія. Документ підписує міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

XVII. “Овіяний подихом віків”. Новгород-Сіверський Чернігівської області. Свято з нагоди 1000-річчя міста. Урочисті мітинги з нагоди відкриття пам’ятників давньоруському співцю Бояну та князю Ігорю Святославичу.

XVIII. “Новий рік – нова продукція”. Харків. Складання турбогенераторів на Харківському заводі “Електроважмаш”.

1320. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11020. Республіканська студія телебачення.

I. “З школи – у виш”. Ворошиловград. Заняття у Ворошиловградській середній школі № 24. Директор закладу Т. М. Чорноп’ятко дає інтерв’ю.

II. “Не по щучому велінню”. Велика Севастянівка Христинівського району Черкаської області. Годівля риби в колгоспі ім. Ф. Е. Дзержинського. Головний зоотехнік колгоспу Я. П. Куцик дає інтерв’ю.

III. “Фестиваль “Червона рута” стартував”. Чернівці. Республіканський фестиваль української сучасної пісні та популярної музики “Червона рута”.

IV. “Літературне свято “Голосіївська осінь”. Київ. Літературно-мистецьке свято “Голосіївська осінь”, що проходить в меморіальному музеї М. Т. Рильського.

V. “Діагностична апаратура – медицині”. Київ. Всесоюзна конференція з проблем діагностичної техніки і лікування лорзахворювань. Обстеження хворих у Київському науково-дослідному інституті отоларингології ім. О. С. Коломійченка. Директор інституту Д. І. Заболотний дає інтерв’ю.

VI. “Вручаються премії винахідникам”. Київ. Вручення премій ім. В. К. Семінського українським винахідникам і раціоналізаторам у конференц-залі Укрпрофради. Відзнаки вручає голова Укрпрофради В. О. Сологуб.

VII. “Повернення”. Луцьк (Волинська область). Відкриття виставки “Повернення”, організованої в музеї Лесі Українки Луцького державного педагогічного інституту. Серед присутніх – ректор закладу Б. Й. Заброварний. Письменник М. Г. Жулинський дає інтерв’ю.

VIII. “Проблеми районного госпрозрахунку”. Кіровський район Кримської області. Сівба зернових на полях колгоспу “Україна”. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці М. І. Бернацький дає інтерв’ю.

IX. “Дарунок дітям”. Київ. Обстеження хворих у Республіканському регіональному консультативно-діагностичному центрі матері і дитини.

X. “Товариство мови”. Донецьк. Засідання головної ради Товариства української мови ім. Т. Г. Шевченка. Письменник Д. В. Павличко дає інтерв’ю.

XI. “Свято братньої країни”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені 71-й річниці утворення ЧССР. Виступає доктор історичних наук А. Ф. Кізченко.

XII. “Виставка листівок”. Київ. Виставка листівок “Сміються наші бабусі”, організована в музеї “Косий капонір”.

XIII. “Увага! Проблема!”. Крижопіль Вінницької області. Виробництво цукру на Крижопільському цукровому заводі. Директор підприємства Л. П. Анджієвський дає інтерв’ю.

XIV. “І машиніст, і художник”. Полтава. Персональна виставка робіт самодіяльного художника М. І. Десятника.

XV. “Врятуймо перлини архітектури”. Свірж Перемишлянського району Львівської області. Реставрація Свірзького замку.

XVI. “Флагман Північного флоту”. Миколаїв. Види важкого авіаносного крейсера “Тбілісі”, побудованого на Чорноморському суднобудівному заводі.

XVII. “Виставка кераміки Михайла Денисенка”. Київ. Виставка творів майстра кераміки М. І. Денисенка в приміщенні Спілки художників України.

XVIII. “Виставка “Духовна культура”. Одеса. Виставка реліквій духовної культури різних релігійних конфесій.

XIX. “Відкриття конференції”. Київ. II Всесоюзна конференція з високотемпературної надпровідності. Заслужений діяч науки і техніки УРСР В. Г. Бар’яхтар дає інтерв’ю.

XX. “Для одноразових шприців”. Хмельницький. Випуск ливарних машин для виробництва одноразових шприців на Хмельницькому виробничому об’єднанні “Термопластавтомат”.

1321. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11021. Республіканська студія телебачення.

I. “Корабели – народному господарству”. Миколаїв. Ходові випробування науково-дослідного судна “Геленджик” на Чорноморському суднобудівному заводі.

II. “Найнадійніший контролер”. Харків. Технологічні процеси на Харківському виробничому об’єднанні “Турбоатом”.

III. “Девіз – “Дружба”. Кмитів Коростишівського району Житомирської області. Експозиція Кмитівського державного музею образотворчого мистецтва. Показано директора закладу Й. Д. Буханчука.

IV. “Картопляні жнива”. Городнянський район Чернігівської області. Збирання врожаю картоплі в колгоспі ім. М. В. Фрунзе. Показано Героя Соціалістичної Праці О. С. Феськовця.

V. “Карнавал в Одесі”. Святковий карнавал з нагоди 195-річчя міста.

VI. “Хороводи дружби”. Одеса. II Республіканський фестиваль народної творчості національних груп “Хороводи дружби”.

VII. “Свято народної творчості”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Обласне традиційне свято фольклору та етнографії “Подільські вечорниці”.

VIII. “Стрімкий м’яч”. Луцьк (Волинська область). Республіканські змагання з настільного тенісу “Стрімкий м’яч”.

IX. “Допомагає райспоживспілка”. Кагарлицький район Київської області. Виготовлення ковбасних виробів у переробних цехах Кагарлицької райспоживспілки. Голова організації О. П. Швагер дає інтерв’ю.

X. “Школа кобзарського мистецтва”. Стрітівка Кагарлицького району Київської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Стрітівської школи кобзарського мистецтва. Виступають заслужений артист УРСР В. С. Литвин, бандурист В. Г. Горбатюк.

XI. “Для програми “Житло”. Житомир. Виготовлення цегли на Житомирському заводі силікатних виробів.

XII. “По всіх континентах планети”. Миколаїв. Види Миколаївського державного зоопарку.

XIII. “Дні літератури та мистецтва України в Казахстані”. Казахська РСР. Алма-Ата. Українська делегація під час перебування в літературно-меморіальному музеї М. О. Ауезова. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Директор музею Г. С. Ібрагімов дає інтерв’ю.

XIV. “ТУ-154 в Херсоні”. Екіпаж літака ТУ-154 під час перельоту авіалінією Херсон–Ленінград. Показано зльот та посадку літака.

XV. “Розпад”. Київська область. Зйомки художнього фільму-катастрофи “Розпад” знімальною групою Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка. Показано кіноактора, лауреата Державної премії СРСР С. К. Шакурова. Режисер-постановник фільму, заслужений діяч мистецтв УРСР М. О. Бєліков дає інтерв’ю

XVI. “Установча конференція товариства єврейської культури”. Київ. Установча конференція Республіканського товариства єврейської культури.

XVII. “Крок” збирає друзів”. Київ. Творчий вечір “Крок” збирає друзів” у Республіканському Будинку кіно.

XVIII. “Пам’ятник Кобзарю”. Вербовець Лановецького району Тернопільської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника Т. Г. Шевченку. Види села.

XIX. “Реконструкція – нові товари”. Житомир. Виготовлення колготок на Житомирській панчішній фабриці “Комсомолка”. Готова продукція.

XX. “Це трапилось 14 вересня”. Керч Кримської області. Про затримання злочинної групи працівниками міліції. Начальник УВС Керченського міськвиконкому В. А. Пєтухов дає інтерв’ю.

XXI. “50 радянських літ”. Львів. Відкриття виставки, присвяченої 50-річчю приєднання Західної України до УРСР, у Львівському філіалі Центрального музею В. І. Леніна. Види міста.

XXII. “Чекаємо наслідків конверсії”. Гнідин Бориспільського району Київської області. Виготовлення молочних продуктів на Гнідинському експериментально-технологічному заводі. Головний інженер підприємства Є. І. Масленін дає інтерв’ю.

XXIII. “Репортаж з ялинкової фабрики”. Теребовля Тернопільської області. Виробничі процеси на Теребовлянській фабриці ялинкових прикрас. Готова продукція.

1322. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11022. Республіканська студія телебачення.

I. “Цех на селі”. Колоденці Кам’янка-Бузького району Львівської області. Виготовлення деталей до апаратури в цеху-філіалі Львівського науково-виробничого об’єднання “Електрон”. Види села.

II. “Виставка творів народних майстрів”. Казахська РСР. Абайський район. Виставка казахського одягу. Українська співачка, народна артистка УРСР Р. О. Кириченко дає інтерв’ю.

III. “Маршрутом миру”. Уланів Хмільницького району Вінницької області. Учасники радянсько-американського походу за мир під час проведення панахиди за загиблими в роки Другої світової війни. Серед присутніх – митрополит Вінницький і Брацлавський Агафангел, Герой Соціалістичної Праці В. Ф. Вільчинський.

IV. “Оновлене Надзбруччя”. Борщівський район Тернопільської області. Про соціально-культурний розвиток району розповідає перший секретар Борщівського райкому КПУ І. І. Ткаченко.

V. “Напередодні року Перемоги”. Київ. Експозиція меморіального комплексу “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”.

VI. “Звіт перед земляками”. Чернігів. Персональна виставка робіт українського художника В. П. Швидченка.

VII. “Голландські фермери – в Києві”. Зустріч представників голландської агропромисловості з працівниками сільського господарства УРСР.

VIII. “Корнінг–Львів: співробітництво”. Львів. Зустріч делегації з міста-побратима Корнінга (штат Айова, США). Види м. Львова.

IX. “Пробач, солдате”. Колоденка Томашпільського району Вінницької області. Види пам’ятника загиблим воїнам під час Другої світової війни.

X. “Форум з коцюбинськознавства”. Чернігів. Науково-методична конференція, присвячена 125-річчю від дня народження українського письменника М. М. Коцюбинського. Доктор філологічних наук Н. Л. Калениченко дає інтерв’ю.

XI. “Хто ж все-таки почує голос кримчан?”. Сімферополь (Кримська область). Екологічний мітинг проти будівництва Кримської АЕС. Доктор філософських наук В. М. Сагатовський дає інтерв’ю.

XII. “Сорочки шиє колгосп”. Калинівський район Вінницької області. Пошиття одягу в колгоспі “Більшовик”. Голова колгоспу Бондарчук дає інтерв’ю. Готова продукція.

XIII. “Мости братерства”. Вінниця. Зустріч делегації з англійського міста-побратима Пітерборо.

XIV. “Святкує місто корабелів”. Миколаїв. Свято з нагоди 200-річчя міста. Показано експозицію Миколаївського музею суднобудування і флоту. Види міста.

XV. “Анатомія сталінського терору”. Івано-Франківськ. Розкопки захоронення жертв сталінських репресій в урочищі Дем’янів лаз.

XVI. “Міжнародний день ООН”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста, присвячені Міжнародному дню ООН. Виступає заступник міністра закордонних справ УРСР В. М. Ліпатов.

XVII. “Дні Лаосу в СРСР”. Київ. Урочисте відкриття Днів радянсько-лаоської дружби. Виступає Надзвичайний і Повноважний посол Лаосу в СРСР Кхампонг Пханвонгса.

XVIII. “Пленум правління УФК”. Київ. П’ятий пленум правління Українського фонду культури. Письменник Б. І. Олійник дає інтерв’ю.

XIX. “Зустріч депутатів”. Київ. Обговорення законопроекту “Про вибори народних депутатів УРСР” у Верховній Раді УРСР.

1323. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11023. Республіканська студія телебачення.

I. “В українській школі”. Київ. Заняття в Київській середній школі № 277.

II. “Ювілей Довженка”. Сосниця Чернігівської області. Урочисті збори з нагоди 95-річчя від дня народження українського кінорежисера О. П. Довженка. Виступає бандурист В. Г. Нечепа. Показано експозицію літературно-меморіального музею О. П. Довженка.

III. “Дні України в Казахстані”. Казахська РСР. Алма-Ата. Урочисте відкриття Днів України в Казахстані. Виступає міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

IV. “Будує фабрика мікрорайон”. Житомир. Спорудження житлового будинку робітниками Житомирської паперової фабрики ім. 50-річчя Жовтня.

V. “У кмитівських майстрів”. Кмитів Коростишівського району Житомирської області. Майстри-різьбяри Кмитівського експериментального міжгосподарського підприємства за роботою.

VI. “Кінофестиваль “Довженкові джерела”. Чернігів. Республіканський кінофестиваль аматорських фільмів “Довженкові джерела”. Директор фестивалю О. Ю. Воронюк дає інтерв’ю.

VII. “Новосілля відтягується”. Тернопільська область. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Теребовлянської школи-інтернату для глухих. Заняття в Переможненській восьмирічній школі Зборівського району.

VIII. “Концерти в Спаському соборі”. Чернігів. Виступ хору Чернігівського обласного відділення Музичного товариства України в Спаському соборі. Керівник хору Л. М. Боднарук дає інтерв’ю.

IX. “В колективі депутата Верховної Ради Союзу РСР”. Плоске Броварського району Київської області. Збирання врожаю кукурудзи в радгоспі “Плосківський”. Директор радгоспу, народний депутат СРСР П. Ф. Волоха дає інтерв’ю.

X. “До 45-річчя визволення”. Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни на алеї Слави.

XI. “Закон про мови” і виховання кадрів”. Київ. Заняття в Київському педагогічному інституті ім. Максима Горького, де підвищують рівень викладання і вивчення української мови.

XII. “Естетичне виховання школярів”. Київ. Заняття в недільному клубі юних художників. Виступає заслужений вчитель УРСР Н. Й. Осташинський. Заслужений художник УРСР А. В. Кущ дає інтерв’ю.

XIII. “Нові – значить кращі”. Житомир. Випуск аналогових комбінованих електроприладів на Житомирському виробничому об’єднанні “Електровимірювач”.

XIV. “Карнавал квітів”. УНР. Дебрецен. Карнавал квітів. Види міста.

XV. “Співає усе село”. Гейсиха Ставищенського району Київської області. Виступ хору колгоспу “Авангард”. Голова колгоспу В. Ф. Білецький дає інтерв’ю.

XVI. “День пам’яті”. Сошичне Камінь-Каширського району Волинської області. Урочисті збори жителів села, присвячені вшануванню пам’яті жертв “українських буржуазних націоналістів”. Виступає протоієрей Ф. І. Кристецький.

XVII. “Чарівники світлопису”. УРСР. Виставка світлин, присвячена 150-річчю фотомистецтва.

XVIII. “Пречиста зоря”. Луцьк (Волинська область). Літературно-мистецький вечір “Пречиста зоря”, присвячений 119-й річниці від дня народження Лесі Українки. Виступає кандидат педагогічних наук Рисак.

XIX. “Кобзар Лихошвай”. Полтава. Про бандуриста А. П. Лихошвая: під час співогри, дає інтерв’ю.

XX. “Дні Норвегії в Україні”. Київ. Урочисті збори представників громадськості міста з нагоди відкриття Днів Норвегії в Україні. Виступає доктор історичних наук І. М. Хворостяний.

1324. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11024. Республіканська студія телебачення.

I. “Хвороба гори Гасфорта”. Севастополь (Кримська область). Види гори Гасфорта. Голова Севастопольського міського комітету із охорони природи В. М. Резніков дає інтерв’ю.

II. “Чорний обеліск”. Борщів Баришівського району Київської області. Урочистий мітинг з нагоди перепоховання воїнів, загиблих під час Другої світової війни. Заслужений архітектор УРСР В. Г. Гнєздилов дає інтерв’ю.

XI. “Кому потрібен роздроблений “Патент”?”. Ужгород (Закарпатська область). Друкування авторських свідоцтв на Ужгородському виробничо-видавничому комбінаті “Патент”. Головний інженер підприємства М. Л. Бабич дає інтерв’ю.

1325. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11030. Республіканська студія телебачення.

III. “35 років радості”. Луцьк (Волинська область). Виступ танцювального ансамблю “Радість”.

IV. “Свято інтернаціональної дружби”. Ярмолинці Хмельницької області. Свято інтернаціональної дружби в Палаці культури.

XVIII. “Правда розправляє крила, або ще один факт з історії репресії”. Вінниця. Мітинг-реквієм з нагоди відкриття на Вінницькому кладовищі пам’ятного знаку жертвам сталінського терору. Серед присутніх – митрополит Вінницький і Брацлавський Агафангел.

1326. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11230. Республіканська студія телебачення.

I. "Маловідомі імена". Київ. Про українського письменника Є. П. Плужника – жертву сталінських репресій, розповідає екскурсовод фірми "Київтурист" В. М. Лашко. Види вул. Свердлова, де в 1923–1934 рр. жив літератор.

II. "Самоврядування і госпрозрахунок". Київ. Інтерв'ю генерального директора взуттєвого об'єднання "Київ", Героя Соціалістичної Праці П. Ю. Тарасюка. Види міста.

III. "Справа на добро". Київ. Виставка картин українського художника М. А. Черниша в Набережно-Микільській церкві. Кандидат мистецтвознавства В. П. Підгора дає інтерв'ю.

IV. "Червонопрапорний колектив готується до суботника". Київ. Пошиття одягу на Київській базовій експериментальній трикотажній фабриці "Киянка". Готова продукція.

VII. "Рибний довгобуд". Обухівський район Київської області. Трудівники рибколгоспу "Пролетарська правда" під час розбудови споруд нового лиманного господарства.

VIII. "Не забуті, не залишені". Київ. Види трикотажного цеху Київської фабрики текстильної галантереї "Любава".

IX. "Урочище Млиново". Бориспільський район Київської області. Про забудову урочища Млиново розповідає заступник голови Київського обласного комітету з охорони природи В. Г. Копачевський. Види урочища.

X. "Яке "придане" в кандидата?". Київ. Виготовлення ракеток для настільного тенісу на Українському науково-виробничому деревообробному об'єднанні. Готова продукція.

XI. "Обговорюємо законопроект про мови УРСР". Київ. Інтерв'ю викладача Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка, кандидата філософських наук І. В. Лосєва.

XIV. "Побратими із Роменвілля". Київ. Зустріч французької делегації з міста-побратима Роменвілля в Київській середній школі № 284.

1327. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11231. Республіканська студія телебачення.

I. "Авторитетна думка". Черкаси. Технологічні процеси в лазерному цеху Черкаського науково-виробничого об'єднання "Ротор". Показано будівництво молодіжного житлового комплексу заводу. Генеральний директор підприємства А. І. Чабанов дає інтерв'ю.

1328. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11232. Республіканська студія телебачення.

V. "Все про "липучку"". Київ. Виробництво текстильних застібок в Українському науково-дослідному інституті з переробки штучних і синтетичних волокон. Готова продукція.

1329. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11233. Республіканська студія телебачення.

IV. "На відтворення музею". Київ. Благодійний вечір-концерт у приміщенні Українського фонду культури. Серед присутніх – перший секретар Подільського райкому КПУ І. М. Салій.

V. "Всім миром". Тараща Київської області. Збори жителів міста в Палаці культури для обговорення питань щодо підтримання громадського порядку. Види міста.

1330. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11234. Республіканська студія телебачення.

IV. "Золотий вік російського пейзажу". Київ. Виставка картин класиків російського мистецтва в Київському філіалі Державного музею В. І. Леніна.

V. "Довгождане народження". Київ. Зовнішні та внутрішні види новозбудованого комплексу Центральної наукової бібліотеки АН УРСР ім. В. І. Вернадського. Директор закладу, доктор технічних наук М. І. Сенченко дає інтерв'ю.

1331. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11235. Республіканська студія телебачення.

XIX. "Від Делакруа до Матісса". Київ. Виставка французької графіки і скульптури "Від Делакруа до Матісса" в Київському державному музеї російського мистецтва.

XX. "Дніпровський водогін". Київ. Науковці однієї з хімічно-бактеріологічних лабораторій під час проведення радіологічного контролю води. Види Дніпровського водогону.

XXII. "Думки на жіночому вечорі". Київ. Жіночий вечір "Уславимо жінку-матір!".

XXIII. "Обговорюємо законопроект про мови УРСР". Київ. Інтерв'ю заступника редактора газети "Сільські вісті" І. С. Бокого.

XXIV. "Успенському собору – 900". Київ. Види Києво-Печерської лаври. Кандидат історичних наук І. П. Післарій дає інтерв'ю.

XXV. "Відкриття сезону у Державному дитячому музичному театрі". Київ. Сцени з вистави "Червона шапочка" у виконанні акторів Державного дитячого музичного театру.

XXVI. "Вплив магнітних бур на здоров'я людини". Київ. Про геомагнітні бурі розповідають доцент Київського медичного інституту І. І. Нікберг та ін.

1332. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11239. Республіканська студія телебачення.

I. "Вчитель В. С. Локетко". Львів. Заняття у Львівській середній школі № 24. Директор закладу М. Ю. Маркуріна, кандидат філологічних наук І. І. Осташ, заслужений діяч культури ПНР В. С. Локетко дають інтерв'ю.

II. "Бути чи не бути...". Щорс Чернігівської області. Партійні збори комуністів Щорської дорожньої ремонтно-будівельної дільниці № 6.

1333. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11241. Республіканська студія телебачення.

I. "Режисерський дебют". Київ. Інтерв'ю режисера "Укркінохроніки", заслуженого працівника культури УРСР А. А. Карася з нагоди виходу в прокат двох документальних стрічок: "Переяславський кульбіт", "Галактіонович".

II. "Традиції дивізії". УРСР. Воїни одного з танкових батальйонів під час військових навчань.

III. "Живе у Києві китобій". Київ. Про колишнього гарпунера китобійної флотилії "Слава" В. М. Бондаренка: вдома, дає інтерв'ю.

1334. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11243. Республіканська студія телебачення.

III. "Рідне місто Сновськ". Щорс Чернігівської області. Експозиція меморіального будинку-музею М. О. Щорса. Народний артист СРСР Є. В. Самойлов, історик Д. В. Табачник дають інтерв'ю.

1335. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11244. Республіканська студія телебачення.

III. "Ленінград фестивальний". РРФСР. І Міжнародний фестиваль неігрового кіно. Виступають кінорежисери О. М. Сокуров, В. Ф. Семенюк, Ервін Ляйзер (Швейцарія), Лео Гурвіц (США). Види міста.

1336. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11245. Республіканська студія телебачення.

V. "Здрастуйте, співвітчизники! Гілка рідного древа". ЧССР. Пряшів. Про українську діаспору розповідають голова Культурного союзу українських трудівників Чехословаччини Ф. М. Ковач, директор Українського національного театру Я. Ф. Сисак.

VI. "Творіть, фантазуйте, втілюйте". Київ. Заняття на станції юних техніків Мінського району міста.

VII. "Художник-спортсмен Тарас Табака". Ужгород (Закарпатська область). Про самодіяльного художника Т. М. Табаку: під час тренування в спортзалі, дає інтерв'ю. Показано роботи митця.

VIII. "З турботою про майбутнє". Київ. Заняття в Київській середній школі № 253, клубі юних техніків Київського машинобудівного заводу "Червоний екскаватор".

1337. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11246. Республіканська студія телебачення.

II. "Вчаться, стоячи". Київ. Заняття в Київській середній школі № 178, де вчаться стоячи. Доктор медичних наук Є. М. Вайнруб дає інтерв'ю.

III. "Кажуть у райцентрі...". Поліське Київської області. Про соціальні проблеми селища розповідає перший секретар Поліського райкому КПУ, народний депутат СРСР М. І. Приймаченко. Види селища.

1338. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11248. Республіканська студія телебачення.

II. "Фестиваль в Ужгороді". Закарпатська область. І Республіканський фестиваль теле- і радіопрограм. Нагородження переможців. Види міста.

1339. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11251. Республіканська студія телебачення.

II. "Вірменія, Київ, Сідней". Київ. Виставка творів вірменських художників у Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР.

IV. "Оренду – в дію!". Житомирська область. Про радіаційну забрудненість регіону розповідає головний лікар Лугинської дільничої лікарні П. Г. Козел. Показано закинуті села в Чорнобильській зоні відчуження.

1340. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11253. Республіканська студія телебачення.

I. "Зона". Київська область. Учасники походу "Київ–Чорнобиль", що проходить у рамках Міжнародної молодіжної програми "Некст Стоп", у містах Іванкові, Прип'яті, під час мистецьких акцій, дають інтерв'ю.

II. "Виставка". Київ. Виставка дитячої технічної творчості в одному із закладів міста.

III. "Неофіційна місія Мойсея Фішбейна". Бориспіль Київської області. Про письменника М. А. Фішбейна: в аеропорту, дає інтерв'ю.

IV. "Репортаж з Пархомівки". Володарський район Київської області. Види Покровської церкви.

1341. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11256. Республіканська студія телебачення.

II. "Методика лікаря Шматкова". Київ. Співробітники Київського науково-дослідного інституту гігієни харчування, Інституту мікробіології та вірусології АН УРСР під час проведення дослідів над новими харчовими добавками. Заслужений діяч науки УРСР В. В. Смирнов дає інтерв'ю.

1342. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11260. Республіканська студія телебачення.

II. "Змагаються юні дружинники". Вишневе Києво-Святошинського району Київської області. Традиційний обласний зліт юних інспекторів руху.

III. "Новий культурний центр". Київ. Обслуговування покупців у книгарні "Академкнига". Директор книгарні Т. Ф. Сидоренко дає інтерв'ю.

1343. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11432. Республіканська студія телебачення.

III. "Шанси є у кожного". Київ. Про електрозварника Київського заводу залізобетонних виробів, кандидата в народні депутати СРСР С. Ю. Свірка: разом із сусідами, дає інтерв'ю.

IV. "Ботанічному саду ім. академіка Фоміна – 150". Київ. Види ботанічного саду ім. О. В. Фоміна Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка. Директор саду В. В. Капустян дає інтерв'ю.

1344. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11433. Республіканська студія телебачення.

IX. "Купіть, будь ласка, квиток!". Київ. Про вихованців Київського дитячого будинку "Берізка": з вихователями, під час дозвілля.

X. "Трикотаж з Тампере". Київ. Показ весняно-літньої колекції одягу фінської фірми "Суомен Трикоо" в Київському Будинку моделей.

1345. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11435. Республіканська студія телебачення.

IV. "Що переважить?". Івано-Франківська область. Про екологічні проблеми області. Показано Калуське виробниче об'єднання "Хлорвініл", пам'ятник тверезості в с. Гриньків Рожнятівського району. Кандидат технічних наук В. Л. Максимчук дає інтерв'ю.

V. "Комсомольський кандидат". Київ. Інтерв'ю народного депутата УРСР Л. О. Кононенка.

1346. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11436. Республіканська студія телебачення.

I. "На казахській землі". Казахська РСР. Експозиції літературно-меморіального будинку-музею М. О. Ауезова, музею народних інструментів у м. Алма-Аті, меморіального музею Т. Г. Шевченка в м. Форт-Шевченко. Народний артист Казахської РСР А. Токпанов, письменники Г. І. Булах, М. Г. Айтхожина, О. К. Глушко дають інтерв'ю.

1347. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11437. Республіканська студія телебачення.

VIII. "У неділю вранці". Глібівка Вишгородського району Київської області. Види дослідно-мисливського спеціалізованого господарства "Фазан".

1348. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11438. Республіканська студія телебачення.

II. "Мультипанорама". Київ. І Всесоюзний фестиваль анімаційних фільмів "Крок-89". Режисери-мультиплікатори О. К. Петров, О. Б. Караєв, Е. В. Назаров, Тиніс Сахкай, Ріхо Унт дають інтерв'ю. Види Києво-Печерської лаври.

1349. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11440. Республіканська студія телебачення.

I. "Чемеровецькі візерунки". Київ. Виступ самодіяльного ансамблю народної пісні із с. Біла Чемеровецького району Хмельницької області. Показано письменника Г. І. Гдаля.

II. "Письменники – лауреати Держпремії СРСР". Київ. Інтерв'ю російського письменника, лауреата Державної премії СРСР А. І. Приставкіна.

1350. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11442. Республіканська студія телебачення.

I. "У пам'яті рідних". Краснодон Ворошиловградської області. Експозиція музею "Молода гвардія". Показано пам'ятник "Клятва", будинок О. В. Кошового тощо.

1351. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11443. Республіканська студія телебачення.

III. "Харківський район Києва". Види Харківського житлового масиву: новобудови, дитячий майданчик, парк воїнів-інтернаціоналістів, універсам "Південний", домобудівний комбінат № 1.

1352. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11446. Республіканська студія телебачення.

II. "Народний фольклор". УРСР. Виступ одного із фольклорно-етнографічних ансамблів.

1353. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11456. Республіканська студія телебачення.

VIII. "Щоб не залишились лише бульбашки". Київ. Виставка товарів побутової хімії у Всесоюзному науково-дослідному інституті хімічної промисловості. Генеральний директор Київського виробничого об'єднання "Укрпобутхімія" А. О. Довгальов дає інтерв'ю.

IX. "Новини фонду культури". Київ. Експерт Київського відділення Українського фонду культури С. Д. Солов'яненко розповідає про нові проекти установи.

X. "Пробудити душу". Київ. Вихованці художньої студії Н. Й. Осташинського за мольбертами, разом з учителями.

XII. "Комп'ютер – знаряддя археолога". Київ. Співробітники Інституту археології АН УРСР під час опису фондів. Кандидати історичних наук С. О. Бєляєва, Л. С. Гераськo дають інтерв'ю.

XIII. "Чому ми агітуємо за свого кандидата?". Київ. Про кандидата в народні депутати СРСР В. П. Іваніна: під час спілкування з виборцями, в передвиборному штабі. Показано агітаційну машину В. П. Іваніна.

1354. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11457. Республіканська студія телебачення.

I. "Хроніка робітничого руху". Київ. Показано документи з Центрального державного архіву Жовтневої революції.

II. "Аукціон у фонд Пирогощі". Київ. Благодійний аукціон творів образотворчого мистецтва в Республіканському Будинку художника. Показано митця В. М. Прядку.

III. "Де бути історичному музею?". Київ. Про вибір розміщення нової будівлі історичного музею. Показано Києво-Печерську фортецю, Володимирську гірку, Миколаївські ворота.

VI. "Проголошено вирок". Київ. Судовий процес в приміщенні Київського міського суду над посудомийкою Т. А. Іванютіною-Масленко, яку звинувачують в масовому отруєнні в середній школі № 16.

VII. "Зустріч з кандидатом". Київ. Про ректора Київського політехнічного інституту, кандидата в народні депутати СРСР П. М. Таланчука: під час зустрічі з виборцями, виступає в Будинку культури.

XIII. "Наш друг театр". Київ. Сцени з вистави "Вінні-Пух" у виконанні акторів театру-студії "Театральний клуб".

1355. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11458. Республіканська студія телебачення.

I. "Поки не згасає світло". Київ. Співробітники Київського науково-дослідного інституту нейрохірургії під час проведення операції. Директор інституту, академік АМН СРСР А. П. Ромоданов, доктор медичних наук М. Ф. Дрюк дають інтерв'ю.

IV. "На казахській землі". Казахська РСР. Алма-Ата. Урочисте відкриття Днів української літератури та культури. Серед присутніх – керівники КПУ та уряду УРСР В. С. Шевченко, М. А. Орлик, Ю. Н. Єльченко, перший секретар ЦК Компартії Казахстану Н. А. Назарбаєв. Письменник О. О. Сулейменов, народний артист Казахської РСР О. Тосканов дають інтерв'ю. Види міста.

1356. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11460. Республіканська студія телебачення.

II. "Іменем комдива". Лубенський район Полтавської області. Експозиція музею ім. В. І. Чапаєва в приміщенні 25-ї гвардійської мотострілецької Синельниківсько-Будапештської дивізії. Директор музею С. О. Семененко дає інтерв'ю. Показано військові навчання на полігоні дивізії.

III. "Чапаївці". Лубенський район Полтавської області. Військові навчання на полігоні 25-ї гвардійської мотострілецької Синельниківсько-Будапештської дивізії. Виступ самодіяльного ансамблю "Блакитні берети". Серед присутніх – генерал армії Д. С. Сухоруков.

V. "Бачу ціль". УРСР. Військові навчання одного із зенітно-ракетних підрозділів.

VI. "Вони теж громадяни...". Березань Київської області. Про в'язнів Березанської виправної колонії № 95: в строю, за роботою, під час обіду.

1357. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11461. Республіканська студія телебачення.

IV. "Інтернаціональний табір". Київ. Види піонерського табору "Антей".

1358. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11462. Республіканська студія телебачення.

VI. "Нова радянська експозиція". Київ. Експозиція Державного музею українського образотворчого мистецтва УРСР.

1359. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11464. Республіканська студія телебачення.

I. "Все про кіно". Одеса. Про Одеську кіностудію художніх фільмів. Директор закладу Ю. В. Коваленко, кінорежисери В. В. Костроменко, Г. Е. Юнгвальд-Хількевич, В. І. Федосов, Г. Я. Колтунов дають інтерв'ю. Показано народну артистку УРСР Т. В. Цимбал. Зовнішні та внутрішні види кіностудії.

1360. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11466. Республіканська студія телебачення.

I. "Наука і вчені Західної України сьогодні". Львів. Про роботу Західного наукового центру АН УРСР розповідає голова установи Я. С. Підстригач. Види міста.

II. "Дослідження на перспективу". Львів. Про роботу Фізико-механічного інституту АН УРСР. Директор закладу В. В. Панасюк, академік АН УРСР Я. С. Підстригач дають інтерв'ю.

III. "Культурологічні дослідження – на рівень державної політики". Львів. Експозиція Львівського музею етнографії та художнього промислу АН УРСР. Кандидати історичних наук С. П. Павлюк, Ф. І. Стеблій, академік АН УРСР Я. С. Підстригач дають інтерв'ю. Види міста.

1361. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11467. Республіканська студія телебачення.

V. "Ярмарок народних промислів". Київ. Ярмарок народних промислів, що проходить у виставковому павільйоні Торгово-промислової палати УРСР.

1362. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11469. Республіканська студія телебачення.

IV. "День Славутича". Славутич Київської області. Святкування Дня міста. Показано виступи ансамблів художньої самодіяльності, запуск феєрверків. Види міста.

VI. "Перший успіх". Київ. Технологічні процеси в складальному цеху Республіканського виробничого об'єднання "Поліграфкнига".

1363. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11470. Республіканська студія телебачення.

I. "Народна дума". Київська область. Урочистий мітинг з нагоди відкриття школи кобзарського мистецтва в с. Стрітівка Кагарлицького району. Експозиція Переяслав-Хмельницького музею кобзарства. Виступають бандуристи Ю. В. Демчук, В. С. Литвин. Письменник Б. І. Олійник, композитор, народний артист УРСР М. Ф. Колесса дають інтерв'ю.

1364. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11471. Республіканська студія телебачення.

VII. "Таємничий вектор". Київська область. Захоронення радіоактивних відходів у Буряківському, Підліснянському могильниках Чорнобильської зони відчуження. Показано контрольно-пропускний пункт при в'їзді в зону.

1365. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11473. Республіканська студія телебачення.

III. "Топонімія шевченківських місць". Черкаська область. Про шевченківські місця розповідає кандидат філологічних наук І. І. Осташ. Показано урочище Холодний яр, Мотронинський та Лебединський монастирі, криниці в с. Суботів Чигиринського району.

1366. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11474. Республіканська студія телебачення.

XII. "Вперше в республіці". Макарівський район Київської області. Заготівля лісу в Макарівському лісгоспзагу, де вперше в республіці запроваджено орендний підряд на рубці головного користування.

1367. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11483. Республіканська студія телебачення.

VI. "Визначило таємне голосування". Київ. Окружні передвиборні збори по Жовтневому і Ленінградському районах міста. Виступають генеральний конструктор дослідного конструкторського бюро ім. О. К. Антонова П. В. Балабуєв, ректор Київського політехнічного інституту П. М. Таланчук, генеральний директор Київського виробничого об'єднання ім. С. П. Корольова Л. Л. Никифоров. Серед присутніх – письменник Ю. М. Щербак.

1368. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11484. Республіканська студія телебачення.

II. "Сузір'я". Київ. Виставка книжок у приміщенні видавництва "Дніпро". Письменник В. І. Затуливітер дає інтерв'ю.

IV. "Єдина на Оболоні і в республіці". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Київської дитячої клінічної лікарні № 1, яка розрахована на обслуговування близько 110 тисячі пацієнтів. Серед присутніх – перший секретар Київського міськкому КПУ К. І. Масик. Головний лікар закладу С. О. Якушева дає інтерв'ю.

V. "Лист із села Великі Дмитровичі". Обухівський район Київської області. Види села: центральна садиба колгоспу "Вітчизна", новобудови.

VI. "Лист з села Ковалівка". Васильківський район Київської області. Про соціально-економічні перетворення розповідає голова колгоспу ім. М. О. Щорса А. А. Засуха. Види села.

VII. "Подарунки дітям". Фастів Київської області. Зустріч вихованців Фастівської школи-інтернату із самодіяльним художником В. В. Тутіком.

VIII. "Виставили пікети". Підгірці Обухівського району Київської області. Екологічний мітинг жителів села з вимогою закриття прилеглого сміттєзвалища.

IX. "Нерозв'язана проблема ліків". Київ. Про кількісну недостачу в аптеках ліків виготовлених на Київському виробничому хіміко-фармацевтичному об'єднанні "Дарниця".

XI. "Назавжди в пам'яті народній". Київ. Мітинг на території меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.". Виступає Герой Радянського Союзу М. К. Пилипенко. Письменник І. Ф. Драч дає інтерв'ю.

XII. "Листи з села". Опачичі Іванківського району Київської області. Види села, де проживають самопоселенці із Чорнобильської зони відчуження.

XIII. "У залах музею російського мистецтва". Київ. Виставка картин художника К. О. Васильєва в Київському державному музеї російського мистецтва.

1369. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11487. Республіканська студія телебачення.

III. "Справа – на добро…". Київ. Благодійна виставка-продаж картин в одній із галерей міста.

V. "Де вулиця Баренбойма?". Київ. Види мікрорайону Теличка.

1370. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11489. Республіканська студія телебачення.

I. "Від війни – до миру". Ізяслав Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття обласного зльоту воїнів запасу і воєнно-патріотичних об'єднань. Народний депутат СРСР І. Б. Павлевич дає інтерв'ю.

II. "Ще один кінотеатр". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття нового кінотеатру "Загреб". Серед присутніх – голова Київського міськвиконкому В. А. Згурський.

VI. "Культура української мови". Звенигородський район Черкаської області. Про Т. Г. Шевченка розповідає кандидат філологічних наук І. І. Осташ. Види сіл Моринці, Шевченкове.

VIII. "Народовладдя". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Зустріч народного депутата СРСР І. Б. Павлевича з колективом Кам'янець-Подільського історичного музею-заповідника.

1371. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11490. Республіканська студія телебачення.

I. "Хроніка відновлення". Вірменська РСР. Ленінакан. Види зруйнованого землетрусом міста. Кандидат у народні депутати СРСР Г. С. Ігітян дає інтерв'ю.

II. "Довженкові джерела". Чернігів. Про Республіканський кінофестиваль аматорських фільмів "Довженкові джерела". Види міста.

1372. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11491. Республіканська студія телебачення.

I. "Підсобні господарства колгоспників". Білоцерківський район Київської області. Пошиття повзунків у швейному цеху колгоспу "Радянська Україна". Готова продукція. Голова колгоспу Л. А. Новицький дає інтерв'ю. Види сіл Матюші, Дрозди.

1373. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11492. Республіканська студія телебачення.

I. "Кіноактор Леонід Ярмольник". РРФСР. Москва. Про російського кіноактора Л. І. Ярмольника: разом зі знімальною групою, дає інтерв'ю. Використано фотографії Л. І. Ярмольника, фрагменти з художніх фільмів за його участю.

V. "Культура української мови". Черкаська область. Про Т. Г. Шевченка розповідає кандидат філологічних наук І. І. Осташ. Види м. Канева, сіл Шевченкове Звенигородського району, Вільшана Городищенського району.

1374. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11493. Республіканська студія телебачення.

I. "Музей Гайдара у Каневі". Черкаська область. Експозиція бібліотеки-музею А. П. Гайдара. Син письменника Т. А. Гайдар дає інтерв'ю.

II. "Невичерпна спадщина". Про Т. Г. Шевченка розповідають казахський кінорежисер А. Сахарієва, директор Яготинського історичного музею О. С. Непорожній, народна артистка УРСР Н. В. Крюкова, доктор педагогічних наук Ф. П. Погребельник. Показано Шевченківські місця в с. Моринці Звенигородського району Черкаської області.

1375. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11497. Республіканська студія телебачення.

I. "Марія Заньковецька". Львів. Сцени з вистави "Марія Заньковецька" у виконанні акторів Львівського державного академічного театру ім. Марії Заньковецької. Показано народну артистку УРСР Л. Х. Кадирову.

1376. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11499. Республіканська студія телебачення.

II. "Інтерв'ю режисера". Київ. Інтерв'ю кінорежисера, лауреата Державної премії СРСР Р. Г. Балаяна. Показано народну артистку УРСР Т. В. Цимбал.

1377. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11500. Республіканська студія телебачення.

I. "Згадують друзі". Полтавська область. Про українського поета В. А. Симоненка розповідає письменник М. Д. Сом. Показано Київський державний університет ім. Т. Г. Шевченка, Тарандинцівську середню школу, будинок-музей В. А. Симоненка в с. Біївці Лубенського району Полтавської області. Вірші поета читають заслужений артист УРСР О. П. Биструшкін, актор Є. М. Шах.

1378. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11501. Республіканська студія телебачення.

VI. "Дзеркало людського здоров'я". Київ. Обстеження хворих у лабораторії нетрадиційних методів діагностики та терапії Інституту проблем онкології АН УРСР. Завідувач лабораторії, кандидат медичних наук В. В. Кривенко дає інтерв'ю.

VII. "Якщо всі разом". Київ. Нарада в Київському міськкомі КПУ щодо вирішення соціальних проблем жителів міста.

VIII. "Кіно і джаз". Київ. Творчий вечір "Кіно і джаз" у Будинку кінематографістів. Виступає заслужений артист РРФСР Л. А. Чижик.

XI. "Пролетарська правда". Обухівський район Київської області. Вилов риби в колгоспі "Пролетарська правда".

XIII. "Зорі першої величини". Київ. Літературний вечір "Зорі першої величини" в книгарні-клубі "Сузір'я".

XIV. "Як знімали директора". Бородянський район Київської області. Збори трудівників радгоспу "Дружнянський" щодо обговорення звільнення директора господарства В. М. Кутєпова.

1379. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11502. Республіканська студія телебачення.

I. "Кажуть у райцентрі…". Київська область. Про соціально-економічний розвиток смт Поліське.

II. "Новий метод діагностики". Київ. Прийом хворих у Київському науково-дослідному інституті урології та нефрології. Директор закладу О. Ф. Возіанов, кандидат медичних наук С. П. Пасєчніков дають інтерв'ю.

XI. "Повне обстеження – за 3 години…". Київ. Обстеження пацієнтів у діагностичному центрі Київської поліклініки № 2. Головний лікар центру В. В. Бичков дає інтерв'ю.

XII. "Ждіть, новосели". Київ. Спорудження будинку на Мостицькому житловому масиві. Бригадир монтажників, лауреат Державної премії СРСР В. С. Артеменко дає інтерв'ю.

1380. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11503. Республіканська студія телебачення.

II. "Проблеми "Свеми". Шостка Сумської області. Технологічні процеси на Шосткинському виробничому об'єднанні "Свема" ім. 50-річчя СРСР.

III. "Нове ательє". Київ. Виготовлення черевиків у Київському ательє молодіжного модельного взуття. Готова продукція.

IV. "Лист із села. Поруч із "зоною". Іванківський район Київської області. Показано жителів району, які живуть біля Чорнобильської зони відчуження. Голова колгоспу "Світанок" Ю. П. Грінчук дає інтерв'ю.

V. "Димить "Вулкан". Київ. Виробництво гуми на Київському заводі штучних шкір "Вулкан". Мітинг-протест робітників підприємства проти закриття одного з цехів.

VI. "Небезпечна зона". Київ. Показано склад отрутохімікатів біля Будинку побуту "Столичний".

VII. "Випромінення гуманності". Київ. Виставка картин художника П. З. Ємця в Будинку вчителя.

VIII. "Претендентів поки що не названо". Київ. Передвиборна конференція у Київському політехнічному інституті.

IX. "І зігріє сибірське тепло". Васильківський район Київської області. Спорудження газопроводу робітниками тресту "Укртрубопровідбуд".

X. "Терпіння лопнуло…". Київ. Показано Київський завод медичних препаратів, що розташований в житловій зоні щільної забудови та не відповідає екологічним нормам. Головний інженер підприємства Г. М. Кузуб дає інтерв'ю.

XI. "Юні винахідники". Київ. Виставка приладів, сконструйованих юними винахідниками, у Палаці піонерів Залізничного району міста.

XII. "Ротонда". Київ. Про давньоруську ротонду на Старокиївській горі розповідає начальник Київської археологічної експедиції, кандидат філологічних наук Я. Є. Боровський.

XIII. “Наш край”. Київ. Завідувач відділу публікації Державного архіву Київської області Т. М. Шевченко за роботою над створенням нового посібника. Види міста.

XIV. “У фонд допомоги”. Київ. Показано фінансові операції у Центральній ощадній касі.

XV. “Право вибору”. Київ. Розширене засідання окружної комісії із виборів народних депутатів СРСР по Мінському виборчому округу.

1381. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11506. Республіканська студія телебачення.

I. “Ми любимо пісні співати…”. Черкаська область. Виконання народних пісень сільськими жителями. Сюжет коментує письменник Г. І. Гдаль.

IV. “Сторінки літнього календаря”. Носівка Чернігівської області. Жителі міста під час виконання народних пісень.

1382. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11507. Республіканська студія телебачення.

I. “Костюм”. Киселівка Носівського району Чернігівської області. Виступ фольклорного колективу села. Показано письменника Г. І. Гдаля.

II. “Пісні Полтавщини”. Каплунівка Полтавського району Полтавської області. Виступ самодіяльного ансамблю села. Показано письменника Г. І. Гдаля.

III. “Слово про друга”. Київ. Про українського археолога і спелеолога О. Б. Авагяна. Показано пам’ятний знак О. Б. Авагяну, фундаменти Федорівського монастиря.

IV. “Ранок на аеродромі “Чайка”. Петропавлівська Борщагівка Києво-Святошинського району Київської області. Навчальні польоти на аеродромі ДТСААФ УРСР “Чайка”.

V. “Наказано відпочивати!”. Київ. Діти під час дозвілля в піонерському таборі “Вумовець”.

1383. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11508. Республіканська студія телебачення.

I. “Літні перевесла”. Київ. Етнографічний ярмарок у Державному музеї народної архітектури та побуту УРСР. Директор музею М. С. Ходаківський дає інтерв’ю. Показано письменника Г. І. Гдаля.

II. “Союз, закріплений ділом”. Васильківський район Київської області. Про завод "Електронмаш", що зайнявся створенням нових будинків для жителів с. Дзвінкове. Види радгоспу “Дзвінковий”.

III. “Чи майстрів нема, чи лоза не та?”. Київ. Етнографічний ярмарок у павільйоні “Художні промисли” на ВДНГ УРСР. Заслужений майстер народної творчості УРСР Г. Ф. Кучер дає інтерв’ю.

V. “Новосілля”. Славутич Київської області. Урочисті збори в Славутицькому міськвиконкомі з нагоди вручення новоселам ордерів на квартири.

1384. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11509. Республіканська студія телебачення.

IX. “Як випроводжають теплоходи”. Київ. Київський річковий порт. Зовнішні та внутрішні види великого круїзного лайнера “Олексій Ватченко” перед відправленням у рейс.

1385. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11511. Республіканська студія телебачення.

XI. “Подорож”. Київ. Про художника-аматора А. Авраменка: їде вулицею, показує картини, дає інтерв’ю.

1386. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11513. Республіканська студія телебачення.

XIII. “До і після опівночі”. Київ. Види нового нічного кафе “Снігуронька”. Директор закладу Л. А. Лугавцов дає інтерв’ю.

1387. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11514. Республіканська студія телебачення.

I. “Троянда з металу”. Київ. Ковалі реставраційно-ремісничої майстерні заповідника “Стародавній Київ” за роботою.

1388. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11642. Республіканська студія телебачення.

I. “Зустріч з Т. Петриненком”. Київ. Про українського співака Т. Г. Петриненка: у гримерні, під час репетиції, виступу, дає інтерв’ю.

II. “Рідна оселя”. Нечаївка Компаніївського району Кіровоградської області. Про українського письменника Ю. І. Яновського розповідає літературознавець В. Є. Панченко. Експозиція меморіального музею Ю. І. Яновського.

III. “Зліт юних інспекторів руху”. Одеса. Змагання юних велосипедистів у піонерському таборі “Молода гвардія”.

IV. “Народні витоки”. Київ. Про культуру Київської Русі. Показано експонати музею історичних коштовностей УРСР, Державного історичного музею УРСР, Державного музею книги та книгодрукування УРСР. Види Софійського собору, Києво-Печерської лаври.

1389. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11643. Республіканська студія телебачення.

I. “Гості 155-ї київської школи”. Київ. Про учнів Київської спеціалізованої школи № 155: на заняттях, під час прийому гостей із школи “Грінфілдз” (м. Тусон, США).

V. “Подарунки до свята”. Київ. Пошиття одягу на Київській фабриці художньої галантереї. Готова продукція.

VI. “Сюжет про майстра”. Київ. Про працівника Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР, скульптора Г. Г. Дочкіна: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю.

VII. “Напій довголіття”. Київ. Виготовлення кисломолочних напоїв “Геролакт” в Українському науково-дослідному інституті м’ясної і молочної промисловості. Член-кореспондент АН УРСР Є. І. Квасников дає інтерв’ю.

VIII. “Фантастична мрія”. Київ. Співробітники відділу клітинної біології та інженерії Інституту ботаніки АН УРСР за роботою.

IX. “Пізнати силу слова”. Київ. Працівники Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні АН УРСР за роботою над новими словниками. Кандидат філологічних наук Н. П. Романова дає інтерв’ю.

X. “Тривають Дні Тампере в Києві”. Семінар з торгівлі між Фінляндією та УРСР, що проходить у Жовтневому Палаці культури. Рекламна виставка фінських товарів.

XI. “Оп-арт Віктора Вазарелі”. Київ. Виставка творів французького художника Віктора Вазарелі в Київському філіалі Центрального Державного музею В. І. Леніна.

XII. “Дружній дар”. Київ. Види Київського лікувально-оздоровчого центру інвалідів Другої світової війни.

1390. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11645. Республіканська студія телебачення.

I. “Лист рятувальника”. Вірменська РСР. Кіровакан. Рятувальні роботи в зруйнованому землетрусом місті.

III. “Хто забезпечить сировиною?”. Київ. Пошиття сумок на Київській фабриці текстильної галантереї “Любава”. Готова продукція.

V. “Шкільні канікули в труді”. Тростинка Васильківського району Київської області. Учні Тростинківської середньої школи під час роботи у шкільному колгоспі.

VII. “На сьогодні виявлено п’ятеро”. Київ. Співробітники Київської імунологічної лабораторії діагностики СНІД за роботою.

VIII. “Літературна енциклопедія”. Київ. Про російську поетесу А. А. Ахматову розповідає письменниця Є. М. Ольшанська. Показано обслуговування покупців в одній із книгарень міста.

1391. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11646. Республіканська студія телебачення.

I. “Три зозулі з поклоном”. Київ. Про українського прозаїка Г. М. Тютюнника розповідають син письменника М. Г. Тютюнник, літератор Є. П. Гуцало. Показано заслуженого артиста УРСР П. Ф. Громовенка. Види міста.

1392. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11648. Республіканська студія телебачення.

II. “Вимогливе слово про товариша”. Київ. Виготовлення прес-форм в інструментальному цеху Київського державного дослідного заводу “Еталон”.

III. “Пересторога”. Київ. Реконструкція Київського головпоштамту. Види міста.

V. “До 70-річчя Київського загальновійськового училища”. Київ. Про курсантів Київського вищого загальновійськового командного училища ім. М. В. Фрунзе: на теоретичних та практичних заняттях, під час спортивного свята, в обідню перерву, на плацу. Виступає начальник училища, генерал-майор В. А. Щукін.

VII. “Народжений вдруге”. Київ. Реконструкція Гостиного двору. Архітектор В. П. Шевченко дає інтерв’ю.

1393. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11649. Республіканська студія телебачення.

III. “Швидкісний трамвай на Троєщині”. Київ. Засідання президії Київського міськвиконкому щодо розвитку пасажирського транспорту на Троєщинському житловому масиві. Види житлового масиву.

1394. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11650. Республіканська студія телебачення.

III. “Парусний спорт”. Севастополь (Кримська область). Археологічні розкопки на території музею-заповідника “Херсонес Таврійський”. Археолог М. Пащін дає інтерв’ю.

IV. “Творчість Я. Степового”. Про українського композитора Я. С. Степового розповідає музикознавець Г. В. Степанченко. Виступають народні артисти УРСР Р. Г. Майборода, Л. В. Юрченко, заслужені артисти УРСР Л. Л. Марцевич, О. Нестеренко. Показано консерваторію ім. М. А. Римського-Корсакова, Державну академічну капелу ім. М. І. Глінки, Маріїнський театр у м. Ленінграді (РРФСР).

1395. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11651. Республіканська студія телебачення.

І. “Провісник”. Черкаси. Про українського письменника В. А. Симоненка розповідає кандидат мистецтвознавства Ю. Д. Солод. Вірші поета читають заслужений артист УРСР О. П. Биструшкін, актор Є. М. Шах. Види міста.

1396. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11652. Республіканська студія телебачення.

І. “Одеські школярі”. Одеса. Учні Одеської спеціалізованої школи № 53 під час роботи в майстерні. Експозиція клубу-музею “Аквіон”. Види міста, піонерського табору “Молода гвардія”.

Х. “Де народились “самосели”. Погреби Васильківського району Київської області. Про переселенців з Чорнобильської зони відчуження. Види села.

1397. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11653. Республіканська студія телебачення.

VII. “З життя школи”. Дмитрівка Києво-Святошинського району Київської області. Заняття в Дмитрівській середній школі.

1398. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11655. Республіканська студія телебачення.

III. “Не хлібом єдиним”. Київ. Обслуговування покупців у книгарні “Зміна”.

VII. “Що пропонують вчені?”. Київ. Дегустація харчових продуктів у Київському технологічному інституті харчової промисловості. Кандидат технічних наук Г. І. Скорикова, доктори технічних наук В. О. Домарецький, Л. Д. Бобровников дають інтерв’ю.

VIII. “Третій традиційний”. Київська область. III автопробіг, присвячений пропаганді правил вуличного руху.

1399. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11656. Республіканська студія телебачення.

II. “Сімейний ярмарок”. Київ. Ярмарок для багатодітних сімей у парку Перемоги.

IV. “Смирнівці” – 70”. Київ. Пошиття жіночих суконь на Київському виробничому швейному об’єднанні ім. І. Ф. Смирнова-Ласточкіна. Показ нових моделей одягу. Директор підприємства Е. П. Чуренова дає інтерв’ю.

V. “Реальний плюралізм”. Київ. Інтерв’ю народного депутата СРСР С. В. Тюпи.

1400. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11659. Республіканська студія телебачення.

XXI. “Не знищувати, а відтворювати”. Київ. Реставрація будинків на Бессарабській площі. Заслужений архітектор УРСР Я. Я. Віг дає інтерв’ю.

XXII. “Сільський вчитель”. Гора Бориспільського району Київської області. Про майстра-соломкаря Касьяненка: за роботою в майстерні, дає інтерв’ю.

XXIII. “Комсомольська совість”. УРСР. Перевірка активістами “Комсомольського прожектора” автотранспортного підприємства № 09036.

1401. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11662. Республіканська студія телебачення.

VIII. “Виставка в кінотеатрі”. Київ. Виставка творів декоративно-ужиткового мистецтва в кінотеатрі “Київ”.

1402. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11663. Республіканська студія телебачення.

VI. “Наказ виконано. Що далі?”. Київ. Обстеження хворих у Київській клінічній лікарні № 7. Головний лікар закладу О. В. Бернович дає інтерв’ю.

VII. “Сільські швачки”. Матюші Білоцерківського району Київської області. Пошиття повзунків у допоміжному цеху Білоцерківської трикотажної фабрики. Готова продукція.

VIII. “Про екологію на тютюновій”. Київ. Виробничі процеси на Київській тютюновій фабриці.

1403. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11664. Республіканська студія телебачення.

І. “Ліквідувати саркофаг? Цілком можливо!”. Прип’ять Київської області. Інтерв’ю генерального директора виробничого об’єднання “Спецатом”, Героя Соціалістичної Праці Ю. М. Самойленка.

II. “Сплав науки з виробництвом”. Київ. Передвиборні збори на Московському територіальному виборчому окрузі № 468. Показано доктора фізико-математичних наук С. М. Рябченка. Член-кореспондент АН УРСР Д. М. Гродзинський дає інтерв’ю.

IV. “Загін міліції особливого призначення”. Київ. Тренування бійців загону міліції особливого призначення. Командир загону А. М. Куликов дає інтерв’ю.

VII. “Містер Маркман – за перебудову”. Київ. Презентація нової книжки “Вибори” американського письменника Шервіна Маркмана в приміщенні Політвидаву УРСР.

VIII. “На місці злочину”. Київ. Спорудження колектора р. Сирця будівельниками “Київміськдоруправління”.

IX. “Новий завод”. Київ. Спорудження асфальтобетонного заводу біля житлового масиву Троєщина.

1404. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11665. Республіканська студія телебачення.

І. “Колядки”. Київ. Виступи фольклорних колективів у Державному музеї народної архітектури та побуту УРСР. Показано письменника, кандидата філологічних наук Г. І. Гдаля.

1405. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11666. Республіканська студія телебачення.

II. “Перемогла демократія”. Київ. Окружні передвиборні збори в одному з районів міста. Виступають письменники В. О. Яворівський, Ю. М. Щербак.

V. “ТОН” чекає своїх однодумців”. Київ. Виставка картин художників творчого об’єднання “ТОН” у Будинку культури “Славутич”.

VI. “Духовність у запаснику”. Київ. Зовнішні та внутрішні види Київського державного музею російського мистецтва. Директор закладу Т. М. Солдатова дає інтерв’ю.

VIII. “Виставки: сьогодні, завтра, згодом”. Київ. Виставка “Казковий світ Марії Примаченко” в Будинку художника. Виставка робіт художників О. І. Сиротенка та В. Н. Пальмова в Державному музеї українського образотворчого мистецтва УРСР. Благодійна виставка-аукціон скульптурних творів.

IX. “Відкриття торговельного центру”. Макарів Київської області. Ярмарок біля новозбудованого торговельного центру. Голова Макарівського райвиконкому П. Г. Ляшок дає інтерв’ю.

1406. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11667. Республіканська студія телебачення.

VII. “Що пропонує “Фотар”?”. Київ. Складання фотоапаратів на Київському машинобудівному заводі “Арсенал” ім. В. І. Леніна. Готова продукція.

VIII. “До Дня Аерофлоту”. Київ. Тренування в навчальному центрі Українського управління цивільної авіації.

1407. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11670. Республіканська студія телебачення.

I. "Товариство милосердя". Київ. Установча конференція Київського міського відділення Радянського фонду милосердя і здоров'я. Виступає доктор медичних наук В. В. Безруков.

II. "Державна людина". Фастів Київської області. Окружні передвиборні збори в Палаці культури залізничників.

1408. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11671. Республіканська студія телебачення.

III. "В цьому будинку…". Київ. Види будинку на Пріорці, в якому жив український письменник Т. Г. Шевченко.

IV. "Казкове перевтілення". Київ. Обслуговування відвідувачів у кафе "Салют".

VII. "Головний годинник міста". Київ. Про годинник Укрпрофради розповідає інженер В. О. Бисько.

VIII. "Дещо про київські базари". Київ. Види Бессарабського ринку.

1409. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11675. Республіканська студія телебачення.

IV. "Буде футбольне поле". Київ. Будівництво нової спортивної арени. Директор Київського льодового стадіону А. О. Зайцев дає інтерв'ю.

1410. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11676. Республіканська студія телебачення.

II. "Надія". Київ. Про відвідувачів жіночого клубу "Надія": біля дзеркала, в басейні.

1411. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11693. Республіканська студія телебачення.

II. "Що таке свято?". Путивль Сумської області. Свято з нагоди 1000-річчя міста. Показано святковий ярмарок, кінноспортивні змагання, парад духових оркестрів. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника солдатській вдові. Перший секретар Путивльського райкому КПУ І. І. Сідельник дає інтерв'ю. Види міста.

1412. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11698. Республіканська студія телебачення.

I. "Розповіді про людей лісу". Лісники виробничого лісогосподарського об'єднання "Донецькліс", Нижньодніпровської науково-дослідної станції заліснення пісків і виноградарства на пісках (Херсонська область), Новоушицької лісомеліоративної станції (Хмельницька область), Радехівського лісгоспзагу (Львівська область), лісогосподарського об'єднання "Ровноліс" під час роботи.

1413. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11703. Республіканська студія телебачення.

I. "Братерство". Городнянський район Чернігівської області. Складання телевізорів на Городнянському заводі "Агат". Показано обеліск "Дружба" в с. Сеньківка.

1414. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11705. Республіканська студія телебачення.

XIV. "Шукаємо майстрів". Чернігівська область. Працівники спеціалізованої науково-реставраційної майстерні за роботою. Директор Інституту археології АН УРСР П. П. Толочко дає інтерв'ю. Показано Юр'єву божницю в м. Острі, руїни Любецького замку в смт Любечі Ріпкинського району. Види м. Чернігова: Троїцький собор, П'ятницька церква.

1415. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11706. Республіканська студія телебачення.

I. "Робітничий кандидат". Ржищів Київської області. Про директора Ржищівського заводу "Радіатор", кандидата в народні депутати СРСР С. В. Тюпу: разом з робітниками в цеху, дає інтерв'ю.

II. "Колискова для матері". Дніпропетровська область. Про відпочивальників жіночого лікувально-трудового профілакторію: за роботою, під час обіду.

1416. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11707. Республіканська студія телебачення.

I. "Важкі шляхи "Таврії"". Запорізька область. Складання автомобілів "Таврія" на Запорізькому автомобілебудівному заводі. Генеральний директор виробничого об'єднання "АвтоЗАЗ" С. І. Кравчун, директор Мелітопольського моторного заводу В. П. Тимошенко дають інтерв'ю.

1417. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11877. Республіканська студія телебачення.

II. "Інкубатор". УРСР. Працівники однієї з птахофабрик під час щеплення курчат в інкубаторі.

1418. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11878. Республіканська студія телебачення.

V. "Кому передаєм скарби?". Прихідьки Пирятинського району Полтавської області. Виступ фольклорного колективу "Материнка". Показано письменника, кандидата філологічних наук Г. І. Гдаля.

1419. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11883. Республіканська студія телебачення.

XI. "Чуже вухо не болить". Київ. Про ремонт Київської клінічної лікарні № 12 розповідає генеральний директор взуттєвого об'єднання "Київ", Герой Соціалістичної Праці П. Ю. Тарасюк.

1420. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11885. Республіканська студія телебачення.

V. "Народжене легендою". Галицький район Івано-Франківської області. Інтерв'ю письменника, кандидата філологічних наук С. Г. Пушика. Показано Пантелеймонівську церкву в с. Шевченкове, Успенську церкву в с. Крилос, руїни замку в м. Галичі.

1421. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11886. Республіканська студія телебачення.

I. "Єреванська лікарня". Вірменська РСР. Єреван. Про пацієнтів Єреванської дитячої лікарні: разом з відвідувачами, дають інтерв'ю.

II. "Студія мистецтв". Київ. Заняття в студії мистецтв Київського технологічного інституту харчової промисловості. Керівник студії, доцент М. А. Черниш дає інтерв'ю.

III. "Виховання духовності". Київ. Кінорежисер В. П. Вітер дає інтерв'ю. Показано обслуговування відвідувачів у відділі грамплатівок Київського центрального універмагу.

VII. "Розповідь про Одеську кіностудію". Одеса. Експозиція музею Одеської кіностудії художніх фільмів.

1422. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11887. Республіканська студія телебачення.

I. "Сиваша нелегка доля". Про екологічні проблеми Кримської та Херсонської областей. Показано Сиваську, Каркінітську затоки, Північно-Кримський канал, Красноперекопське виробниче об'єднання "Хімпром".

II. "Пушкінський вальс". Київ. Сцени з вистави "Пушкінський вальс" у виконанні артистів Київського державного академічного театру опери та балету УРСР ім. Т. Г. Шевченка. Виступає народний артист СРСР Є. Є. Нестеренко. Види міста.

1423. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11890. Республіканська студія телебачення.

VIII. "Пісня в родині". Носівка Чернігівської області. Виступ самодіяльного родинного ансамблю К. О. Руденко. Показано письменника, кандидата філологічних наук Г. І. Гдаля.

1424. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11893. Республіканська студія телебачення.

II. "Хоровий колектив". Київ. Виступ хорового колективу "Зірниця" Палацу піонерів та школярів ім. Н. К. Крупської. Керівник хору, заслужений працівник народної освіти УРСР П. В. Мережин, композитор В. П. Шаповаленко дають інтерв'ю.

III. "Творчі зустрічі режисера О. Сокурова". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Російський кінорежисер О. М. Сокуров під час зустрічі з шанувальниками в кінотеатрі "Олімп", дає інтерв'ю.

1425. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1989. Арх. № 11907. Республіканська студія телебачення.

I. "Седнівські замальовки". Чернігівський район Чернігівської області. Про історико-архітектурні пам'ятки смт Седнів. Показано кам'яницю Лизогубів, Георгіївську церкву, альтанку Л. І. Глібова.

1990 рік

1426. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1990, № 1. Арх. № 10576. Укркінохроніка.
Харків. Відкриття пересувної виставки історичних документів із спецфондів архівів та бібліотек області, створеної Харківським відділенням товариства "Меморіал".

1427. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1990, № 4. Арх. № 10578. Укркінохроніка.
Харків. Роботи з благоустрою міста напередодні Всесоюзної наради з питань сільського господарства. Види міста.
Уди Золочівського району Харківської області. Про перше фермерське господарство в районі, створене родиною Цибіних. Будівництво нового комплексу тваринницької ферми. Голова родини М. Я. Цибін дає інтерв'ю.
Поточище Городенківського району Івано-Франківської області. Про роботу "Агроконсорціуму", створеного на базі колгоспу ім. Пархоменка. Показано будівництво нового консервного заводу.
Вербки Павлоградського району Дніпропетровської області. Про важке економічне становище колгоспу "Світанок": збирання кукурудзи, доярки за роботою на тваринницькій фермі.
Харків. Засідання міського партійного клубу з питань перебудови. Мітинг на підтримку демократизації партії. Пікет біля будинку обкому КПУ.

1428. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1990, № 5. Арх. № 10646. Укркінохроніка.
Львів. Несанкціонований мітинг на підтримку демократії і перебудови в країні біля пам'ятника польському поету, діячеві національно-визвольного руху А. Міцкевичу. Вшанування пам'яті жертв мітингу 1989 р.

1429. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1990, № 6. Арх. № 10579. Укркінохроніка.
Харків. Надання відділенням Товариства Червоного Хреста і Харківським облвиконкомом гуманітарної допомоги постраждалим у м. Бухаресті (Румунія). Від'їзд харківського загону оперативно-рятувальної служби.
Київ. Мітинг інвалідів біля Київського міськвиконкому з вимогами покращення соціальних умов.
Харків. Про надання допомоги пристарілим і малозабезпеченим Товариством Червоного Хреста. Показано одну з їдалень, відвідувачів.
Народичі Житомирської області. Мітинг, присвячений 4-й річниці Чорнобильської катастрофи. Виступає письменник В. О. Яворівський.

1430. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1990, № 7. Арх. № 10580. Укркінохроніка.
Мукачеве Закарпатської області. Про співпрацю між Словацькою взуттєвою фабрикою "Ясь" та Закарпатським виробничо-торгівельним взуттєвим об'єднанням. Директори підприємств Тальмаха та І. В. Єліашевич дають інтерв'ю.
Петрове Закарпатської області. Про співпрацю угорського підприємства "МОМ" з цехами колгоспу "Прикордонник". Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці А. О. Біров дає інтерв'ю.
Харків. Пошиття та розробка нових моделей одягу на радянсько-американському підприємстві, створеному кооперативом "Жовтень" спільно з американською фірмою "Кінг Мануфекторі". Майстерні. Обладнання. Готова продукція.

1431. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1990, № 8. Арх. № 10581. Укркінохроніка.
Суми. Про багатодітну родину Сільванських, які всиновили семеро дітей: діти в родинному колі малюють, грають в ляльковому театрі.

Степанівка Сумської області. Про директора місцевої школи, колекціонера В. П. Решетилова, який разом із учнями збирає старовинні предмети побуту і культури для створення музею села.
Дніпропетровськ. Будівництво першої черги метрополітену в місті. Облицювання плиткою станції "Комунарівська". Працюють прохідники. Види будівництва.
Запоріжжя. Впровадження у виробництво нового автомату з розливу пива на Запорізькому тресті "Укркольорметремонт". Відкриття нового цеху. Виробничі процеси.

1432. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1990, № 9. Арх. № 10582. Укркінохроніка.
Плодове Бахчисарайського району Кримської області. Про наслідки сутички між представниками кримсько-татарського та російського населення. Антитатарський мітинг. Виступає мати загиблого А. Пампухи. Види села. Новобудови місцевих татар, які повернулися з депортації.
Донецьк. Мітинг представниць Жіночої ради міста на підтримку комуністичної партії та радянської влади.

1433. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1990, № 10. Арх. № 10583. Укркінохроніка.
Маріуполь Донецької області. Доцент Маріупольського металургійного інституту, кандидат технічних наук М. С. Нємцов розповідає про труднощі впровадження у виробництво винайденого ним фільтра для очищення промислових викидів у навколишнє середовище.
Київ. Робота єдиного в місті кабінету довіри по обстеженню на СНІД, розміщеного в приміщенні дитячої поліклініки. Заступник головного лікаря міської санепідемстанції Л. С. Нєкрасова дає інтерв'ю.
Сімферополь (Кримська область). Переобладнання колишнього приміщення райкому КПУ під середню школу № 22 для дітей з проблемами зору. Класи. Діти на уроках. Види школи.
Водник Пустомитівського району Львівської області. Відкриття нової школи, збудованої на кошти місцевих жителів. Співробітники Львівського музею народної архітектури і побуту під час реставрації ікони "Введення в храм Богородиці" Федора Синкевича.

1434. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1990, № 11. Арх. № 10584. Укркінохроніка.
Чорнобиль Київської області. Види Чорнобильської АЕС. Робота ліквідаторів. Кадри з фільму "Чорнобиль. Хроніка важких тижнів".
Донецьк. Голодування ліквідаторів наслідків Чорнобильської катастрофи. Інтерв'ю дає учасник голодування Д. Д. Грузський.
Сімферополь (Кримська область). Мітинг проти будівництва на півострові Кримської АЕС.
Щолкіне Кримської області. Директор Кримської АЕС В. Танський розповідає про проблеми переорієнтації станції. Будівництво станції.

1435. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1990, № 12. Арх. № 10585. Укркінохроніка.
Київ. Засідання 12 сесії Верховної Ради УРСР 11-го скликання, присвяченої питанням екології. Виступають В. А. Масол, К. І. Масик, В. С. Шевченко. Мітинг біля Верховної Ради УРСР проти будівництва нових екологічно небезпечних об'єктів у заповідній зоні Києва – Феофанії, та радіолокаційної станції в Закарпатській області.

1436. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1990, № 13. Арх. № 10586. Укркінохроніка.
Львів. Перший фестиваль зимового фольклору "Різдво у Львові", організований Львівським відділенням фонду культури. Маскарад на центральній площі міста. Вертеп, виготовлений майстром В. І. Шагалом, вишиванки, оздоблені майстринею М. І. Калиняк. Виступає мер міста Б. Д. Котик. Хресний хід вірян.

1437. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1990, № 14. Арх. № 10587. Укркінохроніка.
Новомосковський район Дніпропетровської області. Про проблеми сільського господарства розповідають голова колгоспу ім. Калініна А. Г. Білик та економіст В. А. Добробаба.
Вузлове Львівської області. Голова колгоспу ім. Я. Галана Й. С. Парубочий говорить про перспективи розвитку сільського господарства в області.

Чернігів. Відкриття недільної школи, спрямованої на вивчення історії і культури українського народу. Відкритий урок, присвячений творчості українського політичного та державного діяча, прозаїка і драматурга В. В. Винниченка.

1438. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1990, № 15. Арх. № 10588. Укркінохроніка.
Івано-Франківськ. Мітинг з нагоди відкриття XXVIII з'їзду КПУ. Виступають перший секретар Івано-Франківського обкому КПУ З. В. Куравський та ін.
Сімферополь (Кримська область). Інтерв'ю генерального директора тресту "Кримбудматеріал" В. О. Желудковського.
Кримська область. Інтерв'ю хірурга-ортопеда, доктора медичних наук О. І. Блискунова. Лікарня. Операційна. Будівництво нового травматологічного центру.

1439. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1990, № 16. Арх. № 10589. Укркінохроніка.
"Акціонери". Харцизьк Донецької області. Цехи акціонерного товариства, створеного на базі Харцизького заводу "Армліт". Директор підприємства В. М. Дяченко дає інтерв'ю.
"Конверсія". Дніпропетровськ. Переобладнання цехів Дніпропетровського машинобудівного заводу. Цехи підприємства. Головний інженер В. Косторжецький за розробкою системи космічного зв'язку.
"Консенсус". Великі Ком'яти Виноградівського району Закарпатської області. Про нового голову сільради М. М. Юрина: в полі, під час служби в церкві, дає інтерв'ю.
"Мольфар". Ясенів Бродівського району Львівської області. Про народного цілителя М. М. Нечая: вдома, приймає хворих, дає інтерв'ю.

1440. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1990, № 17. Арх. № 10590. Укркінохроніка.
Полтава. Мітинг активістів місцевого осередку "Руху" з вимогами проведення реконструкції Вознесенсько-Пушкарівської церкви. Голова місцевого осередку "Руху" О. Келим дає інтерв'ю.
Харків. Колишній політв'язень, слюсар харківського "Кінотехпрому", депутат Верховної Ради УРСР Г. О. Алтунян дає інтерв'ю.
Львів. Урочисте відкриття 1-ї сесії Львівської обласної ради народних депутатів. Виступає обраний голова ради В. М. Чорновіл.

1441. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1990, № 18. Арх. № 10591. Укркінохроніка.
Харків. Про незадовільний стан пам'ятників міста. Види міста. Бюст українського та російського письменника М. В. Гоголя. Руїни Харківської обласної філармонії. Покинуті скульптури на подвір'ї Харківського державного університету ім. О. М. Горького.
Полтавська область. Будівництво нових будинків із матеріалів, забруднених радіацією, в селах Супрунівка Полтавського району, Стасі Диканського району, Артемівка Чутівського району. Вимірювання радіаційного фону в житлових будинках та новобудовах.
Донецьк. Встановлення нових ліній з виготовлення лінолеуму на Донецькому гумово-хімічному заводі. Випуск нової продукції. Директор підприємства Овчинніков дає інтерв'ю.
Донецьк. Про недостатнє забезпечення одноразовими медичними виробами медичних закладів міста в рамках заходів боротьби зі СНІДом. Показано обласну станцію переливання крові. Будівництво заводу з виробництва одноразових шприців.

1442. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, вересень, 1990, № 19. Арх. № 10647. Укркінохроніка.
Львів. Про відновлення діяльності скаутського руху "Пласт" на Львівщині. Відкриття І Міжнародного фестивалю українського фольклору "Громада". Виступають голова "Пласту" на Львівщині О. Криськів, активісти пластунського руху. Урочиста присяга перших пластунів Львівщини у таборі "Сокіл". Митрополит УГКЦ Володимир Стернюк благословляє пластунів. Виступають академік І. Р. Юхновський, голова головної пластової булави О. Гаврилюк.

1443. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1990, № 20. Арх. № 10648. Укркінохроніка.
"Всенародна духовна толока." Коломия Івано-Франківської області. Урочисте відкриття І Всесвітнього собору Української Духовної Республіки (УДР) в приміщенні Коломийського драматичного театру. Пленарне засідання. Виступають голова Львівської обласної ради В. М. Чорновіл, провідник об'єднання УДР Олесь Бердник. Урочисті заходи. Хресний хід та освячення пам'ятного знака на честь Всесвітнього собору на Воскресинецькій горі.

1444. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1990, № 21. Арх. № 10606. Укркінохроніка.
Слов'янськ Донецької області. Заняття в недільній церковній школі при Олександро-Невському храмі. Настоятель храму, архімандрит Гліб дає інтерв'ю.
Верещаки Лановецького району Тернопільської області. Про фермерське господарство "Айова". Головний агроном Тернопільського облагропрому І. В. Гусар дає інтерв'ю. Комбайн в полі. Працює техніка.
Донецьк. Проведення рейдів міліцією та загоном особливого призначення з підтримки громадського порядку в місті. Інтерв'ю дає старший інспектор УВС облвиконкому, капітан міліції Г. Бєскін.

1445. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1990, № 22. Арх. № 10607. Укркінохроніка.
Україна. Мітинг з нагоди святкування 500-річчя запорізького козацтва.
Харків. Про надання допомоги безпритульним Харківським верстатобудівним заводом. Гуртожиток. Робітники підприємства з колишніми безпритульними в цехах.
Прелесне Слов'янського району Донецької області. Керівник дитячої художньої студії О. І. Шевченко у творчій майстерні, дає інтерв'ю.
Івано-Франківськ. Релігійний мітинг з вимогами повернути УГКЦ храми, передані православній церкві після 1946 р.

1446. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1990, № 23. Арх. № 10608. Укркінохроніка.
Дніпропетровськ. Про проблему забезпечення бензином автотранспорту. Автозаправочна станція. Черги автомобілів.
Лебединський район Сумської області. Про фермерське господарство родини Шнякіних: тваринницька ферма, випробування нового трактора. В. П. Шнякін дає інтерв'ю.
Запоріжжя. Створення нової техніки для малих та індивідуальних господарств працівниками Запорізького конструкторсько-технологічного інституту сільськогосподарського машинобудування. Випробування мінітрактора, візка, оснащеного гідравлікою.
Херсон. Виробничі процеси в цехах Херсонського нафтопереробного заводу. Головний інженер підприємства А. П. Сомінов дає інтерв'ю.

1447. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, листопад, 1990, № 24. Арх. № 10649. Укркінохроніка.
Львів. Страйк львівських залізничників, що проходить у рамках Всеукраїнського попереджувального двогодинного страйку.
Львів. Про нову газету "За вільну Україну": редакція, типографія, перший випуск. Редактор газети В. А. Базів дає інтерв'ю.
Харків. Про перший випуск газети "Орієнтир". Газета в кіоску. Люди купують газету. Головний редактор В. Л. Дашевський дає інтерв'ю.
Харків. Мітинг з вимогами створення національної програми допомоги інвалідам. Учасники мітингу дають інтерв'ю.
Харків. Про створення альтернативного телебачення в місті. Черга абонентів на підписку. Фрагмент телепередачі.

1448. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1990, № 25/26. Арх. № 10983. Укркінохроніка.
"Нашим братам і сестрам". Пасічна Надвірнянського району Івано-Франківської області. Перезахоронення жертв комуністичного терору 1939–1941 рр. в урочищі Дем'янів лаз. Панахида по загиблим.

1449. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1990, № 1. Арх. № 11058. Київнаукфільм.
І. Про негативний вплив радіації на оточуюче середовище. Випромінювання під час проведення діагностики пацієнтів. Вимірювання радіаційного фону за допомогою дозиметрів.

II. "Вбивця у стіні". Краматорськ Донецької області. Виявлення радіаційної капсули, яка була загублена з контейнера радіоізотопного приладу в Каранському кар'єрі, у стіні квартири, де мешкає родина Коржів.

III. Київ. Баржа з радіаційними відходами з Чорнобиля у затоці Дніпра.

IV. Мінськ. Білоруська РСР. Виявлення ампул з ізотопом на складі аеропорту.

V. Новоросійськ. РРФСР. Зведення житлових будинків міста з радіоактивного щебеню.

1450. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1990, № 2. Арх. № 11059. Київнаукфільм.

Про нетрадиційні методи лікування: гомеопатію, гемотерапію, застосування магніт-кераміки під час лікування пацієнтів. Лікар В. М. Сарчук розповідає про свої методи діагностики. Лікар-гомеопат Т. Д. Попова дає інтерв'ю.

1451. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1990, № 3. Арх. № 11060. Київнаукфільм.

Київ. Мітинг пам'яті загиблих унаслідок Чорнобильської катастрофи. Виступає громадсько-політичний діяч Д. В. Павличко.

Чорнобиль Київської області. Дослідження мутацій у природному середовищі внаслідок катастрофи на ЧАЕС. Вчені АН УРСР беруть зразки флори і фауни для досліджень.

Івано-Франківська область. Голова Івано-Франківського обласного комітету "Держкомприроди" В. Савчук розповідає про небезпеку для навколишнього середовища викидів підприємств важкої і хімічної промисловості.

1452. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1990, № 4. Арх. № 10855. Київнаукфільм.

Київ. Виставка-ярмарок народних промислів на Андріївському узвозі, організована в рамках святкування Дня Києва. Серед експонатів – роботи гончара, члена Спілки художників України Г. І. Денисенка, ткачів О. І. Прядки, В. М. Прядки, ковалів з кооперативу "Ремесла".

1453. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 1. Арх. № 11046. Київнаукфільм.

I. "Овчинка вичинки варта". Путила Чернівецької області. Переробка некондиційної вовни на міжколгоспній фабриці, виготовлення килимів, пошиття дублянок з малоцінної сировини.

II. "Тепло у нашому домі". Стави Кагарлицького району Київської області. Використання нової теплоакумулюючої електропічі ТАЕП для опалення будинку головного інженера колгоспу "Червоний Жовтень" П. Лучаченка.

III. "Сучасне обличчя села". Стрийський район Львівської області. Про використання національних особливостей архітектури при будівництві нових сіл області. Показано громадські та торгові центри.

IV. "Березнівський фарфор". Березне (Ровенська область). Виробничі процеси на міжколгоспному фарфоровому заводі. Лінія з виробництва посуду. Готова продукція.

1454. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 2. Арх. № 11047. Київнаукфільм.

I. Чернігівська область. Виготовлення різноманітних промислових виробів у виробничих цехах колгоспів області. Показано традиційні для сіл області підсобні промисли.

II. Радуль Ріпкинського району Чернігівської області. Виготовлення меблів з лози у місцевій майстерні. Готові меблі.

III. Менський район Чернігівської області. Про використання коней у колгоспі ім. М. Щорса та невирішені проблеми догляду за тваринами. Майстерні та підприємства з виготовлення реманенту для коней, конюшні.

1455. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 3. Арх. № 11048. Київнаукфільм.

I. Баланівка Бершадського району Вінницької області. Випікання хліба в сільській пекарні. Хліб на полицях магазину.

II. Олізарівка Іванківського району Київської області. Надання побутових послуг місцевим жителям службою "сільський сервіс": вантаження дров, вугілля, приймання молока у населення.

III. Таращанський район Київської області. Виготовлення і застосування нових ліків для тварин із сіроколостріном та імуноглобуліном у колгоспі ім. В. І. Леніна.

IV. Мезин Коропського району Чернігівської області. Експозиція народного археологічного музею. Учні місцевої школи під час екскурсії. Засновник музею В. Є. Куриленко дає інтерв'ю.

1456. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 4. Арх. № 11049. Київнаукфільм.

I. Романівка Дзержинського району Житомирської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття нової лікарні в новозбудованому приміщенні.

II. Кримська область. Про відновлення плантацій виноградників, знищених під час антиалкогольної кампанії.

III. Галаганівка Чигиринського району Черкаської області. Про родину П. В. Гаура: в хаті, на подвір'ї, пораються по господарству. П. В. Гаура дає інтерв'ю.

1457. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 5. Арх. № 11050. Київнаукфільм.

I. "Диво рукотворне". Матусів Шполянського району Черкаської області. Зовнішній та внутрішній види новобудов села, відзначених Державною премією СРСР у галузі архітектури 1989 р.

II. "За правом сильнішого". Широківський район Дніпропетровської області. Про знищення сіл і земельних угідь району через видобуток залізної руди відкритим способом місцевими гірничозбагачувальними комбінатами. Види сіл Войкове, Новопетрівка.

III. "Овочі до нашого столу". Києво-Святошинський район Київської області. Вирощування екологічно чистої продукції на штучному ґрунті в теплицях Київської овочевої фабрики.

IV. "Об'єднуються народні майстри". Київ. Про створення асоціації народних майстрів України. Установча конференція. Виставка виробів народних майстрів.

1458. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 6. Арх. № 11051. Київнаукфільм.

Броварський район Київської області. Про діяльність новостворених кооперативів на базі радгоспу "Шердівський". За роботою – орендатори рослинницького і тваринницького кооперативів, кооперативу з виготовлення сиру. Показано сімейну ферму С. М. Хомича. Директор радгоспу В. Й. Мельник дає інтерв'ю.

1459. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 7. Арх. № 11052. Київнаукфільм.

Про знищення сіл і господарств різних регіонів України в рамках потреб розвитку важкої промисловості. Види сіл Григорівка, Старі і Нові Біляри Одеської області, Дорошенкове, Пролетарське, Кінці, Новокінці Долинського району Кіровоградської області, Рудня-Радовельська Житомирської області. Голова Долинської районної ради народних депутатів І. К. Косенко дає інтерв'ю.

1460. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 8. Арх. № 11053. Київнаукфільм.

I. Карапчів Глибоцького району Чернівецької області. Про директора місцевої школи В. І. Товарницького, який 30 років боровся за будівництво мосту через р. Сірет.

II. Київ. Про винахід ученими Української сільськогосподарської академії нового приладу для проведення експрес-аналізів з визначення родючості ґрунту. Дослідження ґрунтів у теплиці.

III. Івано-Франківськ. Виробництво органічного добрива – біогумусу, на підприємстві "Біоконверсія" за допомогою каліфорнійських черв'яків. Показано центр промислового розведення черв'яків.

IV. Турківський район Львівської області. Вирощування нових дерев у лісонасіннєвому господарстві області. Лауреат Державної премії СРСР М. Й. Мрочко дає інтерв'ю.

1461. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 9. Арх. № 11054. Київнаукфільм.

"Банк для селянина". Про започаткування нових фінансово-економічних відносин між банками і сільськими орендаторами у період економічних реформ на прикладі колгоспів "Промінь" Калуського району Івано-Франківської області, "Комуніст" Дворічанського району Харківської області. Керівник Надвірнянського банку В. М. Прокопченко, начальник Сумського обласного управління Агропромбанку О. С. Кривонос, орендатор-початківець О. Дейсак дають інтерв'ю.

1462. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 10. Арх. № 11055. Київнаукфільм.

I. Більче-Золоте Борщівського району Тернопільської області. Про завідуючого дільничою ветеринарною лікарнею В. В. Сабалу: за роботою, ділиться досвідом з молодими спеціалістами.

II. Хорол Полтавської області. Відкриття нового відділення організаторів і технологів сільського господарства на базі Хорольського радгоспу-технікуму: студенти під час теоретичних і практичних занять.

III. Антонів Сквирського району Київської області. Про місцевого орендатора М. Д. Боговика: за роботою в майстерні, у полі, складає нові сільськогосподарські машини.

IV. Михайлики Шишацького району Полтавської області. Про колгоспного коваля О. В. Ткаченка, який захоплюється спортом: за роботою, розмовляє з головою колгоспу ім Серго Орджонікідзе С. С. Антонцем, проводить тренування дітей у секції з боротьби дзю-до.

1463. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 11. Арх. № 11056. Київнаукфільм.

Про проблеми збереження земельних ресурсів у господарствах країни.

Михайлики Шишацького району Полтавської області. Застосування біологічно чистих методів вирощування сільськогосподарських культур у колгоспі ім. Серго Орджонікідзе.

Лисичанський район Луганської області. Про втрати родючих земель радгоспом “Іскра” через діяльність Лисичанського нафтопереробного заводу.

Попаснянський район Луганської області. Про знищення фруктового саду в радгоспі “Червоне Привілля” внаслідок діяльності Березівського крейдяного кар’єру.

Черкаський район Черкаської області. Вирощування картоплі за голландською технологією у колгоспі “Іскра”.

1464. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1990, № 12. Арх. № 11057. Київнаукфільм.

Про історію розвитку виноробства та стан виноградарства в Україні. Голова колгоспу ім. Постишева Голопристанського району Херсонської області В. М. Никонов та винороб радгоспу “Дніпровський” А. Л. Єфименко діляться своїми думками щодо наслідків боротьби з “алкоголізмом”.

1465. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 21. Арх. № 10592. Укркінохроніка.

Київ. Реконструкція Київського державного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка. Зовнішній та внутрішній види театру після реконструкції. Театральний режисер І. О. Молостова, хоровий диригент Л. М. Венедиктов, балерина Т. В. Боровик дають інтерв’ю.

1466. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 22. Арх. № 10593. Укркінохроніка.

“Сулимівські сюжети”. Сулимівка Бориспільського району Київської області. Види села Сулимівки: вулиці села, подвір’я, будівництво нових будинків, школа, церква Святої Покрови.

1467. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 23. Арх. № 10594. Укркінохроніка.

Київська область. Підготовка до проведення сільськогосподарської виставки. Спорудження виставкових стендів і павільйонів.

Харків. Про проблеми з утримання тварин у харківському зоопарку. Тварини у вольєрах.

Дніпропетровськ. Дефіцит дитячого харчування на молочних кухнях міста. Торгівля на чорному ринку.

1468. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 24. Арх. № 10967. Укркінохроніка.

Складання іспитів студентами кулінарного технікуму: студенти сервірують столи, офіціанти обслуговують відвідувачів, дівчата вчаться носити таці. Використано кінокадри про роботу фабрики-кухні. Черга в “Макдональдс” у м. Москві (РРФСР).

1469. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 25. Арх. № 10595. Укркінохроніка.

Київ. Про невирішені житлові та соціально-побутові проблеми центральної частини міста. Старий будинок. Інтерв’ю дає мешканка одного з аварійних будинків. Види міста.

1470. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 26. Арх. № 10650. Укркінохроніка.

Про дефіцит товарів в містах республіки в період перебудови. Показано черги в магазинах, випуск телевізорів на Харківському заводі “Комунар” перебої з питною водою в м. Галич Івано-Франківської області, вагонне містечко працівників залізниці на станції “Основа”.

1471. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 27. Арх. № 10666. Укркінохроніка.

Київ. Виробничі процеси на Київській тютюновій фабриці. Цехи. Виробничі лінії. Інтерв’ю робітника підприємства. Робітники на прохідній.

УРСР. Забруднення навколишнього середовища місцевою нафтобазою. Встановлення нового обладнання. Перевірка нафтопроводу. Місцеві жителі беруть забруднену воду в криницях.

1472. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, № 28. Арх. № 10988. Укркінохроніка.

УРСР. Проблема дефіциту цукру в містах країни. Черги в магазинах. Збирання цукрового буряка на полях. Цукропереробний завод. Чиновники Держагропрому дають інтерв’ю (синхр.).

1473. ЖОРНА. Кіножурнал, 1990, 2 ч. № 29. Арх. № 10989. Укркінохроніка.

Морозівка Баришівського району Київської області. Вирішення соціально-побутових питань робітників Морозівської птахофабрики. Гуртожиток. Цехи фабрики. Робітниці фабрики дають інтерв’ю.

Київ. Загальні збори колективу “Укркінохроніки”. Виступає голова президії Є. С. Шаботенко. Співробітники студії в коридорах.

1474. АГРОФИРМА-КОЛХОЗ “ДРУЖБА НАРОДОВ”. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11127. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Про багатогалузеве високорентабельне господарство – аргофірму-колгосп “Дружба народів” Красногвардійського району Кримської області. Показано сільськогосподарські роботи на полях, тваринницьку ферму, птахофабрику, виноградники, сади колгоспу. Види центральної садиби агрофірми-колгоспу в с. Петрівка. Голова агрофірми В. О. Кисельов дає інтерв’ю.

1475. АЛЬТЕРНАТИВА. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12399. Студія “Автограф”. Режисер Г. О. Десятник.

Про роботу Київського заводу з переробки твердих побутових відходів “Енергія” (Обухівський район Київської області) та екологічні проблеми утилізації вторинної сировини. Показано новий процес переробки відходів. Автори новітніх розробок з утилізації відходів А. С. Сорока, В. І. Федорець дають інтерв’ю.

1476. АНАТОЛІЙ СОЛОВ’ЯНЕНКО. НА СЦЕНІ І ПОЗА СЦЕНОЮ. Телефільм, 1990, 5 ч. Арх. № 11869. Укртелефільм. Режисер Ж. І. Бебешко.

Про творчість соліста Київського театру опери і балету ім. Т. Шевченка, народного артиста СРСР А. Б. Солов’яненка: співак в родинному колі, ділиться спогадами, готується до виходу на сцену, у гримерній, дає інтерв’ю, виконує: українську народну пісню “Чорнії брови” у супроводі оркестру народних інструментів України, арію Ленського з опери “Євгеній Онєгін”, арію Каварадоссі з опери “Тоска”. Використано фотографії А. Б. Солов’яненка різних років, фрагменти вистав за його участю у Канаді, містах Києві, Донецьку.

1477. АНГЕЛ МОЙ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11124. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Фільм про самодіяльну художницю з смт Планерське Кримської області Н. В. Коновалову, яка свій перший малюнок зробила у 65 років. Показано могилу російського поета і живописця М. О. Волошина.

1478. АНСАМБЛЬ ТАНЦЮ ім. ПАВЛА ВІРСЬКОГО. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 12311. Укрвідеоцентр, творча студія “Воля”. Режисер А. С. Савченко.

Фільм-концерт за участю заслуженого ансамблю танцю УРСР ім. П. Вірського. Художній керівник, народний артист УРСР М. М. Вантух дає інтерв’ю.

1479. БАБОЧКА. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11168. Укркінохроніка. Режисер Є. М. Щербаков.
Про еміграцію через неможливість самореалізації в суспільстві на прикладі киянина В. Білецького: дає інтерв'ю. Використано фрагменти х/ф Священник.

1480. БАТАЛЬЙОН НКВС. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11423. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.
Про одну з сторінок діяльності НКВС – поховання жертв репресій 1930-х років. Показані місця поховань у м. Вінниці. Перезахования останків репресованих і страчених органами НКВС у Биківнянському лісі на околиці Києва. Про поховання безвинно закатованих жертв розповідає член Вінницького відділення "Меморіал" Б. П. Мацюк.

1481. БДЖІЛЬНИЦТВО НА УКРАЇНІ ТА ЙОГО РОЗВИТОК. Кінофільм, 1990. Арх. № 11141. Київнаукфільм. Режисер О. М. Яковенко.
У фільмі показана історія розвитку бджільництва від вуликів-колод та сапеток до сучасного павільйонного ведення бджільництва в УРСР.

1482. БІЛЬ ДУШІ МОЄЇ. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12032. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.
Про організатора дитячого фольклорно-етнографічного колективу "Серпанок", керівника фольклорно-етнографічного ансамблю "Берегиня", заслуженого майстра народної творчості УРСР У. П. Кот із с. Крупове Дубровицького району Ровенської області, яка відродила стародавню техніку ткацтва – серпанок. У. П. Кот розповідає про радіаційне забруднення Полісся.

1483. БЛАГОСЛОВЕННІ КОЛЬОРИ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11836. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.
Про долю живописця, фундатора української національної колористичної школи Г. І. Синицю: ділиться спогадами про дитячі роки, навчання, малює, викладає флоромозаїку.

1484. ВАСИЛИЙ ЧУЙКОВ. ВМЕСТЕ С СОЛДАТАМИ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11328. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.
Фільм присвячено В. І. Чуйкову, командуючому 62-ї армії, особовий склад якої проявив стійкість і масовий героїзм під час Сталінградської битви. Використано кадри кінохроніки часів Другої світової війни. Показано генерала армії В. І. Вареннікова.

1485. ВЕРХОВИНО, СВІТКУ ТИ НАШ. Фільм-концерт, 1990, 4 ч. Арх. № 12398. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.
Фільм-концерт за участю ансамблів "Усмішка", "Легінь", "Росинка" Івано-Франківського педагогічного інституту ім. Василя Стефаника, музиканта-віртуоза Р. Кумлика, капели народних інструментів "Черемош", колективів художньої самодіяльності Верховинського району Івано-Франківської області.

1486. ВЕЛИКИЕ ИМЕНА РОССИИ. НИКОЛАЙ ПИРОГОВ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11130. Київнаукфільм. Режисер Ю. Г. Іванов.
Про життя та діяльність російського хірурга, вченого М. І. Пирогова. Показано види Києва, Севастополя (Кримська область), Тарту (Естонська РСР), пов'язаних із його життям. Експозиція музею-садиби М. І. Пирогова у м. Вінниці. Використані кінокадри періоду Другої світової війни.

1487. ВІД ГІМАЛАЇВ – УКРАЇНІ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11392. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.
Про періоди життя і творчості російського живописця і громадського діяча М. К. Реріха, пов'язані з Україною. Показано картини, фото митця.

1488. ВІДРОДЖУВАТИ! Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11139. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Удовенко.
Про кооператив з видобутку та обробки граніту "Обеліск" (м. Київ). Показані соціально-культурні об'єкти в селах Березна, Жданівка, Юзефо-Миколаївка Вінницької області, Тютюнники Житомирської області, споруджені з граніту. Інтерв'ю дають керівник "Обеліска" Б. О. Отовський, заступник голови Дніпровського райвиконкому М. В. Сірих, директор Юзефо-Миколаївського цукрового заводу О. М. Босак, Герой Соціалістичної Праці Д. Д. Лонський та ін.

1489. ВІД ЯЙЦЯ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11364. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.
Фільм з циклу "Одвічні наші обереги" присвячено поширеному здавна в Україні звичаю розписувати яйця, пов'язаного з дохристиянським народним обрядом зустрічі весни. Про звичаї писанкарства розповідають писанкарка А. Стефанюк, мистецтвознавець Л. Кречковський, київський колекціонер Е. Біняшевський.

1490. ВИЗИТ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11559. Київнаукфільм. Режисер І. Я. Гузєєв.
Фільм про морфологію і екологію дельфінів, використання їх як лабораторних та циркових тварин, дресирування у військових цілях, дослідження змін у їхній поведінці. Показано Утришську морську станцію Інституту еволюційної морфології і екології тварин ім. О. М. Сєверцова АН УРСР. Перевезення дресированих тварин з РРФСР у м. Тель-Авів (Ізраїль). Виступ дельфінів у дельфінарії "Країна пригод".

1491. ВОЙНЫ ЧЕРНОЙ И БЕЛОЙ МАГИИ. Кінофільм, 1990, 8 ч. Арх. № 11968. Укртелефільм. Режисер В. П. Олендер.
Фільм з циклу "Дев'ять років з екстрасенсами" розповідає про обряди і ритуальні практики, в основі яких лежить віра в можливість дії надприродних сил. Показано народних цілителів, екстрасенсів, магів під час проведення сеансів білої і чорної магії.

1492. ВОЛИНСЬКІ ЗАБАВИ. Телефільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11872. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.
Фільм-концерт за участю заслуженого народного самодіяльного ансамблю пісні і танцю УРСР "Колос" Торчинського будинку культури Волинської області.

1493. ВОЛОДИМИР РОЯНОВ ТА ЙОГО ПОЛОНЯНКИ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11395. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.
Про змієлова, колишнього бойового льотчика В. Я. Роянова: відловлює змій, розповідає про свою роботу та участь у бойових діях під час війни в Афганістані.

1494. ВОНИ СТОЯТЬ ПЕРЕДІ МНОЮ… Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11331. Укркінохроніка. Режисер О. Максимов.
Фільм присвячений пам'яті жертв сталінських репресій. Спогадами діляться колишні політичні в'язні А. І. Костенко, М. І. Попов, Л. Ємельянова, В. Ф. Дегтяренко. Показано перепоховання жертв репресій.

1495. ВРЕМЯ ИКС. Кінофільм, 1990. Арх. № 11194. Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.
Фільм присвячено проблемі безпеки дорожнього руху. Показано потерпілих унаслідок ДТП, навчання у школі міліції з надання першої медичної допомоги під час аварій. Професор Ю. С. Стельмаховський дає інтерв'ю.

1496. ВРУБАЙ БІТЛОВ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11123. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.
На прикладі шанувальників англійського гурту "Бітлз" йдеться про проблеми самовираження духовної свободи молоді, вплив на неї музики. Показано засідання фан-клубу, концерт, присвячений "Бітлз", фотографії гурту. Засновник музею гурту, письменник-історіограф М. І. Васін дає інтерв'ю.

1497. ГАДИНЫ. “КОЛОНА ЛИНКС” В ССЫЛКЕ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11801. Укркінохроніка. Режисер К. Клемке.

Про долю учасників німецької театральної агітаційно-пропагандистської трупи “Колонне Лінкс”, які емігрували до СРСР у 1931 р. Спогадами діляться Ліна Дубініна-Шмідтсдорф, Філіп Тольцинер, Ганс Клеринг, Герта Факанкіна. Використано документальні кінокадри часів Другої світової війни та документи з особистих фондів. Показано розкопки на місцях масових розстрілів у м. Челябінську.

1498. ГАЙД-ПАРК ПО-КИЇВСЬКИ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11349. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Про участь громадян республіки в політичних мітингах. Показано мітинг біля Верховної Ради УРСР у зв'язку з початком роботи сесії Верховної Ради УРСР. Учасники мітингу висловлюють своє відношення до парламенту, соціального і політичного стану в країні. Виступають Голова ВР УРСР Л. М. Кравчук, депутати Д. В. Павличко, Л. Г. Лук'яненко, С. І. Хмара, Б. М. Горинь.

1499. ГЛАС. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11393. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Про національне та духовне відродження українського народу. Жителі бойківського села Тернавка Жидачівського району Львівської області, дяк Святовведенської церкви В. П. Гасинець і завідувач Будинком культури П. М. Павлучкович розповідають про історію села, про збереження церкви від руйнування і знищення. П. М. Павлучкович показує процесс виготовлення трембіти.

1500. ГЛИБОКИЙ КОЛОДЯЗЬ. Телефільм, 1990, 5 ч. Арх. № 12400. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Фільм присвячено українській співачці, народній артистці УРСР Н. М. Матвієнко. Звучать пісні у її виконанні. Про неї розповідають А. І. Матвієнко, М. У. Матвієнко, П. І. Гончар, художник, лауреат Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка І. М. Гончар, народний артист УРСР, лауреат Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка Ф. М. Стригун, письменник, головний редактор журналу “Київ” П. М. Перебийніс, редактор журналу “Дзвін” Р. Т. Дідула. Н. М. Матвієнко дає інтерв'ю.

1501. ГОМОНІЛА УКРАЇНА. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11738. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Фільм присвячено 500-річчю виникнення українського козацтва. Показано острів Хортицю, музей-заповідник “Козацькі могили” та ін.

1502. ГОРЛИЦЯ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11402. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Про майстра народної творчості, заслуженого вчителя та працівника культури УРСР, засновницю та художнього керівника жіночого вокально-етнографічного ансамблю “Горлиця” із с. Слобода-Яришівська Могилів-Подільського району Вінницької області М. О. Руденко.

1503. ГОРОД МУЗЕЕВ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11193. Укркінохроніка. Режисер І. Й. Озарко.

Фільм розповідає про пам'ятки історії та культури, які входять до Переяслав-Хмельницького історико-культурного заповідника. Показано Вознесенський собор, експозицію історичного музею, меморіального музею Г. С. Сковороди, музею народної архітектури і побуту.

1504. ГОРОД НАД ДЕСНОЙ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12272. Режисер О. Куліш.

Видовий фільм про м. Чернігів.

1505. ДАЙ РУКУ МНЕ… Кінофільм, 1990, 6 ч. Арх. № 11557. Київнаукфільм. Режисер І. І. Пономарьов.

Про виховання та навчання дітей із дефектами органів слуху та зору, про засновника цієї методики І. О. Соколянського. Показано Загорський дитячий будинок сліпоглухонімих дітей (Московська область, РРФСР). Використано архівні фотокінодокументи.

1506. ДЗВОНИ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11391. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про святкування Різдва у родині директора історичного музею м. Яготина Київської області О. С. Непорожнього.

1507. ДОЛЯ ХУДОЖНИКА ТАРАСА ШЕВЧЕНКА. Кінофільм, 1990, 4 ч. Арх. № 11763. Укркінохроніка. Режисер Ю. А. Ткаченко.

Про художню творчість Т. Г. Шевченка. Показано картини митця, музейні та архівні документи.

1508. ДРАЙ-ХМАРА. ОСТАННІ СТОРІНКИ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11555. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

Про останні роки життя українського поета і літературознавця М. П. Драй-Хмари, проведені на Колимській каторзі. Про батька розповідає О. М. Драй-Хмара-Амер (США).

1509. ДРЕВНИЙ ГОРОД НАД СЕЙМОМ. Кінофільм, 1990. Арх. № 12298. Укркінохроніка. Режисер А. Плахов.

Видовий фільм про стародавнє українське місто Путивль Сумської області.

1510. ЕСТЕСТВЕННЫЙ ВОПРОС. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12404. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Про пошуки слідів існування снігової людини ентузіастами та учасниками наукової експедиції в Горно-Бадахшанській автономній області Таджицької РСР, в горах Кавказу, Паміру. Учасники експедиції, місцеві жителі, туристи дають інтерв'ю.

1511. ЖИВА ЛЕГЕНДА СТОЛІТЬ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11552. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

Видовий фільм про державний історико-культурний заповідник на острові Хортиця.

1512. ЖИТТЯМ УВІНЧАНИЙ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11405. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Видовий фільм про ландшафтний парк “Тростянець”, який розташований в с. Тростянець Ічнянського району Чернігівської області.

1513. ЗА ЕСКІЗАМИ МИКОЛИ РЕРІХА. Телефільм, 1990. Арх. № 12264. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про церкву в с. Пархомівка Володарського району Київської області, мозаїки якої було виконано за ескізами художника М. К. Реріха. Реставраційні роботи в храмі. Ескізи вівтаря, відреставрована мозаїка “Спас Нерукотворний”.

1514. ЗАЖУР-ГОРА. Телефільм, 1990, 3 ч. Арх. № 12411. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Про освячення та встановлення хреста на Зажур-горі, де буде споруджено пам'ятник жертвам Голодомору біля Спасо-Преображенського Мгарського монастиря (Лубенський район Полтавської області). Виступають Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, письменники Б. Олійник, М. С. Вінграновський. Спогадами про Голодомор діляться жителі сіл Мгар та Вільшанка Лубенського району Полтавської області М. А. Горовенко, Г. В. Копикіна, О. Т. Кучеренко, Ф. П. Остапенко.

1515. ЗАКУЛИСНАЯ ИСТОРИЯ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11387. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Фільм про вчителя англійської мови Київської середньої школи № 126, режисера і художнього керівника шкільного театру-студії Т. П. Соловкіну. Про вчительку розповідають її колишні вихованці.

1516. ЗИМНИЙ КРЫМ . Кінофільм, 1990. Арх. № 11038. Київнаукфільм. Режисер Л. І. Гілевич.

Видовий фільм про зимовий Крим. Показано міста Сімферополь, Ялту, Севастополь, Алупку та ін.

1517. ЗЛУКА. Кінофільм, 1990. Арх. № 11188. Укркінохроніка. Режисер В. М. Пивоваров.

Урочисті заходи на Софійській площі у Києві до Дня Соборності України в день проголошення Акта возз'єднання Української Народної Республіки й Західноукраїнської Народної Республіки. На мітингу виступає письменник Д. В. Павличко. "Ланцюг єдності" на вул. Вільнюса. Підняття жовто-блакитного прапора. Використано фотодокументи періоду Української Центральної Ради.

1518. ЗНАЙОМТЕСЬ: ПТАХОФАБРИКА "ОРЕЛЬСЬКА". Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12283. Київнаукфільм. Режисер В. І. Додока.

Про досвід вирощування курчат-бройлерів на птахофабриці "Орельська" в с. Єлизаветівка Царичанського району Дніпропетровської області. Показано виробничі процеси в цехах, лабораторію, нараду керівництва та ін. У кадрі – директор птахофабрики І. І. Васильченко.

1519. ЗОРЯНИЙ ЧАС ЛИБЕДІ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11299. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

У фільмі йдеться про проблему національного відродження українського народу. Мітинг у Києві, присвячений роковинам проголошення Акту злуки УНР і ЗУНР. Перепоховання жертв політичних репресій. Політичні мітинги у Києві на початку 1990-х рр. Показано історика М. Брайчевського, письменників П. М. Мовчана, Д. В. Павличка, Ю. М. Щербака.

1520. ИЗГНАНИЕ БЕСОВ. Кінофільм, 1990, 7 ч. Арх. № 11549. Київнаукфільм. Режисер В. П. Олендер.

Про жительку смт Тим Курської області РРФСР С. М. Руденську, яка займалась нетрадиційними формами лікування і була засуджена до ув'язнення. Показано сеанси лікування. Інтерв'ю дають колишні пацієнти та С. М. Руденська.

1521. ІКАРИ. ПРИГОДИ В НЕБІ УКРАЇНИ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12005. Укрвідеоцентр, творча студія "Воля". Режисер О. Іллічевський.

Проведення першого в Україні міжнародного ралі на мотодельтапланах за маршрутом Київ–Коктебель–Одеса. Серед учасників змагань Анрі Фарман (Франція), С. Марчевський.

1522. ІНАКОДУМЕЦЬ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11192. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про жителя смт Монастирище Черкаської області А. І. Лупоноса, який зазнав переслідувань через свої політичні погляди і був насильно поміщений у психіатричну лікарню: з родиною біля пологового будинку, на могилі батька в Києві.

1523. ІНОПЛАНЕТЯНИ. СВІДЧЕННЯ ОЧЕВИДЦІВ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11333. Укркінохроніка. Режисер М. П. Лактіонов-Стезенко.

Фільм розповідає про неопізнані літаючі об'єкти на території Київської та Сумської областей. Свідчення очевидців М. Сліпченка, Н. Сліпченко, В. М. Підрукович, перші фотознімки НЛО М. С. Загурського.

1524. ИСПЫТАНИЕ МОРЕМ. Телефільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11870. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Про каскадера-підводника В. Г. Карпичева з м. Ялти (Кримська область). Герой фільму під час підводних зйомок, розповідає про важливість роботи водолазів, монтує відзняті кадри підводних зйомок. Використано кінокадри з місця загибелі теплоходу "Адмірал Нахімов". Види м. Ялта, гори Ай-Петрі.

1525. ИСТОРИЧЕСКАЯ НОЧЬ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11326. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Про сутність стахановського руху з позицій соціально-політичних перетворень сьогодення. Експозиція музею трудової слави шахти XXIII з'їзду КПРС у м. Стаханові Луганської області. Шахтарі дають інтерв'ю. Показано Героя Соціалістичної Праці К. Г. Петрова. Використано історичну кінохроніку.

1526. ИСТОРИЯ ОДНОЙ ТЕХНОЛОГИИ. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12378. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

У фільмі, побудованому на фотодокументах та архівній кінохроніці, відтворено історію виникнення електрозварювання. Показано урочисте відкриття музею винахідника технології дугового зварювання М. М. Бенардоса в м. Переяслав-Хмельницькому (Київська область). Всесоюзна наукова конференція, присвячена 100-річчю винайдення дугового електрозварювання. Відкриття будинку-музею та пам'ятника М. Г. Славянову в м. Пермі (РРФСР). Експозиція меморіального музею академіка Є. О. Патона.

1527. ИЮЛЬСКИЕ ГРОЗЫ. СТРАЙК. Кінофільм, 1990, 9 ч. Арх. № 11016. Укркінохроніка. Режисери В. Г. Шкурін, А. А. Карась.

Про багатоденний липневий 1989 р. страйк шахтарів Донбасу у м. Донецьку. Шахтарі дають інтерв'ю. Виступають голова страйкового комітету, машиніст шахти "Південно-Донбаська" О. Бокарєв, міністр вугільної промисловості СРСР М. І. Щадов, народний депутат СРСР А. Н. Бойко, Герой Соціалістичної Праці П. І. Побережний, генеральний директор об'єднання "Донецьквугілля" В. Г. Ілюшенко, гірничий майстер шахти ім. Скочинського В. Тимошенко.

1528. КИЕВСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН. Кінофільм, 1990. Арх. № 11134. Київнаукфільм. Режисер М. Б. Донець.

Фільм про роботу Київського метрополітену. Показано будівництво ліній метрополітену, прийом урядовою комісією робіт після завершення будівництва однієї із нових станцій, види станцій. Начальник Київського метрополітену М. Є. Балацький дає інтерв'ю.

1529. КОЗАЦЬКОМУ РОДУ НЕМА ПЕРЕВОДУ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11824. Укртелефільм. Режисер Т. В. Магар.

Про святкування 500-річчя виникнення Запорізької Січі. Свято "Дні козацької слави" у с. Капулівка Нікопольського району Дніпропетровської області, містах Запоріжжі та Нікополі. Урочистий молебень на могилі кошового отамана Івана Сірка. Мітинг на Могилі Козацької Слави. Виступають Д. В. Павличко, І. Ф. Драч, Л. П. Скорик, В. О. Яворницький.

1530. КОЛИ В ДУШІ ВЕСНА. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11830. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Про жителя с. Розвадів Миколаївського району Львівської області І. М. Сколоздру, який захоплюється малюванням на склі: вдома, за роботою в майстерні, показує свої роботи.

1531. КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНОГО ПЕРЕУСТРОЙСТВА СЕЛА. Кінофільм, 1990, 5 ч. Арх. № 11137. Київнаукфільм. Режисер Л. І. Редькін.

Про досягнення мешканців Івнянського району Бєлгородської області (РРФСР) у соціально-культурному будівництві: види населених пунктів, сільськогосподарські роботи в господарствах району, будівництво житлових будинків, будинки культури, середні школи, дитячі садки, лікарні району.

1532. КОНЦЕРТ ПРИ СВІЧАХ. Фільм-концерт, 1990, 3 ч. Арх. № 12312. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Концертна програма за участю камерного ансамблю Київського театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка. Солісти Н. Мельник, В. Антонов, В. Єременко, В. Посвалюк виконують твори А. Скарлатті, А. Вівальді, Г-Ф. Генделя, Д. С. Бортнянського.

1533. КОРОЛЁВЦЫ. Кінофільм, 1990, 5 ч. Арх. № 11140. Київнаукфільм. Режисер В. І. Соколовський.

Про Київське виробниче об'єднання ім. С. П. Корольова. Виробничі процеси на головному заводі мікроелектронної технології, у заводах-філіалах, засідання науково-технічної ради. Показано науково-дослідний інститут, соціально-культурні об'єкти підприємства. Підписання договору про створення сумісного підприємства "МКМ Телеком" між представниками об'єднання і західнонімецькою фірмою "Сіменс". Генеральний директор підприємства Л. Л. Никифоров дає інтерв'ю.

1534. КРИВДА. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11835. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.
У фільмі на прикладі сіл Коломийського та Косівського районів Івано-Франківської області йдеться про наслідки колективізації на селі, тяжку і безправну долю селян за радянських часів. Селяни під час розподілу земель на полях, у сільській раді колгоспу ім. Я. Галана. Використано спогади селян про масову колективізацію у селах Прикарпаття.

1535. КРИК ПТИЦЫ. Кінофільм, 1990, 4 ч. Арх. № 11300. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.
Фільм присвячено українським художникам-монументалістам А. Ф. Рибачук та В. В. Мельниченку. Митці за роботою в майстерні, під час перебування на острові Колчуєв у Баренцевому морі.

1536. ЛАГЕРНАЯ ПЫЛЬ. Кінофільм, 1990, 5 ч. Арх. № 11544. Київнаукфільм. Режисер Г. І. Давиденко.
Про трагічну долю ув'язнених в таборах ГУЛАГу в період масових сталінських репресій. Показано залишки одного із таборів у м. Воркуті (Комі АРСР). Кінокадри про роботу в'язнів на вугільній шахті, будівництві залізниць. Спогадами діляться колишні арештанти Єрнст Неізвестний, П. Негретов, І. П. Ільїн, В. П. Лунєва, І. Доброштан, П. А. Сабліна, І. Вількаса, М. І. Баранник, колишній охоронник табору В. Ф. Бриша.

1537. ЛАМБАДА ДЛЯ ХИЛЕРОВ. Кінофільм, 1990, 10 ч. Арх. № 11591. Київнаукфільм. Режисер В. П. Олендер.
Фільм присвячено надприродній можливостям людини. Показано цілителів А. Чумака, А. Берідзе, доктора Дзян, філіпійських хілерів, які оперують без хірургічних інструментів.

1538. ЛЕБЕДИНА ПІСНЯ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11397. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.
Про забруднення внаслідок господарської діяльності людини Міжнародного заповідника "Лебедині острови", розташованого у Каркінітській затоці Чорного моря. Використано кінодокументи про будівництво Північно-Кримського каналу. Інтерв'ю дають начальник заповідника А. О. Омесов, орнітолог Н. О. Тарін.

1539. ЛЮБЛЮ, ЦЕЛУЮ, ЖДУ… Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11172. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.
Фільм про роботу начальника суднової радіостанції В. М. Барабанову, яка працює на одному із суден Чорноморського пароплавства. Показано роботу в радіорубці, інтерв'ю В. М. Барабанової.

1540. МАЙСТЕР МАРГАРИТА АБО ЖИТТЯ ПО-ВЕРТИКАЛІ. Телефільм, 1990. Арх. № 12030. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.
Про майстра спорту міжнародного класу зі скелелазіння М. Сулимовську. Показано змагання скелелазів.

1541. МАЙСТРИ. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12240. Укртелефільм.
Фільм про самодіяльних майстрів народної творчості України: за роботою гончарі, різьбярі по дереву, ткачі, писанкар. Вироби народних умільців.

1542. МАЛЕНЬКА ПОДОРОЖ ДО ЄГИПТУ... Кінофільм, 1990. Арх. № 11398. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мачуга.
Фільм про жителя села Качанівка Ічнянського району Чернігівської області М. О. Мірошника, який захоплюється історією та краєзнавством: вдома, дає інтерв'ю. Показано палац Тарновських в с. Качанівка.

1543. МЕЛОДІЇ ОСЕНІ. Телефільм, 1990. Арх. № 12083. Укртелефільм.
Видовий фільм про м. Київ. Показано набережну Дніпра, один із парків, міст метро.

1544. МЕРТВЫЕ ДУШИ АЛЕКСАНДРА АГИНА. Кінофільм, 1990. Арх. № 11399. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.
Про російського графіка, автора ілюстрацій до повісті М. В. Гоголя "Мертві душі" О. О. Агіна. Використано малюнки художника. Про О. О. Агіна розповідають заступник директора Чернігівського художнього музею Т. В. Деркач, краєзнавець М. О. Мірошник.

1545. МИ З ПОДІЛЛЯ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11187. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.
Видовий фільм про сьогодення м. Хмельницького. Види міста, архітектурні пам'ятки. Виступи ансамблів художньої самодіяльності.

1546. МИКОЛА КУЛІШ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11129. Київнаукфільм. Режисер С. Н. Супрунюк.
Про життєвий і творчий шлях українського драматурга М. Г. Куліша, репресованого у 1930-ті рр. У фільмі використано: фрагменти з вистав за п'єсами митця, фрагменти фільмів "Гнат Юра", "Зона", експонати Музею театрального, музичного і кіномистецтва УРСР, документи сфабрикованої слідчої справи проти М. Г. Куліша, історичну кінохроніку.

1547. МИССИЯ РАУЛЯ ВАЛЛЕНБЕРГА. Кінофільм, 1990. Арх. № 12654. Київнаукфільм. Режисер О. Ю. Роднянський.
Про долю шведського дипломата Рауля Валленберга, який у роки Другої світової війни врятував життя десяткам тисяч євреїв будапештського гетто і був заарештований військовою контррозвідкою СМЕРШ у січні 1945 р. Зустріч представників Товариства Рауля Валленберга з керівництвом МЗС СРСР і КДБ СРСР під час відвідання Володимирської тюрми. Президент США Рональд Рейган під час підписання указу про присвоєння Раулю Валленбергу статусу почесного громадянина США. Інтерв'ю дають сестра Рауля Валленберга Ніна Лагергрен, колишні в'язні будапештського гетто і радянських таборів, правозахисниця О. Г. Боннер. Використано документи ЦДКФФА СРСР, архіву Шведського телебачення, меморіалу пам'яті жертв геноциду "Яд-Вашем"(Ізраїль).

1548. МОЯ МІЛІЦІЯ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11167. Київнаукфільм. Режисер С. О. Шаповалова.
Фільм розповідає про роботу першого у Донецькій області загону міліції особливого призначення МВС УРСР: показано патрулювання на вулицях міста, затримання правопорушників, поранення міліціонерів внаслідок нападу невідомих, заняття зі спецпідготовки, роботу загону особливого призначення. Генерал-майор міліції В. М. Недригайло, майор О. В. Тимохін дають інтерв'ю.

1549. МОЯ РОДИНА – КРЫМ. Кінофільм, 1990, 5 ч. Арх. № 11556. Київнаукфільм. Режисер Р. П. Плахов-Модестов.
Про долю кримсько-татарского народу, депортованого у 1944 р., складний шлях повернення. Використано кінохроніку про життя кримських татар до депортації, нацистську окупацію півострова під час Другої світової війни. Про проблеми населення розповідає представник національного руху кримських татар Ю. Османов.

1550. МУЗЫКА МОРЯ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11734. Укркінохроніка. Режисер Є. М. Щербаков.
Про міжнародний круїз одного із суден Чорноморського пароплавства, що слідує за маршрутом Трієст–Гонконг–Сінгапур. Види міста Трієст (Італія), міст-держав Сінгапуру, Гонконгу та Суецького каналу.

1551. НА ДНЕПРОПЕТРОВСКОМ ВРЗ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11136. Київнаукфільм. Режисер В. Б. Преображенський.
Про сьогодення Дніпропетровського вагоноремонтного заводу ім. С. М. Кірова. Показано виробничі процеси в цехах, дитячий садок, базу відпочинку підприємства.

1552. НАД ТРАХТЕМИРОВОМ ВИСОКО. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11553. Київнаукфільм. Режисер Д. І. Богданов.

Фільм присвячено науковим та архівним пошукам забутого міста Трахтемирова, яке було історичним і культурним центром України в XVI–XVII ст. Показано стародруки, старі карти, Національний історико-етнографічний заповідник «Переяслав», фунікулер та Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського в м. Києві.

1553. НАШ ВОДНОСПОРТИВНИЙ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11365. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.

Про Палац плавання Товариства рятування на воді: тренування плавців, заняття аквалангістів, тренажерний та масажний зали.

1554. НАШ ЛУПАШКО. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11186. Укркінохроніка. Режисер С. Пархомов.

Про директора Київської вечірньої музичної школи А. З. Лупашка. Директор розповідає про проблеми школи, якій загрожує закриття.

1555. ОДДАННЯ. ТРИ НОВЕЛИ ПРО ІСТИНУ. Телефільм, 1990, 3 ч. Арх. № 12448. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Фільм про життя та творчість художників з м. Кам'янця-Подільського Хмельницької області В. Розвадовського, В. Гагенмейстера та О. Грена. Показані фотографії та твори митців. Про них розповідають О. В. Ерн, донька В. Гагенмейстера, художник Б. М. Негода.

1556. ОДНОГО ЧУДОВОГО ДНЯ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11191. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

На прикладі інвалідів Другої світової війни, подружжя О. П. та В. Ф. Пасинчуків з с. Бровки Андрушівського району Житомирської області йдеться про важке становище літніх людей на селі.

1557. ОЙ, ДОСПІЛА НИВОНЬКА… Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11554. Київнаукфільм. Режисер Г. І. Юнда.

Про давній обряд жнив у селах Крупове Рівненської області та Лугове Чернігівської області.

1558. ОЛЕГ БЛОХИН. ПРОЩАНИЕ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11550. Київнаукфільм. Режисер А. Є. Загданський.

Зустріч з футболу між збірними командами СРСР і світу – прощальний матч гравця команди "Динамо"(Київ), заслуженого майстра спорту СРСР О. В. Блохіна. Використано фрагменти матчів різних років за його участю.

1559. ПЕТРО ШЕЛЕСТ. РОЗДУМИ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11113. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про колишнього першого секретаря ЦК КПУ П. Ю. Шелеста. Герой фільму розповідає про своє життя і діяльність. Використано документальні матеріали про події 1968 р. у Чехословаччині. Показано Л. І. Брежнєва, В. В. Щербицького.

1560. ПІД ЗНАКОМ БІДИ. Кінофільм, 1990, 5 ч. Арх. № 11153. Київнаукфільм. Режисер К. М. Крайній.

Про Голодомор 1932–1933 рр. у чорноземних районах України та Північного Кавказу. Використано кінокадри часів колективізації та індустріалізації. Інтерв'ю дають свідки подій. Показано М. І. Калініна, К. Є. Ворошилова, Г. К. Орджонікідзе, А. І. Мікояна, В. М. Молотова, Л. М. Кагановича, Й. В. Сталіна, С. В. Косіора, С. М. Кірова.

1561. ПОДОРОЖ У ЛИПНІ. Телефільм, 1990, 5 ч. Арх. № 12031. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Фільм-концерт за участю українського танцювального ансамблю "Веселка" (Сідней, Австралія), вокального квартету "Євшан" (Аделаїда, Австралія) та бандуриста В. Мішалова (Австралія). Зустріч на вокзалі. Учасники ансамблів дають інтерв'ю, відвідують міста Київ, Канів, Львів.

1562. ПОЗНАВШИЙ ИСТИНУ. Телефільм, 1990, 3 ч. Арх. № 12460. Укртелефільм. Режисер В. А. Кузнєцов.

Про долю інженера-винахідника Б. В. Болотова, який зазнав переслідувань за радянських часів. Інженер ділиться спогадами.

1563. ПОКЛИКАННЯ. Кінофільм, 1990. Арх. № 12277. Київнаукфільм. Режисер Є. М. Мокроусов.

Про майстра виробничого навчання Кіровоградського професійно-технічного училища № 6 П. П. Тюпу, який запровадив бригадну форму навчання, що базується на принципі самоврядування учнів.

1564. ПОЛТАВСЬКИЙ ІНЖЕНЕРНО-БУДІВЕЛЬНИЙ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11133. Київнаукфільм. Режисер О. Гендельман.

Про Полтавський інженерно-будівельний інститут. Студенти на заняттях, під час дозвілля, занять спортом. Студентське проектне бюро, музей інституту. Види м. Полтави.

1565. ПОРТРЕТ. Кінофільм, 1990, 4 ч. Арх. № 11401. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про українського художника В. І. Зарецького. Живописець за роботою в майстерні, розповідає про себе. Виставка робіт митця в Музеї українського образотворчого мистецтва. Про В. І. Зарецького розповідає заслужена артистка УРСР Р. С. Недашківська.

1566. ПОСТСКРИПТУМ ДО ПЕРШОГО ДЕКРЕТУ. Кінофільм, 1990, 6 ч. Арх. № 10950. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Про важку долю селян України. Використано кінокадри про голодомор 1921 р., колективізацію, розкуркулювання, діяльність хлібозаготівельних загонів на території України. Спогадами діляться жителі сіл Зіньків та Маків Хмельницької області, Сніжки та Ясинове Харківської області. Види сіл.

1567. ПОСТРИЖЕНИЕ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11388. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Фільм розповідає про дітей, позбавлених батьківської опіки. Показано Київський приймач-розподільник для неповнолітніх.

1568. ПРАВО СИЛЬНОГО? Кінофільм, 1990. Арх. № 11740. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про порушників дорожньо-транспортного руху. Оформлення дорожньо-транспортної пригоди інспектором ДАІ, свідки, постраждалі. Працівники ДАІ і лікар швидкої допомоги діляться документами про причини травматизму на дорогах.

1569. ПРЕОДОЛЕТЬ БАРЬЕР. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11733. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про вплив різних видів спорту на дітей з вадами слуху. Особливості навчання дітей з вадами слуху в школі. Заслужений майстер спорту, призер олімпійських ігор В. С. Скоромохов під час тренувань з дітьми на бігових доріжках Ворошиловградського спортивного клубу "Зоря". Відкриття чемпіонату СРСР з футболу серед глухих. Чемпіон СРСР з плавання, майстер спорту СРСР А. Гаваза під час тренувань. Показано чемпіонів міжнародних змагань серед глухих, голову Держкомітету УРСР у справах молоді, фізичної культури та спорту В. П. Борзова.

1570. ПРОФЕССИЯ – ПИЛОТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11145. Київнаукфільм. Режисер В. В. Преображенський.

Фільм про Кіровоградське вище льотне училище цивільної авіації: вступні іспити, курсанти на заняттях, під час самостійних польотів, вручення дипломів випускникам.

1571. ПТАХ УКРАЇНСЬКОГО ВЕРТЕПУ. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12220. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

У фільмі відтворено звичаї українського вертепу жителями Самбірського та Старосамбірського районів Львівської області. Святкування Різдвяних свят у с. Трушевичі.

1572. ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЧАЯНОВА. Кінофільм, 1990, 6 ч. Арх. № 11548. Київнаукфільм. Режисер М. П. Ткачук.

Про російського аграрія-економіста, письменника, колекціонера О. В. Чаянова, розстріляного у 1937 р. за сфабрикованою справою. Спогадами діляться його син, вчені та ін. Використано архівні кінофотодокументи.

1573. РЫЦАРИ ПЯТОГО ОКЕАНА. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12013. Укркінохроніка. Режисер Р. П. Плахов-Модестов.

Про військових льотчиків авіації дальнього дійння. Показано авіаційну частину під командуванням генерал-майора В. С. Іванова. Особовий склад на заняттях, під час тренувальних польотів. Заправка ракетоносців у повітрі. В. С. Іванов пілотує літак, у родинному колі.

1574. РОЗЫ ДЛЯ ЛИЛИИ. Телефільм, 1990. Арх. № 12449. Укртелефільм. Режисер В. В. Галега.

Про подружжя українських художників В. М. та Л. С. Іващенків. Показано митців за роботою в майстерні та в кузні, біля ескізів майбутніх виробів, у родинному колі. Використано сімейні фотографії.

1575. РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11169. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про колишню ув'язнену ГУЛАГу, жительку м. Мени Чернігівської області Х. В. Волович, яка перебувала у таборі 17 років: вдома, ділиться спогадами.

1576. РОСТОК МОЕЙ РАДОСТИ ГРЕШНОЙ… Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11732. Укркінохроніка. Режисер С. Шаповал.

Фільм ознайомлює з творчістю співачки О. А. Камбурової, художниці З. Лерман, бардів В. І. Євушкіної, О. Б. Фролової, поетеси Г. Комичевої.

1577. САМОУНИЧТОЖЕНИЕ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. №11558. Київнаукфільм. Режисер І. М. Стависький.

Про негативні наслідки необдуманої, надмірної хімізації сільського господарства. Інтерв'ю дають доктори медичних наук Є. О. Антонович, В. Д. Отт, доктор біологічних наук О. М. Пекло та ін.

1578. СВИДАНИЕ С ОТЦОМ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12621. Київнаукфільм. Режисер О. Ю. Роднянський.

Про останнє побачення у в'язниці доньки М. І. Кампф з батьком, засудженим до смертної кари за участь у розстрілі євреїв 20 травня 1942 р. у смт Іванополь Чуднівського району Житомирської області. Очевидці діляться спогадами. Мітинг пам'яті жертв Бабиного Яру. Використані кінокадри судового процесу над нацистськими злочинцями у Харкові в грудні 1943 р.

1579. СВОБОДА СОВЕСТИ В ОБЩЕСТВЕННОМ РАЗВИТИИ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11138. Київнаукфільм. Режисер Н. К. Богдан.

Фільм ознайомлює з однією з правових норм людини у демократичному суспільстві – правом сповідувати будь-яку релігію або недотримуватись жодного віросповідання. Віряни різних конфесій під час відправлення служб у храмах. Показано обряди хрещення та вінчання. Використано кінокадри про антирелігійну кампанію 1930-х рр. Показано В. І. Леніна, Б. І. Олійника, А. І. Лук'янова.

1580. СЕГОДНЯ ДЛЯ ЗАВТРА. Кінофільм, 1990. Арх. № 12268. Кінематографіст.

Про сьогодення Дунайського пароплавства. Показано паром "Анатолій Желєзняков", судно "Айвазовський", розвантажувальні роботи в Ізмаїльському морському порту, види верфі Кілійського судноремонтного заводу, заняття особового складу в навчальному центрі. Інтерв'ю дають начальник Дунайського пароплавства О. Ф. Тєхов, заступник начальника пароплавства В. О. Удовиченко, головний інженер Ренійського морського порту П. С. Суворов.

1581. СЛЕДОВАТЬ НА СЕВЕР МОЖЕТ…. ДОЛЯ ГНАТА ХОТКЕВИЧА. Кінофільм, 1990, 6 ч. Арх. № 11406. Укртелефільм. Голфільм. Режисер С. С. Клименко.

Про українського письменника, актора, режисера Г. М. Хоткевича, загиблого в роки сталінських репресій. Спогадами про батька ділиться дочка Галина. Використано фотографії Г. М. Хоткевича, фрагменти з художніх фільмів за його участю. Фільм коментує народний артист СРСР К. П. Степанков. Показано місця, пов'язані з життям та творчістю митця.

1582. СЛОВО О СТРОИТЕЛЯХ "БЕЛОЦЕРКОВЖИЛСТРОЙ". Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12287. Київнаукфільм. Режисер О. Л. Ціановський.

Про проектно-будівельне об'єднання "Білоцерківжилбуд" (м. Біла Церква Київської області). Показано збори колективу з нагоди вручення перехідного Червоного прапора, виробничі процеси в цехах Білоцерківського домобудівного комбінату ім. 60-річчя СРСР. Генеральний директор об'єднання С. Й. Злобинський дає інтерв'ю.

1583. СЛУЖИТИ ЛІСУ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11135. Київнаукфільм. Режисер С. Є. Васюков.

Про Березнівський лісовий технікум (Ровенська область). Види дендропарку. Студенти в теплицях під час висадження нових саджанців, під час досліджень у лабораторіях, в аудиторіях. Директор технікуму М. М. Новосад дає інтерв'ю.

1584. СОВЕТСКОЕ ИГРИСТОЕ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11334. Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.

Фільм ознайомлює із технологією виробництва ігристих виноградних вин. Виробничі процеси у радгоспах-заводах Кримського виробничо-аграрного об'єднання виноробної промисловості "Масандра", на Артемівському (Донецька область) та Київському заводах шампанських вин.

1585. СОНАТА. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11386. Укртелефільм. Режисер М. І. Павлов.

Фільм присвячено одному із засновників організації "Земля і воля", революціонеру-народнику Д. А. Лизогубу. Показано садибу Лизогубів у смт Седнів Чернігівської області. Використано архівні документи.

1586. СОН СЕРЕД БІЛОГО ДНЯ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11394. Укртелефільм. Режисер П. М. Олар.

Про ветерана ВКП(б), колишнього секретаря вузлового парткому Шевченківського відділку Одеської залізниці П. В. Гайвана та ветерана праці, бригадира ремонтників колії, заслуженого залізничника К. С. Костенка.

1587. СПОГАД. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12056. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Фільм-концерт за участю соліста Державного естрадно-симфонічного оркестру України П. М. Зіброва. Співак розмовляє з матір'ю в рідному с. Червоне Немирівського району Вінницької області, виконує українські народні пісні.

1588. СТЕПЕНЬ РИСКА. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 12275. Укртелефільм. Режисер В. Сулима.

Про роботу виробничого об'єднання "Комбінат" та його підрозділу – науково-виробничого об'єднання "Прип'ять" на території Чорнобильської АЕС у м. Прип'яті. Показано нараду в кабінеті генерального директора, могильник забрудненої радіацією техніки, дезактивацію та ін.

1589. СТОИТ НАД РЕЧКОЮ СЕЛО. Кінофільм, 1990. Арх. № 11143. Київнаукфільм. Режисер В. І. Дерюгін.

Про сімейний відпочинок з розселенням у приватному секторі і на турбазах Вінницької області. Відпочивальники на турбазі "Дністер". Види міст Вінниці, Тульчина, сіл Печери, Тиманівка Тульчинського району. Експозиції музею-садиби М. І. Пирогова у м. Вінниці, музею О. В. Суворова у с. Тиманівка.

1590. ТВОЙ ДРУГ И ПОМОЩНИК. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11197. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Про роботу перекладачів-дактилологів: на заняттях, за роботою, під час Республіканського конкурсу перекладачів-дактилологів, на засіданні центрального правління Українського товариства глухих. Люди з вадами слуху за роботою на підприємствах міста, студенти на заняттях у Київському технікумі легкої промисловості, на екскурсії у Києво-Печерській лаврі.

1591. ТЕПЛЫЙ ДОМ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11329. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про дитячі будинки сімейного типу, організовані в Макіївці Донецької області, Кривому Розі Дніпропетровської області, селі Ковчин Куликівського району Чернігівської області. Показано багатодітні родини Карпусів, Донченків, Дерев'янко, Бедрик, Барових, які виховують прийомних дітей.

1592. ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ МЕДИЧНИЙ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11132. Київнаукфільм. Режисер С. С. Сніжний.

Фільм про Тернопільський медичний інститут. Студенти під час занять на кафедрі анатомії, гістології, травматології та ортопедії. Центр мікрохірургії вуха. Показано професорів С. А. Сморщка, О. М. Єдинака, А. С. Сенякіна, Ю. Т. Коморовського. Засідання вченої ради інституту. Виступає ректор інституту І. С. Сміян. Види м. Тернополя.

1593. ТРИ ХРАМИ НА МОЇЙ ДОЛОНІ… Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11735. Укркінохроніка. Режисер О. М. Балагура.

Фільм присвячений пам'яті українського кінорежисера В. С. Костенка. Використані фрагменти з фільмів "Відкрий себе", "Хрещена скалка", "Перед іконою". Про В. С. Костенка розповідають рідні, кінорежисер М. Г. Савченко, письменник В. Шкурупій та ін.

1594. УКРАИНСКОЕ ОБЩЕСТВО ОХОТНИКОВ И РЫБОЛОВОВ. Кінофільм, 1990, 6 ч. Арх. № 11142. Київнаукфільм. Режисер І. А. Негреску.

Про діяльність Українського товариства мисливців і рибалок. Показано мисливсько-рибальські господарства, бази, засідання ради УТМР, Всесоюзні змагання з риболовлі поплавцевою вудочкою, міжзональні змагання, Республіканську виставку мисливських собак у Києві, Республіканські змагання із стендової стрільби у м. Луганську. Виробництво товарів для полювання і рибальства на Київському заводі "Сокіл".

1595. УКРАЇНСЬКА ВИШИВАНКА. Кінофільм, 1990. Арх. № 11350. Укркінохроніка. Режисер Ю. А. Ткаченко.

Фільм ознайомлює з моделями жіночого і чоловічого одягу, оздобленого зразками вишивки з різних регіонів України.

1596. УКРАЇНЦІ. ВІРА. ФІЛЬМ 1. Кінофільм, 1990, 5 ч. Арх. № 11562. Київнаукфільм. Режисер В. В. Шмотолоха.

Про Українську автокефальну церкву та відродження місцевої автокефалії. Показано першого ієрарха УАПЦ, митрополита Мстислава, його повернення на Батьківщину та інтронізацію, район м. Баунд-Брук (США), де проживають вихідці з України. Про роль православ'я в житті українців розповідають письменник Є. Сверстюк та історик В. Гаюк.

1597. УСЛЫШАННАЯ МУЗЫКА. Кінофільм, 1990. Арх. № 11196. Укркінохроніка. Режисер А. Ф. Ібаньєс-Фернандес.

Про народний ансамбль танцю Одеського Будинку культури для глухих. Учасники танцювального колективу на репетиції, під час виступу на концерті. Солістка ансамблю Є. Величко дає інтерв'ю.

1598. УХОДИМ В ПЛАВАНЬЕ, ДРУЗЬЯ! Кінофільм, 1990. Арх. № 11351. Укркінохроніка. Режисери В. Манилов, І. Расул.

Видовий фільм про туристичну подорож по Дністровському каньйону (Тернопільська область). Види м. Кам'янця-Подільського Хмельницької області.

1599. ФІНЛЯНДІЯ – ЗІРКА СІБЕЛІУСА. Кінофільм, 1990. Арх. № 11195. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Фільм присвячено 125-річчю від дня народження фінського композитора і диригента Яна Сібеліуса. Виконання творів композитора. Показано експозицію музею Я. Сібеліуса в м. Турку (Фінляндія).

1600. ХІМІЯ АБО ЖИТТЯ. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. №10954. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

На прикладі с. Лопатинці Жмеринського району Вінницької області йдеться про проблему безконтрольного та ненаукового використання мінеральних добрив та хімічних засобів захисту в сільському господарстві, що мають згубний вплив на здоров'я людини. Про отруєння хімікатами після обробки колгоспного саду розповідає І. В. Зінчук. Інтерв'ю дають перший секретар Жмеринського міськвиконкому В. С. Кулик та ін.

1601. ХУДАЙБЕРДЫ – ПОСЛАННЫЙ БОГОМ. Телефільм, 1990, 2 ч. Арх. № 12029. Укртелефільм. Режисер Ю. Ф. Суярко.

Фільм про долю брата і сестри Щербаченків, які загубили один одного під час Голодомору 1933 р. і зустрілись лише через 55 років.

1602. ЦЕ ДИВНЕ СКЛО. Телефільм, 1990, 3 ч. Арх. № 12364. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Про роботу майстрів-склодувів Київського заводу художнього скла. Обробка заготівок зі скла, зразки виробів. Виставка художнього скла в Державному музеї українського декоративного мистецтва УРСР.

1603. ЧЕРЕЗ ДАВНИНУ У ПРИЙДЕШНІСТЬ. ФІЛЬМ 1. ПЕРЕЯСЛАВСЬКІ КРИНИЦІ. Кінофільм, 1990, 3 ч. Арх. № 11569. Київнаукфільм. Режисер Б. Д. Бойко.

Про історичне минуле м. Переяслава-Хмельницького Київської області. Експонати Переяслав-Хмельницького історико-культурного заповідника.

1604. ЧЕРКАССКОЕ ПОЖАРНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11731. Укртелефільм. Режисер В. А. Шестопалова.

Про Черкаське пожарно-технічне училище МВС СРСР ім. М. С. Урицького: курсанти під час занять, на дозвіллі. Інтерв'ю дає начальник училища, полковник внутрішньої служби В. О. Лобода. Випуск офіцерів.

1605. ЧИСТА ОРІЛЬ ВІКТОРА СТОРОЖЕНКА. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11325. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Фільм присвячено пам'яті режисера студії "Укртелефільм" В. Г. Стороженка: фотографії різних років, режисер на зйомках фільму, фрагменти з його фільмів "Співає Софія Ротару", "Довженкова земля", "На Різдво".

1606. ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ СОВРЕМЕННЫМ? Кінофільм, 1990. Арх. № 11144. Київнаукфільм. Режисер В. І. Додока.

Про роботу птахофабрики "Орельська" Царичанського району Дніпропетровської області: вигодовування курчат в інкубаторах, обчислювальний центр, один з фірмових магазинів фабрики.

1607. ШАГИ ЗА ГОРИЗОНТ. Кінофільм, 1990, 6 ч. Арх. № 11273. Київнаукфільм. Режисер Т. О. Золоєв.

Фільм присвячено пам'яті режисера студії "Київнаукфільм", заслуженого діяча мистецтв УРСР Ф. М. Соболєва. Спогадами про життя і творчість режисера діляться В. П. Олендер, Б. П. Остахнович, Є. П. Загданський, А. П. Петровський, М. О. Мандрич. Використано фотографії, кінокадри похорон Ф. М. Соболєва, фрагменти з його фільмів "Мова тварин", "Як мислять тварини", "Я та інші", "Дерзайте, ви – талановиті".

1608. ШЛЯХАМИ ЗАХАРА БЕРКУТА. Кінофільм, 1990, 2 ч. Арх. № 11551. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

У фільмі розкривається ідейно-художній зміст історичної повісті І. Франка "Захар Беркут", дається психологічна характеристика головних героїв та Тухольської громади, показана її роль у боротьбі з монгольсько-татарськими завойовниками.

1609. ЩИТ ДЛЯ МЕТАЛЛОВ. Кінофільм, 1990. Арх. № 11041. Київнаукфільм. Режисер Ф. М. Городецький.

Про новітні розробки науковців Львівського фізико-механічного інституту ім. Г. В. Карпенка в сфері захисту металів від корозії. Директор інституту, академік АН УРСР В. В. Панасюк дає інтерв'ю.

1610. Я ЕСТЬ НАРОД. Кінофільм, 1990, 7 ч. Арх. № 11327. Укркінохроніка. Режисер П. М. Фаренюк.

Фільм присвячено проблемі українського національного відродження та пам'яті жертв сталінського терору в Україні. Показано ексгумацію, перепоховання останків жертв репресій, мітинги пам'яті та політичні мітинги в містах Києві, Львові. У кадрі – Н. М. Матвієнко, І. Р. Юхновський, В. М. Чорновіл, І. Ф. Драч, Д. В. Павличко.

1611. БУДНІ ОБЛАСНОЇ СЕСІЇ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10523. Укркінохроніка.

Львів. Відкриття першої сесії Львівської обласної ради народних депутатів. Виступають депутат обласної ради народних депутатів В. М. Чорновіл, голова облвиконкому С. Давимук.

1612. ВЕЧІР ПАМ'ЯТІ Г. І. СНЄГІРЬОВА. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10514. Укркінохроніка.

Київ. Вечір пам'яті, присвячений дисиденту, письменнику-правозахиснику, головному редактору студії "Укркінохроніка" Г. Снєгірьову. Виступають В. Костеллі, Ю. Лубоцький, С. Кисельов.

1613. ГОСТИНИЙ ДВІР. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10370. Укркінохроніка.

Київ. Працівники Київської міжобласної спеціальної науково-реставраційної майстерні під час реконструкції будівлі Гостиного двору за ескізами архітектора Л. Руска. Види Подолу.

1614. З'ЇЗД УГС. Кіносюжет, 1990, 3 ч. Арх. № 10520. Укркінохроніка.

Київ. З'їзд представників Української Гельсінської групи. Учасники з'їзду. Виступають П. Борсук, Л. Лук'яненко, Ю. Попов, Б. Горинь, Л. Плющ, В. Яворський, П. Розумний, М. Горбаль, С. Хмара.

1615. ЗУСТРІЧ ПРЕДСТАВНИКІВ ПАРТКЛУБІВ. Кіносюжет, 1990, 2 ч. Арх. № 10366. Укркінохроніка.

Харків. Засідання Харківського обкому КПУ з підведення підсумків лютневого пленуму ЦК КПРС і рішення Всесоюзної конференції партклубів і парторганізацій. Президія. Виступають А. Г. Покроєв, В. Г. Левчук, Г. Є. Аляєв, С. Д. Присол.

1616. ІНТЕРВ'Ю З ЧУЧУКОМ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10517. Укркінохроніка.

Кандидат в депутати Верховної Ради УРСР, керівник Івано-Франківської обласної організації "Рух", науковий співробітник кафедри біології Івано-Франківського медінституту Є. М. Чучук дає інтерв'ю.

1617. ІНТЕРВ'Ю СЕКРЕТАРЯ ОБКОМУ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10371. Укркінохроніка.

Чернігів. Секретар Чернігівського обкому КПУ В. Т. Лисовенко дає інтерв'ю у зв'язку з проведенням у місті масових демонстрацій та мітингів на підтримку "перебудови".

1618. КАНДИДАТ КДУ. Кіносюжет, 1990, 2 ч. Арх. № 10369. Укркінохроніка.

Київ. Збори з нагоди висунення кандидатів у депутати Верховної Ради УРСР: ректора Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка В. В. Скопенка та секретаря Українського біохімічного журналу О. Е. Шевченка. В. В. Скопенко та О. Е. Шевченко дають інтерв'ю.

1619. КАНДИДАТ САЛІЙ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10519. Укркінохроніка.

Київ. Зустріч кандидата в депутати Верховної Ради УРСР, секретаря Подільського райкому КПУ І. М. Салія з виборцями.

1620. КИЇВ – МЮНХЕН. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10515. Укркінохроніка.

Київ. Зустріч делегації міста-побратима Мюнхена (ФРН) в Генеральному консульстві ФРН у Києві. Серед присутніх – Генеральний консул ФРН Хеннеке граф фон Бассевітц, віце-консул Мерк, головний редактор газети "Вечірній Київ" В. О. Карпенко.

1621. КОНФЕРЕНЦІЯ ПРЕДСТАВНИКІВ ПАРТКЛУБІВ. Кіносюжет, 1990, 2 ч. Арх. № 10368. Укркінохроніка.

Харків. Відкриття першої конференції представників партійних клубів УРСР. Виступають В. Г. Левчук, В. Л. Ніколаєв, Ю. М. Козловський, О. В. Турчинов.

1622. МАТИ-ГЕРОЇНЯ. Кіносюжет, 1990, 2 ч. Арх. № 10663. Укркінохроніка.

Ялта (Кримська область). Про віруючу багатодітну родину Юхимець: діти граються вдома, їдуть до церкви автомобілем, подарованим вірянами з ФРН. П. І. Юхимець читає проповідь. Інтерв'ю дає матір Т. В. Юхимець.

1623. ОСТАННІЙ ПАРАД НАСТУПАЄ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10659. Укркінохроніка.

Донецьк. Демонстрація за участю колективу машинобудівного заводу та курсантів Донецького вищого військового училища, організована Донецьким міськкомом КПУ на підтримку радянської влади. Виступають перший секретар Донецького міськкому КПУ О. О. Болотов, Герой Радянського Союзу Г. В. Степанов. Мітинг представників обласної організації "Союз працівників Донбасу" та "Демократичної платформи України". Виступають депутати міської ради С. П. Фурманюк, С. Є. Зикєєв, О. П. Тарануха.

1624. ПЕРЕГОВОРИ МІЖ ЦЕРКВАМИ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10518. Укркінохроніка.

Львів. Зустріч в аеропорту архієпископа Української Греко-Католицької Церкви (УГКЦ) Мирослава Марусина, митрополита Філадельфійського УГКЦ Стефана Сулика та членів міжцерковної комісії з вирішення міжконфесійних проблем між православною і греко-католицькою церквою в Західній Україні. Серед зустрічаючих – голова Комітету оборони Греко-Католицької Церкви І. Гель, депутат Верховної Ради УРСР І. Калинець.

1625. ПЕРВАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УССР ДВЕНАДЦАТОГО СОЗЫВА. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10527. Укркінохроніка.

Київ. Відкриття І сесії Верховної Ради УРСР дванадцятого скликання. Сесійна зала. Виступають І. Р. Юхновський, О. С. Ємельянов, І. Т. Грицай, В. П. Шевченко, В. І. Матвєєв, Л. М. Кравчук, Д. В. Павличко, В. О. Масол, М. М. Горинь, Р. Лубківський.

1626. ПІДСУМКИ ПЛЕНУМУ. Кіносюжет, 1990, 2 ч. Арх. № 10367. Укркінохроніка.

Харків. Мітинг, присвячений підведенню підсумків лютневого пленуму ЦК КПРС. Виступають перший секретар Харківського обкому КПУ А. К. Мялиця та ін.

1627. ПІДТРИМКА ПЕРЕБУДОВИ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10372. Укркінохроніка.

Дніпропетровськ. Мітинг на підтримку перебудови, організований на стадіоні "Металург".

1628. ПОХОРОН В. В. ЩЕРБИЦЬКОГО. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10346. Укркінохроніка.

Похорон першого секретаря ЦК КПУ В. В. Щербицького. На траурному мітингу виступають керівники КПУ та уряду УРСР В. С. Шевченко, В. А. Івашко. Серед присутніх – Б. Є. Патон, В. П. Щербина, І. А. Герасимов, В. А. Масол, В. О. Сологуб, А. І. Корнієнко, О. П. Ляшко, С. Н. Муха, Ю. Н. Єльченко, Є. В. Качаловський.

1629. РУХ – 1 ТРАВНЯ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10521. Укркінохроніка.

Львів. Демонстрація, присвячена 100-річчю першого мітингу робітників Львова на стадіоні "Україна". Колони демонстрантів. Виступають голова Львівського міськкому КПУ В. І. Шпицер, голова міськвиконкому Б. Д. Котик, голова Львівської обласної ради народних депутатів В. М. Чорновіл.

1630. СВЯТА-БУДНІ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10656. Укркінохроніка.

Львів. Військовий парад з нагоди 73-ї річниці Жовтневої революції. Показано першого секретаря Львівського обкому КПУ В. В. Секретарюка, першого секретаря Львівського міськкому КПУ В О. Волкова.

1631. ФУТБОЛЬНЕ ПОЛЕ ПІД КРИШЕЮ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10524. Укркінохроніка.

Київ. Будівництво нової критої спортивної арени на проспекті академіка Глушкова. Будівельний майданчик. За роботою – монтажник-зварювальник А. Є. Теліцин та бригада будівельників І. В. Ляшка.

1632. ШЕВЧЕНКІВСЬКІ ПРЕМІЇ. Кіносюжет, 1990. Арх. № 10348. Укркінохроніка.

Вручення премій ім. Т. Г. Шевченка діячам культури України і Кубані. Нагороди вручає заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Серед нагороджених – письменник С. Г. Пушик, літературознавець Л. Є. Махновець, редактор С. А. Захарова, художник В. І. Юрчишин, мистецтвознавець Б. Г. Возницький, художній керівник Державного Кубанського козачого хору В. Г. Захарченко.

1633. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 10516. Укркінохроніка.

I. "За національну армію". Львів. Мітинг молоді міста, організований Спілкою незалежної української молоді (СНУМ), з вимогами повернення українських солдат строкової служби на батьківщину.

II. "Мітинг в Сімферополі". Кримська область. Мітинги на підтримку дій КПРС та з вимогами повернення татар на історичну батьківщину. Виступають перший секретар Кримського обкому КПУ М. В. Багров, народний артист СРСР Ю. Й. Богатиков.

1634. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1990, 2 ч. Арх. № 10522. Укркінохроніка.

I. "Вибори кандидатів." Київ. Збори колективу центрального управління ДАІ м. Києва, присвячені висуненню кандидатів у депутати Верховної Ради УРСР і міської ради народних депутатів. Виступають кандидати в депутати І. М. Стеценко, П. С. Кульбака, В. С. Печников, О. І. Пац, П. І. Герасименко, О. Г. Савчук.

II. "День виборів 4 березня 1990 р.". Сімферополь (Кримська область). Проведення голосування під час виборів до Верховної Ради УРСР на виборчій дільниці, розташованій в середній школі № 30. Реєстрація виборців.

1635. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11024. Республіканська студія телебачення.

III. "Збори офіцерів округу". Київ. Збори офіцерів Київського військового округу. Виступає капітан першого рангу О. С. Бодрук.

IV. "Українська книга для дітей". Київ. Зустріч дітей з авторами дитячих книг у книгарні "Зміна". Головний редактор книгарні М. Г. Дзюбленко дає інтерв'ю.

V. "Перший симпозіум "Остеосинтезу". Київ. Міжнародний симпозіум, присвячений проблемам лікування і реабілітації хворих. Виступає генеральний директор науково-виробничої асоціації "Остеосинтез" В. В. Левицький. Виставка медичної апаратури.

VI. "Допомога вчених Чорнобилю". Київ. Про нові методи захисту від опромінення, розроблені вченими незалежного Швейцарського науково-дослідного товариства промислової комерційної експлуатації та спеціалістами Українського центру діагностики і реабілітації дітей. Інтерв'ю дають директор центру Я. М. Мусій, керівник швейцарської групи вчених Жак Сюрбек.

VII. "Конференція фонду миру". Одеса. Відкриття позачергової конференції відділення Українського фонду миру. Виступають голова правління фонду Ю. Д. Бедзик, перший заступник голови правління Радянського фонду миру С. Є. Савицька.

VIII. "В армію – з алеї героїв". Чернігів. Урочисті проводи до лав збройних сил УРСР новобранців міста. Виступає голова обласного штабу патріотичного виховання молоді Т. М. Корнюшенко.

IX. "Азовському морю – господаря". Маріуполь Донецької області. Засідання комісії Верховної Ради УРСР з питань екології та регіонального природокористування та Комітету Верховної Ради СРСР з питань екології та регіонального використання природних ресурсів.

X. "Газифікація-91". Київ. Виставка обладнання з газифікації. Директор виставки Пітер Руссо (США) дає інтерв'ю.

XII. "Вечір Чілачави". Київ. Творчий вечір поета-перекладача Рауля Чілачави. Поет дає інтерв'ю.

XIII. "Республіка Новороссія: мрія чи реальність?". Одеса. Завідувач кафедри теорії держави і права Одеського університету ім. І. І. Мечнікова О. В. Сурилов, професор М. С. Борейко розмірковують про можливість федералізації Новоросійського краю в межах України.

XIV. "Контракт на реконструкцію". Житомир. Підписання контракту про співпрацю між Житомирським заводом лабораторного скла й індійською фірмою "Мол Істерн". Автоматизована лінія із формування ампульного дроту. Готова продукція.

XV. "Вікові традиції". Кіровоград. Учні Кіровоградської середньої школи № 1 під час запису народних звичаїв та обрядів в області. Відкриття кабінету народознавства. Урок народознавства.

XVI. "Унікальний корд". Житомир. Про виготовлення надміцного корду розповідає автор винаходу Ю. С. Карпенко. Дослідження в лабораторії. Готова продукція.

XVII. "Установча конференція". Київ. Установча конференція Київської міської та обласної організацій Демократичної партії України. Реєстрація учасників. Виступають В. Г. Дончик, Ю. В. Бадзьо.

XVIII. "З'їзд товариства "Знання". Київ. Відкриття позачергового XII з'їзду товариства "Знання". Виступає професор Львівського державного університету ім. І. Франка В. М. Кампо.

XIX. "Подарунок німецьких друзів". Київ. Про подарований апарат УЗД медичному об'єднанню Дарницького району представниками благодійної спілки "Чорнобиль" розповідає районний педіатр Л. О. Корнєєв.

XX. "Нове родовище газу". Розробка газового родовища в акваторії Чорного моря. Бурова вишка. Платформа. Начальник бурової платформи В. О. Бандурченко дає інтерв'ю.

XXI. "Молодість-90". Київ. Відкриття Республіканського кінофестивалю "Молодість-90". Учасники. Нагородження переможців.

XXII. "Сава Чалий" – прем'єра театру ім. Івана Франка". Київ. Репетиції напередодні відкриття нового театрального сезону в Київському драматичному театрі ім. Івана Франка. Заслужений артист УРСР В. М. Нечипоренко дає інтерв'ю.

XXIII. "Підсобні чи головні?". Новосілки Підволочиського району Тернопільської області. Виробничі процеси на нових кондитерських лініях Новосілківського спиртзаводу. Готова продукція.

1636. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11025. Республіканська студія телебачення.

I. "Реліквії діаспори України". Київ. Передавання представниками товариства "Просвіта" (Франція) етнічно-культурних реліквій до меморіалу Т. Г. Шевченка. Виступають голова товариства "Просвіта" В. Ковальчук, заступник директора музею Т. Г. Шевченка у Каневі З. П. Тарахан-Береза.

II. “Дим над грибоварнями”. Минаївщина Городнянського району Чернігівської області. Збирання і заготівля грибів у Городнянському міжколгоспному лісгоспі. Грибоварний пункт на подвір’ї Л. П. Янкової. Готова продукція.

III. “Це не повинно повторитися”. Теслугів Радивилівського району Рівненської області. Перезахоронення останків жертв сталінських репресій. Траурний мітинг. Промовці. Панахида.

IV. “V з’їзд музичного товариства України”. Київ. Відкриття V з’їзду музичних товариств УРСР. Президія. Виступає народний артист СРСР Д. М. Гнатюк.

V. “Прес-конференція в МЗС”. Київ. Прес-конференція оргкомітету із підготовки та проведення заходів у Бабиному Яру. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР С. В. Комісаренко, голова центру “Бабин Яр” О. О. Шлаєн.

VI. “Фольклорна конференція”. Київ. Відкриття Республіканської науково-фольклорної конференції. Учасники. Виступають директор громадського музею “Лемківська садиба” К. О. Суходіт, науковий співробітник Львівського відділення Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Рильського АН УРСР Г. В. Дем’ян.

VII. “Пленум товариства”. Київ. Відкриття пленуму правління Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами. Президія.

VIII. “Зустріч з виборцями”. Вінницька область. Зустріч виборців Вінницької області з Головою Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчуком.

IX. “У пам’яті навічно”. Богданівка Кременецького району Тернопільської області. Відкриття меморіального комплексу на честь українських козаків. Види села.

X. “Сільський музей”. Вівсяники Козятинського району Вінницької області. Відкриття меморіального музею солдатської слави в колгоспі ім. М. В. Фрунзе. Експозиція музею. Голова колгоспу Б. А. Кондратюк дає інтерв’ю.

XI. “Ювілей педінституту”. Переяслав-Хмельницький Київської області. Урочисті збори з нагоди ювілею Переяслав-Хмельницького філіалу Київського педагогічного інституту ім. М. О. Горького. Виступає ректор університету, академік АН УРСР М. І. Шкіль.

XII. “Діалог-90”. Київ. Відкриття виставки товарів німецьких підприємств “Діалог-90”. Заступник комерційного директора Східного комітету німецької економіки Керстен Ошманн (ФРН) дає інтерв’ю.

XIII. “Лісовий лауреат”. Ківерцівський район Волинської області. Про лісничого Мощанського лісництва Цуманського лісгоспзагу, лауреата Державної премії СРСР М. П. Кухарця: за роботою у лісі, дає інтерв’ю.

XIV. “Новий музей”. Переяслав-Хмельницький Київської області. Відкриття музею українських народних обрядів та звичаїв у Переяслав-Хмельницькому державному історико-культурному заповіднику. Експозиція. Старший науковий працівник музею Н. В. Грукач дає інтерв’ю.

XV. “Союз Чорнобиль” України”. Установча конференція новоствореної Республіканської організації “Союз Чорнобиль”. Виступає президент організації Ю. Б. Андреєв.

XVI. “Журнал “Слово і Час”. Київ. Про видавничу діяльність журналу “Слово і Час” розповідає головний редактор В. Г. Дончик.

XVII. “Радянській жінці” – 70”. Київ. Ювілейне засідання редколегії журналу “Радянська жінка” з нагоди 70-річчя виходу журналу в світ. Головний редактор журналу Л. Ю. Мазур дає інтерв’ю.

XVIII. “Ремесло родинне”. Житомир. Про художника Житомирського заводу будматеріалів А. С. Складанівського. Композиції родини Складанівських. Готові вироби на тему казок.

XIX. “Позиція народного депутата”. Броварський район Київської області. Про птахофабрику “Київська” розповідає директор підприємства, народний депутат СРСР І. М. Капштик. Цехи.

XX. “Невмируща Чураївна”. Полтава. Збори коштів меценатами міста на створення пам’ятника української народної співачки та поетеси часів Хмельниччини Марусі Чурай. Кобзар А. П. Лихошвай дає інтерв’ю.

XXI. “Любителі каменю”. Кіровоград. Про знищення зеленої зони міста. Будівництво музею Другої світової війни в парку ім. Леніна. Види міста.

XXII. “Молода Гвардія”: знову пристрасті”. Луганська область. Створення комісії по роботі з документами і матеріалами музею “Молода Гвардія” та архівів області. Директор музею “Молода гвардія” А. Г. Никитенко дає інтерв’ю.

XXIII. “Екологія і здоров’я”. Чернівці. Про діяльність Чернівецького токсиметричного наукового центру. Дослідження в лабораторії. Директор центру, кандидат медичних наук М. Г. Проданчук дає інтерв’ю.

1637. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11026. Республіканська студія телебачення.

I. “Луцьке духовне училище”. Луцьк (Волинська область). Про Волинське духовне училище, яке відновило свою діяльність після закриття у 1964 р.: студенти, перші заняття, служба Божа. Священик В. Ярцишин дає інтерв’ю.

II. “Нові лауреати Держпремії УРСР”. Київ. Засідання вченої ради Київського науково-дослідного інституту педіатрії, акушерства та гінекології. Виступають лауреати в галузі науки і техніки – професор К. П. Самборська, генеральний директор Київського заводу “Росинка” А. М. Познанський, кандидат медичних наук В. В. Охрончук.

III. “Різдвяні свята”. Київ. Фрагменти різдвяних вистав для дітей, організованих благодійними і християнськими організаціями міста. Діти отримують подарунки. Інтерв’ю дає пастор євангельських християн-баптистів В. Козубовський.

IV. “Прес-конференція”. Київ. Прес-конференція заступника голови Товариства охорони пам’яток історії та культури, кандидата історичних наук С. З. Заремби.

V. “Круглий стіл”. Київ. Проведення круглого столу правознавців УРСР. Виступає ректор Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка В. В. Скопенко.

VI. “Незвичайний шприц”. Полтава. Кандидат медичних наук, лікар Полтавського медичного стоматологічного інституту С. М. Мазурик розповідає про власну розробку оригінального одноразового шприца.

VII. “Дитяча балетна вистава”. Донецьк. Прем’єра вистави дитячого балету-фантазії “Русь казкова” у виконанні акторів дитячого театру-студії при Донецькому обласному театрі опери та балету.

VIII. “Забута спадщина”. Київ. Про історію виникнення Києво-Лаврської іконописної майстерні. Види Києво-Печерської лаври.

IX. “Похідна лабораторія агронома”. Полтавська область. Співробітники похідної лабораторії за дослідженням стану ґрунтів та майбутнього врожаю на полях області. Начальник комерційного відділу Полтавського заводу медичного скла Л. О. Перегудова дає інтерв’ю.

X. “Виставка натюрмортів”. Київ. Відкриття виставки “Російський, радянський натюрморт” в Київському музеї російського мистецтва. Експозиція.

XI. “Українські пластуни”. Моршин Львівської області. Установчий з’їзд Українського осередку скаутської організації “Пласт”. Промовці.

XII. “Всесоюзна конференція”. Київ. Відкриття Всесоюзної конференції з питань доцільності використання пестицидів і полімерних матеріалів у сільському господарстві. Президія. Виступає доктор медичних наук К. І. Станкевич.

XIII. “Коли розпалюються пристрасті”. Вінниця. Протест вірян міста і працівників культури проти ліквідації Залу органної музики. Директор Вінницької обласної філармонії А. І. Левицький дає інтерв’ю.

XIV. “І Республіканський комунарський збір”. Київ. Відкриття І Республіканського комунарського збору УРСР. Промовці.

XV. “ОМОН виходить з партії”. Київ. Вихід з лав КПУ загону міліції особливого призначення. Капітан міліції, секретар партійної організації “Омон” Д. В. Дудник дає інтерв’ю.

XVI. “Голоси молодих”. Київ. Випуск і розповсюдження поетичних касет з творами молодих письменників сучасності. Зустріч з читачами у книгарні “Поезія”. Поетеса Є. Шкарівська читає свої вірші.

XVII. “І зазвучав орган...”. Рівне. Відкриття Залу органної і камерної музики. Концерт. Слухачі.

XVIII. “День ООН”. Київ. Урочистий вечір, присвячений 45-й річниці від дня заснування ООН. Виступає перший заступник міністра закордонних справ УРСР М. П. Макаревич.

XIX. “Очевидне-неймовірне”. Рокині Луцького району Волинської області. Закладення фундаменту майбутньої Михайлівської церкви. Спеціалісти Луцького науково-комерційного медичного центру біоенергетики і біолокації розповідають про надприродні можливості біоенергетики.

XX. “Біоенергетична лабораторія”. Івано-Франківськ. Про нетрадиційні методи лікування людей у медичному центрі “Біоефект”. Обстеження пацієнтів. Керівник лабораторії Л. О. Левченко дає інтерв’ю.

XXI. “Що повідають карти”. Полтава. Виставка колекції гральних карт з Німеччини у Полтавському краєзнавчому музеї.

XXII. “Чародій музики”. Березна Менського району Чернігівської області. Урочистий вечір, присвячений 95-річчю від дня народження українського композитора і хорового диригента Г. Г. Верьовки. Пам'ятник Г. Г. Верьовці. Свято української пісні за участю колективів художньої самодіяльності.

XXIII. “Виставка – презентація фірми”. УРСР. Виставка-презентація газового обладнання американських фірм “Американ мітер Компані” та “Перфекшн”, “Айджі-ай”, італійської фірми “Дзанусі”, канадської фірми “Ромет”. Експозиція. Відвідувачі.

XXIV. “Львівські новини”. Львів. Відкриття сесії Львівської міської ради народних депутатів. Промовці. Види міста.

1638. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11027. Республіканська студія телебачення.

I. “Класик з Гулаківщини”. Городище Черкаської області. Літературний вечір з нагоди 200-річчя від дня народження українського композитора і письменника П. П. Гулака-Артемовського у місцевій бібліотеці. Виступає правнучка ювіляра Н. І. Ядукова.

II. “Стартують швейники...”. Київ. Виробничі процеси в цехах Київського виробничого швейного об'єднання “Каштан”. Готова продукція.

III. “КВН-90”. Дніпропетровськ. Заключний гала-концерт фестивалю “КВН-90”. Учасники. Інтерв'ю дають члени команди Київського політехнічного інституту.

IV. “Діє наукова система”. Терезине Білоцерківського району Київської області. Директор держплемзаводу “Терезино” М. Ф. Дудко розповідає про вдосконалення структури господарювання в сільському господарстві.

V. “Будують дорожники”. Тернопіль. Будівництво житлових кварталів Тернопільським об'єднанням автодоршлях. Види міста.

VI. “Запрошує ракетне училище”. Київ. Про Київське зенітно-ракетне училище ім. С. М. Кірова: викладачі, курсанти на заняттях, казарма.

VII. “Сила творчості безмежна”. Одеса. Самодіяльний художник-різьбяр О. О. Афанасьєв дає інтерв'ю. Роботи художника.

VIII. “Художники-монументалісти”. Про художників-монументалістів Г. М. Зубченко та Г. Д. Пришедька: за роботою, вдома, дають інтерв'ю.

IX. “Донецькі хутра”. Донецька область. Розведення норок у спеціалізованих вольєрах на території Краснолиманського лісу.

X. “Збори прихильників миру”. Київ. Збори активу міського відділення Радянського фонду миру. Президія. Промовці.

XI. “Долари за коня”. Чутове Полтавської області. Голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці І. В. Ропавка розповідає про перспективи розвитку кінно-спортивного комплексу, створеного на базі місцевого колгоспу ім. Леніна.

XII. “Вечір, присвячений К. Чапеку”. Київ. Ювілейний вечір з нагоди 100-річчя від дня народження чеського письменника-фантаста Карела Чапека. Виступає доцент кафедри слов'янської філології Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка В. К. Житник.

XIII. “Серцем народжені сюжети”. Полтава. Виставка робіт художників-аматорів, організована обласним науково-методичним центром народної творчості і культурно-освітньої роботи.

XIV. “Лікують аерозолі”. Чернівці. Про застосування нетрадиційних методів лікування пацієнтів у новому комплексі штучного мікроклімату на базі Чернівецької обласної клінічної лікарні.

XV. “Пленум з національних питань”. Одеса. Засідання пленуму Одеського обкому КПУ з національних питань. Виступають голова грецького товариства “Еллада” А. А. Папунілі, народна артистка УРСР Г. А. Поливанова.

XVI. “Конкурс проектів пам'ятника Шевченку”. Львів. Третій завершальний тур Республіканського конкурсу на кращий проект пам'ятника Т. Г. Шевченка. Проекти пам'ятника.

XVII. “Порятунок у єдності”. Дубляни Львівської області. На прикладі вірменських родин Амізіян, Дадаян йдеться про проблеми біженців з Вірменії. Вірменський квартал у Львові.

XVIII. “Вперше в Дніпропетровську”. Відкриття нового спортивного комплексу ім. В. Висоцького. Голова кооперативу “Олімп” Л. І. Табурянський дає інтерв'ю.

XIX. “Кандидат у депутати”. Київ. Кандидат у депутати Київської міської ради народних депутатів, завідувач відділу Київського інституту клінічної і експериментальної хірургії Ю. О. Фурманов дає інтерв'ю.

XX. “Наукова конференція Руху”. Київ. Наукова сесія Великої Ради Народного Руху України. Президія. Виступають І. Ф. Драч, М. В. Косів, М. М. Горинь, Г. О. Заєць, Д. В. Павличко.

1639. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11028. Республіканська студія телебачення.

I. “Прес-конференція у ВНЦРМ”. Прес-конференція, присвячена проблемам Чорнобиля. Виступають директор ВНЦРМ АМН СРСР А. Ю. Романенко, директор інституту клінічної радіології ВНЦРМ В. Г. Бебешко, дійсний член АМН СРСР Л. О. Булдакова, президент асоціації “Лікарі Чорнобиля” А. І. Нягу.

II. “Новини на іспитах”. Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Складання вступних іспитів абітурієнтами заочного відділення зооінженерного факультету Кам'янець-Подільського сільськогосподарського інституту. Професор М. М. Тихонов дає інтерв'ю.

III. “Відкриття авіалінії Львів–Белград”. Белград (Югославія). Відкриття нової авіалінії Львів–Белград. Представник аерофлоту Югославії Л. В. Шведенцов дає інтерв'ю. Види міст Белграда, Львова.

IV. “Закарпаття проти РЛС”. Мукачеве Закарпатської області. Мітинг проти будівництва Мукачівської радіолокаційної станції. Виступає голова Закарпатського облвиконкому М. М. Мальованик.

V. “Шукають вихід”. Горлівка Донецької області. Про складну екологічну ситуацію на підприємствах міста. Показано роботу Державної комісії з надзвичайних ситуацій на шахті “Олександр-Захід”. Мітинг шахтарів. Виступають заступник голови Державного комітету з охорони природи СРСР В. Г. Костін та ін.

VI. “Проблеми ті ж…”. Київ. Генеральний директор Київського виробничого швейного об'єднання ім. І. Ф. Смирнова-Ласточкіна Е. П. Чуренова розповідає про економічний стан підприємства.

VII. “Відродження українського декору”. Київ. Викладач Київського технікуму декоративно-прикладного мистецтва А. С. Симонак дає інтерв'ю.

VIII. “Пам'яті Хосе Марті”. Київ. Мітинг, присвячений 137-й річниці від дня народження кубинського поета і філософа Хосе Марті. Виступає Генеральний консул Республіки Куба у Києві Серхіо Лопес Брієль.

IX. “13 танків-комбайнів”. Ясинувата Донецької області. Складання і випробування нового комбайна для підземних робіт на Ясинуватському машинобудівному заводі. Готові зразки техніки.

X. “Нарада вчених-аграрників”. Київ. Науково-виробнича конференція вчених Південного відділення ВАСГНІЛ та спеціалістів Держагропрому УРСР. Виступають директор УКРНДІ “Землепроект” Л. Я. Новаковський, доктор економічних наук О. М. Шестопаль.

XI. “Бібліотека і читачі”. УРСР. Конференція з поліпшення ситуації у бібліотечній справі. Учасники конференції.

XII. “Промислові екстрасенси”. Київ. Дослідження біолокаційного поля на території Києво-Печерської лаври. Оператор-наставник біолокаційного методу В. С. Стеценко розповідає про роботу операторів-біолокаторів. Види Києво-Печерської лаври.

XIII. “На Дністровській ГАЕС”. Чернівецька область. Будівництво Дністровської гідроакумулюючої електростанції. Головний інженер проекту Дністровської ГАЕС Ю. М. Васильєв дає інтерв'ю.

XIV. “Брифінг в Укрпрофраді”. Київ. Брифінг керівника прес-центру Укрпрофради Ю. М. Кулика, завідувача відділом профспілок Р. П. Бабушкіна.

XV. “В дар – комп'ютерний клас”. Київ. Відкриття нового комп'ютерного класу на базі Київської середньої школи-інтернату № 3. Учні під час навчання в комп'ютерному класі. Директор школи-інтернату О. І. Берліна дає інтерв'ю.

XVI. “Програма комуністів”. Київ. Про кандидата в народні депутати УРСР, генерального директора хімфармоб'єднання “Дарниця” В. Г. Сидоренка: в робочому кабінеті, на підприємстві, дає інтерв'ю.

XVII. “На батьківщині композитора”. Лохвиця Полтавської області. Про радянського композитора, народного артиста РРФСР І. О. Дунаєвського. Види міста.

XVIII. “Відкриття школи менеджменту”. Київ. Урочисте відкриття першої бізнес-школи в Україні – Міжнародного інституту менеджменту. Прес-конференція. Виступає голова наглядової ради інституту Б. Д. Гаврилишин.

XIX. “Не вистачає мільйона”. Новодністровськ Чернівецької області. Будівництво нових житлових кварталів у селищі Новодністровськ. Види селища.

1640. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11029. Республіканська студія телебачення.

I. “Віддати данину”. Київ. Інтерв’ю членів ЦК ЛКСМУ З. М. Родштейна та секретаря ЦК ЛКСМУ С. М. Вовченка.

II. “Звіт перед дорогою”. Хмельницька область. Виставка робіт членів Спілки художників України. Представлені твори художників М. Мазура, В. Леся, графіків В. Карвасарного, В. Скурупського.

III. “Вечір пам’яті репресованих”. Київ. Вечір пам’яті загиблих робітників Київського електротехнічного заводу “Трансигнал” ім. Ф. Е. Дзержинського – жертв сталінських репресій. Виступають заступник голови КДБ УРСР Г. К. Ковтун, заступник голови товариства “Меморіал” І. А. Резниченко та ін.

IV. “Що стримує пошук?”. Київ. Співробітники Київської овочевої станції науково-дослідного інституту овочівництва та баштанництва за виведенням нових сортів овочів.

V. “Прес-конференція медиків”. Київ. Прес-конференція науковців Всесоюзного наукового центру радіаційної медицини. На запитання журналістів відповідають міністр охорони здоров’я УРСР Ю. П. Спіженко, директор ВНЦРМ АМН СРСР А. Ю. Романенко.

VI. “Шкільний музей льотчиці К. Зеленко у Сумах”. Експозиція музею бойової слави ім. Катерини Зеленко у Сумській середній школі № 27. Директор школи В. І. Литвин дає інтерв’ю.

VII. “Виставка “Совіарт”. Київ. Відкриття виставки сучасного мистецтва України. Експозиція. Відвідувачі.

VIII. “Тече вода каламутна…”. Одеса. Засідання Комітету охорони природи Придніпров’я. Виступають перший заступник голови Державного комітету природи УРСР І. О. Лях, державний інспектор з охорони природи МРСР М. Г. Дімітріу та ін.

IX. “Театр “Берегиня”. Київ. Відкриття Першого міського фестивалю професійних театрів і студій. Виступ театру “Берегиня”.

X. “Народні святині”. Новомосковськ Дніпропетровської області. Про пам'ятку дерев'яної архітектури України XVIII ст. – Свято-Троїцький собор, споруджений без жодного залізного цвяха. Види собору.

XI. “Повернути втрачене”. Козятин Вінницької області. Відкриття музею книги. Виступає перший секретар Козятинського райкому КПУ Г. О. Дубенков.

XII. “Вручення премії”. Київ. Вручення премій ім. В. К. Семінського кращим винахідникам і раціоналізаторам УРСР. Премії вручає голова Укрпрофради А. М. Ковалевський. Серед нагороджених – М. П. Шматков, М. Л. Воронін, В. В. Чиркова.

XIII. “Мовою автографів”. Про колекціонера унікального зібрання книг М. Г. Качанова: у домашній бібліотеці, показує автографи письменників, листи, фотознімки, дає інтерв’ю.

XIV. “Це і наш біль”. Заслужений діяч культури Вірменської РСР, лауреат Республіканської премії ім. Павла Тичини та премії ім. Ованеса Туманяна В. В. Кочевський дає інтерв'ю.

XV. “До 150-річчя Старицького”. Київ. Виставка, присвячена 150-й річниці від дня народження М. П. Старицького, у Київському меморіальному музеї Марії Заньковецької. Завідувач музею Г. М. Галабутська дає інтерв’ю.

XVI. “На лаві підсудних – зрадник Батьківщини”. Чернігів. Судовий процес над учасником каральних операцій в роки Другої світової війни М. Вербовим.

XVII. “День пам’яті Леніна”. Київ. Мітинг біля меморіальної квартири-музею сім’ї Ульянових, присвячений вшануванню пам'яті В. І. Леніна.

XVIII. “Новини культури”. Тульчин Вінницької області. Виступ самодіяльної народної хорової капели ім. А. М. Леонтовича.

XIX. “Звітують фотоаматори”. Вінниця. Відкриття виставки художньої фотографії членів народного клубу фотомистецтва “Обрій”.

XX. “Студент за гроші”. Суми. Про впровадження нових правил вступу абітурієнтів до Сумського сільськогосподарського інституту. Ректор з навчальної роботи Ю. А. Злобін дає інтерв’ю.

XXI. “Нарада в Раді Міністрів”. Київ. Засідання оперативної групи Ради Міністрів УРСР з роботи транспорту. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР К. І. Масик.

1641. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11030. Республіканська студія телебачення.

I. “Відкрито чоловічий монастир”. Хрещатик Заставнівського району Чернівецької області. Про Свято-Іоано-Богословський чоловічий монастир (Хрещатицька обитель), який відновив свою діяльність після його закриття у 1960 р. Настоятель монастиря, ієромонах Іов дає інтерв’ю.

II. “Скупий”. Самгородок Козятинського району Вінницької області. Будівництво нових осель в с. Самгородок. Директор колгоспу ім. XXII з’їзду КПРС І. С. Юхновський дає інтерв’ю. Види села.

V. “Посвята в студентство”. Київ. Урочиста посвята в студенти першокурсників Української сільськогосподарської академії. Виступають ректор академії Д. О. Мельничук, перший заступник Голови Верховної Ради УРСР І. С. Плющ.

VI. “Знайомтесь, ровесники Трої”. Бузьке Миколаївської області. Археологічні розкопки на місці поселення періоду сабатинівської культури, що проводяться Миколаївською археологічною експедицією Інституту археології АН УРСР. Заступник начальника експедиції В. М. Клошинцев дає інтерв’ю.

VII. “Гордість Балтімора” в Одесі”. Спуск на воду та випробування судна “Гордість Балтімора”, названого на честь міста-побратима м. Одеси.

VIII. “Музей воїнів-інтернаціоналістів”. Київ. Відкриття експозиції, присвяченої воїнам-афганцям, в Українському державному музеї історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр. Директор музею В. А. Козлов дає інтерв’ю.

IX. “Лауреат державної премії”. Київ. Про лауреата Державної премії УРСР в галузі науки і техніки, академіка АН УРСР, доктора біологічних наук Ю. Ю. Глєбу: під час досліджень в лабораторії, дає інтерв’ю.

X. “Майстри кришталю”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробничі процеси в цехах металургійного комбінату “Криворіжсталь”. За роботою – майстер-видувальник М. В. Корчинський, шліфувальниці Л. Крамаренко, Т. Белікова, Н. Богданова.

XI. “Медикор” у Києві”. Відкриття першої виставки угорського медичного обладнання фірм “Медікор-Електромедіка” та “Мікромед”. Генеральний директор угорської фірми “Медікор-Електромедіка” Дьєрдь Котора (УНР) дає інтерв’ю.

XII. “Сільськогосподарська наука: проблеми і пошук”. Київ. Загальні збори Південного відділення Всесоюзної академії сільськогосподарських наук (ВАСГНІЛ). Президія. Промовці.

XIII. “Височить собор”. Ромни Сумської області. Реставраційні роботи в церкві Вознесіння Господнього. Види Святодухівської, Васильківської, Івано-Богословської церков.

XIV. “Чи витримає Перекоп четвертий наступ”. Кримська область. Про руйнування і нищення місцевими господарствами історичної пам’ятки – давньогрецької фортифікаційної споруди на Перекопському перешийку – Перекопського валу.

XV. “Виставка французького живопису”. Київ. Відкриття виставки живопису художників Франції в приміщенні музею Українського образотворчого мистецтва. Експозиція. Відвідувачі.

XVI. “Вперше за цим порогом”. Київ. Про впровадження у виробництво новітніх розробок науково-виробничим об’єднанням “Квант”. Готова продукція. Генеральний директор підприємства С. Д. Ігнатенко дає інтерв’ю.

XVII. “Зі скарбниці мистецтва”. Житомир. Відкриття нової картинної експозиції у Житомирському краєзнавчому музеї. Відвідувачі.

XIX. “Зустріч ветеранів”. Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни з учнями Київської середньої школи № 190. Виступає ветеран війни В. І. Бєлозоренко.

XX. “Голодомор-33". Київ. Міжнародний симпозіум з історії вивчення історії Голодомору 1932–1933 рр. Виступають начальник відділу інформації Міністерства закордонних справ В. Чорний, поет і громадський діяч І. Ф. Драч. Серед присутніх – колишній голова Комісії Конгресу США з вивчення голоду на Україні Джеймс Мейс, професор Альбертського університету Яр Славутич (Канада).

XXI. "Міжнародне співробітництво взуттєвиків". Закарпатська область. Підписання договору про співробітництво між Закарпатським виробничо-торгівельним взуттєвим об'єднанням, Івано-Франківським шкіряним заводом та заводом "Етерна" (СФРЮ). Зразки готової продукції.

1642. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11061. Республіканська студія телебачення.

I. "На старті сезону". Київ. Бейсбольна команда"Побутовик" під час тренувань на американському тренажері "Гармата". Тренер команди В. К. П'яних дає інтерв'ю.

II. "Маленька перемога професора Блискунова". Доктор медичних наук, заслужений винахідник СРСР і УРСР О. І. Блискунов дає інтерв'ю щодо початку будівництва нового медичного центру.

III. "Передостанній день". Київ. Завершальний етап змагань з боротьби дзю-до в приміщенні спортивного комплексу Київського педагогічного інституту. Показано чемпіона серед легковаговиків Г. Тенадзе.

IV. "Профспілки кооперації". Київ. Круглий стіл учасників II з'їзду профспілки працівників кооперації УРСР.

V. "Американський шлях до Ельби". Одеса. Відкриття американської виставки книг, присвячених історії Другої світової війни. Виступають посол США Девід Сіфкін, співробітник інформаційного агентства США Марта Перейма (США).

VI. "Реєстрація кандидатів". Київ. Загальні збори кандидатів у депутати Верховної Ради УРСР по Червоноармійському виборчому округу міста. Інтерв'ю дають голова виборчого округу М. М. Нироденко, кандидат у депутати Верховної Ради УРСР Ю. І. Костенко.

VII. "Де ж ефективність?". Хмельницький. Зустріч делегації з міста-побратима Модест (США). Відвідання делегацією промислових підприємств міста. Мер міста-побратима Керол Вайтсайт дає інтерв'ю.

VIII. "В комітеті захисту миру". Київ. Засідання президії Комітету захисту миру. Виступає перший заступник голови Комітету захисту миру Б. Зрезерцев.

IX. "Газ прийшов у село". Южне Ічнянського району Чернігівської області. Мітинг жителів з нагоди введення в дію газопроводу в селі. Показано газифікований будинок вчительки місцевої школи А. Д. Порубай. Перший секретар Ічнянського райкому КПУ В. В. Соснов дає інтерв'ю.

X. "Лотерея газети". Розіграш лотереї "Робітничою газетою", організований у рамках відзначення 10-тисячного номеру видання. Заступник головного редактора Е. В. Бабенко-Півторадній дає інтерв'ю.

XI. "Дійсність дає сигнал "СОС". УРСР. Відкриття виставки "Моя хата скраю", присвяченої екологічним проблемам України.

XII. "Скоро казка мовиться". Ужгород (Закарпатська область). Закриття Першого фестивалю для дітей. Фрагменти вистав.

XIII. "Республіканська виставка скульптури". Київ. Друга Республіканська виставка скульптури. Експозиція. Відвідувачі.

XIV. "Добродійний захід". Ушомир Коростенського району Житомирської області. Відліт на відпочинок та оздоровлення до ФРН дітей з Ушомирської школи-інтернату, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи.

XV. "Подвигу 46 років". Ровно. Музей бойової техніки під відкритим небом, монумент вічної Слави, Вічний вогонь на могилі Невідомого солдата.

XVI. "Установча конференція Ради національних товариств". Київ. Установча конференція Ради національних товариств УРСР. Виступає голова Київського товариства болгарської культури І. А. Стоянов.

XVII. "Різні люди – різні захоплення". Київ. Про самодіяльну художницю В. О. Скляренко: вдома, малює картини, дає інтерв'ю.

XVIII. "Міжнародний нафтохімічний симпозіум". Київ. Відкриття Міжнародного нафтохімічного симпозіуму країн Східної Європи. Виступає віце-президент РАН, директор Інституту нафтохімічного синтезу ім. А. В. Топчієва РАН А. М. Плате.

XIX. "Всесоюзний семінар". Полтава. Всесоюзний семінар по роботі з листами на радіо й телебаченні. Виступає заступник головного редактора відділу листів і соціальних досліджень Держтелерадіо СРСР Б. О. Брацило.

XX. "Прес-конференція у Раді Міністрів УРСР". Київ. Прес-конференція заступника Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукіна.

XXI. "КДБ розкриває карти". Вінницька область. Зустрічі працівників управління КДБ Вінницької області з жителями районних центрів і сіл, організована з просвітницькою метою. Відкриття пам'ятного знаку на місці поховання чекістів у м. Тульчині.

XXII. "Київський театр фантастики". Київ. Про підготовку до відкриття першого театрального сезону в Київському театрі фантастики. Керівник театру А. В. Дмитрук дає інтерв'ю.

XXIII. "Седнівські мотиви". Седнів Чернігівської області. Про Республіканський Будинок творчості і відпочинку Художнього фонду УРСР. Експозиція. Народна художниця СРСР Т. Н. Яблонська дає інтерв'ю.

XXIV. "Голод-1933. Архіви відкриті". Київ. Про початок опрацювання і оприлюднення співробітниками Інституту історії партії при ЦК КПУ документів архівів Голодомору в Україні. Заступник директора Інституту історії партії, завідувач архіву ЦК КПУ Р. Я. Пиріг дає інтерв'ю.

1643. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11062. Республіканська студія телебачення.

I. "Кобзареві". Кодня Житомирського району Житомирської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку. Виступають голова Житомирської обласної ради народних депутатів М. Саківський та ін.

II. "Засідання підготовчої комісії". Київ. Засідання депутатської комісії з підготовки засідання 12-ї сесії Верховної Ради УРСР з екологічних питань. Виступають заступник Голови Ради Міністрів УРСР А. С. Статинов, голова депутатської підготовчої комісії О. Ф. Гордієнко.

III. "Пароль "Дружба". Житомир. Абітурієнти із союзних республік під час вступних іспитів на філологічному факультеті Житомирського педагогічного інституту ім. Івана Франка. Проректор М. І. Лавринович дає інтерв'ю.

IV. "Не тільки жіночі проблеми". Алушта (Кримська область). Проведення міжнародного жіночого семінару, присвяченого проблемам сучасного життя і ролі жінки в збереженні миру. Головний науковий співробітник Дослідницького центру освіти О. О. Зімня дає інтерв'ю.

V. "Народна поетеса". Україна. Про сільську поетесу М. М. Бакуму: вдома, читає вірші, згадує про Голодомор 1932–1933 рр.

VI. "Останньою пам'ять умирає'". Мукачеве Закарпатської області. Могили воїнів, загиблих під час Першої світової війни, сплюндровані вандалами на Мукачівському кладовищі.

VII. "Відкриття експозиції на ВДНГ УРСР". Київ. Відкриття нової експозиції товарів широкого вжитку у павільйонах ВДНГ УРСР. Серед експонатів виставки – зразки побутової техніки.

VIII. "Знімається "Іван Федоров". Львів. Зйомки знімальною групою Центральної кіностудії дитячих і юнацьких фільмів ім. Максима Горького нового п'ятисерійного телевізійного фільму "Іван Федоров". Режисер-постановник фільму Ю. Сорокін дає інтерв'ю.

IX. "Новий препарат – проблеми старі". Київ. Виготовлення нового медичного препарату для лікування алергії на Київському заводі бактерійних препаратів. Директор підприємства Ю. В. Волощенко дає інтерв'ю.

X. "Спас" волає про допомогу". Чернігів. Реставраційні роботи у Спасо-Преображенському соборі після повернення його владою православній церкві. Головний художник-реставратор об'єднання "Укрреставрація" І. П. Дорофієнко дає інтерв'ю.

XI. "Ім'ям Героя Радянського Союзу". Миколаїв. Урочистий спуск на воду нового морозильного риболовного траулера, названого на честь Героя Радянського Союзу, капітана І. П. Коробкіна, на Чорноморському суднобудівному заводі.

XII. "Нові машини для шахт". Харків. Випуск нових конвеєрів для механізованих видобувних комплексів на Харківському заводі "Світло шахтаря". За роботою – бригада І. М. Хруслова.

XIII. "Академія" професій". Бердичів Житомирської області. Відкриття навчально-профорієнтаційного центру для підшефних господарств на базі Бердичівського виробничого об'єднання "Прогрес".

XIV. "Подарунок землякам". Баришівка Київської області. Відкриття кімнати Т. Г. Шевченка в приміщенні Баришівської музичної школи, основу експозиції якої складає особиста колекція В. С. Костенка. Відвідувачі. В. С. Костенко дає інтерв'ю.

XV. "Яким бути музею Пирогощі?". Київ. Обговорення проектів будівництва церкви Пирогощі на Подолі. Професор Московського архітектурного інституту К. М. Афанасьєв дає інтерв'ю.

XVI. “Круглий стіл” про долю Чорнобильської АЕС”. Київ. “Круглий стіл” з обговорення проблем Чорнобильської АЕС. Виступають голова Республіканського комітету захисту миру О. Гончар, голова Української асоціації “Зелений світ” Ю. М. Щербак, міністр охорони здоров’я УРСР Ю. П. Спіженко, заступник Голови Ради Міністрів УРСР К. І. Масик.

XVII. “Установча конференція Асоціації”. Київ. Установча конференція Української асоціації закладів культури профспілок.

XVIII. “Зустріч з виборцями”. Київ. Зустріч з виборцями Шевченківського району міста кандидата в депутати Верховної Ради УРСР Б. І. Олійника.

XIX. “Стояла я і слухала весну”. Ялта (Кримська область). Види Ластівчиного гнізда, Нікітського ботанічного саду.

XX. “Інтергалко” – рік після народження”. Мукачеве Закарпатської області. Виробничі процеси на спільному українсько-чехословацькому підприємстві “Інтергалко”. Директор підприємства І. І. Когутич дає інтерв’ю.

1644. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11063. Республіканська студія телебачення.

І. “І терпінню є межа”. Яворівський район Львівської області. Про екологічно небезпечну ситуацію, що склалася в області через видобувну діяльність виробничого об’єднання “Сірка”. Голова Яворівського районного комітету охорони природи М. М. Кулинич, лікар Яворівської районної санепідемстанції Я. М. Гинчук дають інтерв’ю.

ІІ. “Питання поставлено руба”. Черкаси. Про екологічне забруднення навколишнього середовища міста підприємствами хімічної промисловості. Головний санітарний лікар міста В. П. Коцюруба дає інтерв’ю. Види міста.

ІІІ. “Брифінг у МВС УРСР”. Київ. Брифінг працівників Міністерства внутрішніх справ УРСР. На запитання журналістів відповідає начальник Управління карного розшуку Я. Ю. Кондратьєв.

IV. “Ювілей Ванди Василевської”. Плюти Обухівського району Київської області. Святкування ювілею В. Василевської в будинку-музеї письменника і драматурга О. Корнійчука. Експозиція. Відвідувачі.

V. “Зберегти селянина”. Великі Лучки Мукачівського району Закарпатської області. Кандидат у депутати Верховної Ради УРСР, голова колгоспу ім. Леніна Д. І. Кельман дає інтерв'ю. Види села.

VI. “Один з десяти претендентів’”. Перечин Закарпатської області. Про кандидата в народні депутати Верховної Ради УРСР, директора агрофірми “Еліта” П. І. Яковця: розмовляє з виборцями, дає інтерв’ю.

VII. “Каменотеси Альошкіни”. Букатинка Чернівецького району Вінницької області. Про місцевих майстрів-каменярів Людмилу і Олексія Альошкіних, які відкрили сільський музей. Експозиція музею.

VIII. “Вибух”. Ровно. Про аварію на Ровенському виробничому об’єднанні “Азот”, що сталася внаслідок вибуху на дослідно-промисловій установці одержання чистого водню. Спеціальна республіканська комісія працює на місці аварії.

IX. “Суд над зрадником батьківщини”. Чернігів. Судовий процес над колишнім командиром відділення батальйону СС, що діяв на території області під час Другої світової війни, М. Вербовим. Судова колегія. Виступає свідок О. С. Бухмей.

X. “Перший агроконцерн”. Київ. Засідання першого в Україні агропромислового концерну “Витязь”. Виступають директор “Укратобанку” О. В. Коробенко, заступник голови агрофірми “Прут” І. В. Вишиванюк.

XI. “Бліц-портрет Лялька”. Київ. Доктор геолого-мінералогічних наук, професор В. І. Лялько розповідає про екологічну ситуацію, що склалася в останні роки в Україні.

XII. “Кандидат в депутати”. Мліїв Черкаської області. Кандидат в депутати Верховної Ради УРСР, директор Мліївського науково-дослідного інституту садівництва АН УРСР ім. Л. П. Симиренка М. М. Артеменко дає інтерв'ю.

XIII. “Нові господарі”. Луцьк (Волинська область). Про передачу колишнього будинку приїжджих трудівникам об’єднання “Волиньводоканал” та інших приміщень міста для вирішення соціальних проблем розповідає секретар Волинського обкому КПУ, кандидат у народні депутати УРСР І. І. Фурів.

XIV. “Звернення воїнів КВО до своїх народів”. Київ. Звернення Армена Абгаряна, Елхана Мурада Огли Назарова до азербайджанців і вірменів, які служать у лавах Радянської армії, під час загострення національного конфлікту на Закавказзі.

XV. “Червоний хрест”. Лугинки Житомирської області. Надання гуманітарної допомоги районним відділенням Комітету Червоного Хреста Черкаської області жителям села. Голова Житомирського облкомітету Товариства Червоного Хреста О. В. Богдан дає інтерв’ю.

XVI. “Проблеми Афганської війни”. Київ. Зустріч колишніх воїнів-афганців на території міського кладовища Берківці.

XVII. “Лікує кераміка”. Київ. Про лікувальні властивості кераміки розповідає старший науковий співробітник Київського науково-дослідного інституту матеріалознавства АН УРСР М. Л. Кримський.

XVIII. “Коростишів приймає Народичі”. Коростишів Житомирської області. Зустріч переселенців з с. Народичі жителями с. Привоpіття. Голова колгоспу “Світанок” А. А. Бойченко дає інтерв’ю.

1645. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11064. Республіканська студія телебачення.

І. “Відкриття навігації”. Київ. Відкриття нового сезону навігації на Дніпрі. Річковий вокзал. Відправлення теплохода “Метеор-35” за маршрутом Київ–Черкаси.

ІІ. “Нова сільська лікарня”. Зелена Надвірнянського району Івано-Франківської області. Відкриття нового медичного закладу. Прийом пацієнтів. Головний лікар Д. О. Зайнчковський дає інтерв’ю.

ІІІ. “Архіви заговорили”. Рівненська область. Відкриття виставки розсекречених архівних документів архівів КДБ у Музеї історії комсомолу.

IV. “У Романівці”. Романівка Попільнянського району Житомирської області. Свято “Романівська весна” на батьківщині українського поета М. Т. Рильського. Музей-садиба Рильських. Експонати. Види села.

V. “Установча конференція”. УРСР. Інтерв’ю письменниці, голови ради з питань російської художньої літератури В. І. Єрмолової щодо розвитку російської літератури.

VI. “До 100-річчя Міхоелса”. Київ. Вечір пам’яті з нагоди 100-річчя від дня народження єврейського актора і громадського діяча Соломона Міхоелса. Виступає голова Республіканського товариства єврейської культури І. М. Левітас.

VII. “Експрес-камера”. Безбородьки Драбівського району Черкаської області. Про нове мінеральне джерело в с. Безбородьки. Директор радгоспу “Безбородівський” В. Ю. Донецький дає інтерв’ю.

VIII. “Народна картина Федора Панчука”. Про техніку малювання картин патичком розповідає автор винаходу, художник Ф. Панчук. Картини митця.

IX. “Недитячі проблеми дитячого харчування”. Кримська область. На прикладі роботи Сімферопольського консервного заводу ім. 1 Травня йдеться про потребу галузі в екологічно чистих продуктах для виготовлення дитячого харчування. Показано випуск дитячого харчування на підприємствах області.

X. “Жертвам Голодомору”. Рижавка Уманського району Черкаської області. Про заходи в рамках тижня пам’яті жертв Голодомору, організованого Українським добровільним історико-просвітницьким товариством “Меморіал”. Голова робочої групи Комісії США з голоду Джеймс Мейс дає інтерв’ю.

XI. “Екологія – справа усіх”. Київ. Про складну екологічну обстановку в місті через шкідливі викиди великих промислових підприємств. Член новоствореної екологічної комісії Л. Г. Косаковський дає інтерв’ю.

XII. “Дарунок фонду культури”. Київ. Про бандуру, подаровану Українському фонду культури П. І. Варениоком.

XIII. “За новою технологією”. Миколаїв. Спуск на воду нової рибообробної бази “Олексій Косоногов” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

XIV. “Ще раз про дитбудинок”. Київ. Про проблеми дитячих будинків і забезпечення дітей-сиріт розповідає директор одного з дитячих садків Л. С. Литвиненко.

XV. “Теледіалог “Вечірнього вісника”. Київ. Новий регіональний діагностичний і консультативний центр матері і дитини для людей, що постраждали внаслідок Чорнобильської аварії. Головний лікар центру А. І. Неронов дає інтерв’ю.

XVI. “Віддали людям”. Романівка Дзержинського району Житомирської області. Про переданий місцевій лікарні новий будинок правління колгоспу ім. Богдана Хмельницького.

XVII. “Інтерв’ю з Бандуркою”. Харків. Начальник управління внутрішніх справ Харківського облвиконкому, генерал-майор міліції О. М. Бандурка дає інтерв'ю.

XVIII. “Відроджене товариство діє”. Львів. Перша сесія Наукового товариства ім. Шевченка, яке відновило свою діяльність в УРСР. Виступають заступник директора Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, викладач української мови і літератури інституту ім. Монаша Марко Павлишин (Австралія).

1646. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11065. Республіканська студія телебачення.

I. “Митниця і нові економічні відносини”. Сімферополь (Кримська область). Начальник Севастопольської митниці Л. М. Рудкін розповідає про можливості незаконних обертів контрабанди в регіоні.

II. “Виставка Нестерова”. Київ. Відкриття виставки творів художника М. В. Нестерова у Київському музеї російського мистецтва.

III. “Дітям від української діаспори”. Львів. Благодійна акція “Дітям Чорнобиля”, проведена українською діаспорою Канади та США. Зустріч представника діаспори Ярослава Шудрака (США) з головою Львівського міськвиконкому Б. Д. Котиком.

IV. “Зі сльозами на очах”. Одеса. Про етнічну меншину гагаузів на території Одеської області.

V. “Ювілей Марії Руденко”. Слобода Яришівська Могилів-Подільського району Вінницької області. Майстриня народної творчості, художній керівник фольклорно-етнографічного ансамблю “Горлиця” М. О. Руденко приймає вітання з нагоди свого 75-річчя, дає інтерв’ю.

VI. “Виставка народного мистецтва”. Київ. Відкриття виставки робіт майстрів народної творчості. Представлені роботи лауреатів Всесоюзного фестивалю народної творчості В. О. Мартинова, М. К. Сумченко, родини Тимченків, К. С. Каращук.

VII. “Спортивне життя в Коростишеві”. Житомирська область. Про нагальну потребу будівництва нового спортивного комплексу в місті. Тренування з важкої атлетики. Будівництво стадіону.

VIII. “Голос старої бандури”. Лебедин Сумської області. Про унікальну експозицію домашнього музею колекціонера Б. І. Ткаченка: старовинні ікони, скриня, зображення гербів, бандури. Колекціонер Б. І. Ткаченко дає інтерв’ю.

IX. “Призабуте ім’я”. Білявинці Бучацького району Тернопільської області. Меморіальний музей на батьківщині української оперної співачки Соломії Крушельницької. Експозиція музею. Види села.

X. “І художник, і поет”. Полтава. Про майстра народної творчості І. В. Малого: вдома, в майстерні за роботою, дає інтерв’ю.

XI. “Текстильниці”. Житомир. Виробничі процеси на Житомирському льонокомбінаті. За роботою – текстильниці. Кімната відпочинку для працівників комбінату. Зимовий сад.

XII. “Експонати, що в резерві”. Полтава. Експозиція музею історії Державного історико-культурного заповідника "Поле Полтавської битви". Відвідувачі. Старший науковий співробітник С. М. Бочарова дає інтерв’ю.

XIII. “Міжнародна конференція”. Київ. Прес-конференція, організована в рамках союзно-республіканської науково-практичної конференції “Загальноєвропейське співробітництво і союзні республіки”. Виступають міністр закордонних справ УРСР А. М. Зленко, керівник науково-координаційного центру МЗС СРСР В. В. Шустов.

XIV. “Навіщо генералу депутатський мандат?”. Луганськ. Кандидат у народні депутати УРСР, начальник УМВС в Луганській області, генерал-полковник міліції Е. О. Дідоренко дає інтерв'ю.

XV. “Художник-філософ”. Полтава. Відкриття персональної виставки творів художника В. Мазмука. Експозиція. Відвідувачі.

XVI. “Нові розробки селекціонерів”. Мліїв Городищенського району Черкаської області. Про нові сорти яблук для вирощування на присадибних ділянках. Заступник директора Науково-дослідного інституту садівництва ім. Л. П. Симиренка по науковій роботі А. О. Кучер дає інтерв’ю.

XVII. “Маяк” реконструюється”. Львів. Виробничі процеси на технологічному переоснащеному виробничому швейному об’єднанні “Маяк”. Готова продукція.

XVIII. “Вибори на селі”. Безбородьки Драбівського району Черкаської області. Голосування на виборчій дільниці села під час виборів до Верховної Ради УРСР. Види села.

XIX. “Задоволення і непорозуміння”. Відкриття виставки молодих художників-авангардистів. Експозиція. Відвідувачі.

XX. “Лесина пісня”. Луцьк (Волинська область). Мітинг, присвячений пам’яті української поетеси Лесі Українки. Покладання квітів до пам’ятника.

XXI. “Виставка художників”. Виставка творів художників В. І. Дрючила, В. Т. Харченка, В. С. Крижанівського, М. Г. Глоби, І. О. Кругляк, Є. С. Глущенка-Софієвського. Експозиція. Відвідувачі.

XXII. “Дитяча картинна галерея у селі”. Лишня Макарівського району Київської області. Про дитячу шкільну галерею учасників студії “Червона калина” розповідає директор Лишнянської середньої школи О. В. Вітковський.

1647. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11066. Республіканська студія телебачення.

I. “Тернопільські “Фестини”. Тернопіль. Виступ ансамблю народної музики Івано-Франківська в рамках фестивалю галицького фольклору. Спонсор фестивалю, генеральний директор Тернопільського виробничого об’єднання “Ватра” Р. Ю. Яремчук дає інтерв’ю.

II. “Турботи і проблеми митниці”. Львівська область. Перевірка вантажів співробітниками Мостиської митниці. Складські приміщення митниці. Начальник митниці В. В. Сенів дає інтерв’ю.

III. “Ніжинські контрасти”. Ніжин Чернігівської області. Про місцеві пам’ятки історії і культури. Види Миколаївського собору. Реставраційні роботи в одній з церков міста. Секретар міської організації охорони пам’яток історії та культури Т. І. Пижова дає інтерв’ю.

IV. “Художники України – Північному флоту”. Київ. Виставка творів українських художників, присвячена морякам Північного флоту ВМС СРСР.

V. “Переговори між церквами”. Львів. Про завершення переговорів чотирьохсторонньої комісії у справі легалізації УГКЦ. Інтерв’ю дають секретар Конгрегації Східних Церков у Ватикані, архієпископ Мирослав Марусин та митрополит Воронезький і Липецький Мефодій.

VI. “Слідами наших виступів”. Дніпропетровськ. Генеральний директор кооперативу “Олімп”, депутат Верховної Ради УРСР Л. І. Табурянський дає інтерв'ю. Молодіжний центр ім. В. Висоцького, збудований на кошти кооперативу “Олімп”. Види міста.

VII. “Пожежники Чорнобиля”. Біла Церква Київської області. Установча конференція регіонального підрозділу союзу “Чорнобиль”. Виступає керівник ініціативної групи Білоцерківського союзу “Чорнобиль” Ю. Д. Лукашенко.

VIII. “Мітинг у Дніпропетровську”. Мітинг, присвячений ходу перебудови в місті.

IX. “Маріїнський палац зустрічає гостей”. Київ. Внутрішні види Маріїнського палацу, відкритого для екскурсійного відвідування.

X. “Зустріч на мітингу”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Передвиборча зустріч кандидата в народні депутати УРСР, доктора біологічних наук, професора В. А. Яблонського.

XI. “Єврейське старовинне мистецтво”. Львів. Експозиція виставки єврейського старовинного мистецтва XVIII – поч. XX століття у Львівському музеї етнографії і художнього промислу. Директор музею Ф. С. Петрякова дає інтерв’ю.

XII. “В комітеті захисту миру”. Київ. Передача медикаментів від організації “Матері проти АЕС” (ФРН) директору Республіканського центру охорони здоров’я матері і дитини О. М. Лук’яновій.

XIII. “Бліц-портрет І. М. Ісаханова”. Київ. Кандидат у народні депутати Верховної Ради УРСР, генеральний директор заводу “Арсенал” І. М. Ісаханов дає інтерв'ю.

XIV. “Село повинно ожити”. Тернопільська область. Про передвиборчу програму кандидата в народні депутати Верховної Ради УРСР, генерального директора науково-виробничого об’єднання “Укргаз” М. В. Мацялка щодо газифікації та збільшення трудових ресурсів в селах області.

XV. “Створення нової спілки”. Народичі Житомирської області. Установчі збори громадської спілки “Врятування”. Виступає перший секретар Народицького райкому КПУ В. С. Бутько.

XVI. “Виставка ікон”. Вінниця. Відкриття виставки старовинних ікон XVIII–XX ст. Експозиція. Митрополит Вінницький та Брацлавський Агафангел дає інтерв’ю.

XVII. “В другій зоні”. Косачівка Козелецького району Чернігівської області. Зустріч кандидатів у народні депутати УРСР з жителями села. Види села.

XVIII. “Пам'яті вченого”. Львів. Спільне засідання наукової ради Українського науково-дослідного інституту фізіології і біохімії сільськогосподарських тварин та Львівського відділення Українського товариства біохіміків з нагоди 90-річчя від дня народження основоположника ветеринарної біохімії в Україні С. З. Гжицького.

XIX. “Білоцерківський орган”. Біла Церква Київської області. Фахівці чеської фірми “Рігер Клосс” під час реставрації органу в костьолі Іоанна Хрестителя. Монтер Юрек Калц (Чехословаччина) дає інтерв'ю.

1648. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11070. Республіканська студія телебачення.

I. “Король не зовсім голий”. Львів. Відкриття нового заводу “Карпати” науково-виробничого об'єднання “Електрон”. Директор НВО “Електрон” Л. О. Молчан дає інтерв'ю.

II. “Новий балкар – на експорт”. Миколаїв. Будівництво балкара для західнонімецької торгової корпорації “Говард Холдингс” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

III. “Визволитель Угорщини”. Київ. Про командира 26-го ударно-штурмового батальйону 2-го Українського фронту, який брав участь у звільненні Угорщини від нацистів, Героя Радянського Союзу П. Д. Ківу: в родинному колі, дає інтерв'ю.

IV. “Звідси починалася війна”. Рава-Руська Львівської області. Зустріч ветеранів Другої світової війни з молоддю в музеї бойової слави. Експозиція музею. Пам'ятник воїнам, загиблим в роки Другої світової війни.

V. “Що можуть шахтарі?”. Першотравенськ Дніпропетровської області. Видобуток вугілля на шахті ім. М. І. Сташкова. Директор шахти А. Г. Разводов дає інтерв'ю.

VI. “У шахтарів своя позиція”. Горлівка Донецької області. Видобуток вугілля на шахті ім. К. А. Румянцева. Директор підприємства С. Поляков розповідає про вирішення соціально-побутових проблем шахтарів.

VII. “Вручення нагород”. Київ. Вручення урядових відзнак передовикам виробництва, діячам науки, культури, освіти, охорони здоров'я. Нагороди вручає Голова Президії Верховної Ради УРСР В. С. Шевченко. Серед нагороджених – Герої Соціалістичної Праці О. Г. Турнус, І. П. Федорчук, П. І. Григор'єв. Виступає О. Г. Турнус.

VIII. “Курінь”. Хмельове Маловисківського району Кіровоградської області. Про місцевого лікаря, колекціонера предметів історії козаччини Л. В. Назаренка: реставрує старовинні годинники, біля книжкової колекції, дає інтерв'ю.

IX. “Малиновий дзвін “Фенікс”. Луцьк (Волинська область). Виготовлення дзвонів та меблів на Нововолинському ливарному заводі виробничого об'єднання “Оснастка”. Директор заводу В. Л. Сомков дає інтерв'ю. Готова продукція.

X. “Репортаж із “Айови”. Тернопільська область. Сільськогосподарські роботи у першому фермерському господарстві області “Айова”. Інтерв'ю дає фермер І. В. Гусар.

XI. “До Міжнародного дня театру”. Київ. Уривки з нової вистави “Савва” за п'єсою Л. Андрєєва у постановці акторів Київського державного театру російської драми ім. Лесі Українки. Головний режисер театру В. С. Петров дає інтерв'ю.

XII. “На аукціоні віку”. Масандра Кримської області. Підготовка унікальної колекції масандрівських вин, заснованої графом Л. С. Галіциним, до аукціону фірми “Сотбі”. Старші технологи винограδо-виноробного комбінату Е. М. Мамикіна, Ю. Д. Єгоров дають інтерв'ю.

XIII. “Унікальна колекція металу”. Чернігів. Відкриття виставки художнього литва та обробки металу XVII–XIX ст. Експозиція.

XIV. “Прес-конференція в Укрпрофраді”. Київ. Прес-конференція голови Укрпрофради А. М. Ковалевського для представників засобів масової інформації.

XV. “Новий лікарський препарат”. Київ. Про новий лікарський препарат, виготовлений на заводі бактеріальних препаратів. Співробітники за роботою в лабораторії. Директор підприємства Ю. В. Волощенко дає інтерв'ю.

XVI. “Львівська модель госпрозрахунку”. Львів. Зустріч представників Львівської обласної

ради народних депутатів з віце-президентом АН УРСР, директором Інституту економіки АН УРСР І. І. Лукіновим, присвячена обговоренню нової моделі самоврядування області. Академік АН УРСР І. Р. Юхновський дає інтерв'ю.

XVII. “Правду треба знати усім”. Стара Вижівка Волинської області. Збори жителів села, присвячені вшануванню пам'яті мирних жителів, які загинули від рук членів ОУН–УПА. Промовці.

XVIII. “Установчий з'їзд творчої спілки вчителів”. Київ. З'їзд творчої спілки вчителів УРСР.

XIX. “Цех дитячого харчування будується”. Київ. Підписання договору про будівництво нового цеху дитячого харчування між шведською фірмою “Альва Лаваль” та зовнішньоторгівельним об'єднанням “Укрімплекс”. Інтерв'ю дає директор шведської фірми “Альва Лаваль” Дарс Вірен (Швеція).

1649. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11071. Республіканська студія телебачення.

I. “Турбіни для Китаю”. Харків. Завершення будівництва першої турбіни для КНР на Харківському турбінному заводі.

II. “Посприяла “АК”. Кременчук Полтавської області. Заступник директора Кременчуцького нафтопереробного заводу Г. С. Каленик розповідає про проблеми рівномірної подачі вагоноцистерн на підприємстві.

III. “Новинка науковців”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виготовлення нового довговічного бурового інструменту для буріння свердловин у гірничих породах на Криворізькому науково-дослідному гірничорудному інституті. Експериментальні випробування.

IV. “Меджибіж”. Меджибіж Летичівського району Хмельницької області. Експозиція виставки “Ікони Поділля” в приміщенні Меджибізької фортеці. Молодший науковий співробітник М. І. Ястремський розповідає про фортецю.

V. “Йдемо до виборів”. Київ. Кандидат у депутати Верховної Ради УРСР, генеральний директор Київського виробничого об'єднання ім. Артема О. С. Качур дає інтерв'ю.

VI. “Новинка полтавських науковців”. Полтава. Про впровадження у серійне будівництво трубобетонних конструкцій – нової розробки студентів і викладачів Полтавського інженерно-будівельного інституту. Випробування трубобетонних конструкцій.

VII. “VII пленум СТД”. Київ. Засідання VII пленуму Спілки театральних діячів УРСР. Виступає секретар правління Спілки театральних діячів УРСР Я. М. Грищак.

VIII. “Що діється у заповіднику?”. Нестеров Львівської області. Про недоцільність використання церков і монастирів міста під навчальні заклади. Показано аварійні кабінети Нестеровської середньої школи № 2, яка знаходиться у приміщенні монастиря сестер Василіянок. Інтерв'ю дають учитель школи М. В. Думич, завідувач Нестеровським районним відділом народної освіти В. Ф. Соловйова.

IX. “Радянській освіті” – 50”. Київ. Урочисті збори, присвячені 50-ти річчю газети “Радянська освіта”. Головний редактор видання І. Ф. Лубченко дає інтерв'ю.

X. “Роздуми над зверненням ЦК КПУ”. Київ. Інтерв'ю дають робітник котельні науково-виробничого об'єднання “Більшовик”, депутат Київської міськради народних депутатів Я. В. Скорик та ін.

XI. “Скарби музею “Кобзаря”. Черкаси. Експозиція музею “Кобзаря”. Відвідувачі.

XII. “У пошуках джерел”. Одеса. Відкриття виставки, присвяченої українській народній творчості. Експозиція.

XIII. “В колі друзів”. Кіровоград. Фестиваль художньої творчості дитячих колективів. Учасники фестивалю. Фрагменти виступів.

XIV. “Відліт на Кубу”. Київ. Відліт до Республіки Куба групи дітей, постраждалих внаслідок аварії на Чорнобильській АЕС. Надзвичайний і Повноважний посол Республіки Куба в СРСР Хосе Рамона Балагера дає інтерв'ю.

XV. “Зона екологічної біди”. Сімеїз Кримської області. Заступник голови президії Українського Республіканського товариства охорони природи Є. В. Синенко розповідає про недопустимість відкриття автостоянки в районі Голубої затоки через можливе виникнення епідемічної ситуації.

XVI. “Робота урядових комісій”. Ворошиловградська область. Обговорення соціально-економічних проблем на зборах шахтарів області. Виступають голова комісії Л. Д. Ряб'єв, голова шахтарського страйкового комітету Ворошиловградської області В. А. Плачинда, заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Д. Гладуш.

XVII. “Невгасима лампада”. Київ. Відкриття виставки “Невгасима лампада” у Державному музеї українського образотворчого мистецтва.

XVIII. “Переяслав – місто стародавнє”. Переяслав-Хмельницький Київської області. Про історико-архітектурні пам'ятки міста. Показані Михайлівська церква (Єпископський двір), Вознесенський монастир.

XIX. “Ліксанупр – інвалідам”. Донецьк. Реабілітація та лікування воїнів-афганців та постраждалих внаслідок Чорнобильської аварії в обласному лікувально-оздоровчому центрі. Внутрішній та зовнішній види центру.

XX. “Сільським трударям”. Харків. Про впровадження у виробництво експериментальних пресів для виготовлення цегли з відходів вугільної промисловості на Харківському машинобудівному заводі “Червоний Жовтень”.

1650. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11074. Республіканська студія телебачення.

I. “Молодість древнього міста”. Прилуки Чернігівської області. Про історію виникнення і розвиток міста Прилуки. Види міста.

II. “Самчики”. Самчики Старокостянтинівського району Хмельницької області. Про учасників народно-самодіяльної студії “Просвіта” – народного майстра М. К. Ярківського, килимаря Б. Шнайдера. Види села.

III. “Зустріч ветеранів Корсунь-Шевченківської битви”. Корсунь-Шевченківський Черкаської області. Зустріч учасників Корсунь-Шевченківської битви, ветеранів Другої світової війни в музеї історії Корсунь-Шевченківської битви. Ветерани війни В. Д. Волкова, В. П. Белика дають інтерв’ю.

IV. “Більше добротних і дешевих”. Новоград-Волинський Житомирської області. Виробничі процеси на Новоград-Волинській швейній фабриці. Готова продукція.

V. “Подолянчик”. Хмельницький. Про самодіяльний ансамбль “Подолянчик” – лауреата Республіканської комсомольської премії ім. М. Островського: під час репетиції, виступу. Художній керівник ансамблю Ю. І. Гуреєв дає інтерв’ю.

VI. “Музей однієї книги”. Львів. Про новостворений музей однієї книги "Русалка Дністрова" – першого західноукраїнського альманаху (1837 р.). Експозиція музею, розміщена у дзвіниці Свято-Духівської церкви при Греко-католицькій духовній семінарії.

VII. “Музей просто неба”. Рокині Луцького району Волинської області. Про музей під відкритим небом, створений на базі Рокинівського дендрологічного парку.

VIII. “Наперекір долі”. Хворостів Любомльського району Волинської області. Про самобутню художницю-інваліда В. Михальську: малює, біля ескізів картин, дає інтерв’ю.

IX. “Вогонь пам’яті”. Грабовець Тернопільського району Тернопільської області. Урочистий мітинг з нагоди відновлення пам’ятника “Борцям за волю України”. Види села.

X. “Пристрасті навколо костьолу”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Про загострення конфлікту між працівниками музею, розташованого у Петропавлівському римо-католицькому костьолі, та вірянами. Внутрішній та зовнішній види костьолу.

XI. “Новини фарфоровиків”. Полонне Хмельницької області. Виробничі процеси на Полонському фарфоровому заводі, де оновлено асортимент продукції.

XII. “З народного джерела”. Полтава. Експозиція виставки творів самодіяльних художників у Полтавському художньому музеї.

XIII. “Відроджуючи забуті імена”. Київ. Виставка документів, присвячена суспільно-політичній діяльності і творчості В. Винниченка, що проходить в Центральному державному архіві-музеї літератури і мистецтва УРСР. Член-кореспондент академії АН УРСР М. Г. Жулинський дає інтерв’ю.

XIV. “Ювілей інституту”. Ніжин Чернігівської області. Сюжет присвячено 185-річчю від дня заснування Ніжинського державного педагогічного інституту ім. М. В. Гоголя. Ректор інституту Ф. С. Арват дає інтерв’ю.

XV. “Капітан Кириченко” – новий рефрижератор”. Миколаїв. Мітинг з нагоди спуску на воду нового рефрижератора “Капітан Кириченко”. Вид судна.

XVI. “Акт милосердя”. Канів Черкаської області. Урочиста передача Канівській районній лікарні одноразових шприців від колективу виробничо-комплектувальної бази “Закордоненергобуд”.

XVII. “Яким бути Криму?”. Кримська область. Позачергова сесія Кримської обласної ради народних депутатів. Виступає Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук.

XVIII. “70 років автономії Дагестану”. Київ. Голова правління земляцтва Дагестану Г. М. Гасанов дає інтерв'ю.

XIX. “Попереду – простори океану”. Миколаїв. Перші випробування нової рибопромислової бази “Камчатський шельф” на Миколаївському суднобудівному заводі “Океан”.

XX. “Слідами наших виступів”. Миргород Полтавської області. Про екологічні проблеми, що виникли в місті внаслідок господарської діяльності на р. Хорол. Замулені береги. Курортно-санаторна зона. Відпочивальники.

XXI. “Вимушена двозмінка”. Житомир. Про вимушений перехід Житомирської панчішної фабрики “Комсомолка” на двозмінний графік роботи. Продукція.

XXII. “Курбас у пам’яті народній”. Старий Скалат Підволочиського району Тернопільської області. Урочисті заходи до 100-річчя від дня народження українського режисера і драматурга О. С. Курбаса, організовані у меморіальному музеї-садибі О. С. Курбаса. Експозиція. Види села.

1651. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11075. Республіканська студія телебачення.

I. “Народження лісу”. Житомирська область. Висадження нових лісових масивів працівниками Житомирського лісництва. Старший лісничий об’єднання “Житомирліс” І. Г. Онищенко дає інтерв’ю.

II. “Весняні вечорниці”. Харків. Українські вечорниці у Харківській середній школі № 36. Вчитель української мови І. С. Калиновський дає інтерв’ю.

III. “Екстрасенси, телепати, провидці…”. Харків. Науковці Харківського науково-дослідного інституту неврології та психіатрії під час досліджень у лабораторії. Директор інституту, доктор медичних наук П. В. Волошин дає інтерв’ю.

IV. “Око бачить та…”. Олександрія Кіровоградської області. Про дефіцит товарів широкого вжитку у магазинах області. Випуск дефіцитних товарів на виробничому об’єднанні “Етал”. Готова продукція.

V. “Виставка Омеляна Мазурика”. Київ. Відкриття виставки іконних творів художника О. Мазурика.

VI. “Новий “Монокристал”. Житомир. Монтаж автоматизованого комплексу з керування вирощенням штучних кристалів на виробничому об’єднанні “Промавтоматика”. Цех. Види нового комплексу.

VII. “Міжнародна виставка”. Львів. Відкриття Міжнародної виставки сучасної графіки “Інтердрук-90”.

VIII. “Запчастини виготовляють самі”. Ровно. Виготовлення автозапчастин для вантажних автомобілів на Ровенській станції технічного обслуговування.

IX. “І знову контрабанда”. Миколаїв. Вилучення контрабандного металу з теплохода “Влас Чубар” митниками Миколаївського річкового порту.

X. “Семенівські чоботарі”. Семенівка Чернігівської області. Про місцевих чоботарів Г. Ю. Кекуха та В. І. Солов’я: за роботою в майстернях, дають інтерв’ю.

XI. “Шануймо пам’ять корифеїв”. Кліщинці Черкаської області. Завідувач історико-краєзнавчого музею І. М. Куценко розповідає про експозицію, присвячену українському письменнику і театральному діячеві М. П. Старицькому. Види села.

XII. “Чемпіони”. Кіровоградська область. Про клуб юних техніків “Зірочка”: підготовка до змагань, випробування моделей суден, фрагменти змагань. Керівник клубу юних судномоделістів О. С. Калашников дає інтерв’ю.

XIII. “Собаче шоу”. Київ. Виставка собак, організована у приміщенні Республіканської виставки народного господарства.

XIV. “Бережемо в серцях пам’ять”. Буша Ямпільського району Вінницької області. Види сільського парку “Історична Буша”: кам’яні скульптури, залишки бушинської фортеці.

XV. “Обличчя цвіту поліського”. Житомир. Виставка робіт самодіяльного художника О. Д. Макаренка. Член асоціації народних майстрів УРСР О. М. Шевчук дає інтерв’ю.

XVI. “В боргу перед героїнями”. Бірки Любешівського району Волинської області. Про матір-героїню М. Т. Гаврилюк, яка виростила одинадцятеро дітей: порається в хаті, читає листа від старшого сина з армії, дає інтерв’ю.

XVII. “Ау, бізнесмени!”. Великий Курінь Любешівського району Волинської області. Про майстринь народної творчості Г. І. Кундік, Л. С. Гончар, В. П. Кух, Л. Г. Крисько: вишивають, співають, дають інтерв’ю.

XVIII. “Відроджена Лановеччина”. Лановецький район Тернопільської області. Впровадження комплексної програми з відродження неперспективних сіл на території області. Види с. Буглів. Голова Лановецького райвиконкому А. Є. Красноплахтич дає інтерв’ю.

XIX. “Українські традиції”. Полтава. Відкриття виставки творів самодіяльної художниці С. В. Чорної.

XX. “Оновлення експозиції”. Львів. Відкриття нової виставки з приватної колекції П. Арсенича в музеї громадських суспільно-політичних рухів.

XXI. “Труба-діло”. Піщанка Вінницької області. Випуск труб на Піщанському підприємстві “Агромаш”. Готова продукція.

XXII. “А вдома краще”. Куп’янськ Харківської області. Про дитячий будинок сімейного типу родини Мажарів. Заступник голови Харківського обласного відділення Дитячого фонду М. М. Коренєв дає інтерв’ю.

1652. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11076. Республіканська студія телебачення.

I. “Свято автотранспортників”. Київ. Урочисті збори з нагоди Дня працівників автотранспорту. Виступає міністр транспорту УРСР П. П. Волков.

II. “Музей філології”. Ніжин Чернігівської області. Відкриття музею філологічного факультету в Ніжинському державному педагогічному інституті ім. М. В. Гоголя. Експозиція.

III. “Ділові контакти”. Харків. Виробничі процеси на Харківському електромеханічному заводі після його технічного переоснащення завдяки виходу підприємства на світовий ринок. Готова продукція.

IV. “Грузинський авангард”. Київ. Виставка живопису художників Грузії. Експозиція. Відвідувачі.

V. “Полтавська паста”. Полтава. Випуск нової пасти “КТ” для підприємств важкої промисловості на Полтавській фабриці “Хімпластмас”. Готова продукція.

VI. “Прес-конференція у МЗС”. Київ. Прес-конференція міністра закордонних справ УРСР В. О. Кравця за підсумками роботи 55-ї сесії Генеральної Асамблеї ООН і участі у ній делегації УРСР.

VII. “Жінки – самбістки”. Полтава. Всесоюзний турнір серед жінок з боротьби самбо.

VIII. “Прес-конференція”. Прес-конференція учасників Міжнародного повітряного фестивалю “Салют радянської і американської авіації”.

IX. “Вечір спортивної слави”. Київ. Вечір спортивної слави у Київському Будинку вчителя. Виступають заслужений тренер СРСР З. П. Синицький, режисер В. Вінник, актриса Т. Хвостикова, заслужені майстри спорту Н. І. Митрюк, Л. О. Карлова, О. Бірюк, А. В. Богданов.

X. “Новини культури”. Вінниця. Відкриття виставки “Ікона XVIII–XX ст. на Поділлі”. Експозиція.

XI. “Комсомольська конференція округу”. Київ. Комсомольська конференція Київського військового округу. Виступає командувач КВО, Герой Радянського Союзу Б. В. Громов.

XII. “Робітник, моряк, письменник”. Київ. Відповідальний секретар Спілки письменників України, кандидат у депутати Верховної Ради УРСР Ю. О. Сердюк дає інтерв'ю.

XIII. “Референдум проти РЛС”. Мукачеве Закарпатської області. Всенародний референдум і мітинг проти будівництва на території області радіолокаційної станції. Збір підписів учасників мітингу.

XIV. “В ногу з модою”. Світловодськ Кіровоградської області. Виготовлення і розпис фарфорового посуду на Світловодському керамічному заводі. Готова продукція.

XV. “Не чекаючи пуску”. Житомир. Налаштування нового обладнання в цехах Житомирської панчішної фабрики “Комсомолка”. Виробничі процеси.

XVI. “Власний мінікомп’ютер”. Чернівці. Випуск нових комп’ютерів “ЛІК” на Чернівецькому об’єднанні “Електронмаш”.

XVII. “Вручення нагород”. Київ. Вручення дипломів і почесних знаків лауреатів Державної премії УРСР в галузі науки і техніки. Нагороди вручає академік АН УРСР Б. Є. Патон.

XVIII. “Декада книги Республіки Куба”. Київ. Відкриття Декади книги Республіки Куба у приміщенні книгарні “Дружба”. Серед присутніх – Генеральний консул Республіки Куба у Києві Серхіо Лопес Еріель.

XIX. “Дар Українському фонду культури”. Київ. Передача Українському фонду культури двох літографій О. Архипенка з приватної колекції професора Західноберлінського університету Б. Осадчука.

XX. “Березнівський дендропарк”. Березне (Ровенська область). Види Березнівського дендропарку.

XXI. “Змагаються орієнтувальники”. Чернівецька область. Змагання зі спортивного орієнтування на першість області.

XXII. “Від конфліктів до перемир’я”. Львів. Передача собору Святого Миколая Українській Православній Церкві, собору Святого Юра Українській Греко-Католицькій Церкві. Голодування вірян у Івано-Франківську через неможливість проведення богослужінь.

XXIII. “Нова АТС”. Донецьк. Монтаж нової телефонної станції для обслуговування житлових масивів міста. Оператори за роботою. Види станції.

XXIV. “Запам’ятається назавжди”. Буянів Жидачівського району Львівської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника Т. Г. Шевченку. Освячення пам’ятника.

XXV. “Старий Луцьк запрошує”. Луцьк (Волинська область). Відкриття нової експозиції музею дзвонів у Владичій вежі Луцького замку. Види міста.

XXVI. “Церемонія на кладовищі”. Київ. Урочиста військова церемонія на Дарницькому кладовищі, присвячена пам’яті загиблих польських воїнів у Другій світовій війні. Покладання квітів. Серед присутніх – президент Польщі Войцех Ярузельський.

XXVII. “Кубок УРСР з бадмінтону”. Харків. Завершальний етап змагань збірних команд областей УРСР з бадмінтону на Кубок УРСР.

XXVIII. “Прийом делегації КНДР”. Київ. Делегація КНДР на прийомі у секретаря Президії Верховної Ради УРСР М. Г. Хоменка. Виступає керівник делегації, голова комітету Товариства корейсько-радянської дружби Лі Чхон Ір (КНДР).

XXIX. “Від’їзд делегації”. Бориспіль Київської області. Проводи в Бориспільському аеропорту делегації Федеральної землі Верхня Австрія на чолі з Йозефом Ратценбеком. Серед проводжаючих – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін, міністр культури УРСР Ю. О. Олененко.

XXX. “Перша”. Кіровоград. Відкриття першого дитячого інфекційного відділення у Кіровоградському районі. Обстеження хворих. Завідувач відділенням О. Д. Бондар дає інтерв’ю.

XXXI. “Турнір “Підсніжник”. Чернівецька область. Турнір зі спортивного орієнтування на місцевості “Підсніжник”.

XXXII. “Новий авіарейс”. Чернівці. Про нові авіасполучення між Харковом і Чернівцями, Сочі і Донецьком. Посадка літака. Висадка пасажирів. Вітання екіпажа.

XXXIII. “Авіаційне свято”. Харків. Авіаційно-спортивне свято до Дня перемоги на аеродромі ДТСААФ. Виступи дельтальотчиків. Глядачі.

XXXIV. “Пам’яті героїв Чорнобиля”. Чернігів. Проведення Всесоюзного меморіалу, присвяченого пам’яті пожежників, загиблих під час ліквідації аварії на ЧАЕС.

XXXV. “Австралійська художниця Х. Куриця”. Виставка творів австралійської художниці Х. Куриці за її участю.

XXXVI. “На кубок дружби”. Рівне. Міжнародні змагання з технічних видів спорту на Кубок дружби соціалістичних країн.

XXXVII. “На допомогу чорнобильцям”. Євпаторія Кримської області. Про підготовку місцевих здравниць “Перемога” та “Радянські профспілки” до прийому на оздоровлення сімей, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи.

XXXVIII. “Дивак з Бучача”. Тернопільська область. Відкриття нового спортивного залу атлетичної гімнастики на базі заводу “Астрон”. Заняття спортсменів.

XXXIX. “Бейсбол”. Сімферополь (Кримська область). Завершальний тур Всесоюзної першості з бейсболу. Фрагменти змагань.

XL. “Шашковий турнір”. УРСР. Проведення шашкового турніру.

1653. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11077. Республіканська студія телебачення.

I. “Дизайн у США”. УРСР. Експозиція виставки “Дизайн у США”.

II. “Нова конвеєрна лінія”. Львів. Монтаж нової конвеєрної лінії на виробничому об’єднанні “Конвеєр”.

III. “Рейс Полтава–Ленінград”. Полтава. Про нове авіасполучення за маршрутом Полтава–Ленінград.

IV. “Діти і життя”. Полтава. Ректор Полтавського медичного стоматологічного інституту, голова правління обласного відділення Радянського дитячого фонду ім. В. І. Леніна М. С. Скрипніков дає інтерв'ю.

V. “Відкрито фірмовий магазин”. Чернівці. Про новий фірмовий магазин одягу фірми “Фіотекс”. Покупці. Товари. Виробничі процеси в цехах спільного українсько-німецького підприємства “Фіотекс”.

VI. “Міжнародна виставка”. Донецьк. Міжнародна виставка медичної техніки. Експозиція. Відвідувачі.

VII. “Права віруючих”. Київ. Республіканська конференція із захисту прав вірян Української Православної Церкви.

VIII. “Проблеми будмеханізації”. Київ. Спільне засідання секції механізації науково-технічних рад Міністерства будівництва УРСР. Директор інституту “Київпроектбудмеханізація” А. Я. Мошковський дає інтерв’ю.

IX. “Вундеркінд з Косова”. Косів Івано-Франківської області. Про дев’ятирічного вундеркінда, учня 4-го класу В. Добросельського: вдома вчить уроки, читає і перекладає англійською мовою казку “Лисиця в ямі”, дає інтерв’ю.

X. “Василь Симоненко в Черкасах”. Вечір пам’яті українського поета В. Симоненка, організований у Черкаському обласному краєзнавчому музеї. Серед присутніх – мати поета Г. Ф. Щербань. М. Сом презентує сигнальний примірник творів В. Симоненка. Покладання квітів до пам’ятника поету.

XI. “Інтерв’ю ділової людини”. Броварський район Київської області. Директор птахофабрики “Київська”, кандидат у народні депутати УРСР І. М. Капштика дає інтерв'ю.

XII. “З фондів музею”. Хмельницький. Відкриття виставки сучасного українського живопису з фондів Хмельницького обласного художнього музею.

XIII. “Брифинг в МВС УРСР”. Київ. Брифінг речника Міністерства внутрішніх справ УРСР, генерал-майора з питань забезпечення громадського порядку під час проведення масових заходів О. І. Боровика.

XIV. “Французький органіст у Києві”. Органіст костьолу Сент-Іньянс (Париж), професор Католицького інституту Венсан Жанврен під час гастролей в Україні, дає інтерв'ю.

XV. “На з’їзді кінематографістів”. Київ. IV з’їзд кінематографістів УРСР. Виступає перший секретар правління Спілки кінематографістів України М. О. Бєліков. Серед присутніх – Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, заступник Голови Ради Міністрів УРСР М. А. Орлик. Інтерв’ю дає заслужений артист УРСР І. Я. Гаврилюк.

XVI. “Доки живемо – надіємось”. Ясногородка Вишгородського району Київської області. Про підвищений радіаційний фон у селі. Голова виконкому сільради В. Г. Мельник дає інтерв'ю.

XVII. “Іще одне відкриття”. Київ. Відкриття виставки “Релігія в екслібрисі” в приміщенні книгарні “Світоч”. Автор виставки Л. Куріс та директор книгарні “Світоч” В. Г. Балацька дають інтерв’ю.

XVIII. “Чому пробуксовує наука”. Київ. Співробітник Українського науково-дослідного інституту садівництва під час досліджень. Інтерв'ю дає старший науковий співробітник М. В. Коломієць.

XIX. “Слово про друга”. Спогадами про спільну роботу з кінорежисером В. Шевченком над фільмами, присвяченими Чорнобильській катастрофі, ділиться його друг, заступник головного редактора журналу “Вітчизна” І. Ю. Малишевський. Використано сімейні фотографії.

XX. “Виставка США у Києві”. Відкриття комерційної виставки товарів народного споживання фірм США, Південної Кореї, Тайваню “Укрекспо-90”. Інтерв’ю дає президент компанії “Хандель” Самуель Хандель.

XXI. “До ленінських днів”. Київ. Студенти фізичного факультету Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка діляться своїми думками щодо викладання і тлумачення теорії марксизму і ленінізму.

XXII. “Акція важка і печальна”. Полтавська область. Перепоховання останків жертв сталінських репресій в урочищі Триби. Траурна хода. Покладання квітів.

1654. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11081. Республіканська студія телебачення.

I. “До Дня науки”. Київ. Про перевагу використання пластмасових труб замість металевих. Науковці Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона за роботою в лабораторії. Завідувач відділом зварювання і склеювання пластмаси М. Г. Кораб дає інтерв'ю.

II. “Новий собор”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Закладання нового Спасо-Преображенського собору. Урочисте богослужіння. Архієпископ Дніпропетровський і Запорізький Варлаам дає інтерв’ю.

III. “Конференція в Інституті історії партії”. Київ. Конференція, присвячена вивченню проблем ленінознавства. Виступає директор Київського філіалу Центрального музею В. І. Леніна С. К. Кирилова.

IV. “А проблему можна було б вирішити”. Київ. Начальник центральної екологічної лабораторії виробничого об’єднання “Київгеологія” Литвиненко дає інтерв'ю щодо аналізу екологічного забруднення після подій Чорнобильської трагедії.

V. “Про подвиги, про доблесть, про славу”. Київ. Виставка військових відзнак, нагород, орденів “Про подвиг, про доблесть, про славу”.

VI. “Теледіалог”. Головний редактор журналу “Сільські обрії” М. Ілляш розповідає про відсутність паперу та проблеми з надходження у продаж журналу.

VII. “Ювілей Тернополя”.Сюжет присвячено 450-річчю м. Тернополя. Види міста.

VIII. “Для тих, хто віддав своє здоров’я”. Київ. Про Інститут клінічної радіології розповідає керівник лабораторії клінічної імунології А. К. Чумак. Пацієнти дають інтерв’ю.

IX. “Рішення прийнято: Луганськ”. Ворошиловград. Обговорення питання перейменування міста на першій сесії Ворошиловградської обласної ради народних депутатів.

X. “Дрова…будівельні матеріали”. Житомир. Про унікальний комплекс з перероблення відходів тресту “Житомирпромбуд”. Виробничі процеси. Готова продукція.

XI. “Напуття Корольова”. Житомир. Експозиція Житомирського музею космонавтики ім. С. П. Корольова.

XII. “Виставка грузинських митців”. Київ. Виставка творів молодих художників Грузії, організована у Домі хорової спадщини “Почайна”. Художник-архітектор Леван Боцвадзе (Тбілісі) дає інтерв’ю.

XIII. “Гості Києва: ансамбль Валентини Пономарьової”. Київ. Співачка, виконавиця романсів і джазова вокалістка Д. В. Пономарьова дає інтерв'ю під час гастролей.

XIV. “Товари для народу”. Київ. Нарада-зустріч представників областей та заступника Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукіна з вирішення питань дефіциту товарів народного споживання в республіці.

XV. “Зберегти для нащадків”. Виженка Чернівецької області. Про самодіяльного майстра народної творчості, знавця писанкарства М. К. Фірчука: малює писанки, дає інтерв’ю.

XVI. “Втрачені мільйони”. Кримська область. Про небезпеку пожеж через недбале користування вогнем на території Ялтинського гірсько-лісового заповідника. Директор заповідника В. К. Колежук дає інтерв’ю. Види заповідника.

XVII. “Виставка Мікори”. Виставка художніх творів ветерана Другої світової війни О. І. Мікори.

XVIII. “Ювілейне сходження”. Івано-Франківська область. Ювілейне сходження туристів на вершину гори Говерла. Відпочинок туристів.

XIX. “Невже душа зачерствіла?”. Лозове Сімферопольського району Кримської області. Види замка генерала Е. Ф. Кесслера, де проводив своє дитинство і перші наукові дослідження його племінник – основоположник геохімії, академік О. Є. Ферсман. Родинне кладовище.

1655. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11082. Республіканська студія телебачення.

I. “Комуніст”. Новоархангельськ Кіровоградської області. Мітинг з нагоди встановлення пам’ятного знака замполіту затонулого атомного підводного човна “Комсомолець” Ю. І. Максимчуку. Покладання квітів.

II. “Міжнародна конференція”. Київ. Міжнародна конференція з питань енергозбереження та пошуків альтернативної енергії. Голова Британського інституту економістів-енергетиків, віце-президент Всесвітньої асоціації економістів-енергетиків Тоні Скенлен (Великобританія) дає інтерв’ю.

III. “До 120-річчя від дня народження В. І. Леніна”. Головний редактор журналу “Вітчизна”, секретар правління Спілки письменників України О. К. Глушко дає інтерв'ю.

IV. “У Донецьку – партконференція”. Донецьк. Звітно-виборна партконференція. Учасники. Виступають перший секретар ЦК КПУ В. А. Івашко, перший секретар Макіївського міськкому КПУ В. П. Миронов.

V. “Ветерани – це життя”. Вінниця. Виробничі процеси в цехах фабрики “Ветеран” виробничого об’єднання “Зоря”. Директор підприємства Л. М. Балакланова дає інтерв’ю.

VI. “Сюрпризи погоди”. Київ. Про несподіваний снігопад у місті. Види міста. Працює снігоприбиральна техніка. Співробітник Гідрометцентру УРСР Н. Ф. Токар дає інтерв'ю.

VII. “До Дня здоров’я”. Бровари Київської області. Про екологічну ситуацію навколо складу мінеральних добрив Республіканського об’єднання “Укрсільгоспхімія” на околиці міста. Головний санітарний лікар Броварського району В. А. Прокопенко дає інтерв'ю.

VIII. “Створення Чехословацького культурно-освітнього товариства”. Київ. Установча конференція Чехословацького культурно-освітнього товариства ім. Яна Амоса Коменського. Виступає голова Львівського осередку товариства О. І. Дербал.

IX. “Дітям чорнобильської трагедії”. Ріпкинський район Чернігівської області. Надання допомоги представниками товариства Червоного Хреста УРСР дітям, постраждалим унаслідок Чорнобильської аварії.

X. “Виставка “Екологія”. Відкриття виставки, присвяченої проблемам екології. Представлені роботи художників В. І. Гуріна, А. В. Куща, В. В. Цвилинюка та ін.

XI. “Ласкаво просимо у КДБ”. Закарпатська область. Зустріч керівників Закарпатського обласного управління КДБ з представниками громадськості. Виступає начальник управління Л. В. Тарновецький. Екскурсія у приміщенні управління.

XII. “Одеський театр мод”. Київ. Гастролі театру мод “Рішельє” Одеської фабрики “Індпошив-І”. Показ моделей. Аукціон з продажу одягу.

XIII. “Крила подвигу”. Житомир. Про Героя Радянського Союзу, полковника у відставці О. М. Кота: приймає гостей, ділиться спогадами з підлітками, працює над книгою, дає інтерв’ю.

XIV. “Співає молодь Шупарки”. Шупарка Борщівського району Тернопільської області. Про фольклорно-етнографічний ансамбль “Кобзарик”. Репетиції. Виступ під час фольклорного свята. Художній керівник ансамблю Я. Я. Дарчук та директор радгоспу ім. Куйбишева О. М. Польовий дають інтерв’ю.

XV. “Чорнобильські будні”. Чорнобиль Київської області. Про життя міста після аварії. Види зруйнованого блоку ЧАЕС. Люди повертаються до своїх домівок. Підполковник П. Ф. Карпюк дає інтерв’ю.

XVI. “Огляд духових оркестрів”. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Всесоюзний огляд-конкурс духових оркестрів.

XVII. “Для потреб народу”. Київ. Про розробку вченими Інституту проблем міцності АН УРСР нових видів термосів. Завідувач лабораторією Івченко дає інтерв’ю.

XVIII. “День пам’яті померлих”. Золотоноша Черкаської області. Відкриття пам’ятника жертвам Голодомору 1932–1933 рр. Покладання квітів. Виступає голова Золотоніської міськради Б. В. Корецький.

XIX. “Ой, ці дачні романи”. Закарпатська область. Про діяльність у регіоні підпільних баз відпочинку. Види дачі М. С. Хрущова в с. Кам’яниця.

1656. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11083. Республіканська студія телебачення.

I. “Пам’ятник герою”. Бахмач Чернігівської області. Мітинг з нагоди відкриття погруддя Героя Радянського Союзу М. В. Кадуна на подвір’ї Бахмацької автошколи ДТСАФФ.

II. “Готують програмістів”. Чернігів. Про новий зал персональних комп’ютерів, відкритий у центрі обчислювальної техніки. Працюють консультанти. Студенти за комп’ютерами.

III. “Місто Городище”. Черкаська область. Про літературно-меморіальний музей-садибу Івана Ле розповідає старший науковий співробітник музею Г. Ф. Самойленко. Експозиція музею. Види міста.

IV. “Діти Чорнобиля”. Київ. Установча конференція товариства “Діти Чорнобиля”.

V. “Тут починався джаз”. Одеса. Відкриття І Всесоюзного фестивалю джазової музики пам’яті артиста естради Л. О. Утьосова. Фрагменти виступів. Відкриття меморіальної дошки на фасаді будинку, в якому народився Л. О. Утьосов.

VI. “Республіканський семінар”. Київ. Республіканський семінар іноземних студентів “Звернення до Леніна – ідейне джерело перебудови”.Промовці.

VII. “До 45-річчя Перемоги”. Київ. Про поповнення колекції меморіального комплексу “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.” новими експонатами. Нарада працівників музею. Інтерв’ю дає головний зберігач фондів А. А. Каленюк.

VIII. “Барви рідного краю”. Житомир. Про художника М. О. Мальцева: малює у лісі, картини митця.

IX. “Будні міліції”. Київ. На прикладі робочого дня співробітників Жовтневого РВВС йдеться про будні міліції. Чергування, під час затримання правопорушників, проведення слідчих дій. Начальник управління відділу карного розшуку М. П. Ковальчук та оперативний співробітник карного розшуку П. П. Смолянюк дають інтерв’ю.

X. “Місто на Тясмині”. Кам’янка Черкаської області. Будівництво нової школи ім. Чайковського. Реставрація Свято-Миколаївської церкви. Види міста.

XI. “Пишуть книгу пам’яті”. Вільхівці Чемеровецького району Хмельницької області. Про участь громадськості в написанні історико-меморіального видання “Книга пам’яті України”. Показано засідання редакційної комісії, збирання відомостей у селян про загиблих родичів у роки Другої світової війни, упорядкування картотеки обліково-архівних даних, ескізи книги.

XII. “Нова технологія машинобудівників”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Виробничі процеси з використанням іноваційних технологій на Криворізькому заводі гірничого машинобудування “Комуніст”. Директор підприємства В. І. Євтухова дає інтерв’ю.

XIII. “Міжнародна конференція”. Сімферополь (Кримська область). Міжнародна наукова конференція “Духовність і нове мислення”. Інтерв’ю дає архімандрит Свято-Успенської церкви (м. Старий Крим) отець Василій.

XIV. “Вахта пам’яті”. Бахмач Чернігівської області. Урочисті заходи, організовані в рамках Всесоюзної вахти пам’яті, присвяченої загиблим під час Другої світової війни.

XV. “Два берега любові”. Глибокий Потік Тячівського району Закарпатської області. Весілля в народному стилі румунки Мар’янки та українця Бориса Мацова. Концерт румунських народних ансамблів. Види села. Інтерв’ю дає заступник мера Сату-Марського повіту Румунії Васілє Савінеску.

XVI. “Театр-студія пантоміми “Жарти”. Репетиція театру-студії “Жарти” перед гастролями до Польщі. Режисер театру В. І. Фалєторов дає інтерв’ю.

XVII. “Розстріляний травень”. Колки Маневицького району Волинської області. Мітинг біля пам’ятного знаку на місці розстрілу поліцією мирної першотравневої демонстрації 1935 р. Серед присутніх – свідки подій О. П. Павельчик, О. М. Оксенюк, Г. М. Власюк, І. О. Бугайчук.

XVIII. “Обговорюємо передз’їздівські партійні документи”. Чернівці. Інтерв’ю дають доценти Чернівецького державного університету З. Б. Браславський та Я. С. Курко.

XIX. “Знову про хрінницьке водоймище”. Хрінники Демидівського району Ровенської області. Про катастрофічну екологічну ситуацію на Хрінницькому водосховищі, що утворилася внаслідок несанкціонованого спуску води. Види водосховища. Інтерв’ю дає голова колгоспу “Червоний партизан” А. П. Шевчук.

1657. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11084. Республіканська студія телебачення.

I. “Хрещення в Стиру”. Волинська область. Водохрещення вірян у р. Стир. Старший пресвітер С. В. Веремчук дає інтерв’ю.

II. “Співробітництво через ринок”. Львів. Виставка меблів спільного радянсько-польського підприємства “Полсіб”, чеських фірм “Древоунія”, “Братислава”, львівської фірми “Меблі”. Інтерв’ю дає директор Торгово-промислової палати УРСР О. М. Хусточка.

III. “Є за Тисою містечко”. Берегове Закарпатської області. Другий фестиваль угорського народного мистецтва. Глядачі.

IV. “Золоте кільце” України”. Екскурсія по туристичному маршруту “Золоте кільце” Західної України: види Зимневського монастиря (с. Зимне Володимир-Волинського району Волинської області), Успенського собору (м. Володимир-Волинський), замку Любарта (м. Луцьк), церкви св. Георгія Побідоносця (м. Берестечко).

V. “Нитка крізь покоління”. Великі Береги Берегівського району Закарпатської області. Про самобутню майстриню народної творчості, ткалю М. А. Горват: перші зразки її робіт, за ткацьким верстатом, дає інтерв’ю.

VI. “Миронівська пшениця”. Центральне Миронівського району Київської області. Науковці Миронівського науково-дослідного інституту селекції та насінництва пшениці за виведенням нових сортів пшениці. Директор інституту, кандидат сільськогосподарських наук Л. О. Животков дає інтерв’ю.

VII. “Городнянські телевізори”. Городня Чернігівської області. Складання нових телевізорів на Городнянському заводі телевізійних блоків “Агат”. Випробувальні стенди. Директор заводу М. В. Заболотнєв дає інтерв’ю.

VIII. “На літо до ЧСФР”. Мала Зубівщина Коростенського району Житомирської області. Відправлення на оздоровлення дітей з сіл Мала Зубівщина та Малинівка до Чехословаччини. Діти біля автобусів. Серед проводжаючих – заступник Генерального консула ЧСФР у Києві Зденек Гумил.

IX. “Повернулась пам’ять”. Зборів Тернопільської області. Урочисте освячення могил козаків, які загинули у Зборівській битві української армії під проводом Богдана Хмельницького над коронним польським військом. Покладання вінків на козацькі могили.

X. “За здоров’ям на Прикарпаття”. Львівська область. Про відпочинок дітей, постраждалих унаслідок аварії на Чорнобильській АЕС, у літньому таборі “Вогник” на території Броховицького лісу.

XI. “Музей однієї книги”. Буяни Луцького району Волинської області. Про домашній музей однієї книги М. П. Куделя, який колекціонує твори Т. Г. Шевченка: вдома, показує раритетні видання “Кобзаря”, дає інтерв’ю.

XII. “Він штурмував Рейхстаг”. Домашлин Корюківського району Чернігівської області. Про ветерана Другої світової війни, полкового розвідника С. Г. Орешка розповідає М. О. Миголь. Пам’ятник односельцям, загиблим у роки Другої світової війни. Види села.

XIII. “Скільки коштує мистецтво”. Дніпропетровськ. Виставка творів художників у обласному салоні Художнього фонду культури УРСР.

XIV. “Мир назавжди”. Київ. Відкриття художньої виставки, присвяченої Другій світовій війні.

XV. “Традиційний мотокрос”. Чапаєвка Таращанського району Київської області. Традиційні змагання з мотокросу пам’яті двічі Героя Радянського Союзу В. Комарова і гонка Всесоюзної першості.

XVI. “Знову про трагедію у Бучачі”. Тернопільська область. Про велике поховання людей у церкві Покрови. Виконуючий обов’язки прокурора Бучацького району М. В. Ющука дає інтерв’ю.

XVII. “Стогін криниці повний”. Забірки Дубенського району Ровенської області. Розкопки масових поховань жертв сталінських репресій в одній із криниць. Місцеві жителі на місці розкопок.

XVIII. “Вшанування ветеранів”. Драбів Черкаської області. Зустріч у Драбівському райкомі КПУ з ветеранами Другої світової війни. Вручення подарунків.

XIX. “Висування кандидатів у делегати з’їзду”. Писарівка Волочиського району Хмельницької області. Збори з нагоди висування кандидатури голови колгоспу “Зоря” О. М. Гуменюка у делегати XXVIII з’їзду Компартії УРСР.

XX. “Відроджуючи забуті імена”. Київ. Відкриття виставки, присвяченої 100-річчю від дня народження поета-перекладача М. К. Зерова, в Центральному державному архіві-музеї літератури і мистецтва УРСР.

XXI. “Книга нашої духовності”. Черкаси. Відкриття Музею “Кобзаря” Т. Г. Шевченка у колишньому будинку купців Цибульських, де поет жив у липні 1859 р. Директор музею О. М. Шарапа дає інтерв’ю.

1658. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11085. Республіканська студія телебачення.

I. “Тут народжується ліс”. Ровенська область. Про Ровенську зональну лісонасіннєву станцію. Співробітники досліджують насіннєвий матеріал. Саджанці. Посадки нових дерев у Клеванському лісництві.

II. “Самохідна бурова установка”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про розробку і впровадження у виробництво Криворізьким заводом гірничого машинобудування “Комуніст” нової самохідної бурової установки.

III. “Ювілей “Молодіжного”. Київ. Сюжет присвячено 10-річчю Київського молодіжного театру. Інтерв'ю дає режисер театру В. Шулаков. Фрагменти вистав.

IV. “Ураган над Гайвороном”. Кіровоградська область. Ліквідація наслідків урагану в м. Гайвороні. Будинки, поля, знищені ураганом.

V. “Брифінг в полку спецназу МВС СРСР”. Київ. Брифінг керівників політуправління Міністерства внутрішніх справ УРСР та офіцерів внутрішніх військ. Виступає заступник начальника політвідділу внутрішніх військ МВС СРСР О. О. Григоренко.

VI. “Духовна скарбниця Поділля”. Хмельницький. Відкриття в Хмельницькому обласному краєзнавчому музеї виставки рідкісних книг з історії Поділля.

VII. “На Дністровській ГАЕС”. Будівництво верхнього водосховища Дністровської ГАЕС. Розвантаження і укладання бетону. За роботою – електрозварювальники.

VIII. “Бунт”. Дніпропетровськ. Про бунт утримуваних у жіночому слідчому ізоляторі. Заступник міністра внутрішніх справ УРСР, генерал-майор міліції В. М. Корнійчук дає інтерв’ю.

IX. “До людей”. Вишневе Київської області. Про ветерана Другої світової війни О. П. Іванникова: вдома, грає на гармоні, показує картини, дає інтерв’ю.

X. “Всесоюзна конференція”. Полтава. Установча конференція Всесоюзної асоціації емалювальників. Виступає кандидат технічних наук, голова оргкомітету В. М. Пластинін.

XI. “Сільська картинна галерея”. Золотоноша Черкаської області. Відкриття картинної галереї самодіяльних художників. Ініціатор створення галереї І. І. Лисенко дає інтерв’ю.

XII. “Юні програмісти”. Харків. Заключний етап Всесоюзної олімпіади школярів з основ інформатики та обчислювальної техніки. Учні під час олімпіади.

XIII. “Студенти-будівельники”. Полтава. Про забезпечення житлом студентів Полтавського інженерно-будівельного інституту. Захист дипломних робіт. Ректор інституту О. Г. Онищенко дає інтерв’ю.

XIV. “Бурятія – Україні”. Улан-Уде. Бурятська РСР. Вивчення основ тібетської медицини в Бурятському науковому центрі Сибірського відділення АН СРСР.

XV. “Всесвітня фотовиставка”. Київ. Відкриття тематичної фотовиставки “Сибір-90”.

XVI. “Чи зупинити залізного монстра?”. Дніпропетровська область. Про наслідки будівництва Криворізького гірничозбагачувального комбінату для навколишніх сіл. Голова колгоспу ім. В. І. Леніна В. М. Хмельницький, секретар парткому колгоспу Л. С. Сезоненко дають інтерв’ю. Школярі за написанням листа до керівництва країни з вимогами припинити будівництво. Види будівництва.

XVII. “Кіровоградський “Страдіварі”. Кіровоград. Про самодіяльного скрипкового майстра Г. П. Кузьменка: вдома виготовляє скрипку, дає інтерв’ю. Готові скрипки.

XVIII. “Сітроен” у Києві”. Відкриття фірмового салону з продажу і обслуговування французьких автомобілів “Сітроен”. Заступник президента французької фірми “Олів’є” концерну “СКОА” Ален Фроманталь (Франція) дає інтерв’ю.

XIX. “Страйк у Павлограді”. Дніпропетровська область. Мітинг шахтарів у Павлограді. Виступає робітник очисного забою однієї з шахт міста, член оргкомітету страйку М. Постельчук.

XX. “Міжнародний семінар”. Овруч Житомирської області. Семінар з питань ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи. Виступає перший заступник міністра охорони здоров’я УРСР А. М. Сердюк.

1659. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11086. Республіканська студія телебачення.

I. “Нова продукція”. Шпанів Ровенського району Ровенської області. Виробництво концентрату “Діброва” з дикоростучих трав для виготовлення безалкогольних напоїв на Шпанівському експериментальному заводі харчових екстрактів.

II. “Допомога дітям Чорнобиля”. Київ. Передача гуманітарної допомоги клінічній дитячій лікарні № 14 представниками екологічної організації “Давид проти Голіафа” (ФРН). Інтерв’ю дає керівник екологічної організації Бернхард Фріке (ФРН).

III. "Персональна виставка". Хмельницький. Відкриття персональної виставки робіт члена Спілки художників СРСР М. П. Бесараби.

IV. "Знову аварія". Єнакієве Донецької області. Ліквідація наслідків вибуху в підземному забої Єнакіївської шахти "Червоний Жовтень". Рятувальники під час спуску в шахту. Начальник Донецького округу Держгірнагляду УРСР П. М. Бігма дає інтерв'ю.

V. "Старт експедиції "Десна". Старт наукової експедиції з вивчення зміни ландшафту р. Десна внаслідок діяльності людини. Науковці на теплоході. Види р. Десна. Інтерв'ю дає голова Республіканської секції охорони тваринного світу В. Г. Надворний.

VI. "Допомога дітям". Київ. Передача одноразових шприців дитячим клінікам Дніпровського та Ватутінського районів міста колективом Київського державного театру ляльок. Дарунок вручає режисер театру, заслужений артист УРСР Ю. І. Сікало.

VII. "Одному не під силу". Біловодський район Луганської області. Лісничий Юнацького державного ботанічного заказника В. В. Гречуха розповідає про необхідність досліджень збереження ґрунту на території України. Види заказника.

VIII. "Доторкнемося до реліквії". Улан-Уде. Бурятська АРСР. Про роботу над перекладом унікального першоджерела тібетської медицини – книги "Джуд-ши" вченого-тібетолога Дандара Дашієва.

IX. "Перед страйком". Павлоград Дніпропетровської області. Збори шахтарів про доцільність проведення політичного страйку. Виступають електрослюсар М. Дудін, робітник очисного забою Конкулевський.

X. "Ініціатива на гальмах". Житомир. Складання нових типів енергозберігаючих світильників на Житомирському заводі "Промінь". Директор заводу І. М. Щиглик дає інтерв'ю.

XI. "Етнографічна виставка". Київ. Відкриття виставки "Чорнобиль: поля народної культури", організованої у виставковому залі Музею народної архітектури та побуту УРСР.

XII. "Мистецтво зближує народи". Львів. Виставка творів живопису з колекції родини Лукаша Домбського, яка зберігається в Жешувському краєзнавчому музеї (м. Жешув, Польща).

XIII. "Менеджери України". Київ. Про створення спільного радянсько-американського підприємства "Сантефік Месоде ЮСААр". Керівник робочої групи В. Б. Мусієнко, президент "Сайнтіфік Методс Інк" Поль Макдональд дають інтерв'ю.

XIV. "До нетрадиційних – по-традиційному". Ялта Кримської області. Про перспективи розвитку нетрадиційних видів енергії і її використання для населення регіону. Співробітник експериментального центру з використання сонячної енергії Е. М. Манукян дає інтерв'ю.

XV. "На міжнародний ринок". Миколаїв. Мітинг з нагоди спуску на воду нового рефрижератора "Капітан Прях" на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го Комунара.

XVI. "Азовське узбережжя". Сєдове Новоазовського району Донецької області. Про відпочинок шахтарів на базі відпочинку "Хвиля" та в пансіонаті "Червоні вітрила".

XVII. "Прес-конференція "Кобзи". Прес-конференція представників товариства "Кобза". На запитання журналістів відповідає Т. Мельник.

XVIII. "Відкриття дошки". Київ. Відкриття меморіальної дошки народному артисту СРСР Ю. С. Лаврову на фасаді Київського державного російського драматичного театру ім. Лесі Українки. Серед присутніх – міністр культури УРСР Ю. О. Олененко. Виступає народний артист СРСР К. Ю. Лавров.

XIX. "Конференція УТОП". Київ. Республіканська конференція активу Українського товариства охорони природи. Виступає перший заступник голови президії товариства І. Л. Грінчак.

XX. "Забуті меценати, або історія одного музею". Київ. Про колекціонерів творів мистецтва і старожитностей, меценатів Б. І. та В. М. Ханенків. Види родинного будинку, в якому розміщено Київський музей західного та східного мистецтва. Могила Б. І. та В. М. Ханенків на території Видубицького монастиря.

1660. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11087. Республіканська студія телебачення.

I. "Диво-сад". Київ. Про самобутнього майстра, різьбяра по дереву А. А. Дуба: за роботою, казкові персонажі роботи майстра.

II. "Фронтове братство". Дніпропетровськ. Зустріч ветеранів Другої світової війни у Дніпропетровському історичному музеї. Вшанування ветеранів.

III. "Золота зірка героя". Полтава. Про колишнього льотчика, Героя Радянського Союзу І. І. Бабака: вдома, працює над книжкою, з онуком, дає інтерв'ю.

IV. "Милосердя – кожен день". Саки Кримської області. Про відпочинок і лікування наслідків травм хребта та захворювань спинного мозку у санаторії ім. М. Н. Бурденка. Головний лікар Т. С. Сколотенко дає інтерв'ю.

V. "Темпи некосмічні". Полтава. Реставрація будинку Полтавського музею авіації та космонавтики ім. Ю. Кондратюка. Види будинку.

VI. "В пам'ять про трагедію". Іванків Київської області. Мітинг з нагоди встановлення пам'ятного знаку до річниці Чорнобильської катастрофи.

VII. "Унікальний апарат". Донецьк. Про безопераційний метод подрібнення каменів в організмі людини за допомогою нового ультразвукового апарату, що впроваджено в Діагностичному центрі міста. Обстеження хворих. Головний лікар Б. Д. Колесніков дає інтерв'ю.

VIII. "Прилади ВО "Електрон" для системи "Моніторинг". Суми. Про впровадження у виробництво нового атомно-абсорбаційного спектрометра для контролю за зовнішнім середовищем на виробничому об'єднанні "Електрон".

IX. "Теледіалог-2". Київ. Член-кореспондент АН УРСР, голова Республіканської ради з краєзнавства та топоніміки Українського фонду культури А. П. Непокупний розповідає історію зміни назв вулиць історичного району міста Липки. Види міста.

X. "Чи можлива самостійність?". Луганська область. Генеральний директор виробничого об'єднання "Стахановвугілля", народний депутат УРСР Ю. Я. Іоффе дає інтерв'ю.

XI. "Нова продукція". Шпанів Ровенського району Ровенської області. Випуск нового ячмінно-солодового екстракту на Шпанівському експериментальному заводі харчових концентратів. Директор підприємства В. І. Прохоренко дає інтерв'ю.

XII. "Пікети на Хмельницькій АЕС". Хмельницька область. Пікет жителів Хмельницької і Ровенської областей проти завантаження ядерним паливом другого реактора Хмельницької АЕС. Містечко пікетувальників.

XIII. "Забуте свято". Онуфріївський район Кіровоградської області. Святковий базар з нагоди відзначення Дня тваринників. Прилавки з продуктами. Люди купують домашніх тварин.

XIV. "Дитячий фотопортрет". Київ. Відкриття виставки дитячого фотопортрета фотохудожника Л. Левіна. Дитячі портрети. Відвідувачі.

XV. "До 45-річчя Перемоги. Повернуте ім'я". Чортків Тернопільської області. Про Героя Радянського Союзу К. Л. Карданова. Покладання квітів до пам'ятника загиблим воїнам у роки Другої світової війни.

XVI. "Дендропарк". Березне Ровенської області. Закладання нового дендропарку біля Березнівського технікуму лісового господарства. Директор технікуму М. М. Новосад дає інтерв'ю.

XVII. "До витоків Дніпра". Київ. Початок наукової експедиції "Дніпро-XXI" від гирла до витоків Дніпра. Учасники експедиції – голова правління "Фонду добра", письменник В. Д. Карамзін, керівник прес-центру Укрпрофради Ю. М. Кулик дають інтерв'ю.

XVIII. "Криничних справ майстер". Росошани Кельменецького району Чернівецької області. Про копача криниць П. А. Чебана, який викопав 140 колодязів: показує фотографії, з родиною, дає інтерв'ю.

XIX. "Вивчаючи досвід". Пирятин Полтавської області. Семінар-нарада з соціально-економічного розвитку міста. Виступає перший секретар Пирятинського райкому КПУ В. М. Шапран. Види міста.

XX. "Дивак та й годі". Новомиргород Кіровоградської області. Про археолога-любителя, ентузіаста палеолітознавства П. І. Озерова: вдома, показує колекцію стародавніх речей, дає інтерв'ю. Експозиція його колекції у Новомиргородському історико-краєзнавчому музеї.

1661. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11088. Республіканська студія телебачення.

I. "Заощаджені мільйони". Миколаїв. Будівництво нового супертраулера "Заостров'є" на Чорноморському суднобудівному заводі, де відбувається впровадження енергозберігаючих технологій. Інженер-технолог С. І. Пильник дає інтерв'ю.

II. “Виставка з Чорнобиля”. Київ. Експозиція виставки “Чорнобиль – доля народної культури” у Музеї архітектури та побуту УРСР.

III. “День пам’яті козаків”. Пляшева Радивилівського району Ровенської області. Урочисті заходи, організовані у музеї-заповіднику “Козацькі могили” в рамках святкування Дня пам’яті козаків і селян, загиблих під час битви під Берестечком (1651 р.). Виступ театру “Шлях на Берестечко”. Види Георгіївської церкви.

IV. “Американські ветерани, зустріч на Ельбі у Києві”. Зустріч у меморіальному комплексі “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.” американських і радянських ветеранів – учасників зустрічі на Ельбі 1945 р. Сержант медичної служби Роберт Барлет (США) дає інтерв’ю.

V. “Будівництво на селі”. Волноваський район Донецької області. Будівельники Ольгинської міжгосподарської колони на спорудженні ферми в колгоспі “Дружба” в смт Ольгинка, зерносховища на залізничній станції Велико-Анадоль. Види с. Валер’янівка.

VI. “Знайомтесь: трансцендентальна медитація”. Київ. Навчально-практичний семінар, присвячений методам Аюрведи, що проходить у Київському інституті підвищення кваліфікації лікарів. Професори Міжнародного університету Махаіші (США) Кеннед Кавана та Гвендолін Кавана (США) дають інтерв’ю.

VII. “Гей, гуртуйтесь, козаки!”. Вінниця. Урочистий марш імпровізованого символічного козацького полку, організований в рамках святкування 500-річчя запорозького козацтва.

VIII. “Серпнева ситуація”. Сєверне Донецької області. Видобуток вугілля на шахті “Зоря”. Головний інженер О. Л. Лебеденко дає інтерв’ю.

IX. “Новинка хіміків”. Житомир. Виробництво нового надміцного корду на Житомирському виробничому об’єднанні “Хімволокно”. Лабораторія підприємства. Готова продукція.

X. “Дні Айвазовського”. Феодосія Кримської області. Художня виставка, присвячена 110-річчю від дня заснування Картинної галереї ім. І. Айвазовського. Директор галереї І. С. Грубняков дає інтерв'ю.

XI. “База відпочинку відкрила сезон”. Великоберезнянський район Закарпатської області. Про відпочинок на базі “Жорнава”. Види бази.

XII. “Лікуємо нашу медицину”. Львів. Відкриття виставки товарів фармацевтичної компанії “Гермед” (НДР).

XIII. “Чергова акція комсомолу”. Тернопіль. Про благодійний захід, організований комсомольською організацією міста для збору коштів на лікування за кордоном трирічного Тарасика.

XIV. “З'їзд очима делегатів”. Закарпатська область. Зустріч голів і працівників колгоспів області з першим секретарем Закарпатського обкому КПУ, депутатом Верховної Ради УРСР М. Ю. Волощуком.

XV. “Обіцянки миру або Бахаї в Києві”. Перебування в Україні делегації американських послідовників Віри Бахаї. Ерл Гастрона та Тоні Нельсона (США) дають інтерв'ю на Українському телебаченні.

XVI. “Репортаж з іменного поля”. Романівка Тернопільської області. Пам’ятний знак на місці загибелі М. Г. Пігорєва, який під час звільнення від нацистів села у 1944 р. закрив собою ворожий кулемет. Види села.

XVII. “Думи Берестечка”. Берестечко Горохівського району Волинської області. Мистецьке свято кобзарського мистецтва “Думи Берестечка”. Виступи фольклорних колективів. Покладання квітів до пам’ятників Т. Г. Шевченку та Б. Хмельницькому.

XVIII. “Роторні лінії – в серії”. Луганськ. Про налагодження автоматичних роторних ліній для складання голок шприців одноразового використання на Луганському виробничому об’єднанні верстатобудування ім. В. І. Леніна.

XIX. “Криниця”. Біївці Лубенського району Полтавської області. Експозиція хати-музею, де народився український поет-шістдесятник В. А. Симоненко. Види села.

XX. “Добрий самарянин”. Рівне. Виступ вокально-інструментального ансамблю Давидюків (США), організований у рамках благодійних зібрань євангельських християн.

XXI. “Прес-конференція”. Київ. Прес-конференція Міністерства охорони здоров’я УРСР з нагоди проведення III Конгресу Світової Федерації Українських Лікарських Товариств. Відповідають на запитання журналістів президент федерації Ахіль Хребтовський (США), головний редактор журналу “Лікарський вісник” П. Джуль.

XXII. “Львівський калейдоскоп”. Львів. Видовий телесюжет про місто.

XXIII. “Телефони – ветеранам”. Житомир. Про телефонізацію районів міста. Телефоністки за роботою. Начальник вузла електрозв’язку Ю. П. Грищук дає інтерв’ю.

XXIV. “Порушуємо проблему”. УРСР. Про проблеми збереження Дністровського каньйону. Головний інспектор Хмельницького обласного комітету з охорони природи М. П. Чайківський дає інтерв’ю. Види Дністровського каньйону.

XXV. “З гіркотою про солодке”. Луцьк (Волинська область). Виробничі процеси на Луцькій кондитерській фабриці. Готова продукція.

1662. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11089. Республіканська студія телебачення.

I. “Таємниці Червоної печери”. Сімферопольський район Кримської області. Про печерний комплекс Кизил-Коба поблизу с. Перевальне. Види підземної річки Субткан.

II. “Жива пам’ять”. Студена Піщанського району Вінницької області. Відкриття пам’ятника льотчикам, які загибли під час виконання навчального польоту та ціною власного життя врятували жителів села.

III. “Виставка Кардашова”. Чернігів. Відкриття виставки художника С. М. Кардашова. Експозиція. Відвідувачі.

IV. “Селу допомагають газовники”. Мочалище Бобровицького району Чернігівської області. Запровадження програми соціального відродження села Полтавським трестом “Укргазпромбуд”. Директор підсобного господарства Д. Д. Гладун дає інтерв’ю. Види села.

V. “І на тім рушникові”. Львів. Виставка робіт майстра народної творчості УРСР, вишивальниці З. Р. Краковецької у Львівському музеї українського мистецтва.

VI. “Київському фунікулеру – 85”. Київ. Про історію створення і функціонування Київського фунікулера. Види міста.

VII. “До ювілею П. І. Чайковського”. Кам’янка Черкаської області. Експозиція літературно-меморіального музею О. С. Пушкіна і П. І. Чайковського. Пам’ятник П. І. Чайковському. Види міста.

VIII. “Республіканський семінар-практикум”. Севастополь (Кримська область). Семінар-практикум, присвячений питанням збору матеріалів для написання “Книги пам’яті”. Виступає секретар республіканської редколегії “Книги пам’яті” Р. Г. Вишневський.

IX. “У прокуратурі УРСР”. Прес-конференція новопризначеного Прокурора УРСР М. О. Потебенька.

X. “Подвиг тринадцяти”. Чернігів. Про колишнього підводника, ветерана Другої світової війни В. С. Острянкіна: вдома з дружиною, на дачі, дає інтерв’ю.

XI. “Датська графіка”. Київ. Відкриття виставки графіки майстрів з м. Оденсе (Данія) “Фюнен графік уоркшоп”. Відвідувачі.

XII. “Міжнародний день Червоного Хреста”. Про надання гуманітарної допомоги областям, постраждалим внаслідок Чорнобильської катастрофи, що проходить в рамках республіканської акції “Ланцюг милосердя” товариства Червоного Хреста. Голова товариства Червоного Хреста УРСР І. І. Усіченко дає інтерв’ю.

XIII. “Відкриття пам’ятника авіатора”. Лихівка П'ятихатського району Дніпропетровської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника на честь авіаторів 23-ї гвардійської винищувальної авіаційної Черкаської Червонопрапорної ордена Богдана Хмельницького дивізії, яка брала участь в боях за звільнення району від нацистів. Виступають колишній помічник начальника політвідділу дивізії В. В. Ракитський, підполковник у відставці В. Л. Подскребаєв.

XIV. “Новини економіки”. Хмільник Вінницької області. Виробництво навісних машин для внесення в ґрунт мінеральних добрив на заводі “Хмільниксільмаш”. Готова продукція.

XV. “Відкриття монумента”. Харківці Переяслав-Хмельницького району Київської області. Відкриття пам’ятного знаку чекістам, які загибли під час Другої світової війни.

XVI. “Зустріч”. Київ. Зустріч ветеранів 8-ї повітряної армії, учасників Другої світової війни. Діти вітають ветеранів. Ветеран війни О. І. Героєв дає інтерв’ю.

XVII. “Панахида”. Київ. Панахида по жертвам сталінських репресій 1930-х рр.

XVIII. “Музей народного побуту”. Аркадіївка Згурівського району Київської області. Відкриття шкільного музею народного побуту села у місцевій школі. Учениці школи проводять першу екскурсію.

XIX. “По великому шовковому”. Чоп. Ужгород (Закарпатська область). Фрагменти зустрічі учасників міжнародного мотопробігу Париж–Астрахань у містах України. Президент Міжнародної асоціації любителів мандрівок Ю. О. Сенкевич дає інтерв’ю.

XX. “Сільська галерея”. Буковець Верховинського району Івано-Франківської області. Відкриття картинної галереї у новому Будинку культури.

XXI. “До Дня преси. Прес-клуб”. Донецька область. Установчі збори прес-автоклубу для боротьби з порушниками правил дорожнього руху при Державній автомобільній інспекції МВС УРСР. Вручення журналістам посвідчення членів прес-автоклубу. Інспектори розмовляють з порушниками.

XXII. “Солдат війни Василь Ярошенко”. Про ветерана Другої світової війни В. Ярошенка, який власними силами проводить пошук поховань загиблих воїнів: вдома, показує фотографії воєнних часів, дає інтерв’ю.

XXIII. “Вплив малих доз радіації”. Оране Іванківського району Київської області. Дослідження впливу малих доз радіації на флору і фауну членами радіоекологічної експедиції АН СРСР. Начальник радіоекологічної експедиції АН СРСР, кандидат біологічних наук І. М. Рябов дає інтерв’ю.

XXIV. “Як живеш, сім’я?”. Цумань Ківерцівського району Волинської області. Про багатодітну родину подружжя С. М. та Й. Т. Фень, які виховують семеро дітей: граються діти, родина веде домашнє господарство.

XXV. “Лікар іде до людей”. Львів. Обстеження хворих у Львівському регіональному фтізіопульмонологічному центрі. Проведення богослужіння в актовому залі центру. Головний лікар Є. С. Поліщук дає інтерв’ю.

1663. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11090. Республіканська студія телебачення.

I. “Республіканське свято дитячої творчості”. Київ. Республіканське свято дитячої народної творчості “Ми і наші діти”. Виступи дитячих колективів. Народний артист СРСР А. Ю. Мокренко дає інтерв’ю.

II. “Лелеки гніздяться біля добрих людей”. Самгородок Козятинського району Вінницької області. Про заслуженого працівника культури УРСР, ветерана Другої світової війни Х. О. Жеребецького: вдома з родиною, розповідає про створення сільського краєзнавчого музею.

III. “Дідусь Степан”. Холми Корюківського району Чернігівської області. Відкриття пам’ятного знака на місці формування Холмського партизанського загону ім. В. І. Леніна. Ветеран Другої світової війни С. Г. Розтальний дає інтерв’ю.

IV. “Виставка “Сонце в криниці”. Київ. Республіканська добродійна виставка-продаж творів народних самодіяльних художників УРСР. Кобзар А. О. Лихошвай дає інтерв’ю.

V. “Творчість майстрів”. Київ. Відкриття виставки майстрів народної творчості УРСР. Експозиція. Відвідувачі.

VI. “Інтерв’ю із заступником міністра”. Перший заступник міністра транспорту УРСР, депутат Верховної Ради УРСР В. М. Рева дає інтерв'ю.

VII. “Обстановка загострюється”. Мукачеве Закарпатської області. Мітинг жителів міста з вимогами негайного припинення будівництва Пістрялівської радіолокаційної станції. Види міста.

VIII. “КДБ передає цінності історичному музею”. Київ. Передача слідчим відділом КДБ унікальної колекції монет, медалей та предметів декоративного мистецтва Історичному музею м. Києва. Директор музею І. В. Кардаш дає інтерв’ю.

IX. “Партконференція КВО”. Київ. Проведення XXXIII партійної конференції Київського військового округу. У президії – керівники КПУ та уряду Ю. Н. Єльченко, А. І. Корнієнко.

X. “Весь світ у малюнках”. Одеса. Відкриття міжнародної виставки дитячих малюнків міста-побратима Йокогами (Японія) в Одеському художньому музеї. Експозиція. Відвідувачі.

XI. “Меморіал у Ніжині”. Чернігівська область. Мітинг з нагоди відкриття меморіалу “Вічної слави” воїнам, полеглим в роки Другої світової війни. Покладання квітів.

XII. “Закон про мову втілюється”. Київ. Відкриття на Подолі нового україномовного дошкільного навчального закладу. Інтерв’ю дає завідувач дитячого садка № 817 М. М. Волкова.

XIII. “Замість крейсера – товари для народу”. Миколаїв. Мітинг з нагоди спуску на воду останнього військового корабельно-ракетного крейсера “Адмірал флота Лобов” на Миколаївському суднобудівельному заводі ім. 61-го комунара.

XIV. “Перший конгрес поляків”. Київ. I Конгрес поляків УРСР. Виступають Надзвичайний і Повноважний Посол Республіки Польща в СРСР Станіслав Чосек, Генеральний консул Республіки Польща у Києві Рішард Польковський, секретар Всесвітнього польського співтовариства, сенатор Ганна Богуцька-Скровронська, єпископ Варшавський Єжи Домбровський.

XV. “Пам’ять про подвиг”. Житомир. Відкриття оновленої експозиції у музеї бойової слави гарнізонного Будинку офіцерів. Екскурсію веде ветеран Другої світової війни, полковник у відставці П. І. Липис.

XVI. “Нові сорти пшениці”. Центральне Миронівського району Київської області. Про виведення нових сортів пшениці вченими Миронівського науково-дослідного інституту селекції і насінництва пшениці, збір врожаю на дослідному полі в с. Яхни.

XVII. “Сільський зоопарк”. Новоайдар Луганської області. Про зоопарк при Новоайдарській птахофабриці. Вольєри з тваринами. Директор підприємства Є. П. Шищенко дає інтерв’ю.

XVIII. “Весна в Богодухівці”. Богодухівка Чорнобаївського району Черкаської області. Про багатодітну родину подружжя Г. П. та І. М. Ляховичів: пораються по господарству, будують нову хату, граються з дітьми. Голова колгоспу ім. Г. І. Петровського В. С. Бреус дає інтерв’ю. Види села.

XIX. “Шевченкове свято у Полтаві”. Урочисті заходи в рамках проведення Шевченкового свята: відзначення Дня Соборності українського народу. Виступи пісенних колективів на Співочому полі. Види міста.

XX. “Чемпіонат з тенісу”. Юнацький чемпіонат СРСР з тенісу, що проходить на стадіоні “Наука”. Спортивний оглядач С. Лифар коментує матч.

XXI. “Результати кращі”. Онуфріївський район Кіровоградської області. Обслуговування покупців у магазинах району.

XXII. “Київський пояс слави”. Київська область. Вшанування пам'яті воїнів, полеглих на Лютізькому плацдармі в ході Київської наступальної операції 1943 р. Покладання квітів до пам'ятного знаку “Героям Лютізького плацдарму”.

XXIII. “Шахтарі не страйкують”. Горлівка Донецької області. Про небезпечну екологічну ситуацію, яка склалася в місті через потрапляння у воду небезпечних речовин з могильника Горлівського хімічного комбінату.

XXIV. “Ліки з грядки”. Березоточа Лубенського району Полтавської області. Вирощування лікарських рослин на Українській зональній дослідній станції Всеукраїнського інституту лікарських рослин. Інтерв’ю дає директор станції А. М. Бабич.

XXV. “Славна річниця”. Харків. Про річницю визволення Харкова від нацистських загарбників в 1943 р. Використано фотографії та архівні документи повоєнних часів. Види міста.

1664. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11091. Республіканська студія телебачення.

I. “Виставка міста-побратима”. Київ. Відкриття фотовиставки міста-побратима Единбурга (Шотландія). Експозиція. Відвідувачі.

II. “Здоров’я поправляють вдома”. Волиця-Польова Теофіпольського району Хмельницької області. Про міжколгоспний санаторій-профілакторій “Колос” для працівників сільського господарства: фізіотерапевтичний кабінет, процедурні, кімнати відпочинку.

III. “І в бою, і в труді”. Добровеличківка Кіровоградської області. Про голову колгоспу ім. XXII з’їзду КПРС, ветерана Другої світової війни І. Я. Оченаша: вдома з родиною, біля ставка, показує нагороди, дає інтерв’ю.

IV. “Науково-практична конференція”. Київ. Науково-практична конференція істориків і пропагандистів на тему: “Проблеми формування громадської позиції радянської людини в умовах перебудови”. Виступає кандидат історичних наук М. І. Ханас.

V. “Вчимося у фермерів ФРН”. Київ. Нарада представників сільських господарств у Держагропромі УРСР перед від’їздом до ФРН. Виступають Генеральний консул ФРН у Києві Хеннеке граф фон Бассевітц, голова правління колгоспу ім. Т. Г. Шевченка О. К. Овдій.

VI. “Міжнародна кооперація: погляд у завтра”. Ільниця Іршавського району Закарпатської області. Про співробітництво чехословацької фірми “Яс” та Закарпатського виробничо-торгівельного взуттєвого об’єднання. Пошиття взуттєвих заготовок у цеху на базі колгоспу “Перше травня”.

VII. “Яків Гніздовський у Києві”. Відкриття виставки робіт художника Якова Гніздовського. Експозиція. Інтерв’ю дають вдова митця С. Гніздовська та заслужений діяч мистецтв УРСР М. М. Ромашин.

VIII. “Сповідь” Мар’яна Гаденка”. Запоріжжя. Про учасника І Республіканського музичного фестивалю МВС УРСР, володаря призу “Кришталеве яблуко” М. Гаденка. Співак виконує власні пісні.

IX. “За мораторій атомної”. Хмельницький. Мітинг-протест проти будівництва Хмельницької атомної електростанції з нагоди приїзду представників Мінатоменерго СРСР. Виступає голова постійно діючої комісії з питань охорони природи та екології Хмельницької обласної ради народних депутатів В. П. Гищук.

X. “Становлення агрофірми”. Гаї Кременецького району Тернопільської області. Про діяльність агрофірми “Жовтень”. Голова агрофірми Р. В. Мидлик дає інтерв’ю.

XI. “Запрошує “Колосок”. Кордилівка Калинівського району Вінницької області. Обслуговування клієнтів у кафе “Колосок”.

XII. “Міжнародна виставка в Черкасах”. Відкриття Міжнародної виставки машин і обладнання для вирощування та переробки цукрових буряків “Буряківництво-90”. Виставку відкриває голова Держагропрому УРСР О. М. Ткаченко.

XIII. “Студентська оренда”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Студенти Кам’янець-Подільського сільськогосподарського інституту за роботою на полях колгоспу ім. М. Спасюка, під час практики.

XIV. “Республіканський семінар”. Севастополь (Кримська область). Республіканський фестиваль телевізійних програм, присвячений 45-й річниці Дня Перемоги.

XV. “Золотий ювілей вузу і творче довголіття професора”. Ровно. Засідання вченої ради Ровенського державного педагогічного інституту ім. Д. З. Мануїльського з нагоди ювілею професора Б. Н. Мітюрова.

XVI. “Незвична колекція”. Первомайський Харківської області. Про незвичайну колекцію годинників капітана міліції О. І. Чорного: показує свою колекцію, дає інтерв’ю.

XVII. “Чорнобильське ехо в Чорткові”. Заводське Чортківського району Тернопільської області. Про виявлення небезпечного радіаційного фону на території селища. Інтерв’ю дають головний санітарний лікар Чортківського району Б. В. Бакун, голова Заводської селищної ради Р. В. Кравчук.

XVIII. “Круглий стіл” у Держкомспорті”. Київ. Другий “круглий стіл” у Державному комітеті з питань спорту УРСР щодо доцільності проведення чемпіонату України з футболу. Учасники. Народний депутат УРСР Д. В. Чобота дає інтерв’ю.

XIX. “Чи важко бути відмінником?”. Київ. Міський зльот іноземних студентів-відмінників за участю Міністерства освіти УРСР. Вручення відзнак студентам.

XX. “Вітрила “Дружби”. Одеса. Про спільний рейс моряків СРСР та США на вітрильнику “Дружба”. Підготовка екіпажу до плавання. Інтерв’ю дає кадет Крістофер Феррейр (США).

XXI. “Турботи всесоюзні”. Євпаторія Кримської області. Про відпочинок дітей, постраждалих внаслідок Чорнобильської аварії, у піонерському таборі “Юний ленінець”. Начальник медичної частини табору О. М. Кравченко дає інтерв’ю.

XXII. “Лікуються чорнобильці”. Вінниця. Лікування та оздоровлення військових льотчиків, ліквідаторів наслідків Чорнобильської аварії, у Вінницькому військовому санаторії. Заступник начальника санаторію Б. С. Чуркін дає інтерв’ю.

XXIII. “Шахтарі страйкують”. Червоноград Львівської області. Політичний страйк шахтарів.

XXIV. “Японці допомагають”. Київ. Зустріч з японськими фахівцями в галузі радіаційної медицини та адміністрацією фонду охорони здоров’я “Сасакава” щодо надання гуманітарної допомоги постраждалим внаслідок Чорнобильської катастрофи. Доктор медичних наук Іцудзо Сігемацу (Японія) дає інтерв’ю.

XXV. “Важка дорога до храму”. Хуст-Городилово Хустського району Закарпатської області. Заходи з нагоди відкриття Свято-Троїцького (Городилівського) чоловічого монастиря після багаторічного закриття. Освячення монастиря єпископом Мукачівським Евфимієм. Урочиста літургія.

1665. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11092. Республіканська студія телебачення.

I. “Для потреб віруючих”. Львів. Відкриття в Онуфріївському монастирі духовної семінарії. Ректор семінарії Теодозій дає інтерв’ю.

II. “Ювілей диригента”. Київ. Пам’ятний вечір з нагоди 80-річчя українського диригента, лауреата Шевченківської премії, народного артиста СРСР К. А. Симеонова. Виступають Д. М. Гнатюк, Н. К. Симеонова, Л. Єлецька, Л. Пиріг.

III. “Прес-конференція до відкриття конгресу”. Київ. Прес-конференція членів Міжнародної асоціації україністів. На запитання журналістів відповідає президент асоціації, академік АН УРСР В. М. Русанівський. Професор Альбертського університету (Канада) Богдан Кравченко дає інтерв’ю.

IV. “Пікети біля зони”. Дитятки Іванківського району Київської області. Сільський сход жителів села, присвячений вирішенню соціально-побутових проблем. Виступає голова колгоспу ім. І. В. Мічуріна А. Балашенко. Види села.

V. “Маршрутами дефіциту”. Прилуки Чернігівської області. Виробництво цигарок на Прилуцькій тютюновій фабриці. Директор фабрики О. Л. Ясон дає інтерв’ю. Готова продукція.

VI. “Тираж лотереї”. Київ. Розіграш тиражу грошово-речової лотереї, організованої Українським республіканським відділенням Радянського дитячого фонду ім. В. І. Леніна. Виступає голова тиражної комісії В. В. Усенко.

VII. “Роки клубу “Майстер”. Київ. Відкриття фотовиставки в Літературно-меморіальному музеї О. М. Булгакова на Андріївському узвозі. Серед присутніх – члени історико-краєзнавчого клубу “Майстер”.

VIII. “Свято на Подолі”. Київ. Свято поезії на Подолі, організоване в рамках фестивалю “Золотий гомін”. Інтерв’ю дають поет, видавець М. Корсюк (Румунія), поетеса, перекладачка Л. Палій (США), голова оргкомітету фестивалю П. Мовчан.

IX. “Бути чи не бути ВЦРПС?”. Луцьк (Волинська область). Зустріч делегацій профспілок УРСР. Секретар ВЦРПС Г. С. Баштанюк дає інтерв’ю.

X. “Що можуть ділові люди?”. Дніпропетровськ. Про ресторан “Пламя”, відкритий після реконструкції. Внутрішній вид ресторану. Сервірування столів. Шеф-кухар Р. І. Присюк дає інтерв’ю.

XI. “Кінофестиваль завершився”. Одеса. Завершення кінофестивалю “Золотий Дюк”. Глядачі в кінотеатрах. Голова відбіркової комісії, член журі фестивалю В. П. Михалєв дає інтерв’ю.

XII. “Лише за паспортами“”. Житомир. Про запровадження торгівлі в місті за паспортами.

XIII. “Претендуємо на лідерство”. Черкаси. Про нову установку для очищення промислової відпрацьованої води від домішок металів, створену в Черкаському науково-виробничому об’єднанні “Ротор”. Лабораторія. Засідання ради директорів.

XIV. “На заздрість мисливцям”. Кіровоградська область. Оформлення лісником В. С. Животовським нової експозиції Музею мисливських трофеїв на території Голочанського урочища.

XV. “Закриваємось, від кого?”. Севастополь (Кримська область). Пересічні громадяни дають інтерв'ю з приводу вільного в'їзду-виїзду у місто. Види міста.

XVI. “Із відстаючих у передовики”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про перспективи запровадження нових форм господарювання на Криворізькому АТП-0405. Диспетчерська. Автопарк.

XVII. “Прес-конференція представників УАПЦ”. Київ. Перший собор Української Автокефальної Православної Церкви. Прес-конференція для журналістів. Єпископ Володимир дає інтерв’ю.

XVIII. “Хто врятує Дніпро?”. Київ. Конкурс на врятування Дніпра, організований Всесоюзним фондом добра в Укрпрофраді. Голова фонду В. Д. Кармазін, керівник прес-центру Укрпрофради Ю. М. Кулик дають інтерв’ю.

XIX. “Фольклорне свято”. Іржавець Ічнянського району Чернігівської області. Перше обласне дитяче фольклорне свято “Сонечко”. Виступи дитячих колективів. Музей-садиба Л. М. Ревуцького на батьківщині українського композитора. Види села.

XX. “Змагаються пожежники”. Чернігів. Змагання з пожежно-прикладного спорту, організовані в рамках Всесоюзного меморіалу пам’яті пожежників-героїв Чорнобиля. Парад пожежників.

XXI. “За “еталонне місто”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Про створення радянсько-американської асоціації, яка боротиметься за екологічно чисте місто. Президент американської корпорації “Глобал коннекшиз” Аейл Гетц (США), ініціатор створення асоціації І. Г. Гермаківський дають інтерв’ю.

XXII. “Новий оздоровчий заклад”. Ровенська область. Про відпочинок дітей на території нового оздоровчого піонерського табору “Електронік”. Види корпусів. Спортмайданчик. Ігрова кімната для дошкільнят. Медичний пункт. Види р. Горинь.

XXIII. “Творці зеленої краси”. Чернігівська область. Комплексне ведення лісового господарства і впровадження ресурсозберігаючих технологій в об’єднанні “Чернігівліс”. Виготовлення паркетної дошки на території Мринського лісництва.

XXIV. “Прес-конференція у фонді культури”. Київ. Обговорення проекту відкриття Кургану скорботи жертвам Голодомору 1932–1933 рр. біля с. Мгар Лубенського району Полтавської області. Виступає голова Українського фонду культури Б. І. Олійник. Ініціатор створення пам’ятника О. Ф. Коломієць дає інтерв’ю.

XXV. “Свято козацької слави”. Ромни Сумської області. Відкриття пам’ятного знаку останньому кошовому отаману Запорозької Січі П. І. Калнишевському на місці зруйнованої Покровської церкви. Урочиста панахида. Покладання землі в шапках до пам’ятного знаку.

1666. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11093. Республіканська студія телебачення.

I. “Вшанування ювіляра”. Никонівка Срібнянського району Чернігівської області. Урочистий вечір, присвячений 100-річчю від дня народження письменника М. Є. Івченка. Відкриття меморіальної дошки.

II. “Міжнародний кінофестиваль”. Учасниця Міжнародного кінофестивалю “Фест-земля”, режисер Г. Кучмій дає інтерв'ю.

III. “Мітинг медиків”. Луцьк (Волинська область). Мітинг працівників медичних установ з вимогами негайного покращення умов праці і надання першочергової допомоги хворим. Види лікарень Волинської області. Член Президії Верховної Ради УРСР, голова комісії Верховної Ради УРСР, завідувач облздороввідділом П. І. Віцяк дає інтерв'ю.

IV. “Історія вчить”. Камінь-Каширський район Волинської області. Мітинг-панахида із вшанування пам’яті жертв польського с. Майдан, страчених у серпні 1943 р. Інтерв’ю колишнього жителя с. Майдан Б. В. Бжезицького.

V. “Окраса Луцька”. Волинська область. Віряни під час служби в молитовному будинку церкви християн-євангелістів. Види міста.

VI. “До Дня танкістів”. Київ. Урочисті заходи з нагоди 60-річчя від дня заснування Київського вищого танкового інженерного училища ім. Маршала Радянського Союзу І. І. Якубовського. Урочистий марш танкістів приймає начальник Головного бронетанкового управління Міністерства оборони СРСР, генерал-полковник О. О. Галкін. Вручення пам’ятних нагород. Спортивні змагання. Концерт художньої самодіяльності.

VII. “Партконференція у Донецьку”. Обласна партійна конференція. Виступає перший секретар Донецького обкому КПУ В. П. Миронов.

VIII. “Конференція по союзному договору”. Суми. Конференція “Про економічну та політичну ситуацію в Україні і в області і відношення до союзного договору”. Виступають член президії Сумської облради О. П. Самардак, голова крайової організації Руху В. Б. Осадчий.

IX. “З'їзд асоціації “Союз-інформ”. Київ. З'їзд Всесоюзної інформаційної асоціації “Союз-інформ”. Виступає президент асоціації П. В. Нестеров.

X. “З'їзд кобзарів України”. Київ. Установчий з’їзд кобзарів України. Народний артист УРСР А. М. Бобир дає інтерв’ю.

XI. “Депутати на канікулах”. Луцьк (Волинська область). Депутат Верховної Ради УРСР, завідувач Волинського відділу охорони здоров’я П. І. Віцяк дає інтерв'ю.

XII. “Знову пікетування АЕС”. Хмельницька область. Пікет проти будівництва другого атомного блоку на Хмельницькій АЕС. Виступає народний депутат УРСР В. М. Червоній. Зустріч пікетників з керівництвом АЕС.

XIII. “Виставка портретів козацьких ватажків”. Київ. Виставка портретів українських гетьманів у Державному історичному музеї УРСР.

XIV. “Божевільні варвари”. Харків. Про вчинені акти вандалізму в місті: сплюндровані могили воїнів-інтернаціоналістів, зруйновані погруддя Зої Космодем’янської, пам’ятник Т. Г. Шевченку.

XV. “Село Тарган”. Тарган Володарського району Київської області. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника жертвам Голодомору 1932–1933 рр. на місцевому кладовищі. Закладання капсули з іменами померлих. Інтерв’ю дає автор пам’ятника, скульптор М. Й. Микитенко.

XVI. “Мертвий капітал”. Кіровоград. Виробничі процеси в макаронному цеху, цеху обжарювання кави об’єднання “Кіровоградпродтовари”. Директор об’єднання В. О. Калашников дає інтерв’ю.

XVII. “Літня школа українознавства”. Київ. Про роботу літньої школи українознавства при АН УРСР. Заняття. Вручення дипломів. Слухачі школи Г. Симчишин (Югославія), А. Кочура (Канада) дають інтерв’ю.

XVIII. “Міжнародний конгрес україністів у Переяславі-Хмельницькому”. Київська область. Відкриття Міжнародного конгресу україністів. Встановлення пам’ятного знака на честь І Міжнародного конгресу україністів на території Переяслав-Хмельницького історико-культурного заповідника. Учасники конгресу Флоріан Неуважний (Польща), Л. Онишкевич (США) дають інтерв’ю.

XIX. “Фонд переселення діє”. Житомир. Про переселення багатодітних родин із забрудненого радіацією Народицького району до Житомира, здійснене завдяки зусиллям журналістської організації “Фонд переселення”. Родини переселенців у нових будинках. Співголова фонду, редактор газети “Житомирський вісник” В. Нечипоренко дає інтерв’ю.

XX. “Сучасний український іконописець”. Львів. Виставка робіт художника О. Мазурика “Іконографічні візії”, організована в Музеї історії релігії.

1667. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11094. Республіканська студія телебачення.

I. “Новобудови Кривого Рогу”. Дніпропетровська область. Види міста. Новобудови.

II. “Перед’ювілейні контрасти”. Новоград-Волинський Житомирської області. Літературно-меморіальний музей Лесі Українки. Інтерв’ю дає директор музею В. О. Римська.

III. “Жертвам Голодомору”. Сніжків Валківського району Харківської області. Відкриття пам'ятного знаку жертвам Голодомору 1932–1933 рр. Панахида. Покладання квітів. Виступає Герой Соціалістичної Праці К. Г. Твердохліб.

IV. “Зерносховище поблизу поля”. Комінтернівський район Одеської області. Про впровадження спеціалістами Всесоюзного науково-дослідного інституту механізації сільського господарства і науково-виробничого об’єднання “Всесоюзний інститут легких сплавів” новітньої технології зберігання зерна.

V. “Пленарне засідання конгресу україністів”. Київ. Засідання І Міжнародного конгресу україністів. Президія. Виступають О. Т. Гончар, І. М. Дзюба, голова Археологічної комісії МАУ Омелян Пріцак (США), президент Міжнародної асоціації україністів (МАУ) Григорій Грабович (США).

VI. “Уклін синам Узбекистану”. Лопатні Ріпкинського району Чернігівської області. Відвідання братської могили воїнів, полеглих під час форсування р. Дніпра в роки Другої світової війни, урядовою делегацією з Узбекистану. Зустріч гостей. Покладання квітів на братську могилу.

VII. “Теорія”. Київ. Про новітні розробки лабораторії клінічної імунології Всесоюзного центру радіаційної медицини. Керівник лабораторії, лікар Шізуйо Кусумі (Японія) дає інтерв’ю.

VIII. “Шукаю Христа”. Львів. Завершення роботи І з’їзду “Українська молодь – Христові”, що проходить у рамках Тижня духовної культури на Львівщині. Виступає виконувач обов'язків голови УГКЦ в Україні, архієпископ Володимир (Стернюк).

IX. “Скарби повернуті народові”. Київ. Виставка реліквій з державних і приватних колекцій в Українському фонді культури. Експозиція. Інтерв’ю дає етномузикознавець І. К. Шрамко.

X. “Гості “Золотого Дюка”. Одеса. Відкриття кінофестивалю “Золотий Дюк”. Інтерв’ю дає кінорежисер, народний артист СРСР Р. А. Биков.

XI. “Із глибин віків”. Манява Богородчанського району Івано-Франківської області. Про історико-архітектурний музей “Скит Манявський”. Види музею. Старший науковий співробітник музею І. Р. Скрипник дає інтерв’ю.

XII. “Висунь, Чичиклея, Бакшала….”. Березнегуватський район Миколаївської області. Про відродження степової р. Висунь. Нова набережна. Перший секретар Березнегуватського райкому КПУ П. Д. Гнатюк та інші дають інтерв'ю.

XIII. “Доля і час”. Український правник, заступник генерального директора Всесвітнього біографічного центру П. П. Михайленко дає інтерв'ю.

XIV. “Зворотній бік медалі”. Суми. Експозиція виставки нагород і орденів періоду СРСР.

XV. “Економіка диктату”. Соколівське Кіровоградського району Кіровоградської області. Виробничі процеси в цехах головного підприємства виробничого об'єднання “Керамік”. Плитка на конвеєрі. Відвантаження готової продукції.

XVI. “Перебування на Чернігівщині”. Ріпки Чернігівської області. Відвідування сіл Ріпкинського району представником Міжнародної Ліги Червоного Хреста і Червоного Півмісяця Патріком Ховардом.

XVII. “Новини культури”. Вінниця. Відкриття виставки творів групи художників “Ескадрон”. Експозиція. Відвідувачі.

XVIII. “Шана рідній мові”. Острог Ровенської області. Урочисті заходи, приурочені до 150-річчя від часу першого видання “Кобзаря” Т. Г. Шевченка. Виступ фольклорного ансамблю.

XIX. “Повернення Шептицького”. Львів. Урочисті заходи з нагоди відзначення 125-річчя від дня народження українського релігійного діяча, предстоятеля УГКЦ Андрея Шептицького. Виставка. Панахида.

XX. “Виставка-ярмарок з Польщі”. Львів. Виставка-ярмарок товарів народного споживання польських фірм. Представник фірми “Воймар” Марек Воймар (м. Вроцлав, Польща) дає інтерв'ю.

1668. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11095. Республіканська студія телебачення.

IV. “Трихограма і цукрові буряки”. Корецький район Ровенської області. Вирощування трихограми в Корецькій міжрайонній міжгосподарській біолабораторії для боротьби з шкідниками та хворобами сільськогосподарських культур. Агроном-технолог лабораторії В. О. Фалко дає інтерв'ю.

VI. “Лесині джерела”. Новоград-Волинський Житомирської області. Традиційні літературні читання у літературно-меморіальному музеї Лесі Українки до 120-річчя від дня народження поетеси. Покладання квітів до пам'ятника Лесі Українки. Виступає перший секретар Новоград-Волинського міськкому КПУ О. Костеченко.

VII. “Без вказівок зверху”. Волинська область. Обрання першого секретаря Волинського обкому КПУ на XIII позачерговій конференції Волинської обласної партійної організації. Перший секретар Волинського обкому КПУ В. І. Блаженчук дає інтерв'ю.

VIII. “Стартувало полонинське літо”. Путила Чернівецької області. Свято виходу на полонину. Традиційна ватра.

XI. “Чи шкідливий локатор?”. Дубно Ровенської області. Марш-протест жителів міста проти будівництва радіолокаційного комплексу об'єднання “Стріла”. День відкритих дверей на радіолокаційному комплексі.

XII. “Біднішають “Подільські візерунки”. Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Фестиваль народно-художньої творчості “Подільські візерунки”. Виступи народних колективів. Фрагменти свята. Інтерв'ю дає учасниця свята З. С. Кульпа.

XIII. “Девіз творчості”. Житомир. Складання комбінованих електровимірювальних приладів на головному підприємстві виробничого об'єднання “Електровимірювач”. Новітні розробки науково-технічного центру.

XV. “Для дітей Чорнобиля”. Київ. Про відпочинок дітей, постраждалих внаслідок Чорнобильської аварії, на теплоході.

XVI. “Рені… на шляху до самоврядування”. Одеська область. Про економічний розвиток м. Рені. Промислові підприємства. Інтерв'ю дає перший секретар райкому КПУ, делегат XXVIII з'їзду КПРС М. Л. Вербицький. Види міста.

XVII. “Одеса – Утьосову”. Одеса. Відкриття І Всесоюзного джазового фестивалю ім. Л. Утьосова. Квартира-музей Л. О. Утьосова. Відкриття виставки в Одеському історико-краєзнавчому музеї, присвяченої естрадному співаку.

XVIII. “Поради курцям”. Дніпропетровськ. Прийом пацієнтів лікарем-психотерапевтом В. Г. Євтушенком: пацієнти під час сеансу гіпнозу, дає інтерв'ю.

XIX. “Операція “Жорна”. Пилява Старосинявського району Хмельницької області. Співробітники Хмельницького обласного краєзнавчого музею під час археологічних розкопок на території села. Спогадами про Голодомор 1932–1933 рр. у селі діляться свідки подій Г. Д. Гринкевич, О. Ф. Кучер.

XX. “Інтерв'ю напередодні свята”. Луганська область. Напередодні Дня шахтаря голова обласного шахтарського страйкому Луганської області В. А. Плачинда та інші дають інтерв'ю.

1669. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11096. Республіканська студія телебачення.

I. “Ярмарок розробок енергетиків”. Київ. Всесоюзна республіканська міжгалузева виставка-ярмарок програмних засобів для спеціалістів нафтогазових галузей народного господарства.

II. “Виставка ЕОМ”. Вінниця. Обласна виставка персональних ЕОМ, організована Вінницьким підприємством обчислювальної техніки та інформатики. Відвідувачі.

III. “Торговельний комплекс лісників”. Путила Чернівецької області. Відкриття нового торгівельного центру. Покупці. Директор відділу робітничого постачання М. М. Братівник дає інтерв'ю.

IV. “Металурги на порозі ринку”. Дніпропетровськ. Директор Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського, Герой Соціалістичної Праці В. І. Дерев'янко дає інтерв'ю.

V. “Об'єднали зусилля”. Кіровоградська область. Про співпрацю вірян і членів товариства Червоного Хреста у наданні допомоги одиноким літнім людям та інвалідам. Інтерв'ю дають єпископ Кіровоградської та Миколаївської єпархії Василій та голова обкому Червоного Хреста О. Я. Силаєва.

VI. “І знову – збої…”. Про новітні розробки обладнання для тваринництва і кормовиробництва, винайдені вченими Всесоюзного науково-дослідного інституту машин. Начальник дослідницького бюро О. В. Соломаха дає інтерв'ю.

VII. “Республіканська конференція краєзнавців”. Новгород-Сіверський Чернігівської області. Республіканська наукова конференція краєзнавців. Виступає голова Всесоюзної спілки краєзнавців, академік АН УРСР П. Т. Тронько.

VIII. “Економічні новини”. Вінниця. Про новий фірмовий магазин навчально-виробничого об'єднання “Ровесник”. Асортимент товарів на прилавках магазину.

IX. “Допомога”. Київ. Передавання співробітниками молодіжного центру Ватутінського району журавлини дітям дитячого будинку “Берізка”. Директор молодіжного центру О. Барков та заступник головного лікаря Будинку дитини “Берізка” Т. О. Сторицин дають інтерв'ю.

X. “Дитячий фестиваль”. Нові Трояни Болградського району Одеської області. Про учасника фестивалю “Дитячий світ” – фольклорний ансамбль “Болгарські серця”: під час репетиції, фрагменти виступів. Директор місцевої школи Д. Г. Кіров дає інтерв'ю.

XI. “Екологічна фотовиставка”. Київ. Відкриття екологічної фотовиставки заслуженого діяча мистецтв УРСР В. Стрельцова. Фотоекспозиція.

XII. “Возз'єднання раз і назавжди”. Мукачеве Закарпатської області. Спогадами про підписання маніфесту про “возз'єднання” Закарпатської України з Радянською Україною діляться ветеран Другої світової війни І. І. Маргарита та учасник з'їзду Народних комітетів Закарпатської України Є. В. Карабелеш. Види міста.

XIII. “Звітують умільці”. Полтавська область. Виставка робіт самодіяльних художників області Т. І. Смородинової та Ю. Я. Вінарського.

XIV. “Тиждень абітурієнтів на ВДНГ УРСР”. Київ. Відкриття Тижня абітурієнтів на Виставці досягнень народного господарства УРСР. Виступає заступник начальника управління вищої освіти Міністерства вищої і середньої спеціальної освіти УРСР М. Ф. Стеценко.

XV. “Великобагачанське свято”. Велика Багачка Полтавської області. Урочисті заходи, організовані в рамках проведення Шевченківського свята. Зустріч учасників. Виступи митців. Покладання квітів на могилу кобзаря Ф. Д. Кушнерика.

XVI. “Створити в собі внутрішню людину”. Київ. Про навчання у Київській духовній семінарії.

XVII. “Новини науковців – рейки замість роликів”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Випробування нових рейок на транспортерах дробильно-сортувальної фабрики шахти “Артем-2”.

XVIII. "Ажіотаж в торгівлі". Київ. Про ажіотаж у продовольчих магазинах міста. Покупці в чергах у магазинах Ватутінського району міста. Порожні полиці.

XIX. "Другий з'їзд асоціації університетів". Київ. II з'їзд асоціації університетів СРСР. Виступає ректор Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка, професор В. В. Скопенко.

XX. "Новий реабілітаційний центр". Львів. Урочисте відкриття першої черги лікувально-реабілітаційного центру. Внутрішній і зовнішній види центру.

XXI. "Святкує Тернопіль". Відкриття фестивалю "Наша дума, наша пісня не вмре, не загине...". Учасники. Виступають Д. М. Гнатюк, Н. Матвієнко, Чернігівський хор, ансамбль "Рідні наспіви", дует "Два кольори".

XXII. "Конкурс ім. Кирила Стеценка". Веприк Київської області. Завершення I обласного конкурсу хорових колективів, вокалістів, ансамблів ім. Кирила Стеценка. Виступи учасників. Спогадами про родину Стеценків діляться жителі села А. М. Круглякова та В. Л. Рябич.

XXIII. "Науково-технічний прогрес і мова". Київ. Про діяльність спеціального бюро з вивчення української мови на Київському механічному заводі ім. О. К. Антонова. Заняття в гуртку. Керівник бюро В. Ф. Коперсак дає інтерв'ю.

XXIV. "Балканкар" пропонує". Київ. Відкриття виставки болгарської техніки та товарів широкого вжитку. Експозиція. Виступають перший заступник генерального директора РКЦ В. О. Титов, заступник директора фірми "Оптімагс" Недялко Атанасов.

XXV. "Тінь Чорнобиля". Коростень Житомирської області. Спільне засідання депутатів міськради та членів міськкому КПУ. Виступає перший секретар Коростенського міськкому КПУ В. М. Яценко.

1670. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11097. Республіканська студія телебачення.

I. "Фестиваль збирає друзів". Київ. Виступ учасника II Міжнародного фестивалю фольклору та культури – ансамблю Кабадіянського району Курган-Тюбинської області (Туркменія) у Жовтневому палаці.

II. "Відвідання китайською делегацією радгоспу "Бортничі". Бортничі Київської області. Відвідання членами делегації з КНДР обчислювального центру радгоспу "Бортничі", теплиць, школи. Член Постійного комітету ВСНП, заступник голови фінансово-економічної комісії Ян Бо дає інтерв'ю.

III. "Зустріч в Укрпрофраді". Київ. Зустріч керівників українських профспілок з делегацією Гістадрута (ізраїльська профспілка). Виступає генеральний секретар Гістадрута Ізраель Кессар.

IV. "Виставка "Бірмінгем". Київ. Виставка, присвячена місту-побратиму Бірмінгему (Великобританія), що проходить у рамках проведення Днів Великобританії. Картини.

V. "Виставка нумізматики". Київ. Виставка колекції стародавніх британських монет "Монети древніх торгівельних шляхів" фірми "Сотбі". Керівник компанії "Сотбі" Бобі Кокс демонструє медаль "Марі-Роз".

VI. "Дружба змалку". Львів. Про дружбу школярів інтернаціонального клубу Львівської середньої школи № 36 з учнями американської школи м. Нові Сиракузи (США). Відвідання Львова директором Національного артистичного центру (Вашингтон) Ладеном Кенетом та учнями Стівеном і Анною-Марією Догерті.

VII. "Укріплюватись ділом". Хмельницький. Звітно-виборна партійна конференція, присвячена виборам першого секретаря Хмельницького обкому КПУ. Виступає другий секретар Хмельницького обкому КПУ В. І. Курпатий.

VIII. "Заради майбутнього". Вручення дітям-сиротам посвідчень стипендіатів Республіканського дитячого фонду. Юна поетеса В. Івченко читає власні вірші.

IX. "Відкриття Другого Міжнародного фестивалю фольклору". Київ. Урочисте відкриття II Міжнародного фольклорного фестивалю на Центральному стадіоні міста. Співають народні артисти УРСР М. К. Кондратюк, Д. М. Гнатюк, А. Б. Солов'яненко.

X. "Поки оренда". Луганськ. На прикладі їдальні виробничого об'єднання "Луганськмеблі" йдеться про перспективи переходу підприємств на ринкові відносини.

XI. "Відновлене джерело". Онишківці Дубенського району Ровенської області. Про цілюще джерело Святої Анни, розчищене місцевими жителями після багаторічного занедбання. Будівництво каплички та церкви біля цілющого джерела. Види села.

XII. "ВАЗ шукає партнерів". Львів. Відкриття виставки запасних частин до автомобілів ВАЗ науково-виробничого агропромислового об'єднання "Пластик" та виробничої фірми "АвтоВаз". Заступник директора фірми "АвтоВаззапчастина" С. О. Фуфаєв дає інтерв'ю.

XIII. "До 150-річчя Кропивницького". Київ. Літературно-мистецький вечір, присвячений 150-річчю від дня народження українського письменника та театрального діяча М. Л. Кропивницького, організований в Музеї Марії Заньковецької. Тематична виставка. Експозиція.

XIV. "Прес-конференція з англійськими акторами". Київ. Прес-конференція акторів Англійської національної опери під час гастролів у Києві.

XV. "Пісенно-поетичний фестиваль". Запоріжжя. Відкриття пісенно-поетичного фестивалю Міністерства внутрішніх справ УРСР. Виступає начальник відділу культури МВС УРСР М. О. Мовшук.

XVI. "Адресовано піонерії". Менський район Чернігівської області. Про відпочинок дітей області у новому піонерському таборі.

XVII. "Нова фабрика для спорту". Хуст Закарпатської області. Виробничі процеси в розкрійному цеху нової фабрики спортивного одягу. За роботою – закрійники.

XVIII. "Фестиваль дружби". Чернігівська область. Інтернаціональний фестиваль дружби молоді трьох сусідніх областей – Чернігівської, Брянської (РРФСР) та Гомельської (БРСР). Виступають перший секретар Городнянського райкому комсомолу І. Кашкур та ін.

XIX. "Коледж у Комсомольському". Комсомольськ Полтавської області. Учні гірничо-металургійного коледжу під час навчань.

XX. "Що з "чернівецькою хворобою". Чернівці. Пікети жителів міста у зв'язку з масовим отруєнням дітей сполуками важких металів. Народний депутат УРСР Л. І. Сандуляк дає інтерв'ю.

XXI. "Наше милосердя". Київ. Про відкриття товариством Червоного Хреста благодійних їдалень для малозабезпечених та самотніх людей. Види їдальні. Голова Жовтневого районного товариства Червоного Хреста А. І. Суковенко дає інтерв'ю.

XXII. "Піонерське літо на Волині". Гаразджа Луцького району Волинської області. Відкриття третьої зміни в піонерському таборі "Сонячний". Зустріч дітей. Ігрові майданчики.

XXIII. "З'їзд медиків". Київ. Установчий з'їзд медиків УРСР. Виступає голова оргкомітету, народний депутат УРСР Л. А. Пиріг.

XXIV. "Про події у Вінниці". Політичне голодування представника Народного Руху України В. Муляви. Несанкціонований мітинг з вимогами дати можливість проведення мітингів, оголосити Вінниччину зоною екологічної небезпеки, накласти мораторій на будівництво Хмельницької АЕС.

XXV. "На захист пам'яток старовини". Чернігів. Завершення VI позачергового з'їзду Українського товариства охорони пам'яток історії та культури. Виступає голова правління товариства, академік АН УРСР П. П. Толочко. Види міста.

1671. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11098. Республіканська студія телебачення.

I. "Запрошує радгосп-технікум". Борзна Чернігівської області. Про Борзнянський радгосп-технікум: студенти під час практичних занять. Показано пасіку, лабораторні кабінети, їдальню. Директор радгоспу-технікуму Г. І. Бойко дає інтерв'ю.

II. "Випуск в ракетно-зенітному училищі". Київ. Випуск курсантів Київського вищого ракетно-зенітного інженерного училища ім. С. М. Кірова. Урочистий мітинг. Виступає начальник училища, генерал-лейтенант Б. Д. Парафейників.

III. "Пленум ветеранів війни і праці". Київ. Засідання пленуму Республіканської ради ветеранів війни і праці. Виступає заступник голови Республіканської ради ветеранів М. Ілляш.

IV. "Агрофірма трав". Про фітокіоск та лікувальні фітобари агрофірми "Трави", відкриті на шахті "Жданівська" (м. Донецьк) і Авдіївському коксохімічному заводі (м. Авдіївка Донецької області). Шахтарі п'ють настої трав.

V. "Реформа буксує". УРСР. Про реформи шкільної освіти області. Вчитель літератури І. А. Зязюн дає інтерв'ю.

VI. "Що замінить нам цукор?". Про замінник цукру – стевіозид, винайдений ученими Всесоюзного науково-дослідного інституту цукрового буряка. Науковці під час досліджень у лабораторії. Професор, академік ВАСГНІЛ В. Ф. Зубенко дає інтерв'ю.

VII. "Брифінг у МВС УРСР". Київ. Брифінг заступника міністра МВС УРСР Г. В. Бердова з приводу виготовлення продуктів харчування на основі замінника цукру – стевіозиду.

VIII. "Аварія на ЧАЕС і ендокринологія". Вінниця. Про загострення проблеми ендокринологічних захворювань унаслідок Чорнобильської катастрофи. Виступає директор Київського інституту ендокринології і обміну речовин М. Д. Тронько.

IX. "Український концерн". Львів. Складання нових телевізорів на базі науково-виробничого об'єднання "Електрон". Директор підприємства Е. Х. Надоршин дає інтерв'ю.

X. "Сумам". Суми. Урочисті заходи, організовані в рамках святкування Дня міста. Види міста.

XI. "Твої можливості, лікарю". Миколаїв. Семінар-практикум з нетрадиційних методів діагностики і лікування хворих, основ аутогенного тренування. Інтерв'ю дає науковий керівник семінару А. Д. Титар.

XII. "Китайська делегація на "Славутичі". Київ. Відвідання урядовою делегацією провінції Сичуань Китайської Народної Республіки на чолі з заступником голови Народного уряду провінції Лю Ганчже виробничо-торгівельного взуттєвого об'єднання "Славутич".

XIII. "Студенти на жнивах". Бориспільський район Київської області. Студенти сільськогосподарської академії та Київського автодорожного інституту під час виробничої практики збирають овочі на полях у радгоспі "Бориспільський". Заступник директора радгоспу "Бориспільський" О. М. Воробей дає інтерв'ю.

XIV. "У прес-центрі ЦК КПУ". Київ. Зустріч керівника прес-центру ЦК КПУ Л. М. Новохатька з журналістами.

XV. "Повернення храму". Харків. Відкриття відреставрованої Харківської хоральної синагоги, яку повернули єврейській громаді міста. Виступає заступник Голови Верховної Ради УРСР В. Б. Гриньов, член єврейської громади Ю. М. Лехцієр.

XVI. "Відвідання Фонду культури". Київ. Виставка унікальної народної картини "Козак Мамай" у Фонді культури. Слухачка Літньої школи українознавства Т. Гаєцька (США) дає інтерв'ю.

XVII. "Люди і озера". Київ. Про приватизацію частини прибережної території та відновлення озер на території міста. Види озер Райдужне, Міністерське.

XVIII. "Мітинг на захист Леніна". Суми. Мітинг-протест громадськості міста проти демонтажу пам'ятників В. І. Леніну в містах Тернополі і Червонограді. Виступає перший секретар Сумського міськкому КПУ В. Г. Акименко.

XIX. "Асоціація молодих учених". Київ. З'їзд Республіканської асоціації молодих учених та спеціалістів. Виступає президент АН УРСР Б. Є. Патон.

XX. "Театр радянської армії". Київ. Фрагменти вистав "Адам і Єва" М. Булгакова, "Жахливі батьки" Ж. Кокто у виконанні акторів Центрального театру Радянської Армії під час гастрольної програми. Інтерв'ю дає народна артистка СРСР Л. І. Касаткіна.

XXI. "НРБ у Києві". Відкриття комерційної виставки електронної промисловості Болгарії. Виставку відкриває заступник голови асоціації "Електроніка" Любен Козлев. Експозиція. Відвідувачі.

1672. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11099. Республіканська студія телебачення.

I. "Приціл виважений". Луганськ. Виробничі процеси в новому цеху Луганського виробничого трикотажного об'єднання "Лутри". Готова продукція.

II. "Свято духовної музики". Київ. Міжнародне свято української духовної музики з нагоди 375-ї річниці заснування Києво-Могилянської академії. Виступає митрополит Київський і Галицький Філарет. Урочиста служба у Володимирському соборі.

III. "Випуск в Академії ППО". Київ. Випуск курсантів Військової академії ППО Сухопутних військ ім. О. М. Василевського. Виступає начальник військ протиповітряної оборони Сухопутних військ, генерал-полковник Ю. Т. Чесноков. Вручення дипломів.

IV. "Фірма "Електрон". Добропілля Донецької області. Відкриття салону телерадіоапаратури фірми "Електрон".

V. "Візит милосердя". Житомир. Зустріч з представниками японської делегації милосердя "Чорнобиль" в обласній Спілці журналістів. Виступає керівник японської делегації Харуо Ватанабе.

VI. "Конференція по ЧАЕС". Конференція з пошуку шляхів вирішення наслідків Чорнобильської катастрофи. Виступає перший заступник Голови Ради Міністрів УРСР К. І. Масик.

VII. "Керують комп'ютери". Дніпропетровськ. Виготовлення нових видів продукції на Дніпропетровському машинобудівному заводі ім. В. І. Леніна, де впроваджено комп'ютерні системи розробки.

VIII. "Місто – селу". Полтавська область. Про надання грошової допомоги підприємствами області на вирішення соціальних проблем села. Генеральний директор Полтавського гірничозбагачувального комбінату ім. 50-річчя СРСР (м. Комсомольськ) В. П. Мартиненко дає інтерв'ю.

IX. "Ще раз про генетичні наслідки аварії". Чорнобиль. Про роботу пересувної лабораторії з вивчення впливу радіації на навколишнє середовище на території, прилеглій до Чорнобильської АЕС. Інтерв'ю дає генеральний секретар Міжнародної спілки радіологів, професор Рене Кірчман.

X. "За новою технологією". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Випробування нової високоефективної технології виплавки сталі у конверторному цеху Криворізького металургійного заводу ім. В. І. Леніна.

XI. "Альтернатива атомній станції". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Про роботу нової електростанції на Криворізькому металургійному заводі ім. В. І. Леніна.

XII. "Серпневі наради вчителів". Київ. Нарада вчителів Московського району міста. Інтерв'ю дає завідувач Московським районним відділом освіти Н. О. Головешко. Вчителі відвідують шкільний музей "Народна педагогіка".

XIII. "Ювілейний вечір П. Тичини". Сюжет, присвячений 100-річчю від дня народження П. Г. Тичини. Урочистий вечір у Колонному залі ім. М. В. Лисенка Київської державної філармонії. Виступає поет, лауреат премії ім. П. Г. Тичини О. Ющенко. Відкриття експозиції в літературно-меморіальному музеї-квартирі П. Г. Тичини. Види хати-музею, збудованої на місці родинної оселі у с. Піски Бобровицького району Чернігівської області.

XIV. "Змінюють споживача". Ярмолинці Хмельницької області. Лікування хворих унікальним комплексом "Аліми-І" в медпункті заводу "Кристал" Хмельницького виробничого об'єднання "Новатор".

XV. "Світ очима інвалідів". Львів. Відкриття виставки робіт самобутніх художників Ю. Спом'ятнокова та О. Черви, організованої за підтримки асоціації інвалідів. Голова Львівської обласної асоціації інвалідів Ю. І. Погоріляк дає інтерв'ю.

XVI. "Хто ми і чому?". Кіровоград. Про проблеми з відновленням і реставрацією пам'яток історії та культури міста. Види занедбаних будинків К. Шимановського, І. Карпенка-Карого та пам'ятника Г. Г. Нейгаузу.

XVII. "Прибуття китайської делегації". Київ. Зустріч урядової делегації провінції Сичуань Китайської Народної Республіки на чолі з заступником голови Народного уряду провінції Лю Ганчже на залізничному вокзалі.

XVIII. "Новорічні подарунки дітям". Долишній Шепіт Вижницького району Чернівецької області. Передача новорічних та різдвяних подарунків учням Шепітської середньої школи представниками радянсько-австрійського підприємства "Едла". Директор підприємства І. М. Ходзинський дає інтерв'ю.

XIX. "Пішохідний міст через Десну". Чернігів. Відкриття пішохідного мосту через р. Десна.

XX. "Різдвяні новосілля". Гощанський район Ровенської області. Відкриття нового дитячого садка, клубу у с. Чудниці, побутово-культурного комплексу на тваринницькій фермі у с. Красносіллі, середньої школи, медпункту, будинку для пристарілих у с. Виткові напередодні Різдвяних свят.

XXI. "Співець революційної доби". Ічня Чернігівської області. Літературний вечір, присвячений 90-річчю від дня народження українського поета В. Г. Чумака. Меморіальна дошка на родинному будинку митця. Пам'ятник В. Г. Чумаку.

XXII. "У Черкасах – свято". Відкриття виставки робіт художника Д. Г. Нарбута з серії "Київська Русь", "Соратник Богдана", "Черкаський базар" у художньому салоні міста. Художник Д. Г. Нарбут дає інтерв'ю.

XXIII. "Пісні Карпат". Косів Івано-Франківської області. Інтерв'ю дає український композитор О. Гавриш.

XXIV. "Маловідомі шедеври". Житомир. Відкриття виставки творів російського образотворчого мистецтва XIX – поч. XX ст. у картинній галереї Житомирського обласного краєзнавчого музею.

XXV. “Коли спільно”. Київ. Про спільне українсько-американське підприємство “СК Джонсон-Київ-Корпорейшн”. Продукція. Генеральний директор підприємства Б. Є. Кузнецов та генеральний директор компанії “Джонсон” Джеймс Шеперд дають інтерв’ю.

1673. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11100. Республіканська студія телебачення.

II.“З'їзд профспілок медиків”. Київ. З'їзд професійних спілок працівників охорони здоров’я УРСР.

III. “Кіноодеса”. Одеса. Інтерв’ю дає директор Одеської кіностудії художніх фільмів, генеральний директор кінофестивалю “Золотой Дюк” Ю. В. Коваленко.

IV. “Що чекає пресу?”. Київ. Загальні збори київських журналістів з приводу підвищення цін на передплатні видання та зміни у статуті газет “Прапор комунізму” та “Вечірній Київ”. Виступають завідувач відділом Київського міськкому КПУ А. А. Чирва, редактор В. Ф. Граб.

VIII. “Замовник – Канада”. Острог Ровенської області. Підготовка до відправки в Канаду першої партії сувенірної продукції, виготовленої в сувенірному цеху Острозького лісгоспзагу. За роботою – різьбярі.

IX. “Денний стаціонар на селі”. Борсуки Новоушицького району Хмельницької області. Про роботу денного стаціонару при лікувальній амбулаторії. Види села.

XI. “Амплітуда життя Львова”. Мітинг представників Комітету матерів на захист військовослужбовців і військовозобов’язаних проти проходження дійсної військової служби молоді за межами країни.

1674. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11101. Республіканська студія телебачення.

I. “Недорого і вигідно”. Хмельницький. Виробничі процеси в цеху з випуску товарів на Хмельницькій швейній фабриці. Конструкторське бюро. Розкрійний цех. Готова продукція на полицях магазинів.

VI. “Відкриття виставки “Україніка – 90”. Київ. Відкриття виставки реліквій, організованої Республіканською асоціацією українознавства у Київській філії Центрального музею В. І. Леніна. Експозиція. Відвідувачі.

VII. “Новини культури”. Вінниця. Виставка-продаж художніх творів місцевих художників.

XXIX. “Ось таке було свято”. Макарівський район Київської області. Вшанування кращих представників трудових колективів Макарівського району. Виступають перший секретар Макарівського райкому В. О. Кострома, голова колгоспу “Прогрес” М. С. Тарасюк.

1675. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11108. Республіканська студія телебачення.

I. “Перший в Україні”. Валки Харківської області. Мітинг з нагоди відкриття першого в Україні пам’ятника українському письменнику П. А. Грабовському. Виступи самодіяльних колективів.

II. “Живопис вогнем”. Одеса. Відкриття благодійної художньої виставки робіт Д. І. Косигіна у літературному музеї. Експозиція. Художник Д. І. Косигін дає інтерв’ю.

III. “Школі – двісті”. Прелесне Слов’янського району Донецької області. Мітинг з нагоди 200-річчя від дня заснування місцевої школи. Відкриття музею під відкритим небом, створеного за ініціативи краєзнавця, організатора дитячої художньої студії “Синій птах” О. І. Шевченка.

IV. “Експо-90”. Київ. Відкриття промислової виставки “Експо-90” за сприяння угорської фірми “Полі-Кер”. Експозиція. Представник угорської фірми Лееб Йожеф (Угорщина) дає інтерв’ю.

V. “Це цікаво”. Вінниця. Про унікальну колекцію ретроавтомобілів. Власник Ю. Савельченко розповідає і показує свою колекцію.

VI. “Шедеври повернуті до життя”. Козелець Чернігівської області. Реставраційні роботи у соборі Різдва Богородиці – пам'ятці архітектури XVIII ст.: відновлення екстер'єру, реставрація іконостасу. Головний художник-реставратор об’єднання “Укрреставрація” І. П. Дорофієнко дає інтерв’ю.

VII. “Новини культури”. Вінниця. Гастролі фортепіанного тріо “Терроні” (Великобританія), що проходять в рамках фестивалю симфонічної та камерної музики, присвяченого 150-річчю від дня народження російського композитора П. І. Чайковського. Фрагменти виступу. Керівник фортепіанного тріо Рафаель Терроні дає інтерв’ю.

VIII. “Всесоюзна конференція”. Київ. Відкриття III Всесоюзної конференції “Удосконалення методів керування соціалістичним природокористуванням”. Виступає голова Одеського обласного комітету з охорони природи В. М. Васильківський.

IX. “Кераміка Оксани Липи”. Львів. Експозиція виставки робіт молодої художниці О. Липи. Відвідувачі.

X. “Книги з Франції”. Київ. Відкриття виставки “Книги з Франції” видавництв “Ларусс” і “Натан” у книжковому магазині “Іноземна книга”.

XI. “Удосконалюють структуру”. Харків. Пленарне засідання Харківського обкому і міськкому КПУ. Виступає колишній секретар Харківського міськкому КПУ Ю. М. Рибак.

XII. “Круглий стіл” товариства “Україна”. Київ. “Круглий стіл” представників товариства “Україна”, державних установ, міністерств, депутатів Верховної Ради України. Виступає голова правління товариства “Україна”, письменник В. Я. Бровченко.

XIV. “З чим лишаєшся ти?”. Ніжин Чернігівської області. Мітинг проти знищення пам’ятників засновникам Радянської держави. Виступає перший секретар Ніжинського райкому КПУ В. В. Тарасенко. Покладання квітів до пам’ятника В. І. Леніна.

XV. “Захист проекту”. Жовтневе Білопільського району Сумської області. Представлення проекту будівництва нового храму святого Іоанна Богослова вірянам. Літургія. Інтерв’ю протоієрея Никодима.

XVIII. “Примушують закрити”. Донецьк. Проблеми з викладанням в Республіканській спеціалізованій україномовній школі. Діти під час уроку. Директор школи Л. Г. Громовий дає інтерв’ю.

XIX. “Виставка на виставці”. Київ. Відкриття виставки народного господарства республіки.

XX. “Повернути ім’я”. Седнів Чернігівської області. Літературний вечір з нагоди 100-річчя від дня народження українського поета А. В. Казки. Виступає поет С. Реп’ях. Види села.

XXI. “Міжвідомчі суперечки”. Горлівка Донецької області. Засідання обласного арбітражного суду з розгляду питання матеріального відшкодування шкоди, завданої шахтарям виробничого об’єднання “Артемвугілля” через неякісну продукцію Горлівського хімічного заводу.

XXII. “Ще одна професія заводу”. Житомир. Виробничі процеси на Житомирському заводі хімічного волокна. Нова продукція.

XXIII. “Співробітництво”. Житомир. Підписання угоди про бартерну торгівлю між східнонімецькою фірмою “Автоекспорт” з м. Галле та Асоціацією торгівельних підприємств м. Житомира. Інтерв’ю дають голови східнонімецької фірми “Автоекспорт” Вольфганг Хан та Бодо Шайлер.

XXIV. “Прес-конференція швейцарських парламентарів”. Київ. Прес-конференція групи парламентарів, учених і журналістів Швейцарії у Міністерстві закордонних справ УРСР. Виступають член парламенту кантону Базель Гіє Морен, президент асоціації “Зелений світ” Ю. М. Щербак.

XXV. “Сесія облради”. Львів. Завершення роботи II сесії обласної ради народних депутатів. Виступають голова Львівської обласної ради народних депутатів В. М. Чорновіл, депутат Б. М. Гринь.

1676. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11109. Республіканська студія телебачення.

VI. “Конкурс бального танцю”. Хмельницький. Конкурс бальних танців, організований у клубі заводу “Катіон”.

VII. “Плакат на Дерибасівській”. Одеса. Всесоюзна виставка плакату. Види міста.

VIII. “Трудівникам села – нові вироби”. Миколаїв. Виготовлення кормопереробних агрегатів для тваринницьких ферм на Миколаївському машинобудівному заводі. Головний конструктор підприємства М. С. Дєдов дає інтерв’ю.

XI. “Знайомтесь: український авангард”. Київ. Відкриття виставки авангардного мистецтва в Музеї кераміки Державного архітектурно-історичного заповідника “Софійський музей”. Відвідувачі. Художник-кераміст Б. Данилов дає інтерв’ю.

XII. “Лесі присвячується”. Луцьк (Волинська область). Про підготовку до святкування ювілею Лесі Українки. Професор Луцького педагогічного інституту ім. Лесі Українки, доктор філософських наук Р. А. Арцишевський дає інтерв’ю.

XVIII. “Конференція “Україна і Росія”. Київ. Міжнародна наукова конференція “Україна і Росія”, організована за сприяння Республіканської асоціації українознавців. У президії – І. Ф. Драч, Л. С. Танюк, В. Б. Гриньов. Виступає Б. Б. Гаврилишин (США), Ю. М. Щербак. Інтерв'ю дає О. Й. Пріцак (США).

XX. “Криниця скорботи”. Сахнівка Корсунь-Шевченківського району Черкаської області. Освячення криниці Совісті – пам'ятника, спорудженого жителями села на знак вшанування пам'яті односельців – жертв Голодомору 1932–1933 рр. Свідки трагедії діляться спогадами.

1677. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11206. Республіканська студія телебачення.

I. “Винахідник – професор Блискунов”. УРСР. Винахідник, доктор медичних наук О. І. Блискунов дає інтерв'ю.

II. “Застереження митця”. Житомир. Відкриття персональних виставок робіт молодих художників М. Перемишлєва, А. Венгловського.

III. “На честь свята кубинського народу”. Київ. Збори правління Українського відділення Товариства радянсько-кубинської дружби з нагоди 29-річчя Кубинської революції. Виступають Генеральний консул Республіки Куба у Києві Серхіо Лопес Бріель та ін.

IV. “Круїз милосердя”. УРСР. Про відпочинок та лікування дітей на теплоході “Маршал Кошевой”. Діти під час екскурсій в містах Черкасах, Каневі, Запоріжжі, Одесі, на о. Хортиця.

V. “В Інституті ім. Патона”. Київ. Зустріч делегації Північно-Атлантичної асамблеї по Східній Європі в Інституті електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР.

IX. “Спартакіада школярів, фехтування”. Миколаїв. Завершальні змагання з фехтування, організовані в рамках Всесоюзної спартакіади школярів. Нагородження переможців.

X. “На приз В. Голубничого”. Суми. Відкриття Республіканських змагань зі спортивної ходьби. Нагороди вручає дворазовий олімпійський чемпіон В. С. Голубничий. Фрагменти змагань.

XI. “Візит до Ради Міністрів”. Київ. Прийом Головою Ради Міністрів УРСР В. А. Масолом офіційної делегації міста-побратима Мюнхена (ФРН) на чолі з обер-бургомістром Георгом Кроновітером. Серед присутніх – Генеральний консул ФРН у Києві Хеннеке Граф фон Бассевітц, керуючий справами Ради Міністрів УРСР В. Ю. Пєхота, голова Київського міськвиконкому М. В. Лаврухін.

XIII. “Дзю-до”. Харків. Фінальні змагання із дзю-до, організовані в рамках Республіканської спартакіади учнівської молоді.

XIV. “Візит французьких моряків”. Севастополь (Кримська область). Делегація моряків французького крейсера “Кольбер” та фрегата “Дюкен” під час відвідання міста.

XV. “Кубок з карате “До”. УРСР. Змагання на кубок УРСР з карате “До”.

XVI. “Тхеквондо”. Харків. Відкриття командного чемпіонату УРСР з тхеквондо. Фрагменти змагань. Переможці.

XVII. “Прес-конференція”. Київ. Прес-конференція делегації представників ділових кіл ФРН. Виступає голова Східного комітету економіки ФРН Отто фон Амерогон.

XVIII. “Виставка з Третяковки”. Київ. Виставка російського живопису другої половини XIX ст. Державної Третяковської галереї, організована в Київському музеї російського мистецтва. Експозиція. Відвідувачі.

XXII. “Калейдоскоп подій у Львові”. Збори представників громадськості з нагоди завершення тижнів культури і духовності.

XXIII. “Відкриття дошки”. Київ. Відкриття меморіальної дошки українському радянському поету М. Л. Нагнибіді на фасаді будинку, де він жив останні роки.

XXV. “Спартакіада автотранспортників”. Харків. Фінальні змагання з масових видів спорту серед команд колективів фізкультури Міністерства автомобільного транспорту УРСР. Переможці.

XXVII. “Медична бібліотека”. Чернігів. Про Чернігівську обласну наукову медичну бібліотеку: читальні зали, каталоги, фонди, відвідувачі.

1678. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11220. Республіканська студія телебачення.

III. “Що запропонує Україна?”. Київ. Відкриття виставки “Консумекспо-90”. Інтерв'ю дає один з організаторів виставки, генеральний директор виробничого об'єднання “Укрімпекс” С. І. Соколенко.

V. “Не гірше за IV управління”. Тетіїв Київської області. Про Тетіївську центральну районну лікарню: старий корпус, нові корпуси, палати, кабінети. Інтерв'ю дає головний лікар Б. І. Задирака.

VI. “Незвичайний ювілей”. Ворзель Київської області. Святковий вечір з нагоди 50-річчя створення Будинку творчості композиторів УРСР. Серед учасників – композитори Г. І. Майборода, Ю. Є. Рибчинський, співак В. А. Бокоч.

1679. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11226. Республіканська студія телебачення.

XVII. “Два рівних є крила...”. Київ. Про робітника Київського підприємства “Транссигнал” В. Кофмана: за роботою, читає власні вірші. Види підприємства.

1680. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11232. Республіканська студія телебачення.

II. “Надвечір'я любе надходить…”. Жуків Тлумацького району Івано-Франківської області. Про народні звичаї та обряди, які тут побутують. Селяни співають народні пісні, прядуть, вишивають, святкування Дня Чупрія. Інтерв'ю дає художник М. П. Фіголь. Виступ ансамблю народної пісні “Чумаки”. Жителі розповідають історію заснування села.

1681. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11233. Республіканська студія телебачення.

III. “На висоті”. Київ. Інтерв'ю дає колишній в'язень концентраційного табору “Дахау” О. А. Старицький.

VII. “Історія про “героя нашого часу”. Фастів Київської області. Про вихід з комсомольської організації комсорга Фастівської середньої школи № 1, учня 11-А В. Дремова. Засідання комсомольської організації. Учень дає інтерв'ю.

1682. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11234. Республіканська студія телебачення.

I. “Меморіал в Биківні”. Київська область. Перезахоронення останків жертв масових політичних репресій 1937–1941 рр. Мітинг. Серед присутніх – народний депутат УРСР Л. С. Танюк.

III. “Директор школи чи завгосп?”. Київ. Директор недобудованої Київської середньої школи № 295 Л. П. Кузьмінець дає інтерв'ю. Внутрішній та зовнішній види школи.

VI. “Що можуть і чого не можуть у Калинівці?” Калинівка Броварського району Київської області. Виробництво цегли у Заліському філіалі Київського дослідно-експериментального заводу будматеріалів. Готова продукція. Інтерв'ю дають головний інженер підприємства Г. Х. Матвійчук та ін.

VII. “Хочете у поліглоти?”. Київ. Заняття з англійської мови в Київському навчальному центрі з вивчення іноземних мов “ЛАМО”. Інтерв'ю дає директор центру І. В. Кузнєцов.

VIII. “Чорнобиль вимагає правди”. Київ. Відкриття конференції спілки “Чорнобиль” з нагоди чергової річниці Чорнобильської трагедії. Реєстрація учасників. Член Спілки наукових та інженерних об'єднань України В. А. Крічко дає інтерв'ю.

IX. “Лікуємо людство”. Київ. Про роботу міської ветеринарної клініки дрібних тварин. Завідувач клініки Л. І. Гуров дає інтерв'ю.

XIII. “Роздуми ветерана”. Київ. Про ветерана Другої світової війни О. Л. Гулькіну: вдома, показує родинні фото, фронтові листи, дає інтерв'ю.

1683. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11235. Республіканська студія телебачення.

XVIII. “Виставка у планетарії”. Київ. Відкриття Республіканської виставки дитячої і юнацької творчості в Київському планетарії.

XXI. “Щоб нам повірили”. Київська область. Кандидат у депутати Верховної Ради УРСР, директор птахофабрики “Київська” І. М. Капштик дає інтерв'ю.

1684. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11236. Республіканська студія телебачення.

II. “Усім миром”. Донецьк. Мітинг шахтарів на площі перед Донецьким міськкомом КПУ. Інтерв'ю дають професор кафедри політекономії Донецького торгівельного інституту Г. К. Губерн, депутат Донецької обласної ради Ю. О. Болдирєв, лідер профспілок С. А. Найденов.

1685. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11237. Республіканська студія телебачення.

I. "Чорнобиль: коди майбутнього". Чорнобиль Київської області. Інтерв'ю дають начальник оперативної групи Держкомгідромету СРСР Є. Д. Стукін, командир екіпажу гвинтокрила Київського авіазагону В. В. Павловський. Загальний вид ЧАЕС.

II. "Кортеліси". Ратнівський район Волинської області. Експозиція музею історії с. Кортеліси. Меморіальний комплекс "Жертвам фашизму", споруджений на вшанування пам'яті жителів села, масово розстріляних нацистами у 1942 р. Свідки трагедії дають інтерв'ю.

1686. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11239. Республіканська студія телебачення.

IV. "Молоко для дитячого харчування". Кагарлицький район Київської області. Виробництво молока для виготовлення дитячого харчування. Догляд за тваринами на тваринницькій фермі колгоспу "Перемога". Перевірка молока в лабораторії. Охолодження і транспортування молока на Київський молокозавод № 2. Інтерв'ю дають заступник голови колгоспу "Перемога" Г. М. Павлюк, завідувач фермою К. М. Геращенко, лікар Кагарлицької райсанепідемстанції І. І. Юраш та ін.

1687. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11240. Республіканська студія телебачення.

I. "Роздуми вчителя". Київ. Установчий з'їзд Товариства вчителів УРСР. Виступають міністр народної освіти УРСР М. В. Фоменко, директор Сахнівської середньої школи О. А. Захаренко, М. Д. Феськів, український письменник О. П. Бердник, голова Асоціації вчителів української мови і літератури В. С. Ганжаман, доцент Київського педагогічного інституту ім. О. М. Горького В. М. Зоц. Директор Київської середньої школи № 75 Р. П. Сабодаш дає інтерв'ю.

II. "Функціональна діагностика". Київ. Про роботу відділення функціональної діагностики Київського діагностичного центру. Завідувач відділенням функціональної діагностики Д. Г. Шевченко дає інтерв'ю.

1688. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11241. Республіканська студія телебачення.

IV. "Надвечір'я". Київ. Інтерв'ю дають заслужена артистка УРСР Н. М. Матвієнко, чоловік, український художник П. І. Гончар, сини І. П. Матвієнко, А. П. Матвієнко.

1689. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11242. Республіканська студія телебачення.

I. "Не без проблем". Полтавська область. Про відсутність асортименту продуктів в магазинах області та проблеми харчосмакової фабрики агропромислового комплексу "Лубенський". Реконструкція цехів фабрики. Будівництво цехів з переробки овочів і фруктів на території колгоспу "Зоря" (с. Новаки). Інтерв'ю дають голова колгоспу ім. Мічуріна (с. Михнівці) І. А. Сластьоненко, генеральний директор агрокомбінату Ф. Ф. Головко, заступник генерального директора В. Я. Онищенко.

1690. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11243. Республіканська студія телебачення.

II. "Конверсія в дії". Київ. Виставка товарів народного споживання виробничого об'єднання "Октава". Інтерв'ю дає заступник головного інженера об'єднання Гаврилов.

V. "Мар'янівський соловей". Мар'янівка Васильківського району Київської області. Про українського оперного співака І. С. Козловського ділиться спогадами сусід В. С. Дубенко. Показано хату родини Козловських. Використано записи пісень у виконанні І. С. Козловського.

1691. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11245. Республіканська студія телебачення.

II. "Роздуми навіяні урочистостями". Київ. Урочисті збори Радянського райкому КПУ з нагоди вручення М. Г. Ейленкріг почесного знака "50 років в партії". Відзнаку вручає перший секретар Радянського райкому КПУ М. В. Тищенко.

III. "Театр моди". Київ. Про новий "театр моди", відкритий при Республіканському центрі розвитку моди Міністерства побутового обслуговування УРСР. Моделі на подіумі. Мистецтвознавець Н. В. Звіревська дає інтерв'ю.

IV. "Виставка творів". Київ. Виставка творів члена Спілки художників України Ф. З. Коновалюка. Інтерв'ю дає вдова художника Т. І. Мороз.

1692. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11246. Республіканська студія телебачення.

I. "В Дністер впадає… Чорне море". Білгород-Дністровський Одеської області. Про небезпечну екологічну ситуацію, яка склалась у басейні р. Дністра: викид солі у воду річки Стебниківським калійним комбінатом, видобуток піску. Інтерв'ю дають провідний спеціаліст з меліорації АПК "Дністровський" Є. О. Новосельцев та ін.

1693. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11251. Республіканська студія телебачення.

III. "Випадкове місто". Вишневе Києво-Святошинського району Київської області. Про історію та сьогодення міста. Інтерв'ю дає голова Вишневського міськвиконкому О. М. Онищенко.

1694. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11252. Республіканська студія телебачення.

I. "Хто не хоче подолати планку?". Донецьк. Про ставлення шахтарів до зміни форми власності і управління на вугільнодобувних підприємствах області. Виступають доктор економічних наук Г. К. Губерна, член Донецького міського страйккому В. Б. Чернявський та ін. Показано центр науково-технічної творчості молоді "Труд". Інтерв'ю заступника директора із зовнішньоекономічних зв'язків, заслуженого майстра спорту СРСР, чемпіона Олімпійських ігор, чемпіона світу у стрибках з жердиною С. М. Бубки, директора Донецького центру НТТМ "Труд" О. І. Попова, головного наукового співробітника, доктора технічних наук М. Г. Морозова.

1695. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11254. Республіканська студія телебачення.

III. "Театр омиває душу". Київ. Фрагменти вистави І. П. Котляревського "Енеїда", монолог доктора Астрова з вистави "Дядя Ваня" за п'єсою А. П. Чехова у виконанні акторів театру ім. І. Я. Франка. Заслужений артист УРСР А. Г. Хостікоєв дає інтерв'ю.

1696. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11257. Республіканська студія телебачення.

III. "Чи справді спільне? Чи виробництво?". Київ. Відкриття виставки товарів для очистки води угорського підприємства "Полікер" та Київського заводу "Вулкан". Експозиція. Відвідувачі.

1697. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11258. Республіканська студія телебачення.

II. "Храми в "Київській Русі". Київ. Відкриття персональної виставки робіт художника-аматора Й. Б. Осташинського. Митець дає інтерв'ю.

1698. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11435. Республіканська студія телебачення.

II. "Пісенно-поетичне "Джерело". Київ. Репетиція пісенно-поетичного клубу "Джерело" при Палаці культури МВС УРСР. Інтерв'ю дають художній керівник Г. В. Мельничук, актор О. Соприк.

III. "Як відпочивають діти?". Млинів Київської області. Про організацію дозвілля дітей на базі відпочинку "Лебідь". Інтерв'ю дає начальник бази відпочинку А. М. Тищенко. Види бази.

VI. "На практику – до Канади". Київ. Про підготовку майбутніх менеджерів на базі Академії наук УРСР та Міжнародного інституту менеджменту. Студенти під час лекцій, практичних занять. Інтерв'ю дає директор навчальної програми Ю. Полунєєв.

1699. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11436. Республіканська студія телебачення.

II. "Фастів – рік 600-й". Київська область. Урочисті заходи з нагоди святкування 600-річчя міста. Міський ярмарок. Виступ хору-ланки. Виставка квітів.

1700. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11437. Республіканська студія телебачення.

IX. "Яка вона, сучасна жінка?". Київ. Про самобутню художницю О. Тищак: у родинному колі, розмовляє з донькою, готує, дає інтерв'ю.

1701. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11439. Республіканська студія телебачення.
“Як це робилось в Одесі…”. Урочиста церемонія відкриття кінофестивалю “Золотий дюк-90”. Серед присутніх – народні артисти СРСР Л. І. Гайдай, В. Я. Самойлов. Виступають актори Є. С. Матвєєв, Є. І. Жариков. Інтерв’ю дають учасники кінофестивалю. Вручення нагород. Закриття кінофестивалю.

1702. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11442. Республіканська студія телебачення.
ІІ. “Сестра Марія”. Київ. Про ветерана Другої світової війни, Героя Радянського Союзу М. З. Щербаченко: у родинному колі, дає інтерв’ю.

1703. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11443. Республіканська студія телебачення.
І. “Дороги пам’яті”. Сосниця Чернігівської області. Експозиція Сосницького літературно-меморіального музею О. П. Довженка. Директор музею М. Січко дає інтерв'ю.

1704. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11446. Республіканська студія телебачення.
ІІІ. “Шкільний екран. Історія Запорізької Січі”. Київ. Відкриття експозицій до 500-річчя виникнення українського козацтва у Державному історичному музеї м. Києва та Дніпропетровському історичному музеї. Про виникнення українського козацтва розповідає доктор історичних наук В. А. Смолій.

1705. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11447. Республіканська студія телебачення.
І. “Переяславська рада”. Про святкування 500-річчя виникнення українського козацтва в різних містах республіки. Види міст Чигирина, Києва, Переяслав-Хмельницького, с. Суботова Чигиринського району Черкаської області. Експозиція Державного історичного музею УРСР, Золоті ворота, монумент на честь возз’єднання України з Росією.

1706. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11448. Республіканська студія телебачення.
ІІ. “З ким ви, лідери?”. Житомир. Про конфліктну ситуацію, що склалась під час проведення виборчої кампанії у місті. Інтерв’ю дають перший секретар Житомирського обкому КПУ В. Г. Федоров, перший секретар Житомирського міськкому КПУ М. Г. Журба.
Радовель Олевського району Житомирської області. Про екологічну проблему радіаційного забруднення сіл Олевського району. Заступник голови Олевського райвиконкому В. М. Бабич дає інтерв’ю.
“Влада авторитету і авторитет влади”. Коростишів Житомирської області. Перший секретар Коростишівського райкому КПУ М. С. Борейко дає інтерв'ю.
“Дещо про соціальну справедливість”. Житомир. На прикладі закладів харчування для працівників Житомирського обкому КПУ та робітників заводу “Хімволокно” йдеться про несправедливість у соціальному забезпеченні. Види їдальні працівників Житомирського обкому КПУ. Інтерв’ю дають перший секретар Житомирського обкому КПУ В. Г. Федоров, робітники заводу “Хімволокно”.

1707. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11449. Республіканська студія телебачення.
І. “На Івана, на Купала”. Київ. Святкування Івана Купала в Державному музеї архітектури та побуту УРСР. Виступи фольклорно-етнографічних колективів.

1708. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11450. Республіканська студія телебачення.
І. “Полтавська земля”. Лохвицький район Полтавської області. Мітинг пам’яті загиблих воїнів у роки Другої світової війни, організований в Шумейковому урочищі. Виступи фольклорно-етнографічних ансамблів. Покладання квітів до пам’ятника. Інтерв’ю дають ветерани Другої світової війни. Види сіл Млини, Гиряви.

1709. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11451. Республіканська студія телебачення.
ІІІ. “Незвичне у науці…”. Київ. Президент Української наукової асоціації П. С. Кислий дає інтерв'ю.

IV. “Цілителі”. УРСР. Про нетрадиційні методи лікування розповідає спеціаліст з мануальної терапії, кандидат медичних наук Г. М. Деркач.
V. “Міс вернісаж-90”. Київ. Відкриття виставки “Міс Вернісаж-90” у приміщенні Центральної наукової бібліотеки АН УРСР ім. В. І. Вернадського. Експозиція. Відвідувачі.

1710. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11452. Республіканська студія телебачення.
І. “Таємниця бібліотеки Ярослава Мудрого”. Київ. Про пошуки бібліотеки Ярослава Мудрого розповідають начальник відділу рукописів Центральної наукової бібліотеки АН УРСР ім. В. І. Вернадського М. П. Візир, Н. О. Данилевська, голова правління Республіканського товариства охорони пам’яток історії та культури П. П. Толочко, перший секретар Подільського райкому КПУ в м. Києві І. М. Салій.

1711. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11453. Республіканська студія телебачення.
І. “Плач по Магдебурзькому праву”. Київ. Про історію Подолу .Член українознавчого клубу “Спадщина” І. М. Щербак дає інтерв'ю. Види Подола: Києво-Могилянська академія, Гостиний двір, Контрактова площа.
ІІІ. “Зустрічі на київській землі”. Броварський район Київської області. Виступ грузинського вокально-інструментального ансамблю “Фасід” у Будинку культури с. Калинівка. Репетиція. Художній керівник ансамблю Важі Акубардія дає інтерв’ю.
V. “Що збережемо для майбутніх поколінь?”. Київ. Про руйнування архітектурних пам’яток на Подолі. Показано Флорівський монастир, Казанську церкву. Головний архітектор історико-архітектурного заповідника “Стародавній Київ” Н. П. Мамонтова, головний архітектор Подільського району м. Києва Р. І. Кухаренко дають інтерв'ю.
VI. “Майстер”. Обухів Київської області. Старший машиніст Київського картонно-паперового комбінату, лауреат Державної премії УРСР П. З. Тищенко дає інтерв'ю.
IX. “Перлини душі народної”. Київ. Відкриття ІІ Всесвітнього фестивалю фольклору. Виступи Чуваського фольклорного колективу “Пашель”, Омського фольклорного колективу “Лубок”, польського ансамблю “Гамерник”. Учасники фестивалю дають інтерв'ю.
XI. “За інтереси трудівників”. Київ. Головний редактор “Профспілкової газети” А. П. Прядко дає інтерв'ю.
XII. “Феміна”. Київ. Відкриття виставки “Феміна” у приміщенні Музею історії міста Києва. Завідувач виставковим залом Н. С. Садовська дає інтерв'ю.

1712. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11455. Республіканська студія телебачення.
І. “Дні Великобританії в СРСР”. Київ. Зустріч депутатів Київської міської ради з групою бізнесменів з Канади.
ІІ. “Бізнес-клуб”. Київ. Відкриття першого в Україні Міжнародного центру ділового співробітництва. Генеральний директор Укроб’єднання “Експрес” В. Постєльніков дає інтерв’ю.
ІІІ. “Ділу – час”. Київ. Про зародження нової ринкової системи відносин в Україні. Голова правління спільного радянсько-канадського підприємства “Містер Гудбай” В. Ф. Файнберг дає інтерв’ю.
IV. “Ольга Калістрівна… баба Оля”. Копачів Обухівського району Київської області. Про народну цілительку О. К. Глущенко: оглядає немовля, дає інтерв’ю, приймає пацієнтів.
V. “Фемтек” у допомозі жінкам”. Бориспіль Київської області. Виробничі процеси в цехах спільного радянсько-англійського підприємства “Фемтек”. Готова продукція. Комерційний директор підприємства Л. М. Міхов дає інтерв'ю.
VII. “А що буде завтра?”. Київська область. Про вирубку лісопосадки на території Київської області. Діяльність Вищедубечанського лісгоспу: виробництво деревини, база відпочинку, відпочивальники, види лісництва.
VIII. “У Київському зоопарку”. Київ. Про Київський державний зоопарк. Тварини у вольєрах. Інтерв’ю дає заступник директора Київського зоопарку Л. І. Коротка.
X. “Круглий стіл” у Держкомспорті”. Київ. “Круглий стіл” з проблем національного чемпіонату з футболу, організований Федерацією футболу України. Виступають президент ФК “Галичина” Х. Й. Турчик, суддя всесоюзної категорії М. П. Кусень.

XI. “Благодійний фестиваль”. Київ. Благодійний фестиваль мистецтв “Альтернатива”. Експозиція. Відвідувачі. Керівник любительської кіностудії С. Тархов дає інтерв’ю.

1713. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11456. Республіканська студія телебачення.
XI. “Сесія облради”. Київ. Засідання Київської обласної ради народних депутатів. Інтерв’ю дає голова ради В. Д. Ситько.

1714. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11457. Республіканська студія телебачення.
IV. “На Київській хвилі”. Київ. Страйк студентів Київського державного університету ім. Тараса Шевченка біля Верховної Ради УРСР. Наметове містечко. Студенти дають інтерв'ю.
VIII. “Шлях до дефіциту”. Київ. Засідання депутатської комісії Київської міської ради народних депутатів з розгляду питання дефіциту продовольчих товарів. Виступає голова постійної депутатської комісії Г. Я. Блащук.
IX. “Вічна краса”. Київ. Лиття дзвонів у цеху заводу “Ленінська кузня”. Бригадир цеху М. І. Кивало дає інтерв’ю. Показано дзвони Андріївської церкви.
XI. “Навіщо лаврі комп’ютер?”. Київ. На прикладі Києво-Печерського історико-культурного заповідника йдеться про комп’ютеризацію музейної справи. Співробітники музею за роботою. Заступник директора заповідника з наукової діяльності, кандидат історичних наук І. П. Післарій дає інтерв’ю.
XII. “Проблеми реставраторів”. Київ. Інтерв’ю завідувача відділом біозахисту музейних експонатів Центральної науково-дослідної реставраційної майстерні, кандидата біологічних наук Г. М. Новикової. Майстерня, реставратори за роботою.
XIV. “Відновлення історичної справедливості...”. Про підготовку нової виставки “Символіка України” співробітниками Державного історичного музею УРСР. Завідувач відділом історії сучасності Г. А. Троненко дає інтерв’ю.
XV. “Ще один міст через Дніпро”. Київ. Відкриття автомобільного руху по Південному мосту. Виступає голова Державної приймальної комісії М. В. Лаврухін.
XVII. “Невеселий ювілей”. Тараща Київської області. Про Таращанський радгосп-технікум: захист дипломних робіт, приймальна комісія. Викладач В. С. Даценко дає інтерв’ю.
XVIII. “Кінофестиваль “Молодість-90”. Київ. Голова оргкомітету фестивалю “Молодість-90”, кінорежисер М. Павлов дає інтерв'ю.

1715. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11459. Республіканська студія телебачення.
I. “Зустріч через роки”. Новий Буг Миколаївської області. Свято “останнього дзвоника” у Новобузькій середній школі № 1. Урочиста лінійка. Шкільний вальс. Виступає директор школи М. Ф. Нечай. Випускники 1940 р. діляться спогадами про шкільні роки.
Київ. Випускники 1990 р. Київської середньої школи № 229 дають інтерв'ю.
II. “Про що думаємо…”. Жуківці Обухівського району Київської області. Бригадир тракторної бригади колгоспу “День урожаю”, кавалер орденів Трудового Червоного прапора, Жовтневої революції В. Г. Кікоть дає інтерв’ю.
IV. “Виставка Федора Манайла”. Київ. Виставка творів народного художника УРСР Ф. Ф. Манайла в Державному музеї українського образотворчого мистецтва. Експозиція. Відвідувачі.

1716. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11461. Республіканська студія телебачення.
I. “Микола Реріх на Київщині”. Київська область. Екскурсійний тур “Реріх на Київщині”, розроблений співробітником Київського бюро подорожей та екскурсій В. Г. Киркевичем. Види м. Білої Церкви, с. Пархомівка, Змієвих валів, Покровської церкви з мозаїкою М. Реріха.
III. “Призабуті імена”. Київ. Спогадами про В. Стуса ділиться літературознавець М. Х. Коцюбинська.
VI. “Куди підуть служити наші хлопці”. Київ. Мітинг молоді біля Ленінського районного військкомату у зв’язку з невирішеним питанням щодо проходження військової служби майбутніх призовників. Інтерв’ю дає військовий комісар Ленінського району О. А. Завалишин.
VII. “Купальські вогні”. Київ. Перше фольклорно-етнографічне свято “Купальські вогні” на берегах Дніпра. Театралізоване дійство. Виступи фольклорних гуртів.

1717. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11462. Республіканська студія телебачення.
II. “Події 1 жовтня у Києві”. Мітинг біля будинку Верховної Ради УРСР з вимогою відмінити заборону масових акцій у центрі Києва. Учасники мітингу дають інтерв’ю.
III. “Сповідь художника”. Виставка “Знак часу” художниці О. М. Петрової. Експозиція. Художниця дає інтерв'ю.
VIII. “Конфлікт в АТП”. Макарів Київської області. Мітинг з вимогою урегулювання нарахувань пенсій та соціальних гарантій для водіїв Макарівського АТП. Інтерв’ю дають начальник Макарівського АТП М. М. Мельниченко, начальник автоколони М. М. Дасевич.

1718. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11463. Республіканська студія телебачення.
VI. “Зазирнути в незриме”. Про проблеми працевлаштування сліпих в УРСР. Виробничі процеси в навчально-виробничих комбінатах УТОСу в містах Херсоні, Мукачеві, Києві. Готова продукція.
VII. “Тільки факти”. Київ. Про незавершене будівництво причалу клубу юних моряків “Шквал”. Вид будівництва. Діти під час занять. Інтерв’ю дає директор клубу юних моряків М. В. Ясиновський.

1719. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11467. Республіканська студія телебачення.
II. “Щодо гласності”. Київ. Обслуговування покупців на Бессарабському ринку. Рух міського автотранспорту.
IX. “Ви нам писали”. Київ. Про учасницю французького ансамблю “Козаки” Мальвіну Пує, яка на запрошення товариства культурних зв'язків з українцями за кордоном “Україна” проходить стажування в Державному заслуженому академічному ансамблі танцю УРСР ім. П. Вірського. Завідувач відділом зарубіжних зв’язків товариства “Україна” М. П. Галка дає інтерв’ю.

1720. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11468. Республіканська студія телебачення.
III. “Народні традиції Хмельниччини”. Хмельницька область. Святкування традиційного українського свята Івана Купала в с. Човгузів Теофіпольського району.
V. “Єдина в республіці”. Забуяння Макарівського району Київської області. Змагання членів секції парусного спорту. Інтерв’ю дає керівник секції, майстер парусного спорту УРСР Л. Л. Бутенко.

1721. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11469. Республіканська студія телебачення.
I. “Дорогами пам’яті”. Сосниця Чернігівської області. Про Сосницький літературно-меморіальний музей О. П. Довженка. Експозиція музею.
V. “Приймаємо усіх!”. Київ. Тренування юних гімнасток в спортивному товаристві профспілок “Спартак” під керівництвом тренера Л. Распової. Фрагменти тренувань. Інтерв’ю юних гімнасток.

1722. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11474. Республіканська студія телебачення.
IX. “Сфера “Милосердя”. Київ. Про роботу творчого об’єднання “Ера милосердя” розповідає ініціатор його створення С. Тархов.

1723. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11481. Республіканська студія телебачення.
II. “Виставка Винниченка”. Київ. Відкриття виставки в Київському філіалі Центрального державного музею В. І. Леніна, присвяченої українському політичному і державному діячеві В. Винниченку “Україніка-90”. Експозиція. Інтерв’ю дає директор музею С. К. Козлова.
V. “Оперативна група – на виїзд!”. Київ. Про один із буднів чергової частини Державтоінспекції м. Києва. Виїзд оперативної групи на місце аварії. Оформлення ДТП. Інтерв’ю дає заступник начальника чергової частини ДАІ м. Києва, капітан міліції О. Д. Панасюк.

1724. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11482. Республіканська студія телебачення.
III. “Слідами виступів”. Київ. Співробітники малого інноваційного підприємства з виробництва ентеросорбентів в лабораторіях проводять дослідження впливу на організм людини ентеросорбентів. Інтерв’ю дає голова Української республіканської фармокологічної комісії І. С. Чекман.

1725. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11483. Республіканська студія телебачення.

II. "Сільський базар". Пищики Сквирського району Київської області. Про підвищення закупівельних цін на продукцію села. Голова колгоспу "Заповіт Леніна", народний депутат УРСР О. Г. Рябоконь дає інтерв'ю. Види села.

III. "Україніка-90". Київ. Урочисте відкриття виставки "Україніка-90" з нагоди проведення Всесвітнього конгресу україністів. Інтерв'ю голови Київської асоціації "Творчість" М. П. Ставровської.

V. "Продукція фабрики". Київ. Збори колективу Київської шкіргалантерейної фабрики. Обговорення питання переходу до ринкових відносин. Продукція.

1726. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11484. Республіканська студія телебачення.

I. "Лавра, виставка портретів". Київ. Відкриття експозиції портретів XVIII–XIX ст. в Музеї українського народного декоративного мистецтва, що знаходиться на території Києво-Печерської лаври.

III. "ВДНГ УРСР". Київ. Виставка сільськогосподарської техніки, що проходить на території ВДНГ УРСР. Павільйони. Відвідувачі.

X. "Реабілітація правди". Київ. Ведучий передачі "Сторінки історії" Ю. Сивашов дає інтерв'ю.

1727. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11485. Республіканська студія телебачення.

II. "Чи не шкодують "власники"?". Київ. Виробничі процеси на швейній фабриці ім. І. Ф. Смірнова-Ласточкіна. Готова продукція. Інтерв'ю робітниць.

III. "На вибори – з надією". Димер Києво-Святошинського району Київської області. Кандидат в народні депутати місцевої ради, директор радгоспу "Димерський" І. П. Яцук, секретар парткому радгоспу В. В. Стіч, головний зоотехнік радгоспу М. І. Приходько дають інтерв'ю. Види смт Димер.

1728. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11487. Республіканська студія телебачення.

I. "Що в музеї В. І. Леніна?". Київ. Директор Київського філіалу Центрального державного музею В. І. Леніна С. К. Кирилов дає інтерв'ю.

II. "В "Науковій думці". Київ. Презентація 1-го тому "Історії запорозьких козаків" Д. І. Яворницького. Серед присутніх – директор "Наукової думки" Ю. О. Храмов, Г. Я. Сергієнко, доктор історичних наук В. А. Смолій, член-кореспондент АН УРСР П. С. Сохань, професор Гарвардського університету О. Й. Прицак.

IV. "Свято музики". Київ. Відкриття першого Міжнародного фестивалю української музики. Виступи учасників фестивалю. Інтерв'ю дає музикознавець Г. В. Степанченко.

VI. "За здоровий спосіб життя". Київ. Про лікаря, президента Української асоціації руху за здоровий спосіб життя В. І. Ничипорука: в робочому кабінеті, під час занять з пацієнтами, дає інтерв'ю.

VII. "У Києві на Подолі". Про поступове знищення архітектурних пам'яток історичної частини міста Подолу розповідає головний архітектор Державного історико-архітектурного заповідника "Стародавній Київ" Н. П. Мамонтов. Види Подолу.

IX. "На захист студентів". Київ. Про діяльність відділу соціального захисту студентів, створеного на базі Київського політехнічного інституту. Інтерв'ю дає проректор КПІ Ю. С. Синеков. Студенти під час занять.

X. "Перший театр, який збудовано за 72 роки…". Київ. Внутрішні види приміщення колишньої будівлі кінотеатру "Космос", перебудованої та переданої міською владою Київському театру драми та комедії. Інтерв'ю дає головний режисер, народний артист УРСР Е. М. Митницький.

XI. "Художня виставка". Київ. Відкриття персональної виставки В. А. Малиновського, присвяченої Чорнобилю. В. А. Малиновський дає інтерв'ю.

XII. "Час визнання". Київ. Про нову автоматизовану систему голосування "Рада", розроблену авторським колективом конструкторського бюро математичних машин і систем Інституту кібернетики ім. Глушкова АН УРСР. Пульт. Комутаційний зал. Табло. Директор Інституту А. О. Морозов дає інтерв'ю.

XIII. "Вернісаж". Київ. Виставка художніх робіт учнів Київського дитячого Будинку творчості. Експозиція. Відвідувачі. Інтерв'ю дає директор Київського дитячого Будинку творчості М. П. Семененко.

XIV. "Реєстрація нових видань". Урочисте засідання в Держкомвидаві з нагоди вручення Акта державної реєстрації "Профспілковій газеті". Інтерв'ю дає редактор видання А. П. Прядко.

XV. "Міст крізь віки". Київ. Про засновника української школи електрозварювання, академіка АН УРСР, Героя Соціалістичної Праці Є. О. Патона. Інтерв'ю дає президент АН УРСР, директор Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона Б. Є. Патон.

XVI. "Головне новосілля попереду". Васильківський район Київської області. Види новозбудованого житлового будинку в радгоспі "Дзвінковий". Жителі новобудови дають інтерв'ю.

XVII. "Про дитячий фонд". Київ. Інтерв'ю дають перший заступник голови правління Українського відділення Всесоюзного дитячого фонду ім. В. І. Леніна В. В. Усенко, завідувач відділу пропаганди і творчих ініціатив фонду Т. І. Брюханков, начальник відділу медичного і соціального захисту дітей Л. Ф. Кизилов.

XVIII. "Меблі на доці". Київ. Виготовлення меблів на 6-му деревообробному комбінаті виробничого об'єднання "Київдеревкомплект". Генеральний директор об'єднання О. Є. Тимошенко дає інтерв'ю.

XIX. "Жіночий вечір". Київ. Новорічний вечір жіночого активу міста. Нагороди жінкам вручає Г. М. Менжерес. Виступає народний ансамбль танцю "Політ".

XX. "За майбутнє села". Томашівка Фастівського району Київської області. Голова колгоспу ім. П. М. Буйка, кандидат у народні депутати УРСР В. Й. Мартинчук дає інтерв'ю. Види села.

1729. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11488. Республіканська студія телебачення.

V. "Про минуле, заради майбутнього". Київ. Видання наукових праць М. І. Костомарова у видавництві "Либідь" при Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка. Інтерв'ю дає головний редактор видавництва С. В. Головко.

VI "Відвідини". Київ. Зустріч голови Київського міськвиконкому А. Г. Назарчука з районними депутатами, працівниками виконкому, керівниками підприємств Ленінського району міста.

VIII "Поки що мирний діалог". Київ. Страйк електротранспортників міста. Люди на зупинках. Переповнені автобуси. Члени профспілкового комітету АТП-1 Бабенко, В. М. Черниш, начальник відділу пасажирських перевезень міського об'єднання автотранспорту І. А. Окоч, завідувач відділом міськкому профспілки робітників автотранспорту та шосейних шляхів А. М. Кіч дають інтерв'ю.

XI. "Купол над Чорнобилем". Київська область. Тренування аварійно-рятувального загону "Спецатом" неподалік м. Чорнобиля. Інтерв'ю дають генеральний директор виробничо-технологічного бюро "Спецатом" Міністерства атомної енергетики СРСР, Герой Соціалістичної Праці Ю. М. Самойленко, командир аварійно-рятувального загону Б. Ю. Тарасюк.

XII. "Авіатори". Київ. Учні Малої повітряної академії під час тренувань в тренажері. Інтерв'ю дають начальник закладу Г. К. Кивков, керівник гуртка Л. Ф. Горяїнов.

1730. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11489. Республіканська студія телебачення.

III. "Лід зрушився". Київ. Про нове кооперативне підприємство з ремонту радіотелевідеоапаратури виробничого об'єднання "Київпобутрадіотехніки". Інтерв'ю дає головний інженер А. М. Хомишин.

V. "Міжнародний успіх київських фітодизайнерів". Київ. Підготовка квітів до оранжування майстрами фітодизайну Республіканського навчально-методичного павільйону "Квіти України". Композиції квітів. Інтерв'ю дає учасниця конкурсу фітодизайнерів Т. Г. Шелехова.

IX. "У спецшколі-інтернаті". Київ. Передача гуманітарної допомоги християнською місією "Промінь надії" Київській спеціалізованій школі-інтернату № 18 для дітей зі зниженим слухом.

1731. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11491. Республіканська студія телебачення.

V. "Генетика виходить з підпілля". Київ. Інтерв'ю дають завідувач Київського медико-генетичного центру Г. М. Коблянська, завідувач кафедри медичної генетики Київського інституту удосконалення лікарів Т. І. Бужієвська. Лабораторії.

1732. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11492. Республіканська студія телебачення.

II. "Тривожна весна". Пищики Сквирського району Київської області. Голова колгоспу "Шлях Леніна", народний депутат УРСР О. Г. Рябоконь дає інтерв'ю. Види села.

1733. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11494. Республіканська студія телебачення.

II. "Виставка Гавриленка в Будинку вчених". Київ. Відкриття виставки "Жіночі портрети" художника Г. І. Гавриленка. Інтерв'ю сестри митця А. І. Гавриленко.

1734. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11495. Республіканська студія телебачення.

II. "Теле-03". Київ. Про знищення зелених насаджень та плюндрування сверів та парків міста. Види Львівської площі, парку ім. 40-річчя Жовтня, скверу по вул. Обсерваторній, Бабиного яру.

1735. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11496. Республіканська студія телебачення.

IV. "Є така влада у раді". Київ. Про заборону Шевченківської районної ради народних депутатів будівництва нової станції Київського метрополітену на території Павлівського скверу. Види скверу.

1736. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11497. Республіканська студія телебачення.

III. "Визнання прийшло з-за кордону". Київ. Про Київський філіал науково-виробничого об'єднання "Техенергохімпром": виробничі процеси в цеху, патенти на новітні розробки, зразки експериментальної продукції. Директор Київського філіалу НВО "Техенергохімпром" Б. К. Кравець та інші дають інтерв'ю.

IV. "Архітектура і екологія". Київ. Завідувач кафедри архітектурної кваліметрії Київського інституту будівництва і архітектури, професор Г. І. Лаврик дає інтерв'ю.

VIII. "Борис Пастернак". Передєлкіно Московської області. РРФСР. Експозиція Будинку-музею російського письменника Б. Л. Пастернака. Інтерв'ю О. В. Івінської.

1737. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11505. Республіканська студія телебачення.

I. "Комерційна виставка". Київ. Відкриття спільної комерційної виставки об'єднання "Роксолана" та польських фірм. Інтерв'ю дають представник польської фірми "Нексус" П. Марковскі та ін.

II. "Хочеться позичити оптимізму". Дибенці Богуславського району Київської області. Про соціально-економічний розвиток села. Газифікація будинків. Будівництво нового цегельного заводу. Інтерв'ю дає голова колгоспу "Рось" В. І. Батрак.

III. "Виставка молодих художників". Київ. Відкриття виставки творів молодих художників Ю. Пшеничного, В. Сюрхи, Н. Сюрхи. Художники дають інтерв'ю.

IV. "Салют Україні – чиказьке шоу хризантем". Київ. Учасниця конкурсу фітодизайнерів "Шоу хризантем" Т. Г. Шелехова дає інтерв'ю. Роботи майстрині.

V. "Зо мли минулого…". Київ. Відкриття виставки, присвяченої 150-річчю від дня народження українського письменника М. П. Старицького, у меморіальному будинку-музеї М. В. Лисенка. Інтерв'ю дає завідувач музею В. А. Козієнко.

XVI. "В лавру до Нестора". Київ. Про сьогодення та проблеми Києво-Печерського історико-культурного заповідника. Відновлення надгробку на могилі прем'єр-міністра Російської імперії П. А. Столипіна. Види Хрестовоздвиженської церкви. Інтерв'ю дає заступник генерального директора заповідника І. П. Післарій.

XVII. "Жіночий вечір". Київ. Традиційна зустріч жінок міста у Малому залі Жовтневого палацу. Виступи творчих колективів.

XX. "Страйк відкладається". Київ. Голова міського комітету профспілок працівників народної освіти і науки А. К. Свиридов та начальник Київського міського управління народної освіти А. І. Тимчик дають інтерв'ю з приводу відкладення наміченого страйку працівників освіти.

1738. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11641. Республіканська студія телебачення.

I. "Книга – джерело знань". Київ. Передавання приміщення міського бібліотечного колектора відділенню ощадкаси. Книги в підвалі. Бібліотекарі розкладають підручники. Стелажі з книгами.

II. "Прощання з дитинством". Київ. Випускний вечір у Київській середній школі № 228. Випускники 11-Б класу, вчителі. Виступає класний керівник Е. Д. Витязь.

III. "Крах віри". Київ. Відкриття виставки "Духовна культура" у фойє конференц-залу Центральної наукової бібліотеки АН УРСР ім. В. І. Вернадського.

VI. "Зустріч з Михалковим". Київ. Російський актор і кінорежисер М. С. Михалков під час зустрічі з глядачами в Республіканському Будинку кінематографістів, дає інтерв'ю.

1739. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11647. Республіканська студія телебачення.

II. "Дзвони Чорнобиля. Переселення з забруднених територій". Київська область. Про проблеми місцевих жителів, які потребують переселення на менш забруднені території. Види Народницького пологового будинку Київської області. Інтерв'ю дають лікар пологового будинку Л. К. Кремез, молода мама І. І. Давиденко, дільничний педіатр В. І. Лісовський. Новобудови для переселенців у с. Брусилів Житомирської області. Внутрішні види осель переселенців.

1740. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11648. Республіканська студія телебачення.

IV. "Фольклорний фестиваль". Київ. Заступник міністра культури УРСР В. Б. Врублевська дає інтерв'ю напередодні відкриття II Міжнародного фольклорного фестивалю.

1741. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11649. Республіканська студія телебачення.

II. "Оренда в громадському харчуванні". Київ. Обслуговування відвідувачів у кафе "Ятрань". Виробнича нарада колективу кафе. Нагородження кращих працівників. Інтерв'ю дає директор кафе Г. В. Налбандян.

1742. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11651. Республіканська студія телебачення.

III. "Час подорожей". Київ. Обслуговування клієнтів у відділі віз і реєстрації Управління внутрішніх справ УРСР. Інтерв'ю дає заступник начальника управління В. М. Казарцев.

1743. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11658. Республіканська студія телебачення.

III. "Дні Великобританії в СРСР". Київ. Урочисті заходи в рамках проведення Днів Великобританії в СРСР. Відкриття торгівельних виставок "Промисловість Великобританії сьогодні" та "Сучасне життя Великобританії" на території ВДНГ УРСР, виставок "Монети стародавніх торгівельних шляхів" в Музеї історії м. Києва, "Нові роботи на папері" в Київському музеї російського мистецтва.

1744. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11683. Республіканська студія телебачення.

II. "ВТВР відкрив виставку...". Київ. Відкриття виставки "Винахідник і раціоналізатор-90". Експозиція авіаційного обладнання. Інтерв'ю дають головний інженер об'єднання "Буддормаш" П. І. Латишев, представник КБ лінійних електродвигунів В. О. Коуль.

1745. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11700. Республіканська студія телебачення.

XIII. "Ваша думка?". Київ. Члени Спілки художників України П. І. Гончар, С. М. Дубовик та старший науковий співробітник Музею українського мистецтва І. В. Пархоменко дають інтерв'ю.

XIV "Ми працюємо на комерційній пропозиції…". Київ. Про роботу новоствореного Центру ділового співробітництва. Інтерв'ю дає директор центру О. Козицький. Експозиція виставки-ярмарки польської фірми "Тарнава" у приміщенні центру.

1746. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11710. Республіканська студія телебачення.

III. "Інститут ботаніки". Київ. Про новітні дослідження вчених Інституту ботаніки ім. М. Г. Холодного АН УРСР у галузі біотехнологій. Старший науковий співробітник відділу цитології М. К. Павлов дає інтерв'ю.

IV. "Люблю Далі". Київ. Експозиція виставки "Люблю Далі" у приміщенні Київського філіалу Центрального державного музею В. І. Леніна. Відвідувачі.

1747. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11711. Республіканська студія телебачення.

I. "Жертвам Голодомору". Київська область. Відкриття пам'ятника жертвам Голодомору 1932 – 1933 рр. в одному з сіл Київської області. Панахида. Спогадами про трагедію діляться місцеві жителі.

II. "Традиційний семінар". Київ. Семінар з вивчення проблем історії духовної культури X – XVII ст. Виступає професор В. С. Горський.

III. "Благодійна виставка". Благодійна виставка робіт дітей-сиріт.

XI. "Дні Великобританії в СРСР". Київ. Відкриття виставки "Монети стародавніх торговельних шляхів", організованої в музеї історії м. Києва. Виставку відкриває голова фірми "Сібі" Бобі Кокс. Серед присутніх – президент асоціації "Великобританія–СРСР", лорд Вайлоу.

XII. "Відкриття вченого". Київ. Відкриття першого бальнеологічного комплексу – кліматотрону на території Київського стадіону "Спартак". Автор винаходу, доктор медичних наук П. П. Слинько дає інтерв'ю.

XV. "Сорбенти – медицині". Київ. Наукові співробітники Інституту загальної та неорганічної хімії АН УРСР проводять дослідження нових типів сорбентів у лабораторіях. Керівник лабораторії, доктор хімічних наук Н. Т. Картель дає інтерв'ю.

XVI. "Кинуті напризволяще…". Клавдієво-Тарасове Бородянського району Київської області. Виробничі процеси в цехах Клавдієвського мебельного об'єднання. Головний інженер об'єднання В. В. Шелестенко дає інтерв'ю.

XVIII. "С. К. Джонсон Київ Корпорейшен". Київ. Відкриття нового підприємства "С. К. Джонсон Київ Корпорейшен" на базі "Укрпобутхіму". Цехи. Нові лінії. Зразки нової продукції. Генеральний директор підприємства Джеймс Шеперд дає інтерв'ю.

1748. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11712. Республіканська студія телебачення.

IV. "Ласкаво просимо!". Київ. Про екологічну ситуацію на берегах р. Дніпро. Показано риболовно-спортивну базу "Смарагдова": затоплені баржі, іржава техніка на березі, забруднена територія.

V. "Благородний ризик". Київ. Лекція-концерт для учнів середніх шкіл, організована у Київській державній філармонії. Директор Київської державної філармонії Е. Л. Кожуховський дає інтерв'ю.

VIII. "Що вдягнемо завтра?". Київ. Про постачання товарів легкої промисловості обласним оптово-роздрібним об'єднанням фірми "Одяг". Завантаження товарів в машини. Склад продукції. Заступник директора обласного об'єднання фірми "Одяг" Т. П. Малькова дає інтерв'ю.

IX. "В театрі Франка – прем'єра". Київ. Фрагменти прем'єрної вистави "Блез" у виконанні акторів Київського державного академічного театру ім. Івана Франка. Режисер-постановник, заслужений діяч мистецтв В. Д. Опанасенко дає інтерв'ю.

X. "Не та тепер Саварка". Богуславський район Київської області. Відкриття Музею історії с. Саварка. Експозиція. Голова ради музею І. Т. Григоренко дає інтерв'ю. Види села.

XVII. "Діти – наше майбутнє". Київ. Мітинг на захист прав дітей, організований профспілкою "Зелений світ" та Дитячим фондом ім. Леніна. Відповідальний організатор ЦК профспілок робітників суднобудівельників Ю. Ю. Тихонов дає інтерв'ю.

1749. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11713. Республіканська студія телебачення.

I. "Виставка художника". Київ. Виставка колекції графіки і ескізів українського художника О. Новаківського в Державному музеї українського образотворчого мистецтва.

II. "Симпозіум науковців". Київ. Міжнародний симпозіум науковців будівельної галузі, організований в Інституті надтвердих матеріалів АН УРСР.

IV. "Родинний портрет в інтер'єрі". Київ. Виставка робіт фотомайстра В. Плотникова в приміщенні кінотеатру "Київ".

V. "Шлях – приватизація". Березань Київської області. Будівництво нового виробничого корпусу з випуску мінеральної води "Березанська" на території виробничого об'єднання "Березаньпродтовари". Директор підприємства П. М. Денисенко дає інтерв'ю.

VI. "Це страшне слово "нітрати". Київ. Перевіряння городини на наявність у ній нітратів у лабораторії Київської міської санепідемстанції. Завідувач відділом гігієни харчування санепідемстанції А. О. Василенко дає інтерв'ю. Городина на прилавках Лук'янівського ринку.

VII. "Контора пише…". Київ. Про роботу телефоністів Київської міської довідково-інформаційної контори "Київміськдовідка". Заступник начальника "Київміськдовідки" А. Т. Діденчук дає інтерв'ю.

X. "Шляхом конверсії". Боярка Київської області. Налагодження нових виробничих ліній, впровадження у виробництво нових розробок та приладів на Боярському заводі "Іскра". Готова продукція. Директор заводу В. А. Шафранов дає інтерв'ю.

XI. "Реабілітація правди". Київ. Сюжет із циклу радіопередач "Реабілітація правди". Кандидат історичних наук, науковий співробітник Інституту історії партії при ЦК КПУ Ю. І. Шаповал розповідає про роботу з документами, пов'язаними з діяльністю "Спілки Визволення України".

XII. "Штучна нирка". Київ. Виробництво системи гемодіалізу на Київському заводі "Алмаз". Випробування нових апаратів для очищення крові. Начальник цеху М. А. Ємець дає інтерв'ю.

XIII. "Новосілля". Шамраївка Сквирського району Київської області. Урочисте відкриття Будинку культури. Виступає голова колгоспу ім. 40-річчя Жовтня Г. Т. Довжок. Виступ місцевого хору та самодіяльних колективів. Реєстрація шлюбу. Види села.

XV. "До книжкового аукціону". Київ. Виставка аукціонних книг у книгарні "Ноти".

1750. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11876. Республіканська студія телебачення.

I. "Новий кінофільм С. Говорухіна". Київ. Прем'єрний показ нового документального фільму кінорежисера С. С. Говорухіна "Так жити не можна…" в Будинку кіно. Кінорежисер С. С. Говорухін дає інтерв'ю.

II. "Інформуємо про новину". Київ. Про впровадження автоматизованої системи керування дорожнім рухом на автошляхах міста. Пульт керування.

III. "Центр східної медицини". Київ. Відвідання делегацією лікарів із провінції Бак Тхай (В'єтнам) Київського центру східної медицини. Прийом пацієнтів, голкотерапія. Професор Нгуен-Канг-Тхонг дає інтерв'ю.

IV. "Стурбованість вчених". Київ. Співробітник Інституту зоології ім. І. І. Шмальгаузена АН УРСР, кандидат біологічних наук В. А. Гайченко розповідає про зміни, які відбуваються у фауні під впливом радіації в 30-кілометровій зоні ЧАЕС.

V. "Пам'ять хліба". Степашки Гайсинського району Вінницької області. Традиційне святкування обжинок у с. Степашки. Вручення останнього снопа голові колгоспу О. Д. Сорочинському. Види села.

1751. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11877. Республіканська студія телебачення.

I. "Де купити самовчитель?". Київ. Інтерв'ю дають директор книгарні "Наукова думка" Л. П. Вансович, директор магазину "Книги" С. А. Вархолова, завідувач редакцією видавничого об'єднання "Вища школа" Л. О. Біда, головний редактор видавництва "Наукова думка" Ю. Є. Григор'єв.

III. "День лісу". Київська область. Про роботу Вищедубечанського лісгоспзагу: види Жукинського лісу, цехи лісгоспзагу, обробка деревини, лісники за роботою.Директор лісгоспзагу А. С. Бедрицький дає інтерв'ю.

IV. "Поезія О. С. Пушкіна в музиці". Михайлівка Пушкіногірського району Псковської області (РРФСР). Про спадщину російського поета О. С. Пушкіна, яка лягла в основу музичних творів. Показано експозиції Державного музею-заповідника О. С. Пушкіна, Будинок няні О. С. Пушкіна, могилу поета у Святогорському монастирі (с. Пушкінські гори). Музикознавець С. Белза розповідає про творчість О. С. Пушкіна.

1752. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11882. Республіканська студія телебачення.

I. "Засідання комісії". Київ. Засідання тимчасової депутатської комісії Київради з надання та відміни привілеїв для депутатів. Члени комісії дають інтерв'ю.

XVI. "Українське бароко". Київ. Виставка творів українського бароко з фондів відділу мистецтва Києво-Печерського історико-культурного заповідника.

1753. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11883. Республіканська студія телебачення.

VIII. "Помилка французького кореспондента". Київ. Про статтю, присвячену перенасиченню кіосків в Україні, французького журналіста газети "Лю монд". Агітаційні стенди на вулицях міста.

1754. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11886. Республіканська студія телебачення.
VI. "Як тепер називається ВПШ?". Київ. Ректор Київського інституту політології і соціального управління І. П. Грущенко дає інтерв'ю у зв'язку з перейменуванням закладу.

1755. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11887. Республіканська студія телебачення.
III. "Сузір'я". Київ. Зустріч з читачами письменників В. В. Терена, Р. П. Іванченко, В. І. Дарди у приміщенні книгарні "Сузір'я".
IV. "Я дарую дітям свято". Київ. Зустріч з автором книжки "Букварик у школі", яка розрахована на дитячу аудиторію, Г. П. Чубач у видавництві Української сільгоспакадемії. Титульна сторінка та ілюстрації до твору. Автор дає інтерв'ю.

1756. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11891. Республіканська студія телебачення.
I. "Розмова перед фестивалем". Київ. Відкриття Всесоюзного фестивалю радянського кіно "Сузір'я-90". Прес-конференція. Виступає заслужена артистка СРСР М. Б. Терехова. Народні артисти РРФСР І. П. Рижов, Ю. М. Медведєв, Є. Ю. Шутов, Л. В. Зайцева, М. Б. Терехова, Є. І. Жариков, актори Б. О. Хмельницький, О. Г. Абдулов, Д. В. Харатьян дають інтерв'ю.
II. "Знайомство зблизька". Київ. Зустріч учасників Всесоюзного фестивалю радянського кіно "Сузір'я-90" з глядачами. Серед акторів – Л. О. Перфілов, В. М. Шиловський, В. В. Гостухін, Р. С. Недашківська. Інтерв'ю дає народна артистка СРСР Н. В. Мордюкова. Закриття фестивалю.

1757. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11892. Республіканська студія телебачення.
IX. "Партія зелених". Київ. Установча конференція партії "Зелених". Обговорення статуту партії. Виступає кандидат біологічних наук Н. Ю. Преображенська.

1758. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1990. Арх. № 11898. Республіканська студія телебачення.
I. "На допомогу школі". Київ. Про життєвий і творчий шлях українського композитора Л. М. Ревуцького. Спогадами про Л. М. Ревуцького діляться син композитора Є. Л. Ревуцький, український композитор В. Д. Кирейко, музикознавець Г. В. Степанченко.

1991 рік

1759. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1991, № 1. Арх. № 10984. Укркінохроніка.
Київ. Урочистий мітинг з нагоди 73-ї річниці Жовтневої революції на площі Перемоги, демонстрація проукраїнських сил на Софійській площі. Серед присутніх – перший секретар ЦК КПУ С. І. Гуренко, Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, народні депутати УРСР В. П. Фокін, Л. П. Скорик.

1760. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1991, № 2. Арх. № 10710. Укркінохроніка.
Шегині Мостиського району Львівської області. Працівники контрольно-пропускного пункту "Шегині" під час огляду автомобілів, за перевіркою документів.
Донецьк. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Донецької спеціалізованої гуманітарної школи № 65. Серед присутніх – письменники Д. В. Павличко, І. Ф. Драч.
Підлісне Коломацького району Харківської області. Види села: ферма, житлові будинки, цвинтар.
Дніпропетровськ. Співробітники науково-виробничого об'єднання "Південне" за роботою, біля енергоагрегата.

1761. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1991, № 3. Арх. № 10711. Укркінохроніка.
Горлівка Донецької області. Про міжгалузеве науково-виробниче об'єднання "Союз": засідання правління, пошиття одягу в цеху, виготовлення меблів, будівництво будинку.
Запоріжжя. Виробничі процеси на Запорізькому трансформаторному заводі ім. В. І. Леніна, робітники якого організували власну зовнішньоторгівельну фірму. Відвідання заводу делегацією з Китаю.
Запорізька область. Про кооператив "Моноліт", створений на базі збиткового бетонного заводу. Показано виробничі процеси в столярному цеху, цеху будівельних матеріалів, їдальню, сауну, підсобне господарство підприємства. Голова В. О. Загородній дає інтерв'ю.

1762. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1991, № 4. Арх. № 10712. Укркінохроніка.
"Яблуко Спаса". Спеціальний випуск про Міжнародний симпозіум з проблем безсмертя (м. Луганськ). З викладенням основ світогляду та філософії Л. К. Іванова виступають його послідовники Юрій та Антоніна Іванови, Л. П. Дідуренко, Г. І. Іванов та ін.

1763. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1991, № 5. Арх. № 10877. Укркінохроніка.
Львів. Мітинг з нагоди знесення пам'ятника В. І. Леніну.
Полтава. Про ветерана Другої світової війни Г. Я. Скрипку: під час виготовлення надгробків, у родинному колі.
Баришівка Київської області. Розвантаження машини із гуманітарною допомогою від німецького мільйонера Людвіга Віленборга.
Харків. Освячення дзвонів Миколаївського собору, зруйнованого в 1930 р. Серед присутніх – митрополит Харківський і Богодухівський Никодим.

1764. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1991, № 6. Арх. № 10713. Укркінохроніка.
Київ. Урочистий мітинг з нагоди Дня соборності на Софійській площі. Виступає письменник Д. В. Павличко. Показано живий ланцюг.
Львів. Урочистий мітинг, присвячений 72-й річниці проголошення ЗУНР. Серед присутніх – народний депутат УРСР В. М. Чорновіл, Патріарх УАПЦ Мстислав, митрополит УГКЦ В. В. Стернюк.
Труханів Сколівського району Львівської області. Панахида біля могили січових стрільців на горі Ключ.

1765. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1991, № 7. Арх. № 10714. Укркінохроніка.
"Твій хід, Дмитрику…". Київ. І Міжнародний дитячий шаховий турнір. Фрагменти змагань, нагородження переможців.

1766. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1991, № 8. Арх. № 10961. Укркінохроніка.
Новокаховський район Херсонської області. Про сьогодення смт Козацьке.Показано житлові будинки, асфальтний завод, руїни палацу князя П. М. Трубецького.
Полтава. Заняття в Полтавській медичній академії. Доктор медичних наук Ф. І. Дуденко дає інтерв'ю.
Кримська АРСР. Сімферополь. Сесія Верховної Ради Кримської АРСР. Виступає Голова Верховної Ради Кримської АРСР М. В. Багров. Серед присутніх – народний депутат УРСР В. О. Карпенко, кінооператор В. І. Кріпченко.

1767. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1991, № 9. Арх. № 10715. Укркінохроніка.
Харків. Випуск пломбувального матеріалу "Стомадент" на Харківському заводі медичних пластмас. Серед присутніх – генеральний директор підприємства В. Г. Волков. Готова продукція.
Гряда Нестеровського району Львівської області. Про працівників Республіканського науково-виробничого об'єднання "Біотехнологія": за роботою в лабораторії, на фермі, під час пошиття одягу.
Харків. Виробництво комп'ютерів на Харківському підприємстві "Інтеркомп". Готова продукція.
Дніпропетровська область. Відгодівля свиней у колгоспі "Орельський".
Донецьк. Про американських учнів за програмою обміну Дженіфер Якобсон і Мелиссу Крістофел: на заняттях в одній зі шкіл міста, під час дозвілля.

1768. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1991, № 10. Арх. № 10868. Укркінохроніка.
"Референдум". Харків. Виробничі процеси на Харківському тракторному заводі, картонній фабриці. Види швейної фабрики ім. Ю. Д. Тинякова.
Львів. Жителі міста під час голосування на Всесоюзному референдумі про збереження СРСР. Народний депутат УРСР В. М. Чорновіл дає інтерв'ю.
Івано-Франківськ. Виставка плакатів до Всесоюзного референдуму про збереження СРСР.
Красна Слобідка Обухівського району Київської області. Трудівники колгоспу ім. І. Ф. Кабанця під час голосування на Всесоюзному референдумі про збереження СРСР.

1769. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1991, № 11. Арх. № 10903. Укркінохроніка.
Донецька область. Про стан пам'ятників В. І. Леніну, доцільність їх спорудження та місцезнаходження. Заступник голови ради Донецької обласної організації охорони пам'яток історії та культури Н. М. Шабельник дає інтерв'ю.
Харків. Про уцінення піонерської атрибутики за непотрібністю. Показано один із магазинів культоргу.
Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Про експозиції подарунків Л. І. Брежнєву "Особисто Леоніду Іллічу".
Полтава. Про комуніста з 64-річним стажем В. А. Вальчака, репресованого в 1930-х рр. і лише недавно реабілітованого.

1770. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1991, № 12. Арх. № 10962. Укркінохроніка.
Спеціальний випуск, присвячений ветеранам Другої світової війни. Жителі м. Луганська А. А. Івановський та В. В. Смирнов під час зустрічі, пенсіонер з с. Закутнівка Первомайського району Харківської області В. І. Плюхов за роботою в саду, під час зустрічі з піонерами, колишній фронтовик, житель м. Харкова П. П. Таряник робить фотографії для своєї колекції пам'ятників танків. Показано могилу С. О. Орєшка з с. Домашлин Корюківського району Чернігівської області, який з групою бійців підіймав прапор перемоги над Рейхстагом у м. Берліні, заставу ім. Героя Радянського Союзу Ф. В. Моріно Карпатського прикордонного загону.

1771. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1991, № 13. Арх. № 10878. Укркінохроніка.
Краматорськ Донецької області. Реєстрація пасажирів у Краматорському аеропорту. Начальник аеропорту С. М. Чирва дає інтерв'ю.
Донецьк. Види готелю "Шахтар": хол, вестибюль, каси, лазня. Директор закладу В. М. Єлфімов дає інтерв'ю.
Донецьк. Обслуговування покупців у магазині № 44 Київського району міста.

1772. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1991, № 14. Арх. № 10963. Укркінохроніка.
Старе Мажарове Зачепилівського району Харківської області. Пенсіонери колгоспу ім. Комінтерну у кімнатах та їдальні Будинку ветеранів колгоспу, під час зустрічі з головою колгоспу А. С. Федоровим.
Довжик Золочівського району Харківської області. Члени орендної ланки А. І. Лінника радгоспу "Довжанський" проводять внесення добрив, за ремонтом сільськогосподарської техніки.
Печеніги Харківської області. Про кооператив "Арго", що спеціалізується на виготовленні хутряних виробів, та директора підприємства В. Ф. Свинарьова.
Львів. Засідання редколегії журналу "Світло й тінь", що відновив свою діяльність після закриття у 1939 р. Серед присутніх – головний редактор видання В. В. Пилип'юк.

1773. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1991, № 15. Арх. № 10964. Укркінохроніка.
Київ. Урочисті збори з нагоди вручення нагород лауреатам Державних премій УРСР імені Т. Г. Шевченка. Виступає і вручає премії письменник Б. І. Олійник. Серед нагороджених – народний художник УРСР Г. В. Якутович, заслужена артистка УРСР Л. В. Кадочникова, народний артист УРСР Ю. С. Мейтус, письменники І. М. Дзюба, М. А. Шудря, кінорежисери Р. П. Сергієнко, О. І. Коваль. Серед присутніх – письменник М. С. Вінграновський.
Полтава. Про художницю Г. І. Рідну: за роботою в майстерні, полотна художниці.
Донецьк. Про трирічну дочку фотожурналістів Федоренків Анастасію, яка захоплюється фотографією: на персональній виставці робіт, у родинному колі.

1774. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1991, № 16. Арх. № 10935. Укркінохроніка.
Спеціальний випуск про відродження та діяльність релігійних конфесій в Україні. Урочиста зустріч предстоятеля УГКЦ, кардинала М. Є. Любачівського з жителями м. Львова, який прибув в Україну для відновлення діяльності церкви. Виступає народний депутат УРСР В. М. Чорновіл. Серед присутніх – Патріарх УАПЦ Мстислав. Мітинг вірян УПЦ біля Івано-Франківського міськвиконкому у зв'язку із захопленням кафедрального собору м. Івано-Франківська вірянами УГКЦ. Богослужіння та проведення обряду єврейського весілля в Харківській синагозі. Хресний хід вулицями м. Донецька під час Великодня.

1775. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1991, № 17. Арх. № 10936. Укркінохроніка.
Спеціальний випуск про громадсько-політичні заходи в Україні у зв'язку з 5-ю річницею аварії на Чорнобильській АЕС. Міжнародна виставка плаката і малюнка у м. Харкові. Голова Республіканської спілки "Чорнобиль" В. Ф. Шовкошитний дає інтерв'ю. Траурні мітинги, організовані у Міністерстві внутрішніх справ УРСР, на Софійській площі. Виступає міністр внутрішніх справ УРСР А. В. Василишин (Київ). Обстеження пацієнтів, які постраждали внаслідок аварії, у Львівській дитячій лікарні.

1776. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1991, № 18. Арх. № 10937. Укркінохроніка.
Про двохсторонній потік контрабанди між Польщею і УРСР. Показано перевірку документів, огляд автомобілів на одному з прикордонних контрольно-пропускних пунктів, обслуговування покупців на Варшавському ринку (Польща).

1777. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, вересень, 1991, № 19. Арх. № 10965. Укркінохроніка.
Харківська область. Про працівників одного із прикордонних контрольно-пропускних пунктів: на посту, під час огляду транспортних засобів.

Магдалинівський район Дніпропетровської області. Зустріч голови Шевченківської сільради В. І. Куницького з місцевими фермерами.

Україна. Пошиття взуття на малому підприємстві "Юнона". Показано директора підприємства О. Ступака.

Дніпропетровськ. Знешкодження міни часів Другої світової війни, знайденої в Індустріальному районі міста.

1778. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, листопад, 1991, № 20. Арх. № 10966. Укркінохроніка.

I. "Вадим Писарєв". Донецьк. Про соліста Донецького державного театру оперу та балету В. Я. Писарева: на репетиції, танцює на вечорі, дає інтерв'ю.

II. "Володимир Криворотов". Кримська АРСР. Красногвардійський район. Про голову колгоспу "Росія" в с. Восход, Героя Соціалістичної Праці В. І. Криворотова: серед механізаторів, у полі, дає інтерв'ю.

III. "Михайло Булгаков". Київ. Сюжет присвячено пам'яті російського письменника М. О. Булгакова. Панахида у Хрестоздвиженській церкві. Мітинг з нагоди відкриття музею письменника. Народний депутат України І. М. Салій, композитор В. Ю. Бистряков дають інтерв'ю у зв'язку із забрудненням фарбою меморіальної дошки М. А. Булгакову.

1779. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1991, № 21. Арх. № 10985. Укркінохроніка.

"Наш поздоровчий адрес. Київнаукфільму – 50". Київ. Про Київську кіностудію науково-популярних фільмів розповідають заслужений працівник культури України Б. П. Остахнович, головний інженер кіностудії А. Й. Глазман. Показано працівників кіностудії під час роботи. Використано фрагменти із документальних фільмів виробництва кіностудії.

1780. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1991, № 22. Арх. № 10938. Укркінохроніка.

I. Дніпропетровськ. Брокери Придніпровської товарної біржі за роботою в конторах.

II. Краснопавлівка Лозівського району Харківської області. Про фермера М. В. Рябова: під час годівлі телят, за кермом трактора.

III. Запоріжжя. Виготовлення калібрів на Запорізькому малому підприємстві "Сигма". Готова продукція. Показано директора підприємства І. В. Мойсеєнка.

IV. Єнакієве Донецької області. Виробничі процеси на Єнакієвському коксохімічному заводі.

V. Буди Харківського району Харківської області. Виробництво посуду на Будянському фаянсовому заводі. Головний інженер підприємства О. М. Козлов дає інтерв'ю. Готова продукція.

1781. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1991, № 23. Арх. № 10986. Укркінохроніка.

I. Київ. Форум інтелігенції України, присвячений питанням розвитку вітчизняної культури. Виступають Голова Верховної Ради України Л. М. Кравчук, народні депутати України І. Р. Юхновський, П. М. Мовчан, В. М. Чорновіл, письменник І. Ф. Драч, ректор Київського політехнічного інституту П. М. Таланчук, міністр охорони здоров'я України Ю. П. Спіженко, кінорежисер Ю. Г. Іллєнко. Серед присутніх – народна артистка України А. М. Роговцева, письменник Д. В. Павличко, президент АН України Б. Є. Патон.

II. Харків. Студенти і науковці в Харківському політехнічному інституті ім. В. І. Леніна проводять досліди в лабораторіях. Ректор закладу Ю. Т. Костенко розповідає про проблеми впровадження наукових розробок у виробництво.

III. Стрий Львівської області. Урок латинської мови в Українській гімназії ім. А. І. Шептицького.

1782. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1991, № 24. Арх. № 10987. Укркінохроніка.

I. Київ. Засідання Верховної Ради України. Виступає голова комісії з питань культури Л. С. Танюк.

II. Нижанковичі Старосамбірського району Львівської області. Про жителя села В. І. Шагалу, який займається відродженням старовинного українського театру-вертепу і виготовленням альбомів з краєзнавства.

III. Харків. Про самодіяльного фотографа-аматора, колекціонера фотографій старого міста О. Ю. Лейбфрейда: вдома, прогулюється вулицями міста. Експонати колекції.

IV. Харків. Виставка творів народних майстрів у галереї ремесел та мистецтв "Джерела".

1783. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1991, № 1. Арх. № 11614. Київнаукфільм.

I. "Мінздрав попереджає". Вінниця. Виготовлення ліжок для інвалідів на Вінницькому виробничому об'єднанні "Металіст".

II. "Диво-Дівухи". Капустине Шполянського району Черкаської області. Про винахідників Аврама, Марка та Василя Дівухів: за роботою, під час лагодження трактора.

III. "Де живе автомобіль?". Україна. Про автомайстра В. Дідика: під час складання легковика.

IV. "Реактор з ГУЛАГу". Київ. Про вченого, автора ідеї "холодного" ядерного реактора, заарештованого і позбавленого волі на 8 років та реабілітованого за політичними статтями (1989 р.) Б. В. Болотова: за роботою, разом із сином.

1784. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1991, № 2. Арх. № 11615. Київнаукфільм.

I. Брянка Луганської області. Про довгобуд комплексу із виробництва товарів народного вжитку. Види будівництва.

II. Одеська область. Про припинення будівництва каналу Дунай–Дніпро в зв'язку із засоленням ґрунту.

III. Біла Церква Київської області. Про перевиробництво шин на Білоцерківському шинному заводі № 1. Готова продукція.

IV. Київ. Види меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.". Український архітектор М. С. Коломієць розповідає про художні хиби монумента Вітчизні-матері.

1785. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1991, № 3. Арх. № 11616. Київнаукфільм.

I. "Франція – Чорнобилю". Київ. Обстеження пацієнтів у Київському французько-українському центрі "Діти Чорнобиля". Показано головного лікаря закладу Олександра Муте. Письменник Ю. М. Щербак дає інтерв'ю.

II. "ФРН – Чорнобилю". Київ. Про гуманітарну допомогу від Німеччини розповідає журналіст С. Кисельов. Використано документальні фотографії.

III. "ЧСФР – Чорнобилю". Чернігівська область. Розвантаження гуманітарних вантажів із ЧСФР. Генеральний консул ЧСФР у Києві Роберт Гаренчар дає інтерв'ю.

1786. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1991, № 4. Арх. № 11617. Київнаукфільм.

I. "Іще швидше!". Київ. Заняття в Київській школі швидкочитання "Престиж". Учні дають інтерв'ю.

II. "Дихайте. Не дихайте…". Київ. Про складне екологічне становище в місті. Працівники Київської міської санітарно-епідеміологічної станції беруть проби повітря, ґрунту, води в лабораторії.

III. "Люди добрі…". Київ. Про випадки нелюдського поводження відвідувачів з тваринами у Київському державному зоопарку.

1787. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 1. Арх. № 11618. Київнаукфільм.

Тростянецький район Вінницької області. Доїння корів у колгоспі "Дружба".

Іванківський район Київської області. Виробництво цегли в кооперативі "Будівельник". Спорудження житлових будинків.

Яблунівка Корсунь-Шевченківського району Черкаської області. Приймання м'яса в Яблунівському кооперативному приймально-заготівельному пункті. Обслуговування покупців у магазині кооперативу.

Сторожинецький район Чернівецької області. Виготовлення ковбаси в цеху колгоспу "Іскра". Готова продукція. Оброблення шкіри на забійному пункті.

1788. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 2. Арх. № 11619. Київнаукфільм.
Костянтинівський район Донецької області. Сільськогосподарські роботи на орендованих ділянках колгоспу ім. В. І. Леніна. Про арендні відносини розповідають арендарі, подружжя Бондарів, голова колгоспу В. В. Борисов.

1789. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 3. Арх. № 11620. Київнаукфільм.
Сумська область. Про значення бджоли в сільському господарстві й житті людини, про проблеми бджільництва, пов'язані з екологією. Показано генерального директора Сумського облбджолоб'єднання П. А. Возного.

1790. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 4. Арх. № 11621. Київнаукфільм.
Черняхівка Яготинського району Київської області. Заняття в Черняхівській середній школі.
Врублівці Кам'янець-Подільського району Хмельницької області. Випікання хліба у Врубловецькій кооперативній пекарні. Готова продукція.
Хмельницький. Обстеження пацієнтів у Хмельницькому центрі народної медицини.
Рокині Луцького району Волинської області. Експозиція Рокинівського музею історії сільського господарства Волині. У кадрі – директор закладу О. М. Середюк.

1791. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 5. Арх. № 11622. Київнаукфільм.
Про роботу споживчої кооперації. Торгівля сільськогосподарськими продуктами на ринку та в магазинах міст Києва, Корсунь-Шевченківського Черкаської області. Прийом сільськогосподарських продуктів на місцевому заготівельному пункті в с. Тіньки Чигиринського району Черкаської області. Годівля норок у звірогосподарстві Черкаської облспоживспілки (с. Мошни Черкаського району). Показано оброблення шкір норок, пошиття шапок тощо. Виготовлення м'ясних і кондитерських виробів у ресторані "Кулінарія" (Корсунь-Шевченківський Черкаської області).

1792. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 6. Арх. № 11623. Київнаукфільм.
Володимир-Волинський район Волинської області. Сільськогосподарські роботи на новостворених фермах району.
Луцьк (Волинська область). Обслуговування покупців у кооперативному магазині "Затишок". Директор закладу О. Т. Мельничук дає інтерв'ю.

1793. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 7. Арх. № 11624. Київнаукфільм.
І. "Відроджуються села". На прикладі сіл Воскодавинці Козятинського району Вінницької області та Котелянка Полонського району Хмельницької області йдеться про відродження сіл, які свого часу втратили господарську самостійність.
ІІ. "Шовківництво – це вигідно". УРСР. Вирощування і збирання коконів тутового шовкопряда в одному із радгоспів республіки.
ІІІ. "Уроки музики". Шарівка Ярмолинецького району Хмельницької області. Заняття в музичному класі Шарівської середньої школи проводять брати-близнюки Є. та В. Гжегожевські. Грає шкільний ансамбль "Троїсті-музики".

1794. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 8. Арх. № 11625. Київнаукфільм.
І. Відгодівля гусей в радгоспі "Поліський" та колгоспі "Комсомол" (Київська область). Виробничі процеси на Київській перо-пуховій фабриці. Пошиття курток на Київській фабриці "Жовтень". Показано рибколгосп "Пролетарська правда" Обухівського району, в якому створено 24 підсобні цехи: рибокоптильний, інкубаторний, шлакоблочний, радіоапаратурний тощо.
ІІІ. Ямпільський район Вінницької області. Розсіювання капсул мотодельтапланами на полях колгоспу ім. М. І. Калініна в с. Пороги.

1795. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 9. Арх. № 11626. Київнаукфільм.
Поліський район Київської області. Про негативний вплив радіації на життя людини розповідає головний лікар Поліської районної клініки В. І. Бабінський. Показано Чорнобильську зону відчуження. Види селищ Поліського, Красятичів, сіл Бобер, Діброва.

1796. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 10. Арх. № 11627. Київнаукфільм.
Про різні форми приватизації колгоспної власності, зокрема арендної, запропонованої в колгоспі "Дружба" Полтавської області, та кооперативної в колгоспі "Зоря" Львівської області. Про шляхи роздержавлення колгоспної власності розмірковує академік Української академії аграрних наук В. В. Юрчишин.

1797. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 11. Арх. № 11628. Київнаукфільм.
Ольгопіль Чечельницького району Вінницької області. Вилов риби на Ольгопільській рибоводно-меліоративній станції. Види села.
Володимир-Волинський Волинської області. Виробничі процеси на Володимир-Волинському консервному заводі. Готова продукція.
Луцьк (Волинська область). Співробітники Поліського філіалу Українського інституту ґрунтознавства та агрохімії під час проведення дослідів у лабораторії.
Івано-Франківська область. Висадження едельвейсів у Підліснівському лісництві Карпатського природного заповідника. Показано кандидата сільськогосподарських наук Ю. Ю. Боберського.

1798. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1991, № 12. Арх. № 11629. Київнаукфільм.
Мліїв Городищенського району Черкаської області. Про лікування соками людей, які потерпіли від різних джерел опромінення за методикою, розробленою в Мліївському науково-дослідному інституті садівництва лісостепу України ім. Л. Г. Симиренка. Науковці інституту проводять аналіз лікувальних властивостей фруктових соків. Школярі з міст Києва та Черкас відпочивають і лікуються в Мліївському літньому оздоровчому дитячому таборі.

1799. КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА. Кіноальманах, 1991, № 1. Арх. № 11609. Київнаукфільм.
І. "Сійся, родися…". Переяслав-Хмельницький Київської області. Різдвяний обряд у виконанні самодіяльних артистів етнографічного хору "Гомін".
ІІ. "Космос Івана Гончара". Київ. Український скульптор, живописець, народний художник УРСР І. М. Гончар приймає поздоровлення з 80-річчям від дня народження, зі створеною ним енциклопедією "Україна і українці", розмовляє з керівником етнографічного хору "Гомін" Л. І. Ященком.
ІІІ. "Сад Михайла Сікорського". Переяслав-Хмельницький Київської області. Про директора Переяслав-Хмельницького історико-культурного заповідника, заслуженого працівника культури УРСР М. І. Сікорського: за роботою, разом з колегами.
IV. "Сопілка Леопольда Ященка". Київ. Про керівника етнографічного хору "Гомін", кандидата мистецтвознавства Л. І. Ященка: під час виступу на сцені, разом із дружиною.

1800. КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА. Кіноальманах, 1991, № 2. Арх. № 11610. Київнаукфільм.
І. "Острів Хортиця". Запоріжжя. Про острів Хортиця, якому загрожує руйнування від непродуманої діяльності людини. Археологічні розкопки на острові. Архітектор В. С. Ступаченко біля розробленого під його керівництвом етнографічного комплексу "Запорізька Січ".
ІІ. "Спадкоємці козацтва". Сліди Могилів-Подільського району Вінницької області. Учні Слідянської сільської школи під час кінного походу по місцях козацької слави, за роботою в кузні, прикрашають новорічну ялинку, в парку дитячої скульптури.
ІІІ. "Коштовний камінь". Стрітівка Кагарлицького району Київської області. Про вихованців Стрітівської школи кобзарського мистецтва: на заняттях, під час виготовлення бандури, разом із засновником школи, головою Всеукраїнської спілки кобзарів В. С. Литвином.

1801. КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА. Кіноальманах, 1991, № 3. Арх. № 11611. Київнаукфільм.
Велика Вовнянка Таращанського району Київської області. Про художника П. З. Ємця: за роботою, йде вулицею, на полі. Показано картини П. З. Ємця, присвячені екологічним проблемам.

1802. КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА. Кіноальманах, 1991, № 4. Арх. № 11612. Київнаукфільм.

Київ. Про відродження архітектурного обличчя міста. Засідання комісії з охорони культури та історичного середовища, створеної при Київському міськвиконкомі. Види міста.

Качанівка Ічнянського району Чернігівської області. Реконструкція будівель Державного історико-культурного заповідника "Качанівка". Серед присутніх – директор заповідника Г. Л. Міщенко.

Кримська АРСР. Гурзуф. Про нову систему виховання дітей, введену в Гурзуфській середній школі. Учні на заняттях, у бібліотеці, під час дозвілля. Показано директора закладу А. Ф. Пазухіна.

1803. КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА. Кіноальманах, 1991, № 5. Арх. № 11613. Київнаукфільм.

"Всі ми, браття, козацького роду". Про святкування 500-річчя українського козацтва в м. Берестечку Горохівського району Волинської області та острові Хортиця. Показано Голову Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчука. Відкриття пам'ятника козакам у м. Берестечку, святковий парад козацьких полків на острові Хортиця, інсценізація бою між козаками і татарами тощо.

1804. ЖОРНА. Кіножурнал, 1991, № 31. Арх. № 10990. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск присвячено проблемам екології і розповідає про забруднення навколишнього середовища відходами виробництва Новгородського фенольного заводу (Донецька область): види заводу, лабораторія. Директор підприємства М. І. Гуржій дає інтерв'ю.

1805. ЖОРНА. Кіножурнал, 1991, № 32. Арх. № 10991. Укркінохроніка.

І. Київ. Про порушення у роботі оптової бази імпортних товарів, дефіцитні товари з якої не поступають у продаж. Співробітники проводять перевірку роботи бази.

ІІ. Калуш Івано-Франківської області. Про аварійну ситуацію, що склалась в місті внаслідок спорудження житлових будинків над відпрацьованими соляними шахтами. Види районів міста, постраждалих від обвалів ґрунту.

ІІІ. Сойми Міжгірського району Закарпатської області. Про санаторний комплекс "Джерела Міжгір'я", будівництво якого триває 16 років. Види довгобуду.

1806. ЖОРНА. Кіножурнал, 1991, № 33. Арх. № 11185. Укркінохроніка.

І. Чернівці. Про Чернівецьку міську дитячу клінічну лікарню, яка потребує термінового капітального ремонту, а коштів на його проведення немає.

ІІ. Донецька область. Види екологічно забруднених місцевостей області.

1807. ЖОРНА. Кіножурнал, 1991, № 34. Арх. № 11316. Укркінохроніка.

Про незадовільний екологічний стан р. Південний Буг, що забруднюється неочищеними стічними водами підприємств, розміщених на її берегах, зокрема, 18 Вінницьким підшипниковим заводом, Миколаївським парфюмерно-косметичним комбінатом "Червоні вітрила" та неочищеними хозфекальними стоками м. Миколаєва. Показано забруднені води Бузького лиману, притоків ріки Південний Буг. Інтерв'ю дають спеціаліст з екології Миколаївського облвиконкому Є. О. Ганат та голова Миколаївської обласної асоціації "Зелений світ" А. І. Золотухін.

1808. ЖОРНА. Кіножурнал, 1991, № 35. Арх. № 10992. Укркінохроніка.

Кримська АРСР. Види пам'ятки архітектури та історії "Ластівчине гніздо" в смт Гаспра, пансіонату "Дружба" в смт Курпати, пам'ятника "Солдат і матрос" у м. Севастополі. Види с. Ізобільне Алуштинської міськради.

1809. АЭРОФЛОТ: ПОИСКОВО-СПАСАТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ НА МОРЕ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12292. Київнаукфільм. Режисер О. Мельник.

Про роботу аварійно-рятувальної служби цивільної авіації в Кримській АРСР. Показано диспетчерів Сімферопольського аеропорту, працівників аварійно-рятувальної служби Аерофлоту СРСР під час навчань та ін.

1810. АНСАМБЛЬ "КАМЕРАТА ТАВРІКА". Телефільм, 1991. Арх. № 12035. Укртелефільм. Режисер Б. К. Небієрідзе.

Концертна програма за участю артистів ансамблю старовинної музики "Камерата Тавріка". Показано художнього керівника колективу, композитора С. Л. Крутикова.

1811. БАБИН ЯР – ПРАВДА ПРО ТРАГЕДІЮ. Телефільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11873. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Про трагедію Бабиного яру під час нацистської окупації м. Києва. Про злочини нацистів розповідають кінорежисер О. О. Шлаєн, заслужений працівник культури УРСР Ю. С. Чикирисов, свідки трагедії Р. Г. Дашкевич, Д. Г. Айзенберг. Коментує фільм поет Є. О. Євтушенко. Види м. Києва. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1812. БРАТИ. Телефільм, 1991, 4 ч. Арх. № 11827. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про українських письменників Григорія та Григора Тютюнників розповідають народний артист СРСР К. П. Степанков, літератори А. Я. Шевченко, А. А. Дімаров, Г. М. Штонь, П. П. Засенко. Показано Байкове кладовище в Києві, Личаківський цвинтар у м. Львові. Види с. Шилівка Зіньківського району Полтавської області. Використано архівні фото- та фонодокументи.

1813. ВАР'ЄТЕ "ЯЛТА". Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12034. Укртелефільм. Режисер Б. К. Небієрідзе.

Фільм-концерт за участю артистів вар'єте "Ялта". Показано художнього керівника А. Берштейна.

1814. ВЫБРОС. ФИЛЬМ 2. Кінофільм, 1991, 7 ч. Арх. № 11362. Укркінохроніка. Режисери В. Г. Шкурін, А. А. Карась.

Про політичні страйки шахтарів Донбасу в 1990–1991 рр. Показано мітинг страйкуючих у м. Донецьку у зв'язку з антиурядовим путчем в країні у серпні 1991 р., засідання Ради Міністрів СРСР, Ради Міністрів УРСР, похорони гірників, загиблих на шахті ім. К. І. Поченкова виробничого об'єднання "Макіїввугілля", засідання "круглого столу" в Донецькому обкомі КПУ. Показано голову Донецького міського страйккому А. Д. Бокарєва, голову Ради Міністрів СРСР М. І. Рижкова, першого секретаря Донецького міськкому КПУ Г. І. Онищука, першого секретаря Донецького обкому КПУ Є. В. Миронова, міністра охорони здоров'я СРСР Є. І. Чазова, народних депутатів УРСР В. А. Масола, В. П. Фокіна, першого секретаря ЦК КПУ С. І. Гуренка.

1815. ВИЗВОЛИ НАС ВІД ЛУКАВОГО. Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 12037. Укртелефільм. Режисери І. Ю. Бонітенко, В. Г. Політов.

Про проблему національного духовного відродження, в образно-символічній формі відтворює стан жінки-творця в оточенні зруйнованих духовних цінностей. Руїни храмів на Волині.

1816. В. ІВАСЮК. МЕЛОДІЯ. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11360. Укркінохроніка. Режисер О. М. Балагура.

Про українського композитора та поета В. М. Івасюка. Використано архівні кіно- та фотодокументи, сторінки з кримінальної справи В. М. Івасюка. Відкриття меморіальної дошки В. М. Івасюку на будинку, де він жив, у м. Львові. Про митця розповідають його батько, письменник М. Г. Івасюк, музикознавець Л. З. Мазепа, співробітниця Львівської студії телебачення Л. О. Козак та ін.

1817. ВОЛОДИМИРСЬКА ГІРКА. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12129. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

Про історію забудови Володимирської гірки в м. Києві.

1818. ВОСКРЕСІННЯ МЕРТВИХ. Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11564. Київнаукфільм. Режисер Д. І. Богданов.

Фільм-спектакль за мотивами драми Г. Кониського "Воскресіння мертвих" у постановці акторів Київського містеріум-театру.

1819. ВПЕРЕД! ВПЕРЕД! СИНГОЛИ! Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 12038. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про мистецтво українського авангарду та долю українських митців 1920–1930-х рр. Показано роботи українських художників-авангардистів. Використано архівні кіно- та фотодокументи. Спогадами діляться письменниця П. В. Утевська-Іздебська, мистецтвознавець Д. О. Горбачов, художники С. Ф. Шишко, М. А. Тряскін, В. А. Платонов, народні майстрині-вишивальниці Галина та Зінаїда Дроботенки та ін.

1820. ВСЛУХАЮЧИСЬ В ШЕВЧЕНКОВІ РЯДКИ. Телефільм, 1991. Арх. № 12036. Укртелефільм. Режисер С. М. Туряниця.

Український письменник М. С. Вінграновський читає вірші Т. Г. Шевченка, оглядає експонати літературно-меморіального будинку-музею Т. Г. Шевченка в Києві.

1821. ВУЛИЦЯ-ВДОВА. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11338. Укркінохроніка. Режисер О. М. Балагура.

На прикладі табору ромів с. Підвиноградів Виноградівського району Закарпатської області йдеться про невирішеність проблеми ромів в радянський період.

1822. ГЕЙ, ЛІТА ОРЕЛ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12039. Укртелефільм. Режисер С. М. Туряниця.

Український співак-бандурист, заслужений артист УРСР В. М. Єсипок виконує українські народні пісні та колядки.

1823. ГЛАС. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11595. Київнаукфільм. Режисер С. Лобановський.

Про філософські погляди російського письменника Л. М. Толстого. Показано музей-заповідник "Ясна Поляна" в Тульській області (РРФСР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1824. ГОРОД В СТЕПИ. Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 12410. Укртелефільм. Режисер В. М. Шапков.

Про історію та сьогодення м. Джанкоя (Кримська АРСР). Показано мітинг з нагоди відкриття барельєфа, в пам'ять жителів, розстріляних в роки Другої світової війни, підприємства, установи міста, новобудови. Голова Джанкойського міськвиконкому В. І. Нестеров дає інтерв'ю. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1825. ГРАЄ ЮРІЙ ЯЦЕНКО. Телефільм, 1991. Арх. № 12087. Укртелефільм.

Фільм-концерт за участю соліста Київського оркестру народних інструментів Ю. В. Яценка.

1826. ГРАЙ, МОЯ БАНДУРО! Телефільм, 1991, 4 ч. Арх. № 11828. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Фільм-концерт за участю бандуриста В. М. Мішалова (Канада). Виготовлення бандури народними майстрами О. Шльончиком (м. Чернігів), навчання грі на бандурі у Київській державній консерваторії ім. П. І. Чайковського в класі професора С. Баштана.

1827. ДЕ НЕ ЗУПИНЯЮТЬСЯ ПОЇЗДИ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11389. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Видовий фільм про м. Боярку Києво-Святошинського району Київської області, про людей, чиє життя було пов'язано з цим містом. Показано дитячий садок, Михайлівську церкву, могилу українського письменника В. І. Самійленка тощо. Використано архівні фотодокументи.

1828. ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11583. Київнаукфільм. Режисер К. М. Крайній.

Про український живописний портрет XVII–XVIII ст. Показано церкву Спаса на Берестові в Києві, Чернігівський вал, Олеський замок, Успенську церкву, площу Ринок у м. Львові. Використано картини з колекцій українських музеїв.

1829. ДЕЛО ОБ АКЧИ. Кінофільм, 1991, 5 ч. Арх. № 11592. Київнаукфільм. Режисер Р. С. Дьомін.

Про драматичну долю новатора сільськогосподарського виробництва І. Н. Худенка, експеримент якого в безнарядно-ланковій системі організації і оплати праці був блокований місцевою адміністративно-командною бюрократією. Про новатора розповідають доктори економічних наук В. В. Івантер, В. Н. Бєлкін, кандидат економічних наук В. І. Переведенцев. Показано засідання президії Верховного Суду Казахської РСР, сільськогосподарські роботи в кооперативі "Худенківський". Види м. Алма-Ати (Казахська РСР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1830. ДІАЛОГ. Телефільм, 1991. Арх. № 12040. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про художника-авангардиста О. М. Дубовика: за роботою в майстерні, на персональній виставці творів у Державному музеї українського образотворчого мистецтва.

1831. ДІМ. РІДНА ЗЕМЛЯ. Кінофільм, 1991, 12 ч. Арх. № 11306. Укркінохроніка. Режисер О. І. Коваль.

На прикладі с. Жердова Броварського району Київської області порушено проблему занепаду українського села. Показано сільськогосподарські роботи в місцевому колгоспі, реєстрацію шлюбу, обряд поховання. Види села. Використано архівну кінохроніку.

1832. ДМИТРО ЗАХАРЧЕНКО. АВТОПОРТРЕТ. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11757. Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Про українського самодіяльного художника Д. О. Захарченка, його батьківській дім і рід. Твори художника. Д. О. Захарченко ділиться думками про свою творчість. Види с. Жовтневе Лубенського району Полтавської області.

1833. ДО БАТЬКА ПО ПІСНІ... Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11868. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Фільм-концерт за участю заслуженого артиста України В. А. Бокоча. Види с. Вільхівці Тячівського району Закарпатської області.

1834. ДОЛЯ МОЯ, ДОЛЯ. Кінофільм, 1991. Арх. № 11743. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Про екологічні проблеми, пов'язані з безгосподарською діяльністю людини у басейні р. Десни. Використано кінокадри про роботу екологічної експедиції "Десна-90".

1835. ДОМ РЕБЕНКА СРОКОМ НА ТРИ ГОДА. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11588. Київнаукфільм. Режисер Е. В. Головня.

Про дітей, які разом із матерями знаходяться в Одеській жіночій виправно-трудовій колонії. Начальник колонії А. К. Чебанюк дає інтерв'ю.

1836. ДОРОГА ДЛИНОЮ ПОЛВЕКА. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11940. Укркінохроніка. Режисер Л. А. Автономов.

Про злочини нацистів в урочищі Бабин яр. Хода та мітинг пам'яті жертв Бабиного яру. Серед присутніх – президент США Джордж Буш, письменники Д. В. Павличко, Р. М. Лубківський, народний депутат УРСР Л. П. Скорик. Про трагедію розповідають голова Українського товариства єврейської культури І. М. Левітас, письменник І. Ф. Драч, свідки подій Р. Г. Дашкевич, З. А. Трубаков. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1837. ДРІБНИЦІ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11577. Київнаукфільм. Режисер Ю. В. Макаров.

Про діяльність Державного музею українського образотворчого мистецтва. Показано експозицію музею, проукраїнські мітинги в Києві. Мистецтвознавці Д. О. Горбачов, А. В. Захарчук дають інтерв'ю.

1838. ЭКОЛОГИЯ И АРМИЯ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11596. Київнаукфільм. Режисери В. К. Філіппов, А. Капалб.

Про негативний вплив діяльності армійських підрозділів на навколишнє середовище. Показано Костромську військову академію хімічного захисту (РРФСР), Білоцерківський авіаційно-ремонтний завод, Інститут електрозварювання ім. Є. О. Патона АН УРСР. Виставка засобів захисту хімічних військ. Про хімічні війська розповідає командувач Хімічними військами, генерал-полковник С. В. Петров.

1839. …ЗА ВЕЛІННЯМ ВАШОЇ КРАСИ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12401. Укртелефільм. Режисер О. Ф. Пугач.

Про перебування французького письменника Оноре де Бальзака в с. Верхівня Ружинського району Житомирської області. Показано кімнату-музей письменника, його барельєф на фасаді будинку Верхівнянського сільськогосподарського технікуму (колишній маєток графині Евеліни Ганської). Учні технікуму на заняттях, у парку. Види села.

1840. ЗАВТРА. Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11589. Київнаукфільм. Режисер Т. О. Золоєв.

Про актуальні проблеми материнства і дитинства. Показано пологові будинки, дошкільні навчальні заклади в Німеччині, Франції, заняття в Московському дитячому садку № 869 тощо.

1841. ЗАКАРПАТТЯ: ПРОГНОЗ НА ЗАВТРА. Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11403. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Фільм порушує проблему збереження й ефективного використання рекреаційного потенціалу Карпатського регіону. Санаторії Свалявської курортної зони: "Карпати", "Сонячне Закарпаття", "Поляна", "Квітка полонини", "Гірська Тиса", "Синяк", "Верховина". Підземне відділення Республіканської алергологічної лікарні, що знаходиться у відпрацьованій шахті Солотвинського солерудника, Республіканський центр реабілітації в м. Ужгороді. Про рекреацію розповідають голова Закарпатської обласної ради народних депутатів М. Ю. Волощук та один із фундаторів розвитку курортології на Закарпатті, професор, доктор медичних наук М. Д. Торохін. Будівництво дач заможних жителів м. Ужгорода.

1842. ЗАМОВЧАНИЙ ГЕНЕРАЛ. Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11871. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

Про радянського воєначальника, командувача Південно-Західним фронтом у Другій світовій війні М. П. Кирпоноса. Показано антикомуністичний мітинг біля Київської міськради, урочисті збори ветеранів Другої світової війни в урочищі Шумейкове Лохвицького району Полтавської області на місці загибелі командувача. Про воєначальника розповідають підполковник В. С. Жадовський, його донька Є. М. Кирпонос. Використано архівні кіно- та фотодокументи. Види с. Вертіївка Ніжинського району Чернігівської області.

1843. ЗБИРАЧ СЛАВИ КОЗАЦЬКОЇ. Телефільм, 1991, 5 ч. Арх. № 11866. Укртелефільм. Режисер Р. Р. Єфіменко.

Про українського історика, археолога, письменника, академіка АН УРСР Д. І. Яворницького, більшість праць якого присвячено історії Запорозької Січі. Показано археологічні розкопки на о. Хортиці, експозицію Дніпропетровського меморіального будинку-музею Д. І. Яворницького, відкриття пам'ятника кошовому отаману П. І. Калнишевському в с. Пустовійтівка Роменського району Сумської області, мітинг біля могили кошового отамана І. Д. Сірка в с. Капулівка Нікопольського району Дніпропетровської області, пам'ятний знак Д. І. Яворницькому в с. Борисівка Харківського району Харківської області, Соловецький монастир (РРФСР). У кадрі – народні депутати УРСР І. Ф. Драч, М. М. Горинь. Про Д. І. Яворницького розповідають кандидат філологічних наук М. М. Шубравська, кандидат історичних наук А. О. Козловський, археолог О. В. Бодянський, письменники Р. І. Іваничук, Ю. М. Мушкетик. Види міст Дніпропетровська, Харкова, Самарканда (Узбецька РСР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1844. ЗБУДУЙ ЗЕЛЕНИЙ ДІМ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11525. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про ґрунто- і водозахисне значення, необхідність збереження і відтворення лісу. Показано Олешківські піски, Нижньодніпровську науково-дослідну станцію, Новоушицьку лісомеліоративну станцію, Заліське лісомисливське господарство, Тетерівський держлісгосп, Старопетрівську лісову дослідну станцію. Інтерв'ю дають кандидати сільськогосподарських наук А. А. Сірик, Г. В. Шлончак.

1845. ЗЕМЛЯ ЧЕКАЄ НОВИХ ГОСПОДАРІВ. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11529. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про нові форми господарювання в сільському господарстві: сімейну аренду в с. Турковичі Дубенського району Рівненської області, фермерське господарство "Айова" Лановецького району Тернопільської області, кооперативи в колгоспі В. І. Леніна Томашпільського району Вінницької області, асоціацію кооперативів ім. газети "Правда" Балтського району Одеської області. Показано народних депутатів України М. Є. Мельника, І. С. Плюща.

1846. …ЗІ СЛЬОЗАМИ НА ОЧАХ… Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11737. Укркінохроніка. Режисер А. І. Крахмальний.

Про ветерана Другої світової війни з с. Гужівка Ічнянського району Чернігівської області М. М. Власка: на святкуванні 50-річчя Перемоги, згадує воєнні роки.

1847. ЗОЛОТІ ВЕСЛА ХМЕЛЬНИЧЧИНИ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11939. Укркінохроніка. Режисер І. Расул.

Про розвиток веслувального спорту в Хмельницькій області. Показано тренування юних веслувальників, заняття в спортивному центрі Хмельницького технологічного інституту, медичне обстеження спортсменів, Республіканські змагання з веслування. Інтерв'ю дають голова Хмельницької міськради М. К. Чекман, заслужені майстри спорту СРСР С. В. Нагорний, В. І. Вешко, заслужені тренери СРСР В. В. Яремчук, Ю. П. Корнілов. Види м. Хмельницького.

1848. ЗОРОВИЙ ОБРАЗ В КІНО. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11636. Кіновідеостудія "Четвер". Режисер Л. І. Гілевич.

Про створення зорових образів у кіномистецтві. Показано кіностудію "Київнаукфільм", свято на Андріївському узвозі. Використано кінокадри із фільмів О. П. Довженка "Земля", "Іван", "Арсенал", С. Й. Параджанова "Тіні забутих предків", Ф. М. Соболєва "Мова тварин". Народний артист УРСР Ю. Г. Іллєнко дає інтерв'ю.

1849. З УСТ В УСТА. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11584. Київнаукфільм. Режисер В. Петров.

Про стан розвитку художньої самодіяльності. Показано Міжнародний фестиваль українського фольклору "Берегиня" в м. Луцьку (Волинська область), свято останнього снопа в м. Кременці Тернопільської області, виступи українських самодіяльних артистів тощо. У кадрі – міністр культури України Л. І. Хоролець. Своїми думками про культуру радянського періоду ділиться етнограф В. І. Мицик.

1850. …І БОГОМ, І ЛЮДЬМИ. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11353. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.

Про долю дисидента О. К. Велигуру, який дитиною пережив Голодомор 1932–1933 рр. в Україні, ув'язненого за написання "антирадянського" листа на адресу уряду. О. К. Велигура розповідає про своє життя. Показано мітинг біля стін Білого дому в м. Москві (РРФСР).

1851. І ВІДПОЧИНОК, І ЛІКУВАННЯ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11339. Укркінохроніка. Режисер І. А. Слісаренко.

Про відпочинок і лікування дітей працівників сільського господарства України у міжколгоспних санаторіях та піонерських таборах. Показано піонерський табір "Золотий берег" у м. Євпаторії

(Кримська АРСР), санаторії “Орлятко” в с. Олефірівка Миргородського району Полтавської області, “Подільський Артек” у м. Ладижині Вінницької області, “Турія” в м. Ковелі Волинської області, “Пролісок” у м. Ніжині Чернігівської області та ін.

1852. І ДИТИНА – ТЕЖ ЛЮДИНА… Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11566. Київнаукфільм. Режисер І. Я. Гузєєв.

Про необхідність чуйного і люблячого ставлення батьків до своїх дітей. Показано психологічні заняття для молодих батьків, дітей під час дозвілля.

1853. ІЛАРІОН СВЄНЦІЦЬКИЙ В ПОХОДІ ВІКІВ. Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11834. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про життя і духовну спадщину українського філолога і мистецтвознавця, засновника Національного музею у Львові І. С. Свєнціцького.

1854. ІСТОРІЯ ОДНОГО ДОМУ. ФІЛЬМ 1. Телефільм, 1991, 5 ч. Арх. № 12120. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Про історію меморіального будинку в селищі Магарач (АР Крим), в якому проживав композитор О. М. Сєров. Показані місця в містах Києві, Санкт-Петербурзі (Росія), АР Крим, де перебував митець. У кадрі – письменник В. О. Кудрявцев, доктор мистецтвознавства М. Р. Черкашина. Виступи ансамблів “Майсіго”, “Камерата Тавріка”, “Крим”. Використано архівні фотодокументи.

1855. ІСТОРІЯ ОДНОГО ДОМУ. ФІЛЬМ 2. Телефільм, 1991, 5 ч. Арх. № 12121. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Про історію меморіального будинку російського піаніста, диригента та композитора Т. М. Блуменфільда в селищі Магарач (АР Крим). У кадрі – заслужена артистка РРФСР М. В. Анастасьєва, музикознавці М. А. Валіт, Н. В. Попова, М. Г. Соколов. Показано Київські реставраційні майстерні, історико-археологічний музей-заповідник “Херсонес Таврійський”. Види міст Києва, Ялти (Кримська АРСР), Москви, Ленінграда (РРФСР), Парижа (Франція). Використано архівні фотодокументи.

1856. І ТЕМБРИ, І ВОГОНЬ. Телефільм, 1991. Арх. № 12041. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про українського народного художника УРСР І. В. Зарицького. Показано майстрів Київського заводу художнього скла, твори художника.

1857. КАЛИНА. Кінофільм, 1991, 4 ч. Арх. № 11354. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про самодіяльний хоровий колектив Будищанського Будинку культури "Калина" Черкаського району Черкаської області, удостоєний звання – народний самодіяльний колектив. Учасники хору під час репетиції, за роботою, розповідають про свій колектив. Види с. Будище.

1858. КАМ’ЯНІ МОГИЛИ. Телефільм, 1991. Арх. № 11829. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.

Видовий фільм про заповідник “Кам’яні Могили” Володарського району Донецької області – філіал природного степового заповідника України. Показано природні та історичні пам’ятки, розташовані на території заповідника.

1859. КАТЕРИНА. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11357. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.

Фільм про українську народну художницю К. В. Білокур. Показано панахиду біля могили К. В. Білокур у с. Богданівка Яготинського району Київської області. Використано архівну кінохроніку, картини художниці, уривки з її листів.

1860. КИЇВ. КРІЗЬ ВІКИ… Кінофільм, 1991. Арх. № 11762. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Видовий фільм про м. Київ. Показано Софійський собор, Києво-Печерську лавру, Андріївський узвіз, Видубицький монастир.

1861. КИЇВ. ФІЛЬМ ПЕРШИЙ. МІСТО НА СЕМИ ГОРБАХ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11581. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Удовенко.

Про історію заснування м. Києва. Показано Андріївський узвіз, Золоті ворота тощо.

1862. КИЇВ. ФІЛЬМ ДРУГИЙ. ДРЕВО РОДУ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11582. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Удовенко.

Про запровадження християнства в Київській Русі. Показано Софійський, Володимирський собори, Києво-Печерську лавру, Андріївську церкву, Володимирську гірку, пам’ятник засновникам м. Києва.

1863. КЛАДОВАЯ ПОЛЕЗНЫХ ВЕЩЕСТВ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11820. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Про корисні властовості, застосування та технологію вирощування горіхоплідних культур. Показано вчених Всесоюзного науково-дослідного інституту квітникарства та гірського садівництва за роботою, збирання мигдалю, волоських горіхів у Нікітському ботанічному саду, збирання фундука у виробничому об’єднанні “Краснодарський чай”.

1864. КОЗАК – ДУША ПРАВДИВАЯ… Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11573. Київнаукфільм. Режисер М. Дзенькевич.

Про українську народну картину “Козак Мамай” та різні варіанти її виконання ("Козак – бандурист", "Козак – душа правдивая").

1865. КОЗАЦЬКІ МОГИЛИ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11603. Київнаукфільм. Режисер Ю. О. Бадьянов.

Фільм присвячено 340-річчю Берестецької битви між селянсько-козацькими військами на чолі з Б. Хмельницьким і польсько-шляхетською армією. Показано урочистий мітинг на території музею-заповідника “Козацькі могили” в с. Пляшева Червоноармійського району Рівненської області. Види м. Києва.

1866. КОЛОКОЛЬЧИКИ МОИ… Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11390. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.

Про випускників Київської середньої школи № 15: під час зустрічі в класі, на центральній площі, дають інтерв’ю. Показано церемонію вінчання, поховальний обряд, студентський мітинг на площі Жовтневої революції.

1867. КОМПОЗИЦІЇ НА СВІЖОМУ ПОВІТРІ. Телефільм, 1991. Арх. № 11862. Укртелефільм. Режисер А. П. Кислій.

Про українського художника В. П. Шемотюка. Живописець за роботою в місті.

1868. КРЕСТ ОТЦА АЛЕКСАНДРА. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11594. Київнаукфільм. Режисер М. О. Мандрич.

Про російського богослова, настоятеля Сретенського храму в с. Новая деревня Московської області О. В. Меня. Про священика розповідають митрополит Крутицький і Коломенський Ювеналій, член-кореспондент АН СРСР С. С. Аверінцев. Види міст Загорська, Пушкіно Московської області (РРФСР). Використано фотографії О. В. Меня.

1869. ЛЕОНІД КРАВЧУК. СИЛА ПОЗИЦІЇ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11330. Укркінохроніка. Режисери В. І. Кріпченко, В. В. Таранченко.

Про Голову Верховної Ради України Л. М. Кравчука: на І установчому з’їзді Народного Руху України, під час позачергової сесії Верховної Ради України, в музеї-заповіднику “Козацькі могили” в с. Пляшева Червоноармійського району Рівненської області, біля пам’ятника Слави, на металургійному заводі, серед односельчан. Показано народних депутатів України В. О. Яворівського, Д. В. Павличка, І. Р. Юхновського, І. Ф. Драча, Л. Г. Лук’яненка, Л. Д. Кучму, І. С. Плюща, В. Б. Гриньова.

1870. ЛІРИКА ПАВЛА МОВЧАНА. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12033. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Український письменник П. М. Мовчан читає свої вірші.

1871. ЛЮБОВЬ И СМЕРТЬ ПОЭТА ВЛАДИМИРА МАЯКОВСКОГО. Кінофільм, 1991, 7 ч. Арх. № 11599. Київнаукфільм. Режисери І. І. Пономарьов, О. І. Фролов.

Про маловідомі сторінки життя російського поета В. В. Маяковського. Про поета розповідають народний артист СРСР В. М. Плучек, письменник Є. О. Євтушенко, художниця В. І. Аралова, акторка В. В. Полонська, заслужений діяч мистецтв РРФСР Й. Л. Прут. Показано Московський державний музей В. В. Маяковського. Види міст Москви (РРФСР), Парижа (Франція). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1872. МАТЕРИНСТВО. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11961. Студія “Камера-7”. Режисер Б. Лисенко.

Про моральні аспекти виховання дітей у сім'ях з міжрасовими шлюбами та тих, хто народився внаслідок міжрасових зв'язків. Показано жительку одного із сіл Полтавської області, яка у 1945 р. народила чорношкіру дитину, сім'ю киян, яка виховує прийомну темношкіру доньку, чорношкірих вихованців дитбудинку в м. Києві.

1873. МИГІЯ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11823. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Видовий фільм про природу Первомайського району Миколаївської області в районі с. Мигія. Показано церкву, млин, новобудови, каньйон р. Південного Бугу тощо.

1874. МИХАИЛ БУЛГАКОВ. КИЕВСКИЕ СНЫ. Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11126. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Про київський період життя і творчості російського письменника М. О. Булгакова. Спогадами діляться народний артист СРСР М. І. Прудкін, кінорежисер М. С. Каростін. Показано Київський літературно-меморіальний музей М. О. Булгакова, могилу батьків М. О. Булгакова на Байковому кладовищі, антикомуністичний мітинг на площі Жовтневої революції, сцени з вистави “Дні Турбіних” у виконанні акторів Московського художнього академічного театру. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1875. МОНОЛОГИ О СПОРТЕ. Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11602. Київнаукфільм. Режисер Т. О. Золоєв.

Про відомих спортсменів 1960-х рр., заслужених майстрів спорту СРСР А. В. Дмитрієву, Г. Я. Крісса, І. М. Григор’єва, заслуженого тренера РРФСР М. О. Маношина. Показані російські журналісти В. К. Молчанов, С. Ю. Ческідов, акторка Г. С. Дашевська, заслужений тренер СРСР С. Я. Колчинський. Використано архівні фотодокументи.

1876. МОЯ АДРЕСА: СОЛОВКИ. ПАСТКА. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11579. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

Про останні роки життя в таборі на Соловках українського режисера й актора О. С. Курбаса. Показано Спасо-Преображенський монастир, Вознесенський скит, Анзерську церкву на Соловецьких островах (РРФСР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1877. МОЯ АДРЕСА: СОЛОВКИ. ТЯГАР МОВЧАННЯ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11580. Київнаукфільм. Режисер Л. А. Анічкін.

Про останні роки життя в таборі на Соловках українського письменника-драматурга М. Г. Куліша. Показано Соловецький державний історико-архітектурний музей-заповідник (РРФСР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1878. МУЗЫКА СТЕКЛА. Телефільм, 1991. Арх. № 12059. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.

Про творчість російського художника О. О. Зеля. Показано персональну виставку робіт з кварцевого скла митця в Київському філіалі Центрального музею В. І. Леніна.

1879. НА ПЕРЕЛОМІ. Кінофільм, 1991, 4 ч. Арх. № 11941. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про XXVIII з’їзд КПУ. Показано засідання з’їзду, покладання квітів до пам’ятника В. І. Леніну, сесію Верховної Ради УРСР, студентський страйк, демонтаж пам’ятника В. І. Леніну. Виступають перший секретар ЦК КПУ В. А. Івашко, секретар ЦК КПУ С. І. Гуренко, Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, другий секретар ЦК КПУ Г. П. Харченко, перший секретар Кримського обкому КПУ М. В. Багров, перший секретар Львівського обкому КПУ В. В. Секретарюк, народні депутати УРСР І. М. Салій, В. П. Фокін, голова Харківського міськвиконкому Є. П. Кушнарьов, театральний режисер І. О. Борис, письменники Б. І. Олійник, В. О. Яворівський.

1880. НАТАЛІЯ УЖВІЙ. ДОЛЯ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11576. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Михалевич.

Про життя і творчість української актриси Н. М. Ужвій. Показано Київський державний драматичний театр ім. І. Я. Франка, хату Н. М. Ужвій у м. Любомлі Волинської області.Про Н. М. Ужвій розповідають народний артист СРСР Є. П. Пономаренко, сестра Т. М. Ужвій. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1881. НАШ ГОРОД – СИМФЕРОПОЛЬ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12273. Укркінохроніка. Режисери О. П. Косинов, В. І. Ткаченко.

Про історію та сьогодення м. Сімферополя (Кримська АРСР). Показано виставку з нагоди 140-річчя від дня народження письменника І. М. Гаспринського, першу сесію Верховної Ради Кримської АРСР. Виступають Голова Верховної Ради Кримської АРСР М. В. Багров, голова Сімферопольської міськради В. Л. Юров. Єпископ Сімферопольський і Кримський Василь дає інтерв’ю.

1882. НАШ ЗЛОЧИН – СПІВ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11765. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про українського поета, правозахисника В. С. Стуса розповідають народний артист УРСР Ю. Г. Іллєнко, дисидент Є. О. Сверстюк. Показано перепоховання праху В. С. Стуса на Байковому кладовищі, маніфестації національно-демократичних об'єднань.

1883. НЕВИДАНИЙ АЛЬБОМ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11352. Укркінохроніка. Режисери В. І. Кріпченко, В. В. Таранченко.

Про фотографа І. Ф. Костіна, який створив фотосерію "Трагедія Чорнобиля", удостоєну багатьох міжнародних нагород, але не видану в Україні. Показано народного депутата України В. О. Яворівського.

1884. ОЙ, ДА ІШЛИ ХЛОПЦІ З ЯРМАРКУ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12256. Укртелефільм. Режисер Ж. І. Бебешко.

Фільм-концерт за участю артистів самодіяльного народного ансамблю “Гук” із с. Жовтневе Попільнянського району Житомирської області.

1885. ОЙ, РАДУЙСЯ, ЗЕМЛЕ… Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11336. Укркінохроніка. Режисер В. Вернигер.

Українські новорічно-різдвяні обряди та пісні виконує фольклорний колектив “Веснянка” Рівненського міського Палацу дітей та молоді.

1886. ОКШУЛАГ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11575. Київнаукфільм. Режисер А. Д. Борсюк.

Про українську художницю-керамістку М. С. Галушко, ім'я якої внесено до "Всесвітньої енциклопедії наївного мистецтва".

1887. ОСАННА. Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11400. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Про проблеми духовного і національного відродження українського народу. Показано виступ самодіяльного хору смт Нова Ушиця Хмельницької області, бійку між провокаторами і учасниками

хору "Гомін" у с. Кіпті Козелецького району Чернігівської області, І собор Української Духовної Республіки в м. Коломиї Івано-Франківської області. Виступають письменник О. П. Бердник, заслужений артист УРСР В. С. Литвин, народний депутат УРСР Л. Г. Лук'яненко. Кандидат мистецтвознавства Л. І. Ященко, письменниця К. В. Мотрич, народний депутат УРСР Т. М. Яхеєва дають інтерв'ю.

1888. ПАМЯТЬ МУЖЕСТВА И БРАТСТВА. Кінофільм, 1991, 5 ч. Арх. № 11358. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про працівників Управління пожежної охорони Київського облвиконкому. Показано теоретичні та практичні заняття пожежників, щорічні обласні змагання з пожежно-прикладного спорту в м. Вишневому Київської області. Ветеран пожежної охорони О. Ф. Нестеров розповідає про створення та роботу пожежної охорони.

1889. ПАРАД АЛЛЕ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11736. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про сім'ю артистів Київського цирку Клавдію та Єлизавету Золло: вдома, дають інтерв'ю. Показано тренування артистів Київського цирку. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1890. ПЕЙЗАЖ ДЛЯ НІНИ. Кінофільм, 1991. Арх. № 11605. Київнаукфільм. Режисер Л. І. Гілевич.

Про співробітника історико-художнього музею в Пархомівці Краснокутського району Харківської області Н. Бровко: проводить урок малювання з дітьми. Показано реставрацію Покровської церкви. Види села.

1891. ПІД СВЯТИМ КУРИЛОМЪ… Телефільм, 1991. Арх. № 11831. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

Про пам'ятку архітектури XII ст. – Кирилівську церкву в Києві. Показано зовнішні та внутрішні види церкви.

1892. ПОЛЕ КОЗАЦЬКОЇ СЛАВИ. Кінофільм, 1991. Арх. № 11937. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про відзначення 340-річчя Берестецької битви в с. Пляшева Червоноармійського району Рівненської області. Показано урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника героям Берестецької битви в музеї-заповіднику "Козацькі могили". Виступають Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, народний депутат УРСР Л. Г. Лук'яненко. Показано П. Т. Троньќа, Патріарха УАПЦ Мстислава.

1893. ПОЛЕ НАШОЇ ПАМ'ЯТІ… Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11361. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про боротьбу населення західних областей України за створення Української самостійної соборної держави. Очевидці подій діляться спогадами. Показано повалення пам'ятників В. І. Леніну, зруйнований пам'ятник С. А. Бандері в с. Старий Угринів Калуського району Івано-Франківської області, мітинги в містах Львові, Івано-Франківську, с. Грабівка Калуського району Івано-Франківської області, відкриття пам'ятника січовим стрільцям, розкопки захоронення жертв сталінських репресій, установчі збори ветеранів УПА тощо. Серед присутніх – Патріарх УАПЦ Мстислав. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1894. ПОЛЬКА З ГОЦЕМ. Телефільм, 1991. Арх. № 11864. Укртелефільм. Режисер Ж. І. Бебешко.

Про художнього керівника ансамблю народних інструментів "Гук" з с. Жовтневе Попільнянського району Житомирської області К. Д. Євченка: вдома, разом з колективом, на весіллі, під час виступу.

1895. ПОМИНОВЕНИЕ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11606. Київнаукфільм. Режисер Г. І. Юнда.

Про українських художників-бойчукістів 1920–1930 рр., послідовників художника-монументаліста М. Л. Бойчука. Показано Харківський червонозаводський театр, виставку робіт митців школи М. Л. Бойчука. Використано архівні кіно- та фотодокументи, сторінки з кримінальних справ.

1896. ПОРТ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12450. Укртелефільм. Режисер О. М. Столяров.

Про Одеський морський торговельний порт. Показано бригади докерів за роботою, в їдальні, під час дозвілля.

1897. ПОСЛЕДНИЙ ШАНС. Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11586. Київнаукфільм. Режисер Р. Н. Ширман.

На прикладі скандинавських країн Швеції та Фінляндії йдеться про необхідність відродження приватної власності в республіках колишнього СРСР. Показано розливання пива на Гельсінському пивному заводі, заняття в Стокгольмському центрі із перепідготовки кадрів, складання автомобілів на фірмі "Джон Хансон" (Швеція). Види міст Києва, Глухова Сумської області, Стокгольма (Швеція), Гельсінкі (Фінляндія). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1898. ПРЕЗИДЕНТ США В КИЄВІ. Кінофільм, 1991. Арх. № 11935. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про перебування в Києві президента США Джорджа Буша. Показано урочисту зустріч у Бориспільському аеропорту, виступ Джорджа Буша в сесійній залі Верховної Ради УРСР, покладання вінків до пам'ятника жертвам Бабиного яру. Серед присутніх – Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, перший секретар ЦК КПУ С. І. Гуренко, народні депутати УРСР Л. Д. Кучма, В. О. Яворівський, І. Р. Юхновський, Л. Г. Лук'яненко, В. М. Чорновіл, О. О. Мороз, митрополит Київський і Галицький Філарет.

1899. ПРИМИРИСЯ В ДУСІ, СТЯЖИ ДУХ МИРЕН. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11385. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Про безвідповідальне ставлення суспільства до навколишнього середовища, охорони пам'яток історії та культури. Показано р. Десну, забруднену відходами виробництва, занедбаний палац останнього гетьмана України К. Розумовського в смт Батурині Чернігівської області, розграбований будинок Рашевського в м. Чернігові, виробничі процеси на Брянському машинобудівному заводі, будівництво Брянського фосфоритного заводу, церемонію освячення води в м. Чернігові. Жителі України та Росії, які проживають в басейні р. Десни діляться думками про причини складної екологічної обстановки.

1900. ПРИСТРАСТІ НАВКОЛО СИМВОЛІКИ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11567. Київнаукфільм. Режисер В. М. Гненний.

Про історію виникнення в українській національній символіці тризуба та синьо-жовтого прапора. Свою версію розповідає письменник С. П. Плачинда. Показано проукраїнські мітинги на вулицях м. Києва.

1901. ПРИКОСНОВЕНИЕ. Кінофільм, 1991, 7 ч. Арх. № 11565. Київнаукфільм. Режисер В. В. Марченко.

Про вплив енергетичних полів на життя людини. Показано виступ психотерапевта, кандидата медичних наук А. М. Кашпіровського, проведення дослідів із виявлення енергетичних полів у будинку-музеї А. П. Чехова в м. Ялті (Кримська АРСР), Київському державному музеї російського мистецтва, Харківській середній школі-інтернаті для сліпих дітей ім. В. Г. Короленка тощо.

1902. ПРО ВАСИЛЯ ЄРОШЕНКА… Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11356. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Про українського письменника, поліглота, педагога В. Я. Єрошенка, який, втративши в дитинстві зір, працював в Японії, Тайланді, Бірмі, Індії, Китаї, писав японською, есперанто. Про В. Я. Єрошенка розповідає автор біографічної книги про письменника Н. М. Гордієнко-Андріанова. Показано урочистий мітинг з нагоди відкриття будинку-музею В. Я. Єрошенка в с. Обухівка Старооскольського району Бєлгородської області, заняття в Московській школі-інтернаті ім. В. Я. Єрошенка. Види м. Москви (РРФСР). Використано фотографії В. Я. Єрошенка.

1903. ПРОГУЛЯНКИ ПО КИЄВУ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12198. Укртелефільм. Режисер С. М. Туряниця.

Видовий фільм про м. Київ. Показано Флорівський монастир, Києво-Печерську лавру, Володимирську гірку, Андріївський узвіз, будинок Петра I тощо.

1904. ПРО МОРЕ, КОНЯ ТА РЯБИКІНА. Телефільм, 1991. Арх. № 11861. Укртелефільм. Режисер А. П. Кислій.

На прикладі жителя с. Куцеволівка Онуфріївського району Кіровоградської області М. І. Рябикіна йдеться про важкі умови життя літніх людей на селі.

1905. ПРОЩАЙ, ВЕНГРИЯ, И ЗДРАВСТВУЙ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11739. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про розвиток національно-визвольного руху в Угорщині. Показано перепоховання останків угорського політичного діяча Імре Надя, виведення радянських військових частин з Угорщини. Використано кінохроніку Угорського повстання 1956 р.

1906. РАЙСЬКІ ОСТРОВИ ГЕТЬМАНА САГАЙДАЧНОГО. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11585. Київнаукфільм. Режисер М. П. Ткачук.

Про відродження козацького руху в Україні. Показано будівництво козацької чайки, прийняття присяги на вірність Україні членами козацьких товариств, традиційні козацькі змагання. Види с. Кульчиці Самбірського району Львівської області, міст Києва, Острога Рівненської області, Хотина Чернівецької області.

1907. РЕЗЕРВИ БУРЯКОВОГО ПОЛЯ. Кінофільм, 1991. Арх. № 11964. Режисер Г. Горський.

Про методи та технології підвищення ефективності збирання та збереження врожаю буряку в господарствах та на цукрових заводах Черкаської області. Показано збирання та кагатування цукрового буряку у колгоспах "Радянська Україна" Жашківського району, ім. В. І. Леніна Чорнобаївського району, ім. Т. Г. Шевченка Корсунь-Шевченківського району, прийом буряків та зберігання сировини на Драбівському та Жашківському цукрових заводах. Генеральний директор асоціації "Черкасицукор" Г. К. Дворський дає інтерв'ю.

1908. РЕРИХ И УКРАИНА. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11607. Київнаукфільм. Режисер В. І. Соколовський.

Про сторінки життя російського художника і мандрівника М. К. Реріха, пов'язані з Україною. Показано Троїцьку церкву в м. Почаєві Кременецького району Тернопільської області, будинок І. Ф. Стравинського в м. Устилуг Володимир-Волинського району Волинської області, Покровську церкву в с. Пархомівка Володарського району Київської області, Софійський, Володимирський собори, Києво-Печерську лавру, Видубицький монастир, Андріївську церкву в Києві. Використано фотографії М. К. Реріха.

1909. САД БОЖЕСТВЕННИХ ПІСЕНЬ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12382. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Концертна програма за участю бандуристки Т. М. Лободи та скрипаля М. Берегового.

1910. СВЕТ ШАМБАЛЫ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11938. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

На прикладі київської родини Жукових та їхньої дружби з московським художником Б. О. Смирновим-Русецьким йдеться про людей, яких об'єднує внутрішня духовна спорідненість. Показано художника Е. В. Трирога.

1911. СЕКРЕТЫ ЧЕРНОБЫЛЬСКОЙ КАТАСТРОФЫ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11598. Київнаукфільм. Режисер Р. С. Дьомін.

Про замовчування радянським урядом проблем, пов'язаних із аварією на ЧАЕС, розповідають міністр охорони здоров'я України Ю. П. Спіженко, доктор медичних наук А. Ю. Романенко, доктор біологічних наук Д. М. Гродзинський, колишній заступник головного інженера ЧАЕС А. С. Дятлов. Види м. Прип'яті Київської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1912. 70 – ДПИ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11960. Творчо-виробничий центр "Тонвіс".

Фільм присвячено 70-річчю Донецького політехнічного інституту. Показано студентів на теоретичних та практичних заняттях, у бібліотеці, лабораторії, в музеї бойової слави. Урочисті збори з нагоди ювілею закладу. Виступають ректор інституту О. А. Мінаєв, члени-кореспонденти Інженерної академії СРСР М. П. Зборщик, В. О. Гольцов. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1913. СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК. КАНУВШИЕ В ЗАБВЕНИЕ. Телефільм, 1991, 6 ч. Арх. № 12042. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про видатних діячів дожовтневої доби (льотчика М. М. Єфімова, інженера-шляховика К. С. Нємєшаєва, родину промисловців і меценатів Терещенків), які своїми справами торували українському суспільству шлях до цивілізованості. Фільм коментує письменниця Є. В. Корольова. Показано урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки авіаконструктору І. І. Сікорському, експозицію Київського державного музею російського мистецтва. Види міст Києва, Одеси, Глухова Сумської області, Андрушівки Житомирської області, смт Червоного Андрушівського району Житомирської області, Ленінграда (РРФСР). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

1914. СИМИРЕНКИ. Телефільм, 1991, 5 ч. Арх. № 11860. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Про династію українських промисловців та меценатів Симиренків. Показано Мліївський науково-дослідний інститут садівництва, Мліївську школу-ліцей, ботанічний музей Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка. Види м. Мічурінська Тамбовської області (РРФСР). Про династію розповідає доктор економічних наук М. М. Артеменко. Використано архівні фотодокументи.

1915. СІЛЬСЬКОМУ ГОСПОДАРСТВУ – КВАЛІФІКОВАНІ КАДРИ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11359. Укркінохроніка. Режисер О. Король.

Про підготовку висококваліфікованих кадрів для потреб сільського господарства України. Показано заняття в Дніпропетровському, Черкаському навчальних центрах при Міністерстві сільського господарства України. Збирання врожаю зернових у радгоспі "Першотравневий" Дніпропетровського району Дніпропетровської області. Директор радгоспу М. П. Боярчук дає інтерв'ю.

1916. СКАРБИ МУЗЕЇВ КИЄВА. Кінофільм, 1991. Арх. № 11572. Київнаукфільм. Режисер М. Б. Донець.

Про духовні скарби українського народу. Показано пам'ятки історії та культури із фондів київських музеїв. Види м. Києва.

1917. СКИФЫ (ТЕНИ ЗАБЫТЫХ БОГОВ). Кінофільм, 1991, 5 ч. Арх. № 11593. Київнаукфільм. Режисер Р. П. Плахов-Модестов.

Про племена, які жили у VII ст. до н. е. – V ст. н. е. у Північному Причорномор'ї. Показано археологічні розкопки, знахідки, знайдені в курганах Солоха, Чортомлик та ін. Використано експонати Державного музею історичних коштовностей України, Державного Ермітажу (РРФСР). Про скіфів розповідають доктор історичних наук Д. С. Раєвський, кандидати історичних наук Б. М. Мозолевський, П. К. Козаєв.

1918. СКРИПКА ГРАЄ – ГОЛОС МАЄ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12085. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Про українського скрипкового майстра Ф. М. Кравчука із с. Космач Косівського району Івано-Франківської області. Показано майстра за роботою, його твори. Ф. М. Кравчук розповідає про творчий та життєвий шлях.

1919. СЛАВЯНСКИЙ ДЕТЕКТИВ. Кінофільм, 1991, 7 ч. Арх. № 11601. Київнаукфільм. Режисер С. Д. Лосєв.

Про походження, вірування та звичаї давніх слов'ян. Про стародавніх слов'ян розповідають доктор історичних наук Л. М. Гумільов, кандидат історичних наук В. О. Круц, кандидат мистецтвознавства О. С. Найден, астрологи П. П. Глоба, Т. М. Глоба. Показано археологічні розкопки найбільшого в Україні поселення Трипільської культури в с. Тальянки Тальнівського району Черкаської області, Кам'яну Могилу поблизу с. Терпіння Мелітопольського району Запорізької області, святкування Великодня в одному з сіл Закарпатської області, Біскупинське городище слов'ян (Польща). Види фортеці в м. Велико-Тирново (Болгарія).

1920. СЛІДИ. ФРАГМЕНТИ З ЖИТТЯ СІЛЬСЬКОЇ ШКОЛИ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11832. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про Слідянську середню школу Могилів-Подільського району Вінницької області, учні та вчителі якої зберігають народні традиції. Директор школи М. М. Крижанівський дає інтерв'ю. Види с. Сліди.

1921. СНИ ДИТИНСТВА ГЕОРГІЯ МОРОЗА. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 12084. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Про українського художника Г. М. Мороза, який проживає в Ленінградській області Російської Федерації. Показано його роботи. Художник розповідає про свій життєвий та творчий шлях.

1922. СНІГОМ СТЕЛИТЬСЯ ЖИТТЯ. Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11833. Укртелефільм. Режисер С. М. Туряниця.

Фільм-концерт за участю українського співака В. О. Жданкіна.

1923. СОТВОРИ СЕБЯ. Кінофільм, 1991. Арх. № 11587. Київнаукфільм. Режисер Л. І. Гілевич.

Про самодіяльного художника В. Данильченка з смт Краснокутська Харківської області. Показано виставку В. Данильченка в Пархомівському історико-художньому музеї.

1924. СУМНЕ І СВІТЛЕ СВЯТО НАШЕ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11570. Київнаукфільм. Режисер К. М. Крайній.

Про особливості відзначення традиційних свят на Західній Україні. Показано колядників, вертепну виставу, різдвяне богослужіння, освячення пасок, розпис писанок, хресний хід у с. Нижанковичі Старосамбірського району Львівської області. Етнограф В. І. Шагала дає інтерв'ю.

1925. СЧАСТЛИВЧИК, ИЗБРАННЫЙ БОГОМ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11574. Київнаукфільм. Режисер В. Бризгунов.

Про драматичну долю київського винахідника, вченого Б. В. Болотова, засудженого за необґрунтованим звинуваченням. Використано архівну кінохроніку.

1926. ТАЄМНИЦЯ СКАРБУ ГЕТЬМАНА ПОЛУБОТКА. Кінофільм, 1991. Арх. № 11571. Київнаукфільм. Режисер В. В. Прокопенко.

Рекламний ролик до художнього фільму "Таємниця скарбу гетьмана Полуботка".

1927. ТОРГОВО-ПРОМИСЛОВА ПАЛАТА УКРАЇНИ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11527. Укркінохроніка. Режисер І. Й. Озарко.

Про роль і діяльність Торгово-промислової палати України в сучасних економічних умовах.

1928. ТРИЗНА. Кінофільм, 1991. Арх. № 11408. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Фільм присвячено пам'яті чорнобильського пожежника, Героя Радянського Союзу, лейтенанта В. П. Правика, загиблого від променевої хвороби. Мати В. П. Правика на могилі сина в Москві, дає інтерв'ю.

1929. УКРАИНСКИЙ НИИ ОРОШАЕМОГО САДОВОДСТВА И ЕГО ОПЫТНОЕ ХОЗЯЙСТВО. Кінофільм, 1991, 5 ч. Арх. № 12296. Київнаукфільм. Режисер В. М. Бабій.

Про роботу Українського науково-дослідного інституту зрошуваного садівництва та його дослідного господарства – Мелітопольської дослідної станції садівництва: працівники інституту в саду, бібліотеці, за роботою в лабораторії, під час наради, збирання врожаю, разом із дегустаторами, в конструкторському бюро, на складі. Види бази відпочинку "Блакитна далечінь" в смт Кирилівці Якимівського району Запорізької області. Інтерв'ю дають кандидат біологічних наук Ф. С. Каленич, доктори сільськогосподарських наук М. І. Туровцев, В. І. Сенін, кандидати сільськогосподарських наук П. В. Клочко, В. І. Водяницький, Герой Соціалістичної Праці І. Г. Мамаєв.

1930. УКРАЇНСЬКА АВТОКЕФАЛЬНА ПРАВОСЛАВНА ЦЕРКВА. ПОВЕРНЕННЯ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11355. Укркінохроніка. Режисери О. Ф. Ігнатуша, В. І. Кріпченко.

Про проблему духовного відродження України та Української Автокефальної Православної Церкви. Показано зустріч Патріарха УАПЦ Мстислава, який повернувся в Україну із-за кордону, освячення хреста на місці відбудови Златоверхого Михайлівського собору, в аеропорту, під час богослужіння в Софійському соборі. Народні депутати України В. О. Яворівський, С. П. Головатий, співак Т. Г. Петриненко, джерелознавець С. І. Білокінь розповідають про своє ставлення до УАПЦ.

1931. УКРАЇНСЬКА ХУДОЖНЯ ШКОЛА. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11590. Київнаукфільм. Режисер В. Ф. Сивак.

Про розвиток української художньої школи. Роботи художників. Мистецтвознавець Д. О. Горбачов дає інтерв'ю. Показано українського художника М. М. Рєзника. Види м. Києва.

1932. УКРАЇНСЬКЕ БАРОКО. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11604. Київнаукфільм. Режисер Л. В. Борисова.

Про особливості архітектурного стилю бароко в Україні. Показані визначні споруди і архітектурні комплекси, створені у кінці XVII–XVIII ст. у м. Києві. Заслужений діяч мистецтв УРСР Ю. І. Химич за роботою. Види м. Києва.

1933. УКРАЇНЦІ. НАДІЯ. ФІЛЬМ ПЕРШИЙ. Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11560. Київнаукфільм. Режисер В. В. Шмотолоха.

Про політичну ситуацію в УРСР напередодні здобуття незалежності. Показано І установчий з'їзд Народного Руху України, установчий з'їзд Української республіканської партії, XXVIII з'їзд КПУ, студентський страйк, заключну сесію Верховної Ради УРСР одинадцятого скликання, мітинги під Верховною Радою УРСР, на Софійській площі. Виступають письменники В. О. Яворівський, О. Т. Гончар, І. Ф. Драч, Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, народні депутати УРСР В. П. Фокін, М. М. Горинь, Л. Г. Лук'яненко. Міністр внутрішніх справ УРСР А. В. Василишин, голова КДБ УРСР М. М. Голушко дають інтерв'ю. Використано архівні кінодокументи.

1934. УКРАЇНЦІ. ВІРА. ФІЛЬМ ДРУГИЙ. Кінофільм, 1991, 6 ч. Арх. № 11561. Київнаукфільм. Режисер В. В. Шмотолоха.

Про Українську греко-католицьку церкву (УГКЦ). Показано урочисті збори в Софійському соборі, присвячені оголошенню автономії УПЦ, мітинг на підтримку УГКЦ у м. Львові, богослужіння з нагоди 1000-річчя хрещення Русі в соборі св. Петра в м. Римі (Ватикан). Серед присутніх – Патріарх Московський Алексій ІІ, митрополит Київський Філарет, Папа Римський Іван Павло ІІ. Використано архівні кінодокументи. Про проблеми українського церковного життя розповідають правозахисник І. А. Гель, письменник М. В. Косів, співак В. Г. Луців, єпископ УГКЦ М. Є. Любачівський.

1935. У ПАРИЖІ ЗРАНКУ ДОЩ... Телефільм, 1991. Арх. № 12225. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Видовий фільм про м. Париж (Франція). Показано набережну р. Сени, площу Згоди, Ейфелеву вежу, палац Гарньє, Єлисейські Поля тощо.

1936. УСІМ НАМ СМЕРТЬ СУДИЛАСЯ ЗАРАННЯ. ПАМ'ЯТІ АЛЛИ ГОРСЬКОЇ. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11867. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про трагічну долю української художниці, правозахисниці А. О. Горської. Спогадами діляться художники О. І. Заливаха, Л. М. Семикіна, письменники Є. О. Сверстюк, Л. П. Світлична, народний депутат УРСР Л. С. Танюк, син О. В. Зарецький. Показано панахиду біля могили А. О. Горської. Використано фотографії А. О. Горської.

1937. ФЕНОМЕН. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11335. Укркінохроніка. Режисер В. В. Галега.

Про школу-ліцей "Феномен" Київського філіалу спільного радянсько-бельгійського підприємства "Євродія". Директор закладу В. М. Співаковський дає інтерв'ю.

1938. ФЕСТИВАЛЬ. Кінофільм, 1991. Арх. № 11742. Укркінохроніка. Режисер В. В. Галега.

Про II Міжнародний фестиваль фольклору в Києві. Показано відкриття фестивалю, прохід учасників, виступи колективів.

1939. ФЕСТИВАЛЬ "БЕРЕГИНЯ". Кінофільм, 1991. Арх. № 11608. Київнаукфільм. Режисер В. І. Кордун.

Про Міжнародний фестиваль українського фольклору "Берегиня" в м. Луцьку (Волинська область). Показано вручення хліба-солі учасникам фестивалю, урочисту ходу до Луцької фортеці, виступи фольклорно-етнографічних ансамблів, виставку творів народних майстрів. Серед присутніх – міністр культури УРСР Л. І. Хоролець.

1940. ХОР. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11764. Укркінохроніка. Режисер В. В. Галега.

Про хор с. Охматів Жашківського району Черкаської області та його організатора, українського композитора та фольклориста П. Д. Демуцького. Показано відкриття виставки в Охматівському Будинку культури з нагоди 130-річчя від дня народження П. Д. Демуцького, заняття в Уманському державному музичному училищі, могилу П. Д. Демуцького на Байковому кладовищі. Використано архівні фотодокументи.

1941. ЧАС ВИБОРУ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11936. Укркінохроніка. Режисер О. Ю. Левченко.

Про підготовку до підписання нового союзного договору між колишніми республіками СРСР. Показано зустріч в Казахстані урядової делегації з України. Прес-конференції в містах Києві, Мінську (БРСР), Алма-Аті (Казахська РСР) після підписання міждержавних договорів між Білорусією й Україною, та Казахстаном й Україною. Показані Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, голова Верховної ради РРФСР Б. М. Єльцин, голова Верховної ради БРСР М. І. Дементей, голова Верховної ради Казахської РСР Н. А. Назарбаєв, голова Ради міністрів РРФСР І. С. Сілаєв, народні депутати УРСР В. Б. Гриньов, В. П. Фокін, М. М. Горинь, І. Р. Юхновський.

1942. ЧЕРЕЗ ДАВНИНУ – У ПРИЙДЕШНІСТЬ. ФІЛЬМ 2. СВІТЛО КИЇВСЬКОГО ГЕЛІКОНУ. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11568. Київнаукфільм. Режисер Б. Д. Бойко.

Про історію й сучасне відродження Києво-Могилянської академії. Інтерв'ю дають народний художник України І. М. Гончар, письменник В. С. Брюховецький, кандидат філологічних наук Р. П. Радишевський, народний депутат України Л. П. Скорик. Показано приміщення Києво-Могилянської академії, запасники київських музеїв, заняття в Київському художньому інституті, Київському вищому військово-морському політичному училищі.

1943. ЧЕРЕЗ РОКИ, ЧЕРЕЗ ВІКИ… Телефільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11865. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Про народного майстра-різьбяра О. А. Пасіку, який у своїх творах відображає історію українського народу. Виставка робіт митця. Показано Києво-Печерську лавру, Андріївську церкву, Маріїнський палац у Києві, козацький цвинтар у с. Трахтемирів Канівського району Черкаської області, пам'ятник І. Гонті в с. Гонтівка Чернівецького району Вінницької області.

1944. ЧЕРНОБЫЛЬ: АЗБУКА ВЫЖИВАНИЯ. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11597. Київнаукфільм. Режисер В. М. Гненний.

Про роботу українських вчених і медиків, спрямовану на подолання наслідків аварії на ЧАЕС. Показано Всесоюзний науковий центр радіаційної медицини АМН СРСР, Республіканський науковий гігієнічний центр, Республіканський радіологічний центр, Київське водосховище. Головний санітарний лікар м. Києва Л. С. Некрасова, доктори медичних наук А. М. Сердюк, Є. І. Степанова, кандидат медичних наук В. В. Мельник, фітотерапевт В. В. Тищенко дають інтерв'ю.

1945. ЧТО ЕСТЬ ИСТИНА? Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11600. Київнаукфільм. Режисер В. М. Гненний.

Про українського народного лікаря, фітотерапевта з м. Сімферополя В. В. Тищенка. Про лікаря розповідають колишні пацієнти.

1946. ШКОЛА СПЕКТРАЛІЗМУ. Кінофільм, 1991, 3 ч. Арх. № 11578. Київнаукфільм. Режисер В. Ф. Сивак.

Про зародження авангардних течій в українському образотворчому мистецтві на початку XX ст. Показано виставку картин художників-авангардистів у Державному музеї українського образотворчого мистецтва. Мистецтвознавці А. Б. Наков, Д. О. Горбачов дають інтерв'ю.

1947. ЩАСЛИВА. Телефільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11863. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про самодіяльну поетесу із с. Червоне Барського району Вінницької області Н. І. Андрух.

1948. ЮНЫЙ МОРЯК. Кінофільм, 1991, 2 ч. Арх. № 11337. Укркінохроніка. Режисер І. А. Слісаренко.

Про систему навчання в клубах юних моряків при морських школах ДТСААФ СРСР. Показано вихованців Воронезького клубу юних моряків під час річкового походу, за приготуванням їжі, в години дозвілля, на палубі судна "Зазорний", у Пушкінському вищому військово-морському училищі. Вихованці Московського клубу юних моряків "Сєвероморець" під час теоретичних та практичних занять, у власноруч створеному музеї історії флоту.

1949. ЯВОРІВСЬКА ЗАБАВКА. Телефільм, 1991. Арх. № 11859. Укртелефільм. Режисер А. П. Кислій.

Про традиційну яворівську дерев'яну іграшку. Показано народних майстрів-різьбярів С. І. Лопочака, Ю. В. Прийму з м. Яворова та смт Новояворівського Львівської області.

1950. БЛАВАЦЬКА. Кіносюжет, 1991, 2 ч. Арх. № 11837. Укркінохроніка.

Дніпропетровськ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятної дошки російській письменниці О. П. Блавацькій. Міжнародна теософська конференція в Палаці піонерів. Виставка, присвячена О. П. Блаватській, в Дніпропетровському історичному музеї ім. Д. І. Яворницького.

1951. ГАЛИЦЬКА АСАМБЛЕЯ. Кіносюжет, 1991, 2 ч. Арх. № 10665. Укркінохроніка.

Львів. І Галицька Асамблея – спільна сесія Львівської, Тернопільської та Івано-Франківської обласних рад. Виступають народні депутати УРСР В. М. Чорновіл, І. С. Плющ, І. Р. Юхновський, В. В. Бедь, громадський діяч Б. Д. Гаврилишин.

1952. ГАЛИЦЬКА АСАМБЛЕЯ II. Кіносюжет, 1991. Арх. № 11308. Укркінохроніка.

Тернопіль. II Галицька Асамблея – спільна сесія Львівської, Тернопільської та Івано-Франківської обласних рад. Виступають кандидат у Президенти України В. М. Чорновіл, народний депутат України С. І. Хмара, письменник Д. В. Павличко, голова Івано-Франківської облради М. М. Яковина, голова Тернопільського облвиконкому В. М. Олійник.

1953. ДРОГОБИЧУ – 900. Кіносюжет, 1991, 6 ч. Арх. № 11309. Укркінохроніка.

Дрогобич Львівської області. Святкування 900-річчя з часу заснування міста. Показано сесію Дрогобицького міськвиконкому, урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Т. Г. Шевчен-

ку, театралізовану процесію на стадіоні. Виступають міністр культури України Л. І. Хоролець, голова Дрогобицької міськради М. І. Глубіш, письменник Р. М. Лубківський, дисидент І. А. Гель, президент Світового конгресу вільних українців Ю. Шимко. Серед присутніх – письменниця А. В. Пашко, народний депутат України С. І. Хмара.

1954. ЗАСІДАННЯ СТРАЙККОМУ. Кіносюжет, 1991. Арх. № 10662. Укркінохроніка.
Донецьк. Засідання Регіонального союзу страйккомів Донбасу на виробничому об'єднанні "Донецьквугілля". Виступає народний депутат СРСР Ю. О. Болдирєв.

1955. ЛИСТОПАД-91. Кіносюжет, 1991. Арх. № 11838. Укркінохроніка.
Київ. Мітинг прихильників комуністичної партії з нагоди 74-ї річниці Жовтневої революції. Учасники мітингу дають інтерв'ю.

1956. МІТИНГ-РЕКВІЄМ. Кіносюжет, 1991. Арх. № 11315. Укркінохроніка.
Дядьковичі Рівненського району Рівненської області. Перепоховання останків жертв сталінських репресій. Траурна процесія. Мітинг.

1957. НЕВИННІ ЖЕРТВИ. Кіносюжет, 1991. Арх. № 11314. Укркінохроніка.
Івано-Франківськ. Перепоховання останків жертв сталінських репресій.

1958. ПРЕЗИДЕНТ США В КИЄВІ. Кіносюжет, 1991, 5 ч. Арх. № 10709. Укркінохроніка.
Київська область. Про перебування американського президента Джорджа Буша в УРСР: у Бориспільському аеропорту, під час покладання вінків до пам'ятника жертвам Бабиного яру, в Маріїнському палаці, Верховній Раді УРСР. Серед присутніх – Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук, народний депутат УРСР В. П. Фокін, міністр закордонних справ УРСР А. М. Зленко, віце-президент СРСР Г. І. Янаєв, письменник Ю. М. Щербак.

1959. СЛАВА ГЕРОЯМ. Кіносюжет, 1991. Арх. № 10658. Укркінохроніка.
Львів. Урочистий мітинг, скликаний за ініціативою Спілки незалежної української молоді. Голова Львівського товариства "Січ" Я. К. Лихач дає інтерв'ю.

1960. СПІЛЬНЕ ЗАСІДАННЯ. Кіносюжет, 1991. Арх. № 10660. Укркінохроніка.
Львів. І Галицька Асамблея – спільна сесія Львівської, Тернопільської та Івано-Франківської обласних рад. Виступають голова Тернопільської облради В. М. Олійник, голова Львівського облвиконкому С. А. Давимук, народний депутат УРСР В. В. Бедь.

1961. ТОВАРИСТВО "СІЧ". Кіносюжет, 1991. Арх. № 10661. Укркінохроніка.
Львів. Прийняття присяги на вірність Україні членами товариства "Січ" біля собору св. Юра.

1962. ЧОМУ ПРОВАЛИВСЯ СТРАЙК? Кіносюжет, 1991, 2 ч. Арх. № 10664. Укркінохроніка.
Донецьк. Мітинг біля будівлі Донецького обкому КПУ. Народний депутат СРСР Ю. О. Болдирєв дає інтерв'ю.

1963. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 10657. Укркінохроніка.
І. "Кравчук у фермера". Довгомостиська Мостиського району Львівської області. Зустріч Голови Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчука з фермером Г. Г. Хляном. Серед присутніх – голова Львівської обласної ради депутатів УРСР В. М. Чорновіл.
ІІ. "Кравчук на "Електроні". Львів. Зустріч Голови Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчука з робітниками Львівського виробничого об'єднання "Електрон". Серед присутніх – голова Львівської обласної ради депутатів В. М. Чорновіл.

1964. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11307. Укркінохроніка.
І. "Могили закатованих". Славське Сколівського району Львівської області. Розкопки захоронення жертв сталінських репресій біля Успенської церкви.
ІІ. "Нічний вибух". Ясенів Бродівського району Львівської області. Види понівеченого пам'ятника воякам дивізії СС "Галичина".

1965. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11310. Укркінохроніка.
І. "Ветеранам "Галичини". Ясенів Бродівського району Львівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника воякам дивізії СС "Галичина". Виступає народний депутат України Д. В. Чобіт.

1966. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11858. Укркінохроніка.
І. "З оглядкою на природу". Волноваський район Донецької області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі "Росія". Види заповідника "Лиса гора".
ІІ. "Екологія – кроки до покращення". Донецьк. Виробничі процеси на Донецькому коксохімічному заводі ім. С. М. Кірова. Співробітники заводської лабораторії заводу під час проведення дослідів.

1967. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11095. Республіканська студія телебачення.
І. "Житомирські дозиметри". Житомир. Складання дозиметрів на Житомирському виробничому об'єднанні "Електровимірювач". Готова продукція.
ІІ. "Вечір пам'яті Андрія Крижанівського". Київ. Вечір пам'яті літератора А. С. Крижанівського, організований у приміщенні Спілки письменників України.
ІІІ. "Різдвяні гастролі "Колосу". Торчин Луцького району Волинської області. Репетиція учасників самодіяльного ансамблю "Колос". Художній керівник ансамблю О. В. Огородник дає інтерв'ю.
V. "І Сорочинський, і Поліський". Житомир. Сцени з вистави "Сорочинський ярмарок" у виконанні акторів Київського театру оперети. Народний артист УРСР С. К. Сміян дає інтерв'ю.
ІХ. "Вернісаж однієї ікони". Львів. Вернісаж ікони Дорогобузької Богородиці у Львівському музеї етнографії та художнього промислу АН УРСР. Художник М. П. Откович дає інтерв'ю.
Х. "Від гвинта!". Сергіївка Білопільського району Сумської області. Про самодіяльного авіаконструктора М. А. Веклича: за роботою, дає інтерв'ю.
XIV. "Творці вогню". Ромни Сумської області. Виготовлення феєрверків у Роменській піротехнічній майстерні. Готова продукція.

1968. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11100. Республіканська студія телебачення.
І. "Прапори безнадії". Обухів Київської області. Розвантаження гуманітарних вантажів для переселенців-чорнобильців.
V. "Новий виставковий зал". Київ. Відкриття виставки-продажу мистецьких предметів у творчо-виробничому кооперативі "Триптих".
VI. "Виставка М. І. Савости". Київ. Виставка робіт самодіяльного художника М. І. Савости в Київському клубі "Творчість".
VII. "Планета ляльок". Луцьк (Волинська область). Про колекціонерку ляльок Є. І. Єрохіну: показує домашній музей, дає інтерв'ю.
Х. "Навколо автомобіля". Дніпропетровськ. Виплавлення чавуну на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського. Директор підприємства, Герой Соціалістичної Праці В. І. Дерев'янко дає інтерв'ю.
XII. "Науково-практичний семінар". Суми. Міжреспубліканський науково-практичний семінар із організації біржевої торгівлі.
XIII. "У прес-центрі Міністерства закордонних справ УРСР". Київ. Прес-конференція народних депутатів УРСР О. П. Коцюби і М. П. Білоблоцького.
XIV. "Тут навчаються менеджери". Київ. ІІІ Республіканський цільовий практичний семінар із маркетингу.
XV. "Свято арсенальців". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відзначення 73-ї річниці Січневого повстання. Перший секретар Київського міськкому КПУ А. І. Корнієнко дає інтерв'ю.
XVI. "Конференція по Чорнобилю". Київ. Конференція, присвячена питанням радіаційного забруднення, що проходить у президії АН УРСР. Серед присутніх – письменник Ю. М. Щербак,

доктор біологічних наук К. М. Ситник. Доктор фізико-математичних наук В. Г. Бар'яхтар, народний депутат УРСР В. О. Яворівський дають інтерв'ю.

XVII. "Виставка дитячих творів". Київ. Виставка робіт юних художників у Київській дитячій картинній галереї.

XVIII. "Ольвія – пам'ять тисячоліть". Парутине Очаківського району Миколаївської області. Засідання регіональної координаційної ради історико-археологічного заповідника "Ольвія". Доктор архітектури С. Д. Крижицький дає інтерв'ю.

XIX. "За духовне відродження". Симонів Гощанського району Ровенської області. Урочисті збори з нагоди відкриття Симонівського дитячого садка. Види села.

XX. "Сестри Верес". Обуховичі Іванківського району Київської області. Про майстрів художнього ткацтва О. І. Верес та В. І. Верес: за роботою, вдома, дають інтерв'ю.

XXI. "Водогони та ангари з пластмаси". Прилуки Чернігівської області. Виробництво водопровідних труб на Прилуцькому заводі "Пластмас". Директор підприємства В. Д. Горбаченко дає інтерв'ю.

1969. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11101. Республіканська студія телебачення.

II. "Завод працює стабільно". Коростишів Житомирської області. Виробничі процеси на Коростишівському приладобудівному заводі. Готова продукція.

III. "Виставка". УРСР. Виставка керамічних робіт самодіяльного майстра С. Гавриша.

IV. "Носіть талони в чемодані". Чернівці. Обслуговування покупців за талонною системою в магазинах міста.

V. "Наші вожді". Львів. Виставка робіт російських художників В. Солодкова і М. Штогрина "Наші вожді" у Львівському історичному музеї.

VIII. "Презентація фільму "Катерина Білокур". Київ. Презентація нового фільму "Катерина Білокур". Кінорежисер В. Л. Василенко, заслужена артистка УРСР Р. С. Недашківська дають інтерв'ю.

IX. "Пам'ятник воїнам-афганцям". Чернігів. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника воїнам-афганцям.

X. "Чехословаччина – чорнобильським дітям". Бориспіль Київської області. Зустріч членів гуманітарної місії Чехословацького товариства Червоного Хреста. Генеральний консул Чеської і Словацької Федеративної Республіки в Києві Станіслав Гинар дає інтерв'ю.

XI. "Кроки конверсії". Шостка Сумської області. Виготовлення дитячих іграшок на Шосткинському заводі ім. 50-річчя Жовтневої революції. Готова продукція.

XII. "Рівняння на подвиг народу". Чернігів. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Всесоюзного місячника оборонно-масової роботи.

XIII. "Атомна закрита. Що далі?". Щолкіне Кримської області. Види недобудованої Кримської АЕС. Директор будівництва станції В. І. Танський дає інтерв'ю.

XIV. "Виставка в культурному центрі". Київ. Благодійна виставка "Радуйся, земле, світ новий народився" в Київському культурно-мистецькому центрі.

XV. "Пілотні школи". Київ. Заняття в Київському регіональному навчально-методичному комп'ютерному центрі. Міністр народної освіти УРСР І. А. Зязюн дає інтерв'ю.

XVI. "Призов в армію". Львівська область. Працівники військкоматів Львівської області за роботою.

XVII. "Зробити вибір". Луганська область. Видобуток вугілля на виробничому об'єднанні "Стахановвугілля". Народний депутат УРСР Ю. Я. Іоффе дає інтерв'ю.

XVIII. "Працюємо на залишках". Київ. Пошиття одягу на Київському виробничому трикотажному об'єднанні ім. Рози Люксембург. Генеральний директор підприємства Г. О. Веденєєва дає інтерв'ю. Готова продукція.

XIX. "Диво-кораблі". Вінниця. Виставка робіт судномоделістів клубу "Стапель".

XX. "На власній платформі". Київ. Про нову політичну течію "Марксистську платформу" розповідає історик В. О. Пронін.

XXI. "Заводська поліклініка". Чернівці. Види нової поліклініки, побудованої на кошти Чернівецького виробничого об'єднання "Кварц".

XXII. "Чим живеш, людино?". Вінниця. Міжнародна виставка художньої фотографії.

XXIII. "Чи потрібна нам електроенергія?". Новодністровськ Чернівецької області. Види Дністровської ГЕС.

XXIV. "Вернісаж білоруських художників". Чернігів. Виставка робіт білоруських художників.

XXV. "Виставка творів інвалідів". УРСР. Виставка робіт дітей-інвалідів "Ми все можемо…".

XXVI. "Різдво Христове у Львові". Святкування Різдва Христового. Показано встановлення дідуха біля Львівського оперного театру, парад вертепів. Виступає голова Львівської обласної ради депутатів В. М. Чорновіл.

XXVII. "Республіка Крим: минуле і сьогодення". Кримська АРСР. Сімферополь. Виставка "Республіка Крим" у Кримському краєзнавчому музеї.

XXVIII. "Таємниці паралельних світів". Київ. Виставка малюнків Міжнародної асоціації уфологів "Таємниці паралельних світів" у Будинку профспілок.

XXX. "Подумаємо і про себе". Біла Церква Київської області. Народний депутат УРСР В. Ю. Ейсмонт дає інтерв'ю.

1970. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11102. Республіканська студія телебачення.

I. "Ювілей театру". Ужгород (Закарпатська область). Урочисті збори з нагоди 70-річчя від часу створення українського професійного театру на Закарпатті. Види міста.

II. "Всесвітня виставка". Донецьк. Виставка дитячих малюнків "Шлях миру і добра".

III. "Комісія ВР УРСР". Київ. Засідання комісії Верховної Ради УРСР з питань економічної реформи і управління народним господарством. Народний депутат УРСР М. А. Швайка дає інтерв'ю.

IV. "Алупкинський парк. Коло розширюється". Алупка Кримської області. Види Алупкинського пейзажного парку. Директор парку Г. А. Галіченко дає інтерв'ю.

V. "Праця побут збагачує". Кременчук Полтавської області. Показано Будинок здоров'я, їдальню, новобудови, споруджені за сприяння Кременчуцького меблевого комбінату.

VI. "Диво-кукурудза". Київ. Співробітники Української сільськогосподарської академії під час проведення дослідів у лабораторії. Професор О. С. Устименко дає інтерв'ю.

VII. "Україна Крижевської". Одеса. Виставка картин художниці С. Г. Крижевської в Одеському літературному музеї.

VIII. "Пророк проїздом". Київ. Про проповідника із Московського центру Богородиці, отця Іоана: під час промови, в Київському музеї-аптеці.

IX. "Кременець пам'ятає". Кременець Тернопільської області. Види Кременецького замку – старовинної фортифікаційної оборонної споруди.

X. "Грабують нас спільні". Перечин Закарпатської області. Показано склад дошок радянсько-швейцарської фірми "Васінкрафт".

XI. "Що зможе програма?". Київ. Про програму захисту української мови розповідає доктор філологічних наук А. А. Бурячок. Види міста.

XII. "Заснування фонду". Київ. Установчі збори Українського фонду безпеки дорожнього руху, організовані в Міністерстві внутрішніх справ УРСР. Виступає міністр внутрішніх справ УРСР А. В. Василишин.

XIII. "Завершення Міжреспубліканської наради Спілки архітекторів СРСР". Київ. Міжреспубліканська нарада Спілки архітекторів СРСР. Виступає народний депутат УРСР Л. П. Скорик.

XIV. "Чи буде міст?". Дніпропетровськ. Будівництво мосту через р. Дніпро.

XV. "Покидьки". Вінниця. Показано Вінницький приймальник-розподільник для осіб, затриманих за бродяжництво і жебрацтво. Начальник закладу С. М. Герасим'юк дає інтерв'ю.

XVI. "Обнови поліського села". Михайло-Коцюбинське Чернігівського району Чернігівської області. Види села: Будинок культури, новобудови.

XVII. "Що нас чекає?". Київ. Заступник начальника Київського УВС В. І. Шапошник дає інтерв'ю.

XVIII. "Злочин в зоопарку". Мена Чернігівської області. Про забиття нетверезими співробітниками Менському зоопарку рідкісних видів птахів.

XIX. "Партизанські версти". Хмельницький. Експозиція Хмельницького музею чекістської слави, відкритого в обласному управлінні КДБ.

XX. “Кобзарський клас”. Охтирка Сумської області. Заняття в класі кобзарського мистецтва Охтирської школи-інтернату. Заслужений учитель УРСР О. І. Бабенко дає інтерв’ю.

XXI. “Тисячний літак – для Аерофлоту”. Львів. Урочисті збори колективу Львівського об’єднаного авіапідприємства з нагоди передання літака Л-410 радянським авіалініям.

XXII. “Національна валюта. Що за цим?”. Київ. Засідання комісії Верховної Ради УРСР з питань економічної реформи і управління народним господарством. Народний депутат УРСР М. А. Швайка дає інтерв'ю.

XXIII. “Історія Києва у фотографіях”. Виставка “Історія Києва у фотографіях”, організована в музеї історії м. Києва.

XXIV. “Дарують діти”. Київ. Урочисте відкриття виставки американських дитячих малюнків.

XXV. “Турботи міськради”. Одеса. Голова Одеської міськради, народний депутат УРСР В. К. Симоненко дає інтерв'ю. Види міста.

XXVI. “Річка Рось”. Ординці Погребищенського району Вінницької області. Види витоків р. Росі.

XXVII. “Плюс мільйон”. Компаніївський район Кіровоградської області. Виготовлення металічної сітки, олійних фарб, пошиття одягу в колгоспі ім. М. С. Урицького.

XXVIII. “Високохудожні твори”. Чернівці. Виробничі процеси на Чернівецькому текстильно-галантерейному об’єднанні. Готова продукція.

XXIX. “Додаткові джерела прибутків”. Смолин Чернігівського району Чернігівської області. Виготовлення електротехнічних деталей в колгоспі “Перемога”. Готова продукція.

XXX. “Брифінг в МВС УРСР”. Київ. Брифінг у Міністерстві внутрішніх справ УРСР щодо взаємодії міліції і підрозділів Збройних Сил СРСР. Генерал міліції О. В. Войцехівський дає інтерв’ю.

1971. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11103. Республіканська студія телебачення.

I. “Формуються видавничі плани”. Київ. Обслуговування покупців у книжковому магазині “Світогляд”. Головний редактор видавництва “Україна” О. П. Косюк дає інтерв’ю.

II. “У вольній, новій…”. Житомир. Виробничі процеси на Житомирському заводі хімічного волокна ім. Ленінського комсомолу.

III. “До 75-річчя Левицької”. Суми. Про заслуженого майстра народної творчості УРСР Т. В. Левицьку: за роботою, вдома, дає інтерв’ю.

IV. “Страйк припинено”. Яворів Львівської області. Видобуток сірки на Яворівському виробничому об’єднанні “Сірка”. Показано нараду керівників підприємства.

V. “Згода” в музеї Леніна”. Київ. Виставка “Згода” в Київському культурно-мистецькому центрі.

VI. “Молоді художники Києва”. Київ. Виставка робіт молодих митців у Будинку художника.

VII. “Вечір 60-ків”. Київ. Творчий вечір, присвячений шістдесятникам, у Державному музеї літератури УРСР. Виступають письменники І. Ф. Драч, Є. О. Сверстюк, кінорежисер Ю. Г. Іллєнко.

VIII. “Присвячується Кримському”. Київ. Загальні збори АН УРСР з нагоди 120-річчя від дня народження українського вченого А. Ю. Кримського. Виступають президент АН УРСР Б. Є. Патон, член АН УРСР О. Й. Пріцак. Серед присутніх – доктор біологічних наук К. М. Ситник, доктор медичних наук О. М. Лук’янова.

IX. “Народні зцілителі”. Полтава. Прийом хворих у Полтавському центрі народної медицини “Еніон-спектр”. Серед присутніх – екстрасенс Т. Г. Машкіна.

X. “Не квіти – життя малюю”. Ужгород (Закарпатська область). Про заслуженого художника УРСР В. В. Микиту: на персональній виставці робіт, дає інтерв’ю.

XI. “Нова орієнтація”. Гвардійське Хмельницького району Хмельницької області. Виробництво радіоприймачів на Гвардійському заводі “Маяк”. Готова продукція.

XII. “Відкриття дошки”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки авіаконструктору О. К. Антонову. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін, Герой Соціалістичної Праці П. В. Балабуєв.

XIII. “Далі від суржика”. Київ. Про вихованців Київського дитячого садка № 436: на заняттях, під час дозвілля.

XIV. “Скільки років Глухову?”. Глухів Сумської області. Види міста.

XV. “Акція “Допомога”. Ужгород (Закарпатська область). Обслуговування інвалідів у Закарпатському обласному відділенні Товариства Червоного Хреста.

XVI. “Пісня – це надія”. Бугаївка Оратівського району Вінницької області. Репетиція місцевого самодіяльного народного ансамблю. Голова колгоспу “Україна” І. Я. Червінський дає інтерв’ю. Види села.

XVII. “Вивчаємо мову”. Київ. Заняття в Київському навчальному центрі “ЛАМО”.

XVIII. “Нова газета “Кур’єр муз”. Київ. Працівники редакції газети “Кур’єр муз” за роботою.

XIX. “Чому страйкують вчителі?”. Літинський район Вінницької області. Показано страйк учителів однієї зі шкіл району.

XX. “Коли ми зможемо відвідати філармонію?”. Київ. Ремонт Київської державної філармонії. Директор закладу Е. П. Кожуховський дає інтерв’ю.

XXI. “Валін день”. Луцьк (Волинська область). Персональна виставка робіт самодіяльного художника В. М. Михальської. Серед присутніх – заслужені артисти УРСР Л. В. Загородня, В. П. Маренич, В. А. Чепелюк.

XXII. “Уроки в школі і вдома”. Сивороги Дунаєвецького району Хмельницької області. Заняття в Сиворогівській середній школі.

XXIII. “Розпочався Лесин рік”. Луцьк (Волинська область). Літературно-мистецький вечір “Одержима” у Волинському обласному музично-драматичному театрі ім. Т. Г. Шевченка.

1972. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11104. Республіканська студія телебачення.

I. “Що робити з Чорнобилем?”. Прип’ять Київської області. Члени комісії Верховної Ради УРСР з питань роботи ЧАЕС під час огляду станції. Серед присутніх – народні депутати УРСР В. П. Фокін, В. О. Яворівський, генеральний директор ЧАЕС М. П. Уманець.

II. “Йдуть вантажі з ФРН”. Ровно. Розвантаження гуманітарних вантажів із ФРН у Ровенському аеропорту.

III. “На Лесиній землі”. Новоград-Волинський Житомирської області. Літературно-мистецький вечір у Палаці культури до 120-річчя від дня народження письменниці Лесі Українки. Види міста.

IV. “Дорога у 1000 літ”. Луцьк (Волинська область). Богослужіння у Свято-Троїцькому кафедральному соборі. Єпископ Волинський і Луцький Варфоломій дає інтерв’ю.

V. “Оборонний завод – без секретів”. Ровно. Технологічні процеси на Ровенському виробничому об’єднанні “Газотрон”, що розробляє газорозрядні індекаторні панелі та оптичні квантові генератори. Готова продукція.

VI. “Виставка Попова і Шишова”. Київ. Виставка робіт художника В. М. Попова і скульптора В. Є. Шишова.

VII. “Українське сучасне малярство”. Київ. Виставка робіт художників мистецького об’єднання “Коло” в музеї історії Подолу.

VIII. “Біда у Іванчанах”. Збаразький район Тернопільської області. Види Іванчанської середньої школи. Директор закладу Р. В. Кінський дає інтерв’ю.

IX. “Проводи зими”. Чернігів. Свято проводів зими у Чернігівському міському парку культури і відпочинку.

X. “До ювілею Лесі Українки”. Київ. Відкриття виставки фотографій “Повернення” в Державному музеї літератури УРСР. Доктор філологічних наук М. Г. Жулинський дає інтерв’ю.

XI. “Інтерв’ю з прокурором УРСР”. Київ. Прокурор УРСР, народний депутат УРСР М. О. Потебенько дає інтерв'ю.

XII. “Дарунки школі”. Донецьк. Заняття в Донецькій спеціалізованій гуманітарній школі № 65. Директор закладу Л. Г. Громов дає інтерв’ю.

XIII. “Республіканська конференція”. Луцьк (Волинська область). Республіканська конференція “ОУН–УПА в історії і сучасній політичній боротьбі”. Серед присутніх – народний депутат СРСР В. Є. Острожинський.

XIV. “Стане традицією”. Луцьк (Волинська область). Урочисте закриття “Лесиного фестивалю”. Виступають письменник Я. М. Верещак, народна артистка УРСР Л. Х. Кадирова. Заслужений діяч мистецтв УРСР М. В. Ілляшенко дає інтерв’ю.

XV. "Ринок спонукає до дій". Львів. Обслуговування клієнтів у Західноукраїнському комерційному банку.

XVI. "До 100-річчя Чубаря". Київ. Про голову Ради Народних Комісарів УСРР В. Я. Чубаря. Доктор історичних наук С. В. Кульчицький дає інтерв'ю.

XVII. "Бойчук і бойчуківці". Чернівці. Виставка "Бойчук і бойчуківці", присвячена плеяді малярів-монументалістів, учнів і послідовників М. Бойчука, та їх наставнику, в Чернівецькому художньому музеї.

XVIII. "Забути мову – то матір забути". Міжгір'я Закарпатської області. Фестиваль закарпатського фольклору. Доктор філологічних наук П. П. Чучка дає інтерв'ю.

XIX. "Перший муніципальний камерний". Дніпропетровськ. Концерт Дніпропетровського камерного оркестру. Заслужений діяч мистецтв Казахської РСР Ю. І. Сердюк дає інтерв'ю.

XX. "Прес-конференція УДР". Київ. Прес-конференція ради Української Духовної Республіки. Письменник О. П. Бердник дає інтерв'ю.

XXI. "Імені комбрига". Новгород-Сіверський Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття вулиці Т. В. Черняка – польового командира та військового діяча українсько-більшовицької війни.

XXII. "Сила у єдності". Полтава. Пошиття одягу на Полтавському виробничому об'єднанні "Ворскла". Генеральний директор підприємства В. М. Головко дає інтерв'ю.

XXIII. "З'їзд комерційних банків України". Київ. І конференція Асоціації незалежних комерційних та кооперативних банків.

XXIV. "Правда – між річницями". Луцьк (Волинська область). Засідання ради воїнів-інтернаціоналістів. Покладання квітів до меморіалу Слави.

XXV. "Будівництво на селі". Погребищенський район Вінницької області. Будівництво м'ясопереробного комплексу Погребищенської споживчої кооперації.

XXVI. "Кращий учитель року". Київ. Конкурс на звання кращого вчителя року серед педагогів міста.

XXVII. "Виставка військового одягу". Дніпропетровськ. Виставка "Російський військовий мундир XIX–поч. XX ст." у Дніпропетровському військовому музеї.

1973. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11105. Республіканська студія телебачення.

I. "Вечір пам'яті". Київ. Літературно-мистецький вечір пам'яті російського письменника В. П. Некрасова в Державному музеї літератури УРСР.

II. "Ренк-Ксерокс" – знову у Києві". Виставка технічного обладнання виробництва англійської фірми "Ренк-Ксерокс".

III. "Конверсія". Кіровоградський район Кіровоградської області. Виробничі процеси на підприємствах Інгульського рудоуправління.

IV. "Виняток". Мануйлівка Маловисківського району Кіровоградської області. Відкриття персональної виставки робіт художника В. А. Шульги.

V. "Руйнувати – не будувати". Ободівка Тростянецького району Вінницької області. Види палацу Собанських. Директор Ободівського краєзнавчого музею П. І. Васильєв дає інтерв'ю.

VI. "Пантелеймонівська церква". Суми. Зовнішні та внутрішні види Пантелеймонівської церкви, що повернута церковній громаді.

VII. "Майбутнє ЧАЕС". Київ. Прес-конференція, присвячена проблемам ЧАЕС. Виступають народний депутат УРСР В. О. Яворівський, заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Д. Гладуш. Серед присутніх – генеральний директор ЧАЕС М. П. Уманець.

VIII. "Україна–Баварія-91". Київ. Українсько-баварський семінар з питань сільського господарства, переробної та харчової промисловості.

IX. "Хто танцював краще?". Бердичів Житомирської області. Всесоюзний конкурс сучасного бального танцю в Палаці культури і техніки Бердичівського виробничого об'єднання "Прогрес".

X. "Новий музей". Львів. Експозиція художньо-меморіального музею Л. І. Левицького. Директор закладу Я. Б. Надлер дає інтерв'ю.

XI. "Пам'ятник Шевченку". Зелений Гай Заліщицького району Тернопільської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку. Види села.

XII. "Асоціація постачальників". Київ. Засідання Міжреспубліканської асоціації постачальників. Голова Держпостачу УРСР А. К. Мінченко дає інтерв'ю.

XIII. "Слово про Лесю". УРСР. Урочистий мітинг з нагоди 120-річчя від дня народження письменниці Лесі Українки.

XIV. "Армія народна, союзна". Львівська область. Зустріч ветеранів Другої світової війни з бійцями Прикарпатського військового округу.

XV. "Березневий кіт-91". Суми. V Республіканський фестиваль студентських театрів естрадних мініатюр "Березневий кіт". Серед присутніх – ректор Сумського фізико-технологічного інституту І. О. Ковальов.

XVI. "Електронні гроші". Київ. Виставка банкоматів, організована Республіканським ощадбанком і фірмою "Аскоба-Роботрон".

XVII. "Конференція у Прокуратурі Української РСР". Київ. Конференція з питань ролі Прокуратури в діяльності судової системи. Серед присутніх – народні депутати УРСР М. О. Потебенько, О. П. Коцюба, Я. Ю. Кондратьєв.

XVIII. "Унікальні експонати". Житомир. Виставка, присвячена 50-річчю від початку Другої світової війни, в Житомирському краєзнавчому музеї.

XIX. "Скарби на колодці". Одеса. Експозиція Одеського археологічного музею. Директор закладу В. П. Вайчугов дає інтерв'ю.

XX. "Назустріч референдуму". Дніпропетровськ. "Круглий стіл" з питань проведення Всесоюзного референдуму про збереження СРСР.

XXI. "Експо-91". Київ. Виставка угорських товарів народного споживання "Експо-91".

XXII. "Українські вишиванки". Полтава. Швачки Полтавського виробничо-художнього об'єднання "Полтавчанка" за роботою. Готова продукція.

XXIII. "Веселка" клубу "Творчість". Київ. Виставка до Міжнародного жіночого дня в приміщенні Укрпрофради.

XXIV. "З'їзд архівістів". Київ. Установчий з'їзд Спілки архівістів України. Виступає завідувач кафедри архівознавства та джерелознавства історичного факультету Київського університету ім. Тараса Шевченка, доктор історичних наук В. О. Замлинський.

XXV. "Урочистості у костьолі". Житомир. Висвячення єпископа Житомирського Римо-Католицької Церкви Яна Пурвінського. Серед присутніх – архієпископ Франческо Коласуоно.

1974. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11106. Республіканська студія телебачення.

I. "Лесині плеяди". Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника письменниці Лесі Українці в м. Ковелі Волинської області. Літературні читання "Лесині плеяди" в м. Новограді-Волинському Житомирської області. Виступає народний депутат УРСР О. В. Гудима.

II. "Збори акціонерів". Гиряві Ісківці Лохвицького району Полтавської області. Збори акціонерів Республіканського комерційного агропромбанку "Україна". Голова колгоспу М. Т. Юрченко дає інтерв'ю.

III. "Референдум". Горлівка Донецької області. Гірники шахти "Кочегарка" виробничого об'єднання "Артемвугілля" дають інтерв'ю щодо референдуму про збереження СРСР.

IV. "Дерево пам'яті". Київ. Українські письменники В. О. Шевчук, Ю. М. Хорунжий дають інтерв'ю.

V. "Конверсія допомагає медицині". Дніпропетровськ. Прийом пацієнтів у Дніпропетровській обласній лікарні. Народний депутат УРСР, головний лікар В. О. Павлов дає інтерв'ю.

VI. "Соловецькі табори". Київ. Виставка "Соловецькі табори особливого призначення", організована в Київському громадсько-політичному і культурному центрі ім. В. І. Леніна.

VII. "Все – всім" – перша в країні". Київ. Презентація електронної комп'ютерної газети "Все – всім" у будинку президії АН УРСР. Член-кореспондент АН УРСР В. В. Петров дає інтерв'ю.

VIII. "Жіночі образи Кмитівського музею". Кмитів Коростишівського району Житомирської області. Виставка художніх робіт, приурочена до свята 8 Березня, в Кмитівському музеї образотворчого мистецтва.

IX. "Страйкова ситуація". Донецьк. Страйк гірників на шахті ім. Челюскінців.

X. "Грінпіс". Київ. Обстеження дітей-чорнобильців у Республіканському диспансері радіаційного захисту населення.

XI. "Будинок літераторів". Полтава. Український письменник Т. Г. Нікітін дає інтерв'ю. Види міста.

XII. "У Києві на гастролях". Сцени з вистави "Літня ніч, Швеція" у виконанні акторів Московського театру-студії "У Нікітських воріт". Художній керівник театру М. Г. Розовський дає інтерв'ю.

XIII. "Слідами історії". Одеса. Виставка архівних документів, організована в Одеському історико-краєзнавчому музеї.

XIV. "Медичні аспекти Чорнобиля". Київ. Міжреспубліканська конференція "Медичні аспекти Чорнобиля". Серед присутніх – президент АМН СРСР В. І. Покровський, доктор медичних наук А. Ю. Романенко.

XV. "Англійський театр у Чернігові". Сцени з вистави "Добро нашої країни" у виконанні акторів Лестерського молодіжного театру.

XVI. "З турботою про тваринництво". Черкаси. Республіканський семінар-нарада з питань впровадження спеціалізованих комплексних систем виробництва тваринницької продукції.

XVII. "Золота" культура". Житомир. Республіканська нарада з питань розвитку хмелярства. Генеральний директор агропромислового об'єднання "Укрхміль" В. І. Герасимчук дає інтерв'ю.

XVIII. "Український сучасний гобелен". Київ. Виставка гобеленів художниці Н. Пікуш, що проходить у Трапезному храмі Михайлівського монастиря.

XIX. "На закордон є…". Сміла Черкаської області. Складання телевізорів "Оризон" на Смілянському радіоприладному заводі. Готова продукція.

XX. "Не знайшлося місця". Хмельницький. Про проблеми розміщення пам'ятника Б. М. Хмельницькому. Види міста.

XXI. "140-й ювілей Ісмаїла Гаспринського". Кримська АРСР. Сімферополь. Міжнародна наукова конференція, присвячена 140-річчю від дня народження письменника І. М. Гаспринського. Доктор технічних наук Р. Ф. Аппазов дає інтерв'ю.

XXII. "Відроджуючи забуті імена". Київ. Виставка документів і рукописів української громадської діячки Н. В. Суровцової.

XXIII. "Дроблення усередині". Гірське Луганської області. Засідання страйккому шахти "Гірська" виробничого об'єднання "Первомайськвугілля".

XXIV. "Підтримка". Кіровоград. Технологічні процеси в новому цеху Кіровоградського виробничого об'єднання "Друкмаш".

XXV. "Ресторан благодійності". Одеса. Обслуговування відвідувачів у ресторані "Печескаго".

1975. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11107. Республіканська студія телебачення.

I. "Музей М. Т. Рильського". Романівка Попільнянського району Житомирської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Літературно-меморіального музею-садиби М. Т. Рильського.

II. "Наступ на гай Чубинського". Нова Олександрівка Бориспільського району Київської області. Види дубового гаю, прилеглого до садиби українського етнографа П. П. Чубинського. Письменник Д. С. Чередниченко дає інтерв'ю.

III. "За ініціативою парткомів". Київ. Нарада в Інституті ядерних досліджень АН УРСР. Виступає доктор хімічних наук В. П. Кухар. Народний депутат СРСР С. М. Рябченко дає інтерв'ю.

IV. "Мільйони з гермозони". Київ. Виробництво одноразових ін'єкційних голок на Київському радіозаводі.

V. "Зліт солдатських матерів". Десна Козелецького району Чернігівської області. Зліт солдатських матерів у гарнізонному Будинку офіцерів.

VI. "Товариство молодих виконавців". Київ. Виступ членів Товариства молодих виконавців української професійної музики.

VII. "Нове ім'я – "Душа". Дубно Ровенської області. Виступ ансамблю пісні і танцю Дубенського училища культури "Душа". Художній керівник ансамблю В. П. Горностай дає інтерв'ю.

VIII. "Четвертий пленум Дитячого фонду України". Київ. Четвертий пленум Українського відділення Радянського дитячого фонду ім. В. І. Леніна.

IX. "Нова спеціалізована лікарня". Львів. Обстеження пацієнтів у Львівській обласній дитячій спеціалізованій лікарні. Головний лікар закладу О. В. Миндюк дає інтерв'ю.

X. "Світлий, осяйний живопис". Ужгород (Закарпатська область). Виставка робіт народного художника СРСР І. Е. Грабаря.

XI. "Біоконверсія в дії". Київ. Ярмарок-аукціон у павільйоні "Землеробство" на ВДНГ УРСР. Кандидат сільськогосподарських наук І. П. Мельник дає інтерв'ю.

XII. "Виставка сподівається на спеціалізацію". Київ. Міжгалузева виставка-ярмарок "Закінчені науково-технічні розробки 1990 р. – у народне господарство". Кандидат технічних наук С. Д. Макєєв дає інтерв'ю.

XIII. "Джерела". Київ. Виставка робіт молодих художників "Джерела" в музеї історії м. Києва.

XIV. "Унікальні фотодокументи". Київ. Фотовиставка знищених історичних пам'яток міста.

XV. "До Дня раціоналізатора і винахідника". Київ. Прийом пацієнтів у лорклініці Київського медичного інституту. Професор закладу, лауреат Державної премії УРСР Ф. О. Тишко дає інтерв'ю.

XVI. "Договір між архівістами". Київ. Урочисті збори з нагоди підписання договору про співробітництво між архівними установами УРСР і РРФСР. Голова Комітету у справах архівів при Раді Міністрів РРФСР Р. Г. Піхоя, начальник Головного архівного управління при Раді Міністрів УРСР Б. В. Іваненко дають інтерв'ю.

XVII. "Що ми п'ємо?". Київ. Працівники централізованої лабораторії Київської міської санітарно-епідеміологічної станції за роботою.

XVIII. "Небезпека". Кіровоградська область. Спеціалісти геологорозвідувальної експедиції № 37 під час вимірювання концентрації радону.

XIX. "Прес-конференція". Київ. Прес-конференція з питань міжреспубліканських відносин, організована у приміщенні ЦК КПУ. Виступають народний депутат СРСР Г. К. Крючков, народний депутат УРСР М. О. Шульга.

XX. "Оживає творчість предків". Рівненський район Рівненської області. Виставка "Скарби рідної оселі" в Новодвірській середній школі.

XXI. "Тече річка Сула". Оржицький район Полтавської області. Види р. Сули.

XXII. "Кафе – дітям". Донецьк. Обслуговування відвідувачів у кафе Донецького виробничого об'єднання "Електропобутмаш".

XXIII. "Референдум". Суми. Члени окружної виборчої комісії по Сумському округу № 19 під час роботи.

XXIV. "Прес-конференція "Руху". Київ. Прес-конференція Народного Руху України щодо проведення Всесоюзного референдуму про збереження СРСР. Виступають народні депутати УРСР І. Ф. Драч, Л. Г. Лук'яненко, М. М. Горинь.

XXV. "Виставка з Единбурга". Київ. Виставка фотографій міста-побратима столиці України – Единбурга в музеї історії м. Києва.

XXVI. "Спільне". Донецьк. Виробництво фрезерів на радянсько-американській фірмі "Донбас-Тейлор". Генеральний директор підприємства О. Б. Макрушин дає інтерв'ю.

1976. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11108. Республіканська студія телебачення.

XIII. "Установчі збори інженерної академії". Київ. Установчі збори в Академії інженерних наук УРСР. Виступає народний депутат УРСР І. Р. Юхновський.

XVI. "Про що думається селянам?". Липівка Макарівського району Київської області. Жителі села під час голосування на Всесоюзному референдумі про збереження СРСР. Голова Липівської сільради В. О. Костров дає інтерв'ю.

XVII. "Випуск в медінституті". Київ. Вручення дипломів в Київському медичнму інституті.

1977. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11109. Республіканська студія телебачення.

I. "Спрага в Одесі". Вчені Інституту біології південних морів АН України під час проведення дослідів у лабораторії. Види міста.

II. "Благодійна виставка". Київ. Відкриття благодійної виставки-продажу картин у Центральній науковій бібліотеці АН УРСР.

III. "Конференція у Тернополі". Конференція Тернопільського обкому КПУ. Виступає перший секретар Тернопільського обкому КПУ І. Д. Бойко.

IV. “Ініціатор – партком”. Макіївка Донецької області. Мітинг гірників шахти ім. 9-ї п’ятирічки.

V. “Сучасне українське мистецтво”. Київ. Виставка “Українське мистецтво XX ст.”, організована у Державному музеї українського образотворчого мистецтва.

IX. “Дніпропетровськ перед референдумом”. Доктор економічних наук А. О. Задоя дає інтерв'ю щодо проведення Всесоюзного референдуму про збереження СРСР. Види міста.

X. “Співдружність вчених”. Київ. Виставка-ярмарок болгарської електроапаратури на ВДНГ України.

XIII. “Яким бути товариству “Україна”?”. Львів. Звітно-виборна конференція Львівського обласного відділення товариства “Україна”.

XIV. “Чеховські дні в Ялті”. Кримська АРСР. Види будинку-музею російського письменника А. П. Чехова. Директор закладу Г. О. Шелюгін дає інтерв’ю.

XV. “Академік Корольов” на вахті”. УРСР. Зовнішні та внутрішні види науково-дослідного судна “Академік Корольов”. Головний інженер судна В. Т. Согоконь дає інтерв’ю.

XVI. “Презентація нового міністерства”. Київ. Прес-конференція міністра у справах молоді і спорту УРСР В. П. Борзова.

XVII. “До Всесвітнього дня авіації”. Бориспіль Київської області. Обслуговування пасажирів у Бориспільському аеропорту. Начальник аеропорту Б. Р. Шахсуваров дає інтерв’ю.

XIX. “Світ Миколи Бідняка”. Львів. Про художника М. П. Бідняка: за роботою в майстерні, на персональній виставці творів, дає інтерв’ю.

XXI. “Побутхім-91” чекає на співробітництво…”. Київ. Всесоюзний науково-технічний ярмарок “Побутхім-91”. Кандидат хімічних наук В. М. Кривошей дає інтерв’ю.

XXII. “Засідання президії Української ради миру”. Київ. Перше засідання президії Української ради миру. Виступають письменники О. Т. Гончар, Ю. М. Щербак, В. О. Яворівський, В. Я. Бровченко, кандидат філософських наук Б. С. Зрезарцев. Серед присутніх – народний артист СРСР О. І. Білаш.

XXIII. “Всесоюзна зустріч”. Київ. Всесоюзна зустріч керівників українських культурологічних осередків. Письменник В. Я. Бровченко дає інтерв’ю.

XXIV. “Збереженню підлягає”. Вінниця. Види Вінницьких мурів. Показано хресний хід до Спасо-Преображенського собору.

XXV. “Заповідна зона Прилук”. Чернігівська область. Про художника П. П. Мироненка: за роботою, на персональній виставці творів.

1978. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11110. Республіканська студія телебачення.

I. “Делегація ООН”. Прип’ять Київської області. Делегація ООН під час огляду Чорнобильської АЕС.

II. “Під знаком “Чорнобиль”. Київ. Обстеження пацієнтів у біоенергетичній лабораторії кандидата геолого-мінералогічних наук З. М. Гречишникової.

III. “М'ясомолмаш-91”. Київ. Міжнародна спеціалізована виставка “Машини та устаткування для м’ясопереробної та молочної промисловості”.

IV. “Прем’єра українського кіно”. Київ. Зустріч глядачів із творчою групою фільму “Подарунок на іменини” в кінотеатрі “Комунар”. Серед присутніх – заслужений артист УРСР О. О. Сердюк, кінорежисер Л. М. Осика. Директор кінотеатру Г. І. Берченко-Шулакова дає інтерв’ю.

V. “Українська авторська пісня”. УРСР. Літературно-мистецький вечір, присвячений українській авторській пісні. Співак Е. В. Драч, письменник В. І. Ковтуненко дають інтерв’ю.

VI. “Новини культури”. Вінниця. Виставка малюнків учениці Вінницької середньої школи № 1 Л. Чорної.

VII. “Прилад контролює радіонукліди”. Львів. Складання дозиметрів на Львівському акціонерному підприємстві “Пластик”. Готова продукція.

VIII. “Новий Будинок милосердя”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Будинку милосердя і здоров’я. Народний депутат УРСР М. В. Науменко дає інтерв’ю.

IX. “Ансамбль “Калина”. Лебединський район Сумської області. Виступ ансамблю пісні і танцю Маловисторопського радгоспу-технікуму “Калина”.

X. “Чорнобиля біль”. Житомир. Благодійна художня виставка “Чорні дзвони Чорнобиля”, організована в Житомирській середній школі № 21.

XI. “Колима” збирає однодумців”. Київ. Про українського художника І. О. Гриценка розповідає кандидат геолого-мінералогічних наук Р. С. Фурдуй. Серед присутніх – головний редактор Української студії телевізійних фільмів А. С. Музичук.

XII. “Супранівка і Каменяр”. Супранівка Підволочиського району Тернопільської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття хати-музею письменника І. Я. Франка.

XIII. “Страйк шахтарів Червонограда”. Львівська область. Страйк гірників місцевих шахт. Види міста.

XIV. “Допоможемо чорнобильським дітям”. Кримська АРСР. Євпаторія. Види піонерського табору “Дружба”: медичні кабінети, спортзал, їдальня. Народний депутат УРСР В. М. Єщенко дає інтерв’ю.

XV. “Гомеопатичний центр”. Донецьк. Обстеження пацієнтів у Донецькому гомеопатичному центрі. Директор установи Л. Г. Васильєва дає інтерв’ю.

XVI. “Перший з’їзд орендарів України”. Київ. І з’їзд орендарів і підприємців України. Кандидат сільськогосподарських наук В. М. Хмільовський дає інтерв’ю.

XVII. “Майстер конферансу”. Дніпропетровськ. Артист-конферансьє І. В. Шепелєв дає інтерв'ю.

XVIII. “У президії Академії наук УРСР”. Київ. Засідання президії АН УРСР з питань аварії на ЧАЕС. Виступають президент АН УРСР Б. Є. Патон, доктор фізико-математичних наук В. Г. Бар’яхтар. Доктор медичних наук В. І. Скок дає інтерв’ю.

XIX. “День пам’яті”. Іванків Київської області. Мітинг-реквієм, присвячений 5-й річниці аварії на ЧАЕС.

XX. “Міжнародний симпозіум”. Київ. Міжнародний симпозіум “Вірусологія, імунологія і суспільство”. Академік АН СРСР Р. В. Петров дає інтерв’ю.

XXI. “Що хвилює ветерана?”. Захарівці Хмельницького району Хмельницької області. Про ветерана КПУ С. А. Фертюка: в родинному колі, дає інтерв’ю.

XXII. “Жертвам Голодомору”. Ожарівка Старосинявського району Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку жертвам Голодомору 1932–1933 рр. Серед присутніх – єпископ Хмельницький та Кам’янець-Подільський Нифонт.

XXIII. “Хай живе прес-конференція!”. Київ. Прес-конференція Міжнародної організації “Союз Чорнобиль”.

XXIV. “Океанська щедрість”. Одеса. Урочистий мітинг з нагоди зустрічі рибопромислової флотилії “Схід”.

XXV. “Обпалені полум’ям Чорнобиля”. Львів. Розвантаження гуманітарних вантажів із США у Львівському аеропорту. Обстеження пацієнтів-чорнобильців у Львівському дитячому реабілітаційному центрі.

1979. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11202. Республіканська студія телебачення.

I. “Пам’яті героїв – квіти людей”. Львів. Урочистий мітинг з нагоди 55-ї річниці від дня революційного виступу львівського пролетаріату.

II. “Інтерв’ю після семінару”. Київ. Доктор технічних наук В. Б. Георгієвський дає інтерв'ю за підсумками семінару з питань наслідків для екології після аварії на ЧАЕС.

III. “Заснування асоціації “Чорнобиль” МВС УРСР”. Київ. Установча конференція асоціації “Чорнобиль” МВС УРСР. Виступає міністр внутрішніх справ УРСР А. В. Василишин.

IV. “Буде новий музей”. Київ. Експозиція меморіального музею-квартири композитора, доктора мистецтвознавства Г. П. Таранова.

V. “Смугасті квартири”. Київ. Про завідувача кафедри техніки, технології і засобів розшуку корисних копалин, кандидата геолого-мінералогічних наук І. М. Павловця: під час вимірювання біополя, дає інтерв’ю.

VI. “Ленінські читання”. Київ. Традиційні читання в Київському громадсько-політичному і культурному центрі ім. В. І. Леніна. Член-кореспондент АН УРСР І. Ф. Курас дає інтерв’ю.

VII. "Чи буде Національний парк у Києві?". Про впорядкування Національного парку "Голосіївський ліс" розповідає начальник управління заповідних територій Держкомприроди УРСР М. П. Стеценко. Види парку.

VIII. "Зустріч ділових кіл". Київ. Зустріч українських підприємців з представниками турецьких фірм. Серед присутніх – заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін, міністр закордонних справ Туреччини Ахмет Алптемочін.

IX. "Обговорення закону". Київ. Розширене засідання комісії Верховної Ради УРСР з питань екології та раціонального природокористування. Виступають народний депутат УРСР М. І. Залудяк, кандидат медичних наук М. Г. Проданчук.

X. "Проблеми Карпатського моря". Довге Стрийського району Львівської області. Види споруд Стрийського водосховища.

XI. "Єврочорнобиль-2". Київ. Міжнародний семінар "Єврочорнобиль-2". Виступають письменники В. О. Яворівський, Ю. М. Щербак.

XII. "Пам'ятник Т. Шевченку". Ніжин Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку.

XIII. "Призабуті пенати". Плюти Обухівського району Київської області. Традиційне літературно-мистецьке свято "Весна в Плютах".

XIV. "Український авангард". Київ. Виставка робіт художників-авангардистів у Державному музеї українського образотворчого мистецтва.

XV. "До 100-річчя від дня народження А. Бучми". Київ. Наукова конференція "Амвросій Бучма в українському мистецькому процесі" в Будинку актора. Експозиція меморіального музею-квартири А. М. Бучми. Кандидат мистецтвознавства Р. Я. Пилипчук дає інтерв'ю.

XVI. "Юрію Мажузі – 60". Київ. Про народного артиста СРСР Ю. М. Мажугу: серед студентів, дає інтерв'ю.

XVII. "А ви ще зелені, Карпати?". Ужгород (Закарпатська область). Міжнародна зустріч представників рухів за мир. Кандидат філософських наук Б. С. Зрезарцев дає інтерв'ю.

XVIII. "Чи будемо ми пити джерельну воду вдома?". Київ. Виробництво фільтрів для води на малому науковому підприємстві "Екологія". Готова продукція.

XIX. "Здрастуй, літо!". Черепин Тетіївського району Київської області. Види піонерського табору "Орлятко".

XX. "Депутат про референдум". Київ. Народний депутат УРСР О. П. Коцюба дає інтерв'ю.

XXI. "Київські мальовки". Київ. Розпис посуду в художній студії "Київські мальовки". Керівник студії В. О. Михайличенко дає інтерв'ю.

XXII. "Врятовують чи спотворюють?". Київ. Реконструкція будинків робітниками молодіжно-житлових кооперативів "Експрес" та "Сонячний". Мистецтвознавець Д. В. Малаков дає інтерв'ю.

1980. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11203. Республіканська студія телебачення.

I. "Краєзнавчий музей". Бориспіль Київської області. Експозиція Бориспільського історико-краєзнавчого музею. Директор закладу В. І. Йова дає інтерв'ю.

II. "Дивовижні фантазії Сергія Пояркова". Київ. Про художника С. В. Пояркова: в майстерні, дає інтерв'ю.

III. "Відкрийте двері "Вашому здоров'ю". Київ. Інтерв'ю головного редактора газети "Ваше здоров'я" М. П. Берника.

IV. "Козацьку славу збережемо!". Пляшева Червоноармійського району Ровенської області. Види музею-заповідника "Козацькі могили".

V. "Лікування добром". Лебедин Сумської області. Прийом пацієнтів у фітопрофілакторії народного цілителя К. Б. Куйовджі.

VI. "Виставка графіки". Київ. Виставка робіт українських художників-графіків.

VII. "Пілотна школа". Київ. Заняття в Київській школі-ліцеї № 38. Директор закладу І. П. Кузіна дає інтерв'ю.

IX. "Відроджується духовність". Козівський район Тернопільської області. Види сіл Городище, Теофіпілка.

X. "Зустріч із творчою групою". Київ. Творці фільму "У той день 30 червня 1908 року" – автор сценарію С. О. Полховський та кінорежисер В. Ф. Образ дають інтерв'ю.

XI. "Подарунок на іменини". Київ. Зустріч глядачів із творчою групою фільму "Подарунок на іменини" в кінотеатрі "Комунар". Серед присутніх – заслужений артист УРСР О. О. Сердюк, кінорежисер Л. М. Осика.

XII. "Зустріч малолітніх в'язнів". Київ. Зустріч колишніх в'язнів концтаборів із представниками громадськості в Будинку актора.

XIII. "Акт вандалізму". Суми. Види скверу ім. Т. Г. Шевченка, де було вчинено акт вандалізму.

1981. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11206. Республіканська студія телебачення.

VI. "Зональні змагання з тенісу". Суми. Зональні змагання чемпіонату СРСР з настільного тенісу.

VII. "Стрільба з лука". Харків. Зимовий чемпіонат УРСР зі стрільби з лука, що проходить в Харківському авіаційному інституті.

VIII. "Вшанування митця". Чернігів. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки народному художнику РРФСР Г. В. Нероді.

XII. "Сонячні барви". Київ. Республіканська виставка робіт вихованців дитячих художніх шкіл.

XIX. "Покладення вінка". Київ. Покладання квітів на могилу Невідомого солдата членами словацької делегації. Серед присутніх – перший заступник Голови Ради Міністрів УРСР К. І. Масик.

XX. "Завершення міжнародного семінару". Київ. Міжнародний семінар, присвячений 10-річчю підписання Конвенції щодо усунення всіх форм дискримінації жінок. Серед присутніх – народний депутат СРСР М. А. Орлик.

XXI. "Музей історії комсомолу". Чернігів. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Чернігівського музею історії ЛКСМУ.

XXIV. "Мотогонки на льоду". Суми. Чемпіонат УРСР з мотогонок на льоду.

XXVI. "Ветерани – за Союз!". Львів. Об'єднаний пленум ветеранських організацій Львівської області, присвячений проведенню Всесоюзного референдуму про збереження СРСР.

XXVIII. "Відкриття пам'ятника Леніну". Городок Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника В. І. Леніну. Виступає народний депутат УРСР В. В. Скальський.

XXIX. "Акція милосердя". Славутич Київської області. Зустріч членів комісії ЦК КПУ у справах жінок з жителями міста.

XXX. "Свято першого снопа". Чернігівський район Чернігівської області. Свято першого снопа в колгоспі ім. Я. М. Свердлова.

XXXI. "Оберігає живу природу". Селятин Путильського району Чернівецької області. Про заслуженого лісовода УРСР І. Ф. Шкеула: біля оленів, разом з дітьми.

XXXII. "Піднято національний прапор". Хмельницький. Види міста: майдан Незалежності, вул. Свободи, пам'ятник В. І. Леніну.

XXXIV. "Пропонує кооператив "Матрьошка". Куликівка Чернігівської області. Виготовлення сувенірів у кооперативі "Матрьошка". Готова продукція.

XXXV. "Поминальний день". Київ. Традиційні поминання померлих на Байковому кладовищі.

XXXVI. "Валюту одержує колгосп". Чернігівський район Чернігівської області. Огляд коней у колгоспі ім. Т. Г. Шевченка.

XXXVII. "Благодійний концерт для дітей-сиріт". Київ. Виступ колективу художньої самодіяльності Київського спеціалізованого професійно-технічного училища № 46 у приміщенні видавництва "Молодь".

XXXVIII. "У дар чорнобильським дітям". Київ. Урочисті збори з нагоди передання дітям-чорнобильцям гуманітарної допомоги від Вірменії. Виступає заступник Голови Ради Міністрів УРСР О. М. Ткаченко.

XXXIX. "Пам'ятник чорнобильцям". Кривий Ріг Дніпропетровської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку загиблим ліквідаторам аварії на ЧАЕС.

XL. "Пам'ятник авіаторам у П'ятихатках". Дніпропетровська область. Покладання квітів до пам'ятника полеглим воїнам повітряно-десантної армії 3-го Українського фронту.

1982. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11209. Республіканська студія телебачення.

I. "Свято християнської пісні". Ровно. Виступ вокально-інструментального ансамблю братів Давидюків (США).

II. "Фестиваль дитячого фольклору". Хмельницький. II Республіканський фестиваль дитячої фольклорної творчості.

III. "Майбутні хіміки". Житомир. Учні Житомирського спеціалізованого професійно-технічного училища № 8 під час практичних занять на заводі хімволокна.

IV. "Зона, якої так жадають". Ужгород (Закарпатська область). Міжнародний науково-практичний семінар "Вільні економічні зони в Україні".

V. "Видавництво – школі". Київ. Головний редактор видавництва "Радянська школа" С. А. Козлова дає інтерв'ю.

VI. "Новий тип телевізора". Київ. Складання телевізорів на малому підприємстві "Комос". Кандидат технічних наук М. Ф. Осауленко дає інтерв'ю.

VII. "Свято Трійці". Київ. Виступає хранитель території Ближніх печер Києво-Печерської лаври, отець Сильвестр. Види Києво-Печерської лаври.

VIII. "День скорботи". Дядьковичі Рівненського району Рівненської області. Перепоховання останків жертв оунівського терору. Серед присутніх – архієпископ Рівненський і Острозький Іриней.

IX. "Цікава колекція". Київ. Про унікальну колекцію стародавніх речей побуту художника В. А. Романщака. Митець дає інтерв'ю.

X. "Українські вишиванки". Львів. Відкриття виставки робіт української вишивальниці К. І. Колотило у Львівському музеї історії релігії.

XI. "Оживає пам'ять". Тернопіль. Види будинку по вул. Опільського, де перебували композитор Й. С. Вітошинський та письменник В. С. Стефаник.

XII. "Не чекати милості від ринку…". Київ. Нарада членів Київського міського комітету ветеранів війни та праці. Герой Радянського Союзу М. К. Пилипенко дає інтерв'ю.

XIII. "До народних джерел". Житомир. Свято фольклору на Замковій площі. Показано виставку творів народних майстрів, виступи самодіяльних колективів.

XIV. "Поема в камені". Чернівці. Геологічна виставка "Дивовижне в камінні".

XV. "До джерела святого Миколая". Гільча Здолбунівського району Ровенської області. Богослужіння біля джерела св. Миколая. Види села.

XVI. "А поні – теж коні…". Київ. Заняття на базі коневодства Української сільськогосподарської академії. Завідувач бази Г. В. Скабард дає інтерв'ю.

XVII. "Новий винахід вчених". Київ. Лікування пацієнтів у камері гірського клімату Київської поліклініки № 1. Доктор медичних наук В. А. Березовський дає інтерв'ю.

XVIII. "Іван Карабиць". Київ. Про композитора, заслуженого діяча мистецтв УРСР І. Ф. Карабиця: за роялем, у родинному колі, дає інтерв'ю.

1983. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11210. Республіканська студія телебачення.

I. "Свято в Касперівцях". Заліщицький район Тернопільської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку.

II. "Виставка-ярмарок "Інфоспорт". Київ. Виставка-ярмарок польських товарів народного споживання, організована за сприяння Міжнародної виробничо-спортивної корпорації "Інфоспорт". Генеральний директор підприємства В. Г. Лашкул дає інтерв'ю.

III. "Ще одне товариство". Київ. Академік АН УРСР Д. М. Гродзинський дає інтерв'ю.

IV. "Виставка "Експоресту". Київ. Виставка товарів іспанської фірми "Експорест". Директор підприємства Маріо Салас-Трехо дає інтерв'ю.

V. "Перший дитячий республіканський". Кролевець Сумської області. I Український фестиваль дитячого та юнацького кіно. Голова журі фестивалю В. Л. Чубасов дає інтерв'ю.

VI. "Повертаючись до Колими…". Київ. Колишній в'язень сталінських концтаборів Г. П. Жужменко дає інтерв'ю. Серед присутніх – головний редактор Української студії телевізійних фільмів А. С. Музичук.

VII. "Всесвітній день Червоного Хреста". Київ. Представник Міжнародної ліги Червоного Хреста Майкл Берн дає інтерв'ю з нагоди свята.

VIII. "Клініка для тварин". Київ. Обстеження тварин у Київській ветеринарній лікарні. Головний лікар закладу Л. І. Гуров дає інтерв'ю.

IX. "Поговоримо про привілеї". Київ. Фасування таблеток на Київському виробничому хіміко-фармацевтичному об'єднанні "Дарниця". Готова продукція.

X. "Прощавай, літо піонерське!". Скоморохи Бучацького району Тернопільської області. Види туристичної бази "Лісова". Директор закладу М. М. Дутчак дає інтерв'ю.

XI. "Затворник творить красу". Ужгород (Закарпатська область). Виставка робіт українських митців, організована у суспільно-політичному центрі Закарпатського обкому КПУ. Художник В. К. Григор'єв дає інтерв'ю.

XII. "Засідання комісії з питань енергетики". Одеса. Засідання комісії з питань енергетики при Одеському міськвиконкомі.

XIII. "Поле ратне, поле хлібне". Михайлівка Перша Котелевського району Полтавської області. Покладання квітів до обеліска Герою Радянського Союзу З. С. Хіталішвілі.

XIV. "Сесія Верховної Ради Криму". Кримська АРСР. Сімферополь. Сесія Верховної Ради Кримської АРСР. Народний депутат Кримської АРСР О. А. Скрипниченко, лідер Національного руху кримських татар Ю. Б. Османов дають інтерв'ю.

XV. "Французький магазин у Києві". Відкриття фірмового французького магазину "Ланком". Серед присутніх – народний депутат УРСР І. С. Плющ.

XVI. "Не для щоденного вжитку". Чернігів. Види Чернігівського державного архітектурно-історичного заповідника. Кандидат архітектури А. А. Карнабіда дає інтерв'ю.

XVII. "Спілка юристів". Київ. Установчий з'їзд Спілки юристів України. Доктор юридичних наук Ю. С. Шемшученко дає інтерв'ю.

XVIII. "Флотель "Данія" – судно головне". Миколаїв. Види флотелю "Данія", спорудженого на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара.

XIX. "На прес-конференції". Київ. Заступник міністра народної освіти УРСР В. І. Луговий виступає на прес-конференції.

XX. "Дума про Антонівці". Шумський район Тернопільської області. Види села: пам'ятник радянським воїнам, житлові будинки.

1984. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11211. Республіканська студія телебачення.

I. "Клуб ветеранів". Долинська Кіровоградської області. Репетиція хору ветеранів Долинської залізничної станції.

II. "Допоможемо Каневу". Канів Черкаської області. Види міста: Тарасова гора, хата І. О. Ядловського, новобудови.

III. "Міні-зоопарк". Київ. Про завідувача виїзної групи Київського державного зоопарку К. Черкасову: біля тварин, дає інтерв'ю.

IV. "Зустріч з колекціонером". Київ. Про колекціонера В. Г. Киркевича: показує домашній музей, дає інтерв'ю.

V. "Гудуть танки – не сплять діти". Ярок Ужгородського району Закарпатської області. Мітинг-протест проти функціонування Оріховського полігону. Виступає народний депутат УРСР В. В. Бедь.

VI. "Другий собор Духовної України". Чигирин Черкаської області. II собор Української Духовної Республіки. Виступає письменник О. П. Бердник.

VII. "Фотовиставка "Велика імперія". Київ. Виставка фотографій "Велика імперія", організована Київським патріотичним клубом "Батьківщина".

VIII. "Командир доту". Галузинці Деражнянського району Хмельницької області. Про ветерана Другої світової війни М. М. Коваля: біля доту № 331, вдома, дає інтерв'ю.

IX. "Вітрила "Альбатроса". Одеса. Заняття в Одеському судномодельному клубі "Альбатрос".

X. "Художня мозаїка". Донецьк. Виставка американського плаката та робіт художника-кераміста М. М. Вакуленка в Донецькому художньому музеї.

XI. "Пам'ять про морських мисливців". Одеса. Зустріч ветеранів Другої світової війни в Одеському морському порту. Герой Радянського Союзу П. І. Державін дає інтерв'ю.

XII. “Свято дружби”. Басівка Сумського району Сумської області. Спільний українсько-російський мітинг з нагоди Дня Перемоги.

XIII. “Хвилююча вірність темі”. Миколаїв. Про художника В. С. Каркоцу: за роботою, в морському порту, дає інтерв’ю.

XIV. “Свято Перемоги у селі Білогородка”. Києво-Святошинський район Київської області. Панахида біля пам’ятника радянським воїнам, загиблим під час Другої світової війни.

XV. “Зустрічаються фронтові побратими”. Павлоград Дніпропетровської області. Зустріч колишніх військових льотчиків, ветеранів Другої світової війни. Герой Радянського Союзу Б. Г. Кандибін дає інтерв’ю.

XVI. “Всіх пом’янемо!”. Київ. Поминання померлих ветеранів Другої світової війни на Лук’янівському кладовищі. Герой Радянського Союзу П. П. Каравай дає інтерв’ю.

XVII. “Долі ветеранів”. Острог Ровенської області. Про ветерана Другої світової війни В. Л. Бізюка: в лікарні, дає інтерв’ю.

XVIII. “Відкриття пам’ятного знаку”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку жителям Передмістної Слобідки, загиблим під час Другої світової війни.

XIX. “Вони визволяли Корсунь”. Корсунь-Шевченківський Черкаської області. Про ветеранів Другої світової війни М. Я. Гайдая та О. Ф. Колокольникова: надворі, дають інтерв’ю.

XX. “Мальтійська служба у Львові”. Обслуговування інвалідів представниками Німецької мальтійської служби у Львівському будинку для інвалідів та осіб похилого віку.

1985. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11212. Республіканська студія телебачення.

I. “Грані фотометоду”. Одеса. Виставка робіт художників-фотометодистів.

II. “Благодійні рейси допомоги”. Рокитне Рівненської області. Обстеження пацієнтів у Рокитнівській районній поліклініці. Розвантаження машини із гуманітарною допомогою. Народний депутат УРСР А. В. Єршов дає інтерв’ю.

III. “Пам’ять кличе”. Кисилин Локачинського району Волинської області. Мітинг пам’яті поляків, убитих вояками УПА під час Другої світової війни.

IV. “По-людськи”. Луганська область. Перепоховання воїнів радянської армії, загиблих під час Другої світової війни.

V. “Свято-Михайлівська церква”. Пелагіївка Новобузького району Миколаївської області. Реконструкція Свято-Михайлівської церкви.

VI. “В Одесі відкрилась товарна біржа”. Урочисті збори з нагоди відкриття Одеської товарної біржі. Директор установи А. І. Глушко дає інтерв’ю.

VII. “Як виникають пожежі?”. Знам’янський район Кіровоградської області. Пожежа на хлібному полі.

VIII. “Шана і любов”. Ровно. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки російському письменнику В. Г. Короленку.

IX. “Контакти стають відчутними”. Львів. Відкриття виставки польських товарів “Контакт-Львів”.

X. “Українсько-польська конференція”. Любомльський район Волинської області. Учасники українсько-польської наукової екологічної конференції під час перебування в Шацькому природному парку. Начальник управління заповідних територій Держкомприроди УРСР М. П. Стеценко дає інтерв’ю.

XI. “Шевченкознавці в Одесі”. XXIX Шевченківська наукова конференція. Серед присутніх – літературознавець, громадський діяч І. М. Дзюба. Доктор філологічних наук В. С. Бородін, письменник Яр Славутич дають інтерв’ю.

XII. “Мільйони у спадок землякам”. Ровно. Виставка паперових грошових знаків.

XIII. “Недільна приходська школа”. Суми. Заняття в недільній приходській школі Спасо-Преображенського собору.

XIV. “Присвячено Павлу Полуботку”. Суми. Виставка, присвячена гетьману П. Л. Полуботку, в Сумському краєзнавчому музеї.

XV. “Сімейна світлиця Бердників”. Київ. Зустріч письменника О. П. Бердника з громадськістю міста в Будинку вчених. Серед присутніх – заслужений артист УРСР В. С. Литвин, громадський діяч М. Д. Руденко.

XVI. “Вивчаємо рідний край”. Київ. Заняття з фольклору та етнографії в одній зі шкіл міста.

XVII. “Дедалі гірше”. Золоте Луганської області. Види шахти “Карбоніт” виробничого об’єднання “Первомайськвугілля”. Директор шахти В. О. Солодовніков дає інтерв’ю.

XVIII. “Італійці – нашим діагностикам”. Київ. Радянсько-італійський навчально-методичний семінар “Можливості і обмеження ультразвукової діагностики”, організований у Київському науково-дослідному інституті клінічної та експериментальної хірургії.

XIX. “Новий траулер – рибалкам Калінінграда”. Миколаїв. Ходові випробування супертраулера “Сокольники” на Чорноморському суднобудівному заводі.

XX. “Свідчать археологічні розкопки”. Дніпропетровськ. Виставка археологічних знахідок у Дніпропетровському історичному музеї.

XXI. “З'їзд болгар”. Болград Одеської області. Установчий з’їзд Всесоюзної асоціації болгар. Народний депутат УРСР І. І. Македонський дає інтерв’ю.

XXII. “Студентське фольклорне свято”. Луцьк (Волинська область). III Республіканське студентське фольклорно-етнографічне свято “Лесина пісня”. Ректор Луцького педагогічного інституту Б. Й. Заброварний дає інтерв’ю.

XXIII. “Круїз починається в Києві”. Урочисте відкриття першого туру круїзів лайнера “Академік Глушков” по р. Дніпро. Серед присутніх – Генеральний консул США в Києві Джон Гундерсен, Генеральний консул Канади в Києві Нестор Гайовський.

XXIV. “Лесині читання”. Кримська АРСР. Сімферополь. Літературні читання, присвячені письменниці Лесі Українці, в Сімферопольському університеті ім. М. В. Фрунзе. Доктор філологічних наук П. М. Киричок дає інтерв’ю.

XXV. “Житло для шахтарів”. Донецьк. Будівництво Донецького заводу крупнопанельного домобудування.

XXVI. “Реєстрація Спілки жінок України”. Київ. Урочисті збори з нагоди реєстрації Спілки жінок України. Серед присутніх – заслужений працівник культури УРСР М. А. Орлик.

XXVII. “Виставка молодих художників”. Кримська АРСР. Сімферополь. Виставка робіт художників Кримського товариства сучасного мистецтва.

XXVIII. “Соціальний захист”. Горлівка Донецької області. Обслуговування покупців в одному із магазинів міста. Спорудження житлових будинків. Генеральний директор Горлівського виробничого об’єднання “Стирол” М. А. Янковський дає інтерв’ю.

1986. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11213. Республіканська студія телебачення.

I. “Відновити втрачене”. Підгайці Бережанського району Тернопільської області. Види міста: погруддя Т. Г. Шевченка, житлові будинки тощо.

II. “На захист внутрішнього ринку”. Черкаська область. Огляд автомобілів інспекторами ДАІ.

III. “Черговий призов”. Тернопіль. Урочистий мітинг з нагоди відправлення призовників до лав армії. Полковник В. В. Шелест дає інтерв’ю.

IV. “Мул проти… радіації”. Турійський район Волинської області. Видобуток сапропелю робітниками Волинської обласної асоціації “Родючість”. Кандидат сільськогосподарських наук М. Й. Шевчук дає інтерв’ю.

V. “Друге життя “Софіївки”. Умань Черкаської області. Види дендропарку “Софіївка”. Директор парку І. С. Косенко дає інтерв’ю.

VI. “Угорська виставка в Одесі”. Виставка продукції Угорського торговельного акціонерного товариства “Терімпекс”.

VII. “Телефакт”. Київ. Відповідальний секретар сатиричної газети “Віник” О. Д. Воронюк дає інтерв'ю.

VIII. “Земля чекає на господаря”. Дніпропетровськ. Заняття в Дніпропетровському аграрному університеті. Ректор закладу І. П. Чабан дає інтерв’ю.

IX. “З'їзд фізиків-оптиків”. Київ. Установчий з’їзд Українського оптичного товариства. Професор Інституту фізики АН УРСР А. І. Хижняк дає інтерв’ю.

X. “Форум “Тернопіль-91”. Тернопіль. Польсько-український форум “Тернопіль-91”. Показано виставку сільськогосподарських машин.

XI. “Дендропарк радгоспу”. Семенівський район Полтавської області. Види дендропарку радгоспу “Партизан”.

XII. “Ювілей Кам’янок”. Підволочиський район Тернопільської області. Урочистий мітинг з нагоди 430-річчя від часу заснування села.

XIII. “Донецька біржа”. Донецьк. Урочисті збори з нагоди заснування Донецької товарної біржі.

XIV. “Педагог і художник”. Полтава. Персональна виставка робіт художниці Л. П. Бусло.

XV. “Журнал “Сфінкс”. Київ. Головний редактор журналу “Сфінкс” Ю. О. Лавров дає інтерв'ю.

XVI. “Незабутні імена”. Заболотне Крижопільського району Вінницької області. Експозиція меморіального музею українського епідеміолога Д. К. Заболотного. Види села.

XVII. “Лесь Курбас повертається в Україну”. Київ. Засідання колективу Київського театру-студії “Будьмо”. Художній керівник театру С. В. Проскурня дає інтерв’ю.

XVIII. “Центр хіромантії”. Дніпропетровськ. Заняття в Дніпропетровському центрі класичної хіромантії. Директор закладу Н. Демченко дає інтерв’ю.

XIX. “Чортківська зірка Галичини”. Чортків Тернопільської області. Про видатну українську драматичну акторку, співачку К. А. Рубчакову. Види міста.

XX. “Освоюється нове виробництво”. Рівне. Виготовлення хімічних засобів на Рівненському виробничому об’єднанні “Азот”. Готова продукція.

XXI. “Пробіг”. Кіровоград. Святковий автопробіг з нагоди Дня Перемоги.

XXII. “Ювілей металургів”. Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Нижньодніпровському трубопрокатному заводі ім. Карла Лібкнехта. Показано експозицію заводського музею.

XXIII. “Фестиваль “Крок-91”. Київ. Відкриття Міжнародного фестивалю анімаційного кіно “Крок-91” в Палаці культури “Україна”.

XXIV. “Польська виставка”. Донецьк. Виставка продукції польських фірм “Ельбро” та “Польбут”.

XXV. “Вернісажі Львова”. Виставки “Чари каменю”, “Замки і фортеці України” у Львівській картинній галереї.

XXVI. “Модерна скульптура у Швейцарії”. Київ. Відкриття персональної виставки робіт швейцарської скульпторки Кет Штокер у Київському державному музеї Т. Г. Шевченка. Серед присутніх – міністр культури УРСР Л. І. Хоролець, народний депутат УРСР Л. С. Танюк.

XXVII. “До послуг пасажирів”. Чернівці. Обслуговування пасажирів на Чернівецькому автовокзалі.

1987. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11214. Республіканська студія телебачення.

I. “Нарис про невідомого поета”. Київ. Про письменника І. О. Манжару: вдома, дає інтерв’ю.

II. “Провінціє, здрастуй і прощавай…”. Житомир. Журналіст, автор довідника “Весь Житомир” Г. П. Мокрицький дає інтерв'ю. Види міста.

III. “Новий ліцей”. Київ. Урочисті збори з нагоди відкриття Київського гуманітарного ліцею. Виступають ректор Київського державного університету ім. Тараса Шевченка В. В. Скопенко, письменник І. Ф. Драч. Доктор філологічних наук П. П. Кононенко дає інтерв’ю.

IV. “Рибалки радяться”. Одеса. Засідання комісії представників придунайських країн з питань рибоводства. Голова комісії В. А. Ізмайлов дає інтерв’ю.

V. “На охорону спокою зони”. Прип’ять Київської області. Про роботу міліціонерів у Чорнобильській зоні відчуження: під час огляду автомобіля, дають інтерв’ю.

VI. “До 100-річчя Михайла Булгакова”. Київ. Експозиція Київського літературно-меморіального музею М. О. Булгакова. Мистецтвознавець та історик В. Л. Скуратівський дає інтерв’ю. Види міста.

VII. “Пам’ять невмируща”. Дубно Рівненської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника Т. Г. Шевченку. Виступають народні депутати УРСР В. П. Білий, М. І. Поровський, єпископ Рівненський і Житомирський Полікарп.

VIII. “Чи воскресне Хрінницьке водоймище?”. Рівненська область. Виїзне засідання комісії Верховної Ради УРСР з питань екології та раціонального природокористування. Види Хрінницького водосховища.

IX. “На полонині Міти”. Путильський район Чернівецької області. Випасання корів на пасовищі колгоспу “Зоря Карпат”.

X. “Облогу знято”. Тернопіль. Пікетування Тернопільської облради.

XI. “День авіації”. Кіровоград. Урочистий мітинг з нагоди 40-річчя від дня заснування Кіровоградського училища цивільної авіації.

XII. “Жертвами стали в’язні”. Дубно Рівненської області. Перепоховання останків жертв сталінських репресій.

XIII. “До 100-річчя Б. В. Романицького”. Київ. Урочисті збори в будинку-музеї М. К. Заньковецької з нагоди 100-річчя від дня народження народного артиста СРСР Б. В. Романицького. Народна артистка УРСР Л. Х. Кадирова дає інтерв’ю.

XIV. “Ринок і милосердя”. Київ. Обстеження пацієнтів у Київському науково-дослідному інституті травматології та ортопедії. Доктор медичних наук О. Е. Міхневич дає інтерв’ю.

XV. “Ситуація складна”. Донецьк. Мітинг шахтарів біля Донецької облради. Другий секретар Донецького обкому КПУ П. М. Симоненко дає інтерв’ю.

XVI. “Козацьке свято в Батурині”. Бахмацький район Чернігівської області. Козацьке свято. Показано мітинг-концерт на стадіоні, відкриття наукової конференції “Батурин – гетьманська столиця України”. Виступають народний депутат УРСР Р. І. Іваничук, кандидат історичних наук О. М. Апанович. Види селища.

XVII. “Вибори Бродівської райради”. Броди Львівської області. Жителі міста під час голосування на одній із виборчих дільниць.

XVIII. “Автоекологія”. Житомирська область. Огляд автомобілів інспекторами екологічної служби ДАІ.

XIX. “Дігтярівські самоцвіти”. Дігтярі Срібнянського району Чернігівської області. Виробничі процеси на Дігтярівській фабриці художніх виробів ім. 8 Березня. Будівництво нового цеху підприємства.

XX. “Напередодні Дня Перемоги”. Тернопільський район Тернопільської області. Показано місце подвигу Героя Радянського Союзу М. Г. Пігорєва, вчиненого ним під час звільнення с. Романівка від нацистських окупантів. Види м. Тернополя.

1988. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11215. Республіканська студія телебачення.

I. “Зустріч у Раді миру”. Київ. Зустріч мецената І. Бардака в Українській раді миру.

II. “Луцький ліцей”. Луцьк (Волинська область). Види Луцького природничого ліцею. Директор закладу М. І. Тарасюк дає інтерв’ю.

III. “Героям Оболонського плацдарму”. Оболоння Коропського району Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди Дня Перемоги. Герой Радянського Союзу В. А. Башкіров дає інтерв’ю.

IV. “Будь проклята ти, війна!”. Вінниця. Про пацієнтів Вінницької обласної психіатричної лікарні Є. М. Журановського і К. Т. Скалецького, які надійшли у повоєнні роки: у відділенні, разом з лікарями.

V. “З'їзд УТМР”. Київ. XII з’їзд Українського товариства мисливців та рибалок.

VI. “Акордеон”. Кіровоград. Про ветерана Другої світової війни Я. С. Красновського: вдома, на подвір’ї, розглядає фотографії.

VII. “Свято знань у вузах”. Київ. Види Київського політехнічного інституту. Доктор технічних наук Ю. І. Якименко дає інтерв’ю.

VIII. “На Тарасовій горі”. Канів Черкаської області. Виставки “Повернення”, “Українська писанка із США” в Канівському державному музеї-заповіднику Т. Г. Шевченка.

IX. “Порто-франко і Одеса”. Виставка “Порто-франко в Одесі. Вчора і завтра” в Одеському історико-краєзнавчому музеї. Види міста.

X. “Чорнобиль і “Подільський Артек”. Ладижин Вінницької області. Про відпочивальників дитячого санаторію “Подільський Артек”: під час дозвілля, в їдальні, на лікувальних процедурах.

XI. "І дорослим, і дітям". Миколаїв. Виробничі процеси на Миколаївському орендному підприємстві "Кристал". Директор підприємства В. В. Притуленко дає інтерв'ю.

XII. "Нова фабрика". Житомир. Пошиття взуття на Житомирській взуттєвій фабриці. Готова продукція.

XIII. "Дивосвіт Миколаївського зоопарку". Миколаїв. Виставка коралових рифів у Миколаївському державному зоопарку.

XIV. "Пам'ятник Калнишевському". Пустовійтівка Роменського району Сумської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника кошовому отаману П. І. Калнишевському.

XV. "У небі над Десною". Чернігів. Всесоюзний огляд-конкурс надлегких саморобних літальних апаратів.

XVI. "Презентація книги "Бабин яр". Київ. Презентація книги німецького вченого Ерхарда Віна "Трагедія Бабиного яру" в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв'язку із зарубіжними країнами. Серед присутніх – Генеральний консул ФРН у Києві Хеннеке Басевітц.

XVII. "Вистояли". Кіровоград. Виготовлення дзеркал на Кіровоградському заводі "Червоний дзеркальник". Готова продукція.

XVIII. "Назустріч ринку". Вінниця. Торги на Вінницькій регіональній товарно-сировинній біржі. Директор установи В. В. Ропотілов дає інтерв'ю.

XIX. "Втрати". Новоукраїнський район Кіровоградської області. Збирання зернових у колгоспі ім. Ілліча. Показано огляд вантажівок інспекторами ДАІ.

XX. "Неофіційна ехінацея". Києво-Святошинський район Київської області. Види плантації ехінацеї в радгоспі-племзаводі "Чайка". Кандидат біологічних наук І. Н. Гегельський дає інтерв'ю.

XXI. "Головний цех". Луцьк (Волинська область). Виготовлення тканин на Луцькому виробничо-торговому шовковому об'єднанні. Показано санаторій-профілакторій підприємства.

XXII. "Круїз "Спадщина-91". Київ. Про канадських туристів, які беруть участь у круїзі "Спадщина-91": на борту теплохода, дають інтерв'ю.

XXIII. "Симфонія барв". Івано-Франківськ. Про художника В. П. Вовка: на персональній виставці робіт, дає інтерв'ю.

XXIV. "Підписання договору". Київ. Урочисті збори з нагоди підписання Договору про дружбу і співробітництво між містами Києвом та Торонто (Канада). Виступає голова Київради Г. Д. Малишевський. Серед присутніх – Генеральний консул Канади в Києві Нестор Гайовський.

XXV. "Дні Кіото у Києві". Виставка робіт японських митців у музеї історії м. Києва.

XXVI. "Кури не винні". Першотравневе Комінтернівського району Одеської області. Про проблему сальмонельоза на Комінтернівській птахофабриці. Види фабрики.

1989. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11216. Республіканська студія телебачення.

I. "Виставка фірми "Рено". Київ. Виставка автомобілів фірми "Рено".

II. "Пам'ять героя". Рівне. Виставка "Невідоме і відоме" в Рівненському меморіальному музеї М. І. Кузнецова.

III. "Білий птах". Київ. Виступ фольклорної шоу-групи "Українські вечорниці". Серед присутніх – художній керівник групи В. І. Гризлов.

IV. "Козацькими дорогами". Чернігів. Про відродження козацьких звичаїв розповідає отаман Чернігівського козацького товариства В. Бичек. Показано козацьку раду, ритуал посвячення в козаки, відкриття походу до м. Батурина Бахмацького району Чернігівської області.

V. "Зустрічі в комісії". Київ. Зустріч американського майстра тхеквондо Джуна Рі із членами комісії Верховної Ради УРСР з питань народної освіти і науки. Народний депутат УРСР І. Р. Юхновський дає інтерв'ю.

VI. "Зв'язки суверенітетів". Бровари Київської області. Виробництво клейонки на Броварському заводі пластмас. Директор підприємства І. К. Токар дає інтерв'ю. Готова продукція.

VII. "Фестиваль сімейних ансамблів". Хмельницький. І Міжреспубліканський фестиваль сімейних ансамблів.

VIII. "Південь України". Кримська АРСР. Ореанда. Види санаторію "Парус".

IX. "Спартакіада залізничників". Київ. І Всесоюзна спартакіада працівників залізничного транспорту на стадіоні "Локомотив".

X. "Історія повторюється". Свердловськ Луганської області. Виплавлення алюмінію на Свердловському радянсько-іспанському підприємстві "Інтерсплав". Генеральний директор підприємства В. І. Болденков дає інтерв'ю.

XI. "На потоці нові сири". Дніпропетровськ. Виробництво сирів на Дніпропетровському молокозаводі № 1. Готова продукція.

XII. "ЧССР пропонує". Київ. Виставка чехословацьких товарів у Київському комерційному центрі.

XIII. "УДР висуває свого кандидата у президенти". Київ. II собор Української Духовної Республіки, присвячений висуненню кандидата в Президенти України. Виступає письменник О. П. Бердник.

XIV. "Самогубство". Кіровоградська область. Показано склади радіоактивного щебеню. Види м. Олександрії.

XV. "Нові розробки". Київ. Виставка біотехнологічного обладнання в Республіканському центрі виставок та ярмарків.

XVI. "Ярмарок". Ромни Сумської області. Іллінський ярмарок. Показано виступи фольклорних колективів, проведення аукціону тощо.

XVII. "Козацький редут". Семидуби Дубенського району Рівненської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку козакам, загиблим від час визвольної війни українського народу під проводом Б. Хмельницького у 1651 р. Виступають народний депутат УРСР В. М. Червоній, скульптор М. М. Тимчак.

XVIII. "Парусна регата". Київська область. Міжнародна юнацька парусна регата на Київському водосховищі.

XIX. "Модест Левицький". Луцьк (Волинська область). Літературно-мистецький вечір з нагоди 125-річчя від дня народження українського письменника М. П. Левицького.

XX. "Опішнянські мотиви". Опішня Зіньківського району Полтавської області. Експозиція Опішнянського державного музею-заповідника українського гончарства.

XXI. "Скульптор – відомий і невідомий". Одеса. Виставка робіт російського скульптора Е. Й. Неізвєстного.

XXII. "Ми прийшли, щоб жити з вами мирно". Кримська АРСР. Види с. Чатал-Кая. Перший секретар Ялтинського міськкому КПУ О. М. Охріменко дає інтерв'ю.

XXIII. "Гей, демократи, де ваша сила?". Ужгород (Закарпатська область). Чергова сесія Ужгородської міськради. Види міста: речовий ринок, стадіон, новобудови тощо.

XXIV. "Допомога фірми". Донецьк. Виставка екологічного устаткування в Донецькому виставковому центрі "Експодонбас".

XXV. "Фантастика і реальність". Київ. Виставка "НЛО. Посланці космосу і ми". Самодіяльний художник О. Степанов дає інтерв'ю.

1990. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11217. Республіканська студія телебачення.

I. "Як склалась пісня?". Полтава. Виступ одного з фольклорно-етнографічних ансамблів міста.

II. "Підписання протоколу". Київ. Підписання протоколу про співпрацю між УРСР та Баварією (ФРН). Міністр охорони здоров'я УРСР Ю. П. Спіженко дає інтерв'ю.

III. "Ювілей Старокостянтинова". Старокостянтинів Хмельницької області. Театралізоване свято з нагоди 430-річчя від часу заснування міста. Показано відкриття погруддя князя К. К. Острозького, вручення посвідчень почесним громадянам. Види міста.

IV. "Спілка автомобілістів". Дубечне Старовижівського району Волинської області. Республіканський семінар керівників обласних, міських і районних рад Спілки автомобілістів України.

V. "Реанімація". Кіровоград. Пошиття одягу на Кіровоградській швейній фабриці. Готова продукція.

VI. "Виїзна редакція в Криму". Кримська АРСР. Данилівка. Виїзна редакція інформаційних програм Українського телебачення в санаторії "Ай-Даніль".

VII. "У моряків настрій святковий". Одеса. Види Одеського морського порту. Народний депутат УРСР В. В. Пилипенко дає інтерв'ю.

VIII. “Подорож по Дністру”. Чернівецька область. Показано туристів на теплоході компанії “Буковинаінтур”. Види р. Дністра.

IX. “Медицина – чорнобильцям”. Київ. Обстеження дітей-чорнобильців у Київському науково-дослідному центрі “Ендополімед”. Директор закладу Г. Ф. Диманська дає інтерв’ю.

X. “Позитивні негативи”. Київ. Відкриття фотовиставки “Позитивні негативи” в Київському громадсько-політичному і культурному центрі ім. В. І. Леніна. Серед присутніх – міністр культури УРСР Л. І. Хоролець, Генеральний консул США в Києві Джон Гундерсен.

XI. “Агроном”. Долинський район Кіровоградської області. Про заслуженого агронома УРСР М. Т. Лойка: на ділянці в садовому товаристві “Дружба”, під час висадження суниці.

XII. “Чудо-яблуня”. Кролевець Сумської області. Види Кролевецької районної станції юних натуралістів.

XIII. “Заморські купці”. Одеса. Виставка індійських товарів, організована в готелі “Червоний”.

XIV. “Туристична зона”. Луцьк (Волинська область). Види Державного історико-культурного заповідника “Старий Луцьк”.

XV. “Міністр юстиції”. Київ. Реєстрація Республіканського комітету з питань захисту імені та справи В. І. Леніна, що проходить в приміщенні Міністерства юстиції УРСР.

XVI. “Склопром відкрито”. Київ. I Міжнародна спеціалізована виставка-симпозіум з питань виробництва скла “Склопром-91”.

XVII. “Гори стали рідними”. Шешори Косівського району Івано-Франківської області. Про відпочивальників санаторію-профілакторію Коломийського деревообробного заводу: біля річки, під час дозвілля.

XVIII. “Виноробство і оренда”. Кримська АРСР. Сімферополь. Виробничі процеси на Сімферопольському орендному підприємстві “Діоніс”. Директор підприємства О. В. Голубєв дає інтерв’ю.

XIX. “Про перебування Л. М. Кравчука на Вінниччині”. Піщанський район Вінницької області. Зустріч Голови Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчука з трудівниками колгоспу ім. М. О. Щорса.

XX. “Презентація”. Київ. Реєстрація Партії зелених України в приміщенні Міністерства юстиції УРСР. Виступають письменник Ю. М. Щербак, міністр юстиції УРСР В. Ф. Бойко.

XXI. “Художник-бродяга Новиков”. Одеса. Про художника М. Я. Новикова: на персональній виставці робіт, дає інтерв’ю.

XXII. “А зоопарк існує”. Луганськ. Види Луганського державного зоопарку. Директор зоопарку В. С. Комаров дає інтерв’ю.

1991. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11218. Республіканська студія телебачення.

I. “Історичні знахідки”. Суми. Археологічні розкопки на території Спасо-Преображенського собору. Експозиція Сумського краєзнавчого музею.

II. “Виставка їде в Канаду”. Київ. Виставка, присвячена 100-річчю переселення українців до Канади, в одному з музеїв міста.

III. “Проти безробіття”. Кіровоград. Перепідготовка працівників підприємств у Кіровоградському центрі зайнятості. Директор центру Цуканов дає інтерв’ю.

IV. “Святкуємо День міста”. Дніпропетровськ. Святкування Дня міста. Показано виступи ансамблів художньої самодіяльності, конкурс юних талантів, покладання квітів до пам’ятника В. І. Леніну.

V. “Збори акціонерів”. Київ. Збори акціонерів Республіканського комерційного агропромислового банку “Україна”. Виступає народний депутат УРСР І. С. Плющ. Голова правління банку В. П. Гетьман дає інтерв’ю.

VI. “Дім нерозбитих сердець”. Ужгород (Закарпатська область). Експозиція будинку-музею угорського художника А. М. Ерделі. Дружина митця М. І. Ерделі дає інтерв’ю.

VII. “Презентація біржі”. Київ. Презентація Української універсальної товарної біржі в Республіканському центрі виставок і ярмарків. Серед присутніх – президент біржі А. П. Волковський. Голова Спілки економістів України Г. В. Дзісь дає інтерв’ю.

VIII. “Студія “Данко”. Київ. Види Київського творчого експериментального інвалідного центру “Данко-1”. Директор закладу О. Є. Бойченко дає інтерв’ю.

IX. “Краса і велич”. Луцьк (Волинська область). Урочисте відкриття нового молитовного будинку євангельських християн. Показано богослужіння в храмі.

X. “На тиху вулицю до Коцки”. Ужгород (Закарпатська область). Мистецький вечір з нагоди 80-річчя від дня народження українського художника А. А. Коцки. Експозиція Ужгородського меморіального музею А. А. Коцки.

XI. “Архітектура, що загинула”. Полтава. Персональна виставка робіт самодіяльного художника М. Т. Ростовцева, на яких зображено культові споруди XII-XIII ст., що були зруйновані від перших років Жовтневої революції до 1960-х рр.

XII. “Дитяча філармонія”. Кіровоград. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Кіровоградської дитячої філармонії.

XIII. “Забуті могили”. Київ. Види Києво-Печерської лаври. Показано могилу російського державного діяча П. А. Столипіна.

XIV. “Хода кришнаїтів”. Київ. Кришнаїти під час святкової ходи.

XV. “Його слава житиме”. Кузнецовськ Рівненської області. Урочистий мітинг з нагоди 80-річчя від дня народження радянського розвідника і партизана, Героя Радянського Союзу М. І. Кузнецова. Покладання квітів до пам’ятного знаку М. І. Кузнецову.

XVI. “Зустріч у Всесоюзному центрі”. Київ. Зустріч міністра охорони здоров’я УРСР Ю. П. Спіженка у Всесоюзному центрі радіаційної медицини з директором центру А. Ю. Романенком.

XVII. “До джерел духовності”. Сарни Ровенської області. Урочисте відкриття фестивалю народної творчості “Пісні рідного краю”.

XVIII. “Кодня”. Житомирський район Житомирської області. Експозиція Коденського краєзнавчого музею. Види села: пам’ятник Т. Г. Шевченку, меморіал борцям Коліївщини.

XIX. “До витоків слова і духу”. Пересопниця Рівненського району Рівненської області. Урочистий молебень з нагоди 430-річчя від часу створення Пересопницького Євангелія.

XX. “Кримські вина”. Кримська АРСР. Масандра. Види Кримського виробничого аграрного об’єднання виноробної промисловості “Масандра”. Голова Верховної Ради Кримської АРСР М. В. Багров дає інтерв’ю.

XXI. “Реєстрація УАП”. Київ. Реєстрація Української асоціації правників. Виступають міністр юстиції УРСР В. Ф. Бойко, народний депутат УРСР С. П. Головатий.

XXII. “Дубно приймає фестиваль”. Дубно Рівненської області. Музичний фестиваль “Тарас Бульба”.

XXIII. “Таланти твої, Україно!”. Тернопільська область. Виступ самодіяльного дитячого ансамблю “Веселка”. Художній керівник ансамблю З. С. Бут дає інтерв’ю.

1992. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11219. Республіканська студія телебачення.

I. “Галицький собор”. Галич Івано-Франківської області. Свято з нагоди початку відбудови Успенського собору.

II. “Товариство “Україна–Канада”. Київ. Засідання правління товариства “Україна–Канада”. Виступає письменник Ю. М. Щербак. Серед присутніх – народний депутат УРСР С. П. Головатий.

III. “Романови і Крим”. Кримська АРСР. Виставка “Романови і Крим”, що охоплює побут династії з 1963 по 1917 рр.

IV. “Створення нової партії”. Київ. Реєстрація Народної партії України. Виступає міністр юстиції України В. Ф. Бойко. Народний депутат України Л. І. Табурянський дає інтерв’ю.

V. “Зйомки фільму”. Київ. Зйомки художнього фільму “Записки юного лікаря”. Кінорежисер М. В. Якжен дає інтерв’ю.

VI. “Асоціація преси”. Київ. Установчі збори Асоціації демократичної преси УРСР. Виступає народний депутат УРСР В. О. Карпенко.

VII. “Шевченківське свято”. Свято поезії “В сім’ї вольній, новій” у м. Немирові Вінницької області. Показано пам’ятний знак Т. Г. Шевченку в м. Кролевці Сумської області.

VIII. “Навічно в пам’яті народній”. Борзна Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди вшанування пам’яті загиблих під час Другої світової війни.

IX. “Унікальна пам’ятка давнини”. Самчики Старокостянтинівського району Хмельницької області. Види палацово-паркового ансамблю “Самчики”.

X. “Засуджені картини”. Київ. Виставка картин російських художників-авангардистів.

XI. “Художник Чудінов”. Чернівці. Виставка робіт українського художника Ю. В. Чудінова. Донька митця О. Ю. Чудінова дає інтерв’ю.

XII. “Зустріч з головою”. Київ. Конференція з питань захисту прав людини. Народний депутат УРСР, голова постійної комісії Верховної Ради УРСР у справах людини О. І. Ємець дає інтерв’ю.

XIII. “Свято у Витачеві”. Обухівський район Київської області. Урочисті збори активістів Української Духовної Республіки з нагоди освячення Витачевої каплиці. Провідник об'єднання, письменник О. П. Бердник дає інтерв’ю.

XIV. “Політичні пристрасті”. Тальне Черкаської області. Мітинг учителів Тальнівської музичної школи з вимогою виділення приміщення під потреби закладу.

XV. “Голосіївська осінь”. Київ. Літературно-мистецьке свято “Голосіївська осінь” у меморіальному музеї М. Т. Рильського.

XVI. “Вимоги вчителів”. Хмельницький. Мітинг освітян на Майдані незалежності з вимогою поліпшення соціально-побутових умов життя.

XVII. “Після виступу голови”. Кримська АРСР. Сімферополь. Сесія Верховної Ради Кримської АРСР.

XVIII. “Пікетують лікарі”. Чернігів. Мітинг лікарів Чернігівської міської швидкої допомоги з вимогою виділення гаражів під потреби закладу.

XIX. “Головне – самостійність”. Рівне. Зустріч трудівників міста з кандидатом у Президенти України Л. Г. Лук’яненком.

XX. “Музейні оглядини”. Житомир. Виставка книг і творів мистецтва в Житомирському краєзнавчому музеї.

XXI. “Арсенал”–Японія”. Київ. Виставка продукції японської фірми “Касе”.

XXII. “Проти кого пікети?”. Луцьк (Волинська область). Мітинг прихильників Української республіканської партії з вимогою відставки керівників Волинського облвиконкому і Волинської облради.

XXIII. “Форум інтелігенції”. Хмельницький. З'їзд інтелігенції Поділля, організований у приміщенні Хмельницької облради.

XXIV. “Музей застерігає”. Полтава. Експозиція музею історії УВС Полтавського облвиконкому.

XXV. “Пам’ятник”. Ічня Чернігівської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника воїнам-афганцям.

1993. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11221. Республіканська студія телебачення.

I. “Робота постійної комісії”. Київ. Засідання комісії Верховної Ради України з питань охорони здоров’я. Виступають народні депутати України В. Г. Черненко, П. І. Віцяк. Міністр охорони здоров’я України Ю. П. Спіженко дає інтерв’ю.

II. “Проблеми металургів”. Київ. XVII Міжнародна наукова конференція з питань порошкової металургії в Інституті проблем матеріалознавства АН України.

III. “Поновлена пам’ять”. Заставці Монастириського району Тернопільської області. Символічна могила Борцям за волю України. Види села.

IV. “Телефакт”. Вінниця. Мітинг громадськості міста з вимогою відставки керівників Вінницької облради.

V. “Ще один голодуючий”. Кримська АРСР. Сімферополь. Мітинг-протест проти Закону Кримської АРСР про референдум. Депутат Верховної Ради Кримської АРСР Ю. О. Мєшков, який оголосив голодування у відповідь на прийняття закону, дає інтерв’ю.

VI. “Рада “Солідарність”. Київ. Засідання координаційної ради “Солідарність” щодо розгляду соціально-побутових проблем населення.

VII. “Все для нащадків”. Нарада народних депутатів, науковців, гостей з інших областей щодо збереження екосистеми Карпатських гір.

VIII. “Конференція афганців”. Київ. Конференція членів Спілки воїнів-інтернаціоналістів України.

IX. “Конференція”. Київ. Конференція колишніх політв’язнів радянських концтаборів, організована у Будинку кінематографістів. Серед присутніх – голова Всеукраїнського товариства політичних в’язнів і репресованих Є. В. Пронюк.

X. “Зустріч з О. Скоропадською”. Київ. Зустріч представників громадськості міста з головою Союзу гетьманців-державників О. П. Скоропадською-Отт.

XI. “Пікетування ВПШ”. Київ. Мітинг студентів Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка з вимогою передання в користування будівлі колишньої Вищої партійної школи.

XII. “Підготовка до 1 грудня”. Суми. Народні депутати України В. П. Філенко та О. І. Ємець дають інтерв'ю.

XIII. “СМОУ”. Київ. Реєстрація Спілки молодіжних організацій України.

XIV. “Акція – девіз свободи”. Панахида за загиблими в полоні і молебень во спасіння живих воїнів-афганців в одному із храмів УАПЦ.

XV. “Центр продовження освіти”. Київ. Відкриття центру продовження інженерної освіти в Київському політехнічному інституті.

XVI. “Круглий стіл” ООН”. Київ. Конференція “ООН, Україна і питання міжнародної безпеки”.

XVII. “Доведені до відчаю”. Миколаїв. Страйк викладачів Миколаївської філії Київського державного інституту культури з вимогою виділення приміщення під потреби закладу.

XVIII. “Свято літератури в Тернополі”. Зустріч учасників свята літератури “Тернове поле” з робітниками Тернопільського бавовняного комбінату.

XIX. “Академія аграрних наук”. Київ. Загальні збори Української академії аграрних наук. Президент академії О. О. Созінов дає інтерв’ю.

XX. “Росіяни за незалежну Україну”. Київ. Установче засідання оргкомітету “Росіяни за незалежність України”.

XXI. “Виставка графіки ФРН”. Київ. Виставка західнонімецьких творів графіки в одному з музеїв міста.

XXII. “Свято своїми руками”. Щербані Вознесенського району Миколаївської області. Змагання з греблі на байдарках і каное. Нагородження переможців.

XXIII. “Штрихи до ситуації”. Житомир. Мітинг громадськості міста з вимогою відставки керівників Житомирського облвиконкому.

XXIV. “З'їзд Спілки малих підприємств”. Київ. З'їзд Спілки малих підприємств України із зверненням до Верховної Ради України щодо стимулювання розвитку малих підприємств.

XXV. “Ювілей забутого поета”. Сербинівка Старокостянтинівського району Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятного знаку письменнику Юрію Клену.

XXVI. “Вечір С. Русової”. Київ. Вечір пам’яті української громадської діячки С. Ф. Русової.

XXVII. “Особлива думка депутата”. Київ. Народний депутат України В. П. Філенко дає інтерв'ю щодо націоналізації майна КПРС, ВЛКСМ.

XXVIII. “Вінниця зустрічає В. Чорновола”. Вінниця. Зустріч народного депутата України В. М. Чорновола з громадськістю.

XXIX. “Чи буде втрачене унікальне?”. Хмельницька область. Про жалюгідний стан палацово-фортечного комплексу в м. Старокостянтинів. Види міста.

XXX. “Праведники світу”. Київ. Урочисті збори з нагоди вручення українським громадянам єврейських почесних відзнак “Праведники народів світу”.

1994. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11222. Республіканська студія телебачення.

I. “Хелло”, “Брілло” та інші”. Київ. Випуск побутових товарів у Київському філіалі фірми “Джонсон-Вест”. Готова продукція.

II. “Борі”. Рівне. Виставка товарів українсько-чехословацького підприємства “Борі”.

III. “У Вінниці голодують”. Вінниця. Мітинг вірян УАПЦ з вимогою відкликання з народних депутатів України митрополита Агафангела.

IV. “Ювілей “Свеми”. Шостка Сумської області. Концерт з нагоди 60-річчя Шосткинського виробничого об’єднання “Свема”. Показано генерального директора підприємства В. К. Тепличного, заслужену артистку РРФСР В. М. Леонтьєву.

V. “Претендент з Тернополя”. Про кандидата в Президенти України, економіста І. О. Смалія: йде вулицею, дає інтерв’ю.

VI. “В. Чорновіл у Луцьку”. Волинська область. Зустріч кандидата в Президенти України

В. М. Чорновола з громадськістю міста в Луцькому музичному драматичному театрі. Серед присутніх – народний депутат України М. М. Горинь.

VII. "Свято у Хотині". Чернівецька область. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку гетьману П. К. Сагайдачному. Серед присутніх – кандидат у Президенти України В. М. Чорновіл.

VIII. "Ліквідовують наслідки повені". Чорний Потік Заставнівського району Чернівецької області. Види постраждалого від повені села.

IX. "Конференція". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. І Всеукраїнська конференція краєзнавців. Види міста.

X. "Як зберігається багатство?". Київ. Виставка експонатів з колекції подружжя Ханенків у Державному історичному музеї.

XI. "Прес-конференція". Київ. Прес-конференція міністра культури України Л. І. Хоролець щодо співробітництва з Угорщиною в культурній сфері.

XII. "Час збирати каміння". Жовтневе Білопільського району Сумської області. Хресний хід з нагоди початку відбудови церкви Івана Богослова.

XIII. "Палітра М. Максименка". Житомир. Про заслуженого художника УРСР М. А. Максименка: за роботою в майстерні, на персональній виставці творів.

XIV. "Чорнобильська "Зірка". Київська область. Показано редакцію, співробітників Чорнобильської газети "Зірка" за роботою.

XV. "Екологія і Україна". Київ. Наукова конференція "Екологія і Україна". У президії – президент АН України Б. Є. Патон. Виступають академіки АН України Д. М. Гродзинський, К. М. Ситник.

XVI. "Загроза фондам". Київ. Види відділу рукописних фондів Інституту літератури АН України, які знаходяться під загрозою знищення через наявність вірусу грибка.

XVII. "Голодують віруючі". Ужгород (Закарпатська область). Мітинг вірян УГКЦ з вимогою повернення в користування Хрестовоздвиженського собору.

XVIII. "Зустріч у школі". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Київської єврейської школи. Серед присутніх – міністр освіти та культури Держави Ізраїль Звулун Хаммер, головний рабин м. Києва Яків Блайх. Міністр народної освіти України І. А. Зязюн дає інтерв'ю.

XIX. "Курган Слави". Хотин Чернівецької області. Освячення кургану Слави на честь 370-річчя перемоги об'єднаних сил Речі Посполитої та українського козацтва над військами Османської імперії в Хотинській битві.

XX. "До 125-річчя М. С. Грушевського". Київ. Про українського громадського діяча М. С. Грушевського розповідає науковий співробітник Інституту археографії АН України І. Б. Гирич. Види міста.

XXI. "Зустріч з претендентом". Хмельницький. Урочистий мітинг з нагоди освячення українського прапора на майдані Незалежності. Виступає кандидат у Президенти України В. М. Чорновіл.

XXII. "Презентація Мінприроди". Київ. Прес-конференція в Міністерстві охорони навколишнього природного середовища України. Виступає письменник Ю. М. Щербак. Показано співробітників екологічної інспекції міністерства під час роботи в лабораторії.

XXIII. "Відлуння музи". Київ. Засідання літературного об'єднання Українського товариства глухих.

XXIV. "Вимоги медиків". Чернігів. Мітинг лікарів Чернігівської міської швидкої допомоги з вимогою розпуску Чернігівської облради.

XXV. "Конгрес гомеопатів". Київ. III конгрес Міжнародної медичної гомеопатичної організації.

XXVI. "Гвардія: минуле і майбутнє". Київ. Про Московсько-Мінську пролетарську дивізію та сучасну українську гвардію розповідає ветеран Другої світової війни В. Є. Ткачук.

XXVII. "Рух – безпартійний". Тернопіль. Засідання Крайової ради Тернопільської обласної організації Народного Руху України. Види міста.

XXVIII. "Виставка Грушевського". Київ. Виставка в Державному історичному музеї до 125-річчя від дня народження українського громадського діяча М. С. Грушевського.

XXIX. "Меморіальна дошка Шамілю". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки керівнику національно-визвольної боротьби народів Північного Кавказу Імаму Шамілю. Серед присутніх – голова комітету у справах національностей при Кабінеті Міністрів України Ю. О. Олененко, письменник Р. Г. Гамзатов.

XXX. "Прапор на райраді". Калініне Волноваського району Донецької області. Свято української мови.

1995. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11223. Республіканська студія телебачення.

I. "Пікети у Вінниці". Мітинг прихильників громадського об'єднання "За демократичні реформи" з вимогою відставки керівників Вінницького облвиконкому.

II. "Голодівка триває". Прилуки Чернігівської області. Мітинг громадськості міста з вимогою встановлення над Прилуцькою райрадою українського прапора.

III. "З'їзд ЛКСМУ". Київ. XXVII позачерговий з'їзд ЛКСМУ.

IV. "З'їзд Партії зелених". Київ. Установчий з'їзд Партії зелених України. У президії – доктор фізико-математичних наук С. М. Рябченко. Письменник Ю. М. Щербак дає інтерв'ю.

V. "Виставка Грушевського". Київ. Виставка в Державній бібліотеці України до 125-річчя від дня народження громадського діяча М. С. Грушевського.

VI. "Український фонд культури". Київ. Зустріч письменника Б. І. Олійника з вихованцями одного з дитячих садків міста.

VII. "Біля пам'ятника". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Мітинг громадськості міста з вимогою демонтажу пам'ятника В. І. Леніну.

VIII. "Міжнародна виставка". Донецьк. Міжнародна виставка "Екологія-91".

IX. "Симпозіум в інституті". Київ. Міжнародний семінар ООН в Інституті електрозварювання ім. Є. О. Патона АН України. У президії – президент АН України Б. Є. Патон, доктор фізико-математичних наук С. М. Рябченко.

X. "Ділові ігри". Київ. Семінар розробників ділових ігор.

XI. "Посланець космосу". Дніпропетровськ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки російській письменниці О. П. Блаватській. Міжнародна конференція "О. Блаватська і духовне життя планети".

XII. "Друге народження". Зимне Володимир-Волинського району Волинської області. Богослужіння з нагоди закінчення реставрації Успенського Зимненського ставропігійного монастиря. Єпископ Луцький та Волинський Варфоломій дає інтерв'ю.

XIII. "Зарубіжна україніка". Київ. Урочисті збори з нагоди відкриття залу "Зарубіжна україніка" в Центральній науковій бібліотеці АН України.

XIV. "Кіноринок в Одесі". Укладання контрактів на Одеському кіноринку.

XV. "Слабка ланка НРУ". Луцьк (Волинська область). Засідання Волинського обласного відділення Народного Руху України. Виступають народні депутати України О. В. Гудима, В. М. Червоній.

XVI. "Наука в незалежній Україні". Київ. Конференція з питань розвитку економіки України. Виступає доктор філологічних наук М. Г. Жулинський. Президент АН України Б. Є. Патон дає інтерв'ю.

XVII. "Напередодні виборів". Київ. Засідання Центральної виборчої комісії України щодо майбутніх президентських виборів.

XVIII. "Сесія Криму". Кримська АРСР. Сімферополь. Сесія Верховної Ради Кримської АРСР. Народний депутат України М. В. Багров дає інтерв'ю.

XIX. "Мітинг в Чернігові". Мітинг громадськості міста з вимогою відставки керівників Чернігівської облради.

XX. "Документальна виставка про Драгоманова". Київ. Виставка в Центральному державному історичному архіві України до 150-річчя від дня народження громадського діяча М. П. Драгоманова. Директор архіву Л. З. Гісцова дає інтерв'ю.

XXI. "Незалежна кіностудія в Коломиї". Івано-Франківська область. Кіноактор, заслужений артист УРСР І. Я. Гаврилюк дає інтерв'ю з приводу створення незалежної кіностудії.

XXII. "Ми – козацького роду". Сарни Рівненської області. Відкриття спортивно-художнього козацького свята. Виступає народний артист СРСР А. Б. Солов'яненко.

XXIII. "Врятовані і рятівники". Київ. Вечір пам'яті загиблих у Бабиному яру "Врятовані і рятівники".

XXIV. "Політичні партії і рухи України". Київ. Виставка "Політичні партії і рухи України" в Київському громадсько-політичному і культурному центрі ім. В. І. Леніна.

XXV. "Розігруємо історію". Київ. Виставка воскових фігур Московського театру історії "Тетріс".

1996. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11224. Республіканська студія телебачення.

I. "Штаби кандидатів". Київ. Про членів передвиборного штабу кандидата в Президенти України В. М. Чорновола: за роботою, дають інтерв'ю.

II. "Пам'ять жертв". Чернігів. Мітинг-реквієм, присвячений пам'яті євреїв, масово розстріляних нацистами у Березовому яру.

III. "Пікетування віруючих". Житомир. Мітинг православних і католицьких вірян з вимогою припинення будівництва автостоянки біля Преображенського собору.

IV. "Вироби народних майстрів". Рівне. Обслуговування відвідувачів у магазині українського національного одягу "Спадщина".

V. "День скорботи". Київ. Вечір пам'яті загиблих у Бабиному яру "Врятовані і рятівники".

VI. "Ринок вимагає". Харків. Виробничі процеси на Харківському заводі агрегатних верстатів. Готова продукція.

VII. "В ім'я милосердя". Луцьк (Волинська область). Богослужіння подяки за врожай, проведене членами Волинської добровільної міжконфесійної місіонерської асоціації милосердя і здоров'я.

VIII. "Голосуватимуть за незалежну Україну". Тупичів Городнянського району Чернігівської області. Агітатори Тупичівської виборчої дільниці за роботою. Види села.

IX. "Барви осіннього міста". Рівне. Виставка робіт українських майстрів народної творчості.

X. "Тернопіль – столиця вузівських скандалів". Тернопіль. Заняття в Тернопільському педагогічному інституті. Види міста.

XI. "Слово інтелігенції". Луцьк (Волинська область). I форум інтелігенції Волині. Виступає письменник В. С. Гей.

XII. "На захист Леніна". Дніпропетровськ. Мітинг пам'яті В. І. Леніна. Показано бійку між комуністами та патріотично налаштованими активістами.

XIII. "На бурякових гонах". Чуднівський район Житомирської області. Збирання буряків у колгоспі ім. С. М. Кірова. Серед присутніх – голова колгоспу, Герой Соціалістичної Праці Д. Д. Лонський.

XIV. "Виставка "Бабин яр". Київ. Виставка "Цього не повинно повторитися" в Київському громадському центрі "Бабин яр".

XV. "Село Орепи". Новоград-Волинський район Житомирської області. Про соціально-побутовий розвиток села розповідає голова колгоспу "Шлях Леніна" О. Д. Горбатюк. Види села: пам'ятник Герою Радянського Союзу Й. С. Костюку, меморіал односельцям, загиблим під час Другої світової війни, новобудови.

XVI. "Нема життя в одеській "спальні". Одеса. Види житлового масиву ім. Г. І. Котовського.

XVII. "Колекція реліквій козацтва та історії Києво-Могилянської академії". Київ. Виставка історичних пам'яток у Київському державному музеї Т. Г. Шевченка.

XVIII. "Мелодії старовинного міста". Острог Рівненської області. Святкування 900-річчя від часу заснування міста. Показано виступи ансамблів художньої самодіяльності, виставку квітів. Серед присутніх – народний артист УРСР М. П. Гвоздь.

XIX. "Американські парламентарії у Верховній Раді". Київ. Прийом американських парламентаріїв у Верховній Раді України. Виступає народний депутат України П. І. Віцяк.

XX. "Американці – Чорнобилю". Київ. Робоча зустріч групи представників фірм США та українських урядовців у Міністерстві України у справах захисту населення від наслідків аварії на Чорнобильській АЕС. Виступає доктор біологічних наук Б. С. Прістер.

XXI. "Подарунок комерсантів". Хмельницький. Відкриття виставки християнської символіки в Хмельницькому обласному краєзнавчому музеї.

XXII. "Справи молоді". Київ. Конференція з питань формування молодіжної політики України. Народний депутат України А. С. Матвієнко дає інтерв'ю.

XXIII. "Зустріч з канадськими бізнесменами". Київ. Зустріч канадських бізнесменів з міністром економіки України А. К. Мінченком.

XXIV. "Домашній музей". Городок Хмельницької області. Про збирача старожитностей Н. М. Пащенка: на вулиці, в домашньому музеї, дає інтерв'ю.

XXV. "Акція фонду культури". Лубни Полтавської області. Мітинг пам'яті жертв Голодомору 1932–1933 рр. біля Мгарського монастиря.

XXVI. "Привіт тобі, зеленокудра Сквира". Київська область. Види міста: будинок земської пошти, швейна фабрика, новобудови тощо.

XXVII. "Панахида загиблим художникам". Київ. Виставка "Бойчук і бойчукісти", організована в одному з музеїв міста. Кандидат мистецтвознавства О. К. Федорук дає інтерв'ю.

XXVIII. "У родині Марії Примаченко". Болотня Іванківського району Київської області. Про художницю М. О. Примаченко: за роботою, в родинному колі, дає інтерв'ю.

XXIX. "Протистояння". Суми. Засідання Сумської облради. Виступає народний депутат України О. М. Воробйов.

XXX. "Поляки про референдум". Київ. Засідання Спілки поляків України. Голова спілки Станіслав Шалацький дає інтерв'ю щодо проведення I Всеукраїнського міжнаціонального конгресу.

XXXI. "Річні збори ЮНЕСКО". Київ. Розширене засідання правління Української асоціації клубів ЮНЕСКО. Академік АН України Я. С. Яцків дає інтерв'ю.

XXXII. "Майбутнє телебачення". Київ. З'їзд Української телевізійної спілки. Голова спілки, кандидат технічних наук В. А. Цендровський дає інтерв'ю.

XXXIII. "Зародилася нова партія". Теребовля Тернопільської області. Установча конференція Демократичної партії України. Голова партії, письменник Д. В. Павличко дає інтерв'ю.

1997. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11225. Республіканська студія телебачення.

I. "Гості з Польщі". Чернігів. Зустріч польських діячів культури з громадськістю міста.

II. "Різьбяри з Острога". Рівненська область. Виставка народно-ужиткових робіт українських різьбярів.

III. "Зал органної музики". Хмельницький. Урочисті збори з нагоди відкриття залу органної музики Хмельницької філармонії.

IV. "Круглий стіл". Київ. "Круглий стіл" з питань проведення референдуму, організований на виборчій дільниці № 32 Печерського району міста.

V. "Художня виставка". Львів. Виставка картин українських художників.

VI. "Забута сторінка козацької слави". Кременець Тернопільської області. Види Кременецького замку.

VII. "Мелодії над Дністром". Баговиця Кам'янець-Подільського району Хмельницької області. Репетиція самодіяльного фольклорно-етнографічного оркестру "Придністров'я".

VIII. "В Українській раді миру". Київ. Засідання президії Української ради миру. Серед присутніх – голова ради, письменник О. Т. Гончар.

IX. "Автокефальна – "бомж". Вінниця. Богослужіння в одному із приміщень вірних УАПЦ через відсутність власної будівлі.

X. "Міжнародна наукова конференція". Київ. Міжнародна наукова конференція, присвячена 150-річчю від дня народження українського громадського діяча М. П. Драгоманова. Доктор філологічних наук П. П. Кононенко дає інтерв'ю.

XI. "Виставка циганських реліквій". Київ. Виставка предметів циганського мистецтва, організована в Києво-Печерському історико-культурному заповіднику.

XII. "Благодійна місія". Макарів Київської області. Урочисті збори з нагоди передання ліків пацієнтам однієї з лікарень селища.

XIII. "Передвиборний марафон". Київ. Члени передвиборного штабу кандидата в Президенти України Л. Г. Лук'яненка за роботою.

XIV. "Посвята в майбутнє". Луцьк (Волинська область). Свято української культури в Луцькій українській гімназії.

XV. "З'їзд космонавтики". Київ. Конференція з питань розвитку авіаційної і ракетно-космічної промисловості України.

XVI. "Л. Лук'яненко в Сумах". Зустріч кандидата в Президенти України Л. Г. Лук'яненка з громадськістю міста.

XVII. "Значення симпозіуму". Луцьк (Волинська область). Міжнародний симпозіум "Леся Українка і світова культура". Доктор філологічних наук Ф. П. Погребенник дає інтерв'ю.

XVIII. "Слізьми не зарадиш". Луцьк (Волинська область). Види Луцького історико-культурного заповідника. Директор заповідника Т. В. Рабан дає інтерв'ю.

XIX. “Лук’яненко у Вінниці”. Зустріч кандидата в Президенти України Л. Г. Лук’яненка з громадськістю міста.

XX. “Зустрічі на Поділлі”. Зіньків Віньковецького району Хмельницької області. Зустріч кандидата в Президенти України Л. Г. Лук’яненка з жителями села.

XXI. “Новини культури”. Вінниця. Персональна виставка робіт художника І. П. Грищука.

XXII. “Зустрічі з Лук’яненком”. Житомир. Зустріч кандидата в Президенти України Л. Г. Лук’яненка з громадськістю міста.

XXIII. “Куликівські сувеніри”. Куликівка Чернігівської області. Виготовлення дерев’яних сувенірів у кооперативі “Матрьошка”. Готова продукція.

1998. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11226. Республіканська студія телебачення.

І. “Форум українських жінок”. Київ. З'їзд Спілки жінок України. Народний депутат України Л. П. Скорик дає інтерв’ю.

II. “Інтерв’ю І. Юхновського”. Житомир. Кандидат у Президенти України І. Р. Юхновський дає інтерв'ю.

III. “З'їзд солдатських матерів”. Київ. З'їзд Спілки солдатських матерів України. Виступають архієпископ Вишгородський УАПЦ В. О. Романюк, народний депутат України В. В. Дурдинець.

IV. “Депутат Сорокін”. РРФСР. Москва. Народний депутат СРСР І. В. Сорокін дає інтерв'ю.

V. “Практичні справи”. Київ. Група підтримки кандидата в Президенти України В. Б. Гриньова під час роздавання листівок.

VI. “Пленум “України”. Київ. Пленум товариства “Україна”. Виступають письменник В. Я. Бровченко, народний депутат України І. С. Плющ. Серед присутніх – міністр закордонних справ України А. М. Зленко, письменники І. Ф. Драч, П. М. Мовчан.

VII. “Пленум інвалідів”. Київ. Пленум представників організацій інвалідів.

VIII. “Самбо”. Київ. Тренування збірної команди України з боротьби самбо.

IX. “Виставка Грушевського”. Київ. Виставка в музеї історії м. Києва до 125-річчя від дня народження українського громадського діяча М. С. Грушевського.

X. “Новини культури”. Вінниця. Урочисті збори з нагоди відкриття меморіального залу художника Ф. З. Коновалюка у Вінницькому художньому музеї. Серед присутніх – народні депутати України В. О. Яворівський, Б. І. Мокін.

XI. “Стенографія, живопис”. Київ. Персональна виставка робіт заслуженого діяча мистецтв УРСР М. А. Френкеля “Стенографія, живопис, графіка” в приміщенні Українського фонду культури.

XII. “Штаби президентів”. Київ. Члени передвиборного штабу кандидата в Президенти України І. Р. Юхновського за роботою, дають інтерв’ю.

XIII. “Виставка етнографії”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Виставка “Побут і культура Поділля” в Кам’янець-Подільському історичному музеї-заповіднику.

XIV. “З'їзд пожежників”. Київ. II з’їзд Українського добровільного пожежного товариства.

XV. “Передача архівів”. Київ. Виставка документів ОУН–УПА. Виступає начальник Головного архівного управління при Раді Міністрів України Б. В. Іваненко.

XVI. “Передвиборні зустрічі В. Гриньова”. Про кандидата в Президенти України В. Б. Гриньова: під час зустрічей з громадськістю міст Миколаєва, Сум, дає інтерв’ю.

XVIII. “Медицина катастроф”. Київ. Міжнародна конференція з проблем медицини катастроф.

XIX. “Українсько-німецький симпозіум”. Київ. Українсько-німецький симпозіум, присвячений розвитку медичної апаратури фірми “Берн”.

XX. “Історія України”. Київ. Обслуговування покупців у магазині “Книжковий світ”.

XXI. “Космос – дітям”. Київ. Прес-конференція “Космос – дітям”. Виступає російський письменник В. С. Губарєв.

XXII. “Курорти і ринок”. Кримська АРСР. Євпаторія. Види міста.

XXIII. “В. Чорновіл у м. Сумах”. Зустріч кандидата в Президенти України В. М. Чорновола з громадськістю міста.

XXIV. “Свято трудівників села”. Київ. Урочисті збори з нагоди Дня працівників сільського господарства в Українській академії аграрних наук. Президент академії О. О. Созінов дає інтерв’ю.

XXV. “Проблеми в Україні”. Київ. Обстеження пацієнтів в Українському онкологічному центрі.

XXVI. “На здобуття премії ім. К. Білокур”. Київ. Виставка робіт майстрів народного декоративного розпису.

1999. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11227. Республіканська студія телебачення.

І. “Ключі з Відня”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Зустріч представників австрійської фірми “Гоффман-Макулан” у Криворізькому аеропорту. Види міста.

II. “Виставка живопису”. Хмельницький. Виставка картин художника М. І. Мазура.

III. “Зустріч з Л. Кравчуком”. Київ. Зустріч Голови Верховної Ради України Л. М. Кравчука з представниками преси.

IV. “До 55-річчя визволення Севастополя”. Кримська АРСР. Виставка “Оборона Севастополя”, присвячена 55-річчю звільнення міста від нацистських окупантів.

V. “Початок співробітництва”. Київ. Спільна українсько-італійська конференція. Виступає міністр зовнішньоекономічних зв’язків України В. О. Кравченко.

VI. “Дітям Чорнобиля”. Київ. Вручення подарунків пацієнтам Українського центру радіаційної медицини.

VII. “Про що думає інтелігенція?”. Черкаси. Письменник, лауреат премії ім. В. А. Симоненка Ю. В. Смолянський дає інтерв’ю.

VIII. “Нова галерея”. Одеса. Види художнього салону “На Затишній”. Директор закладу Т. Галовська дає інтерв’ю.

IX. “Для самостійності українського флоту”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди спуску на воду пасажирського судна “Тарас Шевченко”. Серед присутніх – перший заступник Голови Ради Міністрів України К. І. Масик, народний депутат України І. С. Плющ.

X. “Інститут ім. Філатова – для народу України”. Одеса. Обстеження пацієнтів в Одеському науково-дослідному інституті очних хвороб і тканинної терапії ім. В. П. Філатова.

XI. “Конкурс учителів”. Київ. Конкурс на звання кращого вчителя початкових класів в одній зі шкіл міста.

XII. “Тернопільчани вшановують земляка”. Тернопіль. Відкриття меморіальної дошки українському режисеру і драматургу Лесю Курбасу на фасаді Тернопільської обласної філармонії.

XIII. “Пілотна школа”. Кіровоград. Заняття в Кіровоградській середній школі № 22.

XIV. “Медична асоціація”. Київ. Нарада спеціалістів медичної асоціації “Остеосинтез”.

XV. “За незалежність України”. Локотьків Чернігівського району Чернігівської області. Жителі села голосують на Локотьківській виборчій дільниці під час Всеукраїнського референдуму щодо проголошення незалежності України.

XVI. “Випуск менеджерів”. Київ. Вручення дипломів випускникам Українського інституту ринкових відносин і підприємництва.

XVII. “Не було б щастя…”. Суми. Про мануального терапевта В. В. Купину: в робочому кабінеті, під час прийому хворих.

XVIII. “Зустріч з виборцями”. Чернігів. Зустріч кандидата в Президенти України В. М. Чорновола з працівниками редакції газети “Молода гвардія”.

XIX. “Засідання колегії МВС”. Київ. Засідання колегії МВС. У президії – народний депутат України Я. Ю. Кондратьєв. Виступають міністр внутрішніх справ України А. В. Василишин, Голова Верховної Ради України Л. М. Кравчук.

XX. “Референдум у м. Житомирі”. Жителі міста під час голосування на одній із виборчих дільниць в день Всеукраїнського референдуму щодо проголошення незалежності України.

XXI. “В Чорновіл у виборах”. Мукачеве Закарпатської області. Кандидат в Президенти України В. М. Чорновіл дає інтерв'ю.

XXII. “В. Чорновіл перед виборами”. Мукачеве Закарпатської області. Зустріч кандидата в Президенти України В. М. Чорновола з колективом Мукачівського трикотажного виробничого об’єднання. Дружина В. М. Чорновола, письменниця А. В. Пашко дає інтерв’ю.

XXIII. “Чернігівські тканини”. Чернігів. Виготовлення тканин на Чернігівському камвольно-суконному комбінаті. Готова продукція.

XXIV. “Подарунок з Канади”. Київ. Урочисті збори з нагоди передання книжок Київській бібліотеці української діаспори.

XXV. “Відроджуючи забуті імена”. Київ. Виставка, присвячена письменнику К. Л. Поліщуку, в Центральному державному архіві-музеї літератури і мистецтва УРСР.

XXVI. “Виставка творів англійського художника”. Київ. Виставка картин англійського художника Генрі Мура.

2000. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11228. Республіканська студія телебачення.

I. “Останній шлях Кобзаря”. Київ. Виставка робіт художника О. А. Івахненка. Серед присутніх – архієпископ УАПЦ Антоній.

II. “Міжнародний симпозіум медиків”. Київ. Міжнародний лікарський симпозіум з питань застосування лазерів у медицині.

III. “Зберегти народну культуру”. Житомир. Виставка в Житомирській бібліотеці для юнацтва до 125-річчя від дня народження громадського діяча М. С. Грушевського.

IV. “Реєстрація соціалістичної партії”. Київ. Реєстрація Соціалістичної партії України. Лідер партії, народний депутат України О. О. Мороз дає інтерв’ю.

V. “На вірність Україні”. Рівне. Стройовий огляд воїнів 55-го окремого лінійно-вузлового полку зв’язку. Виступає голова Спілки офіцерів України В. А. Мартиросян.

VI. “Журнал “Українська культура”. Київ. Види редакції журналу “Українська культура”. Головний редактор видання А. А. Яремчук дає інтерв’ю.

VII. “На сторожі інтересів України”. Сеньківка Городнянського району Чернігівської області. Працівники контрольно-пропускного стаціонарного спеціалізованого пункту міліції № 3 за роботою. Начальник пункту П. І. Верхуша дає інтерв’ю.

VIII. “Наука – виробництву”. Київ. Доцент Київського політехнічного інституту В. В. Іващенко дає інтерв'ю щодо виробництва облицювальної плитки.

IX. “Лесь Курбас”. Київ. Виставка, присвячена життю та творчості актора, режисера О. С. Курбаса, в приміщенні Республіканського громадсько-політичного центру.

X. “Прес-конференція в МЗС України”. Київ. Прес-конференція з питань ліквідації ядерних озброєнь. Виступає генерал-майор І. А. Гречанінов.

XI. “Засідання комісії”. Київ. Засідання комісії Верховної Ради України у справах жінок, охорони сім’ї, материнства і дитинства.

XII. “Ідуть хлопці в армію”. Чернігів. Експозиція Чернігівського філіалу музею Збройних Сил України. Генерал-майор М. М. Петрушенков дає інтерв’ю.

XIII. “На перешкоді біді”. Київ. Про благодійну діяльність Союзу євангельських християн-баптистів України розповідає голова організації Я. К. Духонченко. Показано приміщення організації, Київський онкологічний диспансер.

XIV. “Конференція працівників культури”. Київ. Науково-практична конференція “Культура і національна самосвідомість”. Виступають письменник М. Г. Жулинський, міністр культури України Л. І. Хоролець. Ректор інституту В. Г. Чернець дає інтерв’ю.

XV. “Пленум товариства охорони пам’ятників”. Київ. Пленум Українського товариства охорони пам’яток історії та культури.

XVI. “Конференція “Союз Чорнобиль”. Київ. II позачергова конференція Міжнародної організації “Союз Чорнобиль”. У президії – письменники Ю. М. Щербак, В. О. Яворівський. Виступає народний депутат України В. Ф. Шовкошитний.

XVII. “Виставка народних музичних інструментів”. Київ. Виставка “Живі струни України” в Київському музеї театрального, музичного та кіномистецтва.

XVIII. “Пленум спілки письменників”. Київ. Пленум Спілки письменників України. Голова спілки Ю. М. Мушкетик дає інтерв’ю.

XIX. “Український коледж”. Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Українського коледжу ім. В. О. Сухомлинського. Директор закладу В. М. Хайруліна дає інтерв’ю.

XX. “Новобудови підприємства освячені”. Рівне. Урочистий мітинг з нагоди відкриття нових цехів Рівненського дослідного заводу сільськогосподарського машинобудування “Рівнесільмаш”. Виступає архієпископ Рівненський і Острозький Іриней.

XXI. “Допомога від щирого серця”. Київ. Передання відеотехніки компанії “Крейн” вихованцям Київського спеціалізованого дитячого садка для дітей з ослабленим зором.

XXII. “Я – чую!!!”. Київ. Операція з відновлення слуху в Київському науково-дослідному інституті отоларингології ім. О. С. Коломійченка. Директор інституту Д. І. Заболотний дає інтерв’ю.

XXIII. “Ізотоп” пропонує дозиметри”. Київ. Експозиція демонстраційного залу Київського міжреспубліканського об’єднання “Ізотоп”.

XXIV. “Виставка татуювання”. Київ. Виставка малюнків тюремних татуювань.

XXV. “Нагадування про Велику Вітчизняну”. Мар’ївка Новомиргородського району Кіровоградської області. Показано меморіал односельцям, загиблим під час Другої світової війни.

2001. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11234. Республіканська студія телебачення.

XI. “Спільними зусиллями”. Київ. Обстеження пацієнтів у Київському науково-дослідному інституті серцево-судинної хірургії. Показано операцію на серці. Доктор медичних наук Г. В. Книшов, кандидат медичних наук В. А. Заворотний дають інтерв’ю.

XII. “Проблеми впровадження української мови. Будинок вчених”. Київ. Виставка картин у Будинку вчених. Директор закладу Г. О. Стрижак дає інтерв’ю.

XIV. “Перспективи відносин”. Київ. Зустріч міністра закордонних справ України А. М. Зленка з Надзвичайним і Повноважним Послом Держави Ізраїль у Москві Ар’є Левіним.

2002. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11235. Республіканська студія телебачення.

I. “Проблеми старого парку”. Біла Церква Київської області. Види міста: Замкова гора, пам’ятник Б. М. Хмельницькому тощо.

II. “До Різдва”. Київ. Народна цілителька Л. М. Соловйова дає інтерв'ю.

III. “Край партизанської слави”. Єліне Щорського району Чернігівської області. Зустріч колишніх учасників радянського партизанського руху на території села.

IV. “Пам’ять жива”. Язи Самбірського району Львівської області. Показано пам’ятник воїну Української Галицької армії Ю. Лапущаку.

V. “З Новим роком!”. Хрещатик Заставнівського району Чернівецької області. Колядники у дворі однієї з хат села.

VI. “Підписання угоди”. Казахська РСР. Алма-Ата. Підписання угоди про українсько-казахське співробітництво в галузі освіти. Міністр народної освіти УРСР І. А. Зязюн, міністр вищої освіти УРСР В. Д. Пархоменко, міністр народної освіти Казахської РСР Ш. Ш. Шаяхметов дають інтерв’ю.

VII. “Хроніка УТН”. Вінниця. Аукціон з продажу робіт самодіяльних художників, організований у Вінницькому краєзнавчому музеї.

VIII. “Презентація проекту”. Суми. Презентація проекту відбудови садиби-музею А. П. Чехова в Сумському краєзнавчому музеї.

IX. “Екологічна прокуратура”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Прийом відвідувачів у Криворізькій міжрайонній природоохоронній прокуратурі.

X. “Марш миру”. Хмельницький. Мітинг-реквієм біля пам’ятника оборонцям міста, загиблим під час Другої світової війни.

XI. “Нова адреса жертв терору”. Львів. Розкопки захоронення жертв сталінських репресій на подвір’ї Замарстинівської в’язниці.

XII. “Заява кардинала Любачівського”. Львів. Виступ предстоятеля УГКЦ, кардинала М. Є. Любачівського в соборі св. Юра.

XIII. “Подорож серця”. Київ. Старт екологічного пробігу “Подорож серця”, присвяченого подоланню наслідків аварії на Чорнобильській АЕС.

XIV. “Збори акціонерів “Укрсоцбанку”. Київ. Загальні збори акціонерів банку соціального розвитку “Укрсоцбанк”. Голова правління банку М. І. Нос дає інтерв’ю.

XV. “Військова присяга Україні”. Рівне. Прийняття присяги на вірність Україні воїнами 55-го окремого лінійно-вузлового полку зв’язку. Виступають голова Спілки офіцерів України В. А. Мартиросян, народні депутати України М. І. Поровський, В. М. Червоній.

XVI. “ФОК для мікрорайону”. Житомир. Заняття в спортивно-оздоровчому комплексі Житомирського заводу хімволокна.

XVII. “Новий центр материнства”. Київ. Види Київського пологового будинку № 2. Народний депутат України І. М. Салій дає інтерв’ю.

2003. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11244. Республіканська студія телебачення.

V. "Перша гімназія – перша?". Київ. Інтерв'ю кандидата в депутати міської ради народних депутатів, директора Київської школи-гімназії № 109 А. П. Черниша. Загальний вид першої школи-гімназії.

2004. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11255. Республіканська студія телебачення.

V. "Чи джерельна вода у Ревному?". Кіцманський район Чернівецької області. Про проблему постачання питної води в с. Ревне. Види села.

2005. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11437. Республіканська студія телебачення.

I. "На допомогу школі". Київська область. Про спробу відбудувати школу в с. Сулимівка Бориспільського району. Майстер народної творчості В. В. Лупійчук дає інтерв'ю. Види м. Києва.

II. "Пасхальна символіка". Суми. Виставка, присвячена Великоднім святам, у Сумському краєзнавчому музеї.

III. "Відкритий лист металургів М. Горбачову". Дніпропетровськ. Секретар парткому Дніпропетровського металургійного заводу ім. Г. І. Петровського В. В. Вовк дає інтерв'ю щодо невдоволення діями і позицією Кабінету Міністрів.

IV. "Ветеранів обслуговує інвалід". Сіноводи Деражнянського району Хмельницької області. Про ветерана Другої світової війни Д. О. Онипка: їде селом, дає інтерв'ю.

V. "Фарфору України – 200". Львів. Виставка фарфорових виробів в одному із музеїв міста.

VII. "Фестиваль театрального мистецтва". Чернігів. III Республіканський фестиваль театрального мистецтва. Народний артист СРСР І. О. Горбачов дає інтерв'ю.

2006. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11438. Республіканська студія телебачення.

I. "Україна і Росія". Київ. Міжнародна наукова конференція "Україна і Росія". Серед присутніх – народні депутати УРСР Л. С. Танюк, І. Ф. Драч, В. Б. Гриньов. Письменники І. М. Дзюба, Ю. М. Щербак, доктори філологічних наук П. П. Кононенко, В. М. Русанівський, кандидат філологічних наук І. І. Осташ, кандидат історичних наук М. В. Дмитрієв, академік АН УРСР П. П. Толочко, президент Міжнародної асоціації україністів Г. Ю. Грабович дають інтерв'ю. Види міста.

2007. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11447. Республіканська студія телебачення.

II. "Пам'яті 8 Березня". Київ. Виставка "Пам'яті 8 Березня" в художній галереї "Триптих".

III. "Воскресіння віри". Ужгород (Закарпатська область). Богослужіння біля Преображенської церкви УГКЦ. Єпископ Мукачівський УГКЦ І. Семедій дає інтерв'ю.

IV. "Комп'ютерний вісник". Київ. Про створення електронних баз даних Київського художнього інституту розповідає кандидат психологічних наук В. М. Бондаровська.

2008. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11449. Республіканська студія телебачення.

II. "Народні промисли". Київ. Виставка робіт майстрів народної творчості на ВДНГ УРСР.

2009. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11450. Республіканська студія телебачення.

II. "Омріяне новосілля". Чернігів. Виставка мистецьких творів, присвячена 40-річчю від часу створення Товариства чернігівських художників. Види міста.

III. "Шахтарі про переговори в Москві". Донецьк. Мітинг шахтарів на одній із площ міста.

IV. "Урок російської". Київ. Сцени з вистави "Євгеній Онєгін" у виконанні учнів Київської середньої школи № 24.

2010. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11453. Республіканська студія телебачення.

VII. "Випадкові скарби". Київ. Види Державного історико-архітектурного заповідника "Стародавній Київ". Головний зберігач фондів заповідника Т. І. Богданова дає інтерв'ю.

2011. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11456. Республіканська студія телебачення.

II. "Любіть читати". Ужгород (Закарпатська область). Республіканський оптово-книжковий ярмарок.

III. "Пам'яті поета-байкаря". Лисогірка Дунаєвецького району Хмельницької області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття кімнати-музею українського письменника І. І. Сварника. Види села.

IV. "Відкриття меморіальної дошки". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки журналісту Д. М. Прилюку.

V. "Щедрість художника". Одеса. Про самодіяльного художника В. О. Карапенка: на персональній виставці робіт, дає інтерв'ю.

VI. "Вустами дітей". Луцьк (Волинська область). Обласні змагання юних інспекторів руху.

VII. "Село просить допомоги". Косарі Кам'янського району Черкаської області. Про місцеві екологічні проблеми розповідає голова Косарської сільської ради І. І. Глагола. Види села.

2012. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11457. Республіканська студія телебачення.

V. "Старовинний Київ". Київ. Про художника-графіка В. Ф. Акопова: на персональній виставці робіт, дає інтерв'ю.

X. "Тимчасовики". Пархомівка Володарського району Київської області. Засідання правління колгоспу ім. В. І. Леніна. Голова колгоспу Б. О. Ногаївський дає інтерв'ю. Види села.

XVI. "Святиня козацької слави". Пляшева Червоноармійського району Ровенської області. Види музею-заповідника "Козацькі могили".

XIX. "Телеекспрес". Вінниця. Обласні змагання юних інспекторів руху. Нагородження переможців.

XX. "Народний майстер". УРСР. Про самодіяльного художника Б. Колісника: в родинному колі, дає інтерв'ю.

2013. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11458. Республіканська студія телебачення.

II. "Зазирнемо у вік минулий…". Київ. Види відділу газетних фондів Центральної наукової бібліотеки АН УРСР.

III. "Муніципальна міліція". Суми. Про міліціонерів Сумського міського відділу МВС: на плацу, за роботою. Начальник відділу М. І. Пасюта дає інтерв'ю. Види міста.

V. "У зоні". Поліське Київської області. Види селища: райвиконком, новобудови тощо.

VI. "Біль Чорнобиля". Київ. Виставка "Прип'ять – моє горе, мій страждальний біль", організована у Київській середній школі № 270.

VII. "Ожили архіви". Львів. Виставка архівних документів "Людська рука пером красу творила", організована у Центральному державному історичному архіві УРСР.

2014. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11459. Республіканська студія телебачення.

III. "Микола Аркас та його "Історія України-Русі". Київ. Про українського громадського діяча М. М. Аркаса розповідає доктор історичних наук В. Г. Сарбей. Види міста.

V. "Дні Ірландії". Київ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Днів Ірландії в УРСР. Президент товариства "Ірландія–СРСР" Нора Хардінк дає інтерв'ю.

VI. "Альянс Францез" представляє…". Київ. Урочисте відкриття фестивалю французьких фільмів у кінотеатрі "Зоряний".

VII. "Факти не підтвердились". Київ. Види бомбосховища Київського пологового будинку № 1, заповненого гуманітарними вантажами для чорнобильців.

VIII. "Рідна земля". Івано-Франківськ. Співробітники редакції газети "Рідна земля" за роботою.

IX. "Нові партнери". Київ. Виставка продукції Пецького шкіряного заводу (Угорська Республіка).

X. "Перше в Україні". Київ. Види українсько-німецького підприємства з міжнародних автоперевезень "Аветра". Генеральний директор підприємства В. І. Гриненко дає інтерв'ю.

XI. "Єврейський з'їзд". Київ. І Всесоюзний з'їзд євреїв – в'язнів концтаборів.

2015. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11464. Республіканська студія телебачення.

III. "У чернігівських нафтовиків". Чернігівська область. Видобуток нафти на Гнідинцівському родовищі робітниками управління "Чернігівнафтогаз".

2016. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11466. Республіканська студія телебачення.

IV. "Утворення Українського біблійного товариства". Київ. Установча конференція Українського біблійного товариства. Голова організації Я. К. Духонченко дає інтерв'ю.

V. "Мирний марш". Снятин Івано-Франківської області. Мітинг з нагоди 60-річчя від дня початку Другої світової війни. Виступають Герой Радянського Союзу Г. М. Гончар, перший секретар Івано-Франківського обкому КПУ З. В. Куравський, голова Снятинського райвиконкому В. М. Юркевич.

VI. "Зіньківські зустрічі". Зіньків Полтавської області. Про створення міста. Показані автостанція, ринок, аптека, дитячий садок, меморіал Слави.

VII. "Обухівські обжинки". Плюти Обухівського району Київської області. Свято обжинків. Показано виступи самодіяльних ансамблів, святковий ярмарок тощо.

2017. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11467. Республіканська студія телебачення.

X. "Марш братерства". Луцьк (Волинська область). Урочистий мітинг біля меморіалу Слави з нагоди чергової річниці початку Другої світової війни.

XI. "Вимагають справедливості". Тернопіль. Антикомуністичний мітинг біля приміщення Тернопільського обкому КПУ.

XII. "Українське інтерагентство". Київ. Обслуговування відвідувачів у фірмі "Українське інтерагентство".

XIII. "Великі люди з Великої Доброні". Ужгородський район Закарпатської області. Про мешканців с. Доброні. Уродженець села, художник-кераміст Ендре Гіді дає інтерв'ю. Види села.

XV. "Покликані допомогти". Київ. Прийом пацієнтів в оздоровчому центрі кооперативу "Сучасник". Серед присутніх – кандидат медичних наук О. М. Морозов.

2018. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11468. Республіканська студія телебачення.

II. "Вимагають негайних змін". Київ. Обслуговування покупців у Центральному універмазі. Показано черги, зламаний юрбою паркан.

IV. "Захоплення всього життя". Київ. Про колекціонера авіамоделей О. В. Лагутіна: показує експонати домашнього музею, дає інтерв'ю.

2019. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11469. Республіканська студія телебачення.

II. "Репресований фільм стає лауреатом". Київ. Українські кіномитці М. А. Шудря та О. І. Коваль – автори документального фільму "Відкрий себе" (1972 р.), присвяченого українському філософу Григорію Сковороді та удостоєного Державної премії ім. Т. Г. Шевченка (1991 р.), в монтажній дають інтерв'ю.

III. "Надії і тривоги підприємства". Броварський район Київської області. Виготовлення виробів з лози на фабриці "Десна". Директор підприємства М. І. Бірюк дає інтерв'ю.

VII. "Виставка в музеї Т. Шевченка". Київ. Відкриття виставки, присвяченої 500-річчю українського козацтва, в Київському державному музеї Т. Г. Шевченка. Доктор фізико-математичних наук С. П. Ситько дає інтерв'ю.

2020. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11470. Республіканська студія телебачення.

II. "Знайомство зблизька". Київ. Співробітники Республіканського телецентру за роботою в студії. Показано будівництво нового апаратно-студійного комплексу.

III. "Найвища в світі?". Київ. Про працівників Республіканського телецентру: за роботою, дають інтерв'ю. Серед присутніх – головний інженер телецентру О. Є. Карпенко.

IV. "Екологія і виробництво". Калинівка Броварського району Київської області. Видобуток перліту на Київському дослідно-експериментальному заводі будматеріалів. Головний інженер підприємства Г. Х. Матвійчук дає інтерв'ю.

V. "МГ" – сімдесят!". Київ. Урочисті збори з нагоди 70-річчя газети "Молода гвардія". Головний редактор видання Ю. Ф. Семиволос дає інтерв'ю.

VI. "Сузір'я". Київ. Виставка азербайджанських книжок у магазині "Сузір'я". Кандидат філологічних наук А. Г. Шпиталь дає інтерв'ю.

VII. "Новий комплекс". Київ. Види Мостицького житлового масиву.

IX. "Валентин Попов. Виставка графіки". Київ. Виставка робіт українського художника В. М. Попова.

2021. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11471. Республіканська студія телебачення.

I. "Мітинг у Голосіївському лісі". Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни в Голосіївському лісі – на місці лінії оборони Києва в 1941 р.

IV. "Приховують ратну славу". Київ. Відкриття оборонно-спортивного свята в навчальному центрі ДТСААФ УРСР "Чайка".

IX. "Комісар батальйону". Київ. Про ветерана Другої світової війни П. О. Біленького: в парку, дає інтерв'ю.

X. "Слідами наших виступів". Київ. Перевірка працівниками Київського комітету народного контролю станції техобслуговування № 3. Голова комітету О. Л. Полиця, директор станції В. Г. Безпечний дають інтерв'ю.

2022. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11472. Республіканська студія телебачення.

II. "Навіть не знаю, що…". Київ. Показано скульптурну композицію англійського митця Девіда Маха біля Будинку художника. Директор закладу В. Є. Вихристюк дає інтерв'ю.

III. "Не чекають". Луганська область. Будівництво вертикального стволу на шахті ім. В. І. Леніна виробничого об'єднання "Луганськвугілля". Директор шахти В. І. Мовчан дає інтерв'ю.

VI. "Мале підприємство "Радосинь". Київ. Обслуговування відвідувачів у жіночому клубі "Радосинь". Директор закладу О. І. Матюк дає інтерв'ю.

2023. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11473. Республіканська студія телебачення.

II. "Що може "Гурман"?". Кримська АРСР. Ялта. Обслуговування відвідувачів у кафе "Гурман".

2024. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11474. Республіканська студія телебачення.

III. "Добро і краса". Мічуріне Первомайського району Миколаївської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Мічурінського краєзнавчого музею.

IV. "У постійних комісіях". Київ. Засідання комісії Верховної Ради УРСР у справах молоді. Голова комісії А. С. Матвієнко дає інтерв'ю.

V. "Трибуна депутата". Київ. Чергове засідання Київської облради.

VII. "Народні обряди". Київ. Виступ фольклорного ансамблю Київської міської ветеринарної станції. Художній керівник ансамблю Н. О. Шматок дає інтерв'ю.

VIII. "Коробка сірників". УРСР. Показано народного умільця, який грає на сірниках.

X. "Чорнобиль, культура". Житомирська область. Учасники Республіканської наради "Культура Чорнобильської зони" під час відвідання с. Веселівка Коростенського району, на виставці творів народних майстрів у м. Коростені, на зборах культпрацівників у м. Житомирі. Виступає перший секретар Житомирського обкому КПУ В. Г. Федоров.

2025. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11488. Республіканська студія телебачення.

I. "Колекція розповідає". Київ. Виставка світлин та фотоапаратури в музеї історії м. Києва.

II. "Незвичайна виставка". Немішаєве Бородянського району Київської області. Виставка творчих розробок учнів середніх спеціальних навчальних закладів Держагропрому УРСР у Немішаєвському радгоспі-технікумі.

III. "Еліксир життя". Київ. Співробітники Інституту мікробіології і вірусології АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії.

IV. "Турбота про ліквідаторів аварії на ЧАЕС". Київ. Установча конференція Організації інвалідів Чорнобиля.

IX. "Час авангарду". Київ. Виставка картин "Час авангарду" в Палаці культури "Славутич".

X. "Художня виставка". Київ. Урочисті збори з нагоди вручення премії ім. К. В. Білокур у Дер-

жавному музеї українського народного декоративного мистецтва УРСР. Серед присутніх – народний художник УРСР М. К. Тимченко.

XIII. "Поверніть нам храм". Вінницька область. Показано католицькі костьоли в м. Бершаді і смт Томашполі.

2026. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11494. Республіканська студія телебачення.

I. "Орден генералу". УРСР. Про бійців 1-го зенітно-ракетного дивізіону військ ППО: під час тактичних навчань, на аеродромі, в години дозвілля, дають інтерв'ю. Показано командира дивізіону В. А. Повторенка.

2027. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11497. Республіканська студія телебачення.

II. "Пам'ять". Кам'яний Брід Лисянського району Черкаської області. Панахида біля братської могили радянських воїнів, загиблих під час Корсунь-Шевченківської битви.

V. "Школа будується?". Гнідин Бориспільського району Київської області. Будівництво Гнідинської середньої школи. Директор закладу В. В. Стрілько, лауреат Державної премії СРСР І. М. Іванець дають інтерв'ю.

VI. "Бізнес є бізнес". Київ. Зустріч директора Київського заводу штучних шкір "Вулкан" Є. О. Карпинського з президентом угорської фірми "Полікер" Йожефом Леебом.

VII. "Гості Києва". Київ. Про багатодітну матір В. Н. Іонову: в родинному колі, під час зустрічі в Республіканському дитячому фонді, біля новорічної ялинки, дає інтерв'ю.

2028. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11505. Республіканська студія телебачення.

VI. "Пусті розмови". "Пусті розмови". Полонне Хмельницької області. Про невиконані обіцянки щодо будівництва на березі річки Хомора міжколгоспного санаторію. Види Полонської районної лікарні.

VII. "Виставка київських художників". Київ. Виставка робіт українських митців у Будинку художника.

VIII. "Гастролі Ойстраха". Київ. Виступ російського скрипаля, народного артиста СРСР І. Д. Ойстраха.

IX. "Присвячується фестивалю". Чернівці. Виставка творів декоративно-ужиткового мистецтва, що проходить в рамках Республіканського фестивалю української сучасної пісні та популярної музики "Червона рута".

X. "Для чорнобильських дітей…". Київ. Зустріч учасників Міжнародної асоціації із надання допомоги людям, постраждалим від аварії на ЧАЕС. Голова товариства "Діти Чорнобиля" А. А. Родіонова дає інтерв'ю.

XI. "Наслідки страйку". Донецьк. Чергова сесія Донецької облради.

XII. "Українсько-американська конференція школярів". Київ. Українсько-американська екологічна конференція в Київській середній школі № 155. Виступають письменники В. О. Яворівський, Ю. М. Щербак.

XIII. "Книга пам'яті". Київ. Прес-конференція, присвячена презентації концепції Всесоюзної книги пам'яті. Виступає голова ради організації ветеранів України, генерал І. О. Герасимов.

XIV. "Засідання комісії". Київ. Засідання конституційної комісії Верховної Ради УРСР. Серед присутніх – народні депутати УРСР Д. В. Павличко, Б. Ф. Бойко, І. Ф. Драч, Л. Г. Лук'яненко, С. І. Гуренко, О. П. Коцюба, В. І. Сметанін, М. О. Потебенько, В. І. Шишкін, О. І. Ємець. Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук дає інтерв'ю.

XV. "До 150-річчя від дня народження Тадея Рильського". Київ. Літературно-мистецький вечір, присвячений 150-річчю від дня народження українського громадського діяча Т. Р. Рильського.

XVIII. "Художник і час". Донецьк. Виставка картин Ф. М. Гуменюка "Вірність Україні" в Донецькому художньому музеї.

XIX. "Кур'єр муз". Київ. Види редакції газети "Кур'єр муз".

XXI. "Що може "Тайга"?". Київ. Виробництво вікон на підприємстві "Тайга". Директор підприємства В. М. Собченко дає інтерв'ю. Види Оболонського житлового масиву.

2029. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11506. Республіканська студія телебачення.

II. "Репортаж, що вселяє надію". Київ. Засідання президії АН УРСР з питань екології. Серед присутніх – президент АН УРСР Б. Є. Патон, академіки АН УРСР В. П. Кухар, В. І. Бєляєв, В. С. Пилипенко, інженер, лауреат Державної премії СРСР С. М. Конюхов.

III. "Свято сюрпризів". Київ. Благодійний новорічний вечір, організований за сприяння Київського фонду милосердя і здоров'я. Показано виступ бального колективу, конкурс краси, вручення подарунків.

2030. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11646. Республіканська студія телебачення.

III. "Скарбниця пам'яті". Харків. Про українського письменника Миколу Хвильового розповідає літературознавець Г. П. Кочур. Види міста. Використано архівні фотодокументи.

2031. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11652. Республіканська студія телебачення.

III. "Перший тролейбус". Київ. Випробування нової моделі тролейбуса працівниками Київського трамвайно-тролейбусного управління. Заступник Голови Ради Міністрів УРСР В. Г. Урчукін дає інтерв'ю.

V. "Сто років по тому…". Київ. Види Свято-Покровського жіночого монастиря, Київської клінічної лікарні № 1 Південно-Західної залізниці.

VI. "Фабрика увійшла в ринок". Київ. Пошиття дитячого одягу на Київському виробничому об'єднанні "Юність".

VII. "Металобрухт на експорт". УРСР. Показано рух поїздів на Придніпровській залізничній магістралі.

VIII. "Конференція прихильників миру". Київ. Конференція Українського республіканського комітету захисту миру. Виступають голова комітету О. Т. Гончар, кандидат філософських наук Б. С. Зрезарцев, народний депутат УРСР М. Г. Хоменко. Серед присутніх – письменники Р. М. Лубківський, Ю. М. Щербак.

2032. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11653. Республіканська студія телебачення.

I. "А хто отримує валюту?". Миколаїв. Урочистий мітинг на Миколаївському суднобудівному заводі ім. 61-го комунара з нагоди спуску на воду флотелю "Данія".

II. "Корд набирає силу". Чернігів. Технологічні процеси на Чернігівському виробничому об'єднанні "Хімволокно".

III. "Гетьмани України". Ровно. Виставка "Гетьмани України" в одному із музеїв міста.

IV. "Прем'єра у театрі". Київ. Сцени з вистави "Жиди міста Пітера" у виконанні акторів Київського державного театру російської драми ім. Лесі Українки.

V. "Вручення премії". Київ. Урочисті збори в Київському державному музеї Т. Г. Шевченка з нагоди вручення нагород лауреатам Стусівської премії. Серед нагороджених – літературознавець М. Х. Коцюбинська, письменник М. В. Горбань, художниця Г. С. Севрук.

VI. "Семінар". Київ. Республіканський семінар "Некрополі Києва". Виступає доктор історичних наук П. П. Толочко.

IX. "Думка колективу". Шпанів Ровенського району Ровенської області. Виробничі процеси на Шпанівському експериментальному заводі харчових екстрактів.

X. "Страйк". Димитров Донецької області. Страйк гірників шахти ім. О. Г. Стаханова виробничого об'єднання "Красноармійськвугілля".

XI. "Натуральні вітаміни". Одеса. Співробітники Всесоюзного науково-дослідного селекційно-генетичного інституту за роботою в лабораторії. Серед присутніх – доктор біологічних наук К. М. Одінцова.

XII. "Клуб "Пошук". Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни в Київському патріотичному клубі "Пошук".

XIII. "І сесія Верховної Ради Криму". Кримська АРСР. Сімферополь. Перша сесія Верховної Ради Кримської АРСР. Виступає Голова Верховної Ради Кримської АРСР М. В. Багров.

XIV. "Галавто" – нова асоціація". Львів. Показано Львівське виробниче об'єднання "Автонавантажувач". Види міста.

XV. "Агроном вивчає Зевса". Кам'янець-Подільський Хмельницької області. Заняття в Кам'янець-Подільському сільськогосподарському інституті. Ректор закладу В. Г. Романюк дає інтерв'ю.

XVI. “Отакий він голова”. Підволочиський район Тернопільської області. Сільськогосподарські роботи в колгоспі “Україна”. Види с. Скорики.

XVII. “Духовне відродження”. Київ. Обслуговування покупців у книгарні “Сузір’я”. Кандидат філологічних наук А. Г. Шпиталь, письменник Г. П. Кримчук дають інтерв’ю.

XVIII. “Милосердя заводчан”. Житомир. Про відпочивальників санаторію-профілакторію “Синтетик”: під час дозвілля, в їдальні, на лікувальних процедурах.

XIX. “Захистити старість”. Житомир. Про відвідувачів Житомирського обласного центру соціального захисту: в їдальні, під час відпочинку, на лікарському обстеженні.

XX. “Я вважаю, безсмертя – це реальність”. Київ. Російський учений Б. В. Болотов дає інтерв'ю щодо реальності людського безсмертя.

XXI. “Первомайськ – епіцентр страйку”. Золоте Луганської області. Види шахти “Карбоніт” виробничого об’єднання “Первомайськвугілля”. Генеральний директор об’єднання Ю. І. Чорнуха дає інтерв’ю.

XXII. “Шляхами дефіциту”. Добрянка Ріпкинського району Чернігівської області. Пошиття сорочок на Добрянській швейній фабриці. Готова продукція.

XXIII. “Чи буде відкрито школу ремесел?”. Київ. Про народного умільця, вишивальника А. Д. Чорноморця: вдома, дає інтерв’ю.

XXIV. “Світ цей, мов диво…”. Київ. Виставка робіт вихованців студії декоративно-прикладного мистецтва “Київські мальовки” в Центральній науковій бібліотеці АН УРСР. Керівник студії В. О. Михайличенко дає інтерв’ю.

XXV. “Анатолій Тертичний”. Київ. Виставка картин українського художника А. В. Тертичного.

XXVI. “Ситуація в Донбасі”. Єнакієве Донецької області. Гірники виробничого об’єднання “Орджонікідзевугілля” за роботою. Генеральний директор об’єднання О. З. Поштук дає інтерв’ю.

XXVII. “У прес-центрі Мінвузу УРСР”. Київ. Прес-конференція в приміщенні Міністерства вищої та середньої спеціальної освіти УРСР з питань реалізації закону про мови. Керівник прес-центру, перший заступник міністра вищої та середньої освіти УРСР Л. О. Каніщенко дає інтерв’ю.

2033. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11659. Республіканська студія телебачення.

II. “Новий район – Згурівка”. Київська область. Види селища: дитсадок, районна рада, новобудови тощо.

III. “Прес-конференція Руху”. Київ. Прес-конференція лідерів Народного Руху України з приводу підсумків Всесоюзного референдуму про збереження СРСР. Серед присутніх – народні депутати УРСР І. Ф. Драч, Д. В. Павличко, М. М. Горинь.

IV. “А що завтра?”. Бровари Київської області. Пошиття одягу на Броварському виробничому об’єднанні верхнього дитячого трикотажу. Готова продукція.

V. “Райони на самозабезпеченні”. Миколаївська область. Пошиття одягу у швейному цеху колгоспу “Перемога” Новоодеського району. Виробничі процеси в переробному цеху акціонерного товариства “Меркурій” Баштанського району.

VI. “Архів відкриває таємниці”. Київ. Співробітники Центрального державного архіву Жовтневої революції за роботою.

VIII. “Повернути громаді святиню”. Скорики Підволочиського району Тернопільської області. Зовнішні та внутрішні види церкви Іоана Богослова.

IX. “Без хірургічного втручання”. Луганськ. Медики Луганської обласної клінічної лікарні під час проведення ультразвукової операції.

X. “Новини культури”. Вінниця. І Міжнародна виставка художньої фотографії “Вінниця-91”.

XII. “Гості Києва – йоги”. Викладачі Московського центру Всесвітнього духовного університету “Брахма Кумаріс” Віджай Кумар та Сутха дають інтерв'ю.

XVII. “На розробках заощаджувати не слід”. Біла Церква Київської області. Виробничі процеси на Білоцерківському заводі сільгоспмашин ім. 1 Травня. Нові машини.

XVIII. “Не мають аналогів в світі”. Київ. Учені Інституту проблем лиття АН УРСР за роботою. Доктор технічних наук Г. П. Борисов дає інтерв’ю.

XIX. “Бібліотека ім. Ахматової”. Київ. Відкриття Київської бібліотеки ім. А. А. Ахматової. Письменниця Є. М. Ольшанська дає інтерв’ю.

XX. “За старим сценарієм”. Васильків Київської області. Зустріч виборців з народним депутатом УРСР В. П. Михайлюком.

2034. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11670. Республіканська студія телебачення.

XI. “Парад надій”. Київ. Міжнародне свято-конкурс бального танцю “Парад надій”, організований в Київському політехнічному інституті.

XII. “Міжнародна студентська організація в Києві”. Радянсько-американський семінар молодих лідерів.

XIII. “Чи буде чистою вода?”. Київ. Співробітники Інституту сорбції та проблем ендоекології АН України за роботою в лабораторії. Кандидат хімічних наук А. І. Бортун дає інтерв’ю.

XV. “На шляху до ринку”. Київ. Пошиття одягу на Київському виробничому трикотажному об’єднанні ім. Рози Люксембург. Готова продукція.

XVII. “Уже “приїхали”. Київ. Види складального цеху Київського заводу електротранспорту. Головний інженер підприємства М. І. Кравченко дає інтерв’ю.

2035. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11673. Республіканська студія телебачення.

V. “Перевірила на власному здоров’ї”. Київ. Про ветерана Другої світової війни О. Н. Ляшенко: вдома, дає інтерв’ю.

2036. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11676. Республіканська студія телебачення.

III. “А раптом Ви екстрасенс?”. Київ. Співробітники Інституту біохімії АН УРСР під час проведення дослідів у лабораторії. Кандидат фізико-математичних наук Ю. М. Левчук дає інтерв’ю.

IV. “Що Вам розповісти про молоко?”. Київ. Виробничі процеси на Київському молокозаводі № 2.

VIII. “Про дріжджі і хліб наш щоденний…”. Київ. Види Київського дріжджового заводу. Директор підприємства В. В. Опанасенко дає інтерв’ю.

2037. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11677. Республіканська студія телебачення.

IV. “Казковий бал квітів”. Київ. Прикрашання квітами нових залів кафе “Зустріч”.

VI. “Сьогодні – Міжнародний день театру”. Київ. Сцени з вистави “Весілля” у виконанні студентів Київського театрального інституту ім. Івана Карпенка-Карого. Народна артистка УРСР І. О. Молостова дає інтерв’ю.

2038. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11701. Республіканська студія телебачення.

IV. “Доктор Світко”. Київ. Про лікаря-кристалотерапевта О. В. Світко: під час прийому пацієнтів, йде вулицею, дає інтерв’ю. Показано експозицію Центрального науково-природничого музею АН УРСР.

2039. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11711. Республіканська студія телебачення.

IV. “До 90-річчя О. Федорова”. Київ. Виставка, присвячена 90-річчю від дня народження двічі Героя Радянського Союзу О. Ф. Федорова, в меморіальному комплексі “Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.”.

V. “Чи виростуть пагінці в крону?”. Київ. Звітний концерт у Київській дитячій музичній школі № 30. Директор закладу П. Л. Брюховецький дає інтерв’ю.

VI. “Львів’яни і ціни”. Львів. Доктор економічних наук П. Ю. Бєлєнький дає інтерв'ю щодо стрибка цін унаслідок виникнення дефіциту товарів.

VII. “Чи святкуватиметься Пасха?”. Київ. Кандидат богослов’я О. А. Кубеліус дає інтерв'ю щодо святкування Пасхи в один день з Благовіщенням.

VIII. “Припинити пожежу переговорами”. Лозівський Слов’яносербського району Луганської області. Види шахти “Слов’яносербська” виробничого об’єднання “Луганськвугілля”. Голова страйккому шахти С. Д. Савюк дає інтерв’ю.

IX. “Карпатська Україна: пошуки істини”. Ужгород (Закарпатська область). Урочистий мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки українському політику, кільтурному, релігійному діячу, президенту Карпатської України (1939 р.) А. І. Волошину. Конференція, присвячена 52-й річниці від часу створення Карпатської України.

X. “Територіальна рада діє”. Дніпропетровськ. Види житлового масиву “Тополя-1”.

XIII. “Вперше в Україні”. Київ. Виробничі процеси на Київському заводі “Алмаз”. Головний конструктор підприємства І. П. Забудський дає інтерв’ю.

XVII. “Цілителі Глущенки”. Дніпропетровськ. Про народних цілителів Л. І. Глущенко та О. Д. Глущенко: під час прийому пацієнтів, дають інтерв’ю.

2040. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11712. Республіканська студія телебачення.

I. “Дні Ірландії”. Київ. Відкриття виставки робіт ірландського художника Томаса Райна в приміщенні Українського товариства дружби і культурного зв’язку із зарубіжними країнами.

II. “Біотехнологічний метод”. Немішаєве Бородянського району Київської області. Співробітники Українського науково-дослідного інституту картопляного господарства під час проведення дослідів у лабораторії.

III. “Фонди музею архітектури та побуту”. Київ. Види фондосховища Державного музею народної архітектури та побуту УРСР.

VI. “У єврейській школі”. Київ. Заняття в Київській гуманітарній єврейській школі.

VII. “До підземних комор”. Менський район Чернігівської області. Буріння нафтової свердловини на території Ушнянського родовища.

XI. “Таємниці каменю”. Київ. Виставка каміння з колекцій письменників П. М. Воронька та А. А. Дімарова в Державному музеї літератури УРСР.

XII. “Мова комп’ютерів”. Донецьк. Програмісти фірми “Інтеркомп’ютер” за роботою в дисплейному залі.

XIII. “До Дня здоров’я”. Київ. Працівники Київського регіонального центру медицини катастроф за роботою. Директор центру А. Д. Пугачов дає інтерв’ю.

XIV. “Ми і милосердя…”. Тараща Київської області. Вручення подарунків вихованцям Таращанської допоміжної школи-інтернату.

XV. “Ростимуть нові ліси”. Бердичівський район Житомирської області. Заготівля березового соку в Миропільському лісництві.

XVI. “Біля води і без води”. Очаків Миколаївської області. Види нового мікрорайону міста, що ззалишився без води внаслідок затримки будівництва трубопроводу "Збруївка–Очаків".

2041. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11713. Республіканська студія телебачення.

III. “Щоб скоріше вирішувати проблеми спільних підприємств”. Одеса. Складання катерів на Одеському виробничому об’єднанні “Сатурн”. Генеральний директор підприємства О. С. Жилко дає інтерв’ю.

VIII. “Писанки до свята”. Львів. Нарада на Львівському виробничо-творчому об’єднанні “Краєзнавець”. Готова сувенірна продукція.

XIV. “Вчаться… красти”. Вінниця. Судове засідання у справі кишенькових злодіїв Н. Вергун та І. Лемішко.

2042. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11882. Республіканська студія телебачення.

VI. “Річка просить допомоги”. Тернопільська область. Види річок Вілії, Горині, Ікви та Ірви. Види м. Кременця.

XIII. “З народних джерел”. Борзна Чернігівської області. Свято народних талантів. Показано виступи фольклорних колективів, виставку робіт народних умільців тощо.

XIV. “Диво і розгадка”. Мстишин Луцького району Волинської області. Види будинку, на стіні якого з’явився святий нерукотворний образ.

2043. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11886. Республіканська студія телебачення.

IV. “Висота”. Про альпініста, майстра спорту СРСР В. І. Грищенка: в горах Північного Кавказу (РРФСР), у с. Дениші Житомирського району Житомирської області, вдома, дає інтерв’ю.

2044. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1991. Арх. № 11906. Республіканська студія телебачення.

II. “Лікуємо травами”. Київ. Обстеження пацієнтів у Київському реабілітаційно-оздоровчому центрі “Авіценна”. Письменник В. Ю. Константинов дає інтерв’ю.

2045. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 1. Арх. № 11278. Укркінохроніка.

Львів. Відкриття першої західноукраїнської міжнародної виставки-ярмарку "Галицькі контракти". Виступає перший заступник голови Львівського облвиконкому С. Давимука. Показано стенди з продукцією вітчизняних і міжнародних виробників, засідання семінару "Стратегічний маркетинг в ринкових умовах".

2046. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 2. Арх. № 11279. Укркінохроніка.

I. Маріуполь. Про вплив економічної кризи на ефективність роботи маріупольського порту. Вантажно-розвантажувальні роботи. Докери розповідають про проблеми сьогодення.

II. Харцизьк Донецької області. Директор служби побуту міста В. І. Бондаренко розповідає про спроби подолати кризу галузі і налагодити прибуткове господарювання через переведення підприємств у колективну власність. Обслуговування клієнтів у перукарні, фотоательє, у ремонтних майстернях.

III. Маріуполь Донецької області. Про роботу міської асоціації малих підприємств сфери послуг. Показано майстерні із ремонту електропобутової техніки, автомайстерня. Голова асоціації В. Л. Бейттер дає інтерв'ю.

IV. Харків. Про ательє пошиву застави одягу фабрики № 1, приміщення якого за рішенням Дзержинської райради передали малому підприємству. Працівники ательє пікетують підприємство.

2047. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 3. Арх. № 11280. Укркінохроніка.

Київ. Урочистий вечір з нагоди 125-річчя від дня народження М. С. Грушевського. Виступає Президент України Л. М. Кравчук. Показано зібрання громади біля могили М. С. Грушевського. Говорить автор пам'ятника діячеві І. В. Макогон.

2048. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 4. Арх. № 11281. Укркінохроніка.

Спеціальний випуск про прийняття присяги у військових частинах на вірність народу України. Присягу приймають воїни Самаро-Улановської, Берегівської залізної мотострілкової дивізії Львівського військово-будівельного загону, прикордонної застави ім. Ф. А. Моріна, Карпатського прикордонного загону. Священнослужителі, серед яких кардинал УГКЦ Любачівський, митрополит УПЦ Бондарчук, благословляють воїнів, освячують український прапор.

2049. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 5. Арх. № 11282. Укркінохроніка.

I. Сахновщина Харківської області. Про ідеологічні парадокси доби: спорудження нового пам'ятника В. І. Леніну після повороту історії 1991 р.

II. Тернопіль. Про непродуманість процесів декомунізації і радикалізм політичних спекуляцій. Демонтований пам'ятник на честь радянських воїнів, які звільняли місто від нацистів. Стара вказівна табличка з написом "вулиця Леніна", нова табличка – "проспект Степана Бандери". Співробітники Тернопільського обкому КПУ знищують папери.

III. Івано-Франківськ. Громадські обговорення біля опечатаного обкому КПУ.

IV. Харків. Викриття таємниць матеріального забезпечення партійної номенклатури. Показано приміщення колишнього обкому КПУ, обкомівський склад з продовольством.

V. Харків. Про роботу поліклініки для літніх людей, створеної лікарями-пенсіонерами на громадських засадах. Показано прийом хворих в отоларинголога, фізіотерапевта, терапевта.

VI. Полтава. Про драматичну долю колишнього редактора харківської молодіжної газети, багаторічного в'язня ГУЛАГу В. А. Васильченка, який у 87 років одержав квартиру.

2050. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 6. Арх. № 11283. Укркінохроніка.

I. Харків. Сюжет розповідає про сучасний економічний стан місцевої промисловості, занепад і підйом різних галузей і підприємств: кризовий стан Харківського машинобудівного заводу "Серп і молот", який зупинив виробничі потужності; роботу китайських фахівців на малому підприємстві "Харбін" з виробництва локшини; успішну діяльність харківського кооперативу "Експрес" з виготовлення харчової продукції на основі власного фермерського господарства.

II. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Про кооператив "Елегант", який займається шиттям одягу, постачанням харчової продукції, утримує власний ресторан.

2051. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 7. Арх. № 11173. Укркінохроніка.

I. Київ. Мітинг перед будівлею Верховної Ради України з вимогами реабілітації УГКЦ. Виступає священник з Львівщини М. Пецюх. Показано відновлення одного з храмів м. Харкова.

II. Донецьк. Виставка українського скульптора М. В. Ясиненка. Скульптор біля власних робіт, дає інтерв'ю.

III. Донецьк. Репетиція артистів заслуженого шахтарського ансамблю пісні і танцю України "Донбас". Учасники ансамблю розповідають про недофінансування і надії на майбутнє.

2052. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 8. Арх. № 11284. Укркінохроніка.

I. Донецьк. Директор малого підприємства "Омега" А. Г. Карімов розповідає про секрети успішного бізнесу.

II. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Про успішне пристосування до нових економічних умов підприємств міста. Показано технологію одержання пального з відходів коксового виробництва на Дніпродзержинському коксохімічному заводі, виробництво товарів широкого вжитку на Дніпродзержинському виробничому об'єднанні "Азот", випуск малим підприємством "Екоантилід" спеціальної речовини для зняття льоду на злітних смугах аеродромів.

III. Донецьк. Про роботу авіапідприємства "Таїр-Дон", яке обслуговує літаки "Як-40".

IV. Донецьк. Проведення собачих рингових боїв.

2053. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 9. Арх. № 11301. Укркінохроніка.

I. Київ. Про новий заклад – казино, відкрите в колишньому клубі метробудівців.

II. Харків. Прибуття гуманітарної допомоги із США, більша частина якої надійшла до дитячих будинків та інтернатів.

III. Тростянецький район Сумської області. Про самотнє життя у далекому селі двох сестер Старостенко, які залишилися одні від колись великої родини.

IV. Львів. Про появу у місті благодійного банку речей за ініціативи колишньої медсестри Товариства Червоного Хреста Л. І. Матвієнко. Показано відвідувачів установи. Виставка автомашин "Мерседес".

2054. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1992, № 10. Арх. № 11320. Укркінохроніка.

I. Сімферополь. АР Крим. Мітинг за участю представників політичних і громадських організацій "Республіканський рух Криму" та "Народної опозиції" на центральній площі міста.

II. Донецьк. Шахтарі виробничого об'єднання "Донецьквугілля" споруджують залізні конструкції-стояки для підтримки породи у вибої. Технічний директор об'єднання В. В. Пудан розповідає про впровадження програми "Замінник лісу".

III. Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Про запровадження конверсії на Придніпровському хімічному заводі. Показано роботу спеціальних установок в цеху.

IV. Харків. Про способи пристосування громадян до нових життєвих обставин в умовах економічної кризи. Показано мініптахоферму, влаштовану в міській квартирі.

2055. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 11. Арх. № 11174. Укркінохроніка.

I. Харків. Подорож місцями, пов'язаними з життям і творчістю Г. С. Сковороди, Г. Ф. Квітки-Основ'яненка: зруйнована садиба Г. Ф. Квітки-Основ'яненка, занедбане подвір'я дому Г. С. Сковороди, гаражі на місці його будинку, виготовлення ящиків в артілі, що розмістилася в колишній садибі філософа.

II. Новоселівка Харківської області. Про жителя селища, майстра столярної справи О. О. Стрельцова, який захоплюється інкрустацією деревом різних предметів широкого вжитку: за роботою, показує свої вироби.

III. Харків. Художник-оформлювач клубу Харківського підшипникового заводу А. М. Куліш, який захоплюється виготовленням витинанок, за роботою. Виставка робіт художника у Харківському літературному музеї.

2056. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 12. Арх. № 11175. Укркінохроніка.

I. Харківська область.Будівельники харківської нафторозвідувальної експедиції під час глибинного буріння однієї зі свердловин. Бурильники біля буру, поблизу свердловини Байрацького родовища газу і конденсату. Види відкритих і законсервованих свердловин, які не експлуатуються через відсутність коштів.

II. Дніпропетровськ. Проведення операції за новою методикою неінвазійного видалення каміння з нирок за допомогою ультразвукової технології фахівцями кафедри урології Дніпропетровського медичного інституту.

III. Харків. Школярі заробляють миттям машин під час руху на дорогах міста.

2057. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 13. Арх. № 11321. Укркінохроніка.

I. Тернопіль. Студенти Тернопільського інституту народного господарства під час занять в Науково-дослідному центрі з вивчення історії грошей. Лекцію читає кандидат економічних наук Р. Й. Тхоржевський. Показано грошові одиниці, випущені на території України в різні часи.

II. Харків. Про виробничо-торговельну акціонерну фірму “Еліта”. Швачки і конструктори під час роботи, засідання художньої ради, показ готового одягу, обслуговування покупців у фірмовому магазині. Директор підприємства А. А. Маленко дає інтерв'ю.

III. Дніпропетровськ. Освоєння виробництва тролейбусів на Південному машинобудівному заводі ім. О. М. Макарова. Монтаж електрообладнання тролейбуса в цеху, випробування нового транспорту на лінії.

VI. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Відкриття іспанського магазину-пекарні “Дім Марселіно”, обладнаного новим сучасним устаткуванням. Показано приготування тіста й випікання хліба, обслуговування покупців у магазині.

2058. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 14. Арх. № 11176. Укркінохроніка.

I. Донецьк. Центральна міська лікарня № 14: родильне відділення, нова апаратура, за допомогою якої медики рятують життя недоношених новонароджених. Головний лікар закладу В. Ільюк розповідає про догляд за немовлятами, які потребують спеціальних умов виходжування.

II. Олександрівка Харківської області. Про одного з перших фермерів в селі Ю. Завадовського: ремонтує трактор, оглядає сходи, за роботою в полі.

III. Запоріжжя. Виробничі процеси в одному з цехів секретного дотепер виробництва на Запорізькому заводі “Радіоприлад”, який виготовляв авторадіостанції, телефонні станції тощо, раніше призначені для потреб військової галузі, а тепер перепрофільоване на масового споживача.

IV. Синельникове Дніпропетровської області. Виготовлення посуду в цехах Синельниківського фарфорового заводу, робітники якого приватизували підприємство. Готова продукція. Внутрішній вид спеціалізованого фірмового магазину заводу.

2059. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 15. Арх. № 11322. Укркінохроніка.

Львів. Про кризовий стан виробничого об’єднання “Львівський автобусний завод” внаслідок порушення економічних зв'язків з партнерами з колишнього СРСР. Виробничі процеси. Конструкторське бюро. Складання експериментального автобусу. Про програму “Український автобус” розповідає генеральний директор об’єднання С. Давидяк.

2060. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 17. Арх. № 11178. Укркінохроніка.

Про байдуже, халатне, безвідповідальне ставлення до проблеми потерпілих і учасників ліквідації аварії на ЧАЕС. Показано вид недобудованих будинків для переселенців у Вовчанському районі Харківської області, поминальну молитву по померлих ліквідаторах аварії в одній із церков м. Донецька. Члени спілки "Чорнобиль" м. Донецька під час вечора пам'яті. Виступає голова спілки В. М. Трубніков. Заступник голови спілки Г. Л. Аксельрод розповідає про проблеми.

2061. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 18. Арх. № 11179. Укркінохроніка.

I. Ужгород (Закарпатська область). Продаж різних сортів елітного пива в готелі “Закарпаття”, ініційований директором закладу Мацолою завдяки придбанню мінізаводу з виробництва пива і налагодженню зв’язків з угорсько-баварською фірмою “Шкала”. Показано виробництво і дегустацію напою.

II. Івано-Франківськ. Про майстра-шевця В. В. Комарщука, який шиє одяг без проміжних примірок.

III. Харків. Про ефективність роботи в ринкових умовах Харківського взуттєвого об’єднання, реорганізованого в акціонерне товариство “Ера”. Показано виготовлення взуття, готову продукцію у фірмовому магазині.

IV. Старобешівський район Донецької області. Про несприятливі погодні умови для хліборобства впродовж року і заходи, спрямовані на підвищення врожайності і якості зернових, говорить начальник управління сільським господарством Старобешівського району Ю. П. Русаков. Робота в полі радгоспу “Гірник”.

2062. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 19. Арх. № 11180. Укркінохроніка.

"Фермер". Про одного з перших фермерів у Миколаївському районі Львівської області Є. В. Хляна. Фермер за роботою в полі, розмовляє з Президентом України Л. М. Кравчуком та головою Львівської ради народних депутатів В. М. Чорноволом, розповідає про свої проблеми.

2063. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 20. Арх. № 11181. Укркінохроніка.

I. Суха Долина Миколаївського району Львівської області. Про нове приватне підприємство “Галичина”, створене родиною Говенчуків.

II. Шевченківський район Харківської області. Про досвід роботи агрофірми “Дружба”, заснованої робітниками Харківського заводу “Електроважмаш”. Показано роботи у полі, в теплицях, на будівництві житла для місцевих селян.

III. Дніпропетровська область. Про фермерське господарство, створене колишнім інженером радгоспу “Нижньодніпровський” В. Г. Пряником. Родина Пряник під час збирання врожаю в полі.

IV. Новомосковський район Дніпропетровської області. Про нову МТС з обслуговування фермерів. Ремонт на станції застарілої сільськогосподарської техніки.

V. Про нову справу колишнього залізничника М. Г. Чеканова – розведення кіз заради молока і вовни.

2064. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 21. Арх. № 11182. Укркінохроніка.

I Охтирка Сумської області, Донецька область. Про нестачу енергоносіїв для вітчизняної економіки і проблеми видобутку нафти. Показано роботу бурових установок, бензозаправки, сільськогосподарську техніку в полі.

II. Донецька область. На прикладі радгоспу “Білоярівський” йдеться про проблеми вирощування і реалізації сільськогосподарської продукції.

III. Ужгород (Закарпатська область). Про "човниковий туризм" в умовах економічної кризи в Україні. Показано черги на митниці, завантажені промисловими товарами автомобілі.

2065. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 22. Арх. № 11302. Укркінохроніка.

Про історію й сьогодення м. Каховки Херсонської області, його промисловий розвиток, мистецьке життя. Показано місцевий завод залізобетонних виробів, Каховський дослідно-експериментальний завод, картини самодіяльного художника О. Безродного, каховчан під час святкування Дня міста. Види м. Каховки.

2066. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 23. Арх. № 11183. Укркінохроніка.

I. Харків. Про відновлення церкви святого Пантелеймона і цілюще джерело, розчищене завдяки отцю Леонтію.

II. Івано-Франківськ. Про юну поетесу Наталю Аннюк, яка вже має багато публікацій у вітчизняних і закордонних часописах: вдома, порається по господарству, пише і читає власні вірші.

III. Судак. Кримська АР. Ярмарок-фестиваль “Великий шовковий шлях”. Показано аукціонні торги, розважальні заходи. Гостя із Швейцарії Катрін Валідей дає інтерв'ю.

2067. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, 1992, № 24. Арх. № 11184. Укркінохроніка.

Новосілківський район Донецької області. Голова колгоспу “Маяк” П. Ю. Любарець розповідає про досвід практикування в Югославії і господарювання у своєму селі. Показано польові роботи, дитячий садок, будівельні майданчики, заасфальтовані дороги.

2068. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1992, № 1 (23). Арх. № 11275. Київнаукфільм.

Спецвипуск про наслідки аварії на ЧАЕС для водної системи, нові методи лікування ліквідаторів, значення біогенних металоорганічних сполук, створених харківськими науковцями. Вчені під час забору дослідних зразків ґрунту і води, в лабораторії; лікарі і хворі під час досліджень у госпіталі Служби національної безпеки України. Професор М. П. Захараш розповідає про нове застосування сорбентів та біомосів у клінічній практиці.

2069. ЛЮДИНА І ПРОГРЕС. Кіножурнал, 1992, № 2 (24). Арх. № 11276. Кіновідеостудія “Нотабене”.

Про традиційні і нетрадиційні методи лікування в Україні, кризу вітчизняної медичної галузі і водночас досягнення українських медиків, впровадження нових методів оперування. Про фітотерапію розповідають Д. Н. Зубицький та Н. П. Зубицька – власники єдиної в країні фітоаптеки. Про власний метод відновлення імунітету розповідає член Харківської асоціації української козацької боротьби М. Тумар.

2070. РІДНА НИВА. Кіножурнал, 1992, № 1 (29). Арх. № 11277. Київнаукфільм.

Спецвипуск про досвід роботи міжгосподарського об’єднання “Миколаївське” Миколаївського району Миколаївської області з виробництва будівельних матеріалів.

2071. ЩИТ УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1992, № 1. Арх. № 11285. Укркінохроніка.

I. Київ. Парад ветеранів та курсантів військових училищ на алеї парку Слави з нагоди 47-ї річниці перемоги у Другій світовій війні. Серед присутніх – Президент України Л. М. Кравчук, міністр оборони України К. П. Морозов, народні депутати України І. С. Плющ, І. Р. Юхновський. Ветерани дають інтерв'ю.

II. Львів. Проводи в армію юнаків, які служитимуть в Національній гвардії України.

III. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Будівництво нового житлового мікрорайону для офіцерів армії, які залишають територію Німеччини.

IV. Надвірнянський район Івано-Франківської області. Могила командувача 4-ю воєнною округою УПА-Захід, полковника М. Твердохліба на полонині Березовачка. Колишні воїни УПА, підпільники, репресовані його вшановують. Серед присутніх – його дружина О. Герасимович.

2072. ЩИТ УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1992, № 2. Арх. № 11286. Укркінохроніка.

I. Білогорща Пустомитівського району Львівської області. Вшанування пам’яті головного командира УПА Р. Й. Шухевича на місці його загибелі. Виступають голова проводу ОУН Я. Й. Стецько, голова Всесвітнього братства УПА Л. Футала (США), син Р. Й. Шухевича Ю. Р. Шухевич.

II. Нові Петрівці Вишгородського району Київської області. Урочисте прийняття присяги на вірність народу України молодим поповненням у 27-му окремому полку зв'язку Національної гвардії України.

III. Львів. Про реорганізацію військової освіти на прикладі колишнього Львівського вищого військово-політичного училища. Говорить начальник закладу, полковник Д. І. Кульвановський. Випускники училища, які вирішили служити в Національній гвардії України.

2073. ЩИТ УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1992, № 3. Арх. № 11287. Укркінохроніка.

I. Донецьк. Про роботу військового комісаріату Ворошиловського району міста, який очолює полковник П. С. Заніздра. Працівники військкомату під час прийому призовників, проводять заняття на плацу, з ветеранами.

II. Мартинівка Золочівського району Харківської області. Про злиденне життя ветерана Другої світової війни Ф. І. Стогнія: в магазині, у власній хаті, порається по господарству.

III. Львів. Утилізація бойових танків відповідно до міжнародних угод на Львівському танкоремонтному заводі під наглядом фахівців з НАТО.

2074. ЩИТ УКРАЇНИ. Кіножурнал, 1992, № 4. Арх. № 11288. Укркінохроніка.

I. Дніпровська область. Бійці українського батальйону миротворчих сил ООН, сформованого для відправки в Югославію, готують обмундирування, на привалі. Командир полку однієї з мотострілецьких дивізій, Герой Радянського Союзу І. М. Плосконос проводить заняття з бойової підготовки танкістів, в колі сім'ї.

II. Про прикордонну службу на заставі у Карпатських горах. Заступник командувача прикордонними військами України, генерал-майор О. С. Артемов дає інтерв'ю з нагоди 1-ї річниці Прикордонних військ незалежної України.

III. Чернівецька область. Прикордонники застави № 1 Чернівецького прикордонного загону обходять лінію кордону, на вахті, в часи дозвілля.

2075. ЖОРНА. Кіножурнал, 1992, № 1/36. Арх. № 11317. Укркінохроніка.

Про кризову ситуацію української економіки, дефіцит товарів і продуктів харчування та депутатську демагогію.

2076. ЖОРНА. Кіножурнал, 1992, № 2/37. Арх. № 11318. Укркінохроніка.

За допомогою кадрів хроніки сучасного життя країни, яка більше покладається на закордонну допомогу, а не власні ресурси і працю, доводиться невтішна думка про принизливу економічну залежність і нерівність України у світовому просторі.

2077. ЖОРНА. Кіножурнал, 1992, № 3/38. Арх. № 11319. Укркінохроніка.

Київська область. Про проблеми фінансування охорони історичних пам’ятників, діяльності соціальних об’єктів, державних установ, правоохоронних органів й закладів громадського обслуговування та розкрадання бюджетних коштів. Інтерв'ю дають працівники міліції, культури й сільського господарства.

2078. ЖОРНА. Кіножурнал, 1992, № 4/39. Арх. № 11913. Укркінохроніка.

Про незадовільні умови шкільного навчання, поганий стан доріг у містах України.

2079. ЖОРНА. Кіножурнал, 1992, № 5/40. Арх. № 11914. Укркінохроніка.

У випуску йдеться про розвал закладів культури на селі, незадовільний екологічний стан через відходи промислових підприємств Обухівського промислового вузла, а також досвід платного медичного обслуговування населення, неприйнятного в сучасних соціально-економічних умовах.

2080. ЖОРНА. Кіножурнал, 1992, № 6/41. Арх. № 11915. Укркінохроніка.

Сатиричне відображення різних аспектів сьогодення на прикладі щоденного життя м. Одеси.

2081. ЖОРНА. Кіножурнал, 1992, № 7/42. Арх. № 11916. Укркінохроніка.

Параноїдально-життєвий спеціальний випуск. Сатирична замальовка актуальних проблем повсякдення.

2082. А ВСЕ, ЗДАВАЛОСЯ Б, ТАК ПРОСТО... Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12253. Укртелефільм. Режисер Б. Ж. Лисенко.

Фільм про драматичну долю дітей, народжених в Україні від студентів з африканських країн, які навчались в СРСР.

2083. АТОМ ЧИ ВІТЕР? Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11431. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Фільм порушує проблему екологічної безпеки атомної енергетики. Про свої дослідження впливу на енергетику людини атомних реакторів розповідають науковці В. Олійник, А. Касьяненко, письменник В. І. Савченко.

2084. БАРВИ РІДНОГО КРАЮ. Телефільм, 1992. Арх. № 12379. Укртелефільм.

Видовий фільм представляє різні краєвиди України.

2085. БАЧУ ТЕБЕ, БУКОВИНО... Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12625. Київнаукфільм. Режисер К. М. Крайній.

У фільмі відображено повсякдення Буковини. Показано зустріч пастухів з полонини, буковинське весілля, свято Маланки, ярмарок народних майстрів, самодіяльні музичні колективи. Види м. Чернівців.

2086. БІЛЬШОВИКИ ТЕЖ ПЛАЧУТЬ. Кінофільм, 1992, 5 ч. Арх. № 11380. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

Фільм присвячено українському та радянському партійному і державному діячеві М. О. Скрипнику. Використано фотографії, кадри кінохроніки 1930-х рр. Про М. О. Скрипника та час, в якому він жив, розповідають його племінник М. Кудрін, колишній актор театру "Березіль" Р. О. Черкашин, історик А. В. Антонов-Овсієнко.

2087. БІРЮЧИЙ ОСТРІВ, МІСЯЦЬ ТРАВЕНЬ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12451. Укртелефільм. Режисер В. А. Кущ.

Видовий фільм про рослинний та тваринний світ коси Бірючий острів, яка входить в Азово-сиваське заповідно-мисливське господарство – заказник у Херсонській області. Показано вилов риби, урок зоології в одному з класів середньої школи селища Садки.

2088. БЛАГОСЛОВИ, БЕРЕГИНЕ. Телефільм, 1992, 7 ч. Арх. № 12316. Берегиня.

Фільм-концерт за участю народної артистки України Р. О. Кириченко. Співачка виступає в містах Києві, Черкасах, Полтаві, під час зустрічі із земляками – жителями с. Землянки Глобинського району Полтавської області. Мати співачки та односельці діляться спогадами.

2089. БЛАЖЕННІ ГНАНІ ЗА ПРАВДУ. ПАВЛО ЧУБИНСЬКИЙ. Кінофільм, 1992, 5 ч. Арх. № 11517. Укркінохроніка. Режисер П. І. Марусик.

Про вченого-етнографа, поета і журналіста, юриста, активного діяча українського національного руху, автора тексту українського гімну П. П. Чубинського і його вшанування на батьківщині. Дні пам'яті П. П. Чубинського в с. Велика Олександрівка Бориспільського району Київської області. Про П. П. Чубинського розповідає краєзнавець В. Йова.

2090. БЛИСКУНОВ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11416. Укркінохроніка. Режисер Н. К. Богдан.

Фільм про українського хірурга-травматолога О. І. Блискунова, який займається винахідництвом. О. І. Блискунов розповідає про свій життєвий шлях, про впровадження в травматологію свого винаходу.

2091. ВАЛЕРІЙ БУЙМІСТЕР. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12043. Укртелефільм. Режисер О. І. Бійма.

Сюжетний фільм-концерт за участю соліста Київської філармонії, народного артиста України В. Г. Буймістра. Співак розповідає про свій життєвий і творчий шлях, виконує твори світової класики та сучасних композиторів.

2092. ВЕЛИКИЙ ХОМУТЕЦЬ. Телефільм, 1992. Арх. № 12206. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Фільм розповідає про історію та сьогодення с. Хомутець Миргородського району Полтавської області, в якому знаходиться маєток родини декабриста С. І. Муравйова-Апостола.

2093. ВЕСЕЛІ МУЗИКИ. Телефільм, 1992. Арх. № 12197. Укртелефільм.

Фільм-концерт за участю ансамблю "Троїсті музики" з с. Новосілки Заліщицького району Тернопільської області і чоловічого квартету Центру народної творчості м. Тернополя.

2094. ВЖЕ СУРМИ ГРАЮТЬ. Телефільм, 1992. Арх. № 12192. Укртелефільм.

Фільм-концерт за участю самодіяльних художніх колективів Тернопільщини, присвячений вшануванню пам'яті воїнів УПА.

2095. ВИБІР. Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12377. Укртелефільм. Режисер А. П. Кислій.

У фільмі відтворено події в Україні 1991 р., проаналізовано їх передумови, показано економічний, соціальний, культурний, екологічний стан країни на час становлення її незалежності. Своїми думками діляться кандидати на пост Президента України В. М. Чорновіл, Л. Г. Лук'яненко, Л. М. Кравчук, робітник залізничної станції Одеса-пасажирська В. Білий.

2096. ВІКТОР НЕКРАСОВ. НА СВОБОДІ І ДОМА. ФІЛЬМ ПЕРШИЙ. Кінофільм, 1992, 7 ч. Арх. № 11363-І. Київнаукфільм. Режисер Р. А. Нахманович.

Фільм присвячено життю і творчості російського письменника, дисидента В. П. Некрасова. Використано записи голосу В. П. Некрасова, спогади його сучасників. Говорять А. Аль, Г. Аністратенко, Г. М. Владімов, С. Ф. Глузман, В. Л. Кондирєв, В. Мельниченко, Г. Некрасова, А. Рибачук, Ф. Салказанова, В. Селібер, А. Семенова-Кобзар, А. Целкова, О. Целков, А. Шагінян та ін. Використано документи ЦДКФФА України ім. Г. С. Пшеничного, матеріали швейцарського і французького телебачення, паризького відділення радіо "Свобода", архіву родини В. П. Некрасова. Види м. Києва.

2097. ВІКТОР НЕКРАСОВ. НА СВОБОДІ І ДОМА. ФІЛЬМ ДРУГИЙ. Кінофільм, 1992, 5 ч. Арх. № 11363-ІІ. Київнаукфільм. Режисер Р. А. Нахманович.

Друга частина фільму розповідає про посмертну цензуру і вшанування пам'яті письменника В. П. Некрасова. Говорять А. Аль, Г. Аністратенко, С. Волинський, В. Гопник, В. Кастеллі, К. Квітницька-Рижова, Г. Кіпніс, В. Кисельов, В. Кондирєв, І. Левітас, Ю. Лібов, В. Максимов, Л. Огієнко-Олів'є, Д. Поправка, Ф. Салказанова, В. Селібер, А. Семенов-Кобзар, Ф. Снєгірьов, А. Шагінян. Показано могилу В. П. Некрасова на кладовищі Сен-Женев'єв де Буа у передмісті Парижа, види м. Києва. Використано документи ЦДКФФА України ім. Г. С. Пшеничного, швейцарського і французького телебачення, паризького відділення радіо "Свобода", архіву родини В. П. Некрасова.

2098. ВІРМЕНСЬКА ЦЕРКВА. Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12148. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

Фільм про Українську єпархію Вірменської апостольської церкви у м. Львові. Похорон українського поета І. О. Світличного в м. Києві. Глава єпархії, архімандрит Натан, диякон УГКЦ, о. Орест, голова Львівського культурного товариства В. Вартанова, колишні політв'язні Г. О. Алтунян, Є. О. Сверстюк, С. Ф. Глузман та вірменські біженці з м. Баку (Азербайджан) дають інтерв'ю.

2099. ВО ІМ'Я. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11807. Укркінохроніка. Режисер В. Трохименко.

Про народного цілителя-травника А. Нікуліна з с. Новомар'ївка Миколаївської області, його світогляд і спосіб життя.

2100. ГЕРДАН ДЛЯ МОЄЇ ДРУЖИНИ. Телефільм, 1992. Арх. № 12207. Укртелефільм. Режисер В. А. Кущ.

Про київську народну майстриню В. Г. Ліпінську, яка відродила старовинне мистецтво бісерного рукоділля, зокрема плетіння гердана.

2101. ГІРКА ПРАВДА ЧОРНОБИЛЯ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11925. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Фільм про події 1986 р. під час аварії на ЧАЕС ім. В. І. Леніна, долю перших ліквідаторів й м. Прип'яті. Використано документальну кінохроніку.

2102. ГНІЗДО. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12597. Київнаукфільм, кіновідеостудія "Нотабене". Режисер О. І. Фролов.

У фільмі йдеться про подвижницьку роботу завідувача фондів Чернігівського історичного музею В. І. Мурашка у справі поповнення колекції і порятунку речей та мистецьких творів з палацу Г. Г. Галагана у с. Сокиринці Срібнянського району Чернігівської області.

2103. ГОРИ МОЇ ВИСОКІЇ... (ШЕВЧЕНКІВ ОБРІЙ). Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12142. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер П. І. Марусик.

Документальний нарис про місця в Черкаській області, пов'язані із Т. Г. Шевченком. Використано коментарі поета І. Ф. Драча, письменника О. П. Бердника, краєзнавців З. Тархан-Берези, М. Є. Іщенка. Показано могилу Т. Г. Шевченка, види місцевості. У кадрі – І. С. Плющ, Б. І. Олійник.

2104. ГОРОБЕНЯ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12132. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.

Про трагічну долю 6-річного сироти Сашка Сулими із с. Дмитрівки Києво-Святошинського району Київської області, понівеченого снарядом, залишеним з часів Другої світової війни, та киянку О. Ю. Гриневич, яка стала для нього рідною.

2105. "ГРІШНА" ДОЗЯ З КРИВОРІВНІ. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12151. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисери О. І. Коваль, А. А. Карась.

Про трагічну долю жительки с. Криворівні Верховинського району Івано-Франківської області, колишнього політв'язня Т. А. Сорохан. Показано передсвяткові клопоти жителів села та святкування Великодня.

2106. ГРОШІ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12045. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Про історію грошової одиниці на території України від III ст. до н. е. і дотепер. Показано експозиції Національного музею історії України й музею Національного банку України. Вперше показано магнітні картки як майбутні замінники ощадних книжок.

2107. ДВОЄ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12631. Кіновідеостудія "Четвер" (Київнаукфільм). Режисер А. Є. Загданський.

Про чеського художника українського походження М. Щиголя, який протягом кількох років намагається лікувати хворого на церебральний параліч сина Данила. Показано роботи художника.

2108. ДЕРЖАВНИЙ КОРДОН УКРАЇНИ. ХРОНІКА, ПОДІЇ, ЛЮДИ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11963. МТВП "Синевір".

Про становлення Прикордонної служби України. Показано роботу контрольно-пропускних пунктів у м. Чоп Закарпатської області, облаштування кордону між Україною і Придністров'ям, прикордонні катери у морському дозорі.

2109. ДЗВІН. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12152. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.

Через історію дзвонарки Г. С. Марчук фільм розповідає про символічне значення дзвону для духовного життя й історії народу. Види села, церкви, дзвіниці.

2110. ДОВЖЕНКО. ЩОДЕННИК, 1941–1945 РОКИ. Кінофільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12349. Укркінохроніка. Режисер М. С. Вінграновський.

Український поет, кінорежисер М. Вінграновський читає маловідомі сторінки щоденника свого вчителя О. П. Довженка. Використано кадри воєнної кінохроніки часів Другої світової війни, показано види малої батьківщини О. П. Довженка – Чернігівщини.

2111. ДО СВЯТОЇ КРИНИЦІ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11767. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Фільм розповідає про національне піднесення початку 1990-х рр. і прагнення культурного

відродження та розбудови нової України. Показано різні заходи й громадські зібрання в багатьох регіонах країни, II собор Української Духовної Республіки, її організатора та керівника, письменника О. Бердника.

2112. ДУНАЙ, ДУНАЙ... Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12046. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Про ріку Дунай. Види державного заповідника "Дунайські плавні", озер Кугурлуй та Ялту, м. Вижово Кілійського району, краєвиди Ренійського та Ізмаїльського районів Одеської області. Археологічні розкопки в Одеській області. Вчені беруть пробу води з річки і встановлюють ступінь її забруднення, розповідають про екологічні проблеми Дунаю. Ловля риби трудівниками рибколгоспу в м. Вилкове.

2113. ЕТЮДИ ПРО ПОДІЛ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11384. Укркінохроніка. Режисер О. Радинський.

Фільм присвячено історії й архітектурі одного з найдавніших районів м. Києва – Подолу. Показано розкопки на місці Пирогощі, сучасні види вулиць і будівель, урочистості з нагоди відродження Києво-Могилянської академії. Серед присутніх – Л. М. Кравчук, І. С. Салій. У кадрі – художник А. В. Гайдамака.

2114. ЖЕЗЛ. Кінофільм, 1992, 5 ч. Арх. № 11634. Київнаукфільм. Режисер Г. І. Давиденко.

Про феномен влади і її вплив на особистість. Про суть влади розмірковують актор І. М. Смоктуновський, колишні політв'язні В. К. Буковський, Л. М. Городін, кінорежисер Е. М. Шангелая. Фільм коментує заслужений діяч УРСР В. М. Кузнецов.

2115. ЖІНКИ З ВУЛИЦІ БАБИН ЯР. ФІЛЬМ ПЕРШИЙ. ОДВЕРНИ І ЗАСТУПИ. Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12130. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм з циклу, присвяченого долі п'ятьох українських жінок – мешканок однієї з київських вулиць, яка прилягає до Бабиного яру, які були свідками трагедії. Героїні діляться спогадами, розповідають про порятунок двох євреїв під час масового розстрілу в Бабиному яру. Показані Л. М. Кравчук, Дж. Буш, А. Гітлер, М. Борман, Й. Геббельс.

2116. ЖІНКИ З ВУЛИЦІ БАБИН ЯР. ФІЛЬМ ДРУГИЙ. ХТО ТВОРИТЬ ПРАВДУ. Телефільм, 1992, 6 ч. Арх. № 12131. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Телефільм про драматичну долю п'ятьох мешканок однієї київської вулиці, які були свідками трагедії Бабиного яру. Жінки діляться спогадами про викриття німцями єврейських схованок у домівках мешканок Києва. Про своє перебування у Сирецькому концтаборі та у групі смертників з команди № 1005 розповідають Я. Капер та Д. Будник. Використано фотографії і кінохроніку.

2117. ЗАБУТЕ СОНЦЕ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11806. Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.

У фільмі йдеться про проблеми і перспективи використання сонячної енергії в Україні, порівняння з іншими джерелами енергії. Академік В. Ф. Прісняков дає інтерв'ю. Показано теплові, вітрові та сонячні електростанції, заморожене будівництво Кримської АЕС.

2118. З ВОГНЮ І ФАНТАЗІЇ. Телефільм, 1992. Арх. № 12205. Укртелефільм.

Про творчу професію майстра художнього зварювання титану Інституту електрозварювання ім. Є. О. Патона НАНУ Г. Г. Дочкіна та майстрів художнього зварювання "Електрогефест". Виставка творів молодих скульпторів українсько-російської творчої групи.

2119. ЗІЙДИ НА ГОРИ КИЇВСЬКІ… Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12596. Київнаукфільм, кіновідеостудія "Тяжіння". Режисер В. І. Соколовський.

Фільм про початок історії Києва й визначні місця Подолу. Використано мініатюри з Радзивілівського літопису.

2120. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. ВОЛОДИМИР-ВОЛИНСЬКИЙ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12593. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер Г. І. Юнда.

Про тисячолітню історію м. Володимир-Волинського Волинської області. Показано його історичні й архітектурні пам’ятки: Успенський собор, церкву-ротонду Василія, залишки фортечних валів.

2121. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. ГЛУХІВ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12591. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер Ю. О. Бадьянов.

Про історію й архітектуру м. Глухова Сумської області.

2122. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. КОЗЕЛЕЦЬ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12594. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер К. М. Крайній.

Фільм-нарис про походження й історію смт Козелець Чернігівської області.

2123. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. КРЕМЕНЕЦЬ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12618. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер В. І. Соколовський.

Видовий фільм про м. Кременець Тернопільської області, його історію і пам’ятні місця.

2124. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. НОВГОРОД-СІВЕРСЬКИЙ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12592. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер Т. О. Золоєв.

Про історичне минуле м. Новгород-Сіверського Чернігівської області та його архітектурні пам’ятки.

2125. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. ОСТРОГ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12595. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер Т. О. Золоєв.

Архітектурно-історичний портрет м. Острог Рівненської області.

2126. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. СЕДНІВ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12619. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер С. М. Полєшко.

Про історію смт Седнів Чернігівської області, про шевченківські місця і події, пов’язані з поетом.

2127. ЗОЛОТЕ НАМИСТО УКРАЇНИ. ХОТИН. Кінофільм, 1992. Арх. № 12620. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер К. М. Крайній.

Видовий фільм про історію й сьогодення м. Хотин Чернівецької області.

2128. ...И ВСЕ КАК ОДИН... Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11766. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Фільм розповідає про політику комуністичного режиму і долю жіноцтва під час та після війни, в умовах концтаборів і колективізації. Використано кінохроніку 30-х рр.

2129. ІМПРЕЗА-91. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11741. Укркінохроніка. Режисер В. В. Галега.

Про Міжнародну мистецьку виставку “Імпреза-91”, організовану в музеї сучасного мистецтва в м. Івано-Франківську. Показано численні полотна, інсталяції, скульптури, інтерв’ю авторів і організаторів.

2130. ...І ЩО Є В НАС ДУША. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11412. Укркінохроніка. Режисер А. А. Карась.

Фільм присвячено народженню нової держави Україна після 1991 р. й ілюстровано хронікою віхових подій. Показано урочисте засідання Верховної Ради України з нагоди відзначення першої річниці незалежності України; В. М. Чорновола, Л. В. Костенко, В. О. Яворівського, І. Ф. Драча, Л. М. Кравчука, депутатів Верховної Ради України біля пам’ятника Т. Г. Шевченку; заходи з нагоди відкриття Києво-Могилянської академії; військовий парад у центрі м. Києва; церемонію інавгурації Президента України Л. М. Кравчука; народне віче на Софійській площі.

2131. КАССАНДРА. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12047. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Фільм про життя і творчість художниці-правозахисниці С. М. Шабатури. Показано матір-героїню – народну художницю Г. Шабатуру, полотна мисткині.

2132. КИЇВ ВІДКРИТИЙ ДЛЯ ДРУЗІВ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12144. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

У фільмі йдеться про дружбу і співробітництво, розвиток взаємозв’язків між містами-побратимами Києвом, Кіото (Японія), Тампере (Фінляндія) і Мюнхеном (Німеччина). Види міст, замальовки з життя їх жителів.

2133. КИСЛЕ ВИНО. Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12150. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Документальна розповідь про кінорежисера студії "Укркінохроніка", іспанця за походженням Арнальдо Ібаньєса-Фернандеса. Митець за роботою, розповідає про себе.

2134. КОЛЬОРОВІ АСОЦІАЦІЇ МАРІЇ БАННИК. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12667. Кіновідеостудія “Четвер” (Київнаукфільм).

Фільм присвячено творчості української художниці-авангардистки М. Банник, чиї гобелени стали поштовхом до малювання для художника В. І. Сивака.

2135. КОМПАС В МОРІ ПРОФЕСІЙ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11410. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Фільм розкриває проблему свідомого вибору професій на прикладі досвіду Одеського обласного центру професійної орієнтації. Розповідає директор центру Т. М. Бердникова. Показано молодь під час консультативних занять з психологом, проходження тестів на профорієнтацію.

2136. КОМУ ЦЕ ПОТРІБНО... Кінофільм, 1992. Арх. № 11944. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про успішний досвід організації громадських робіт через центр зайнятості на плодоовочевих базах і підприємствах у м. Херсоні, де безробітних залучали на виконання тимчасових проектів. Про проведення та результати розповідають директор Херсонського виробничого об’єднання «Плодоовочторг» В. В. Дугін, директор овочєвої бази м. Херсона В. Л. Жердєв, директор радгоспу ім. Тельмана О. О. Носовський, директор Херсонського міького центру зайнятості населення Л. В. Михайлова, керівник управління Херсонського облвиконкому К. М. Владимиров.

2137. ЛУЧЕСЬК ВЕЛИКИЙ НА СТИРУ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12617. Київнаукфільм. Режисер М. П. Ткачук.

Фільм присвячено історії м. Луцька (Волинська область). Показано пам'ятки архітектури: Верхній (Любарта) замок, Свято-Троїцький кафедральний собор, Хрестовоздвиженську церкву, кафедральний собор Петра і Павла, історичний центр міста, приватний будинок скульптора М. М. Голованя ("будинок з химерами") та ін.

2138. ЛЮБОВЬ И БОЛЬ МОЯ – ТАВРИДА. Кінофільм, 1992. Арх. № 11519. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.

Про жителя м. Ялти, старшого інспектора з мистецтва, поета-аніматора В. В. Рибку, який займається пошуком і ідентифікацією військових захоронень солдат країн гітлерівської коаліції, що брали участь у військових операціях в Криму під час Другої світової війни.

2139. МАМА. ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11381. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.

Про юного поета, учня 6-го класу Макіївської середньої школи № 30 (Донецька область) Олександра Качура, який у 1991 р. завоював головний приз ЮНЕСКО "Золотий Пегас": на Міжнародному конкурсі поетів-початківців.

2140. МЕЖА. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12356. Укртелефільм. Режисер В. І. Кузнецов.
Фільм розповідає про історичну долю українського селянина, позбавленого землі й правового статусу. Показано голову Народного Руху України В. М. Чорновола. Використано архівний кіноматеріал 1920–80-х рр.

2141. МЕНІ НАСНИВСЯ СОН. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12048. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.
Розповідь про родину скульпторів Олешкіних, які переїхали жити з дітьми на село задля пошуку своїх культурних коренів. Види села.

2142. МИКОЛА РЕЗНИК. МІФИ КОМУНІЗМУ. Телефільм, 1992. Арх. № 12406. Укртелефільм. Режисер Р. Р. Єфіменко.
У фільмі представлено серію монументальних картин київського художника М. М. Резника, які в гротескних образах відтворюють сутність радянської влади в Україні. Антитезою зображенню використовуються вірші, пісні та гімни.

2143. МИР ВАМ, БО ТЕРПІЛИ... (З ЦИКЛУ “РІДНА ЗЕМЛЯ”). Телефільм, 1992, 6 ч. Арх. № 12116. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.
Документальна історія про депортацію й повернення кримськотатарського народу на його історичну батьківщину. Показано колишній ханський палац, ансамбль печерного міста X–XIII ст. поблизу м. Бахчисарая, селище з новобудовами в Сімферопольському районі АР Крим, свято Курбан-Байрам. Інтерв'ю дають голова Меджлісу кримськотатарського народу М. Джемілєв та ін.

2144. МІЛЬЙОНИ… В ТРУБУ? Телефільм, 1992. Арх. № 12124. Укртелефільм. Режисер В. Шатунов.
На прикладі м. Києва фільм порушує проблему збирання макулатури та виготовлення з неї різноманітних виробів, вказує на великі втрати в різних галузях промисловості через брак цієї сировини внаслідок повсюдної безгосподарності. Показано творче об’єднання Либідь, продовольчий магазин, пункти прийому вторинної сировини «Стимул».

2145. МІСТО ЮР’ЇВ – БІЛА ЦЕРКВА. Кінофільм, 1992. Арх. № 12616. Київнаукфільм.
Про історичне минуле м. Білої Церкви Київської області. Показано види міста, визначні історико-культурні пам’ятки, дендрологічний парк "Олександрія" АН України.

2146. МОЛИТВА ДО СОНЦЯ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12123. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.
Про творчу і життєву долю кобзаря, а потім співака Державного українського народного хору ім. Г. Г. Верьовки, автора кількох книжок, різьбяра із с. Вороновиця на Вінниччині В. М. Перепелюка. Показано заняття гуртка бандуристів у Вороновицькому технічному училищі.

2147. МОЛИТВА ДО СОНЦЯ. Телефільм, 1992. Арх. № 12265. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.
Фільм-концерт за участю заслуженого народного самодіяльного ансамблю пісні і танцю "Колос" Торчинського Будинку культури Волинської області.

2148. МОЛЬФАР З РОДУ НЕЧАЇВ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12637. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер М. П. Ткачук.
Фільм про народного цілителя з с. Космач Косівського району Івано-Франківської області М. М. Нечая. Цілитель проводить лікувальні сеанси на святкуванні Хрещення Господнього, під час відвідання будинку-музею Довбуша в с. Космач, дає інтерв'ю.

2149. МОСТИ КРІЗЬ ЧАС. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12467. “Золоті ворота” СК України.
Фільм присвячено пам’яті видатного українського вченого, академіка АН УРСР, Героя Соціалістичної Праці Є. О. Патона й розповідає про найзначніші результати фундаментальних і прикладних досліджень створеного ним Інституту електрозварювання НАН України. Показано будівлю інституту, співробітників за роботою. Використано кінохроніку, в якій зафіксовано Є. О. Патона під час роботи і відпочинку.

2150. МОШЕННИКИ И ДУРАКИ. Кінофільм, 1992, 6 ч. Арх. № 12651. Кіновідеостудія “Нотабене”. Режисер Р. С. Дьомін.
Про нові способи “творчого” шахраювання, засновані на психологічному маніпулюванні. Заступник начальника Київського УБОЗ МВС України, підполковник міліції В. С. Кур дає інтерв'ю.

2151. МУЗЕЙ ХАНЕНКІВ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12632. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер Г. І. Юнда.
Про Київський музей західного та східного мистецтва, історію його виникнення, колекцію і засновників. Показано могилу Ханенків на цвинтарі Видубицького монастиря.

2152. НА ВОЛИНІ МУЗИКИ ГРАЮТЬ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12265. Укртелефільм, Укрвідео. Режисер А. С. Савченко.
Фільм-концерт за участю заслуженого народного самодіяльного ансамблю пісні і танцю "Колос" Торчинського Будинку культури Волинської області.

2153. НАД ШАТРАМИ МІСЯЦЬ, ЯК СЕРГА. Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12251. Укртелефільм. Режисер С. М. Туряниця.
Сюжетний фільм-концерт за участю артистів циганського ансамблю під керуванням І. Крикунова. Ролі виконують: Михай – І. Крикунов, Зара – Ляля Жемчужна.

2154. ...НА КРУГИ СВОЯ... Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11383. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.
Про музиканта товариства "Україна–США", президента міжнародного християнського братства "Шлях до істини", колишнього настоятеля храму в с. Рогозів Бориспільського району Київської області отця Леоніда. Показано Великодню службу у Володимирському соборі м. Києва, яку править митрополит Філарет.

2155. НА НАШІЙ, НЕ СВОЇЙ ЗЕМЛІ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11417. Укркінохроніка. Режисер Є. Я. Татарець.
Фільм розповідає про життя українців-заробітчан та їхніх родин на півночі Росії: діти в дитсадку, виступ культурно-освітнього товариства «Українська родина» з м. Сургут, заробітчани на лісопильні. Говорить генеральний директор виробничого об'єднання “Ноябрьськнафтогаз” Б. В. Зарицький.

2156. НА ЧЕСТЬ ГЕРОЇВ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11522. Укркінохроніка. Режисер Я. Г. Мєстєчкін.
Про V відкритий меморіал з пожежно-прикладного спорту пам'яті пожежників Чорнобиля: відкриття змагань, біг з пожежними рукавами, гасіння вогню із брандсбойту, нагородження переможців. Використано фотографії м. Чорнобиля, загиблих пожежників.

2157. НЕЗАЛЕЖНА ЛЮДИНА. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12187. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер Ю. Д. Юрченко.
Фільм про підприємця і мецената, директора концерну “Крим-Континенталь” Ю. В. Колесникова з м. Сімферополя (АР Крим). Ю. В. Колесников виступає на І Всекримському конгресі українців, дає інтерв'ю.

2158. НЕПОХОВАНІ, НЕВІДОМІ... Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12117. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.
Про розкопки членами спілки громадян "Обеліск" останків невідомих солдат і офіцерів Червоної армії та німецького вермахту, які загинули в роки Другої світової війни. Показано територію кладовища, колишнього табору німецьких військовополонених. Голова спілки О. Корнєєв та жителі с. Бзів Баришівського району Київської області дають інтерв'ю.

2159. НОВИЙ КИЇВ. Кінофільм, 1992. Арх. № 12729. Студія "Кінематографіст". Режисер Г. І. Юнда.
Видовий фільм про новобудови міста. Фахівці архітектурно-будівельного проектного бюро за роботою. Показано нові корпуси Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка, багатоповерхові будинки в нових житлових районах, Київський телецентр тощо.

2160. ОГЛЯНЬСЯ З ОСЕНІ. Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12133. Укртелефільм. Режисери В. І. Кріпченко, В. В. Таранченко.
Фільм-портрет українського письменника, народного депутата України В. О. Яворівського: під час пленарних засідань Верховної Ради, у дні чорнобильських подій, на мітингах, вдома, дає інтерв'ю і ділиться спогадами. Показані Л. М. Кравчук, В. К. Симоненко, Р. М. Лубківський. Використано кадри кіноепопеї "Чорнобиль. Хроніка важких тижнів".

2161. О'КЕЙ, МІСТЕР СОБЧУК. Кінофільм, 1992, 5 ч. Арх. № 11379. Київнаукфільм. Режисер М. Беспалов.
Фільм розповідає про налагодження міжнародної співпраці українських господарств з європейськими агротехнічними підприємствами і розробниками технологій та препаратів. Показано голову колгоспу "40 років Жовтня" Васильківського району Київської області М. Собчука, який є очільником сільськогосподарської асоціації, що співпрацює з англійською фірмою "Ай-сі-ай" та іншими зарубіжними фірмами, відвідання господарства представниками фірми, принцесою Великобританії Анною, міністром фінансів Великобританії Норманом Ламонтом.

2162. ОКУРКУЛЕННЯ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11420. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.
Про проблему відродження сільського господарства в Україні, про становлення фермерства в Тернопільській області. Показано господарства перших фермерів, сільськогосподарські роботи. Фермери розповідають про труднощі в роботі.

2163. ОПРОВЕРЖЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ДОГМЫ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11632. Кіновідеостудія "Нотабене". Режисер І. Недужко.
Про українського вченого-генетика, академіка АН УРСР С. М. Гершензона, умови праці за часів "лисенківщини" і наукові відкриття вченого.

2164. ОСВЯЧЕНІ ІСТОРІЄЮ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12049. Укртелефільм. Режисер С. М. Туряниця.
Йдеться про походження і значення української символіки: жовто-синього прапора, тризуба. Фільм коментують кандидат філософських наук О. А. Братко-Кутинський, кандидат історичних наук В. І. Сергійчук, використано кадри історичної кінохроніки.

2165. ОСВЯЧЕННЯ (ПАМ'ЯТІ СУРЕМА ШАХБАЗЯНА). Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12386. Укртелефільм, КДІТМ ім. І. К. Карпенка-Карого. Режисер С. Дяків.
Про українського режисера та оператора С. В. Шахбазяна. Показано митця на зйомках одного із кінофільмів, пам'ятник – хачкар на його могилі на Байковому кладовищі. Спогадами про С. В. Шахбазяна діляться М. Брутян, М. Шахбазян, М. Аркемен та В. Л. Скуратівський.

2166. ОСІННЯ МЕЛОДІЯ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12199. Укртелефільм.
Видовий фільм про дендрологічний заповідник АН України "Тростянець" Ічнянського району Чернігівської області.

2167. ПАНАС ЗАЛИВАХА. АВТОПОРТРЕТ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12137. Укртелефільм. Режисер В. А. Шестопалова.
Про українського живописця, колишнього політв'язня П. І. Заливаху. Показано твори художника, О. І. Заливаха розповідає про свій життєвий і творчий шлях.

2168. ПАНІ СЕНАТОРКА. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12138. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер М. П. Ткачук.
У фільмі подано подвижницьку і трагічну історію єдиної української жінки, обраної у 1922 р. в Сенат Речі Посполитої від Волині, яка все життя працювала задля інтересів українського народу, О. К. Левчанівської. Її донька І. Левчинська ділиться спогадами.

2169. ПЕЙЗАЖ, ПОРТРЕТ, НАТЮРМОРТ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12146. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер С. А. Буковський.
Фільм-нарис про буденне життя жителів м. Вилкового Кілійського району Одеської області.

2170. ПЕРЕХРЕСТЯ ОДНОГО РОДУ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12607. Київнаукфільм, кіновідеостудія "Нотабене". Режисер Л. А. Анічкін.
Історично-публіцистичний фільм про нащадків останнього гетьмана Лівобережної України К. Г. Розумовського. Показано його прямого нащадка – С. Г. Петровську, історичні місця, пов'язані з родиною Розумовських.

2171. ПЕРШИЙ МАЛЮНОК ДО "КОБЗАРЯ". Кінофільм, 1992. Арх. № 11419. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.
Про російського та українського художника В. І. Штернберга, одного з найближчих друзів Т. Г. Шевченка, автора першої ілюстрації до першого видання "Кобзаря". Показано місця в Петербурзі, де поет і художник вперше ознайомлювався із образотворчим мистецтвом. Використано малюнки Т. Г. Шевченка і В. І. Штернберга.

2172. ПІДПРИЄМЦІ. ФЕРМЕРИ БОГДАНОВІ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12050. Укртелефільм. Режисер В. Шувалов.
Фільм розповідає про розвиток підприємництва на прикладі фермерства В. Богданова та О. Богданова із с. Розкішне Лугутинського району Луганської області. Види підприємства.

2173. ПОБАЧЕННЯ. СВИДАНИЕ. СПОТКАННЄ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11414. Укркінохроніка. Режисер О. Радинський.
Фільм присвячено пам'яті пожежників-героїв Чорнобиля. Показано відвідання рідними і близькими пожежників Микитинського кладовища під Москвою, де поховані герої.

2174. ПО ГІРСЬКОМУ КРИМУ. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12452. Укртелефільм. Режисер Б. Маєвський.
Фільм про найвизначніші геологічні пам'ятники Кримського півострова. Показано руїни середньовічного печерного міста-фортеці Чуфут-Кале, печерний Успенський монастир, види Білогорська, місця археологічних розкопок, Великий каньйон Криму, Бахчисарай тощо.

2175. ПОКА ЕЩЕ ЖИВЕМ... Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12466. Укртелефільм. Режисер Г. Я. Шкляревський.
У фільмі йдеться про наслідки аварії на ЧАЕС для здоров'я людини, навколишнього середовища в межах забрудненої зони. Показано види зони відчуження, Прип'яті. Фільм коментують фахівці наукових і медичних установ Києва і Житомирської області.

2176. ПОКИНУВ СВІТ МЕНЕ... Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11943. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.
Про правозахисника, колишнього політв'язня І. О. Світличного. Розповідають письменники І. М. Калинець, Є. О. Сверстюк, художник П. І. Заливаха, лікар і громадський діяч С. Ф. Глузман. Використано документальну кінохроніку.

2177. ПОЛІТВ'ЯЗНІ. Телефільм, 1992, 5 ч. Арх. № 12153. Укртелефільм. Режисер Г. І. Давиденко.
Про долі українських політв'язнів – самодіяльного поета В. І. Косовського та його сестри О. І. Косовської-Михайличенко.

2178. ПОПЕРЕДЖЕННЯ. СНІД. Кінофільм, 1992. Арх. № 12671. Київнаукфільм.
У фільмі порушено соціальний аспект проблем СНІДу, профілактики хвороби й формування адекватного до неї ставлення у суспільстві. Показано кабінет довіри з обстеження на ВІЛ у Києві. Пологи в одному з міських пологових будинків.

2179. ПРАЗДНИК НАШЕГО ГОРОДА. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12274. Кримкінохроніка. Режисер О. П. Косинов.
Фільм присвячений 60-річчю м. Красноперекопська (АР Крим). Показано види міста, виступи самодіяльних оркестрів, богослужіння з нагоди закладання Свято-Воздвиженської церкви, вручення державних нагород групі жителів тощо. У кадрі – С. В. Куніцин, М. В. Багров, М. І. Потапов, Л. І. Лещук.

2180. ПО ТИХИМ ОБИТЕЛЯМ. ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ В УКРАИНЕ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11633. Київнаукфільм. Режисер Д. І. Богданов.
Автори стрічки розмірковують над сутністю монашества і досліджують духовне життя монахів. Показано Києво-Печерську Лавру, Почаївську Лавру, Корецький і Дерманський жіночий монастирі, Свято-Троїцький Межирицький чоловічий монастир.

2181. ПРЕКРАСНЕ СЕЛО В ЦЗЯННАНІ (A BEAUTIFUL VILLAGE IN JIANGNAN). Кінофільм, 1992. Арх. № 12699. Нанкінська кіностудія (КНР).
Про швидкий економічний і культурний розвиток села [Па Сі] поблизу дельти р. Янцзи.

2182. ПРЕСВІТЛОЇ ДОРОГИ СВІЧКА ЧОРНА. ПАМ'ЯТІ ВАСИЛЯ СТУСА. Кінофільм, 1992, 17 ч. Арх. № 11635. Українська кіностудія "Галичина-фільм". Режисер С. Б. Чернілевський.
Кінотрилогія, присвячена життєвому і творчому шляху українського поета, правозахисника, політв'язня В. Стуса. Показані місця ув'язнення, спогадами діляться члени сім'ї та учасники руху правозахисників у СРСР В. М. Чорновіл, Л. Г. Лук'яненко, І. О. Камишень та ін. Листи В. Стуса читає актор О. Кочнєв. Використано фотографії із сімейного альбому поета, кадри кінохроніки.

2183. ПРО ЖИТТЯ І СМЕРТЬ, ПРО ХУДОЖНИКА ЛИМАРЄВА І НЕ ТІЛЬКИ ПРО НЬОГО... Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12139. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер Р. П. Сергієнко.
Фільм про українського художника А. Г. Лимарєва, який трагічно загинув у 1985 р. Показано виставку його творів, роботи самодіяльної художниці з м. Полтави О. Путрі, яка померла від лейкемії в 11 років. Учні А. Г. Лимарєва дають інтерв'ю.

2184. ПРОЩАВАЙ, МОРЕ?... Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12044. Укртелефільм. Режисер Ф. Г. Лебедєв.
Підводні зйомки середовища Кримського узбережжя Чорного моря. У фільмі порушено проблему екологічного стану Чорного моря в районі Новоросійська, Сімеїза, Севастополя, Тарханкута. Забруднення узбережжя в районі мису Тарханкут.

2185. ПРОЩАННЯ СЛОВ'ЯНКИ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11421. Укркінохроніка. Режисер Т. В. Хмельницький.
Фільм-репортаж з призовного пункту одного із районів м. Києва. Відправлення строковиків за місцем проходження військової служби.

2186. РІД. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12145. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер О. Р. Михайлова.
Фільм присвячено пам'яті українського фольклориста, етнографа і поета, автора гімну України П. Л. Чубинського та його правнука, колишнього політв'язня В. Д. Чубинського. Показано їх могили на Книшівському кладовищі в м. Борисполі Київської області. Про В. Д. Чубинського діляться спогадами його друзі С. Чушко, Н. Олещенко, В. Асадчев. Український поет Д. С. Чередниченко та В. Слоневська розповідають про П. П. Чубинського.

2187. САД П'ЯТНАДЦЯТИ КАМЕНІВ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11808. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.
Фільм про культурний і духовний простір японського м. Кіото (Японія) з погляду київського художника Саченка. Види міста, майстерня художників, балетна студія.

2188. СВІТ ПАРАСКИ ГОРИЦВІТ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11422. Укркінохроніка. Режисер П. М. Фаренюк.
Про народну поетесу й збирачку народних пісенних перлин Гуцульщини П. Плитку. Героїня фільму розповідає про своє світосприйняття, про роки, проведені в ГУЛАЗі, читає вірші.

2189. СВІТЯЗЬ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12234. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.
Про екологічні проблеми озера Світязь, яке входить до складу Шацького національного парку (Любомльський район Волинської області). Інтерв'ю дають директор парку М. Мириський та головний іхтіолог Л. Підопригора.

2190. СІМ СЛЬОЗИН. Кінофільм, 1992. Арх. № 11745. Укркінохроніка. Режисер Ю. М. Терещенко.
Фільм знятий на відзначення 7-ї річниці аварії на ЧАЕС і показує масштаби трагедії через символічний образ дитячого цвинтаря.

2191. СКАРБНИЦЯ ДАВНИНИ. Телефільм, 1992. Арх. № 12226. Укртелефільм. Режисер О. С. Лізунов.
Про Мезинський сільський археологічний музей (Коропський район Чернігівської області) і долю його директора, археолога-любителя В. Є. Куриленка. Показано експонати музею. В. Є. Куриленко під час археологічних розкопок, розповідає про життєвий шлях.

2192. СКУРКУЛЕННЯ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11420. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.
Фільм про насильницькі методи колективізації на західноукраїнських землях в 1940-х – 1950-х рр. та якісні перетворення фермерських господарств на початку 1990-х рр. Використано кінохроніку тих часів, розповіді свідків і сучасників.

2193. СМЕРТЕЛЬНА ХМАРА ЧОРНОБИЛЯ. Телефільм, 1992. Арх. № 12154. Укртелефільм. Режисер А. Лоскутов.
Про наслідки аварії на ЧАЕС. Показано 30-ти кілометрову зону відчуження, пікети учасників Міжнародного молодіжного руху "Некст-стоп" ("Наступна зупинка"), об'єкт "Укриття" над руїнами енергоблоку, наукові дослідження співробітників Інституту проблем онкології ім. академіка Р. Є. Кравецького АН України.

2194. СМЕРТІ ПЕРШОЇ НЕ ПРИГАДУЮ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12119. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.
Фільм присвячено життю і творчості українського поета С. В. Руданського. Показано експонати меморіальної квартири-музею С. В. Руданського в м. Ялті (АР Крим), свято з нагоди річниці дня народження поета в с. Хомутинці Калинівського району Вінницької області, місця, де жив і працював поет. Учні Хомутинської середньої школи читають вірші поета.

2195. СМЕРТЬ НА СВІТАНКУ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11418. Укркінохроніка. Режисер І. А. Негреску.
Фільм присвячено українському композитору й громадському діячеві М. Д. Леонтовичу. Показано місця, пов'язані з життям і творчістю композитора. Використано кінохроніку початку XX ст. Звучать твори митця у виконанні мистецьких колективів США. Про М. Д. Леонтовича розповідають музикознавець М. М. Гордійчук, хоровий диригент і педагог П. І. Муравський.

2196. СНИ ПРО ГРІНА. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12408. Укртелефільм. Режисер І. Ю. Бонітенко.
Сюжетний фільм-концерт за мотивами творів російського письменника О. В. Гріна та за участю акторів П. Гільбо, В. Єременко, Т. Грандовського, Л. Татарової, О. Шликова та ін.

2197. СОБАЧИЙ ВАЛЬС. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11962. Укркінохроніка. Режисери И. Корольова, С. Мелешкін.
Про гуманне ставлення до домашніх тварин. Виставка собак на стадіоні СКА в м. Києві, ”пташиний ринок” на Куренівці, міський притулок для бездоглядних тварин. Голова Асоціації домашніх тварин України Є. М. Остахов дає інтерв'ю.

2198. СОНАТИ, ВАЛЬСИ, РОМАНСИ... Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12353. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.
Сюжетний фільм-концерт за участю виконавців класичної музики Н. Малій (арфа), Г. Івченка (флейта, кларнет, саксофон), Ю. Рудченка (клавесин). Показано собор Різдва Богородиці в смт Козельці, церкву Воскресіння Христового в смт Батурині Чернігівської області. Фільм коментує музикознавець Л. В. Івченко.

2199. СОНЯЧНЕ ГРОНО. Телефільм, 1992. Арх. № 12201. Укртелефільм.
Видовий фільм про Південний берег Криму. Палац “Ластівчине гніздо”, відпочивальники на пляжі, збирання врожаю винограду та груш в одному з радгоспів.

2200. СОФІЇН ДЕНЬ. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12052. Укртелефільм. Режисер О. Ю Мажуга.
Фільм-розповідь про долю українського педагога, засновниці перших національних дитячих садків в Україні, почесного голови Всесвітнього союзу українок, члена уряду УНР С. Ф. Русової.

2201. СПІВАЄ “ГАЛИЧАНКА”. Телефільм, 1992. Арх. № 12202. Укртелефільм.
Записи народних пісень у виконанні вокального ансамблю “Галичанка” Тернопільського інституту народного господарства.

2202. СПОВІДЬ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12051. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.
Про викладача Київської музичної школи № 30 І. Шпакова, який, незважаючи на вади слуху, організував і очолив успішний Київський дитячий ансамбль старовинної музики “Пікколо”.

2203. СПОГАДИ ПРО ПАМ'ЯТНИК. Кінофільм, 1992. Арх. № 11804. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.
Фільм розповідає про процес декомунізації і настрої сучасників на прикладі хвилі знесення пам'ятників В. І. Леніну по всій країні. Демонтаж пам'ятників у Києві, Львові.

2204. СПОМИН ПРО ЛІТО. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12249. Укртелефільм. Режисер І. Ю. Бонітенко.
Про Всеукраїнський фольклорний фестиваль “Берегиня”, що проходить в 1991 р. в м. Луцьку та поблизу м. Берестечка Горохівського району Волинської області. Співають самодіяльні колективи з різних регіонів України. Показано унікальні старовинні ікони в Луцькій картинній галереї, Верхній замок.

2205. СПОРТ ЄДНАЄ МІСТА. Кінофільм, 1992. Арх. № 11803. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.
Про проведення у м. Хмельницькому Тижня міжнародних заочних змагань між Хмельницьким (Україна) і Ванкувером (Канада).

2206. СПОЧАТКУ БУЛО ЇХ СОРОК... Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11409. Укркінохроніка. Режисер М. Г. Саченко.
Фільм присвячено діяльності правозахисників, членів Української групи сприяння виконання Гельсінських угод, постраждалих від репресій в країні.

2207. СПРАВА ПРО “ВОЗЗ'ЄДНАННЯ”. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12624. Київнаукфільм, кіновідеостудія “Тяжіння”. Режисер С. Н. Супрунюк.
Про події та наслідки Переяславської Ради 1654 р. Показано тематичну добірку документів, експонати київських музеїв. Фільм коментує доктор історичних наук Ю. А. Мицик.

2208. СУПІЙ. ЩЕ НАЗВА Є, А РІЧКИ ВЖЕ НЕМАЄ… Телефільм, 1992. Арх. № 12147. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.
У фільмі йдеться про колись повноводу р. Супій в Яготинському районі Київської області та історичні події, пов'язані з нею. Краєзнавці та жителі м. Яготина дають інтерв'ю.

2209. ТАЄМНИЦЯ ЛЮБОВІ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11413. Укркінохроніка. Режисер С. Шеренговий.
Фільм розповідає про народного артиста, соліста хору Академічного українського народного хору ім. Г. Верьовки. В. Г. Турця: у рідному селі з родичами, на сцені, дає інтерв'ю.

2210. ТАЛАНТИ УКРАЇНИ. Г. ВЕРЬОВКА, Т. ЯБЛОНСЬКА, П. ВІРСЬКИЙ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11768. Укркінохроніка. Режисер І. Расул.
Про творчість трьох діячів культури: Г. Г. Верьовку, Т. Н. Яблонську та П. П. Вірського. Використано сімейні архіви, кадри кінохроніки, інтерв'ю сучасників.

2211. ТАРАС МЕЛЬНИЧУК. ДОЛЯ І СЛОВО. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12118. Укртелефільм. Режисер Ю. Кметюк.
Розповідь про трагічну долю українського поета Т. Ю. Мельничука – лауреата Державної премії ім. Т. Г. Шевченка, двічі засудженого до пермських таборів. Показано місця, пов'язані з поетом. Т. Ю. Мельничук розповідає про життєвий шлях, читає свої вірші.

2212. ТАРАС ШЕВЧЕНКО: ОСТАННІ ДЕНЬ І НІЧ. Кінофільм, 1992. Арх. № 11744. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.
Про останню добу життя українського поета й художника Т. Г. Шевченка. Показано його картини та кімнату-майстерню в Академії мистецтв у м. Санкт-Петербурзі (Росія), де він помер.

2213. ТОТ САМЫЙ АЙГИ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11942. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.
Кінопротрет відомого сучасного чуваського поета Г. М. Айгі.

2214. ТУТ ВЕСЬ МІЙ СВІТ, І ЧОРТ, І БОГ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11805. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.
Фільм присвячено творчості художника-кераміста О. Рапай-Маркіш – доньки поета П. Маркіна. Про своє життя і роботи розповідає сама авторка.

2215. УКРАЇНСЬКІ ПИСЬМЕНА. Телефільм, 1992. Арх. № 12191. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.
Фільм про історію виникнення і становлення української писемності, перших книгодрукарів України. Показані Пересопницьке Євангеліє та Острозька Біблія, що зберігаються у фондах Центральної наукової бібліотеки АН України.

2216. УКРАЇНЦІ, МИ ВРЯТОВАНІ! Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12143. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер О. Ю. Левченко.
Музичний фільм про відродження української авторської пісні. Про місце й перспективи нації в історії розмірковують вітчизняні артисти і поети.

2217. ФАНАТИК ЧИ ФЕНОМЕН? Кінофільм, 1992. Арх. № 11821. Укркінохроніка. Режисер В. Г. Кислов.

Про досвід успішного фермерського господарства "Айова", створеного на Тернопільщині колишнім головним агрономом облагропрому І. В. Гусаром. Сільськогосподарські роботи, відвідання фірми Головою Верховної Ради України І. С. Плющем. І. В. Гусар ділиться своїми думками.

2218. ФАНТАЗІЇ ПАНА ЛЕОНІДА. Телефільм, 1992. Арх. № 12155. Укртелефільм. Режисер В. А. Шестопалова.

Про українського ювеліра та емальєра, народного художника України Л. І. Косигіна. Про творчість митця розповідає український композитор В. П. Губа.

2219. ХАРЄ КРІШНА. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11415. Укркінохроніка. Режисер Д. Б. Антропов.

Про прихильників Міжнародного товариства свідомості Крішни – однієї з течій індуїзму. Голова Київського осередку Міжнародного товариства свідомості Крішни Ачюта Даса (Артем Чумаченко) дає інтерв'ю.

2220. ХЕРСОН. МІСТО НА ДНІПРІ. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12402. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Про історію та сьогодення м. Херсона. Показано види міста, будівництво корабля на стапелях суднобудівного виробничого об'єднання імені 60-річчя Ленінського комсомолу, кам'яний козацький хрест на могилі кошового отамана Запорозької Січі К. Гордієнка тощо.

2221. ХРАМИ ПОДІЛЛЯ. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12214. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Про церковну архітектуру Вінницької області. Показано церкви в селах Дашів, Жадани, Баришівка, Довгопілля. Богослужіння в день Богоявлення в церкві святого Миколая в м. Вінниці. Інтерв'ю дає архітектор Л. М. Денисова. Показано архієпископа Вінницького і Брацлавського Феодосія.

2222. ХТО СІЄ В ДУШУ... Телефільм, 1992. Арх. № 12122. Укртелефільм. Режисер В. І. Кузнецов.

Про водія таксі, самодіяльну художницю та поетесу О. Тищак, яка живе в м. Києві.

2223. ХТО ХОЧЕ ВІЙНИ... Кінофільм, 1992, 5 ч. Арх. № 11378. Київнаукфільм. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про військовий конфлікт на території Придністров'я між Республікою Молдова і Придністровською молдавською республікою. Використано кінохроніку. Показано командувача 14-ю армією Росії, генерал-майора О. І. Лебедя.

2224. ХУДОЖНИК МИКОЛА КУМАНОВСЬКИЙ. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12140. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Левченко.

Про українського художника з м. Луцька (Волинська область) М. І. Кумановського. Показано самого митця, його оселю, роботи. У кадрі – український поет-шістдесятник К. Т. Шишко.

2225. ЦАРСЬКИЙ ЛІКОТЬ. Телефільм, 1992, 4 ч. Арх. № 12252. Укртелефільм. Режисер О. Ф. Пугач.

Сюжетний фільм-концерт за участю солістки Київського музичного театру В. Мельничук, її чоловіка – самодіяльного художника і поета Г. Мельничука, та її доньки О. Мельничук. Показано заслуженого художника України В. Ф. Сидорчука.

2226. ЦЕНТРИ ЗАЙНЯТОСТІ: ПРОБЛЕМИ СТАНОВЛЕННЯ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11945. Укркінохроніка.

У фільмі йдеться про створення і діяльність центрів зайнятості на прикладі м. Києва.

Показано міський центр зайнятості та центри зайнятості Ленінського, Мінського районів. Прийом відвідувачів, оброблення документації.

2227. ЧАС, ЛЮДИНА, ПРАЦЯ... Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11411. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про роботу служби зайнятості населення України і способи вирішення проблем безробіття в сучасних економічних умовах на прикладі проведення аукціонів професій новими центрами зайнятості. Інтерв'ю дають керівник Республіканського центру зайнятості В. В. Єрасов, ректор Інституту підвищення кваліфікації працівників авіаційної промисловості В. Т. Ліс, студенти, безробітні.

2228. ЧОРНОБИЛЬ. ФАКТИ І ДОКУМЕНТИ. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11769. Укркінохроніка. Режисер В. І. Ткаченко.

Фільм розкриває засекречені протягом тривалого часу факти чорнобильської трагедії і зосереджує особливу увагу на її наслідках для здоров'я дітей.

2229. ЧУДОТВОРЕЦЬ АЛІМПІЙ. Телефільм, 1992. Арх. № 12217. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про давньоруського живописця та ювеліра Р. Алімпія. Показано інтер'єр Софійського собору, Києво-Печерську лавру, церкву Спаса на Берестові.

2230. ШОСТИЙ ПРЕЗИДЕНТ. Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12141. Укртелефільм. Режисер А. А. Карась.

Документальна розповідь про шостого президента уряду УНР в екзилі М. В. Плав'юка: дає інтерв'ю, виступає на зібраннях, зустрічається із Л. М. Кравчуком, Л. І. Хорольцем, Д. В. Павличком, Л. Г. Лук'яненком, виступає перед громадськістю.

2231. ЩАБЛІ ДЕМОКРАТІЇ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11382. Укркінохроніка. Режисер Г. Я. Шкляревський.

Про соціально-політичні зміни в Україні. Показано І установчий з'їзд Народного Руху України за перебудову, мітинги прихильників і супротивників НРУ, сутичку демонстрантів з міліцією, виступи В. О. Яворівського, П. М. Мовчана, Л. М. Кравчука. Представники різних верств населення висловлюють своє відношення до перебігу подій.

2232. ЩОБ СПІВАВ "СОЛОВЕЙКО". Телефільм, 1992, 3 ч. Арх. № 12190. Укртелефільм. Режисер А. С. Савченко.

Фільм-концерт за участю дитячої хорової капели "Соловейко" з м. Кіровограда. Показано художнього керівника колективу, заслуженого працівника культури України М. П. Макоду.

2233. Я ВИБИРАЮ. Кінофільм, 1992, 3 ч. Арх. № 11631. Кіновідеостудія "Четвер". Режисери О. Сергейчикова, Є. Філіппов.

Про життя і творчість українського режисера, керівника театру "Березіль" Леся Курбаса. Про творчість митця розповідають театрознавець Н. Єрмакова, актор Р. Черкашин, режисер В. Шулаков.

2234. ЯКБИ МОЛОДІСТЬ ЗНАЛА... Кінофільм, 1992. Арх. № 11771. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про проблеми людей похилого віку в Україні. Показано роботу патронажних сестер в м. Красний Лиман Донецької області.

2235. Я ПОКАЖУ ВАМ САД... Телефільм, 1992. Арх. № 12396. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Про самодіяльного скульптора з м. Луцька (Волинська область) С. В. Сарцевича. Показано занедбаний сад скульптора, його розбиті твори. Спогадами про митця ділиться Б. П. Ревенко.

2236. Я – ПУТНИК. Кінофільм, 1992, 2 ч. Арх. № 11770. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про київського архітектора, поета і художника В. Акопова. Показано твори майстра. В. Акопов говорить про професію художника.

2237. Я СТІЙКО КРІПИВСЯ... МИКОЛА ТРИГУБ. Телефільм, 1992, 2 ч. Арх. № 12149. Укртелефільм, Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про драматичну долю українського художника-авангардиста, колишнього політв'язня М. І. Тригуба. Показано твори художника, членів його родини. Про М. І. Тригуба розповідає його дружина Марія та український художник В. Баклицький.

2238. БІЛЯ СТІН ПАРЛАМЕНТУ КРИМУ. Кіносюжет, 1992. Арх. № 10982. Укркінохроніка.

Мітинг на площі м. Сімферополя перед будівлею Верховної Ради Криму під час проведення позачергового засідання сесії парламенту 20 травня 1992 р.

2239. БУДІВНИЦТВО ПІВДЕННОГО МОСТОВОГО ПЕРЕХОДУ ЧЕРЕЗ ДНІПРО. Кіносюжет, 1992, 3 ч. Арх. № 10978. Укркінохроніка.

Київ. Завершальний етап спорудження Південного мостового переходу через Дніпро.

2240. ВИСТУП М. В. БАГРОВА У ВЕРХОВНІЙ РАДІ КРИМУ. Кіносюжет, 1992. Арх. № 10980. Укркінохроніка.

Виступ Голови Верховної Ради Криму М. В. Багрова за результатами консультативної зустрічі Президіумів Верховної Ради України та Верховної Ради Криму в м. Ялті 1 червня 1992 р.

2241. ВІДРОДЖЕННЯ ЛЕЩЕТАРСТВА. Кіносюжет, 1992, 4 ч. Арх. № 11856. Укркінохроніка.

Львівська область. Другі Всеукраїнські лещетарські змагання на спортивній базі Тисовець у Сколівському районі. Фрагменти змагань, нагородження переможців. Серед учасників – тренер товариства "Авангард" Б. М. Ніколін, майстер спорту СРСР І. Б. Ніколіна, спортсмени С. Єсипчук, Ю. Косарчин.

2242. ДЕНЬ ТРАУРУ. Кіносюжет, 1992. Арх. № 10979. Укртелефільм.

Мітинг пам'яті загиблих кримських татар під час депортації з Криму. Показано виступи активістів у м. Сімферополі.

2243. МОНАСТИР. Кіносюжет, 1992. Арх. № 11853. Укркінохроніка.

Про Свято-Покровський монастир у м.Харкові, що відновив свою діяльність у 1990 р. після довгих років забуття. Монахи й сестри милосердя відвідують дитячий будинок, монахи й прихожани працюють на території монастиря.

2244. РІШЕННЯ ПАРЛАМЕНТУ КРИМУ. Кіносюжет, 1992. Арх. № 10981. Укркінохроніка.

Мітинг на площі м. Сімферополя перед будівлею Верховної Ради Криму з нагоди проголошення Акту про державну незалежність Республіки Крим.

2245. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11843. Укркінохроніка.

II. "Перші українські автономери". Дніпропетровськ. Виготовлення нових номерів для автомобілів на дослідному заводі спортивних металовиробів "Динамо". Штампувальники наносять на номери українські відзнаки, наклеюють жовто-блакитні прапорці на пофарбовані вироби.

2246. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11845. ЦДКФФА України.

II. "Бохум–Донецьк". Донецьк. Прибуття гуманітарної допомоги із спорідненого німецького міста Бохум, призначеної для Донецької станції швидкої допомоги, Центрального міського пологового будинку, об'єднання "Респіратор". Розвантаження машин, коробки з медикаментами, медичним обладнанням, інвалідні візки.

2247. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11898. Республіканська студія телебачення.

II. "Зустріч у І. Плюща". Київ. Зустріч народних депутатів України, керівників місцевих районів, учених-економістів з Головою Верховної Ради України І. С. Плющем. Говорять В. М. Чорновіл, М. В. Гришко, О. І. Слєпчев, І. С. Плющ.

III. "Адресовано чорнобильцям". Михайло-Коцюбинське Чернігівської області. Про роботу нової поліклініки, призначеної для обслуговування потерпілих від аварії на ЧАЕС: обладнані кабінети, пацієнти під час прийому в лікаря. Види села.

IV. "До ювілею М. В. Лисенка". Київ. Ремонтні роботи у меморіальному музеї М. В. Лисенка. Завідувач музею Р. М. Скорульська дає інтерв'ю. Показано експонати й інтер'єр кімнат.

V. "Ліс – шахтарям на славу". Городнянський район Чернігівської області. Про проблеми заготівлі лісу у лісгоспах Чернігівщини для потреб шахт Донбасу. Говорить начальник відділу збуту виробничого об'єднання "Чернігівліс" А. С. Курганов. Обрубування і трелювання дерев на лісоповалі.

VI. "З Новим роком, сумчани". Суми. Про скрутну економічну ситуацію в місті напередодні Нового року.

VII. "Що буде з газетами?". Донецьк. Про проблеми місцевої преси, пов'язані із браком паперу. Головний редактор газети "Сільські вісті" В. В. Грибко дає інтерв'ю.

VII. "Повернути борги". Дніпропетровська область. Співробітник СБУ В. В. Ченцов розповідає про складання списків примусово вивезених до Німеччини громадян області під час Другої світової війни задля оформлення компенсаційних виплат німецьким урядом.

IX. "На вірність Україні". Житомир. Урочисте прийняття присяги на вірність народу України військових запасу на міській площі. Виступають голова крайової організації НРУ С. Васильчук, священик місцевої громади УАПЦ отець Ігор.

X. "Шевченківські дні". Чернігів. Перше засідання республіканського оргкомітету з підготовки традиційного Шевченківського свята "В сім'ї вольній, новій". Виступає голова оргкомітету Ю. М. Мушкетик.

XII. "Синод". Україна. Синод вірян лютеранської церкви, присвячений обговоренню необхідності створення в Україні єдиної лютеранської церкви. Богослужіння у римо-католицькому костьолі св. Олександра. Говорить пастор Фольборт.

XII. "Дитбудинок і ринок". Київ. Репортаж про доброчинну акцію Київської товарної біржі, яка зобов'язалася надати відчутну матеріальну допомогу Київській школі-інтернату № 7. Директор закладу М. А. Єрть дає інтерв'ю. Показано дітей під час уроку, їдальню, невідремонтовані класи і кімнати.

XIII. "Юні техніки". Житомир. Тиждень науки й техніки в новому будинку Житомирської обласної станції юних техніків. Учні під час занять в секціях, святкують Новий рік.

2248. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11899. Республіканська студія телебачення.

I. "Телефакт". Вінниця. Проведення акції "Чужих дітей не буває" на користь дітей-сиріт та інвалідів за ініціативи вінницьких бізнесменів. Види міста, афіші, номери рахунків для переказу коштів.

II. "Взуття "Ілони". Львів. Виготовлення взуття в цеху малого державного підприємства "Ілона", створеного на базі Львівського виробничого об'єднання "Прогрес". Готова продукція.

III. "Новоселам із Народичів". Озадівка Бердичівського району Житомирської області. Будівництво нових житлових будинків для переселенців із районів, постраждалих від аварії на ЧАЕС. Нові котеджі й вулиці.

IV. "Дар музею Шевченка". Київ. Урочиста церемонія вручення дарунків Державному музею Т. Г. Шевченка від української громади Канади. Говорить президент громадського комітету з побудови пам'ятника Т. Г. Шевченку в м. Львові В. Іваницький.

V. "Бабусина хатина". Ріпкинський район Чернігівської області. Відкриття нової експозиції ткацького і гончарного ремесел "Бабусина хатина" в музеї Ріпкинського районного Будинку піонерів та школярів.

VI. "Гуманітарна допомога". Київ. Передача гуманітарної допомоги з Німеччини Українському науковому центру радіаційної медицини для постраждалих від аварії на ЧАЕС. Виступає керівник акції Томас Штрос. У кадрі – генеральний консул ФРН граф фон Бассевітц.

VII. "Листи Василя Стуса". Київ. Про передання архіву українського поета В. Стуса до Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка розповідають директор закладу М. Г. Жулинський і директор Центрального державного архіву громадських об'єднань України Р. Я. Пиріг.

VIII. "Куба допомагає нам". Київ. Прес-конференція спеціалістів Кубинського центру імунологічних досліджень, організована у прес-центрі Міністерства закордонних справ України. Говорить член Академії наук Куби Хосе Луїс Фернандес Йєро.

IX. "Виставка Лізи Миронової". Київ. Виставка робіт народної художниці Є. Ф. Миронової, організована в Республіканському громадсько-політичному і культурному центрі в рамках програми показу українського народного мистецтва. Є. Ф. Миронова і відвідувачі біля картин.

X. "Єднання українців". Київ. Виставка документів, які відображають процеси переселення українців по всій території Російської імперії та СРСР, що проходить у ЦДАМЛМ України.

XI. "Нарада в Кабінеті Міністрів". Київ. Нарада керівників підприємств в Кабінеті Міністрів України з обговорення цьогорічної посівної. Виступає державний міністр з питань оборонного комплексу і конверсії України В. І. Антонов.

XII. "Зареєстровано нову спілку". Україна. Вручення свідоцтва про реєстрацію Української спілки учасників війни. Голова спілки М. О. Михайличенко дає інтерв'ю.

XIII. "Захід цікавиться Україною". Україна. Представник американської фірми "Віжіталік Корпорейтед" розповідає про зацікавленість іноземного інвестора українським ринком.

XIV. "Бібліотека". Київ. Співробітники і читачі бібліотеки ім. Ярослава Галана висловлюються з приводу закриття закладу. Показано читальні зали, каталог.

XV. "Прес-конференція О. І. Ємця". Київ. Прес-конференція одного з керівників партії Демократичного відродження України і члена президії об'єднання "Нова Україна", народного депутата України О. І. Ємця.

XVI. "Освіта". Київ. Засідання редколегії Республіканської газети "Освіта" з приводу скрутного економічного становища часопису. Виступає головний редактор газети. Показано співробітників редакції за роботою.

XVII. "Міжнародна конференція". Київ. Міжнародна конференція з питань економіки і торгівлі. Учасники заходу з Чехословаччини дають інтерв'ю.

XVIII. "Реконструкція в умовах приватизації". Київ. Нарада співробітників проектного інституту "Київпроектреконструкція" з питань реконструкції і охорони старих будинків міста. Види Києва.

XIX. "Завтра симпозіум". Київ. Учасники симпозіуму з тематики економічної реформи та управління народним господарством розповідають про питання, що винесені на обговорення форуму.

XX. "Кордони перекрито". Київ. Представники Державного митного комітету України розповідають про порушення Постанови Кабінету Міністрів України щодо заходів зі збереження українського споживчого ринку.

XXI. "Брифінг для журналістів". Київ. Виступ міністра охорони навколишнього середовища України Ю. М. Щербака з приводу оприлюднення стану справ у природоохоронній діяльності та роботи його відомства.

XXII. "Вибори у Харкові". Депутат Харківської обласної ради народних депутатів, голова обласної організації УНР І. І. Кравців дає інтерв'ю.

XXIII. "Міжнародний зв'язок". Київ. Підписання угоди про створення міжнародного зв'язку, який забезпечуватиме спільне підприємство на базі американської компанії "Ен-Ті-Ей-Ті", нідерландської "Пі-Ті-Ті-телеком" і Державного комітету зв'язку України.

XXIV. "Ситуація на Буковині". Чернівці. Про роботу експертно-криміналістичного відділу Чернівецького обласного управління внутрішніх справ. Співробітники криміналістичної лабораторії здійснюють експертизу зброї. Заступник начальника управління Ю. Романюк дає інтерв'ю.

XXV. "Зустріч з кандидатом". Чуднівський район Житомирської області. Зустріч жителів району з кандидатом в Президенти України, міністром сільського господарства України О. М. Ткаченком.

XXVI. "Привітання Філарета". Київ. Урочисте привітання Патріаршого екзарха України, митрополита Київського і Галицького Філарета з нагоди Різдва Христового.

2249. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11900. Республіканська студія телебачення.

I. "Вручення премій". Київ. Вручення премії ім. В. К. Винниченка за благодійницьку діяльність Є. Пастернак з Канади. Виступає голова правління Фонду культури Б. І. Олійник.

II. "Врятований парк". Вінниця. Про економічні проблеми Центрального парку культури і відпочинку ім. Горького. Види парку.

III. "Виставка". Київ. Відкриття виставки сучасного українського живопису та графіки в залах Київського музею російського мистецтва. Виступає міністр культури України Л. І. Хоролець. Відвідувачі біля картин.

IV. "За національну безпеку". Київ. Міжнародна конференція, присвячена статусу України як держави в світі. Виступає голова СБУ Є. К. Марчук.

V. "Пленум Фонду культури". Київ. Відкриття пленуму Фонду культури напередодні звітної підсумкової конференції. Голова правління фонду Б. І. Олійник дає інтерв'ю. У кадрі – голова Всеукраїнської музичної спілки А. Т. Авдієвський.

VI. "На вірність народу". Чернігів. Урочисте прийняття присяги на вірність Україні особовим складом УВС Чернігівської області. Показано начальника УВС, полковника О. В. Євдокимова, голову Чернігівської обласної ради народних депутатів і її виконкому О. С. Лисенка.

VII. "Меценати від мистецтва". Донецьк. Презентація благодійного фонду "Меценат Донбасу", створеного Ліберальною партією України. Виступи учасників.

VIII. "Прийом делегації". Київ. Зустріч з представниками Федерального міністерства економіки Австрії задля налагодження економічної співпраці з Україною. Виступає перший заступник міністра зовнішньоекономічних зв'язків України Л. Г. Стешенко.

IX. "За американською системою". Чернівецька область. Про американську систему навчання, впроваджену в одному зі спеціалізованих класів середньої школи на Буковині. Учні під час уроку.

X. "Потерпілим від аварії на ЧАЕС". Улянівка Чернігівського району Чернігівської області. Про проблеми вчасного закінчення будівництва житла для переселенців з регіонів, постраждалих внаслідок аварії на ЧАЕС. Види села, будівельні роботи.

XI. "Присягаю Україні". Вінниця. Урочисте прийняття присяги українськими воїнами запасу.

XII. "Альтернативна школа". Україна. Про створення альтернативної приватної школи і особливості навчання в ній.

XIII. "Книжковий дім". Київ. Відкриття нового книжкового магазину на одному із житлових масивів столиці – Троєщині. Відвідувачі, продавці.

XIV. "Східний часопис". Донецьк. Редактор україномовної газети "Східний часопис" М. А. Тищенко розповідає про загрозу закриття часопису і стан з україномовними виданнями в регіоні в цілому.

XV. "Оживає залізо". Про творчість народного майстра з художнього кування металу І. Карпова. Показано виставку його виробів із заліза.

XVI. "Педагогічний ліцей". Житомир. Відкриття нового ліцею на базі Житомирського педагогічного інституту ім. І. Я. Франка. Викладачі й учні під час занять.

XVII. "На вірність народу". Прийняття присяги на вірність Україні військовими моряками українського флоту в містах Миколаєві та Старокостянтинові Хмельницької області.

XVIII. "Коли змагаються друзі". Черкаська область. Звіт учасників народної самодіяльності колгоспу ім. В. І. Леніна перед трудівниками сусіднього села. Виступ народного хору.

XIX. "Бібліотека – не ринок". Київ. Нарада працівників бібліотечної галузі, присвячена проблемам фінансування бібліотек. Виступає міністр культури України Л. І. Хоролець.

XX. "Кризова ситуація в Трускавці". Львівська область. Про кризовий стан санаторіїв через відсутність відпочивальників. Види міста, кабінети Центральної курортної поліклініки, їдальня.

XXI. "А село відроджується". Тарасівка Монастирищенського району Черкаської області. Про новостворений колгосп-кооператив "Нива". Учні під час уроку в сільській школі, колгоспне поле, види села.

XXII. "Переліт з Чернігова". Чернігів. Про історію придбання та перевезення з Чернігова до штату Техас (США) українського літака "АН-2" американським бізнесменом і колекціонером Ханком Мейєром. Літаки в аеропорту.

XXIII. "Придністров'я просить допомоги". Кам'янка (Молдова). Конференція представників української діаспори в Придністров'ї. Виступає голова Спілки українців Придністров'я О. Бут.

XXIV. “Український дизайн”. Київ. Засідання вченої ради Інституту дизайну з питань створення Національного центру дизайну на базі інституту.

XXV. “Вечір пам’яті поета”. Київ. Вечір з нагоди відзначення 131-річчя від дня смерті Т. Г. Шевченка. Виступають народний депутат України П. М. Мовчан, українська поетеса К. В. Мотрич.

XXVI. “Новини культури”. Вінниця. Відкриття виставки творів місцевих художників М. Чорного та Л. Чорної.

XXVII. “Гоголь і Україна”. Київ. Виставка унікальних видань творів М. В. Гоголя та його дослідників, організована ЦДАМЛМ України спільно з Музеєм архітектури і побуту України.

XXVIII. “На порозі безробіття”. Монастирище Черкаської області. Про важке економічне становище санаторію “Юність” в умовах ринкових взаємин. Показано кабінети та процедурні закладу, відпочивальників, головного лікаря.

XXIX. “Гвардійці”. Україна. Особливий склад батальйону спецпризначення Національної гвардії України під час занять на одному з полігонів.

XXX. “Нове пальне”. Київ. Про розробку нового виду палива на основі природного газу вченими УкрНДІ природних газів. Науковці під час досліджень в лабораторії.

XXXI. “В сім’ї вольній, новій”. Україна. Засідання оргкомітету з проведення традиційних Шевченківських днів на Чернігівщині.

XXXII. “Експерти з ООН”. Київ. Зустріч експертів Дитячого фонду ООН з членами комісії Верховної Ради України у справах жінок, охорони здоров’я, материнства і дитинства.

XXXIV. “Присягають Україні”. Київ. Співробітники новоствореної Служби національної безпеки України приймають військову присягу.

XXXV. “Виставка народних умільців”. Харків. Виставка робіт харківських пенсіонерів – членів клубу за інтересами. Продаж виробів, відвідувачі біля експонатів.

2250. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11901. Республіканська студія телебачення.

I. “Підводять підсумки”. Україна. Засідання організації Червоного Хреста. Сестра милосердя дає інтерв’ю.

II. “Підготовка до свята”. Київ. Прес-конференція, присвячена відзначенню 150-річчя від дня народження українського композитора М. В. Лисенка. У президії – поет Б. І. Олійник. Міністр культури Л. І. Хоролець дає інтерв’ю.

III. “Круглий стіл”. Київ. “Круглий стіл”, присвячений створенню в Україні справжньої національної школи. Виступає академік НАН України В. І. Шинкарук.

IV. “Економіка і політика”. Євпаторія (АР Крим). На прикладі туристичного готелю “Євпаторія” йдеться про несприятливі економічні умови для курортного бізнесу. Показано приміщення готелю: кухню, їдальню, кімнати відпочинку, проект водолікувального корпусу.

V. “Літературний вечір”. Україна. Урочистий вечір, присвячений творчості і науковому доробку українського поета, літературознавця і мистецтвознавця С. Я. Гординського. Виступають брат поета Р. Я. Гординський, український письменник і громадський діяч Р. М. Лубківський. Співає самодіяльний хор. Виставка книг, картин і фотографій.

VI. “Лауреат премії ім. Т. Шевченка”. Київ. Поет, лауреат Державної премії України ім. Т. Шевченка за збірки “Материк”, “Осереддя” П. М. Мовчан розповідає про поезію, вітає жінок зі святом 8 Березня.

VII. “Центр надії”. Рівне. Про діяльність благодійної школи “Центр надії”. Координатор одного з благодійних фондів Канади міс Бейбл розмовляє з педагогами школи, дає інтерв’ю.

VIII. “Про працю і шану”. Полтавська область. Святковий вечір з нагоди 8 Березня в одному з колгоспів області. Вручення подарунків, привітання, концерт художньої самодіяльності.

IX. “Хто допоможе енергетикам?”. Київ. Щорічна нарада керівників регіональних енергетичних систем України з питань підготовки до ремонту основного устаткування.

X. “Дитяча творчість”. Київ. Благодійна виставка-продаж ляльок, виготовлених учасниками студії “Серпанок” Палацу дітей та юнацтва Ленінського району міста, кошти від продажу яких призначені для лікування дітей, постраждалих від аварії на ЧАЕС.

XI. “Україна – Канада”. Київ. Засідання товариства “Україна – Канада” з питань культурних зв’язків між країнами.

XII. “Школа професій”. Чернігів. Про роботу навчально-курсового комбінату Чернігівського обласного управління сільського господарства і продовольства з підготовки фахівців для сільського господарства. Молоді фермери під час занять у класах, дають інтерв’ю.

XIII. “Про них не забули”. Дмитрівка Київської області. Працівниці Київського обласного комітету Українського Червоного Хреста відвідують багатодітну родину з пакунками гуманітарної допомоги.

XIV. “На благо України”. Київ. Виставка промислових товарів польських і українських виробників. Говорить представник австро-польської фірми “А.–Р.”.

XV. “Шахтарі за флот”. Донецька область. Гірники однієї із шахт розмірковують про український військовий флот і взаємини із сусідньою Росією.

XVI. “Ціни без товарів”. Донецька область. Про погане постачання продовольчими товарами міст. Показано місцеві універсами, їдальню шахти ім. В. І. Леніна виробничого об’єднання “Макіїввугілля” у м. Макіївці, будинки Донецького торгово-виробничого об’єднання орендних підприємств робітничого постачання “Донецьквугілляторгобслуговування” в м. Донецьку.

XVII. “Справи солдатські”. Україна. Про підрозділ Національної гвардії України – колишній окремий батальйон зв’язку внутрішніх військ МВС СРСР. Казарми, авто і бронемашини в автопарку, стройові заняття особового складу, видача зарплатні солдатам і сержантам.

XVIII. “Поетеса з народу”. Червоне Барського району Вінницької області. Літературний вечір в клубі колгоспу ім. Ф. Е. Дзержинського, присвячений творчості поетеси, трудівниці цього ж колгоспу Н. І. Андрух. Співробітники Вінницького обласного управління СБУ роздають присутнім книжку дитячих віршів письменниці “Солов’ї на криниці”, видану за фінансової допомоги управління. Виступає Н. І. Андрух.

XIX. “Добрянські світильники”. Добрянка Ріпкинського району Чернігівської області. Виробництво побутових світильників “Флора” на Добрянській торфодільниці.

XX. “Гуманітарна допомога”. Суми. Працівники косметично-парфумерного магазину “Мальва” фірми “Роза Граф” (ФРН) роздають гуманітарну допомогу вихованцям Сумського Будинку дитини. Діти в ігровій кімнаті.

XXI. “Пожежа в Гайсині”. Вінницька область. Про наслідки пожежі на базі Гайсинського дрібнооптового магазину. Пожежники і працівники бази на згарищі.

XXII. “Юні спортсмени”. Київ. Мітинг протесту учнів і викладачів дитячої спортивної школи олімпійського резерву “Сокіл” біля Верховної Ради України проти закриття школи через брак коштів на оренду льодового майданчика. Вчителі і батьки спортсменів дають інтерв’ю.

XXIII. “Останні події”. Київ. Мітинг художників перед Київською міською радою народних депутатів проти високої плати за дозволи на продаж власних творів.

XXIV. “Що посієш, те й пожнеш”. Роїще Чернігівського району Чернігівської області. Підготовка до весняних польових робіт в колгоспі “Зоря комунізму”. Голова колгоспу Я. О. Юрченко під час розмови з трудівниками.

XXV. “Франція контролює”. Київ. Про роботу місії французького Червоного Хреста в Україні. Голова місії Флоранс Варлей під час засідання у Київській середній школі-інтернаті “Чорнобиль”, розповідає про співпрацю організації Червоного Хреста України та країн Європи. Завантаження продовольчих товарів з гуманітарної допомоги на централізованій базі перед відправленням у Броварський район Київської області.

XXVI. “Благодійний ранок”. Київ. Дитячий ранок, організований благодійною організацією “Мама-86”. Представниця організації розповідає про благодійний ярмарок у ФРН, кошти від якого призначені для придбання медичного обладнання.

XXVII. “Підписання угоди з Китаєм”. Підписання Угоди про встановлення дипломатичних відносин між Україною і Китайською Народною Республікою. Документ підписують перший заступник міністра закордонних справ України М. П. Макаревич і Надзвичайний та Повноважний посол Китаю в Російській Федерації, спеціальний представник уряду КНР Ван Ціньцін.

XXVIII. “Мирон Левицький”. Київ. Виставка картин канадського художника українського походження, колишнього голови Української спілки образотворчих мистецтв у Канаді М. Левицького,

організована в Музеї українського образотворчого мистецтва. М. Левицький під час розмови з відвідувачами, біля власних робіт.

XXIX. “Виставка з фондів музею”. Вінниця. Виставка реставрованих експонатів Вінницького художнього музею. Відвідувачі біля полотен.

2251. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11902. Республіканська студія телебачення.

I. “Виставка голубів”. Україна. Виставка голубів різних порід.

II. “Контрасти ринку”. Хмельницький. Про підвищений попит на харчові товари в магазинах міста напередодні суттєвого підняття цін. Обслуговування покупців у магазинах.

III. “Наступає свято”. Україна. Виступ фольклорного ансамблю з нагоди Різдва.

IV. “Конференція Україна – Польща”. Хмельницький. Конференція, присвячена історичним й культурним взаєминам України та Польщі. У кадрі – український письменник І. М. Дзюба, Повноважний представник Польщі Є. Козакевич. Види міста.

V. “Недоспівана пісня”. Чуднів Житомирської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника загиблим в Афганістані воїнам. Виступають представник Президента України в Чуднівському районі А. Величук, народний депутат України Ф. Т. Панасюк та ін. Покладання квітів.

VI. “Звітує Рух”. Рівне. Звітна конференція Народного Руху України. Виступає голова Рівненського крайового Руху В. М. Червоній.

VII. “Виставка скульптури”. Київ. Відкриття виставки скульптури Ф. А. Коцюбинського в Національному музеї історії України. Відвідувачі у виставкому залі.

VIII. “Зустріч у МЗС”. Київ. Зустріч представників урядової делегації Монголії на чолі з міністром зовнішніх справ Монголії Ц. Гомбосуреном у МЗС України. Серед присутніх – міністр закордонних справ України А. М. Зленко.

IX. “Зустріч письменників у Міністерстві оборони”. Київ. Зустріч українських письменників з офіцерським складом у Міністерстві оборони України. Учасники заходу дають інтерв’ю.

X. “Зберегти красу”. Рівне. Виставка творів народного художника О. Панасюка. Відвідувачі біля картин.

XI. “Голодування політологів”. Київ. Про причини голодування професорів та викладачів Київського інституту політології і соціального управління. Учасники протесту дають інтерв’ю.

XII. “Українське слово – армії”. Житомир. Відкриття курсів української мови для військовослужбовців у Житомирському гарнізонному Будинку офіцерів. Виступає начальник Житомирського гарнізону, генерал-лейтенант О. М. Туршин. Доцент Житомирського педінституту ім. І. Я. Франка Натикач читає вступну лекцію.

XIII. “Присвячується І. Огієнку”. Кам’янець-Подільський Хмельницької області. Конференція з нагоди 110-річчя від дня народження українського політичного, громадського і церковного діяча І. І. Огієнка. Учасники заходу в залі засідань, під час літургії у Петропавлівській церкві.

XIV. “Прес-конференція Ю. М. Щербака”. Київ. Прес-конференція міністра охорони навколишнього середовища України Ю. М. Щербака.

XV. “Прес-конференція”. Київ. Народний депутат України, голова Товариства “Просвіта” П. М. Мовчан виступає на прес-конференції.

XVI. “Нові методи”. Київ. Про Києво-Могилянську академію, яка відновила свою діяльність. Говорить один з викладачів закладу. Види будинків академії.

XVII. “Завтра був Чорнобиль”. Київ. Презентація книги “Завтра був Чорнобиль: документальна повість”. Виступає автор книги – учасник ліквідації аварії на ЧАЕС, міністр енергетики і електрифікації України В. Ф. Скляров. Серед присутніх – секретар Адміністрації Президента України М. Г. Хоменко.

XVIII. “Зустріч в’язнів”. Київ. Зустріч колишніх в’язнів німецьких концтаборів. Учасники заходу дають інтерв’ю.

XIX. “Добрянські світильники”. Київ. Прес-конференція молодіжних організацій з питань створення Комітету молодіжних організацій України. Виступи учасників.

XX. “Гордіїв вузол”. Яготин Київської області. Про роботу фітоцентру “Здоров’я”: приміщення фітоцентру, лабораторія, лікарі під час наради, приймають пацієнтів. Показано учнів Яготинського медучилища під час збирання лікарських рослин.

XXI. “Пам’яті загиблих”. [Київ]. Вечір вшанування пам’яті ліквідаторів аварії на ЧАЕС. Виступ самодіяльних митців.

XXII. “До Дня здоров’я”. Чернігів. Конференція медичних працівників України, присвячена питанням профілактики, оздоровлення й культури здоров’я в українців. Учасники заходу дають інтерв’ю.

XXIII. “Інженерна академія”. [Київ]. Засідання українських вчених, присвячене обговоренню шляхів подолання розриву між фундаментальними дослідженнями і впровадженням у виробництво нових розробок.

XXIV. “Виставка до Великоднього свята”. Чернігів. Виставка робіт народних художників і ремісників, предметів релігійного культу, книг та ікон, присвячена Великодню. Відвідувачі біля експонатів.

XXV. “Єврейська пасха”. Київ. Святкування Песаха в Київському молодіжному єврейському клубі. Говорить голова Всесвітнього єврейського агентства Симха Дініц (Ізраїль).

XXVI. “Милосердя”. Київ. Про забезпечення безкоштовними обідами самотніх і непрацездатних людей Києва і Київської області на кошти Українського фонду миру. Малозабезпечені обідають в одній із спеціалізованих їдалень.

XXVII “Давні знайомі”. Про самодіяльну майстриню, яка працює у техніці малюнку по шкірі, С. М. Оганесову: показує власні роботи, малює, дає інтерв’ю.

XXVIII. “Знайшли півмільйона”. Борова Борівського району Харківської області. Про історію крадіжки і повернення грошей кронштадтських закупівельників цукру. Розповідає начальник райвідділу міліції.

XXIX. “Екзоти в храмі”. Житомир. Виставка рослин Київського ботанічного музею АН України “Екзоти тропіків”, організована в приміщенні Хрестовоздвиженської церкви. Відвідувачі біля експонатів.

XXX. “Українське Задоння”. Острогозьк Воронезької області (Російська Федерація). Про історію українського козацтва на території острогозької землі від середини XVII–XVIII ст. Говорить академік АН України П. П. Толочко. Показано види міста, експонати музею історії м. Острогозька.

2252. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11903. Республіканська студія телебачення.

I. “Ринок і ціни”. Київ. Про нові реалії формування цін в ринкових умовах. Обслуговування покупців в магазині “Український хліб”, продукція на прилавках, цінники.

II. “Транспортна академія”. Київ. Реєстрація статуту Всеукраїнської наукової громадської організації “Транспортна академія України” в Міністерстві юстиції України.

III. “Америка – Буковина”. Чернівці. Мітинг з нагоди відкриття пам’ятника “Колиска миру” на знак дружби з м. Солт-Лейк штату Юта (США). Виступає голова делегації штату, журналістка Джейн Тернер.

IV. “Чи буде народна медицина?”. Київ. Відкриття першої аптеки народних ліків в Україні. Завідувач аптеки Н. П. Зубицька і фітотерапевт Д. Н. Зубицький дають інтерв’ю. Обслуговування покупців.

V. “Зустріч у прокуратурі”. Київ. Зустріч членів Генеральної прокуратури України з журналістами. Під час прес-конференції виступає Генеральний прокурор України В. І. Шишкін.

VI. “Відкриття виставки сільськогосподарських машин”. Київ. Відкриття Міжнародної виставки сільськогосподарських машин “Сільгосп-92”. Учасники заходу дають інтерв’ю.

VII. “Україна – Словенія”. Київ. Підписання протоколу про встановлення дипломатичних стосунків між Україною і Республікою Словенія. Виступають заступник міністра закордонних справ України В. М. Ліпатов, заступник міністра закордонних справ Республіки Словенія З. Тхалер.

VIII. “Прес-конференція”. Київ. Прес-конференція з питань роботи парламенту України та ситуації в Молдові через конфлікт у Придністров’ї. Виступає заступник Голови Верховної Ради Молдови М. Пластійчук.

IX. “Закладення скверу”. Київ. Керівники Міністерства охорони навколишнього середовища України під час суботника у Голосіївському районі міста. Серед присутніх – міністр охорони навколишнього середовища України Ю. М. Щербак.

X. “Відкриття підприємства”. Київ. Відкриття сервісного центру спільно із зарубіжними фірмами для обслуговування підприємств шкіряно-взуттєвої промисловості України.

XI. “Прийом у Києво-Могилянську академію”. Київ. Вступна кампанія до університету “Києво-Могилянська академія”. Ректор закладу В. С. Брюховецький дає інтерв’ю. Прийом документів у приймальній комісії.

XII. “Каштанка і слон”. Харків. Фрагменти вистави “Каштанка і слон” у виконанні акторів Харківського театру юного глядача ім. Ленінського комсомолу, що проходить в рамках проведення благодійної акції.

XIII. “Зустріч в АН України”. Київ. Зустріч представників АН України, Академії аграрних наук, Міністерства сільського господарства з членами делегації США з обговорення інвестиційного потенціалу вітчизняної сільськогосподарської галузі. Виступає керівник американської групи Б. Шелл.

XIV. “Дитяча творчість”. Київ. Про здобутки вихованців дитячої художньої студії Будинку піонерів Ленінського району міста. Керівник студії Н. Й. Осташинський з дітьми біля експонатів виставки дитячої творчості.

XV. “Вручення дипломів у КПІ”. Київ. Вручення дипломів випускникам Київського державного університету “Київський політехнічний інститут”. Виступають випускники.

XVI. “Симпозіум”. Київ. Міжнародний симпозіум з питань використання газового палива на транспорті. Виступає президент АН України Б. Є. Патон. У президії – голова Газпрому (Росія) В. С. Чорномирдін.

XVII. “Мікрохвильова терапія”. Київ. Засідання вчених міжгалузевого науково-інженерного центру “Відгук”, присвячене розробці методу мікрохвильової терапії.

XVIII. “Різдвяна ялинка”. Боромля Тростянецького району Сумської області. Про встановлення напередодні Різдва у маєтку Линтварових ялинки.

XIX. “Заява афганців”. Київ. Воїни-афганці дають інтерв’ю щодо життя через підвищення цін на продовольчі товари.

XX. “Республіка” на Україні”. Київ. Про перший випуск нової газети “Республіка”. Примірники газети в кіоску, в руках покупців. Редактор часопису С. Тихий дає інтерв’ю.

XXI. “Є у місті господар”. Київ. Представник Президента України в Києві І. М. Салій дає інтерв’ю.

XXII. “Закон про телебачення”. Київ. Конференція, присвячена актуальним потребам юридичного врегулювання діяльності телерадіослужби. Промовці.

XXIII. “Вшанування пам’яті М. І. Костомарова”. Рівне. Всеукраїнська наукова конференція “М. І. Костомаров і проблеми суспільного та культурного розвитку української нації”. Концерт пам’яті вченого. Відкриття меморіальної дошки на будинку колишньої класичної гімназії, де він викладав. Виступає академік НАН України П. П. Толочко.

XXIV. “Автосалон-92”. Украіна. Про експозицію автомобільної виставки “Автосалон-92”.

XXV. “Конференція в “Зеленому мисі”. Київська область. Міжнародна науково-технічна конференція у вахтовому селищі енергетиків “Зелений мис”, присвячена результатам роботи вчених над проблемами, пов’язаними з аварією на ЧАЕС.

XXVI. “Випуск іде в МЗС”. Київ. Вручення дипломів випускникам Інституту міжнародних відносин Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка. Виступають міністр закордонних справ України А. М. Зленко, ректор університету В. В. Скопенко. Церемонія посвячення А. М. Зленка в почесні професори інституту.

XXVII. “Держпремія”. Київ. Український письменник, лауреат Державної премії України ім. Т. Шевченка В. Г. Дрозд дає інтерв’ю.

XXVIII. “Виставка-семінар”. Київ. Виставка-семінар за участю членів канадсько-української ділової ради, присвячена питанням розвитку торгівлі між обома країнами. Промовці. Відвідувачі біля експозиції товарів українських виробників.

XXIX. “Фірма “Покуття”. Київ. Виставка-семінар за участю підприємств і організацій України як потенційних експортерів Канади. Показано експозиції фірми “Покуття” з Івано-Франківська, яка представляє мистецькі вироби з дерева.

XXX. “Шкільні канікули”. Буча Київської області. Учні Київської єврейської школи під час зимових канікул в колишньому піонерському таборі “Відважний”.

XXXI. “Зв’язок з Європою”. [Київ]. Відкриття мобільного супутникового телефонного зв’язку в Україні за сприяння нідерландської компанії “ПТТ-Телеком”.

2253. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11904. Республіканська студія телебачення.

I. “Удесятеро для дитсадків”. Житомир. На прикладі дитячого садка № 45 Житомирського приладобудівного об’єднання “Електровимірювач” йдеться про збільшення витрат на утримування закладу через зростання цін на продукти харчування в країні. Діти під час обіду в їдальні, відпочивають.

II. “Нові операції”. Дніпропетровськ. Про нову методику, розроблену професором Дніпропетровського медичного інституту Є. В. Колесовим, яка дозволяє проводити операції на серці без розтину грудної клітки. Є. В. Колесов під час операції, дає інтерв’ю.

III. “Гуманітарна допомога археологам”. Київ. Виступають професор Рената Ролле (ФРН) і академік НАН України П. П. Толочко. Передання гуманітарної допомоги вченими Гамбурзького інституту археології колегам з України.

IV. “Прес-конференція”. [Київ]. Член президії Верховного меджлісу Народного фронту Азербайджану Аббаса Абдулли дає інтерв’ю з приводу нагірно-карабахського конфлікту і ролі Росії та України у його розв’язанні. Серед присутніх – український поет І. Ф. Драч.

V. “Під Миколаєвим горбом”. Рівненська область. Хресний хід до цілющих джерел біля Миколаєвого горба, молебень у Свято-Миколаївському храмі. Архієпископ Рівненський і Острозький Іриней під час відправи.

VI. “До 175-річчя від дня народження М. Костомарова”. Воронеж (Російська Федерація). Науково-практична конференція “М. І. Костомаров і його творча спадщина”, присвячена відзначенню ювілейної дати народження вченого. Виступає академік НАН України П. П. Толочко.

VII. “Свято “Соняшника”. Київ. Зустріч членів редколегії дитячого журналу “Соняшник” з юними читачами в Республіканській дитячій бібліотеці.

VIII. “Забули афганців”. АР Крим. Збір підписів за проведення референдуму щодо статусу півострова. Представники Спілки афганців дають інтерв’ю.

IX. “Прем’єра в театрі ім. І. Франка”. Київ. Фрагменти прем’єри вистави “Привиди” за п’єсою Е. Де Філіппо на сцені Київського академічного драматичного театру ім. І. Я. Франка. У кадрі – заслужений артист України М. П. Крамар, народний артист України Б. С. Ступка.

X. “Вернісаж-виставка І. Шостака”. Україна. Виставка творів художника І. Шостака (сина української майстрині декоративного розпису Г. Ф. Собачко). Митець з відвідувачами, біля власних робіт.

XI. “Звітують батько і син”. Городок Хмельницької області. Виставка робіт місцевих художників С. Т. Гуменюка і А. С. Гуменюка в клубі Городоцького верстатобудівного заводу. Художники під час роботи, біля експозиції.

XII. “За законом милосердя”. Рівне. Виступ дитячого ансамблю, створеного за сприяння торгової фірми “Аліксер”, яка постійно бере участь у благодійницькій діяльності міста.

XIII. “Підприємці Донеччини”. Донецька область. Нарада керівників підприємств вугільної промисловості і агропромислового комплексу, присвячена обговоренню способів вирішення економічної кризи у вітчизняній галузі.

XIV. “Адресовано ветеранам”. Україна. Відкриття спеціалізованого магазину “Ветеран”, призначеного для ветеранів та інвалідів Другої світової війни, війни в Афганістані. Обслуговування покупців у торговому залі.

XV. “Новини культури”. Вінниця. Сюжет присвячено вшануванню пам’яті й вивченню творчості українського письменника М. М. Коцюбинського. Показано пам’ятник письменнику, споруджений на зібрані громадою кошти, парк відпочинку.

XVI. “Перший камінь”. Хмельницька область. Мітинг з нагоди початку спорудження будинків для військовослужбовців болгарською фірмою “Головболгардбуд”. Виступає представник Президента України в Хмельницькій області Є. Я. Гусельников. Освячення будмайданчика, закладення капсули.

XVII. “Козацька світлиця”. Рівне. Сюжет про освітньо-виховну роботу з військовослужбовцями 55-го окремого Петраковського полку зв’язку. Показано “Козацьку світлицю” – кімнату, влаштовану як музей історії України. Військові під час лекції.

XVIII. “Солом’яний дзвін”. Луцьк (Волинська область). Відкриття Всеукраїнського музичного фестивалю “Солом’яний дзвін”. Виступи учасників.

XIX. “Великдень на Волині”. Луцьк (Волинська область). Свято Пасхи “Христос воскрес” у міському парку культури. Народні гуляння, виступи самодіяльних ансамблів.

XX. "Інститут буковинознавства". Чернівці. Урочисте засідання, присвячене створенню Науково-дослідного інституту буковинознавства МОН України. Виступають представник Президента України в Чернівецькій області І. М. Гнатишин, директор інституту, професор О. Пінчук.

XXI. "Презентація нового журналу". Київ. Презентація нового громадсько-політичного і літературно-художнього українсько-ізраїльського журналу «Україна – Ізраїль». Виступають поет Р. Ш. Чілачава, головний редактор часопису А. З. Бураковський.

XXII. "Міжнародна конференція". Харків. Міжнародна конференція з хірургії. Учасники заходу відвідують виставку нових медичних приладів. Доктор медицини Роу (США) дає інтерв'ю.

XXIII. "Налагоджуються контакти". Київ. Бізнес-форум за участю представників української фірми "Крок" Інституту економіки, управління і господарського права та фірми "Словекс", яка представляє Асоціацію закордонних підприємств Словаччини, з метою налагодження співпраці. Учасники зустрічі дають інтерв'ю.

XXIV. "Фарби душі". Україна. Виставка писанок та вишивок Полісся. Відвідувачі біля експонатів.

XXV. "Подарунки для ювіляра". Хмельницький. Урочиста реєстрація 250-тисячного жителя міста Є. А. Яюса у залі міської філармонії. Присутні вітають подружжя Яюсів з народженням сина. Родичі новонародженого, 150-тисячний та 200-тисячний жителі Хмельницького А. Головченко і С. Миколайчук саджають дерева у міському Парку культури та відпочинку.

XXVI. "Презентація дитячої Біблії". Київ. Презентація світського видання дитячої Біблії в ілюстраціях. Розповідає редактор видавництва "Веселка" І. А. Малкович. Виступи учасників заходу.

XXVII. "До 150-річчя І. Кавалерідзе". Київ. Урочисті збори з нагоди ювілею українського скульптора та кінорежисера, народного артиста України І. П. Кавалерідзе. Виступи учасників. Експозиція його скульптурної галереї.

XXVIII. "Переговори в Чернігові". Нарада-зустріч представників Брянської, Орловської (Російська Федерація), Гомельської (Республіка Білорусь) та восьми областей України, присвячена новим способам економічної співпраці. Виступає представник Президента України в Чернігівській області В. В. Мельничук.

XXIX. "Пропонує "Одоніс". Україна. Обслуговування покупців у сувенірному салоні-магазині "Одоніс".

XXX. "Прийди і допоможи". Житомир. Члени делегації представників общини церкви Різдва євангельських християн-баптистів з м. Гоуда (Нідерланди), яка представляє голландське місіонерське товариство "Прийди і допоможи", під час відвідання Житомирської середньої школи № 23, музею українського побуту і етнографії "Берегиня", Житомирського державного педагогічного університету ім. І. Я. Франка.

XXXI. "Будемо милосердними". Обухів Київської області. Про благодійну акцію напередодні Великодня, здійснену сестрами милосердя Обухівського районного комітету товариства Червоного Хреста в Україні, які розвозять виготовлені на Обухівському хлібозаводі святкові паски по домівках пенсіонерів.

XXXII. "Конференція". Україна. Відкриття конференції "До ефективності українського суспільства. Цінності. Політика. Економіка". Виступає голова Асоціації соціально-економічного дослідження, менеджменту і прогнозування В. Сікора. Серед присутніх – громадський і культурний діяч О. С. Доній, міністр культури України І. М. Дзюба, письменник В. Т. Скуратівський, політик, економіст і громадський діяч О. А. Сугоняко, професор із Швейцарії Б. Д. Гаврилишин.

XXXIII. "Наша духовна спадщина". Рівне. Виставка іконопису та експозиція, присвячена історії книгодрукування.

2254. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11905. Республіканська студія телебачення.

I. "Прес-конференція представника президента". Суми. Прес-конференція представника Президента України в Сумській області А. О. Єпіфанова з нагоди його призначення.

II. "Слідами чорнобильської катастрофи". Любеч Ріпкинського району Чернігівської області. Про незадовільний стан медичного забезпечення населення міста, яке входить у зону зараження внаслідок аварії на ЧАЕС. Головний лікар районної лікарні М. Я. Полторацький дає інтерв'ю. Види міста.

III. "Нагороди чорнобильцям". Київ. Вручення звань заслужених працівників у різних професійних галузях водіям А. Р. Мазяру і М. С. Мартинюку, інженеру-радіологу П. І. Петімку, діячам культури і мистецтв Н. А. Артеменку, Л. І. Данчуку, В. О. Бодянову. Виступає письменник, народний депутат України В. О. Яворівський.

IV. "Мітинг-реквієм". Луцьк (Волинська область). Мітинг-реквієм, присвячений 6-й річниці аварії на ЧАЕС. Виступи учасників.

V. "Українське братерство". Звітно-виборна конференція громадської організації "Українське братерство". Делегати під час виборів нового голови правління організації. У кадрі – голова правління П. Кононенко.

VI. "Душею я в Україні". Київ. Відкриття виставки творів художниці і скульптора, мистецтвознавця Х. Кишаневич-Качалобі із Швейцарії.

VII. "Презентація залізниці". Київ. Прес-конференція представників Держадміністрації залізничного транспорту України, присвячена сучасній економічній ситуації в галузі. Виступає віце-президент Держадміністрації В. М. Юрчук.

VIII. "Прес-конференція УРП". Україна. Прес-конференція представників Української республіканської партії, які висловили незгоду з персональним складом представників Президента України. Виступає голова Української республіканської партії Л. Г. Лук'яненко.

IX. "Добродійний концерт". Київ. Благодійний концерт на підтримку жертв аварії на ЧАЕС, організований німецькою організацією "Давид проти Голіафа". Виступає президент Міжнародної Спілки "Чорнобиль" В. Ф. Шовкошитний. Члени німецької делегації А. Хемфрі та Б. Фріке дають інтерв'ю. Показано виступи дитячого ансамблю "Лелеченьки" та джаз-бенду (ФРН).

X. "Виставка молодих художників". Київ. Виставка робіт молодих художників Києва й Одеси "Літо" в Республіканському Будинку художника. Відвідувачі біля полотен.

XI. "Дні Франції". Київ. Зустріч представників районних рад народних депутатів з французькими гостями під час проведення Днів Франції в Києві. Виступає мер м. Тулузи Д. Бодіс (Франція).

XII. "Грають інваліди". Затока Овідіопольського району Одеської області. Міжнародні змагання з настільного тенісу серед інвалідів.

XIII. "Радник голови міськради". Суми. Засідання групи радників при голові Сумської міськради М. П. Усенку. Виступають представник Президента України в Сумській області А. О. Єпіфанов, М. П. Усенко.

XIV. "Прес-конференція в МЗС". Київ. Прес-конференція міністра закордонних справ Нідерландів Ханса ван дер Брука.

XV. "Демонтовано пам'ятник В. І. Леніну". Хмельницький. Демонтаж пам'ятника В. І. Леніну на майдані Незалежності. Хмельничани спостерігають за роботою працівників міського ЖЕКа.

XVI. "Художня виставка". Київ. Художня виставка "Авангард XX ст.", яка представляє експозицію Французького культурного центру.

XVII. "Приватизація і профспілки". [Київ]. Науково-практичний семінар "Ринок. Аудит. Маркетинг. Менеджмент" в Українському навчально-інформаційному центрі.

XVIII. "Встановили кордони". Україна. Про встановлення кордону між Україною та Молдовою. Міліцейський пост на українсько-молдавському кордоні, перевірка документів у автовласників.

XIX. "Виставка". Київ. Виставка творів живопису і графіки "Мій світ" російської художниці з м. Тули Л. Талімонової, організована у виставковому залі Спілки художників України.

XX. "На вірність Україні". Здолбунів Рівненської області. Мітинг з нагоди прийняття присяги на вірність народу України воїнами запасу. Виступають священик УАПЦ отець Ігор, голова райради Г. Герасимчук. Освячення державного прапора.

XXI. "У комісіях ВРУ". Київ. Засідання комісії Верховної Ради України з питань державного суверенітету, міжреспубліканських і міжнаціональних відносин. Виступають члени комісії, народні депутати А. В. Корнєєв, О. І. Піскун, Ю. Н. Єльченко.

XXII. "Брифінг". Київ. Прес-конференція міністра економіки Австрії, доктора Бусина, присвячена різним аспектам співпраці Австрії та України.

XXIII. "Нагороди сестрам милосердя". Київ. Урочисте засідання з нагоди вшанування сестер милосердя Товариства Червоного Хреста України. У президії – голова президії товариства І. І. Усі-

ченко. Виступає і вручає нагороди народний депутат України П. І. Віцяк. Учасники заходу дають інтерв'ю.

XXIV. "Київський театр – дітям". Київ. Актори асоціації "Київтеатр" проводять театралізований урок народознавства для учнів Київської середньої школи № 20. Виступає ансамбль народної музики "Дивограй".

XXV. "Фонд сприяння підприємництву". Київ. Семінар для підприємців за участю представників Міжнародного фонду підприємництва у Женеві (Швейцарія) та його української філії. Серед присутніх – голова наглядової ради Міжнародного інституту менеджменту (Київ) Б. Д. Гаврилишин.

XXVI. "Перша персональна". Чернівці. Перша персональна виставка акварелей чернівецької художниці Н. Єрмольчук. Говорить організатор виставки. Н. Єрмольчук читає власні вірші.

XXVII. "Український найміцніший". Житомир. Виробництво кордової нитки на Житомирському заводі хімволокна ім. Ленінського комсомолу. Готова продукція.

XXVIII. "Страйкують тролейбусники". Чернігів. Страйк у міському тролейбусному депо. Показано водіїв тролейбусів, що вимагають збільшення зарплати, вирішення житлової проблеми працівників та введення безталонної оплати проїзду для пасажирів.

XXIX. "Таємниці старіння". Київ. Науковці Інституту геронтології АМН України під час досліджень у лабораторії. Завідувач лабораторії, професор В. В. Фролькіс розповідає про вивчення проблем старіння в Україні.

XXX. "Нова газета". Донецьк. Засідання редколегії місцевої газети "Життя".

XXXI. "Вересаєве свято". Сокиринці Срібнянського району Чернігівської області. Всеукраїнський фестиваль кобзарського мистецтва "Вересаєве свято". У кадрі – народний артист України А. М. Бобир. Показано експозицію кімнати-музею кобзаря О. М. Вересая в колишньому палаці Галагана.

XXXII. "Слід на землі". Панчеве Новомиргородського району Кіровоградської області. Про село в складних економічних умовах сьогодення. Показано дільничну лікарню, Будинок культури, будівництво дитячого садка.

XXXIII. "Луцьке небо Арцеулова". Луцьк (Волинська область). Мітинг з нагоди відкриття меморіальної стели авіатору К. К. Арцеулову на честь 100-річчя від дня його народження. Серед присутніх – Герой Радянського Союзу Г. Р. Карапетян. Виступають народний депутат України О. В. Гудима, син К. К. Арцеулова, російський кінорежисер О. К. Арцеулов.

2255. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11906. Республіканська студія телебачення.

I. "Романівська весна". Романівка Попільнянського району Житомирської області. "Романівські читання" у садибі-музеї М. Т. Рильського. Виступи учасників біля пам'ятника поету. Показано фольклорний ансамбль "Калинонька".

III. "Селу – відродження". Кайтанівка Катеринопільського району Черкаської області. Про сьогодення після аварії на ЧАЕС. Учні місцевої школи під час перерви. Сільськогосподарські роботи в полі колгоспу ім. В. І. Чапаєва.

IV. "Вшанування пам'яті УПА". Гурби Здолбунівського району Рівненської області. Мітинг-реквієм пам'яті загиблих воїнів УПА. Виступають народний депутат України В. М. Червоній, голова Здолбунівської райорганізації "Меморіал" В. Возницький. Учасники заходу під час панахиди.

V. "Виставка творів Міненків". Київ. Відкриття виставки творів живопису і сучасного ювелірного мистецтва Л. Міненко та М. Міненка. Художниця Л. Міненко дає інтерв'ю.

VI. "Місія доброї волі". Київ. Зустріч бізнесменів і політиків із США, які прибули на яхті "Мікаела Роуз" – першому іноземному судні в Київському річковому порту. У кадрі – власник яхти, лорд Кроу та її капітан Р. Хейкоб.

VII. "Презентація суспільної служби України". [Київ]. Вручення посвідчення про реєстрацію суспільної служби України, створеної під егідою Світового конгресу вільних українців з метою надання допомоги незаможним і немічним.

VIII. "Зустріч у комітеті". Київ. Зустріч американських і українських школярів в Українському комітеті захисту миру.

IX. "Прем'єра театру "Сузір'я". Київ. Фрагменти прем'єрної вистави за твором М. Гоголя у перекладі М. Т. Рильського "Записки божевільного" в постановці В. Сечіна (ФРН) на сцені театру-салону "Сузір'я". На сцені – народний артист України Б. С. Ступка та актор Національного академічного драматичного театру ім. Івана Франка О. Б. Ступка.

X. "Свято мистецтв". Рівненська область. Свято культури і мистецтв "Скарби поліської криниці". Показано вироби народних майстрів, виступи самодіяльних колективів.

XI. "На вірність Україні". Київ. Прийняття присяги на вірність Україні військовими з'єднання морської авіації. Урочистий марш особового складу на території з'єднання.

XII. "Брифінг в облвиконкомі". Рівненська область. Прес-конференція заступників голів облвиконкому Р. Д. Василишина та міськвиконкому В. С. Коваленка, присвячена результатам розмежування державної власності між містом і облрадою.

XIII. "Добродійність". Київ. Про діяльність і проблеми патронажної служби Товариства Червоного Хреста в Києві.

XIV. "Кубок України". Київ. Фрагменти футбольного матчу між командами "СКА" (Київ) – "Кривбас" (Кривий Ріг). Старший тренер команди "СКА" С. Кочаров дає інтерв'ю.

XV. "Шлях приватизації". Тальнівський район Черкаської області. Про способи роздержавлення колгоспних земель району. Колгоспне поле, ремонт техніки на тракторному стані.

XVI. "Виставка". Київ. Виставка творів українського живописця, монументаліста В. І. Зарецького в залах Державного музею українського образотворчого мистецтва.

XVII. "Проблеми митниці". Чернігів. Про роботу чернігівських митників з виявлення контрабандного вантажу. Рух транспорту по шосе, перевірка документів, машин.

XVIII. "На старті – козацький гарт". Вінниця. Пробіг між Рівненською та Хмельницькою АЕС із зупинками в населених пунктах задля проведення зустрічей, мітингів і дискусій з питань безпеки роботи АЕС. Ініціатор заходу, член Львівського товариства "Кіш" П. Ващик під час забігу.

XIX. "На нові рубежі". Чернігів. Конференція, присвячена діяльності крайової організації НРУ на Чернігівщині. У президії – народний депутат України М. М. Горинь. Виступи учасників.

XX. "Газета". Київ. Засідання редколегії газети "Народна армія", присвячене обговоренню потреби збільшення накладів і випуску україномовного варіанту.

XXI. "Незалежність". АР Крим. Збір підписів на підтримку референдуму про незалежність Криму. Люди у пікеті.

XXII. "Установчий з'їзд". Київ. Установчий з'їзд Українського союзу промисловців і підприємців. Виступи учасників.

XXIII. "Духовне училище". Хмельницький. Підготовка майбутніх служителів церкви в новому духовному училищі. Слухачі під час заняття в класі.

XXIV. "Космос". Житомир. Експозиція меморіального будинку-музею академіка С. П. Корольова. Показано макет ракети "СС-20" у "Павільйоні космічної техніки".

XXV. "Виставка графіки". Україна. Виставка графічних робіт українських художників. Відвідувачі біля картин.

XXVI. "Конгрес молодих підприємців". Київ. Конгрес молодих підприємців України. Виступає заступник Голови Верховної Ради України В. Б. Гриньов. Секретар комісії Верховної Ради України у справах молоді О. В. Разумков дає інтерв'ю.

XXVII. "Зустріч в МЗС України". Київ. Зустріч заступника міністра закордонних справ України В. М. Ліпатова з представниками Міжнародного комітету Червоного Хреста України. Серед присутніх – голова Національного комітету Товариства Червоного Хреста І. І. Усіченко.

XXVIII. "Вибір". Рівненська область. Зустріч представника Президента України Р. Д. Василишина з громадськістю області з метою обговорення кандидатури на посаду представника Президента у районах. Серед присутніх – голова Рівненської облради П. К. Прищепа.

XXIX. "Від Леніна до Дворкіса". Вінниця. Про політичну ситуацію в місті напередодні виборів мера міста і виступи громадськості з вимогою знесення пам'ятника В. І. Леніну.

XXX. "У світі цікавого". Стрижавка Вінницької області. Сюжет розповідає про недостатність фінансового забезпечення догляду за колишньою ставкою Адольфа Гітлера "Вервольф". Показано руїни укріплення та басейну.

XXXI. "Нарада п'яти". Суми. Зустріч-нарада керівників п'яти областей України та Росії з метою налагодження економічної співпраці. Виступи учасників. Підписання договору про співробітництво.

XXXII. “Телефакт”. Вінниця. Виставка-продаж творів образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва у Вінницькому краєзнавчому музеї, організована за підтримки вінницьких підприємців.

XXXIII. “Сковородинівські свята”. Сковородинівка Золочівського району Харківської області. Традиційне сковородинівське свято за участю фольклорних колективів, письменників, художників, артистів, учених.

2256. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11907. Республіканська студія телебачення.

V. “У кіннотників “Авангарду”. Пирятин Полтавської області. Про роботу племконеферми колгоспу “Авангард”. Рисаки на іподромі, заняття в манежі, тренування учнів дитячо-юнацької спортивної школи. У кадрі – голова правління колгоспу Б. П. Крат.

VI. “Презентація книги “Історія русів”. Київ. Презентація третього видання книги “Історія русів” (переклад І. Драча) – пам’ятки української національно-політичної думки початку XIX ст. Виступи учасників.

VII. “Президент на Рівненщині”. Рівненська область. Прес-конференція президента Державного центру УНР в екзилі М. В. Плав’юка (Канада) під час його перебування на Рівненщині. Виступає М. В. Плав’юк.

VIII. “Підписання угоди”. Київ. Підписання Договору про економічне і культурне співробітництво між Україною та Мексиканськими Сполученими Штатами. Угоду підписує міністр закордонних справ А. М. Зленко. Серед присутніх – перший заступник міністра закордонних справ Б. І. Тарасюк.

2257. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11908. Республіканська студія телебачення.

I. “Шелестіла липа”. Седнів Чернігівського району Чернігівської області. Показано місця, пов’язані з перебуванням у селищі Т. Г. Шевченка: садибу Лизогубів, Седнівський парк, Георгіївську церкву, пам’ятник поету, Шевченкову липу.

II. “Мудрості храм”. Житомир. Про роботу Житомирської обласної бібліотеки. Показано зовнішній вид будівлі, книгосховище, відвідувачів у читальній залі.

III. “Останній дзвінок”. Київ. Свято останнього дзвінка в Київській середній школі-гімназії № 117 ім. Лесі Українки.

IV. “Щоб ліків було вдосталь”. Миколаїв. Обслуговування покупців у фітозалі “Зцілення” однієї з аптек міста. Керівники аптеки обговорюють постачання ліків й медичного обладнання з керівником фірми “Космопром Італія Лтд”, доктором Доменіко Томаніо.

V. “Угода – 4 мільярди”. Житомир. Парафіювання угоди між Житомирським заводом хімволокна ім. Ленінського комсомолу і фірмою “Інвента” (м. Хемніц, ФРН). Керівники фірм М. Махно і В. Келлер дають інтерв’ю.

VI. “Виставка українських підприємців”. Київ. Виставка-ярмарок продукції українських підприємців у виставково-комерційному центрі “Зовнішекспобізнес”. Говорить один з керівників центру.

VII. “Нагороди України”. Київ. Про роботу комісії з розробки і затвердження системи нагород України. Показано малюнки і старі нагороди УРСР, УНР.

VIII. “Прес-конференція”. Київ. Прес-конференція міністра закордонних справ України А. М. Зленка за результатами зустрічей в МЗС Росії, Білорусії і Казахстану щодо майбутньої ратифікації Договору про скорочення стратегічних наступальних озброєнь із США, а також зустрічі з питань придністровського конфлікту.

IX. “Чернігівські сувеніри”. Чернігів. Виставка-продаж товарів широкого вжитку, виготовлених підприємствами і майстрами народної творчості Чернігівської області, організована в магазині-салоні “Чернігівські сувеніри”.

X. “Виставка”. Київ. Виставка, присвячена українському композиторові М. В. Лисенку, в архіві-музеї Київської музично-драматичної школи ім. М. В. Лисенка.

XI. “Перша сільська”. Солобківці Ярмолинецького району Хмельницької області. Про першу в Україні сільську поліклініку, яка має окремий корпус для стаціонару. Пацієнти під час обстежень.

XII. “Тривожний сигнал”. Пирогове Вінницької області. У сюжеті йдеться про вимоги мешканців села щодо передання їм церкви, зведеної над усипальницею М. І. Пирогова на кошти його дружини. Показано музей-садибу М. І. Пирогова.

XIII. “Відкриття скульптури Тарасу”. Шевченкове Звенигородського району Черкаської області. Урочисте відкриття пам’ятника Т. Г. Шевченку біля хати-музею поета. Виступає сільська хорова капела. Показано хату-музей, могилу матері Т. Г. Шевченка. Види р. Вільшанки.

XIV. “Пам’яті Єфремова”. Харків. Вечір пам’яті українського письменника, засновника Української демократично-радикальної партії, генерального секретаря міжнаціональних справ Української центральної ради, віце-президента ВУАН С. О. Єфремова.

XV. “Перші марки України”. Київ. Брифінг в Міністерстві зв’язку України з приводу випуску трьох перших українських поштових марок. У кадрі – міністр культури України Л. І. Хоролець.

XVI. “Конкурс вчителів”. Харків. Регіональний відбірковий конкурс “Вчитель України-1992”. Учасники на сцені, нагородження переможців.

XVII. “Прем’єра театру”. Житомир. Фрагмент вистави за п’єсою К. Гольдоні в постановці заслуженого діяча мистецтв України В. М. Оглобліна на сцені Житомирського українського музично-драматичного театру ім. І. А. Кочерги.

XVIII. “Аеробіка”. Київ. Чемпіонат України зі спортивної гімнастики. Серед учасників – чемпіонка Європи О. Бехтєрєва.

XIX. “Грецький консул”. Київ. Міністр закордонних справ А. М. Зленко вручає патент почесного консула України в м. Афіни грецькому бізнесмену Ставросу Панагіоргіу. Ставрос Панагіоргіу та А. М. Зленко дають інтерв’ю.

XX. “За вродою до Миколаєва”. Проведення косметологічної операції в новій лікарні суднобудівників у м. Миколаєві.

XXI. “Шевченко на Чернігівщині”. Качанівка Ічнянського району Чернігівської області. Показано палац та будівлі маєтку поміщиків Тарнавських, де в 1843 і 1859 рр. гостював Т. Г. Шевченко.

XXII. “І Конгрес економістів-українців”. Київ. Пленарне засідання І Конгресу економістів-українців у Києві. Виступає віце-президент АН України І. І. Лукінов. Учасник із США дає інтерв’ю.

XXIII. “Збори науковців”. Київ. Установчі збори Академії інженерних наук України. Делегати в залі.

XXIV. “Повернути ім’я”. Суськ Костопільського району Рівненської області. Урочисте відкриття пам’ятного хреста на місці загибелі командувача групи військ “УПА-Північ” Клима Савура (Дмитра Клячківського). Виступають секретар виконкому Рівненського крайового Руху України В. Смельчук, голова Братства вояків УПА Волині М. Семенюк, народний депутат України В. М. Червоній.

XXV. “Експерти з Чехії”. Київ. Зустріч міністра зовнішніх економічних зв’язків України В. О. Кравченка з групою чеських експертів.

XXVI. “Експерти ООН в Києві”. Прийом заступником міністра народної освіти України І. С. Хоменком директора-розпорядника ЮНІСЕФ пана Хеодо. Хеодо дає інтерв’ю.

XXVII. “Родослов”. Житомир. Святковий вечір-презентація фольклорного ансамблю “Родослов” у Житомирському музично-драматичному театрі ім. І. А. Кочерги. Виступають голова Всеукраїнської музичної спілки А. Т. Авдієвський, народна артистка України Н. М. Матвієнко. Фрагмент виступу хору.

XXVIII. “Український фестиваль”. Харків. III фестиваль юнацького та дитячого кіно “Рославнянки” Харківського регіонального творчого об’єднання кінотеатрів. Глядачі в залі.

XXIX. “Сесія АН України”. Київ. Збори АН України з підбиття підсумків роботи за рік. Звітує президент АН України, академік Б. Є. Патон.

XXX. “Присягають чекісти”. Вінниця. Прийняття присяги працівниками Вінницького відділення Служби національної безпеки України.

XXXI. “Слов’яно-азербайджанське товариство”. Київ. Члени делегації Центру культури “Слав’яно” з Азербайджану дають інтерв’ю, розповідають про ставлення слов’янської меншини Азербайджану до проблем Карабаху.

XXXI. “Дні культури Криму”. Київ. Про заходи, проведені в рамках Днів культури кримських татар у Києві: художньо-публіцистичний вечір “У нас єдина доля – Україна”, виставка книг, виступ самодіяльного ансамблю танцю “Арзи”.

2258. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11909. Республіканська студія телебачення.

I. “Зустріч ветеранів”. Україна. Зустріч учасників пленуму – представників ветеранів війни і праці, інвалідів, вдів і сиріт у клубі санаторію “Україна” задля обговорення програми захисту прав та інтересів найменш соціально захищених прошарків населення. Говорить голова організації ветеранів Другої світової війни І. П. Черниш.

II. “Присяга”. Київ. Урочисте вручення почесних регалій професорам Національного університету “Києво-Могилянська академія”: інформатики Л. М. Хромченко, філософії В. І. Чепелєву, лауреату премії ім. С. П. Корольова Х. В. Раковському.

III. “Майстрині лози”. Іванівка Житомирського району Житомирської області. Про роботу фабрики лозових виробів “Мрія”. Робітниці плетуть кошики. Готова продукція.

IV. “Скарби, повернуті Україні”. [Київ]. Експозиція конфіскованого на Чопській митниці у контрабандистів.

V. “Рішенням ЮНЕСКО”. Миколаїв. Сюжет присвячено рішенню ЮНЕСКО оголосити 1992 р. роком В. В. Верещагіна. Показано експозицію Миколаївського обласного художнього музею ім. В. В. Верещагіна.

VI. “Міжнародний семінар”. Київ. Міжнародний семінар прихильників “зелених рухів” України й США. Виступає дослідник соціальних рухів Біла Мое (США).

VII. “Розробки геологів”. Київ. Виставка зразків природних ресурсів України в експозиційному залі Республіканського комітету з геології і використання надр. Голова комітету, народний депутат України М. М. Гаврилюк дає інтерв’ю.

VIII. “Прес-конференція УРП”. Київ. Прес-конференція, присвячена стратегії і тактиці УРП на сучасному етапі розвитку. Виступає голова УРП, народний депутат України Л. Г. Лук’яненко.

IX. “70 років “Березолю”. Харків. Урочистий вечір присвячений 70-річчю театру “Березіль” і 105-й річниці від дня народження його засновника і режисера Леся Курбаса. Серед присутніх – заслужений артист України Р. О. Черкашин, актриса Ю. Г. Фоміна. Виступи учасників заходу.

X. “На кордоні як на кордоні”. Могилів-Подільський Вінницької області. Про новий режим перетину кордону між Україною і Молдовою. Прикордонники та міліція перевіряють документи.

XI. “Американське шоу”. Київ. Фрагменти мюзиклу “Найкращі на Бродвеї” у постановці слухачів вищої школи мистецтв м. Нью-Джерсі (США) на сцені Київської державної консерваторії.

XII. “Відродження позабутого”. Рівне. Свято до Дня матері у Рівненському міському парку культури ім. Т. Г. Шевченка. Виступи самодіяльних колективів.

XIII. “Нові імена”. Київ. Нагородження переможців Республіканського огляду молодих талантів. Нагороди вручають заслужена артистка України Б. А. Руденко, голова Українського фонду культури Б. І. Олійник.

XIV. “Мітинг у Чернігові”. Мітинг, ініційований крайовою організацією НРУ задля висловлення протесту через погіршення суспільно-економічного становища України.

XV. “Презентація нової марки”. Київ. Презентація нової марки, випущеної до 150-річчя українського композитора М. В. Лисенка. Серед присутніх – його онука Р. О. Лисенко.

XVI. “Виставка творів репресованих”. Київ. Відкриття виставки творів репресованих сталінським режимом українських інтелігентів. Серед присутніх – радник Президента України, академік АН України М. Г. Жулинський. Відвідувачі біля експонатів.

XVII. “Загадка письменника”. Київ. Виставка, присвячена творчості українського письменника Є. Ф. Маланюка.

XVIII. “Відродження”. Прес-конференція”. Київ. Прес-конференція, присвячена проблемам забезпечення внутрішнього ринку України вітчизняними продуктами харчування і заміни їх на польські.

XIX. “Піклується “Грінпіс”. Київ. Презентація мікроавтобуса-лабораторії для аналізу ґрунту, води і продуктів харчування, організована Міжнародною незалежною екологічною організацією “Грінпіс”.

XX. “Презентація”. Київ. Презентація новоствореного акціонерного комерційного банку “Перкомбанк”. Виступи учасників, освячення приміщення представником УАПЦ, співробітники банку в операційному залі.

XXI. “Академія нестандартних ідей”. Київ. Установчі збори членів організації винахідників, учених і аматорів-раціоналізаторів. Виступи учасників. Види міста.

XXII. “Знову допомога”. Бориспіль Київської області. Прибуття в аеропорт “Бориспіль” гуманітарного вантажу, організованого Конгресом українців Канади для лікарень Києва, у супроводі канадських журналістів. Говорить журналістка Л. Слободян (Канада).

XXIII. “Природа байдужості не терпить”. Велика Березовиця Тернопільського району Тернопільської області. Про небезпечну екологічну ситуацію в селі. Види села, забрудненої місцевої річки.

XXIV. “В бізнесмени зі шкільної лави”. Вінницька область. Про відкриття ліцейного класу з економічним ухилом в одній із середніх шкіл області. Учні під час заняття в класі, на подвір’ї.

XXV. “50-річчя Мстислава”. Київ. Архієрейська служба у Трапезній церкві Михайлівського Золотоверхого монастиря на честь 50-річчя єпископської служби святійшого митрополита Київського і всієї України Мстислава. Відправу служить митрополит Переяславський і Січеславський Антоній (І. І. Масендич).

XXVI. “За чисті джерела”. Кривий Ріг Дніпропетровської області. Міжнародна виставка, присвячена проблемам екології в Україні і світі. Відвідувачі біля картин.

XXVII. “Знахідка археологів”. Про результати археологічної експедиції і перспективи подальших досліджень в одному з міст України. Показано керівника експедиції, місце розкопок, археологічні знахідки.

XXVIII. “Виставка”. Київ. Виставка електронного устаткування виробництва транснаціональної компанії “Моторолла”.

XXIX. “Акції волі”. Житомир. Хресний хід делегації з Києва біля Преображенського кафедрального собору міста з метою довести мирянам і церковникам необхідність створення помісної української церкви. Виступають отець Борис (І. Г. Богдан), черниця Варвара (М. Гавриш).

XXX. “Седнів готується”. Седнів Чернігівського району Чернігівської області. Міжнародне Шевченківське літературно-мистецьке свято “В сім’ї вольній, новій”. Показано шевченківські місця, меморіальну дошку, пам’ятник поетові.

XXXI. “Академія незалежних наук”. Сумська область. Мітинг з нагоди прийняття присяги на вірність народу України військовиками, які раніше підпорядковувалися російському командуванню.

XXXII. “Мітинг у Рівному”. Народне віче, скликане представниками НРУ з метою висловлення незгоди щодо розпуску Верховної Ради АР Крим і запровадження на острові прямого президентського правління. Виступи учасників.

XXXIII. “Прес-конференція по Чорнобилю”. Київ. Прес-конференція, присвячена обговоренню наслідків аварії на ЧАЕС. Виступи учасників.

XXXIV. “Виставка Д. Д. Лідера”. Виставка “Данило Лідер і сучасна українська сценографія” в Державному музеї театрального, музичного і кіномистецтва України. Відвідувачі біля експонатів.

XXXV. “Фестиваль”. Сумська область. Урочисте відкриття фестивалю української естради. Співають народний артист України Д. М. Гнатюк, співак В. В. Білоножко.

2259. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11910. Республіканська студія телебачення.

I. “Мітинг протесту”. Чернівці. Мітинг громадськості міста на знак протесту проти прийнятих Верховною Радою Республіки Крим постанов “Акт про проголошення державної самостійності Республіки Крим” і “Про проголошення загальнокримського референдуму”, що суперечать Конституції України. Учасники заходу біля пам’ятника Б. Хмельницькому. Серед присутніх – голова Житомирської обласної ради народних депутатів та облвиконкому А. С. Малиновський.

II. “Інститут лиття”. Київ. Ярмарок нових розробок Інституту проблем лиття НАН України. Представники вітчизняних та іноземних фірм оглядають експонати в демонстраційній залі інституту.

III. “Міжнародний валютний фонд”. Київ. Зустріч представників місії МВФ з фахівцями міністерств економіки України, зовнішніх економічних зв’язків, комісій і підкомісій Верховної Ради України, апарату Президента, Національного банку України. Говорять перший заступник міністра фінансів України П. К. Германчук, голова відділення України в МВФ Пітер Холл.

IV. “День Червоного Хреста”. Україна. Сюжет присвячено Дню Червоного Хреста і розповідає про благодійну діяльність організації. Медсестра О. В. Прищепа міряє тиск пенсіонерці. Показано передання гуманітарної допомоги одній з родин. Говорить голова Національного комітету Товариства Червоного Хреста І. І. Усенко.

V. "Книга в дарунок". Київська область. Передача книг в дарунок військовим частинам Збройних Сил України, організована МП "Росава" і Київським товариством книголюбів.

VI. "Виставка Пірсона". Київ. Виставка творів американського художника Джона Пірсона у Спілці художників України. Серед присутніх – автор картин.

VII. "Меморіал жертвам". Ярмолинці Хмельницької області. Богослужіння за жертвами нацизму – полоненими радянськими військовими і євреями, знищеними у Ярмолинському концтаборі. Єпископ УПЦ Ніфонт відправляє службу. Виступи учасників заходу, покладання квітів до пам'ятного знаку жертвам.

VIII. "Ветерани в школі". Київ. Зустріч ветеранів Другої світової війни з учнями Київської середньої школи № 186. Ветерани 3-ї гвардійської повітряно-десантної дивізії діляться спогадами. Показано експозицію шкільного музею бойової слави дивізії.

IX. "Віхи десятиліть". Пересопниця Рівненської області. Мітинг представників українського православ'я біля пам'ятного знаку Пересопницькому Євангелію. Священники УПЦ і УАПЦ під час богослужіння, виступи учасників, концерт духовної музики, дитячого хору.

X. "Пам'ять автора". Смотрич Дунаєвецького району Хмельницької області. Урочисте відкриття меморіальної дошки М. Смотрицькому у селищі, в якому народився видатний церковний і громадський діяч. Виступи учасників заходу.

XI. "Делегація з Канади". Харків. Зустріч канадських бізнесменів, парламентарів, представників громади з головою Харківської обласної ради В. М. Тяглом.

XII. "Навічно в пам'яті". Кунашівка Ніжинського району Чернігівської області. Мітинг з нагоди відкриття пам'ятника загиблим в роки Другої світової війни. Виступи учасників.

XIII. "Народне – то вічне". Городок Рівненського району Рівненської області. Стилізований ярмарок на території Городоцької середньої школи. Покупці вибирають товари, грає місцевий оркестр.

XIV. "Пам'яті С. Петлюри". Рівне. Мітинг з нагоди відкриття меморіальної дошки українському державному, військовому та політичному діячеві С. В. Петлюрі. Серед присутніх – народний депутат України В. М. Червоній, кандидат історичних наук Г. Бухаль, український поет І. Ф. Драч, очевидці подій 1918–1920-х рр.

XV. "Повернеться сторицею". Житомир. Про роботу фізико-математичної школи при Житомирському філіалі Державного університету "Київський політехнічний інститут". Студенти під час занять в комп'ютерному класі.

XVI. "Ювілейний номер "Правди України". Київ. Про історію і сьогодення газети "Правда України". Головний редактор часопису О. О. Горобець дає інтерв'ю. Засідання редколегії, черговий номер газети.

XVII. "Нагороди молодим". Київ. Вручення нагород переможцям конкурсу молодих літераторів. Виступають міністр у справах молоді і спорту України В. П. Борзов, український поет І. Ф. Драч.

XVIII. "48-а річниця визволення". Рівне. Змагання з автокросу і парашутного спорту серед членів ДТСОУ в рамках заходів, присвячених 48-й річниці звільнення Рівненщини в роки Другої світової війни. Показано парашутистів, майстрів спорту В. Степаненка, А. Басистого.

XIX. "Допомогти вижити". Київ. Виставка медичних препаратів й апаратури виробництва шведської фірми "Фармадон", розгорнута в музеї історії Київського національного медичного університету ім. О. О. Богомольця. Говорить президент фірми Б. Віндстрьом.

XX. "Телефакт". Вінниця. Прибуття гуманітарної допомоги з Нідерландів за сприяння нідерландської журналістки Доротеї Ілау. Члени іноземної делегації дають інтерв'ю.

XXI. "Козацькі збори". Київ. Установчі збори Центру козацької культури. Виступи учасників.

XXII. "Добродійна акція". Київ. Благодійна акція з надання гуманітарної допомоги у Київському пологовому будинку Південно-Західної залізниці, організована членами Каннського відділення Товариства французько-української дружби.

XXIII. "Створення інституту". Київ. Збори науковців НАН України з нагоди створення Інституту економіки НАН України. Серед присутніх – голова Державного комітету України з питань науки і технологій С. М. Рябченко.

XXIV. "Реєстрація "Просвіти". Київ. Голова товариства "Просвіта" П. М. Мовчан дає інтерв'ю з нагоди реєстрації статуту товариства в Міністерстві юстиції України. Свідоцтво про реєстрацію статуту.

XXV. "Підписання угоди". Київ. Підписання тристороннього договору за результатами проведених переговорів про взаємовигідне торгово-економічне співробітництво між Іраном, Азербайджаном і Україною. Показано першого віце-прем'єра України К. І. Масика. Міністр нафти Ірану Ага-Заде та прем'єр-міністр Азербайджану Г. Гасанов дають інтерв'ю.

XXVI. "Конференція держбезпеки". Київ. Українсько-американська конференція з питань безпеки. Виступи учасників.

XXVII. "Товкучка" в центрі міста". Чернівці. Про роботу стихійного речового базару в центрі міста і ризики, пов'язані з шахрайством через його нелегітимність.

XXVIII. "Конференція ДАІ". Київ. Нарада з питань безпеки дорожнього руху і стану міських доріг за участю водіїв і пішоходів.

2260. ЗБІРНИК ТЕЛЕСЮЖЕТІВ, 1992. Арх. № 11911. Республіканська студія телебачення.

I. "Приїзд делегації". Київ, Вінниця. Зустріч літака з гуманітарною допомогою з Канади в Києві і розподілення отриманого у Вінницькій міській лікарні № 3.

II. "Лемківські вечори". Київ. Виступ хору з Лемківщини на вечорі, присвяченому 1000-ліття входження Лемківської землі до складу Київської Русі.

III. "Теоретична конференція". Київ. Теоретична конференція, присвячена діяльності УРП в нових умовах незалежності. Голова партії Л. Г. Лук'яненко дає інтерв'ю.

IV. "Колишній громадянин". Київ. Колишній громадянин СРСР, а нині – Ізраїлю Р. Амстельський дає інтерв'ю щодо мети його візиту в Україну.

V. "Хіросіма – Житомир". Професори медицини з м. Хіросіма (Японія) в редакції місцевої газети "Вісник", надають консультації в Житомирській міській дитячій лікарні.

VI. "Прес-конференція". Київ. Прес-конференція експертів Міністерства оборони України щодо проблем розподілу і підпорядкування військ колишнього СРСР.

VII. "Дитячий будинок". Київ. Працівники Південно-Західної залізниці передають придбані власним коштом іграшки учням Київської школи-інтернату № 3.

VIII. "Замість зброї – іграшки". Деражня Хмельницької області. Виробничі процеси в цехах колишнього заводу військової продукції "Орбіта", що переорієнтовує своє виробництво на випуск побутових приладів та інших товарів широкого вжитку.

IX. "З'їзд залізничників". Київ. З'їзд українських залізничників, на якому було створено Національну профспілку залізничних будівельників.

X. "Служу Україні". Донецьк. Курсанти Донецького військово-політичного училища – майбутні педагоги-психологи, приймають присягу на вірність народу України.

XI. "Нова партія". Київ. Установчий конгрес Української партії шанувальників пива. Говорить один із засновників партії П. Сергієнко.

XII. "Нарада профспілок". Київ. Нарада працівників профспілок підприємств торгівлі й побуту з питань приватизації в місті. Виступи учасників.

XIII. "Закладення церкви". Київ. Збір коштів на будівництво храму Іоанна Хрестителя в Жовтневому районі міста.

XIV. "Перевал". Івано-Франківськ. Засідання редколегії Всеукраїнського літературно-художнього і громадсько-політичного журналу "Перевал". Члени колегії вивчають новий випуск. Говорить редактор часопису В. В. Добрянський.

XV. "Засідання комісії". Київ. Засідання комісії з перегляду кримінальних справ колишніх незаконно репресованих. Виступи учасників.

XVI. "Виставка української графіки". Київ. Виставка гравюр київських художників. Автори картин біля своїх робіт.

XVII. "Конференція в КДУ". Київ. Конференція в Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка, присвячена питанням народної освіти.

XVIII. "Приймають присягу". Хмельницький. Прийняття присяги особовим складом Хмельницької мотострілецької дивізії. Керівники області вітають військових.

XIX. "Вернісаж". Київ. Персональна виставка робіт майстра народної творчості з м. Черкас В. Раєнко, організована в галереї "Триптих". В. Раєнко дає інтерв'ю.

2261. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1993, № 1. Арх. № 11366. Укркінохроніка.

"Робити діло". Спецвипуск про Рутченківський механічний завод (м. Донецьк). Випробування бурильної установки "Буран", розробленої спеціалістами заводу разом із вченими Москви та фірмою "Боард" (Великобританія). Види будівельного майданчика для зведення житла для робітників заводу. Директор підприємства В. Б. Молчанов дає інтерв'ю.

2262. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1993, № 2. Арх. № 11367. Укркінохроніка.

"Надіятись на себе". Спецвипуск про Львівську кондитерську фабрику "Світоч". Показано виготовлення цукерок, обслуговування відвідувачів у фірмовому магазині підприємства. Нові житлові будинки для робітників. Генеральний директор фабрики А. І. Тавпаш дає інтерв'ю.

2263. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1993, № 3. Арх. № 11368. Укркінохроніка.

"Всекримський конгрес українців". Республіка Крим. Сімферополь. І Всекримський конгрес українців. Виступають народні депутати України В. М. Чорновіл, І. Ф. Драч, доктор економічних наук О. О. Кушпета, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, доктор фізико-математичних наук А. В. Свідзинський, кандидат біологічних наук П. В. Вольвач, кандидат історичних наук С. Х. Литвин. Серед присутніх – голова Меджлісу кримськотатарського народу М. А. Джемілєв, народний депутат України М. І. Поровський. Показано проросійський та кримськотатарський мітинги.

2264. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1993, № 4. Арх. № 11369. Укркінохроніка.

І. Донецьк. Про голову Донецького обласного суду Л. П. Чубар: на засіданні колегії, в родинному колі.

ІІ. Харків. Про майстра музичних інструментів В. Б. Тимошенка, який за власною технологією виготовляє кобзи: за роботою, разом з дітьми, прибирає майстерню.

ІІІ. Гожули Полтавського району Полтавської області. Про ветерана Другої світової війни В. М. Греся: ознайомлюється з матеріалами до створеної ним Книги пам'яті довгожителів села, йде вулицею, ремонтує дах, грає на гармошці.

IV. Алупка. Республіка Крим. Про настоятеля Михайлівської церкви В. С. Бояринцева: під час богослужіння, серед хворих дітей у палаті кістково-туберкульозного санаторію ім. О. О. Боброва.

2265. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1993, № 5. Арх. № 11370. Укркінохроніка.

І. Крилос Галицького району Івано-Франківської області. Археологічні розкопки на місці колишньої столиці Галицько-Волинського князівства – Галича. За роботою – дослідник Б. Романчук та професор Інституту археології НАН України, доктор історичних наук В. Д. Баран. Залишки поховання дохристиянського періоду.

ІІ. Київ. Про Зелений театр, який не використовується за призначенням і руйнується.

ІІІ. Харків. Про занепад культури містобудування, що призвело до погіршення архітектурного виду міста. Майдан Радянської України, Пролетарська площа, Московський проспект тощо.

IV. Республіка Крим. Показано Долгоруковський обеліск у м. Сімферополі, пам'ятники П. С. Нахімову, В. І. Леніну, монумент "Матрос і солдат" у м. Севастополі.

2266. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1993, № 6. Арх. № 11371. Укркінохроніка.

І. Ялта. Республіка Крим. Про капітана буксира "Кримчанин" Ялтинського морського порту О. Ю. Кіндрачука: в родинному колі, за роботою, грає на бандурі, розповідає про своєчасність прийняття Закону про мови, співає українську пісню.

ІІ. Полтава. Про лозоплетільника О. С. Мелещука: за роботою, на базарі, разом із дружиною.

ІІІ. Опішня Зіньківського району Полтавської області. Про гончаря В. Ф. Комаревцева: за роботою, серед керамічних виробів, у родинному колі.

2267. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1993, № 7. Арх. № 11372. Укркінохроніка.

І. Про проблеми конверсії на підприємствах оборонної галузі України "Берізка". Демонтаж танків старої конструкції та складання мінітрактора на Харківському заводі ім. В. О. Малишева. Про конверсію на підприємстві розповідає директор заводу, народний депутат України Г. П. Левченко. Складання телевізорів на Харківському виробничому об'єднанні "Комунар".

ІІ. Виготовлення бурильних замків, побутових центрифуг та пральних машин "Дончанка" на Донецькому заводі "Точмаш". Готова продукція.

2268. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1993, № 8. Арх. № 11373. Укркінохроніка.

І. Морокине Близнюківського району Харківської області. Про родину фермерів Коломацьких: збираються на роботу, працюють на тракторі, годують худобу. Поле прілої гречки, яку не змогли вчасно зібрати через дефіцит пального.

ІІ. Львів. Про оформлення документів на видачу пального Львівським орендним підприємством "Львів-Петроль", яке вирішило для міста проблему пального. Директор підприємства П. І. Малех дає інтерв'ю.

ІІІ. Дебальцеве Донецької області. Про використання паровозів в локомотивному депо станції Дебальцево Донецької залізниці через подорожчання дизельного палива. Ходові випробування полагодженого паротяга.

2269. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1993, № 9. Арх. № 11815. Укркінохроніка.

"Заради прийдешніх поколінь".

І. Київ. Свято в одному з дитячих садків. Діти танцують, співають.

ІІ. Київ. Засідання Державного оргкомітету з підготовки та проведення заходів із вшанування пам'яті жертв Голодомору 1932–1933 рр. Виступає віце-прем'єр-міністр України з питань гуманітарної політики М. Г. Жулинський. Серед присутніх – письменник І. Ф. Драч.

ІІІ. Харків. Співробітники Харківського історичного музею під час презентації радянських документів. Художник Ф. С. Юсов за роботою над картиною про Голодомор 1932–1933 рр.

IV. Київ. Жебраки на одній із вулиць міста, на сходинках переходу. Жінки обідають в їдальні для малозабезпечених.

2270. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1993, № 10. Арх. № 11374. Укркінохроніка.

І. Київ. Святкування Дня міста на Андріївському узвозі. Виставка квітів, театралізована вистава, виступ музикантів.

ІІ. Севастополь. Республіка Крим. Проукраїнський мітинг, організований "Фронтом національного порятунку".

ІІІ. Харків. Мітинг з вимогою підвищення соціальних стандартів магазину "Букіністична книга", розташованого в приміщенні тресту "Сантехмонтаж". Працівники ночують на робочих місцях на знак протесту проти рішення тресту виселити магазин із приміщення. Продаж одягу в книжковому магазині "Планета".

IV. Київ. Передання австрійської гуманітарної допомоги Київській дитячій спеціалізованій клінічній лікарні № 14. Серед присутніх – посол Австрії в Україні, доктор Г. Вайс, австрійська кіноактриса Марія Перші.

V. Шевченко Перше Красноармійського району Донецької області. Про подружжя пенсіонерів Тукманових, які підібрали і доглядають понад двадцять бездомних кішок.

2271. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1993, № 11. Арх. № 11375. Укркінохроніка.

Спецвипуск про стан національного виробництва в умовах економічної кризи. Засідання Верховної Ради України. Виступає прем'єр-міністр України Л. Д. Кучма. Серед присутніх – Прези-

дент України Л. М. Кравчук, народні депутати України В. М. Чорновіл, С. І. Хмара, П. М. Мовчан, І. С. Плющ, В. В. Дурдинець. Протестний мітинг під стінами Верховної Ради України. Показано виплавлення сталі на Дніпропетровському металургійному заводі ім. Г. І. Петровського, складання годинників на українсько-російському підприємстві "Дніпро–Схід", пошиття сорочок на Краматорській швейній фабриці. Виробництво газових плит у Донецькому інституті "Газоапарат".

2272. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1993, № 12. Арх. № 11376. Укркінохроніка.

"Аукціон". Спецвипуск про стан роздержавлення та приватизації в Україні на тлі економічної кризи. Засідання Верховної Ради України. Прем'єр-міністр України Л. Д. Кучма виступає щодо результатів виконання програми приватизації 1992 р. Серед присутніх – Президент України Л. М. Кравчук, народні депутати України В. П. Фокін, Г. О. Алтунян, В. В. Дурдинець, В. М. Пинзеник, І. С. Плющ. Показано приватизаційні аукціони, організовані Львівською міськрадою. Серед присутніх – народний депутат України В. М. Пилипчук. Доктор технічних наук О. М. Романів дає інтерв'ю.

2273. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, вересень, 1993, № 13. Арх. № 11377. Укркінохроніка.

І. Синельниківський район Дніпропетровської області. Про капітальне будівництво в районі. Спорудження житла, об'єктів соціально-культурного призначення. Майстри по дереву оздоблюють приміщення в с. Бегма. Жнива в одному з господарств.

ІІ. Рябухине Нововодолазького району Харківської області. Про колишнього радіофізика, викладача Харківського університету ім. О. М. Горького В. В. Головача, який вирішив стати фермером: у родинному колі, під час відгодівлі свиней на упорядкованій ним покинутій фермі.

ІІІ, Донецьк. Про птахофабрику "Пролетарська", обладнання, технологію і курей несучої породи, яку було закуплено в Голландії і яка нині використовує свої потужності лише на третину. Перероблення дрібних яєць з крихкою шкарлупою на яєчний порошок, відправка високопродуктивних голландських несучок для переробки на м'ясо.

IV. Івано-Франківська область. Карпатський національний природний парк. Працівниці висаджують садженці. Відпочивальники. Сміття після туристів.

2274. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1993, № 14. Арх. № 11424. Укркінохроніка.

"Страйк! Страйк? Страйк…". Про політико-економічні страйки в Україні. Мітинги у м. Харкові та м. Донецьку з вимогою підвищення соціальних стандартів. Виступає народний депутат України Ю. Л. Звягільський. Своїми думками з цього приводу діляться народні депутати України В. П. Михайлюк, О. В. Чародеєв. Показані Президент України Л. М. Кравчук, народний депутат В. М. Пинзеник.

2275. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, листопад, 1993, № 15. Арх. № 11425. Укркінохроніка.

"Останнє інтерв'ю". Спецвипуск, присвячений пам'яті народного депутата України, голови комісії з питань агропромислового комплексу А. Г. Чепурного: за роботою,серед механізаторів колгоспу "Зоря" Борівського району Харківської області, з представниками канадської фірми "Вестернкомбайн", розповідає про співробітництво колгоспу з фірмою. Види села.

2276. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1993, № 16. Арх. № 11426. Укркінохроніка.

"Перший Світовий конгрес гуцулів". Спецвипуск про перебіг І Світового конгресу гуцулів. Засідання учасників у м. Івано-Франківську. Делегати конгресу зустрічаються з жителями с. Ільці Верховинського району, покладають квіти до пам'ятника Т. Г. Шевченку у смт Верховині. Виступає письменниця із Франції, донька письменника-драматурга Г. Г. Хоткевич. Показано мітинги з нагоди відкриття історично-архітектурної пам'ятки-хати П. М. Харук (с. Криворівня Верховинського району), пам'ятник Т. Г. Шевченку в м. Коломиї, традиційний ярмарок народних промислів у м. Косові.

2277. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1993, № 17, 2 ч. Арх. № 11715. Укркінохроніка.

"Ще вернеться весна…". Седнів Чернігівського району Чернігівської області. Виставка робіт майстрів народної творчості "Седнів-93". Художники П. О. Ганжа, С. О. Ганжа, бізнесмен-меценат В. Беллінджер дають інтерв'ю.

2278. ЩИТ УКРАЇНИ. Кіножурнал, квітень, 1993, № 1. Арх. № 11427. Укркінохроніка.

Про бригаду аеромобільних військ ЗС України, створених з десантних військ колишнього СРСР: на посту, під час тренувань. Перший заступник начальника штабу Прикарпатського військового округу проводить нараду в навчальному центрі, урочисте відзначення з нагоди 1-ї річниці від часу створення українських аеромобільних військ. Серед присутніх – генерал-лейтенант А. П. Христич.

2279. ЩИТ УКРАЇНИ. Кіножурнал, червень, 1993, № 2. Арх. № 11428. Укркінохроніка.

"До 50-річчя визволення України. Це потрібно живим".

І. "Україна визволяється". Донецька область. Види пам'ятника "Визволителям Донбасу" в м. Донецьку, меморіального комплексу "Савур-могила" біля м. Сніжного. Використано архівну кінохроніку.

ІІ. "Нащадки переможців". Про воїнів Прикарпатського військового округу: на теоретичних та практичних заняттях, у спортзалі, під час дозвілля.

2280. КЪИРИМ ДЖУМХУРИЕТИ. Кіножурнал, червень, 1993, № 1–2, 2 ч. Арх. № 11799. Укркінохроніка.

Республіка Крим. Про історію та сьогодення кримськотатарського народу. Кримськотатарський поет, член комітету у справах депортованих народів С. Г. Емін під час відвідання батьківської хати у с. Куйбишеве Бахчисарайського району, покладає квіти до пам'ятника загиблим у Другій світовій війні, дає інтерв'ю. Кримські татари, які повернулися на історичну батьківщину, в Сімферопольському аеропорту, під час отримання продуктової допомоги, біля самовільно споруджених будинків, дають інтерв'ю.

2281. ЖОРНА. Кіножурнал, 1993, № 1. Арх. № 11429. Укркінохроніка.

Київ. Ігровий сатиричний кіносюжет про долю жінки та ставлення до неї чоловіка. Показано жителів міста в парку, в громадському транспорті, біля торговельних точок, за роботою тощо.

2282. ЖОРНА. Кіножурнал, 1993, № 2. Арх. № 11430. Укркінохроніка.

І. "Свічка". Київ. Про недосконалі форми обслуговування покупців в торгівлі.

ІІ. "Наш телерепортаж". Київ. Сатиричний кіносюжет про роботу знімальної групи.

ІІІ. "Ваш телемайстер". Київ. На прикладі роботи телемайстра, який працює за викликом додому, йдеться про недоліки побутового обслуговування населення.

2283. ЖОРНА. Кіножурнал, 1993, № 3. Арх. № 11816. Укркінохроніка.

І. "Благодійники". Про розподілення гуманітарної допомоги.

ІІ. "На допомогу". Про безхатченків та одне із місць їх перебування – смітники.

ІІІ. "Комплект № 9". Ігровий сатиричний кіносюжет про роботу перукарів та медиків.

2284. АКТОР. Телефільм, 1993, 2 ч. Арх. № 12231. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про долю актора колишнього Московського театру ім. Ленінського комсомолу, українця за походженням, громадянина Республіки Болгарія, актора театру "Слово" (м. Софія) І. І. Висоцького, який постраждав за антирадянську діяльність. І. І. Висоцького показано на майдані Незалежності, під час виступу в Київському театрі поезії, на батьківщині в смт Дашеві Іллінецького району Вінницької області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2285. БАТУРИН – СТОЛИЦЯ ГЕТЬМАНА ІВАНА МАЗЕПИ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11523. Укркінохроніка. Режисер М. С. Вінграновський.

У фільмі, побудованому на малюнках і репродукціях картин, йдеться про українського гетьмана І. С. Мазепу та його столицю – місто Батурин. Показано Києво-Печерську лавру, Софійський собор у Києві.

2286. БОРИС ЧИЧИБАБІН. ЗАМІСТЬ СПОВІДІ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11717. Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

Про російського письменника Б. О. Чичибабіна: йде вулицею, на кладовищі, разом з дружиною, дає інтерв'ю. Показано урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку жертвам Голодомору 1932–1933 рр. у м. Харкові. Серед присутніх – народний депутат України Г. О. Алтунян.

2287. ВАЛЕНТИН СИЛЬВЕСТРОВ. ТИХИЕ ПЕСНИ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11723. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Про композитора, народного артиста України В. В. Сильвестрова. Композитор грає на роялі, розповідає про свою роботу з режисером С. Й. Параджановим.

2288. ВЛАДИСЛАВ ГОРОДЕЦЬКИЙ. Телефільм, 1993, 2 ч. Арх. № 12465. Укртелефільм. Режисер В. І. Соколовський.

Фільм присвячено українському архітектору В. В. Городецькому. Показано Миколаївський костьол, Будинок з химерами, Державний музей українського образотворчого мистецтва, Будинок актора, Софійський собор, Видубицький монастир, Києво-Печерську лавру, Байкове кладовище.

2289. ВОЛИНСЬКИЙ ЛІС. Телефільм, 1993. Арх. № 12403. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Фільм присвячено проблемі збереження та раціонального використання лісів у Волинській області. Показано виробничі процеси в цехах Володимир-Волинського лісгоспу та українсько-польського спільного підприємства з переробки деревини. Директор лісгоспу С. А. Редько дає інтерв'ю.

2290. ГАЛИЧ – СТОЛИЦЯ КНЯЗЯ ДАНИЛА ГАЛИЦЬКОГО. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11730. Укркінохроніка. Режисер М. С. Вінграновський.

У фільмі, побудованому на малюнках, фотографіях і картах, йдеться про давньоруського князя Данила Галицького та його державу – Галицько-Волинське князівство.

2291. ГІЛЕЯ. Телефільм, 1993, 4 ч. Арх. № 12463. Укртелефільм. Режисер В. П. Вітер.

Фільм-концерт за участю Херсонського камерного оркестру "Гілея". Артисти оркестру на чолі з художнім керівником і диригентом, народним артистом України Г. А. Вазіним під час репетиції виконують класичні твори. Інтерв'ю дають Г. А. Вазін та солістка оркестру О. Мильна. Види м. Херсона.

2292. ГІТАРА TUTTA LA FORZA (З УСІЄЮ СИЛОЮ). Кінофільм, 1993, 6 ч. Арх. № 11772. Укркінохроніка. Режисер С. Пархомов.

Про виготовлення та мистецтво гри на гітарі розповідають майстри з виготовлення музичних інструментів, викладачі та українські професійні гітаристи. Показано гітарного майстра М. І. Єщенка за роботою, виготовлення гітар на Одеській фабриці музичних інструментів. Грають П. І. Полухін, А. А. Шевченко. Використано архівні фотодокументи.

2293. ГОЛОБОРОДЬКОВІ ПАСТЕЛІ. Телефільм, 1993, 2 ч. Арх. № 12309. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про долю українського поета, колишнього політв'язня В. І. Голобородька з с. Адріанопіль Перавальського району Луганської області. Герой фільму в родинному колі, разом з односельцями, розповідає про свій життєвий шлях, читає власні вірші. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2294. ГОРДІЇВ ПРОМВУЗОЛ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11727. Укркінохроніка. Режисер Ф. Ф. Карпинський.

Про екологічні проблеми, спричинені підприємствами Трипільської промислової зони: Трипільської ДРЕС, Київського картонно-паперового комбінату, Трипільського біохімзаводу. Спеціалісти підприємств, санітарні лікарі та жителі м Українки Обухівського району Київської області діляться думками з цього приводу.

2295. ГОСТЮВАЛИ ГОСТІ У ТІТКИ МАРІЇ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11528. Укркінохроніка. Режисер А. А. Карась.

Про перебування генерал-губернатора Канади Р. І. Гнатишина в Україні. Генерал-губернатор в сесійній залі Верховної Ради України, на території Софійського собору, в парку Слави, разом із родичами в м. Вашківцях Вижницького району Чернівецької області. Показано Президента України Л. М. Кравчука, народного депутата України І. С. Плюща.

2296. ГРОМАДЯНИН ВІРНОПІДДАНИЙ. Телефільм, 1993, 4 ч. Арх. № 12363. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про українського вченого, винахідника та громадського діяча В. Н. Каразіна. Показано заняття в Харківському державному університеті ім. Максима Горького, Нікітський ботанічний сад, Шліссельбурзьку фортецю. Види с. Кручик Богодухівського району Харківської області. Використано архівні фотодокументи. Фільм коментує кіноактор С. Ф. Пазенко.

2297. ДВА КРИЛА ЛЕВКА МАЦІЄВИЧА. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12307. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про українського корабельного інженера та льотчика Л. М. Мацієвича. Показано Волгоградське льотне училище. Інтерв'ю дають письменниця Є. В. Корольова, племінниця авіатора Т. Є. Мацієвич. Види міст Києва, Севастополя (АР Крим), смт Олександрівки Кіровоградської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2298. ESPERANTO. ТОЙ, ЩО СПОДІВАЄТЬСЯ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11516. Укркінохроніка. Режисери Т. Давидова, В. В. Кукоренчук.

Фільм про необхідність соціального захисту пенсіонерів та інвалідів. Показано літніх людей під час відпочинку, заняття сліпоглухонімих з вивчення сурдомови тощо.

2299. ЄВГЕН СТАНКОВИЧ. Телефільм, 1993, 6 ч. Арх. № 12352. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Про композитора, народного артиста України Є. Ф. Станковича: на репетиції, разом зі студентами, в родинному колі, дає інтерв'ю. У кадрі – народні артисти України А. Т. Авдієвський, М. М. Скорик, Н. М. Матвієнко, заслужений артист України О. С. Кудряшов, заслужені діячі мистецтв України В. О. Матюхін, Г. Р. Кохан, диригент В. Г. Климків, кінорежисер В. М. Скворцов. Види міст Києва, Львова, Сваляви Закарпатської області, Прип'яті Київської області. Використано фотографії Є. Ф. Станковича.

2300. ЗАЧАРОВАНІСТЬ ПІСНЕЮ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11811. Укркінохроніка. Режисер А. І. Крахмальний.

Про самодіяльний фольклорно-етнографічний хор "Гомін" (м. Київ). Учасники на репетиції та під час виступів. Про хор розповідає лауреат Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка Л. І. Ященко.

2301. ЗЕЛЕНИЙ КЛИН. Телефільм, 1993, 5 ч. Арх. № 12053. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про переселенців з України на Далекий Схід та сьогодення української діаспори. Про заселення українцями Зеленого Клину розповідають нащадки переселенців П. Ф. Дудка, Л. М. Луцак, М. Д. Гуляєва, Б. П. Чумак, В. О. Савченко, письменник К. І. Скоромець, архієпископ Львівський і Сокальський В. О. Романюк, мистецтвознавець Д. О. Горбачов. Види міст Владивостока, Уссурійська, Спаська-Дальнього, Південносахалінська (Російська Федерація). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2302. З ЗЕЛЕНИХ ДУМОК ОДНОГО ЛИСА… Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11817. Укркінохроніка. Режисер О. М. Балагура.

У фільмі, побудованому на фотографіях і архівній кінохроніці, йдеться про українського письменника Б.-І. В. Антонича. Показано могилу Б.-І. В. Антонича на Янівському кладовищі.

2303. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 1. …І СТВОРІША ГРАД. Телефільм, 1993. Арх. № 12301. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про перші поселення на території м. Києва. Показано Видубицький монастир, Кирилівську церкву, пам'ятники Б. М. Хмельницькому, засновникам міста тощо.

2304. ІСТОРІЯ ОДНОГО МЛИНА. Телефільм, 1993, 2 ч. Арх. № 12248. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про історію та сьогодення с. Озаринці Могилів-Подільського району Вінницької області. Місцеві жителі дають інтерв'ю. Показано освячення та запуск у дію новозбудованого електромлина, зруйновану синагогу. Види села.

2305. К. ДАНЬКЕВИЧ. Я В ЩИРЕ СЕРЦЕ ВІРЮ… Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11726. Укркінохроніка. Режисер І. А. Слісаренко.

Про українського композитора К. Ф. Данькевича розповідають народні артисти України В. П. Борищенко, Г. А. Поливанова, К. П. Радченко, заслужений артист України І. Б. Драго, заслужений діяч мистецтв України Т. С. Малюкова, народний артист Російської Федерації Т. М. Хрєнников. Види м. Одеси, смт Великодолинського Овідіопольського району Одеської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2306. КИЇВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ОНКОЛОГІЧНИЙ ЦЕНТР "ОНКОЦЕНТР". Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12584. Укркінохроніка. Режисер С. Д. Лосєв.

Про Київський міський онкологічний центр. Показано клінічні операції, діагностичні лабораторії, підрозділи лабораторно-експериментальних досліджень, обстеження. Міжнародна конференція з питань онкології, що проходить на базі центру. Генеральний директор закладу П. І. Олійниченко під час наради лікарів центру.

2307. КИЇВСЬКІ ЛІТА МИКОЛИ БЕРДЯЄВА. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11822. Укркінохроніка. Режисер Л. Є. Букін.

Про київський період життя російського філософа М. О. Бердяєва. Показано міністра закордонних справ України А. М. Зленка, заслуженого діяча мистецтв України А. В. Гайдамаку. Види м. Києва.

2308. КЛЕЙНОДИ УКРАЇНИ. ДО ПЕРШОКОРЕНІВ. Кінофільм, 1993. Арх. № 11809. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Про відзнаки та атрибути влади в Україні. З клейнодами України ознайомлюють кандидат історичних наук К. Ю. Гломозда, В. Ф. Жмир. Показано мітинги на майдані Незалежності, Софійській площі в Києві, свято бандуристів у с. Сокиринці Срібнянського району Чернігівської області. Виступають народний артист України А. М. Бобир, бандурист П. С. Супрун.

2309. КУРДИСТАН. ПЫЛАЮЩЕЕ СЕРДЦЕ НАУРУЗА. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11526. Укркінохроніка. Режисер І. Расул.

Про боротьбу курдського народу за незалежність. Показано табір курдів-біженців із Нагірного Карабаху, Паризький курдський інститут, культурні центри курдів у містах Бонні (Німеччина) та Баку (Азербайджан). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2310. МЕЖА. ФІЛЬМ ПЕРШИЙ. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 12360. Укркінохроніка, Укртелефільм. Режисер Р. П. Сергієнко.

Про українського поета М. П. Бажана. Показано могилу М. П. Бажана на Байковому кладовищі, вечір його пам'яті. Спогадами про М. П. Бажана діляться поети І. Ф. Драч, Р. Ш. Чілачава, сестра літератора А. П. Бажан, дружина Н. В. Лауер-Бажан, донька М. М. Бажан.

2311. МЕЖА. ФІЛЬМ ДРУГИЙ. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 12361. Укркінохроніка, Укртелефільм. Режисер Р. П. Сергієнко.

Про українського поета М. П. Бажана. Показано могилу М. П. Бажана на Байковому кладовищі. Спогадами про М. П. Бажана діляться поети І. Ф. Драч, М. А. Фішбейн, Р. Ш. Чілачава, доктор філософських наук О. Й. Пріцак, сестра літератора А. П. Бажан, дружина Н. В. Лауер-Бажан, донька М. М. Бажан. Показано письменника Л. В. Череватенка. Види міст Києва, Москви.

2312. МИКОЛА ВІНГРАНОВСЬКИЙ. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11724. Укркінохроніка. Режисер П. І. Марусик.

Про українського поета, кінорежисера і кіноактора М. С. Вінграновського. Митець розповідає про себе, про спілкування з М. Т. Рильським та О. П. Довженком, читає вірші. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2313. МИХАЙЛО БІЛАС. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12233. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Про народного художника України М. Я. Біласа: за роботою в майстерні, на персональній виставці творів, дає інтерв'ю. Показано урочистий мітинг з нагоди відкриття художнього музею М. Я. Біласа в м. Трускавці Львівської області. Серед присутніх – письменник Д. В. Павличко, різьбяр Д. Ф. Шкрібляк, голова Трускавецької міськради Б. М. Матолич.

2314. НА КРУГИ СВОЯ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12461. Укртелефільм. Режисер В. І. Кузнецов.

Про працівників Інституту винограду і вина "Магарач" Української академії аграрних наук. Показано дослідно-виробничу базу інституту, розливання вин на автоматизованих конвеєрних лініях інституту, засідання дегустаційної комісії. Доктор технічних наук М. І. Даниляк, кандидати технічних наук Е. Я. Мартиненко, С. В. Баранова, М. Д. Гіашвілі, кандидат біологічних наук В. О. Горіна дають інтерв'ю.

2315. НА КУБАНЬ, ЗА ЩАСТЯМ… Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11810. Укркінохроніка. Режисер В. П. Ткаченко.

Фільм присвячено 200-річчю освоєння запорозькими козаками кубанських земель. Про відродження козацтва на Кубані (Російська Федерація) розповідає отаман Єйського відділу Кубанського козачого війська Л. О. Голубенко. Показано зустріч української делегації на Таманському півострові, прийом козаків у кабінеті Л. О. Голубенка, урочисте богослужіння в Таманській Покровській церкві. Серед присутніх – кінорежисер В. П. Ткаченко. Види хутора Дев'ятисотий Павловського району Краснодарського краю. Використано архівні фотодокументи.

2316. НАМ ДЗВОНИ НЕ ГРАЛИ. Телефільм, 1993, 4 ч. Арх. № 12376. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Фільм-концерт присвячений Українській Повстанській Армії. Показано перепоховання останків воїнів УПА в с. Білозірка Лановецького району Тернопільської області, Всеукраїнський пісенний фестиваль "Повстанські ночі" в м. Рівному. Пісні виконують учасники Копичинського ансамблю української пісні, Борщівського фольклорного ансамблю, Конюхівського самодіяльного хору, Монастириського жіночого квартету, фольклорного гурту "Незабутнє". Види сіл Буданів Теребовлянського району, Конюхи Козівського району Тернопільської області.

2317. НА ОДНІЙ ЗЕМЛІ. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11800. Укркінохроніка. Режисер Є. Я. Татарець.

Про історію проживання євреїв в Україні. Про українсько-єврейські відносини, прояви антисемітизму за радянських часів розповідають народний депутат України М. М. Горинь, громадський діяч Й. С. Зісельс, кінорежисер О. О. Шлаєн, письменник А. І. Кацнельсон. Показано мітинг-реквієм, присвячений пам'яті жертв Бабиного яру. Види міст Києва, Шаргорода Вінницької області, Єрусалима (Ізраїль), с. Яруга Могилів-Подільського району Вінницької області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2318. НЕЗАВЕРШЕНИЙ АВТОПОРТРЕТ. ГЕОРГІЙ НАРБУТ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12262. Укртелефільм. Режисер С. О. Омельчук.

Про українського художника-графіка Г. І. Нарбута. Показано могилу Г. І. Нарбута, експозицію Державного музею українського образотворчого мистецтва. Спогадами про батька ділиться Д. Г. Нарбут. Види міст Києва, Глухова (Сумська область), Санкт-Петербурга (Російська Федерація). Використано архівні кіно- та фотодокументи, роботи Г. І. Нарбута.

2319. НЕМА ЗЕРНА НЕПРАВДИ ЗА СОБОЮ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11728. Укркінохроніка. Режисери А. А. Карась, О. Назаренко.

Про академіка НАН України, міністра культури України І. М. Дзюбу: на Всесвітньому форумі українців, у родинному колі, в с. Миколаївка Волноваського району Донецької області, дає інтерв'ю. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2320. НЕПОВНИЙ ТИЖДЕНЬ. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11722. Укркінохроніка. Режисер О. І. Коваль.

Фільм присвячено проведенню Днів України в Баварії (ФРН). Показано зустріч української делегації в м. Мюнхені, виступи українських артистів, відвідання прем'єр-міністром України Л. Д. Кучмою Українського вільного університету, автозаводу концерну "Фольксваген". Виступають прем'єр-міністр Баварії Макс Штрайбль, міністр культури України І. М. Дзюба, народна артистка України О. І. Басистюк, письменник М. А. Фішбейн, політична діячка Я. Й. Стецько, мистецтвознавець Д. О. Горбачов, співачка В. Б. Васильєва. Серед присутніх – народні артистки України Г. А. Ципола, Л. В. Кадочникова, заслужена артистка України Л. Л. Марцевич, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, канцлер ФРН Гельмут Коль. Види м. Мюнхена.

2321. НЕ СОТВОРИ ВРАГА СЕБЕ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12270. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про збройний конфлікт на території самопроголошеної Придністровської Молдавської Республіки у червні 1992 р. Показано евакуацію мирного населення, бойові дії між гвардійцями ПМР та підрозділами регулярної армії Республіки Молдова, поховання загиблих. Російський генерал-лейтенант О. І. Лебедь дає інтерв'ю. Види м. Тирасполя.

2322. НІКА. Телефільм, 1993, 4 ч. Арх. № 12407. Укртелефільм. Режисер І. Ю. Бонітенко.

Фільм-концерт за участю дитячого ансамблю бального танцю "Ніка" Севастопольського Палацу дитинства та юнацтва. Показано учнів Севастопольської дитячої художньої школи.

2323. ОДИН ДЕНЬ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11725. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про один день із життя старого сільського подружжя – Опанаса та Антоніну Камишиних: пораються на подвір'ї, дають інтерв'ю.

2324. ОЛЕСЬ ГОНЧАР. ПИШУ УКРАЇНІ… Телефільм, 1993, 5 ч. Арх. № 12218. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Про життєвий та творчий шлях українського письменника О. Т. Гончара. Про митця розповідають доктори філологічних наук П. П. Кононенко, А. Г. Погрібний, літературознавець В. К. Коваль, сестра літератора О. Т. Сова. Показано Троїцький собор у м. Новомосковську Дніпропетровської області, Мгарський монастир у м. Лубнах Полтавської області, Успенську церкву, хату О. Т. Гончара в с. Сухе Кобеляцького району Полтавської області, вручення нагород лауреатам Шевченківської премії. У кадрі – народна артистка України Л. І. Хоролець, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, письменник Ю. М. Мушкетик. О. Т. Гончар дає інтерв'ю.

2325. ОСТАНЕЦЬ ДУХУ. Телефільм, 1993, 2 ч. Арх. № 12209. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про долю вчителя Роменської середньої школи № 4 (Сумська область), колишнього політв'язня І. І. Іванова. Показано будинок, де він жив, та його могилу в м. Боярці Києво-Святошинського району Київської області. Дружина І. І. Іванова, його дочка та друзі діляться спогадами.

2326. ПІДСУМОВУЮЧИ МОВЧАННЯ. Кінофільм, 1993. Арх. № 11814. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про українського письменника І. М. Калинця. Митець розповідає про свою літературу та громадську діяльність.

2327. ПІСЛЯМОВА ДО… НАДЗВИЧАЙНОЇ ПОДІЇ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11818. Укркінохроніка. Режисер Є. М. Щербаков.

Про художній фільм "Надзвичайна подія", знятий на Київській кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка. Про зйомки фільму розповідає народний артист СРСР В. В. Тихонов. Кадри з фільму.

2328. ПЛОСКИРІВ. ПРОСКУРІВ. ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ. 500 РОКІВ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 12276. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Видовий фільм, присвячений 500-річчю Хмельницького. Показано виробничі процеси в цехах промислових підприємств, собор Різдва Богородиці, пам'ятники Б. М. Хмельницькому, Т. Г. Шевченку, парк культури та відпочинку, автовокзал, музей споріднених міст, кінотеатр "Сілістра", монотеатр "Кут", новобудови. Використано архівні фотодокументи.

2329. ПОДІЛЬСЬКА ІКОНА. Телефільм, 1993. Арх. № 12208. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Про історію створення та особливості малювання народної ікони на Поділлі. Виставка народної ікони у Вінницькій художній галереї "Лео-Тіттур", торгівля іконами на одному з речових складів. Інтерв'ю дають художники Л. П. Панкоша, Л. М. Дідур.

2330. ПОРТРЕТ У КЛАСИЧНОМУ СТИЛІ. Телефільм, 1993, 4 ч. Арх. № 12304. Укртелефільм. Режисер О. Ф. Пугач.

Сюжетний фільм-концерт за участю студентки Київської консерваторії ім. П. І. Чайковського Б. Є. Неболюбової: під час виступу, репетиції, на ринку, в родинному колі, дає інтерв'ю. Показано кінорежисера О. І. Муратова. Види м. Києва.

2331. ПОЧУЙ МЕНЕ! Кінофільм, 1993. Арх. № 11515. Укркінохроніка. Режисер О. Король.

Про учасників Міжнародного руху за об'єднання християнських церков: на богослужінні, під час обряду хрещення, в наметовому таборі розповідають про мету руху.

2332. ПОЧУЙТЕ НАС! Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11798. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Про наслідки аварії на ЧАЕС та сумну долю учасників ліквідації аварії. Показано Чорнобильську зону відчуження, заняття в Київській середній школі № 261, обстеження пацієнтів-чорнобильців в одній із українських лікарень. Ліквідатори аварії на ЧАЕС Г. В. Нагаєвський, О. Берідзе, Ю. Хилько дають інтерв'ю. Види м. Славутича Київської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2333. ПРЕЗЕНТАЦІЯ ДИКОСТІ. Кінофільм, 1993. Арх. № 11796. Укркінохроніка. Режисер В. Вольний.

Про необхідність гуманного ставлення до тварин. Показано собачі бої, шкуродерню, спалений літературно-меморіальний музей Т. Г. Шевченка в с. Шевченкове Звенигородського району Черкаської області. Види м. Києва: майдан Незалежності, вул. Хрещатик, літературно-меморіальний музей М. О. Булгакова, Куренівський ринок, Державний музей народної архітектури та побуту України, зоопарк, універсам тощо.

2334. САМБО. УКРАЇНСЬКА ПРЕМ'ЄРА. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11797. Укркінохроніка. Режисер Я. Г. Мєстєчкін.

Про проведення чемпіонату Європи із самбо в Києві. Показано урочисте відкриття чемпіонату, змагання, нагородження спортсменів. Виступає президент Всесвітньої федерації самбо Етьєн Лябрус. Майстер спорту СРСР О. І. Шуклін дає інтерв'ю. Види м. Києва.

2335. СПОГАД ПРО УПА. ФІЛЬМ 1. ПРОВОДЖАЛА МАТИ СВОГО СИНА… Телефільм, 1993, 6 ч. Арх. № 12054. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Фільм про Українську повстанську армію. Рідні колишніх вояків УПА діляться спогадами. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2336. СТАЛЬ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12232. Укртелефільм. Режисер В. І. Кузнецов.

Фільм присвячено 60-річчю Запорізького металургійного комбінату “Запоріжсталь”. Показано виплавлення та прокат металу, очисні споруди, види території, працівників лабораторії прокату металу під час досліджень. Інтерв’ю дають генеральний директор підприємства В. А. Сацький, заслужений металург України П. С. Дорошенко, генеральний директор Запорізького автомобілебудівного заводу С. І. Кравчун, директор радгоспу “Дружба” О. В. Тетеря. Використано архівну кінохроніку.

2337. СТРАЖДЕННИХ РАДОСТЕЙ ПОШЛИ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11812. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про засновника школи кобзарів у с. Стрітівка Кагарлицького району Київської області, заслуженого артиста України В. С. Литвина: на посвяті кобзарів, грає на бандурі, дає інтерв’ю, виконує уривки зі “Слова о полку Ігоревім”. Показано письменника О. П. Бердника. Використано фотографії В. С. Литвина.

2338. ТАЄМНИЦІ МЕЖИГІР’Я. Телефільм, 1993, 2 ч. Арх. № 12216. Укртелефільм. Режисер В. І. Соколовський.

Фільм про Межигір’я – історичну місцевість у Вишгородському районі Київської області, де знаходився Межигірський Спасо-Преображенський монастир, історія якого пов’язана із загадкою бібліотеки Ярослава Мудрого. Про втрачену бібліотеку розповідає історик-архівіст М. П. Візир. Показано археологічні розкопки на території Межигір’я, Києво-Печерську лавру. У кадрі – кандидат архітектури В. О. Харламов. Використано архівні фотодокументи.

2339. ТАЛАН. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11719. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про дослідницю Запорозької Січі, кандидата історичних наук О. М. Апанович. Види о. Хортиця, Соловецького монастиря (Росія). Використано кінохроніку 1930-х рр. про археологічні розкопки в Дніпропетровській області, старовинні документи з фондів ЦНБ ім. В. І. Вернадського. Показано Д. І. Яворницького.

2340. ТАМ НАВЧИВСЯ Я ЛЮДЕЙ ЛЮБИТИ... Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12350. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Фільм присвячено 80-річчю від дня народження українського письменника М. П. Стельмаха. Показано урочисті збори з нагоди 81-ї річниці від дня народження М. П. Стельмаха, свято останнього дзвоника в Дяковецькій середній школі, дачу М. П. Стельмаха в м. Ірпені Київської області. Про літератора розповідають сини Я. М. Стельмах, Д. М. Стельмах, поет В. С. Рабенчук. Види с. Дяківці Літинського району Вінницької області. Використано родинні фотографії.

2341. ТВЕРДІ МЕЛОДІЇ. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11721. Укркінохроніка, Укртелефільм. Режисери Г. І. Давиденко, О. Г. Давиденко.

Про діячів національно-визвольного руху за незалежну українську державу М. М. Сороку та його дружину К. Зарицьку. Відеозйомка перепоховання праху М. М. Сороки. Про дисидента розповідають народний депутат України М. М. Горинь, письменники В. Я. Мороз, В. І. Косовський, М. Г. Осадчий, правозахисники І. А. Гель, І. О. Кандиба, художник О. І. Заливаха, ветерани ОУН – УПА В. В. Підгородецький, М. М. Лебідь, Д. Ю. Гусяк, В. М. Дужинський, І. Савицька-Козак. Серед присутніх – художник Б. М. Сорока. Види м. Львова. Використано архівні фотодокументи.

2342. ТИТАН. Телефільм, 1993, 5 ч. Арх. № 12303. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

Про українського публіциста, історика і громадського діяча М. П. Драгоманова. Показано пам’ятний знак на місці, де знаходився будинок, в якому він народився, у м. Гадячі Полтавської області, вулиця Драгоманова у м. Львові. Інтерв’ю дають письменники Р. П. Іванченко, В. С. Рабенчук. Використано архівні фотодокументи, фрагменти з художніх фільмів “Богдан Хмельницький”, “Петро І”, “Іван Грозний”.

2343. ТОГО РАНКУ 26 КВІТНЯ… Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11520. Укркінохроніка. Режисер В. Манилов.

Про аварію на Чорнобильській АЕС. Колишні працівники станції Б. В. Рогожкін, О. М. Зеленцов, О. В. Орленко, О. О. Бреус, С. С. Воробйов, М. Бекешко, В. Запеклий, Л. Ягунова, лікар Прип’ятської медсанчастини № 126 П. М. Тинянов розповідають про події 26 квітня 1986 р. Види міст Чорнобиля, Прип’яті Київської області. Використано архівну кінохроніку про роботу станції до аварії та її будівництва.

2344. ТРА-ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ!.. АБО ЯК ВАМ ЦЕ СПОДОБАЄТЬСЯ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12324. Укртелефільм. Режисер О. Ф. Пугач.

Фільм-концерт за участю солістів Національного академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, братів-близнюків Петра та Павла Приймаків. Показано кінорежисерів Ф. Г. Лебедєва, О. Ф. Пугача, акторів Д. В. Бабаєва, С. Б. Джигурду, В. А. Суржу. Види м. Києва.

2345. УКРАЇНА – ДЕРЖАВА МОРСЬКА. ФІЛЬМ 1. МОРСЬКА РОБОТА. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11720. Укркінохроніка. Режисер А. В. Федоров.

Про сучасний стан торгового і пасажирського флоту Чорноморського пароплавства. Показано моряків теплоходів під час вантажно-розвантажувальних, ремонтних робіт, у години дозвілля, в їдальні. Види міст Миколаєва, Стамбула (Туреччина), Пірея (Греція), Порт-Саїда (Єгипет). Своїми думками діляться президент акціонерно-судноплавного концерну “Бласко” П. В. Кудюкін, капітан теплохода “Іван Франко” В. П. Давидов, капітан теплохода “Микола Черкасов” В. Кашивка, капітан теплохода “Борис Андрєєв” І. Васильченко. Використано архівну кінохроніку.

2346. УКРАЇНА ЄВГЕНА ТОВСТУХИ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12306. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Про лікаря-фітотерапевта, письменника, колишнього політв’язня Є. С. Товстуху: збирає рослини, на творчому вечорі, в робочому кабінеті, дає інтерв’ю. Виступ фольклорного ансамблю “Древо”. Показано народного депутата України В. О. Карпенка. Використано фотографії Є. С. Товстухи.

2347. УКРАЇНСЬКЕ ВЕСІЛЛЯ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11756. Укркінохроніка. Режисер О. Є. Григорович.

Інсценізація місцевого весільного обряду у виконанні жителів с. Стецівка Звенигородського району Черкаської області.

2348. УКРАЇНСЬКІ БОЛГАРИ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12230. Укртелефільм. Режисери О. С. Ігішев, Г. С. Пенєва.

Про історію виникнення перших болгарських поселень в Україні, побут, звичаї, культуру та сьогодення українських болгар. У кадрі – протоієрей Болгарської православної церкви о. Стефан. Показано освячення болгарами великодніх пасок, традиційні обряди на честь святих Георгія, Кирила та Мефодія, кінні змагання. Види м. Болграда Одеської області: Преображенський собор, Митрофанівська церква, пам’ятник російському генералу І. М. Інзову тощо.

2349. УКРАЇНСЬКІ ВІДЬМИ, А ТАКОЖ ІНША НЕЧИСТА І ЧИСТА СИЛА. Телефільм, 1993, 5 ч. Арх. № 12128. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про паранормальні, парапсихологічні явища та екстрасенсів. Інтерв’ю дають письменники Є. С. Товстуха, В. С. Рабенчук, бандурист В. М. Перепелюк, директор Слідянської сільської школи М. М. Крижанівський, народні цілителі О. М. Сєдов, Г. Гешпаль, С. Сорока. Показано руїни ставки А. Гітлера “Вервольф” біля смт Стрижавки Вінницького району Вінницької області. Види смт Вороновиці Вінницького району Вінницької області, с. Сліди Могилів-Подільського району Вінницької області.

2350. ФИЛОСОФИЯ ФИРМЫ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12459. Укртелефільм. Режисер Б. Л. Квашньов.

Про історію та сьогодення підприємства “Гідроелектромонтаж”. Показано монтажників підприємства під час роботи на Київській ГАЕС, Чорнобильській АЕС, зустріч ветеранів підприємства. Види Дніпрогесу. Використано архівну кінохроніку.

2351. ХРАМ ДУШІ ЛЮДСЬКОЇ. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11524. Укркінохроніка. Режисер С. Д. Лосєв.

Про настоятеля Михайлівської церкви в м. Алупці (Республіка Крим), хірурга, кандидата медичних наук В. С. Бояринцева: під час богослужіння, в дитячому санаторії ім. О. О. Боброва, разом з будівельниками, в родинному колі, розповідає про своє рішення стати священиком.

2352. ЧАСИ ПРАДАВНІ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12212. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

Про зародження цивілізації на території сучасної України з часів первісного суспільства до III-IV ст. нашої ери. Використано експонати Національного музею історії України, Археологічного музею Інституту археології АН України, Музею історії м. Києва, Музею історичних коштовностей України. Показано свято Івана Купала та види Херсонського історико-археологічного заповідника.

2353. ЧАС СКОРБОТИ І ПАМ'ЯТІ. Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11718. Укркінохроніка. Режисер О. П. Косинов.

Фільм присвячено пам'яті жертв Голодомору 1932–1933 рр. в Україні. Показано засідання Державного оргкомітету із вшанування пам'яті жертв Голодомору 1932–1933 рр., Міжнародну наукову конференцію "Голодомор 1932–1933 рр. в Україні, причини і наслідки", відкриття пам'ятного знаку жертвам Голодомору 1932–1933 рр. на Михайлівській площі, тематичні виставки на вул. Хрещатик, у Будинку художника, в культурно-просвітницькому центрі "Український дім". Виступають Президент України Л. М. Кравчук, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, народні депутати України П. М. Мовчан, І. Ф. Драч, Л. С. Танюк, Б. І. Олійник, заслужений діяч науки і техніки України Т. Г. Гунчак, народний художник України В. А. Чепелик, міністр освіти України П. М. Таланчук, народний артист України М. П. Мащенко, доктор історичних наук Джеймс Мейс. Серед присутніх – народні депутати України Л. Д. Кучма, І. С. Плющ, громадський діяч Л. Г. Косаківський, заслужений діяч мистецтв України М. П. Лактіонов-Стезенко, письменник Д. В. Павличко, церковний діяч Філарет. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2354. ЧИГИРИН – СТОЛИЦЯ ГЕТЬМАНА БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО. Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11521. Укркінохроніка. Режисер М. С. Вінграновський.

У фільмі йдеться про українського гетьмана Б. М. Хмельницького та його столицю – Чигирин. Показано Іллінську церкву в с. Суботів Чигиринського району Черкаської області, портрети історичних осіб, прапори, малюнки, картини, що відображають події того часу.

2355. ЧИЯ ПРАВДА, ЧИЯ КРИВДА… Кінофільм, 1993, 5 ч. Арх. № 11518. Укркінохроніка. Режисер А. М. Микульський.

Про Українську повстанську армію. Заслужений діяч науки і техніки України Т. Г. Гунчак, ветерани ОУН–УПА Б. М. Чуйко, Г. В. Пришляк, С. В. Костюк, С. О. Костів-Ярка, М. Пікулик, Г. Бойчук, І. Долішній, Г. Городенко, О. Павлишак дають інтерв'ю. Показано перепоховання останків воїнів УПА в м. Косові Івано-Франківської області, мітинг пам'яті загиблих повстанців у смт Верховині Івано-Франківської області. Види м. Коломиї Івано-Франківської області.

2356. ЧОМУ? Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11729. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про демографічні проблеми в Україні. Своїми думками діляться доктор медичних наук З. А. Шкіряк-Нижник, член-кореспондент АН України С. І. Пирожков, пацієнти Державного центру реабілітації дітей-чорнобильців. Показано святкування Дня незалежності в Києві.

2357. ЧОРНОБИЛЬ. ТРИЗНА. Телефільм, 1993, 7 ч. Арх. № 12182. Укртелефільм. Режисер Р. П. Сергієнко.

Фільм про наслідки аварії на Чорнобильській АЕС. Показано контрольно-пропускний пункт на в'їзді в Чорнобильську зону відчуження, тризну на Чорнобильському кладовищі, покладання квітів до меморіалу Слави, різдвяне, великоднє богослужіння в Іллінській церкві в м. Чорнобилі, понівечену Михайлівську церкву в с. Красне Іванківського району Київської області. У кадрі – письменниця Л. В. Костенко, о. Федір.

2358. ШАРГОРОД. Телефільм, 1993. Арх. № 12125. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Видовий фільм про історію та сьогодення м. Шаргорода Вінницької області. Показано Миколаївський монастир, костьол св. Флоріана, синагогу, фортецю тощо.

2359. ЮРІЙ РИБЧИНСЬКИЙ. "БІЛА ВОРОНА". Кінофільм, 1993, 3 ч. Арх. № 11716. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про українського поета-пісняра та драматурга Ю. Є. Рибчинського: йде вулицею, на сцені, разом з друзями, в родинному колі, дає інтерв'ю. Показано виступи народного артиста Білорусі В. Г. Мулявіна, народної артистки Грузії Т. М. Гвердцителі, заслуженого артиста України П. М. Зіброва. Види м. Києва.

2360. ЯК У КУПІ ЖИТИ?.. СОЦІОЛОГІЯ – НАУКА ДЕМОКРАТІЇ. Телефільм, 1993, 3 ч. Арх. № 12215. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про проблеми сучасної соціології на тлі політичного життя незалежної України. Інтерв'ю дають доктори філософських наук М. І. Михальченко, В. І. Волович, О. І. Погорілий, доктор економічних наук В. М. Ворона. Показано мітинг з нагоди 75-річчя Жовтневої революції, студентський страйк на майдані Незалежності, заняття в соціологічному центрі Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка, "круглий стіл" в Інституті соціології АН України. Види м. Києва. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2361. Я – НЕЗНАНИЙ ПОЕТ. Кінофільм, 1993, 2 ч. Арх. № 11813. Укркінохроніка. Режисер О. С. Якимчук.

Про українського поета-футуриста М. В. Семенка. Показано експозицію Державного музею українського образотворчого мистецтва, будинок "Слово" в м. Харкові. Про поета розповідають мистецтвознавець Д. О. Горбачов, письменник М. С. Петровський, дружина поета Л. І. Семенко. Види с. Кибинці Миргородського району Полтавської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2362. БУДДІЙСЬКИЙ ХРАМ. Кіносюжет, 1993, 2 ч. Арх. № 11312. Укркінохроніка.

Харків. Богослужіння в храмі буддійської общини "Ваджра". Серед присутніх – настоятель храму Чой Лунгба.

2363. ВІДКРИТТЯ ВІДДІЛУ УКРАЇНІКИ. Кіносюжет, 1993, 2 ч. Арх. № 11851. Укркінохроніка.

Харків. Виставка рідкісних книг відділу "Україніки" у Харківській обласній бібліотеці ім. В. Г. Короленка. Співробітники бібліотеки обслуговують художника Л. М. Куліша. Зустріч відвідувачів з композитором О. І. Кандибою.

2364. ДОЛИНА СМЕРТІ. Кіносюжет, 1993. Арх. № 11857. Укркінохроніка.

Львів. Мітинг пам'яті жертв Янівського концтабору. Виступає народний депутат України Є. А. Гринів.

2365. ЗМАГАННЯ ШТАНГІСТОК. Кіносюжет, 1993. Арх. № 11844. Укркінохроніка.

Івано-Франківськ. Чемпіонат України з важкої атлетики серед юніорок. Відкриття змагань, виступи спортсменів. Серед учасниць – чемпіонка Європи з важкої атлетики Л. В. Григурко.

2366. КОНВЕРСІЯ В ДІЇ. Кіносюжет, 1993, 2 ч. Арх. № 11855. Укркінохроніка.

Дніпропетровськ. Складання та випробування м'ясопереробного устаткування на Дніпровському машинобудівному заводі. Обслуговування відвідувачів у заводському магазині.

2367. НАСТУП НА КУЛЬТУРУ. Кіносюжет, 1993. Арх. № 11848. Укркінохроніка.

Харків. Мітинг-протест проти закриття Харківського художнього салону.

2368. ПАМ'ЯТІ М. КУЛІША. Кіносюжет, 1993, 2 ч. Арх. № 11849. Укркінохроніка.
Харків. Виставка, присвячена 100-річчю від дня народження українського драматурга М. Г. Куліша, в Харківському літературному музеї.

2369. ПАМ'ЯТНИК ОТАМАНУ СІРКУ. Кіносюжет, 1993, 2 ч. Арх. № 11850. Укркінохроніка.
Мерефа Харківського району Харківської області. Показано пам'ятник кошовому отаману Запорозької Січі І. Д. Сірку. Серед присутніх – ініціатор встановлення пам'ятника К. В. Романов. Використано архівні фотодокументи.

2370. ПРИКОРДОННИКИ. Кіносюжет, 1993, 2 ч. Арх. № 11852. Укркінохроніка.
Харківська область. Про військовослужбовців Харківського підрозділу Південно-східного управління прикордонних військ України: на нараді, під час огляду автомобілів та залізничного транспорту.

2371. ЧЕМПІОНКА ЄВРОПИ. Кіносюжет, 1993, 2 ч. Арх. № 11842. Укркінохроніка.
Івано-Франківськ. Про чемпіонку Європи з важкої атлетики Л. В. Григурко: під час тренування в спортзалі, на дискотеці, йде вулицею.

2372. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1993. Арх. № 11310. Укркінохроніка.
II. "50 років дивізії "Галичина". Львів. Урочисті збори громадськості міста з нагоди 50-річчя від часу створення дивізії СС "Галичина".Богослужіння в Центральному парку культури та відпочинку ім. Б. М. Хмельницького. Серед присутніх – архієпископ УГКЦ В. В. Стернюк.
III. "Пам'ятник дивізійникам". Ясенів Бродівського району Львівської області. Урочисті збори з нагоди відкриття пам'ятника погиблим воїнам дивізії СС "Галичина".

2373. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1993. Арх. № 11313. Укркінохроніка.
I. "Візит на Прикарпаття". Снятин Івано-Франківської області. Семінар-навчання керівників агропромислового комплексу Рівненської, Львівської, Тернопільської, Закарпатської, Чернівецької та Івано-Франківської областей. Виступає міністр сільського господарства і продовольства України Ю. М. Карасик.
II. "Закладання Преображенського собору". Донецьк. Урочисте богослужіння з нагоди закладання православного кафедрального Свято-Преображенського собору. Освячення місця майбутнього будівництва проводить єпископ Донецький і Слов'янський Іполит. Жителі міста жертвують гроші на будівництво.

2374. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1993. Арх. № 11843. Укркінохроніка.
I. "Фотоархів Л. Григурко". Івано-Франківськ. Сімейні фотографії чемпіонки Європи з важкої атлетики Л. В. Григурко.

2375. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1993. Арх. № 11847. Укркінохроніка.
II. "Новий бізнесмен". Харків. Обслуговування відвідувачів у кафе "Вечірнє". Серед присутніх – директор закладу Й. В. Железняк.

1994 рік

2376. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1994, № 1. Арх. № 11779. Укркінохроніка.
"Богдан Іванович експлуататор?". с. Бірки Яворівського району Львівської області. Про українського бізнесмена Б. І. Федоришина: біля автомобіля, в робочому кабінеті, дає інтерв'ю. Показано обслуговування відвідувачів у готелі "Богдан".

2377. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1994, № 2. Арх. № 11780. Укркінохроніка.
Тематичний випуск, присвячений 100-річчю українського поета М. Хвильового (М. І. Фітільова). Вечір пам'яті літератора. Виступають народний депутат України І. Ф. Драч, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський. Серед присутніх – заслужений артист України Д. М. Гнатюк. Відкриття меморіальної дошки на батьківщині поета в м. Тростянець Сумської області. Виставка, присвячена ювілею Миколи Хвильового, в Харківському літературному музеї. Могила поета.

2378. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1994, № 3. Арх. № 11781. Укркінохроніка.
Тематичний випуск про захист економіки від злочинних посягань. За роботою – працівники митного поста Іловайська Донецької залізниці, муніципальної міліції м. Кривого Рогу Дзержинського району Дніпропетровської області під час огляду вагонів, за перевіркою документів, біля конфіскованого товару. Розгляд на засіданні Координаційного комітету по боротьбі з корупцією і організованою злочинністю питання про законність розподілу валюти підприємствами та установами Міністерства промисловості України і Держкомітету по нафті і газу. Виступає Президент України Л. М. Кравчук. Серед присутніх – міністр внутрішніх справ України А. В. Василишин, генеральний прокурор України В. В. Дацюк.

2379. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1994, № 4. Арх. № 11782. Укркінохроніка.
Тематичний випуск про труднощі перехідного періоду в житті країни. Мітинги з економічними вимогами вчителів, працівників радіопромисловості, ліквідаторів аварії на ЧАЕС. Засідання Верховної Ради України. Серед присутніх – народні депутати України Б. І. Олійник, І. С. Плющ. Показано гасіння пожежі в цеху первинної обробки деревини Делятинського лісокомбінату (Івано-Франківська область), види зруйнованого приміщення фотоательє "Промінь" у м. Івано-Франківську.

2380. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1994, № 5. Арх. № 11783. Укркінохроніка.
I. Харцизьк Донецької області. Виготовлення декоративних вуличних ліхтарів та пожежної техніки на Харцизькому машинобудівному заводі. Готова продукція.
II. Макіївка Донецької області. Складання магнітофонів на Макіївському заводі "Скіф". Засідання науково-технічної ради підприємства. Готова продукція.
III. Дніпропетровська область. Виробництво соняшникової олії та овочевих консервів у переробному цеху колгоспу ім. О. В. Суворова.
IV. Дніпропетровськ. Виготовлення пил, взуттєвих набійок та одержання з відходів алюмінієвого порошку в цехах акціонерного товариства "Фіаніт". Показано центр агрокосмічних досліджень товариства: в польоті – дослідницький літак. Комп'ютерна обробка інформації та складання екологічних карт місцевості.

2381. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1994, № 6. Арх. № 11784. Укркінохроніка.
I. Дніпропетровськ. Вирощування полуниці в теплицях українсько-єврейського підприємства "Дніпровіка", створеного ізраїльською фірмою і Нижньодніпровським трубопрокатним заводом ім. К. Лібкнехта.
II. Київ. Обстеження пацієнтів у приватній клініці Київського центру мікрохвильової резо-

нансної терапії. Власник клініки, кандидат медичних наук С. А. Дерендяєв розповідає про лікування методами квантової медицини.

III. Дніпропетровськ. Виробничі процеси на Дніпропетровському комбінаті іграшок. Готова продукція.

2382. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1994, № 7. Арх. № 11785. Укркінохроніка.

"Зміцнення нашої самостійності".

I. Львівська область. Оператори станції супутникового зв'язку "Азимут–Львів" за роботою. Види станції.

II. Охтирський район Сумської області. Видобуток нафти на одній із свердловин, монтаж експериментальної нафтопереробної установки в с. Качанівка.

III. Горлівка Донецької області. Виробництво упаковок для продуктів харчування в цехах українсько-американського підприємства "Хантсман–Стирол". Готова продукція.

IV. Львів. Складання та випробування автомашин на Львівському науково-виробничому об'єднанні "Автовантажмаш".

2383. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1994, № 8. Арх. № 11786. Укркінохроніка.

I. Запоріжжя. Обладнання та будівлі комплексу з вирощування і переробки сільськогосподарської продукції на Запорізькому металургійному комбінаті "Запоріжсталь". Продаж у фірмовому магазині підприємства продукції, виробленої на агрокомплексі.

II. Костянтинівка Донецької області. Вирощування страусів ему, шиншил та слимаків на фермі колишнього інженера Костянтинівського склозаводу Л. Ф. Зюзі.

III. Запоріжжя. Складання портативних телевізорів у цехах українсько-китайського підприємства "Весна–Ічан". Готова продукція.

IV. Дніпропетровськ. Обслуговування покупців у фірмовому магазині Дніпропетровського взуттєвого об'єднання "Оріль".

V. Шарівка Валківського району Харківської області. Про фермера Л. П. Щеглова: під час відгодівлі гусей, прибирає приміщення.

2384. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1994, № 9. Арх. № 11787. Укркінохроніка.

Спецвипуск про українсько-англійське підприємство "Ентон ЛТД" (м. Львів). Пошиття одягу та його нових моделей. Обслуговування покупців у фірмовому магазині підприємства. Показ одягу на Міжнародній виставці-ярмарку "Стиль-94". Представники доброчинного фонду СП "Ентон ЛТД" безкоштовно видають одяг малозабезпеченим, передають куртки пожежникам м. Львова, нагороджують преміями модельєрів-переможців показу мод на виставці-ярмарку "Стиль-94". Співвласники підприємства, кандидати фізико-математичних наук В. М. Терешко, З. С. Бережанська розповідають про свій бізнес.

2385. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1994, № 10. Арх. № 11788. Укркінохроніка.

I. Київ. Покладання квітів на могилу Невідомого солдата у річницю перемоги у Другій світовій війні. Серед присутніх – народні депутати України Ю. Л. Звягільський, І. С. Плющ, голова Київської міської державної адміністрації Л. Г. Косаківський, заслужений журналіст України Я. Б. Давидзон. Президент України Л. М. Кравчук дає інтерв'ю.

II. Яворівський район Львівської області. Тактичні навчання мотострілецького полку Самаро-Ульяновської Залізної дивізії на Яворівському військовому полігоні. Серед присутніх – Президент України Л. М. Кравчук, міністр оборони України В. Г. Радецький.

2386. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1994, № 11. Арх. № 11789. Укркінохроніка.

Передвиборча кампанія кандидатів у Президенти України. Урочистий мітинг у м. Львові з нагоди відкриття пам'ятника М. С. Грушевському. Серед присутніх – Президент України Л. М. Кравчук, народний депутат України В. М. Чорновіл. Зустріч Л. М. Кравчука та Л. Д. Кучми з виборцями в містах Львові, Харкові, селищі Кемарівці Харківської області. Підсумкова прес-конференція О. О. Мороза. Голосування та підрахунок голосів на одній із виборчих дільниць у м. Києві під час другого туру президентських виборів. Новообраний Президент України Л. Д. Кучма приймає присягу на вірність українському народу в сесійному залі Верховної Ради України. Серед присутніх – народні депутати України С. П. Головатий, Є. К. Марчук, голова Київської міськради Л. Г. Косаківський, Президент Республіки Крим Ю. О. Мєшков, кінорежисер В. В. Таранченко.

2387. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, вересень, 1994, № 12. Арх. № 11790. Укркінохроніка.

I. Калуш Івано-Франківської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття українсько-німецької фабрики "Вінісін" з виробництва тафтингового покриття. Виступає президент концерну "Хлорвініл" О. Романенко, представник німецької фірми "Сінтекс" Лазориг. Серед присутніх – єпископ-ординарій УГКЦ Івано-Франківської єпархії, владика Кир (С. М. Дмитерко).

II. Харків. Обслуговування покупців у салоні з продажу автомобілів французької фірми "Рено". Представник фірми Є. Сільвандер дає інтерв'ю. Показано притулок для осіб без певного місця проживання при Харківському центрі соціальної адаптації громадян.

III. Донецьк. Працівники Донецького регіонального управління Українського акціонерного комерційного промислово-інвестиційного банку за роботою.

IV. Яремча Надвірнянського району Івано-Франківської області. Санаторій-профілакторій "Яремча". Відпочивальники під час походу, в спортзалі.

2388. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, вересень, 1994, № 13. Арх. № 11791. Укркінохроніка.

I. Київ. Заключне засідання Верховної Ради України першого скликання. Народні депутати України І. С. Плющ, І. Л. Куцай, В. Г. Черненко дають інтерв'ю. Серед присутніх – Президент України Л. М. Кравчук, народний депутат України Ю. Л. Звягільський.

II. Харків. Про ветерана Другої світової війни Г. М. Брохоцького: у родинному колі, йде вулицею.

III. Республіка Крим. Сімферополь. Траурний мітинг з нагоди похорону кримськотатарського громадського діяча Ю. Б. Османова.

IV. Вільча Вовчанського району Харківської області. Про нездійснене переселення до села людей в 1992 р. із забрудненої радіонуклідами території Вільчи Польської. Види селища.

2389. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, жовтень, 1994, № 14. Арх. № 11792. Укркінохроніка.

I. Донецька область. Про стан екології в області. Показано Маріупольський металургійний комбінат "Азовсталь", водойму біля цехів, заповнену очисними стічними водами заводу.

II. Львів. Про розвиток електротранспорту в місті: випробування нового тролейбуса, виготовленого на Львівському автобусному заводі. Відкриття руху електропотягу на дільниці між залізничним вокзалом і новим мікрорайоном. Відкриття меморіальної дошки на честь 100-річчя львівського трамвая.

III. Богородчани Івано-Франківської області. Урочистий мітинг з нагоди відкриття Богородчанської загальноосвітньої школи № 2. Серед присутніх – директор закладу У. М. Битківська. Види селища.

2390. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, листопад, 1994, № 15. Арх. № 11793. Укркінохроніка.

I. Київ. Урочисті збори з нагоди 3-ї річниці незалежності України. Виступає Голова Верховної Ради України О. О. Мороз. Серед присутніх – В. С. Шевченко, М. А. Орлик, Д. В. Табачник, Ю. О. Мєшков. Показано покладання квітів до пам'ятника Т. Г. Шевченку керівниками держави Л. Д. Кучмою, В. А. Масолом, О. О. Морозом.

II. Львів. Траурний мітинг з нагоди перепоховання останків громадян, загиблих у 1939 – 1941 рр. у в'язниці НКВС.

III. Харків. Складання танків Т-84 на Харківському заводі ім. В. О. Малишева. Мітинг ошуканих вкладників страхової компанії "Харків".

IV. Донецьк. Притулок для тимчасового проживання (нічвлі). Салон-перукарня по догляду за собаками "Бім", організований безробітними вчителями.

V. Ковалівка Васильківського району Київської області. Збирання врожаю пшениці на полях агрофірми “Світанок”. Голова агрофірми Т. В. Засуха розповідає про особливості жнив у господарстві.

2391. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1994, № 16. Арх. № 11794. Укркінохроніка.

Львів. Виробництво розчинної кави на підприємстві Львівського акціонерного товариства “Галицька кава”. Про проблеми вітчизняних виробників кави розповідає голова правління акціонерного товариства “Галицька кава” Б. В. Дубовий. Представлення іноземним спеціалістам акумулятора, створеного на Львівському об’єднанні радіотехнічної апаратури. Про проблеми виробників кави розповідає голова правління, один із авторів винаходу, член-кореспондент НАН України К. О. Товстюк. Тренування у Львівській школі бойового гопака. Дослідник бойових мистецтв В. С. Пилат дає інтерв’ю.

2392. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, грудень, 1994, № 17–18, 2 ч. Арх. № 11795. Укркінохроніка.

Київ. Про виборчу кампанію до Верховної Ради України, зустріч з виборцями кандидатів у народні депутати Д. В. Поїзда, С. В. Юфи. Голосування на одній із виборчих дільниць міста, проукраїнський та прокомуністичний мітинги. Вибори депутатами Голови Верховної Ради України: голосують В. В. Дурдинець, І. С. Плющ, В. М. Чорновіл, О. О. Мороз.

2393. АБИ УКРАЇНА БУЛА… Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11755. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про ветерана УПА, члена Української республіканської партії А. А. Чабана. Працює разом із дружиною, в майстерні, говорить про необхідність відродження в Україні національної самосвідомості. Показано мітинг біля Верховної Ради України. Використано фотографії А. А. Чабана.

2394. АРТЕК – ВЧОРА, СЬОГОДНІ, ЗАВТРА… Телефільм, 1994, 5 ч. Арх. № 12355. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Фільм присвячено 70-річчю Міжнародного дитячого центру “Артек” (смт Гурзуф (АР Крим). Артеківці на стадіоні, біля човнів, у Воронцовському палаці, в горах, під час конкурсу бальних танців, у басейні тощо. Інтерв’ю дають генеральний директор закладу М. М. Сидоренко, головний лікар центру С. Ю. Лазарєв, письменник В. Т. Свистов. Види міст Сімферополя, Севастополя.

2395. …А СИЛА ЗНОВУ ОЖИЛА… Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12255. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

Про необхідність збереження історичного минулого України, пам’яток історії та культури. Показано Київський національний університет ім. Т. Г. Шевченка, Ніжинський державний педагогічний інститут ім. М. В. Гоголя, Кам’янець-Подільський історичний музей-заповідник, Сенатську площу в м. Санкт-Петербурзі (Російська Федерація). Види м. Львова. Використано малюнки, фотографії, репродукції картин тощо.

2396. БЕРЕТТІ. БАТЬКО І СИН. Телефільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12397. Укртелефільм. Режисер В. І. Соколовський.

Про українських та російських архітекторів В. І. Беретті та його сина О. В. Беретті. Показано пам’ятники на їх могилах на Байковому кладовищі у м. Києві, головний та навчальний корпуси Київського національного університету ім. Т. Г. Шевченка, Володимирський собор тощо. Використано архівні фотодокументи.

2397. БОРИС ЛЯТОШИНСЬКИЙ. Телефільм, 1994, 5 ч. Арх. № 12157. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Про українського композитора Б. М. Лятошинського: на заняттях з учнями, за роялем, диригує симфонічним оркестром. Показано його похорон, могилу на Байковому кладовищі, дачу в смт Ворзель Київської області, Житомирську музичну школу № 1, Київську державну консерваторію ім. П. І. Чайковського. Про митця розповідають племінниця І. С. Царевич, народні артисти України Є. Ф. Станкович, Ю. О. Луців, В. М. Іконник, заслужений діяч мистецтв України О. М. Канерштейн, кандидат мистецтвознавства Б. В. Деменко. У кадрі – народний артист України А. І. Баженов. Види міст Києва, Житомира, Львова. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2398. БРЕСТСЬКИЙ МИР. ПРОТИСТОЯННЯ. Телефільм, 1994, 5 ч. Арх. № 12204. Укртелефільм. Режисер В. М. Живолуб.

У фільмі, побудованому на архівних кіно- та фотодокументах, йдеться про підготовку та проведення Брест-Литовських мирних переговорів у січні–березні 1918 р. Показано засідання Верховної Ради України, на якому було прийнято Акт про державну незалежність України, протестний мітинг під стінами Верховної Ради України. Серед присутніх – Президент України Л. М. Кравчук, народні депутати України О. О. Мороз, Л. Д. Кучма, Д. В. Павличко, П. М. Мовчан, В. О. Яворівський, І. Р. Юхновський, І. С. Плющ, В. Б. Гриньов, генерал-полковник В. М. Недригайло. Доктор історичних наук В. Ф. Верстюк, кандидат історичних наук Р. П. Іванченко дають інтерв’ю. Види м. Києва. Використано фрагменти із художнього фільму “Арсенал” О. П. Довженка.

2399. В ДОБРУ ВЕСНУ, СПОКІЙНЕ ЛІТО Й ПОГІДНУ ОСІНЬ… Кінофільм, 1994, 3 ч. Арх. № 11760. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про голову агрофірми “Світанок” Васильківського району Київської області Т. В. Засуху. Разом з односельцями, в родинному колі. Показано виробничі процеси в агрофірмі. У кадрі – її чоловік, народний депутат України А. А. Засуха. Види с. Ковалівка.

2400. ВИХОВНА РОБОТА В ЧАСТИНАХ НАЦІОНАЛЬНОЇ ГВАРДІЇ УКРАЇНИ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12297. Національна кінематека України. Режисер І. Рижевський.

Про бійців Національної гвардії України: на військових навчаннях, під час теоретичних занять, у години дозвілля, в бібліотеці, разом з художником М. Й. Глушичем.

2401. ВІВАТ, АКАДЕМІЄ! Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12305. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про історію Києво-Могилянської академії розповідають президент закладу В. С. Брюховецький, ректор закладу С. С. Іванюк, доктор філософських наук В. С. Горський, доктор історичних наук В. М. Ткаченко, кандидат історичних наук М. А. Сагайдак. Показано заняття в академії, членів приймальної комісії закладу за роботою, різдвяний вертеп біля фонтану “Самсон”, Києво-Печерську лавру, липу Петра Могили. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2402. ГУРЗУФ. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12228. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Про історію та сьогодення смт Гурзуфа (АР Крим). Показано руїни середньовічної генуезької фортеці, будинок-музей О. С. Пушкіна, Будинок творчості художників, перевал Гурзуфське сідло, скелю Ф. І. Шаляпіна, гору Аю-Даг. Використано архівні фотодокументи.

2403. ДЗВЕНИТЬ “РОСИНКА” У ПІСНЯХ. Кінофільм, 1994, 5 ч. Арх. № 11751. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Фільм-концерт за участю жіночого самодіяльного вокального ансамблю “Росинка” музичного факультету Прикарпатського університету ім. В. С. Стефаника (м. Івано-Франківськ). Показано могилу композитора Д. В. Січинського в м. Івано-Франківську, пам’ятник бійцям ОУН–УПА в с. Цуцилів Надвірнянського району Івано-Франківської області. Учасники ансамблю О. М. Черсак, М. З. Ортинська, О. Р. Молодій та його керівник Х. О. Михайлюк дають інтерв’ю.

2404. ДИВО СТАРОГО ТІРАСА. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12314. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Про історію та сьогодення Ямпільського району Вінницької області. Показано Миколаївську церкву, краєзнавчий музей, новобудови в м. Ямполі, руїни фортеці XVII ст. в с Буша, весілля в с. Клембівка. Письменниця Г. С. Сіра дає інтерв’ю. Види м. Сорок (Молдова).

2405. ДОМІНО КАГАНОВИЧА. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12315. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про період діяльності в Україні радянського політичного діяча Л. М. Кагановича. Інтерв'ю дають генерал-полковник В. Ю. Семичасний, кандидат історичних наук В. С. Костенко, письменник С. А. Крижанівський, активіст товариства "Меморіал" І. І. Шпак, односельчанка О. Діхтяренко, доктор історичних наук М. Ю. Брайчевський, свідок Голодомору 1932–1933 рр. Д. Каленик. Показано Биківнянський меморіальний комплекс жертвам комуністичного режиму. Види с. Діброва Поліського району Київської області, міст Полтави, Москви (Російська Федерація).

2406. ДОНБАС. ПОВЕРНЕННЯ. Телефільм, 1994, 6 ч. Арх. № 12409. Укртелефільм. Режисер Р. О. Синько.

Про економічні, культурні та соціально-політичні проблеми в Донецькій області. Інтерв'ю дають народні депутати України В. П. Щербань, Ю. О. Болдирєв, А. Ф. Моцпан. Показано ринок у м. Макіївці, заняття в Донецькому гуманітарному колегіумі. Види м. Донецька, с. Степано-Кринка Амвросіївського району Донецької області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2407. ДУША ДОБРО НАВЧИЛАСЯ ЛЮБИТЬ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11967. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про виховання дітей, які залишились без батьків внаслідок аварії на Чорнобильській АЕС, у дитячому будинку сімейного типу родини Олександра та Людмили Моргунових у м. Славутичі Київської області. Діти під час родинного свята, на городі, дають інтерв'ю, на занятті в Славутицькій середній школі № 1. Урочисте відкриття музичного фестивалю "Романси Славутича". Виступають голова Славутицького міськвиконкому В. П. Удовиченко, генеральний директор Чорнобильської АЕС С. К. Парашин.

2408. ЕКЛЕКТИЧНА МЕСА. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11748. Укркінохроніка. Режисер О. М. Балагура.

Про репетицію Київським ансамблем класичної музики ім. Б. Лятошинського "Урочистої меси" Дж. Россіні. Художній керівник ансамблю, народний артист України В. М. Іконник дає інтерв'ю.

2409. ЗДОБУТИ АБО НЕ БУТИ. Кінофільм, 1994, 5 ч. Арх. № 11759. Укркінохроніка. Режисер М. П. Ткачук.

Про українського художника-літописця УПА Н. А. Хасевича. Про митця розповідають ветерани ОУН–УПА С. М. Мудрик, П. Глинчук, односельці С. Гончук, Ю. Удодик, Ф. Марчук, митці Б. І. Стебельський, М. І. Кумановський. Показано встановлення пам'ятного хреста Н. А. Хасевичу в с. Сухівці Рівненського району Рівненської області, проукраїнські мітинги в м. Луцьку (Волинська область), смт Оржеві Рівненського району Рівненської області, с. Пляшева Радивилівського району Рівненської області. Серед присутніх – ветеран ОУН–УПА М. Ф. Семенюк. Види с. Дюксин Костопільського району Рівненської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2410. З МАТІР'Ю НА САМОТІ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11754. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про українського поета В. А. Симоненка. Показано могилу В. А. Симоненка в м. Черкасах, будинок у с. Біївці Лубенського району Полтавської області, в якому народився поет. Про сина розповідає мати митця Г. Ф. Щербань. Використано архівні фото- та фонодокументи.

2411. З МОРОКУ ТИСЯЧОЛІТЬ. Телефільм, 1994, 5 ч. Арх. № 12161. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про історію, міфологію та дохристиянські вірування українців. Показано скельний храм у с. Буша Ямпільського району Вінницької області, ботанічний заповідник "Чортова гора" в Рогатинському районі Івано-Франківської області, кришнаїтську процесію. Інтерв'ю дають письменники В. С. Рабенчук, Є. С. Товстуха, С. Г. Пушик, скульптор О. М. Альошкін.

2412. ІВАН ПІДДУБНИЙ ІЗ СЕЛА КРАСЕНІВКИ. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12357. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про українського спортсмена-борця І. М. Піддубного. Показано експозицію Красенівського краєзнавчого музею, Всеукраїнське свято богатирської сили, збирання врожаю кукурудзи в колгоспі ім. І. М. Піддубного. Голова колгоспу Д. І. Піддубний, родич спортсмена-борця Г. К. Піддубний, краєзнавець І. О. Мінін, спортсмени-гирьовики В. Ф. Рагушенко, Є. Д. Гончаренко дають інтерв'ю. Види с. Красенівка Чорнобаївського району Черкаської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2413. ІНЖЕНЕРИ ПОЖЕЖНОЇ БЕЗПЕКИ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12299. Національна кінематека України. Режисер Д. І. Богданов.

Про підготовку курсантів у Харківському інституті пожежної безпеки МВС України: на теоретичних та практичних заняттях, під час навчальної тривоги, на плацу. Показано ректора закладу В. Г. Палюха.

2414. ІНСТИТУТ ПРИКОРДОННИХ ВІЙСЬК УКРАЇНИ. Кінофільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12291. Національна кінематека України. Режисер І. М. Халаїм.

Про Інститут прикордонних військ України (м. Хмельницький). Курсанти на теоретичних та практичних заняттях, у години дозвілля, в їдальні, під час складання іспитів. Перший випуск офіцерів. Показано ректора закладу Б. М. Олексієнка, генерала О. Г. Первомайського.

2415. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 3. ПРИКРАСА СВІТУ. Телефільм, 1994. Арх. № 12194. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про культуру та освіту в середньовічному Києві. Показано Києво-Печерську лавру, Софійський собор, Золоті ворота, церкву Спаса на Берестові, Старокиївську гору. Використано експонати Музею історії м. Києва.

2416. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 4. НА КРУГИ СВОЯ. Телефільм, 1994. Арх. № 12219. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про життя в Києві у XIV–XV ст. Показано Києво-Печерську лавру, Софійський собор, Замкову гору. Використано експонати Музею історії м. Києва.

2417. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 5. З ВОГНЮ ТА В ПОЛУМ'Я. Телефільм, 1994. Арх. № 12126. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про життя в Києві у XVI ст. Показано трапезну Михайлівського монастиря, Контрактову площу, майдан Незалежності, Житній ринок, пам'ятники князю Володимиру та Магдебурзькому праву, фунікулер. Використано експонати Музею історії м. Києва.

2418. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 6. ПРОТИСТОЯННЯ. Телефільм, 1994. Арх. № 12164. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про життя в м. Києві у XVII ст. Показано Києво-Печерську лавру, Києво-Могилянську академію, Гостинний двір. Використано малюнки, карти, фотографії, репродукції картин з Музею історії м. Києва.

2419. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 7. НЕСПОКІЙ. Телефільм, 1994. Арх. № 12188. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про життя в Києві у XVIII ст. Показано Києво-Печерську лавру, Флорівський монастир, Володимирський узвіз, Кловський палац, Будинок офіцерів, музей-аптеку, фонтан "Самсон". Використано експонати Музею історії м. Києва.

2420. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 8. НАДБАННЯ І ВТРАТИ. Телефільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12237. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про культуру та освіту в Києві у XVIII ст. Показано Софійський собор, Києво-Печерську лавру, Києво-Могилянську академію, трапезну Михайлівського монастиря, Покровську, Андріївську церкви. Використано експонати Музею історії м. Києва та Музею книги та книгодрукування України.

2421. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 9. ЗА ІМПЕРСЬКИМИ МУРАМИ. Телефільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12257. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про життя в Києві у першій половині XIX ст. Показано Києво-Печерську лавру, Києво-Могилянську академію, Флорівський монастир, Покровську церкву, Олександрівський костьол, Гостиний двір, Український дім, Володимирський узвіз, будинок М. М. Раєвського, вул. Хрещатик, музей гетьманства, фортецю, обсерваторію. Використано експонати Музею історії м. Києва.

2422. КАТЕХІЗИС ЗДОРОВ'Я ЛІКАРЯ ТАРНАВСЬКОГО. Телефільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12195. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Про польського лікаря Аполінарія Тарнавського, який заснував у кінці XIX ст. у м. Косові (Івано-Франківська область) санаторій, де лікував важкохворих за своєю оригінальною системою. Про лікаря діляться спогадами І. А. Пилипейко, В. Г. Стовба, М. В. Дрищак, С. Ю. Бараненко. Показано Шешорські водоспади, санаторій "Косів". Використано архівні фотодокументи.

2423. КИЇВСЬКЕ УЧИЛИЩЕ МІЛІЦІЇ МВС УКРАЇНИ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12293. Національна кінематека України. Режисер О. Г. Давиденко.

Про курсантів Київського училища міліції МВС України: на теоретичних та практичних заняттях, у години дозвілля, в їдальні, під час складання присяги. Показано експозиції Національного художнього музею України, Київського музею "Чорнобиль". Використано архівні кінодокументи училища.

2424. КРОВ ЛЮДСЬКА. Кінофільм, 1994, 5 ч. Арх. № 11746. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Фільм перший із серіалу "Таємниці архівів" про репресії проти членів ОУН–УПА та населення Західної України в 1939–1950-х рр. Розповідають доктори історичних наук Я. Р. Дашкевич, М. І. Семиряга, доктор юридичних наук І. Г. Білас, кандидат історичних наук В. С. Кук, колишні в'язні радянських концтаборів М. П. Куделя, О. М. Дичковський. Показано Луцьку в'язницю, проукраїнські мітинги в Києві. Види сіл Стрільськ Сарненського району Рівненської області, Голинь Калуського району Івано-Франківської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2425. ЛІС І ПІСНЯ. Кінофільм, 1994, 3 ч. Арх. № 11753. Укркінохроніка. Режисер В. М. Артеменко.

Про фахівця в галузі лісового господарства, доктора сільськогосподарських наук, колишнього оперного співака С. А. Генсірука: разом із лісниками, під час наукової наради, приймає поздоровлення, дає інтерв'ю. Показано Львівський оперний театр, Львівський музичний інститут ім. М. В. Лисенка. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2426. ЛИСТОК ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11773. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про роботу фронтових кінооператорів під час зйомок документального фільму О. П. Довженка "Битва за нашу Радянську Україну". Спогадами ділиться заслужений діяч мистецтв України І. Ц. Гольдштейн. Використано архівні кіно- та фотодокументи, нотатки О. П. Довженка.

2427. МІСТО НА КУЧМАНСЬКОМУ ШЛЯХУ. Телефільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12254. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Про історію та сьогодення м. Бар Вінницької області. Показано Успенський собор, Покровський монастир, Миколаївський костьол, Будинок реального училища, фортецю, спиртовий, цукровий, виноробний, консервний заводи, новобудови. Археологічні розкопки в с. Ялтушків Барського району Вінницької області. Збори учнів Слідянської сільської школи біля могили козацького полковника Д. Нечая в с. Черемошне Тиврівського району Вінницької області.

2428. МОВ ЗЕРНА… Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12318. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

У фільмі, побудованому на малюнках і репродукціях картин, йдеться про соціально-економічне, політичне та культурне життя в Україні у XIV–XVII ст. Види міст Києва, Львова, Острога Рівненської області.

2429. МОЇ СВЯТІ ТАЙНИ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11934. Укркінохроніка. Режисер П. М. Фаренюк.

Про жительку с. Угринь Чортківського району Тернопільської області Г. Маньовську: вдома, йде стежкою, в криївці, дає інтерв'ю. Використано фотографії Г. Маньовської.

2430. НА КОМУ СВІТ ТРИМАЄТЬСЯ. Телефільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12387. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про жителів с. Сліди Тиврівського району Вінницької області. Показано свято козацтва, пам'ятник Д. Нечаю (1612–1651) – українському військовому діячеві, полковнику брацлавському, види села.

2431. НАРОДЖЕННЯ ФЛОТУ. Телефільм, 1994, 5 ч. Арх. № 12168. Укртелефільм. Режисер В. І. Соколовський.

Про історію українського флоту. Показано о. Хортицю, церемонію вручення кортиків випускникам Севастопольського військово-морського інституту ім. П. С. Нахімова. Серед присутніх – командувач ВМС України В. Г. Безкоровайний. Інтерв'ю дають українська письменниця Р. П. Іванченко та історик Р. Шаповалов. Види міст Одеси, Ізмаїла Одеської області.

2432. НАШ ВИБІР – НАША ДОЛЯ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11758. Укркінохроніка. Режисери В. І. Кріпченко, В. В. Таранченко.

Про народного депутата України, доктора економічних наук В. Т. Ланового: серед виборців, під час засідання Верховної Ради України, в родинному колі, дає інтерв'ю. Серед присутніх – народний депутат України О. С. Єльяшкевич. Використано архівну кінохроніку.

2433. НАЩАДКИ МІЛОНЄГА. Телефільм, 1994, 4 ч. Арх. № 12227. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Фільм присвячено 75-річчю від дня заснування Української академії мистецтв. Показано урочисті збори з нагоди ювілею закладу, заняття в академії. Показані міністр культури України І. М. Дзюба, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, художники Г. В. Якутович, В. І. Гурін, Т. Й. Сільваші, М. А. Стороженко, В. М. Прядка, архітектори Ю. С. Асєєв, Р. С. Жук, М. І. Яковлєв, скульптор І. В. Макогон. Про Українську академію мистецтв розповідають художники А. В. Чебикін, В. К. Шостя, Д. Д. Лідер, кандидат історичних наук С. І. Білокінь. Види м. Києва.

2434. НЕСКІНЧЕННЕ ОКО ФРІПУЛЬЇ. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12326. Укртелефільм. Режисер В. Л. Василенко.

Про українського художника-модерніста Ф. К. Тетянича. Митець за роботою в майстерні, на могилі батьків, дає інтерв'ю. Показано екстрасенса А. О. Палажченко під час проведення лікувального сеансу, виробничі процеси на Київському заводі художнього скла.

2435. ОЗБРОЄНЕ ФОРМУВАННЯ НЕЗАЛЕЖНОЇ ДЕРЖАВИ. Кінофільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12295. Національна кінематека України. Режисер І. Рижевський.

Про історію створення, комплектування, основні завдання та бойову підготовку підрозділів Національної гвардії України: на військових навчаннях, під час прийняття присяги, патрулювання вулиць м. Києва, на українсько-молдовському кордоні. Показано заняття в Харківському вищому військовому училищі. У кадрі – генерал-майори М. І. Мельник, О. П. Рябуха, генерал-полковник І. О. Герасимов, генерал-лейтенант В. О. Кухарець.

2436. ПОСЕЩЕНИЕ. Кінофільм, 1994. Арх. № 11750. Укркінохроніка. Режисер А. Д. Сирих.

Про кінорежисера, народного артиста України С. Й. Параджанова. Показано виставку, присвячену творчості митця. Використано фотографії С. Й. Параджанова, фрагменти із незакінченого художнього фільму "Київські фрески", архівні фонодокументи.

2437. ПРОСТІТЬ І ПРОЩАЙТЕ… Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12241. Укртелефільм. Режисер Є. І. Ульшин.

Про українську актрису, народну артистку УРСР Марію Заньковецьку. Показано меморіальний музей-квартиру Марії Заньковецької. Види м. Санкт-Петербурга (Російська Федерація).

2438. ПРОТИПОЖЕЖНИЙ ЗАХИСТ ОБ'ЄКТІВ З МАСОВИМ ПЕРЕБУВАННЯМ ЛЮДЕЙ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12285. Національна кінематека України. Режисер Д. І. Богданов.

Про протипожежну перевірку та обстеження Національного академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка комісією з інспекторів державного пожежного нагляду та представників адміністрації об'єкту. Показано ліквідацію умовної пожежі по навчальній тривозі, огляд електроустаткування, апаратури, дренчерної системи, складу декорацій.

2439. ПРОЩАЙ, ДІВЧИНО! Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12362. Укртелефільм. Режисер М. І. Джинджиристий.

Концертна програма за участю хору Копичинського Будинку культури, гурту "Соколи", хору медсестер УПА, хору "Незабутнє". Письменник М. С. Вінграновський розповідає про історію та культуру України.

2440. 50 РОКІВ ВИЗВОЛЕННЯ УКРАЇНИ. Кінофільм, 1994, 3 ч. Арх. № 11928. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про святкування 50-річчя звільнення України від нацистів. Показано військовий парад на вул. Хрещатик, відкриття нової експозиції меморіального комплексу "Український державний музей історії Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.". Виступають Президент України Л. Д. Кучма, міністр оборони України В. М. Шмаров, президент Білорусі О. Г. Лукашенко, президент Молдови М. І. Снєгур, голова уряду Російської Федерації В. С. Черномирдін, Герой Радянського Союзу Б. К. Кошечкін. Ветерани Другої світової війни М. А. Мельник, П. М. Матюхін, А. Каландарова дають інтерв'ю.

2441. СМІТТЯ І ЖИТТЯ. Кінофільм, 1994. Арх. № 11749. Укркінохроніка. Режисер І. І. Родаченко.

На прикладі м. Києва йдеться про проблему утилізації сміття. Інтерв'ю дає начальник Держуправління охорони навколишнього природного середовища в Києві М. С. Щепець. Показано Бортницьку станцію аерації, розвантаження сміттєзбиральних машин, сортування та знищення сміття в цехах Київського сміттєспалювального заводу.

2442. СОКИРИНСЬКА ПАМ'ЯТЬ. Телефільм, 1994. Арх. № 12330. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про пам'ятку садово-паркової архітектури – палац родини Галаганів у с. Сокиринці Срібнянського району Чернігівської області. Показано дуб, під яким відпочивав Т. Г. Шевченко, могилу кобзаря О. М. Вересая. Використано малюнки, репродукції картин, архівні фотодокументи.

2443. СПОГАД ПРО УПА. ФІЛЬМ 2. РОЗРИТА МОГИЛА… Телефільм, 1994, 8 ч. Арх. № 12359. Укртелефільм. Режисери Л. П. Мужук, М. І. Джинджиристий.

Про Українську повстанську армію (УПА). Свідки подій Г. П. Когут, С. І. Чиснок, Г. Брик, С. Буняк, Л. Гринчук, У. Ляшко, Є. Бохінчук, С. Козак, П. Гулька, Е. Сингалевич, П. Сушник, Ф. Бурець, П. Пекарський, ветерани ОУН–УПА М. В. Заболотна, Є. Т. Кекіш, ветеран Радянської армії І. А. Полянський, сестри С. А. Бандери О. А. Бандера, М. А. Бандера діляться спогадами. Показано мітинг пам'яті загиблих повстанців у с. Конюхи Козівського району Тернопільської області, перепоховання останків бійців ОУН–УПА в с. Білозірка Лановецького району Тернопільської області, могилу Д. С. Клячківського в смт Оржеві Рівненського району Рівненської області. Види сіл Грибова, Чайчинці Лановецького району Тернопільської області, Антонівці Шумського району Тернопільської області, Старий Угринів Калуського району Івано-Франківської області, Конюхів Стрийського району Львівської області. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2444. ТАЄМНА ВЕЧЕРЯ В СОРОЧИНЦЯХ. Телефільм, 1994. Арх. № 12189. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про пам'ятку архітектури XVIII ст. – Спасо-Преображенську церкву в с. Великі Сорочинці Миргородського району Полтавської області. Показано різдвяне богослужіння, зовнішні та внутрішні види церкви. Використано архівні фотодокументи.

2445. УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ВНУТРІШНІХ СПРАВ. Кінофільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12294. Національна кінематека України. Режисер В. М. Бабій.

Про Національну академію внутрішніх справ України: курсанти на теоретичних та практичних заняттях, у години дозвілля, під час вручення дипломів, на військовому параді з нагоди 50-річчя звільнення України від нацистів. Показано філіал академії – Львівський інститут внутрішніх справ, Ставищенську середню школу № 2. У кадрі – ректор академії Я. Ю. Кондратьєв, Президент України Л. Д. Кучма, міністр оборони України В. М. Шмаров, народні депутати України В. А. Масол, О. О. Мороз, О. М. Ткаченко, О. О. Дьомін, М. В. Пилипенко, кандидат історичних наук Д. В. Табачник, заступник міністра внутрішніх справ України Ю. Ф. Кравченко.

2446. УКРАЇНСЬКА НІЧ 33-ГО. ФІЛЬМ 1. СТРАХ, АБО УКРАЇНІЗАЦІЯ. ГЛАВА І. П. П. ПОСТИШЕВ. ВАЖКА НОГА ПРОЛЕТАРСЬКОЇ ДИКТАТУРИ. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12172. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм на основі архівних кіно- та фотодокументів висвітлює здійснюваний більшовиками геноцид українського народу в 1932–1933 рр. Показано поминки жертв Голодомору 1932–1933 рр. у с. Яреськи Шишацького району Полтавської області. Використано фрагменти із художнього фільму "Земля" О. П. Довженка.

2447. УКРАЇНСЬКА НІЧ 33-ГО. ФІЛЬМ 1. СТРАХ, АБО УКРАЇНІЗАЦІЯ. ГЛАВА ІІ. ВІДДАЙ! Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12173. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм на основі архівних кіно- та фотодокументів висвітлює здійснюваний більшовиками геноцид українського народу в 1932–1933 рр. Показано мітинг на Зажур-горі в Лубенському районі Полтавської області, поминки жертв Голодомору 1932–1933 рр. у с. Яреськи Шишацького району Полтавської області. Свідки Голодомору 1932–1933 рр. С. В. Топчій, М. І. Мокрій, О. М. Третяк, Н. М. Третяк, Г. М. Скиба, Я. М. Жуковська діляться спогадами. Види с. Яреськи.

2448. УКРАЇНСЬКА НІЧ 33-ГО. ФІЛЬМ 1. СТРАХ, АБО УКРАЇНІЗАЦІЯ. ГЛАВА ІІІ. Т. КОСІОР – "КІСТЛЯВА РУКА ГОЛОДУ". Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12174. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм на основі архівних кіно- та фотодокументів висвітлює здійснюваний більшовиками геноцид українського народу в 1932–1933 рр. Показано мітинг на Зажур-горі в Лубенському районі Полтавської області, поминки жертв Голодомору 1932–1933 рр. у с. Яреськи Шишацького району Полтавської області. Свідки Голодомору 1932–1933 рр. С. В. Топчій, М. І. Мокрій, Г. М. Скиба дають інтерв'ю. Використано фрагменти із художнього фільму "Земля" О. П. Довженка.

2449. УКРАЇНСЬКА НІЧ 33-ГО. ФІЛЬМ 2. ЖАХ, АБО РОЗСТРІЛЯНЕ ВІДРОДЖЕННЯ. ГЛАВА І. ДВОБІЙ. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12175. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм на основі архівних кіно- та фотодокументів висвітлює здійснюваний більшовиками геноцид українського народу в 1932–1933 рр. Показано мітинг на Зажур-горі в Лубенському районі Полтавської області, Чорнобильську АЕС. У кадрі – народні депутати України І. Ф. Драч, Б. І. Олійник, доктор філологічних наук М. Г. Жулинський, доктор історичних наук Джеймс Мейс. Свідки Голодомору 1932–1933 рр. С. В. Топчій, Г. М. Тарасенко дають інтерв'ю. Використано фрагменти із художнього фільму "Земля" О. П. Довженка.

2450. УКРАЇНСЬКА НІЧ 33-ГО. ФІЛЬМ 2. ЖАХ, АБО РОЗСТРІЛЯНЕ ВІДРОДЖЕННЯ. ГЛАВА ІІ. ПОЛІТБЮРО. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12176. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм на основі архівних кіно- та фотодокументів висвітлює здійснюваний більшовиками геноцид українського народу в 1932–1933 рр. Показано мітинг на Зажур-горі в Лубенському районі Полтавської області. Свідки Голодомору 1932–1933 рр. С. В. Топчій, Г. М. Тарасенко дають інтерв'ю. Використано фрагменти із художнього фільму "Земля" О. П. Довженка.

2451. "FRANTIC". "ШАЛЕНИЙ". Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 11927. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про відзначення 50-ї річниці від початку радянсько-американської військової операції

“Френтік”. Показано урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника учасникам операції, авіашоу на Полтавському аеродромі, зустріч ветеранів Другої світової війни. Виступають віце-прем’єр-міністр України І. Ф. Курас, директор Полтавського музею авіації та космонавтики Д. П. Кальний.

2452. ХЕРСОНСЬКЕ УЧИЛИЩЕ МІЛІЦІЇ МВС УКРАЇНИ. Кінофільм, 1994, 2 ч. Арх. № 12282. Національна кінематека України. Режисер С. Є. Васюков.

Про курсантів Херсонського училища міліції МВС України: на теоретичних та практичних заняттях, в їдальні, під час відпочинку.

2453. ХРЕЩЕНИЙ. Кінофільм, 1994, 3 ч. Арх. № 11752. Укркінохроніка. Режисер В. Трохименко.

Про українського поета та філософа, автора збірника молитов “Молитвослов” В. М. Кредо: під час богослужіння, в парку, розповідає про себе, про утиски на віру в СРСР та ін.

2454. Я ПІСНЮ ШУКАЮ. Телефільм, 1994, 3 ч. Арх. № 12365. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Про заслуженого артиста України В. С. Литвина: у Стрітівській школі кобзарського мистецтва, грає на бандурі, в родинному колі, дає інтерв’ю. Серед присутніх – письменники О. П. Бердник, А. І. Литвин.

2455. Н. НАЗАРБАЄВ В УКРАЇНІ. Кіносюжет, 1994, 2 ч. Арх. № 11846. Укркінохроніка.

Дніпродзержинськ Дніпропетровської області. Про перебування в місті президента Казахстану Н. А. Назарбаєва: під час відвідання Дніпровського металургійного комбінату, Дніпродзержинського ПТУ № 22, дає інтерв’ю.

2456. ПАМ’ЯТІ АФГАНЦІВ. Телесюжет, 1994. Арх. № 12367. Укртелефільм.

Київ. Панахида та мітинг пам’яті загиблих воїнів-афганців біля Воскресенської церкви. У кадрі – заступник голови Київської міської державної адміністрації О. О. Омельченко, генерал-полковник І. О. Герасимов.

2457. ПЕРШИЙ ФЕРМЕР. Кіносюжет, 1994, 2 ч. Арх. № 11854. Укркінохроніка.

Тавільжанка Дворічанського району Харківської області. Про фермера І. П. Богданова: під час годування та доїння корів, у родинному колі.

2458. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1994. Арх. № 11841. Укркінохроніка.

І. “Річниця Жовтня – 7 листопада”. Сімферополь. (АР Крим). Святкування 77-ї річниці Жовтневої революції. Прокомуністичний мітинг, покладання квітів до пам'ятника В. І. Леніну. Виступає голова Компартії Криму Л. І. Грач.

ІІ. “Парад військ”. Яворівський район Львівської області. Тактичні навчання на Яворівському військовому полігоні. Серед присутніх – Президент України Л. М. Кравчук, міністр оборони України В. Г. Радецький.

2459. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1994. Арх. № 11845. Укркінохроніка.

І. “Повітряний кордон”. Івано-Франківськ. Військовий аеродром 114-го винищувального авіаполку. Авіатехніки готують винищувачі до польотів.

2460. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1994. Арх. № 11847. Укркінохроніка.

І. “Допомога Закарпаттю”. Дніпропетровськ. Завантаження автомобілів вершковим маслом і борошном для відправки населенню Закарпатської області, яке постраждало внаслідок повені. Виготовлення вершкового масла в цеху одного з передових заводів міста.

1995 рік

2461. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1995, № 1. Арх. № 11774. Укркінохроніка.

“До 50-річчя Перемоги. Ветерани”.

І. Харків. Про ветерана Другої світової війни, повного кавалера ордена Слави Ф. Г. Гриценка: вдома, біля пам’ятника скорботній матері, разом із колишніми фронтовиками.

ІІ. Старий Угринів Калуського району Івано-Франківської області. Урочистий мітинг з нагоди 52-ї річниці УПА та 35-річчя загибелі С. Бандери. Ветеран ОУН–УПА В. С. Маланюк дає інтерв’ю. Види села.

ІІІ. Ясинівка Донецької області. Про ветерана Другої світової війни І. П. Ковалевського: разом із бойовими друзями, в родинному колі, порається по господарству.

2462. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, січень, 1995, № 2. Арх. № 11775. Укркінохроніка.

Тематичний випуск про експеримент у сфері співпраці в сільському господарстві, запропонований Україні нідерландськими аграрними фірмами. Вирощування та збирання овочів і картоплі за голландською технологією в аграрному товаристві “Нідерландсько-українські агропроекти” на землях держгоспу “Звенигородський” Пустомитівського району Львівської області. Будівництво приватної ферми Б. О. Кушпіта у с. Звертів Жовківського району.

2463. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1995, № 3. Арх. № 11776. Укркінохроніка.

І. Київ. Покладення квітів до пам'ятника В. І. Леніну в річницю його смерті.

ІІ. Донецьк. Працівники Донецької рекламної агенції “Біта” за роботою. Виготовлення іграшок у приміщенні колишньої шахти “Заперевальна”. Готова продукція.

ІІІ. Харцизьк Донецької області. Виробничі процеси на Харцизькому сталедротово-канатному заводі. Складання ліжок на українсько-канадському підприємстві “Донбас–Ліберті”. Готова продукція.

IV. Богодухів Харківської області. Виробництво копчених ковбас на приватному підприємстві бізнесмена В. М. Мацкевича. Готова продукція.

V. Харків. Пошиття одягу на приватному підприємстві перуанського бізнесмена Вільярдере Кано Видаль. Готова продукція.

VI. Єнакієве Донецької області. Пакування курятини на Єнакієвській птахофабриці. Обслуговування покупців у фірмовому магазині птахофабрики.

VII. Донецьк. Лікар-сексолог салону “Інтим” надає покупцям консультації. Товари, вироблені фірмою “Альпіна” (м. Дніпропетровськ).

2464. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, лютий, 1995, № 4. Арх. № 11777. Укркінохроніка.

Львів. Скульптори В. А. Сухорський та А. А. Сухорський за роботою над пам’ятником Т. Г. Шевченку. Показано урочистий мітинг з нагоди відкриття пам’ятника Т. Г. Шевченку. Види міста. Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2465. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1995, № 5. Арх. № 11778. Укркінохроніка.

І. Київ. Обслуговування відвідувачів в одному із ресторанів міста.

ІІ. Івано-Франківськ. Затримання підозрілих осіб працівниками міліції. Допит затриманого. Начальник Івано-Франківського карного розшуку Г. В. Байдащук дає інтерв’ю.

ІІІ. Запоріжжя. Виробничі процеси на Запорізькому заводі магнітофонів “Весна”.

IV. Харків. Монтаж обладнання та ткання килимів в концерні “Епос”, створеному Харківським машинобудівним заводом ім. О. В. Малишева з німецькою фірмою “Шонер”. Готова продукція.

2466. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, березень, 1995, № 6. Арх. № 11917. Укркінохроніка.

"Тютюновий капітан". Київ. Виробництво цигарок на Київській тютюновій фабриці. Показано профілакторій "Дюбек", житлові будинки, споруджені за сприяння підприємства. Директор фабрики М. М. Козаков, голова Київської міськради Л. Г. Косаківський дають інтерв'ю. Використано архівні кінодокументи.

2467. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1995, № 7. Арх. № 11918. Укркінохроніка.

Донецька область. Про жителів одного із вагонних селищ Донецької залізниці: під час прибирання, прання, приготування їжі, в медпункті, на базарі тощо.

2468. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1995, № 8. Арх. № 11919. Укркінохроніка.

"Благодійність". Київ. Богослужіння в Миколаївській церкві УГКЦ. Показано церковну їдальню, працівників благодійної служби "Карітас" за роботою. Серед присутніх – єпископ УГКЦ Василій (Медвіт).

2469. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, квітень, 1995, № 9. Арх. № 11920. Укркінохроніка.

I. Івано-Франківськ. Роздавання їжі малозабезпеченим громадянам, організоване настоятелем Воскресенського собору.

II. Дніпропетровськ. Обслуговування відвідувачів у Дніпропетровському центрі соціальної допомоги.

III. Харків. Виробничі процеси на Харківському малому підприємстві "Авангард", де працюють майже сто незрячих людей.

IV. Донецьк. Показано приватний притулок для тварин, облаштований у квартирі.

2470. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, травень, 1995, № 10. Арх. № 11921. Укркінохроніка.

Випуск присвячено 50-річчю перемоги у Другій світовій війні. Засідання оргкомітету по проведенню свята. Виступає Президент України Л. Д. Кучма. Серед присутніх – віце-прем'єр-міністр України І. Ф. Курас, заслужений працівник культури України Б. В. Іваненко, доктори історичних наук П. Т. Тронько, Д. В. Табачник, генерал-полковник І. О. Герасимов, голова Київської міськради Л. Г. Косаківський. Друкування вітальних листівок на Дніпропетровському поліграфічному комбінаті. У кадрі – ветерани з міст Дніпропетровська, Львова, смт Мар'їнки Донецької області.

2471. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, червень, 1995, № 11. Арх. № 11922. Укркінохроніка.

Випуск присвячено перспективам економічного розвитку західного регіону України, зокрема Львівської області. Відвідання Президентом України Л. Д. Кучмою Львівського автобусного заводу. Серед супроводжуючих – голова Адміністрації Президента Д. В. Табачник. Працівники Державного підприємства "Західукргеологія" за роботою. Видобуток нафти в Самбірському районі. Збори господарського активу Львівської області. III Науково-практична конференція з питань розвитку нафтогазового комплексу Західної України, що проходить у м. Львові. Виступає академік НАН України І. Р. Юхновський.

2472. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, липень, 1995, № 12. Арх. № 11923. Укркінохроніка.

I. Івано-Франківська область. Випробування нового трактора, зробленого на Івано-Франківському заводі "Карпатагромаш". Директор підприємства І. В. Заграновський, голова Івано-Франківської облради С. В. Волковецький дають інтерв'ю.

II. Дніпропетровськ. Складання електровозів на Дніпропетровському електровозобудівному заводі. Показано генерального директора підприємства В. В. Чумака.

III. Дружківка Донецької області. Виробництво посуду на Дружківському фарфоровому заводі. Готова продукція. Показано директора підприємства М. А. Нечипорука.

2473. УКРАЇНА СЬОГОДНІ. Кіножурнал, серпень, 1995, № 13. Арх. № 11924. Укркінохроніка.

Київська область. Про перебування американського президента Білла Клінтона в Україні: у Бориспільському аеропорту, під час зустрічі з Президентом України Л. Д. Кучмою, під час покладання вінків до пам'ятника жертвам Бабиного яру, виступає перед студентами біля Київського національного університету ім. Т. Г. Шевченка. Ректор університету В. В. Скопенко вручає Біллу Клінтону диплом і пам'ятну медаль. Показано першу леді США Гілларі Клінтон.

2474. АНСАМБЛЬ ТАНЦЮ ІМ. ПАВЛА ВІРСЬКОГО. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12009. Укрвідеоцентр.

Фільм-концерт за участю артистів Державного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. П. П. Вірського на сцені палацу культури «Україна» в м. Києві.

2475. БОЙКИ. Телефільм, 1995, 5 ч. Арх. № 12181. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про історію, традиції, обряди та сьогодення етнографічної групи українців – бойків. Показано I Всесвітній фестиваль бойків "З чистих джерел" в м. Турка Львівської області, Державний історико-культурний заповідник "Тустань", Львівський музей народної архітектури та побуту, Національний музей у м. Львові, Трускавецький художній музей М. Я. Біласа. Доктор історичних наук С. П. Павлюк, народний депутат України Г. В. Дем'ян, народний художник України М. Я. Білас, мистецтвознавець О. В. Сидор, краєзнавець М. Ф. Рожко, етнограф А. Г. Данилюк дають інтерв'ю. Види Львівщини.

2476. ВАРТОВІ НЕЗАЛЕЖНОСТІ. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12288. Національна кінематека України. Режисер В. Бандурко.

Про підготовку бригади Національної гвардії України, дислокованої в Автономній Республіці Крим. Бійці на плацу, під час тренування, патрулювання вулиць, на заняттях із бойової підготовки тощо. Види міст Сімферополя, Севастополя.

2477. ВЕРХОВИНО, СВІТКУ ТИ НАШ. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12127. Укртелефільм. Режисер В. І. Андрощук.

Фільм-концерт за участю виконавців українських народних пісень М. Сливоцького, Р. Кулишка та ансамблів "Усмішка", "Росинка" Івано-Франківського педагогічного інституту ім. В. Стефаника, а також колективів художньої самодіяльності Верховинського району Івано-Франківської області. Показано I Всесвітній конгрес гуцулів.

2478. ВИХОВНА РОБОТА В СЛУЖБОВО-БОЙОВІЙ ОБСТАНОВЦІ. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12281. Національна кінематека України. Режисер І. Рижевський.

Про підготовку особового складу військової частини 4114 Національної гвардії України. Бійці в строю, на посту, під час патрулювання, на теоретичних та практичних заняттях, у години дозвілля.

2479. ВИХОВНО-ТРУДОВА КОЛОНІЯ. Кінофільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12290. Національна кінематека України, Київнаукфільм. Режисер М. Дзенькевич.

У фільмі йдеться про організацію роботи з малолітніми правопорушниками у виховно-трудових колоніях у містах Ковелі Волинської області та Мелітополі Запорізької області. Показано житлові, навчальні та виробничі зони, кімнати відпочинку. Зустріч засуджених з батьками.

2480. ВІЧ-НА-ВІЧ З ОРКЕСТРОМ. Телефільм, 1995, 5 ч. Арх. № 12375. Укртелефільм. Режисер В. М. Скворцов.

Про українського та російського диригента і педагога з України М. А. Малька. Показано Троїцький собор у м. Браїлові Вінницької області, м. Санкт-Петербург (Росія), репетицію Заслуженого симфонічного оркестру Національної радіокомпанії України під керуванням В. Ф. Сіренка. Спогадами про М. А. Малька діляться його сучасники і близькі люди.

2481. ГАННА. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 11932. Укркінохроніка. Режисер Х.-М. М. Мамедов.

Про одного з касирів залізничного полустанка Лютарський Південно-Західної залізниці: за роботою, дає інтерв'ю. Серед присутніх – кінорежисер С. А. Буковський.

2482. ДЕНИС СІЧИНСЬКИЙ. ПІСНЕ МОЯ… Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12323. Укртелефільм. Режисер В. Ф. Образ.

Про видатного українського композитора і хорового диригента, першого професора музики в Галичині, музично-громадського діяча, педагога Д. В. Січинського, його посмертне вшанування й надання належного місця в українській культурі. Показано пам'ятник митцеві в м. Івано-Франківську, місця, пов'язані з його життям. У кадрі – М. Цапар, Д. М. Гнатюк, правнук М. В. Лисенко. Інтерв'ю дають М. Й. Зорій, С. Г. Пушик.

2483. ДЕРЖАВНИЙ КОРДОН УКРАЇНИ. Кінофільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12278. Національна кінематека України. Режисер І. М. Халаїм.

Про українських прикордонників: на патрулюванні, під час перевірки документів, затримання порушників, на контрольно-слідовій смузі. Показано засідання членів Державного комітету у справах охорони державного кордону України, заняття в Хмельницькому інституті прикордонних військ. Серед присутніх – генерал-полковник В. І. Банних.

2484. ДІВОЧІ СПІВАНКИ. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12366. Укртелефільм. Режисер Ю. С. Некрасов.

Фільм-концерт за участю солістки Національного академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, заслуженої артистки України В. А. Степової.

2485. ДОВКОЛА ТАЄМНИЦІ "ВЕРВОЛЬФ". Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12260. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Про ставку Адольфа Гітлера "Вервольф" біля смт Стрижавки Вінницького району Вінницької області. Показано руїни ставки, урочистий мітинг у м. Вінниці з нагоди 50-річчя звільнення України від нацистів. Письменники І. О. Безуглий, Б. І. Сушинський, І. Є. Федоров, краєзнавець Я. А. Бранько, ветеран Другої світової війни М. П. Коваленко дають інтерв'ю.

2486. ЗАГИБЕЛЬ ЧОРНОМОРСЬКОГО ФЛОТУ. Телефільм, 1995, 5 ч. Арх. № 12186. Укртелефільм. Режисер В. М. Живолуб.

Про відповідальність більшовицького уряду РРФСР у знищенні більшої частини кораблів Чорноморського флоту в Цемеській бухті м. Новоросійська (Росія) в 1918 р. Використано архівні кіно- та фотодокументи, фрагменти із художнього фільму "Загибель ескадри" В. З. Довганя. Фільм коментує народний артист України К. П. Степанков. Показано Севастопольський, Новоросійський, Туапсинський морські порти. Види м. Севастополя (АР Крим).

2487. ЗА ГОРАМИ, ЗА ДОЛИНАМИ. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12302. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про історію виникнення українських поселень в Казахстані й Киргизстані, сучасне життя української діаспори в цих республіках. Міністр України у справах національностей, міграції та культів М. О. Шульга дає інтерв'ю.

2488. ЗАПОВІТ ЙОСИФА СЛІПОГО. ФІЛЬМ 1. ТЕРНОВИЙ ВІНОК. Кінофільм, 1995, 5 ч. Арх. № 11952. Укркінохроніка. Режисер О. І. Коваль.

Про життєвий шлях предстоятеля УГКЦ, архієпископа Йосипа Сліпого. Показано церемонію перевезення праху ієрарха до крипти собору св. Юра у м. Львові. Серед присутніх – патріарх УПЦ (КП) Мстислав. Інтерв'ю дають доктори богослов'я Л. Я. Гузар, І. Й. Хома, священик П. П. Герилюк-Купчинський, колишній політв'язень Ф. Кушнір, племінниця О. М. Сліпа, громадський діяч Ю. Р. Шухевич.

2489. ЗАПОВІТ ЙОСИФА СЛІПОГО. ФІЛЬМ 2. ГРЯДИ ПО МНІ. Кінофільм, 1995, 5 ч. Арх. № 11953. Укркінохроніка. Режисер О. І. Коваль.

Про предстоятеля УГКЦ, архієпископа Йосипа Сліпого. Показано церемонію перевезення праху ієрарха до крипти собору св. Юра у м. Львові, документи Берестейської унії 1596 р, книгосховище Ватиканського секретного архіву. Доктори богослов'я І. Й. Хома, І. Дацько, письменник Є. Небесняк, колишній політв'язень Ф. Кушнір, громадський діяч Ю. Р. Шухевич, правозахисник І. А. Гель, священик П. П. Герилюк-Купчинський дають інтерв'ю.

2490. ЗАПОВІТ ЙОСИФА СЛІПОГО. ФІЛЬМ 3. НЕОФІТИ. Кінофільм, 1995, 6 ч. Арх. № 11954. Укркінохроніка. Режисер О. І. Коваль.

Про предстоятеля УГКЦ, архієпископа Йосипа Сліпого. Інтерв'ю дають доктори богослов'я Л. Я. Гузар, І. Й. Хома, І. Дацько, П. Підручний, правозахисник І. А. Гель, племінниця О. М. Сліпа, колишній політв'язень Ф. Кушнір. Показано зустріч Папи Римського Іоана-Павла ІІ із вірянами, заняття в одному із навчальних закладів УГКЦ. Види м. Рима (Італія).

2491. ЗАПОВІТ ЙОСИФА СЛІПОГО. ФІЛЬМ 4. А ЩЕ НЕ СЬОМА ПЕЧАТКА… Кінофільм, 1995, 5 ч. Арх. № 11955. Укркінохроніка. Режисер О. І. Коваль.

Про предстоятеля УГКЦ, архієпископа Йосипа Сліпого. Відвідання Папою Римським Іоаном-Павлом ІІ хворого кардинала Йосипа, похорон та панахида за Йосипом Сліпим в соборі святої Софії, траурні збори в річницю загибелі Є. М. Коновальця. Генеральний вікарій Львівської архієпархії УГКЦ Іван (Дацько) і ректор Українського католицького університету, єпископ Іван (Хома) розповідають про ієрарха. Заслужений діяч мистецтв України В. П. Губа, громадські діячі М. В. Плав'юк, Ю. Р. Шухевич дають інтерв'ю. Види міст Львова, Рима (Італія). Використано архівні кіно- та фотодокументи.

2492. ЗВАННЯ – ГВАРДІЄЦЬ! Кінофільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12286. Національна кінематека України. Режисер Ю. О. Бадьянов.

Про курсантів Харківського військового інституту Національної гвардії України: на теоретичних та практичних заняттях, у спортивному залі, в їдальні, під час відпочинку, в строю, на параді. Показано Президента України Л. Д. Кучму, генерал-лейтенанта В. О. Кухарця, народного депутата України О. В. Лавриновича. Види м. Харкова.

2493. ЗЕНОВІЙ КРАСІВСЬКИЙ. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 11929. Укркінохроніка. Режисери О. П. Косинов, М. Г. Саченко.

Про українського громадсько-політичного діяча, правозахисника, поета З. М. Красівського. Художник І. Гріцак виконує лагерну пісню на слова З. М. Красівського. Про героя кінострічки розповідає кінорежисер М. Г. Саченко. Види с. Витвиця Долинського району Івано-Франківської області.

2494. І ДОБРИМ СЛОВОМ ПОМ'ЯНУ… МИКОЛА АРКАС. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12354. Укркінохроніка. Режисер С. М. Дудка.

Про життя і творчість композитора та історика М. М. Аркаса. Показано його могилу в м. Миколаєві, каплицю біля Вознесенської церкви та ін. Використано фотодокументи, його листи і щоденники.

2495. І ЖИТИ, І ВІРИТИ. Кінофільм, 1995, 3 ч. Арх. № 11956. Укркінохроніка. Режисер В. А. Шестопалова.

Про сьогодення м. Славутича Київської області. Показано роботу промислових підприємств та установ, святкування Дня міста, конференцію, присвячену проблемам ЧАЕС, реєстрацію народження дитини в Славутицькому пологовому будинку, відвідання міста Президентом України Л. М. Кравчуком. У кадрі – голова Славутицького міськвиконкому В. П. Удовиченко, генеральний директор Чорнобильської АЕС С. К. Парашин. Види міста.

2496. ІНШОЇ ЦІНИ НЕМАЄ. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12348. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про історію виникнення і основні засади гомеопатії та долю українського лікаря-гомеопата, засновника гомеопатичної школи Д. В. Попова. Дочка Д. В. Попова, заслужений лікар України Т. Д. Попова веде прийом хворих у Центрі гомеопатії, ділиться спогадами про батька.

2497. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 10. СХОДЖЕННЯ. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12384. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про історію Києва другої половини XIX ст. Показано Володимирський узвіз, Київський політехнічний інститут, книгосховище Парламентської бібліотеки. Використано документи та експонати Музею історії м. Києва.

2498. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 11. ПІД НАГЛЯДОМ. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12385. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про культурне та політичне життя в Києві у другій половині XIX ст. Показано Андріївську церкву, Володимирський собор, Софійську площу, Київський академічний драматичний театр ім. І. Я. Франка. Використано фотографії, репродукції картин тощо.

2499. ІСТОРІЯ КИЄВА. ФІЛЬМ 12. НАПЕРЕДОДНІ. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12258. Укртелефільм. Режисер Г. О. Десятник.

Про економічне та політичне життя в Києві на початку XX ст. Показано Бессарабський ринок, Миколаївський костьол, Хрещатий парк, Будинок з химерами, Будинок актора та ін. Використано архівні фотодокументи, експонати Музею історії м. Києва.

2500. ЙОГАН ГОТФРІД ШЕДЕЛЬ. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12163. Укртелефільм. Режисер В. І. Соколовський.

Фільм присвячено архітектору Йогану Готфріду Шеделю. Показано Києво-Печерську лавру, Софійський собор, Андріївську церкву, Києво-Могилянську академію, палац О. Д. Меншикова в м. Санкт-Петербурзі (Російська Федерація).

2501. КІНО ПРО КАТЕРИНУ. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 11931. Укркінохроніка. Режисер С. О. Шаповалова.

Про жительку с. Ковалівка Васильківського району Київської області, інваліда Другої світової війни К. Нестеренко: надворі, під час домашніх побутових робіт, у родинному колі, дає інтерв'ю.

2502. ЛЮДИ СПЕЦІАЛЬНОГО ПРИЗНАЧЕННЯ. Кінофільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12289. Київнаукфільм. Режисер С. А. Лисенко.

Фільм про підрозділи спеціального призначення на прикладі батальйону "Біла пантера" Національної гвардії України розповідає про бійців підрозділів спеціального призначення під час служби та після звільнення в запас. Показано казарми, перевірку фізичної підготовки бійців, навчання.

2503. МИНУЛЕ?.. Кінофільм, 1995, 3 ч. Арх. № 11966. Укркінохроніка. Режисер Р. А. Нахманович.

Про долю депортованих у 1944 р. кримських татар. Показано мітинг з нагоди відкриття пам'ятного знаку депортованим кримським татарам у смт Сімеїзі (АР Крим). Жертви депортації дають інтерв'ю. Види селища.

2504. МОНАСТИР ЛАБРАНГ (LABRANG MONASTERY). Кінофільм, 1982–1995. Арх. № 12691. Центральна кіностудія Асоціації кінорежисерів провінції Ганьсу (КНР).

Фільм про буддійський монастир Лабранг (Ганьнань-Тибетський автономний округ, провінція Ганьсу). Види Тибетського нагір'я. Студенти університету при храмі під час навчань. Публічні іспити монахів. Святкування Вісакха Пуга (Дня народження Будди).

2505. МУЗИКА МАКСИМА БЕРЕЗОВСЬКОГО. Телефільм, 1995, 5 ч. Арх. № 12328. Укртелефільм. Режисери І. Ю. Бонітенко, В. Г. Політов.

Концертна програма, присвячена творчості українського композитора М. С. Березовського. Показано Києво-Печерську лавру, Видубицький та Почаївський монастирі.

2506. МУКИ І РАДОЩІ ПАВЛА МУРАВСЬКОГО. Телефільм, 1995. Арх. № 12321. Укртелефільм. Режисер О. Ф. Пугач.

Сюжетний фільм-концерт, присвячений 80-річчю від дня народження українського хорового диригента, народного артиста УРСР, професора Національної музичної академії ім. П. І. Чайковського П. І. Муравського: вдома й під час репетиції та виступів на сцені, дає інтерв'ю. Використано фотодокументи і кінохроніку різних років.

2507. НА ВЕСЬ ЗРІСТ (ІЗ ЦИКЛУ "ІСТОРІЯ УКРАЇНИ"). Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12308. Укртелефільм. Режисер О. Ю. Мажуга.

Фільм розповідає про суспільно-політичний рух в Україні у другій половині XIX ст. Зйомки проводяться у київських музеях, використано документи Центрального архіву кінофотофонодокументів України. Показано картини, фотографії. Види р. Дніпро та Київський національний університет імені Тараса Шевченка.

2508. НАЗДОГАНЯЮЧИ ЧАС. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12261. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Про розвиток економіки, освіти та науки в Україні у другій половині XIX ст. Показано Володимирський узвіз, будинок колегії П. Г. Галагана, університет ім. Т. Г. Шевченка, політехнічний інститут у Києві. Види міст Донецька, Львова, Харкова.

2509. НІЧ У МАЮ. Кінофільм, 1995, 6 ч. Арх. № 12007. Укрвідеоцентр, Трайголд продакшнз. Режисер Ю. А. Ткаченко.

Фільм-концерт за участю артистів Державного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. П. П. Вірського, Національного академічного театру опери та балету ім. Т. Г. Шевченка, фольклорно-етнографічних ансамблів "Веснянка", "Смеречина", "Веселка" та ін. Серед присутніх – народна артистка України Н. М. Матвієнко, хореограф В. Я. Писарєв, співак В. О. Жданкін, художник П. І. Гончар. Види м. Києва.

2510. ПАЛАЦИ ПОДІЛЛЯ. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12243. Укртелефільм. Режисер Л. П. Червона.

Про архітектурні пам'ятки XVI–XIX ст. у Вінницькій області. Показано палац Мерінга в с. Стара Прилука Липовецького району, палац Вітославських у с. Чернятин Жмеринського району, палац Потоцьких у м. Тульчині, палац Рудзьких у с. Біличин Барського району, палац Грохольських у смт Вороновиці Вінницького району, П'ятничанський замок у м. Вінниці, палац Комарів у смт Мурованих Курилівцях, палац Чихачових у с. Митки Барського району, замок Холоневських у с. Іванів Калинівського району.

2511. ПАЛАЮЧІ РОКИ. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 11933. Укркінохроніка. Режисери О. П. Косинов, М. Г. Саченко.

Про збройну боротьбу формувань ОУН–УПА на Західній Україні. Показано мітинг біля могили Д. С. Клячківського в смт Оржеві Рівненського району Рівненської області, пам'ятник жертвам нацизму в с. Стіжок Шумського району Тернопільської області. Серед присутніх – художник С. І. Чуприна, кандидат технічних наук С. О. Кудря, ветерани ОУН–УПА І. П. Худоба, Г. С. Онищук, В. О. Чормошинцев. Види смт Степані Сарненського району Рівненської області, с. Антонівці Шумського району Тернопільської області. Використано архівні фотодокументи.

2512. …ПЕЙЗАЖ ДУШІ ПІСЛЯ СПОВІДІ… Телефільм, 1995, 6 ч. Арх. № 12162. Укртелефільм. Режисер В. Г. Політов.

Фільм присвячено пам'яті українського філософа та письменника Г. С. Сковороди. Показано Києво-Печерську лавру, Києво-Могилянську академію, Китаївську пустинь, Видубицький монастир, Переяславський колегіум. Види м. Санкт-Петербурга (Російська Федерація).

2513. ПЕРШИЙ СЕРЕД РІВНИХ. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12317. Укртелефільм. Режисер В. П. Гузик.

Про життєвий і творчий шлях одного з корифеїв українського театру М. Л. Кропивницького. Показано місця у м. Бобринці Кіровоградської області, де він народився і виріс; будинок, у якому мешкав, пам'ятник і меморіальну дошку на фасаді місцевого театру в м. Кіровограді; Державний заповідник-музей І. К. Карпенка-Карого "Хутір Надія" тощо. Використано архівні фотодокументи, аудіозаписи.

2514. ПІДГОТОВКА ПІДРОЗДІЛІВ СПЕЦІАЛЬНОГО ПРИЗНАЧЕННЯ. ФІЛЬМ 1. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12279. Національна кінематека України. Режисер С. Є. Васюков.

Про підготовку одного з підрозділів Львівського полку спецпризначення Національної гвардії України. Спецпризначенці на теоретичних та практичних заняттях, під час медичного огляду, прийняття присяги, в години дозвілля.

2515. ПІДГОТОВКА ПІДРОЗДІЛІВ СПЕЦІАЛЬНОГО ПРИЗНАЧЕННЯ. ФІЛЬМ 2. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12280. Національна кінематека України. Режисер С. Є. Васюков.

Про підготовку одного з підрозділів Львівського полку спецпризначення Національної гвардії України. Спецпризначенці під час бойової підготовки, на полігоні, в спортивному залі.

2516. ПРО РЕСТАВРАЦІЮ ПАЛАЦУ ПОТАЛА. Кінофільм, 1992–1995. Арх. № 12693. Центральна студія хронікально-документальних фільмів (КНР).

Про ансамбль споруд царського палацу і буддійського храмового комплексу Потала (Лхаса, Тібетський автономний район, КНР). Реставратори за відновленням розписів на стінах палацу, обліковують експонати. Монахи під час богослужінь.

2517. ПРОЩАВАЙ, КІНО… Кінофільм, 1995, 3 ч. Арх. № 11946. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про проблеми українського кіновиробництва. Своїми думками діляться народні артисти України Ю. Г. Іллєнко, О. І. Коваль, І. Я. Гаврилюк, заслужені діячі мистецтв України В. П. Олендер, Б. І. Савченко, В. М. Кузнецов, кінорежисери Т. О. Золоєв, І. І. Родаченко, В. К. Філіппов, С. Б. Чернілевський, письменник Л. В. Череватенко, народний депутат України Л. С. Танюк. Показано мітинг кінематографістів біля будівлі Верховної Ради України, Національну кіностудію художніх фільмів ім. О. П. Довженка, кінотеатри "Аврора", "Росія". Серед присутніх – Президент України Л. Д. Кучма, народний депутат України О. І. Ємець, народний артист України М. П. Мащенко, заслужений артист України Л. О. Перфілов, заслужені діячі мистецтв України В. С. Гресь, М. О. Бєліков, кінорежисери Р. П. Сергієнко, Г. Я. Шкляревський, О. Б. Фіалко.

2518. 50 РОКІВ ПЕРЕМОГИ. Кінофільм, 1995, 5 ч. Арх. № 11948. Укркінохроніка. Режисер І. Ц. Гольдштейн.

Про відзначення 50-річчя перемоги у Другій світовій війні. Показано урочисті збори ветеранів у містах Києві, Дніпропетровську, Сніжному Донецької області, Севастополі (АР Крим), Москві (Російська Федерація), селах Балико-Щучинка Кагарлицького району Київської області, Нові Петрівці Вишгородського району Київської області, проукраїнську демонстрацію в м. Львові, святкові паради в містах Києві, Москві. Виступають віце-прем'єр-міністр України І. Ф. Курас, Президент України Л. Д. Кучма, міністр оборони України В. М. Шмаров. Серед присутніх – Герой Радянського Союзу П. І. Шавурін, генерал армії України Є. К. Марчук. Ветерани Другої світової війни Ф. І. Величко, Г. А. Кацимон, М. В. Череватий, Є. Ф. Удовиков, І. П. Черниш дають інтерв'ю.

2519. РОЗКУТТЯ. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12381. Укртелефільм. Режисер І. Ю. Бонітенко.

Фільм-концерт за участю актора, директора Хмельницького міського українського монотеатру "Кут" В. Смотрителя: виконує репризу пісні, грає на гітарі, дає інтерв'ю. Показано святкування 1-ї річниці від часу створення театру. Показано скульптора М. І. Мазура, кіноактора В. Д. Талашка, співака О. В. Пономарьова. Види м. Хмельницького.

2520. САД ЛЮБОВІ. Телефільм, 1995. Арх. № 12395. Укртелефільм. Режисер І. Ю. Бонітенко.

Фільм присвячено листуванню українського мандрівного філософа Г. С. Сковороди з учнем, другом і українським письменником М. І. Ковалинським. Види села, поля, річки.

2521. СПОВІДЬ ПЕРЕД УЧИТЕЛЕМ. Телефільм, 1995, 10 ч. Арх. № 12393. Укртелефільм, кіностудія "Отечество". Режисер Р. П. Сергієнко.

Про українського кінорежисера і письменника О. П. Довженка. Спогадами про митця діляться випускники майстерні О. П. Довженка – кінорежисер Д. С. Фірсова, М. С. Вінграновський та ін. Показано місця в смт Сосниці Чернігівської області, містах Києві, Москві, пов'язані з життям О. П. Довженка.

2522. СТЕПАН БАНДЕРА. ФІЛЬМ 1. ДИТИНСТВО. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 11930. Укркінохроніка. Режисери О. П. Косинов, М. Г. Саченко.

Фільм, присвячений 90-річчю від дня народження політичного діяча, одного з лідерів українського національно-визвольного руху 1930–1950 рр. С. А. Бандери, і розповідає про його дитинство. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника С. А. Бандері на його батьківщині в с. Старий Угринів Калуського району Івано-Франківської області. Експозиція Староугринівського історико-меморіального музею С. А. Бандери. Види міст Львова, Стрия Львівської області. Використано архівні фотодокументи.

2523. СТЕПАН КОВНІР. Телефільм, 1995, 2 ч. Арх. № 12319. Укртелефільм. Режисер В. І. Соколовський.

Фільм про українського будівничого та архітектора м. Києва XVIII ст. С. Д. Ковніра. Показано меморіальну дошку на фасаді церкви святих Антонія і Феодосія Печерських у м. Василькові Київської області, Троїцьку церкву у Китаївській пустині в м. Києві, Києво-Печерську лавру та ін. Використано документи із фондів Державної наукової архітектурної бібліотеки.

2524. УКРАЇНСЬКА НІЧ 33-ГО. ФІЛЬМ 3. ГІЛЬЙОТИНА. ГЛАВА І. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12177. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм, побудований на архівних кіно- та фотодокументах, висвітлює здійснюваний більшовиками геноцид українського народу. Проукраїнський мітинг "Слобожанський Великдень" у м. Харкові. Виступають письменники І. Ф. Драч, Д. В. Павличко. Показано народного депутата України В. М. Чорновола, доктора філологічних наук М. Г. Жулинського, громадських діячів М. М. Гориня, А. В. Пашко, В. С. Муляву, Л. П. Скорик, кінорежисера В. М. Георгієнка. Види м. Москви (Російська Федерація).

2525. УКРАЇНСЬКА НІЧ 33-ГО. ФІЛЬМ 3. ГІЛЬЙОТИНА. ГЛАВА ІІ. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12178. Укртелефільм. Режисер В. М. Георгієнко.

Фільм, побудований на архівних кіно- та фотодокументах, висвітлює здійснюваний більшовиками геноцид українського народу. Показано освячення пасок у м. Харкові, покладання квітів до могил письменників Остапа Вишні, Миколи Хвильового. Показано доктора філологічних наук М. Г. Жулинського, громадського діяча І. Ф. Драча. Використано фрагменти з художнього фільму Є. В. Червякова "Заключенные".

2526. ЦЕ НІМЦІВ НЕ СТОСУЄТЬСЯ. Телефільм, 1995, 3 ч. Арх. № 12351. Укртелефільм. Режисер С. М. Дудка.

Фільм з циклу "Національні меншини України" розповідає про історію та сьогодення реабілітованих німецьких переселенців, яких було депортовано до Середньої Азії у 1941 р.

2527. ЧУЄШ… СПІВАЄ ВОЛОДИМИР СМОТРИТЕЛЬ. Телефільм, 1995. Арх. № 12454. Укркінохроніка. Режисер І. Ю. Бонітенко.

Концертна програма за участю директора-актора Хмельницького міського українського монотеатру "Кут" В. П. Смотрителя. Показано інтер'єр театру, парки м. Хмельницького.

2528. ЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВ. Кінофільм, 1995, 2 ч. Арх. № 11947. Укркінохроніка. Режисер В. М. Воронянська.

Про жителів м. Славутича Київської області. Показано І Міжнародний фестиваль дитячої творчості, телебачення та преси "Золота осінь Славутича", виступ російського поп-гурту "На-На", Чорнобильську АЕС. Види міста.

2529. БОЙОВИЙ СТЯГ. Кіносюжет, 1995. Арх. № 11839. Укркінохроніка.

Львів. Військово-спортивне свято на честь 50-річчя від часу створення Прикарпатського військового округу. Виступає командувач округом, генерал-полковник П. І. Шуляк. Гості свята пригощаються на польовій кухні.

2530. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1995. Арх. № 11840. Укркінохроніка.

І. "ПрикВО – 50". Львів. Військово-спортивне свято на честь 50-річчя від часу створення Прикарпатського військового округу.

ІІ. "Урочистості". Львів. Урочисті збори з нагоди вручення першого в історії Збройних Сил незалежної України бойового прапора із символікою держави Україна і написом "За Україну та її волю" воїнам Прикарпатського військового округу. З 50-річним ювілеєм прикарпатців вітають народний депутат України І. Р. Юхновський, голова Вінницької міськради П. Дворкіс. Перший заступник міністра оборони України, генерал-полковник А. В. Лопата вручає прапор командувачу Прикарпатського військового округу, генерал-лейтенанту П. І. Шуляку.

2531. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1995. Арх. № 11875. Укркінохроніка.

І. "Франко у місті Франковім". Івано-Франківськ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника І. Я. Франку. Виступають Івано-Франківський міський голова Б. К. Борович, віце-прем'єр-міністр України І. Ф. Курас. Серед присутніх – онуки письменника В. П. Франко, Р. Т. Франко.

ІІ. "Шана Каменяреві". Івано-Франківськ. Урочистий мітинг з нагоди відкриття пам'ятника І. Я. Франку. Виступає віце-прем'єр-міністр України І. Ф. Курас. Серед присутніх – онука письменника В. П. Франко.

2532. ЗБІРНИК КІНОСЮЖЕТІВ, 1995. Арх. № 11912. Укркінохроніка.

І. "День державності". Львів. Траурний мітинг з нагоди відкриття на Личаківському цвинтарі пам'ятника на могилі масового захоронення жертв більшовицького терору, замордованих в тюрмі на Лонцького у червні 1941 р. Виступають директор департаменту з гуманітарних питань Львівської міськадміністрації Б. М. Стельмах, поет І. М. Калинець.

ІІ. "Відновлена могила". Львів. Траурний мітинг з нагоди відкриття на Личаківському цвинтарі пам'ятника на могилі масового захоронення жертв більшовицького терору, замордованих в тюрмі на Лонцького у червні 1941 р. Покладання квітів до пам'ятника. Показано могилу українських січових стрільців.

ПОКАЖЧИК ГЕОГРАФІЧНИХ НАЗВ

ПОКАЖЧИК ІМЕН

ПОКАЖЧИК РЕЖИСЕРІВ

Зруйнований 4-й енергоблок ЧАЕС. м. Прип'ять Київська область.
26 квітня 1986 р. Арх. № 10708

Загальний вигляд ЧАЕС. м. Прип'ять Київська область.
26 квітня 1986 р. Арх. № 10708

Шахтарі працюють на ліквідації аварії на ЧАЕС.
Перша доба після вибуху реактора. м. Прип'ять Київська область.
27 квітня 1986 р. Арх. № 10708

Евакуація населення із забрудненого радіацією м. Прип’ять.
Київська область. 27-28 квітня 1986 р. Арх. № 10708

Будівництво газопроводу "Прогрес". Зварювальні роботи на ділянці магістралі с. Пацканьове Ужгородського району Закарпатської області. 1986 р. Арх. № 9476

Урочисте відкриття Державного музею літератури УРСР. Стрічку перерізає директор Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР І. О. Дзеверін. м. Київ. 1986 р. Арх. № 9496

"Велопробіг миру – 86" вулицями Києва. м. Київ. 1986 р. Арх. № 10599

Введення ЕОМ у виробничу та навчальну діяльність. Комп'ютерний клас в одному з Київських вишів. 1988 р. Арх. № 11323

Будівництво сьомого мосту ("Південного мостового переходу")
через р. Дніпро. м. Київ. 1988 р. Арх № 10145

Обраний голова Народного Руху України І. Ф. Драч виступає
на І-му (установчому) з'їзді. м. Київ. 8-10 вересня 1989 р. Арх. № 11382

Установчі збори Всеукраїнське історико-просвітницького товариства
«Меморіал» у Республіканському Будинку кінематографіста.
м. Київ. 4 березня 1989 р. Арх. № 10310

Перепоховання на Байковому кладовищі м. Києва українських
письменників-правозахисників В. С. Стуса, Ю. Т. Литвина, О. І. Тихого.
19 листопада 1989 р. Арх. № 10350

Ланцюг єднання, присвячений роковинам проголошення Акту злуки УНР і ЗУНР. м. Київ. 22 січня 1990 р. Арх. №11560

Панахида з нагоди відкриття пам'ятника жертвам Голодомору 1932–1933 рр. Зажур-гора поблизу м. Лубни Полтавської області та Мгарського Спасо-Преображенського монастиря. 12 серпня 1990 р. Арх. № 12411

Підняття синьо-жовтого прапора над Київською мерією. м. Київ. 24 липня 1990 р. Арх. № 11567

Учасники голодування під час "Революції на граніті". м. Київ. 2-17 жовтня 1990 р. Арх. №11560

Повернення в Україну першого ієрарха УАПЦ, митрополита Мстислава(Скрипник). Зустріч в аеропорту "Бориспіль". м. Бориспіль. листопад 1990 р. Арх. № 11355

Перший візит президента США Дж. Буша в Україну. Зустрічь в аеропорту "Бориспіль". м. Бориспіль. 1 серпня 1991 р. Арх. № 11935

Страйк шахтарів Донбасу з вимогами надання економічної і політичної самостійності Україні. м. Жонецьк. 1990 р. Арх. №11362

Голова Верховної Ради УРСР Л. М. Кравчук після проголошення Акту незалежності України. м. Київ. 24 серпня 1991 р. Арх. № 11330

Підрахунок бюлетенів на одній з виборчих дільниць України під час референдуму про підтвердження Акту проголошення незалежності України. 1 грудня 1991 р. Арх. № 11561

Демонтаж пам’ятника Леніну в одному з населених пунктів України. 1991 р. Арх. № 11382

Науково-довідкове видання

КІНОЛІТОПИС

Анотований каталог
кіножурналів, документальних фільмів,
кіно- і телесюжетів
(1986-1995)

Комп’ютерна верстка
Степан АНАХОВ

Коректор
Олександр ТИХЕНКО

К 41 Кінолітопис. Анотований каталог кіножурналів, документальних фільмів, кіно- і телесюжетів (1986–1995) / Упор. Анахов С. П., Берковський В. Г., Закринична І. М., Касян Л. Г., Любарська Л. В., Макарова Т. О., Тихенко О. В. – Київ - Луцьк: ПрАТ "Волинська друкарня", 2019. – 776 с.
ISBN

Пропонований увазі читача анотований каталог є путівником по масиву кінодокументів ЦДКФФА України імені Г. С. Пшеничного виробництва 1986−1995 років.

Розраховано на науковців, кінодокументалістів, усіх, хто цікавиться вітчизняною документальною спадщиною.